

တက္ကသိုလ်
နေ့စဉ်အောင်

သိုင်းဇောအောင်
ချစ်ပုံသွား

အောင် ၈
တက်သိုလ်

BURMESE
CLASSIC

စုတိယတန်း

စာမူရှင်မြို့ချက်အမှတ် ၅၃၈ / ၂၀၀၄ (၅)
 မျက်နှာခုံးရှင်မြို့ချက်အမှတ် ၆၅၁ / ၂၀၀၄ (၆)

၂၀၀၄-ခုနှစ်၊ စက်တင်ဘာလ
 ဒုတိယအကြိမ်၊ အုပ်စု-၅၀၀
 တန်ဖိုး ၄၅၀/-ကျပ်

ထုတ်ဝေသူ
 ဝေါ်မိုးကေဒိုင်း၊ ချိုတေးသံစာပေ
 ရွှေနံသာကျေးရွာ၊ ပုလဲမြို့(၃)
 မင်္ဂလာဒုံမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ
 ဦးသန်းဝင်း၊ ကျော်ပုံနှိပ်တိုက်
 ၂၃၉၊ ခေမာသီလမ်း၊
 မြောက်ဥက္ကလာပမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

မျက်နှာခုံးချိတ်
 ဦးထွန်းလင်း၊
 ဦးဘောဇာဆက်
 အမှတ် ၁၄၇၊ ၄၅-လမ်း၊
 ဇိုင်တထောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။

အံ့ဩဖွယ်လူထူးလူသန်း

စန်ချီယာတို့ တောင်ထိပ်၌ နေထိုင်ခဲ့သည်မှာ တစ်လပြည့်
 ခဲ့ပြီဖြစ်သည်။ ထိုတစ်လဟူသော အချိန်လာကအတွင်း မည်သို့မျှ
 ထူးထူးခြားခြား မဖြစ်ပျက်ခဲ့ပါ။

သူတို့သည် နေ့စဉ်နှင့်အမျှ လုပ်စရာရှိသည်ကို လုပ်နေခဲ့
 ကြပါသည်။

သူတို့၌ ဖုင်းနေချိန်မရှိကြပါ။
 ပတ်ဝန်းကျင်သန့်ရှင်းရေးလုပ်၊ သိုင်းလှေကျင်း၊ ပတ်ဝန်း
 ကျင်၌ဓမ္မသုတေသန

ဤသို့ဖြင့် တစ်နေ့တာလုပ်ငန်းများ လည်နေပါသည်။
 တောင်ခြေ၊ တောင်လယ်နှင့် တောင်ထိပ်ခေမန်းများသို့
 မည်သည့်လူစိမ်းမျှ မလာရောက်ကြပါ။
 ထိုကဲ့သို့တောင်သည် သွားရလာရခက်ခဲသော ဟူသော



တစ်ဆင့်တော့မှားကြောင့် လူသူအရောက်အပေါက် မရှိခြင်းဖြစ်ပါသည်။

အထက်စခန်းနှင့် အောက်စခန်းသို့ လာရောက်ဖူးသည့် နည်းသည်ဆို၍ ရွာလေခန့်တစ်ယောက်တည်းသာရှိသည်။

ရွာလေခန့်သည် စန်ဒီယာ၏အခြေအနေကိုစုံစမ်းရန်နှင့် စကားစမြည်ပြောဆိုရန်အတွက် တောင်ထိပ်စခန်းသို့ နှစ်ကြိမ်မျှ လာရောက်ခဲ့ပါသည်။

လာသည့်အခါတွင်လည်း ကျွန်ုပ်၏မိမိကြိုတင် အကြောင်းကြားချိန်မှ လာခြင်းဖြစ်ပါသည်။

တောင်ခြေစခန်းသို့လည်း ရွာလေခန့်ဆင်းသွားပါသည်။ တောင်ခြေစခန်းတွင် ဇနီးနှင့်သားရှိသည်မဟုတ်ပါလော။

ထို့ထက်ပို၍ပြောရလျှင် သူ၏အဖွဲ့မလောင်းလည်းရှိသည် မဟုတ်ပါလော။

တောင်ခြေစခန်းသို့ဆင်းရာတွင်မူ ကြိုတင်အသိပေးရန် မလိုပါ။ ဆင်းခွင့်သည်အချိန်တွင် ဆင်းသွားဖို့သာ။

သူသည် နဂိုကတည်းက တောင်တက် တောင်ဆင်းကျွမ်းကျင်သူဖြစ်သည်။

ဟိမဝန္တာတောင်များသည် သည်ထက်ပင်ပို၍ မြင့်မားပေသေးသည်။

ထိုက်ဟူတောင်လောက်ကို ရွာလေခန့်က စာမပွဲ၊ သေ့၊

နေထိုင်ခဲ့သည်မှာ ကြာလာသည်နှင့်အမျှ တောင်တက် တောင်ဆင်းလည်း ပို၍ကျွမ်းကျင်လာသည်။

အချိန်ရလျှင် ရသလို တောင်ဆင်းနည်း တောင်တက်နည်းတို့ကို အခြားသူများအား သင်ပေးသည်။ အခြားသူများလည်း ကျွမ်းကျင်လာကြလေသည်။

အချိန်တစ်လကြာသည်အထိ-

စန်ဒီယာထံမှ မည်သည့်ထူးခြားချက်ကိုမျှမပြပေး သူ့ကိုယ်တွင်းမှ သိုင်းဝိညာဉ်သည် နီးကြားခြင်းလာမမြဲ

သေးသေး

သိုင်းလေကျင့်သည်ကတော့ ပုံမှန်ဖြစ်၏။

နံနက်တစ်ကြိမ်၊ နေ့လယ်တစ်ကြိမ်၊ ညနေတစ်ကြိမ်၊ သုံးကြိမ်လေကျင့်သည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်ပါစေ။

စခန်းမှလူအားလုံးသည် စိတ်စုတ်လက်စုတ်ဖြင့် အခြေအနေအပြောင်းအလဲကို စောင့်စားနေခဲ့ကြပါသည်။



လကွယ်ည . . .

ထိုက်ဟူတောင်ကြီးသည် ပိန်းပိတ်အောင်မှောင်နေသော အမှောင်ထုကြီးထဲတွင် ထီးထီးမားမား ခပ်တည်လျက်ရှိပါသည်။ ပို၍မည်းမှောင်နေပါသည်။

လေကလည်း အထူးပင်ငြိမ်သက်နေပါသည်။

ယခင်က တစ်ခုခုမြည်နေခဲ့သော သစ်ရွက်လွှပ်ခတ်သံများ ကိုလည်း မကြားရပြီ။

ညဉ့်ဝက်နှင့် ပိုးမွှားကောင်ကလေးများ၏အသံကိုလည်း မကြားရတော့။

ထိုမှောင်မိုက်သောအချိန်၌ ကျန်းဇီးပုံနှင့် စန်ဒီယာတို့သည် တိတ်ဆိတ်စွာလမ်းလျှောက်နေကြပါသည်။

အချိန်က ညသန်းခေါင်ယံတိုင်လှပြီ။

စန်ဒီယာသည် အတွင်းအားကျင့်စဉ်တစ်ခုကို ညဦးပိုင်းကတည်းက လေ့ကျင့်ခဲ့ပြီး ယခုမှထလာခြင်းဖြစ်သည်။

သူသည် ပိန်းပိတ်အောင်မည်းမှောင်နေသော အမှောင်အတွင်း လမ်းလျှောက်လေ့ကျင့်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။ အမှောင်အတွင်း လမ်းလျှောက်နေမှုများသောအခါ မြင်လာပါသည်။

အမှောင်အတွင်း မြင်လာပါသည်။

ကျန်းဇီးပုံသည် စန်ဒီယာအား စောင့်ရှောက်ရင်း လိုက်ပါလာခဲ့သည်။



သူတို့သည် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် စကားမပြောကြ

ခဲ့။

သူတို့သည် လျှောက်လာရင်း တောင်ထိပ်၏အရှေ့အစွန်းပိုင်းသို့ ရောက်လာပါသည်။

ထိုနေရာတွင် ကြီးမားသည့် ဝက်သစ်ချပ်ကြီးနှစ်ပင် အပြိုင်ပေါက်နေကြပါသည်။

ထိုဝက်သစ်ချပ်ကြီးနှစ်ပင်ကြီးရှိ သဘာဝကျောက်ဖျာကြီးတွင် အနားယူလေ့ရှိ၏။ ထို့ကြောင့် မှောင်မိုက်ထဲတွင် သဘာဝကျောက်ဖျာဖျာသို့ ဦးတည်လျှောက်လာနေကြသည်။

သဘာဝကျောက်ဖျာဖျာသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သောအခါ ကျန်းဇီးပုံရော စန်ဒီယာပါ တုံ့အားသင့်သွားကြလေသည်။

ကျောက်ဖျာပေါ်တွင် မည်းမည်းသဏ္ဌာန်လိုလို ထိုင်နေသည့်အရာဝတ္ထုတစ်ခုကို မြင်လိုက်ရသောကြောင့်တည်း။

မျက်စိအပြင်မှားခြင်းများလား၊ ကျန်းဇီးပုံအာရုံစိုက်ကြည့်သည်။ သေချာပါသည်။

ကျောက်ဖျာထက်တွင် ကိုယ်ကိုမတ်မတ်ထိုင်နေသည့်လူတစ်ယောက်။

ကျန်းဇီးပုံ တုံ့ပြန်သွားသည်။

ကျန်းဇီးပုံသည် စန်ဒီယာ၏လက်မောင်းကိုဆွဲ၍ နောက်လိုက်သည်။

“ဓမ္မာလေခန့်များလား လူလေး”

စန်ဒီယာက ခေါင်းယမ်းလိုက်သည်။

“မဖြစ်နိုင်ဘူးပေမေ”

စန်ဒီယာမြေလိုက်ခြင်းမှာ အမှန်ပင်ဖြစ်ပါသည်။

ဓမ္မာလေခန့်သည် ကြိုတင်အကြောင်းကြားပြီးမှ လာလေ့ရှိပါသည်။ ယခု အကြောင်းမကြား၊ လာသည့်အခါတိုင်းတွင်လည်း ဤသို့ အခါမဲ့ရောက်ခြင်းမရှိ။

ထင်ထင်မြင်မြင်လာလေ့ရှိသည်။

ကျန်းစီးမုံကလည်း မေးသားမေးလိုက်ရသည်။ ဓမ္မာလေခန့် မဟုတ်နိုင်ကြောင်းသိနေသည်။ ဓမ္မာလေခန့် လာမုံလာနည်းကို သူ သိနေပါသည်။

ဓမ္မာလေခန့်မဟုတ်လျှင် မည်သို့ဖြစ်နိုင်ပါသနည်း။

ကျန်းစီးမုံရော စန်ဒီယာပါ ခြင်းစားသည်။

ခြင်းစား၍မရချေ။

သူတို့ နေ့ခင်းကလည်း ဝောင်းခြေသို့ ကြည့်နေကြသေးသည်။ မည်သည့်လူစိန်လူရောင်မျှ မတွေ့ရချေ။

ထို့ကြောင့် တောင်ပေါ်သို့ မည်သည့်လူမျှမတက်ကြောင်း သိသာသည်။

တောင်ခြေခန်းနှင့် တောင်လယ်စခန်းမှလူများကလည်း မည်သို့မျှအကြောင်းမကြားကြချေ။



ဤတောင်ထိပ်သို့ လူမသိသူမသိ စွန့်စွန့်စားစားတက်လာ နိုင်သူမှာ နယ်နယ်ရပ်ရပ်ရှိလှတော့ မဟုတ်နိုင်ပေ။

ကျန်းစီးမုံ ခြင်းစားရက်နေသည်မှာ ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် တောင်ခြေခန်းနှင့် တောင် လယ်စခန်းကို မည်ကဲ့သို့ မြတ်ကျော် ခဲ့သနည်းဟူ၍ပင်ဖြစ်သည်။

“လူကောင်းသူကောင်းတော့ မဟုတ်နိုင်ဘူး၊ ညကြီးမင်းကြီး မှောင်မှောင်မည်းမည်းထဲမှာ ထိုင်နေတာကိုက မကောင်းတဲ့ အကြံအစည်ကြောင့်ဖြစ်ဖို့များတယ်၊ အာသံဖြစ်ဖြစ် သားတို့ဝင်ဖမ်း ကြရအောင်”

စန်ဒီယာက တီးတိုးပြောလေသည်။

ထို့ကြောင့် ဖမ်းဆီးရန် ခြေလှမ်းအပြစ်ဖြစ်နေတော့သည်။ ကျန်းစီးမုံလည်း ထိုသူစား မသင်္ကာပါ။ ညမှောင်ကြီးထဲ၌ အဘယ့်ကြောင့် ထိုင်နေရပါသနည်း။

ကျန်းစီးမုံက စန်ဒီယာကိုညွှန်ကြားလိုက်သည်။

“ဟိုသစ်ပင်ကြီးတွေဆီကို အသံမကြားစောင် ကပ်သွား၊ နောက်ပြီးမှ အလစ်ဝင်ဖမ်းမယ်”

“သူ့မှာ လက်နက်တွေအဝတွေ ပါနိုင်တယ်ပေမေ၊ သတိတော့ထားရလိမ့်မယ်”

နစ်သောက်သား ကိုယ်ဖော့ပညာကို သုံးကြသောကြောင့် ခြေထဲ လုံလုံနှင့် ဝက်သစ်ချပ်ကြီးဆီသို့ကပ်သွားကြသည်။

၁၂ ❀ တက္ကသိုလ်လောင်းအောင်

သိုင်းအောင်စံလုပ်လွှာ(၈) ❀ ၁၃

ဝက်သစ်ချုပ်အကွယ်မှ ကြည့်လိုက်သည်။

ထိုသူမှာ မှောင်မှောင်မည်းမည်း၌ မတ်မတ်ထိုင်နေဆဲဖြစ်သည်။

ထိုသူသည် ကျန်းစီးပုံဆင်းကပ်လာသည်ကိုလည်း သိပ်မရသေး၊ မကြာမီ နှစ်ယောက်လုံး ဝက်သစ်ချုပ် အကာအကွယ်၌ အနီးကပ်ချောင်းကြသည်။

ထိုလူ၏ဆံပင်များသည် ချည်လျားစီး ဆံပင်များသည် ကျောပေါ်ဝဲကျနေသည်။ အထူးခြားဆုံးမှာ သူ၏အဝတ်အစားများ ဖြစ်သည်။

သစ်ရွက်များကိုသီစပ်၍ ဝတ်ရုံသဖွယ်ခြုံထားခြင်းဖြစ်သည်။ သူ့မျက်နှာကိုမူ မမြင်ရသေး။

သူသည် ကျန်းစီးပုံနှင့်စန်ဒီယာတို့ကို ကျောပေးလျက် ထိုင်နေသည်။ သူသည် ဂိုးထိုးသာမန် ထိုင်နေခြင်းမဟုတ်ပေ။

ကောင်းကင်ကိုမော့ကြည့်လျက် ထိုင်နေခြင်းဖြစ်သည်။

ကျန်းစီးပုံနှင့် စန်ဒီယာတို့မှာ ကောင်းပြောရန် မဖြစ်နိုင်တော့ပါ။ ကျန်းစီးပုံက စန်ဒီယာအား လက်တို့အချက်ပေးရပါသည်။

ထိုသူအား တစ်ပြိုင်နက်ထွက်၍ဖမ်းဆီးကြရန်ဟု။

စန်ဒီယာက မေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ...

“ဟိတ်”

“ဝုန်း”

နှစ်ယောက်သား ခြာသံပေးကာ ပြိုင်တူခုန်ထွက်ပြီး ခုန်အုပ်လိုက်ကြလေသည်။

သစ်ရွက်ဝတ်စုံနှင့်လူမှာ ကျောက်များပေါ်တွင် မမီတော့ပေ။ သူကား မှောင်ထွက်သွားနေပြီ။

ကျန်းစီးပုံနှင့် စန်ဒီယာတို့မှာ ကျောက်များပေါ်၌ ဝုန်းသုန်းကားဖြစ်သွားကြနေပြီ။

ကျန်းစီးပုံ ကြက်သေသေသွားသည်။ ထိုသို့ခုန်အုပ်လိုက်သောလျှင်မြန်မှုမျိုးမှာ ပထမတန်းစားလျှင်မြန်မှုမျိုးဖြစ်သည်။

ထိုသို့သောလျှင်မြန်မှုကို လွတ်အောင်ရှောင်နိုင်သည်မှာ မလွယ်ကူပေ။

အလွန်အလွန်လျှင်မြန်မှသာ ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

ထိုစဉ် ...

“ဟား.. ဟား.. ဟား..”

ရယ်သံခပ်အုပ်အုပ် ထွက်ပေါ်လာသည်။

သူတို့ခေါင်းပေါ်မှ အသံထွက်ပေါ်လာခြင်းဖြစ်၍ မော့ကြည့်လိုက်ရာ ထိုသူသည် ဝက်သစ်ချုပ်၏သစ်ကိုင်များပေါ်၌ ရောက်နေကြောင်း တွေ့ရှိလိုက်ရလေသည်။

အမှောင်ထဲ၌ ဂိုးတဝါးတွေ့ရှိခြင်းဖြစ်သည်။ သူ့ခန္ဓာကိုယ်သည် သစ်ရွက်များနှင့် ရောထွေးနေသည်။



၁၄ စိတ်ကောင်းလှပေလင်အောင်

သာမန်လူဆိုလျှင် မည်သို့မျှမမြင်နိုင်ပေ။

ကျန်းစီးပုံသည် ခန့်ဒီယာအားအချက်ပြလိုက်သည်။ သစ်
ကိုင်းများပေါ်သို့ ခန့်တက်ကြမည်ဟု။

“၇၆. .”

“၇၆. .”

သစ်ကိုင်းများပေါ်သို့ မြိုင်တူ ခန့်တက်လိုက်ကြသည်။

သို့သော် သစ်ရွက်ဝတ်စုံနှင့်လူသည် သစ်ကိုင်းတစ်ကိုင်းမှ
တစ်ကိုင်းသို့ ခန့်ကူးထွက်ပြေးသွားလေသည်။မောက်များသည်ပင် ထိုလူ၏လှုပ်ရှားမှုကို မခံနိုင်ချေ။
ကျန်းစီးပုံနှင့်ခန့်ဒီယာတို့မှာ သစ်ပင်ပေါ်မှ ခန့်ဆင်းလိုက်ချိန်၊

ထိုသူမှာ ချောက်ကမ်းပါးအစွန်းသို့ ရောက်ရှိနေလေပြီ။

တစ်ဖက်တွင် နက်ရှိုင်းသောချောက်ကမ်းပါးကြီးဖြစ်၍
ကျန်းစီးပုံမှာ ထိုလူအား အပိုင်အမ်းနိုင်တော့မည်ဟု ထွက်ချက်လိုက်
လေသည်။ကျန်းစီးပုံနှင့် ခန့်ဒီယာတို့သည် မသိမသာ ဝိုင်းလိုက်ပြီး
ထိုလူအား မေးမြန်းလေသည်။

“ခင်ဗျားဘယ်သူလဲ။ ဘာလာလုပ်တာလဲ”

ကျန်းစီးပုံက မေးမြန်းခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟား. . ဟား. . ဟား. . ဟား”

ထိုလူကမူရယ်မောသံကြီးသာ ထွက်လာပါသည်။

သိုင်းအောင်စံရပ်ပုံလွှာ(၈) ၁၅

“ခင်ဗျား ရန်သူလား၊ မိတ်ဆွေလား”

ခန့်ဒီယာကပါ ဝင်မေးသည်။

“ဟား. . ဟား. . ဟား”

ထိုသူမှာ ရယ်လျက်သာ။

ကျန်းစီးပုံနှင့် ခန့်ဒီယာတို့သည် တစ်ယောက်ကိုတစ်
ယောက်ကြည့်လိုက်မိကြသည်။“ကျွန်ုပ်တို့မေးတာကို ကောင်းကောင်းဖြေပါ။ ခင်ဗျား
ချောက်လာပုံမှာ မမှီသားဘူး။ ခင်ဗျားကောင်းကောင်းဖြေရင် မိတ်
ဆွေလို့ယူဆမယ်။ ကောင်းကောင်းမဖြေရင်တော့ ရန်သူလို့ ယူဆ
ပြီးတိုက်ခိုက်ရမှာပဲ”

“ဟား. . ဟား. . ဟား”

ထိုလူ၏အပြောကား ရယ်မောသံပင်။

ထိုအခါ ကျန်းစီးပုံရော ခန့်ဒီယာပါ ဓားများကိုဆွဲထုတ်
လိုက်ကြတော့သည်။

“ကဲ. . မေးမရမှတော့ တိုက်ပေတော့”

“ရှမ်း. . ရှမ်း. . ရှမ်း”

ကျန်းစီးပုံက ပြောပြောဆိုဆိုပြီးဝင်တိုက်ခိုက်တော့သည်။
ခန့်ဒီယာမှာလည်း ရပ်မနေပါ။ ကျန်းစီးပုံလှုပ်ရှားသည်နှင့်အညီ
ကလည်း လှုပ်ရှားတိုက်ခိုက်ပါတော့သည်။

ကျန်းစီးပုံနှင့် ခန့်ဒီယာတို့ ဓားခွင်းခုတ်မိကြသည်။

BURMESE
CLASSIC

၁၆ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

မှောင်ထဲ၌ မီးပွင့်များထွက်သွားကြသည်။ ထိုလူကား လေထဲသို့ ခုန်တက်သွားလေပြီ။

ထိုလူသည် လေထဲ၌ တစ်ပတ်ကျမ်းထိုးရင်း ချောက်ကမ်းပါးအစွန်း၌ပြန်ကျလာသည်။ သူသည် တန်ပြန်တိုက်ခိုက်ခြင်းတော့မပြုပေ။

ကျန်းစီးပုံ လွန်စွာအံ့သြနေသည်။ သူသည် ထိုလူ၏သစ်စွက်စွန်းကလေးကို ထိအောင် မတိုက်နိုင်ပါသလော။ ခန့်ခွီယာမှာ ခေါသထွက်နေသည်။

သူတို့တစ်သက်တာတွင် ဤသို့တို့စယ်ပုံမျိုးကို တစ်ကြိမ်တစ်ခါမျှမတွေ့ရဘူးသေးချေ။

ထို့ကြောင့် ခန့်ခွီယာသည် ကျန်းစီးပုံကိုပင် မစောင့်တော့ဘဲ တကြမ်းတိုက်ခိုက်တော့သည်။

“ဦး.. ဂွမ်း.. ဂွမ်း”

သူသည် နွယ်ခွေမားမြင့်တိုက်ခိုက်နေသည်။ နွယ်ခွေမားသည် သူ့လက်ထဲတွင်ခိုင်ခိုင်မြဲမြဲရှိနေသည်။ သို့စင်လျက်ပု နွယ်ခွေမားကို ထိုသူကဆွဲသွားသည်။

ခန့်ခွီယာမှာ အံ့သြတုန်လှုပ်သွားရသည်။ ထိုသူ၏လက်ဖျားမှာ သံမဏိလက်ဖျားဖြစ်လေသလား။

ခန့်ခွီယာ၏မား ပါသွားသည်ကို ကျန်းစီးပုံမြင်သည်။

ကျန်းစီးပုံလည်း တကြမ်းဝင်တိုက်တော့သည်။

သိုင်းအာရင်ခရစ်ပုံလွှာ(၈) ❀ ၁၇

ရေခဲနှစ်လွှာမားသိုင်း၏ အမြင့်ဆုံးသောတိုက်ကွက်မြင့်တိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

နှစ်ယောက်စလုံး အဆေနိမ့်သွားပြီမုန်းသိအော်လည်း အလျှော့မပေးကြပေ။

နှစ်ယောက်သား လက်မြင့်တိုက်ခိုက်ကြသည်။

ထိုလူသည် မှောင်မဲ့တင်မှောင်သည်။ မြန်လည်တိုက်ခိုက်ခြင်းမပြုပေ။ တို့နောက် ...

“ဂွမ်း..”

“ဂွမ်း..”

လက်ထဲတွင်ရောက်မှီနေသောမားနှစ်လက်ကို ဝက်သစ်ချပင်ကြီးသို့ ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။ မားနှစ်လက်သည် ဝက်သစ်ချပင်ကြီးသို့သို့ပြေးဝင်သွားပြီး ထိုစိုက်နေတော့သည်။

“ခုတ်..”

“ခုတ်..”

“ဟား.. ဟား.. ဟား”

သူ့ထဲမှကျယ်လောင်သောရယ်မောသံကြီး ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

“ဂွမ်း..”

“ဟာ..”

“ဟယ်..”



ကျန်းစီးပုံရော ခန့်ချီယာပါ ဖယ်ခနဲ၊ ဟာခနဲမြင်သွားကြ
ရသည်။ အာပေသိုက်သံများမြှင့်ကြသည်။

မြှင့်ကြမည်ပေါ့၊

ထိုသူသည် ချောက်ကမ်းပါးအစွန်းမှ ချောက်ထဲသို့နှုန်းချ
သွားသည်မဟုတ်ပါလော့။

“ဟား..ဟား..ဟား”

ထိုသူ၏ရယ်သံကြီးဟာ ပဲ့တင်ထပ်၍ ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

ကျန်းစီးပုံနှင့် ခန့်ချီယာတို့မှာ ကြက်သေသေနေမိကြ၏။
အတန်ကြာမှ သတိဝင်လာပြီး ချောက်ကမ်းပါးအစွန်းသို့ ပြေးကြည့်
ကြလေသည်။

ဘာကိုမှ မမြင်ရတော့ချေ။ အောက်တွင် အပျောင်ထူကြီး
ကြီးစီးနေသည်။ ရယ်သံသဲ့သဲ့သာ ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

ကျန်းစီးပုံရော ခန့်ချီယာပါ သက်မြင်းကိုယ်စီချလိုက်မိကြ
တော့သည်။



လူလော နာနာဘာလော

နနက်လင်းသည်နှင့် ကျန်းစီးပုံက ထိုအကြောင်းကို
လေခနဲအား အကြောင်းကြားလိုက်တော့သည်။ ဆက်၁
လမ်းကြောင်းမှာ လျင်မြန်လှသည်။

ချက်ချင်းဆိုသလိုပင် ရှာလေခနဲ ထောင် ၃
ရောက်ဖို့လာတော့သည်။

အရေးကြီးသည်ဟုဆိုသဖြင့် တောင်၄ မူကျန်း
ကိုလည်းခေါ်လာခဲ့သည်။

“မင်းတို့က အရေးကြီးတယ်ဆိုရင် နဲ့လို့မယ်မယ်
မူမူကျန်းတို့ကိုပါ ခေါ်ခဲ့ရတာပေါ့၊ ငါ
သလဲ၊ ငါတို့ကိုမှင်းမြစမ်းပါဦး” ဘက်အရေးကြီး

ကျန်းစီးပုံသည် ညက နို့ မှင်းလောင်မြာပြုရ
လေသည်။

“အဲဒီလိုဖြစ်တာကွ၊ လာကြ၊ ညကဖြစ်ဖျက်ခဲ့တဲ့ကျောက်
ဖျာပေါ်လဲသွားမယ်၊ သူခန့်သူသွားတဲ့ ချောက်ကမ်းပါးစွန်းကိုလဲ
သွားမယ်”

ကျန်းစီးမုံသည် သွားရင်းပင်ပြောပြသွားသည်။ ရွာလေ
ခန့်ကလည်း ခေါင်းတညိတ်ညိတ်ဖြင့်နားထောင်နေသည်။

စုမုကျန်းမှာ တောင်ထိပ်စခန်းသို့ပထမဆုံးအကြိမ်ရောက်
ပြီးခြင်းဖြစ်၍ မြင်မြင်သမျှမှာ အသစ်အဆန်းချည်းဖြစ်နေတော့
သည်။

ထို့ပြင် စန်ချီယာနှင့် ပထမဦးဆုံးအကြိမ် မြန်တွေ့ချခြင်း
ဖြစ်၍ တပုတေ့တွဲဖြစ်နေကြတော့သည်။

ကျန်းစီးမုံနှင့်ရွာလေခန့်သာ ခေါင်းခင်းမိုက်နေကြသည်။
ဝက်သစ်အုပ်ကြီးစိုရာသို့ရောက်သောအခါ ခိုက်ဝင်နေသောမား
များကိုမြဲလိုက်သည်။

သူတို့သည် ဤသို့ပြသနိုင်ရန် မားများကို မနုတ်ဘဲထားခဲ့
ကြခြင်းဖြစ်သည်။

“ကဲ... ကြည့်စမ်း”

ကျန်းစီးမုံက မားနှစ်ချောင်းကိုမြဲလိုက်သည်။

“မင်းကိုမြဲချင်လို့ မနုတ်ဘဲထားတာ၊ ညကလူဟာ ဘယ်
လောက်တဲ့ဩဇာကောင်းတဲ့လူဆိုတာ မင်းပဲစဉ်းစားကြည့်တော့”

ရွာလေခန့်သည် မားများကိုသေချာစွာစစ်ဆေးကြည့်၏။

မားသည် လက်ကိုင်မိုးအထိနှစ်မြှုပ်ဝင်နေသည်။

“ပင်စည်ထဲ အသွားအကုန်လုံးဝင်အောင် ပစ်နိုင်တဲ့အင်
စားဟာ နည်းနည်းနောနော အင်အားမဟုတ်ဘူးနော်၊ မြန်နုတ်
နုတ်တောင် ခက်ခက်ခဲခဲနုတ်ရမှာ”

“တစ်မနက်လုံးစွာပြီးပါပြီ၊ ဒို့နေပြီ”

“ဘာသဲလွန်စမှ မရဘူးလား”

“ဘာသဲလွန်စမှမရဘူး၊ သူ့ကိုယ်ပေါ်က သစ်ရွက်ကလေး
တစ်ရွက်တောင် မကျန်ခဲ့ဘူး”

ကျင်စီးမေသည် ကျန်းစီးမုံဘက်သို့လှည့်၍ ပြောလိုက်
သည်။

“ဒါ သူတို့သားအဖနှစ်ယောက်လုံး ကိုယ်တွေ့မို့ ကျွန်မ
ယုံတာ၊ သူ့အဖေတစ်ယောက်တည်းပြောတာဆိုရင် ကျွန်မ မယုံဘူး၊
မှင် အိပ်မက်မက်နေတာတွေ လာပြောနေသလားလို့မေးမိမယ်”

ရွာလေခန့်က ပြုံးလိုက်သည်။

“မားတွေက အမိုးထိနှစ်ဝင်နေတာကို သက်သေခံနေတာ
ပဲ၊ ဘာသဲသယမှ ရှိစရာမလိုပါဘူး”

“ဒါထက်နေပါဦး”

ကျန်းစီးမုံက စကားစကိုမြဲလိုက်ရင်း..

“မင်းတို့စခန်းတွေက ဘာမှမသိလိုက်ဘူးလား၊ သူဟာ
တောင်ထိပ်ကိုရောက်ဖို့ တောင်လယ်စခန်းနဲ့တောင်မြဲစခန်းကို



မကျော်မြတ်ဘဲ မရောက်နိုင်ဘူး”

“ရှာလေခန့် စဉ်းစားနေသည်။ ပြီးမှ ...

“မသိလိုက်တာတော့ အမှန်ပဲကွဲ့၊ တခြားလမ်းကပဲ တက်လို့လား၊ ဒါမှမဟုတ် ကို မသိအောင်ဘဲ လျင်နေလို့လားမသိဘူး၊ သားကော တောင်ခြေခန်းက ဘာမှမသိလိုက်ဘူးလား”

စုမူကျန်းကလည်း ...

“သားတို့လဲ အလှည့်ကျ ကင်းတာဝန်ချထားတာပဲ၊ မနေ့ညကဆိုရင် ကျွန်တော်ပဲ ကင်းတာဝန်ကျတာပဲ၊ တကယ်ပဲ သတိအပြည့်အဝနဲ့ စောင့်နေခဲ့တာပဲ၊ ဘယ်သူမှမြတ်မတက်ဘူး၊ တော်တော်တော့ ခက်တာပဲ”

“အောက်ကိုကော ဘာများကျလာသေးသလဲ၊”

“မရှိပါဘူး၊ ညက ထူးထူးခြားခြား တိတ်ဆိတ်ပျောင်းပျောင်းနေတယ်၊ လေငြိမ်နေတယ်၊ အောက်ကို ကျောက်ခဲတစ်လုံးကျလာရင်တောင် သိနိုင်တယ်၊ အစ်ကိုခန့်ဒီယာပြောတာပဲ၊ တက်လာတဲ့ရန်သူ၊ အဲဟိုလူဟာ ရယ်နေတာပဲတဲ့၊ အောက်မှာ ဘာရယ်သံမှမကြားရဘူး”

လူနဲ့မေးကာမှ ပို၍အတွေးရကျပ်နေတော့သည်။ ရှာလေခန့်လည်း ဘာမှမသိ၊ စုမူကျန်းလည်း ဘာမှမသိဘဲဖြစ်နေသည်။

“အင်း- ကျွန်မတော့ လူတောင်မထင်ဘူး၊ နာနာဘာဝမြစ်နေမယ်လို့ထင်တော့တာပဲ”

“ဟာ- နာနာဘာဝတော့ မဟုတ်နိုင်ပါဘူး၊ ဓားကိုအဖို့ ဂီအောင် သစ်ပင်ထဲမှာစိုက်ပြထားတာပဲ”

ရှာလေခန့်က ပြောလိုက်သည်။

“နာနာဘဝဆိုရင် ဒီလို ဘယ်လိုလုပ်နိုင်မှာလဲ၊ လူပါ၊ လူမို့လို့ အဲဒီလိုလုပ်နိုင်တာပေါ့”

ရှာလေခန့်က ဆက်ပြောသည်။

ကျန်းမီးမုံကတော့ ဘာမှမပြောတတ်တော့ပေ။

ရှာလေခန့်က ...

“လူဖြစ်တယ်ဆိုတာသေချာတယ်၊ အဆင့်မြင့်သိုင်းပညာမှတ်တမ်းယောက်ဖြစ်ရမယ်”

ပြီးမှဆက်၍ ...

“ဒီပေမယ့် အင်မဲ့အားမဲ့ထိုးခတ်တဲ့ဓားကို အသွားက ဖမ်းကိုင်တဲ့ပညာမှတ်တမ်းမို့တော့ သိုင်းလော့ကမှာ ငါမတွေ့ဖူးသေးဘူး”

ရှာလေခန့်က ပြောလိုက်သည်။

ကျန်းမီးမုံက အားလုံးကိုသတိပေးလိုက်သည်။

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လေ၊ ဒီကနေ့ကစပြီး တောင်ခြေ တောင်လယ် တောင်ထိပ် အားလုံး သတိပိုမိုယူနေရတော့မယ်၊ ဒီလူနောက်တစ်ကြိမ် ပြန်မလာဘူးလို့ မပြောနိုင်ဘူး၊ ပြန်လာချင်နိုင်တယ်၊ အဲဒီအခါမှာ ကို သတိပိုမိုယူမိမိလိုတယ်”

ငြိမ်သက်နေသောလင်းယုန်ချွေးပြောင်က



“ဒီစခန်းပတ်ပတ်လည်မှာ ထောင်ချောက်တွေဆင်ထားရင်ကောင်းမယ်၊ ကျောက်မောင်းတွေ ဆင်ထားသင့်တာပေါ့၊ ကွန်တော်တို့ကတော့ ကိုယ့်ထောင်ချောက်ကိုယ် ကြည့်ရောင်မှာပေါ့”

လင်းယုန်ချွန်ပြောင်၏အကြံပြုချက်မှာ အလွန်ကောင်းသည်။ သူ့အကြံပြုချက်ကို မှာလေခန့်က မဆိုင်းမတွ ထောက်ခံလေလေသည်။

“ဒါ ကောင်းတယ်၊ လူမမိတောင်မှ သားကောင်တွေ ဘာတွေမိနိုင်တယ်”

သူသည် လင်းယုန်ချွန်ပြောင်ကိုကြည့်လိုက်ကာ-

“ကျောက်မောင်းဆင်လို့ မဖြစ်ဘူးထင်တယ်၊ ကျောက်မောင်းဆင်ရင် အားလုံးအသေဖြစ်သွားမယ်”

လင်းယုန်ချွန်ပြောင်က-

“ဒါဆို ကျောက်မောင်း မဆင်နဲ့ပေါ့၊ အရှင်မင်းမိတဲ့ထောင်ချောက်ပဲဆင်ပေါ့”

“ကဲ- သားရေ မင်းလဲ ဒီကအကြောင်းတွေ အကုန်လုံးပဲ တောင်ခြေကွရင် အကျိုးအကြောင်းပြောပြ၊ နောက်ပြီး ပတ်ပတ်လည်နေရာတွေမှာ ထောင်ချောက်ဆင်ပေတော့၊ ငါ့လဲ တောင်လယ်စခန်းရောက်ရင် ထောင်ချောက်ဆင်မယ်”

စုပုကွန်းက ...

“ကောင်းပါပြီပေမေး၊ ဘယ်လိုထောင်ချောက်မျိုးဆိုရင်

ကောင်းမလဲ”

စုပုကွန်းက မေးပြောပြောလိုက်သည်။

“အသေမမိဘဲ အရှင်မိနိုင်တဲ့ ကွန်ချာကိုးဆင့် ထောင်ချောက်ဟာ အကောင်းဆုံးပဲ၊ လူမပြောနဲ့၊ ဆင်နိုင်တောင် မလွတ်နိုင်ဘူး”

ထောင်ချောက်ဆင်ရာတွင် ကွမ်းကွင်းသော ရှာလေခန့်က အကြံပေးသည်။

“ပြီးတာနဲ့ ထောင်ချောက်ဆင်ထားတဲ့နေရာတွေမှာ အမှတ်အသားတွေလုပ်ထားကြ၊ နောက်ပြီး ကြည့်ရောင်ကြ၊ ရန်သူကတော့ ဒီအမှတ်အသားတွေကို မသိနိုင်ဘူး၊ ကိုယ်တို့ယ်တိုင်လဲ ထောင်ချောက်ထဲမှ မမိစေနဲ့”

ကွန်ချာကိုးဆင့်ထောင်ချောက်ဆိုသည်မှာ သိုင်းကွက်ကို အခြေခံ၍ပြုလုပ်ထားသော ထောင်ချောက်ဖြစ်သည်။

သစ်တုံး၊ ဝါးနှင့်ကြိုးများကိုအသုံးပြု၍ ပြေပြင်မှာရော အမြင့်မှာရော ထောင်နိုင်သည့် ထောင်ချောက်မျိုးဖြစ်သည်။

ထောင်ချောက်တွင် ချွန်နှောင်ပုံ အဆင့်ကိုးဆင့်ရှိ၏၊ လူဖြစ်စေ၊ တိရစ္ဆာန်ဖြစ်စေ၊ အဆင့်ကိုးဆင့်လေးကို လွတ်အောင် မဖုန်းနိုင်ချေ။

အသုံးစွန့်အဆင့် သုံးဆင့်သာ လွတ်အောင်မုန်းနိုင်သည်။

“ဒါဆိုလဲ ကနေညပဲ ထောင်ချောက်တွေကြမယ်”



၂၆ ❀ ကတ္တုဆိုင်နယ်လင်းဆောင်

စာလေခန့်က ပြောလိုက်သည်။

“ဟာ- ညမဆင်ပါနဲ့၊ နေ့ခင်းဆိုရင် အောက်ပြန်ရောက်မှာပဲ၊ မင်းတို့ အတက်အဆင်းကျွမ်းကျင်နေပြီပဲဟာပဲ၊ ညမှာ ထောင်မျောက်ဆင်ရင် ကိုယ့်အချင်းချင်းလူများနေကြဦးမယ်”

ကျန်းစီးမုံက သတ်ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

“အေးပါ- ကောင်းပါတယ်၊ ငါလဲ စခန်းကိုပြန်မယ်၊ ခါမှ ဟိုရောက်ရင် အပြန်ဆုံးစီစဉ်နိုင်မှာ၊ တို့ တောင်လယ်စခန်းက နေရာကကျဉ်းတော့ ထောင်မျောက်များများ ဆင်စရာမလိုပါဘူး၊ လေးနေရာလောက်ဆင်လိုက်ရင် ပြီးတာပဲ၊ ကဲ- စုမုကျန်းခ သားရေ ဆင်းကြရအောင်”

စာလေခန့်က စုမုကျန်းကိုလှမ်းပြောလိုက်သည်။ *

“ဒီအတိုင်းပြန်ဆင်းမှာလား ဖေဖေ”

“ဟာ.. ဟာ.. ဟာ ဒီအတိုင်းဆင်းရင် ကြာတာပေါ့ သားရဲ၊ အပြန်ဆုံးရောက်အောင် အဖေဆင်းခိုင်းလိုက်မယ်”

သူသည် စုမုကျန်းအား ခုနစ်ထပ်ဝက်ပါကွေ့မှ ချောက်ထဲသို့ဆင်းစဉ်အခါက မှီပွင့်ကိုခိုစီးသလိုခိုစီးပြီး ဆင်းကြသည့်အဖြစ် အဖျက်ကို မြန်မြောင်းမြောမြလေသည်။

“သားလဲ ဒီအတိုင်းဆင်းရမယ်”

သူသည် စုမုကျန်းအား စောင်ကိုကြိုးချည်၍ ဆင်းသက်စေလိုက်သည်။

သိုင်ဆောင်ရန်ပုံလွှာ(၈) ❀ ၂၇

လူတို့သည် ကမ္ဘာကျော်သူနှင့်ပတ်သက်ပြီး အမြဲစွာမရဘဲ လူစုခွဲလိုက်ကြသည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ ...

အားလုံး၏စိတ်ထဲတွင် ဤအဖြစ်အပျက်နှင့်ပတ်သက်၍ အစင်မကျအောင်ဖြစ်နေရသည်ကတော့ အမှန်ပင်တည်း။



ထိုးထောက်လာသော ရန်သူ

စုတီ၏ ကင်းတာဝန်ဖြစ်သည်။

သူမသည် လင့်စင်ပေါ်မှာ ကင်းစောင့်နေသည်။ လဆန်း
ရက်ရောက်ပြီဖြစ်၍ ကောင်းကင်၌ လကွေးကွေးကလေးရှိနေ၏။

ပတ်ဝန်းကျင်ကိုလည်း အတော်အတန်မြင်နိုင်သည်။

သူတို့၏တောင်ခြေခန်းသည် တောင်ခြေမြင့်၍ နေရေ
ထိုင်ဖေအဆင်ပြေသည်ဆိုငြားသော်လည်း ရန်သူများအလွယ်တကူ
ကျချဉ်းကပ်နိုင်သော နေရာလည်းဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် စုတီသည် အထူးသတိထားနေရပါသည်။

သူမသည် သားဖြစ်သူနှင့် ခွေးမလောင်းဖြစ်သူက ကင်း
စောင့်တာဝန်ကျလျှင် ပေါ့ပေါ့ဆဆ ကင်းမစောင့်ကြနှင့်ဟုပြောရ
ပါသည်။

စုတီ၏လင့်စင်မှာ ကျောက်ဂူအဝပေါ်၌ရှိသော ရန်သူ များ

အလွယ်တကူမမြင်နိုင်သည့် ကျောက်လင့်စင်ဖြစ်သည်။ သူမ သည်
ကိုကျောက်လင့်စင်ပေါ်မှ ရန်သူများကိုစောင့်ကြည့်နေခြင်း
ဖြစ်သည်။

သူမသည် တောင်ထိပ်ခန်းသို့ ကူးကျော်တက်ရောက်
လွှားသူအတွက် စိတ်ထဲ၌တစုံတစုံကနူးနူးဖြစ်နေသည်။

ဤသူသည် ဤတောင်ထိပ်သို့ တပ်ကြိမ်ပြန်လာနိုင်သည်
ဟု သူထင်မြင်ယူဆထားပေသည်။

မိမိတို့ခန်းကိုလည်း ကျော်မြတ်သွားမည်ဟုထင်နေ၏။

ထို့ကြောင့် ထိုရန်သူကို မှုတ်ခြည်မပြတ် စောင့်ကြည့်နေ
ခြင်းဖြစ်သည်။

သူမ စုမုကျန်းနှင့်ယင်စွေးစွာတို့သည် တစ်ယောက် တစ်
လှည့်ကင်းစောင့်ကြရသည်။ သူမ ကင်းစောင့်နေရသဖြင့် ဂူထဲ၌
စုမုကျန်းနှင့်ယင်စွေးစွာတို့ ကျန်ရစ်ခဲ့ကြသည်။

စုမုကျန်းနှင့်ယင်စွေးစွာတို့အစ်သူနှစ်ဦးမှာ ကျောက်နံတစ်
လုံး၌ ထိုင်စကားပြောနေကြသည်။

လိုက်ဂူထဲ၌ သစ်ဆီဖြင့်ထွန်းသည့်မီးအိမ်တစ်လုံးက မီး
ကျင်ကျင်လင်းလျက်ရှိပါသည်။ မီးအိမ်ကို အပြင်မှမမြင်ရအောင်
ကာကွယ်ထားပါသည်။

“ညီမ ...”

စုမုကျန်းက တီးတိုးခေါ်လိုက်သည်။

“ပြောအစ်ကို”

ယင်စွေးစွာက ချစ်စွယ်အပြုံးကလေးဖြင့် မောကြည့်ပြီး ပြောလိုက်၏။

စုမကုန်းက ပြောလိုက်သည်။

“ညီမ အခုလို ပင်ပန်းဆင်းရဲတဲ့နေရာမျိုးမှာ နေရတော့ အစေအရာရာလိုလေးသေးမရှိ ပြည့်စုံခဲ့တဲ့ မြို့စားကြီးသမီးဘဝကို ပြန်မလွှမ်းမိုးလားဟင်”

“ဖြော်- အစ်ကိုရယ်”

ယင်စွေးစွာ၏မျက်နှာကလေးမှာ ညိုနွေးသွားသည်။

“အစ်ကို ညီမကိုမယုံသေးဘူးလားဟင်၊ အစ်ကိုမေးတာက ညီမကိုမယုံဘူးဆိုတာကို ပြနေတာပဲ”

“ဟာ- ကြုံကြုံဖန်ဖန် ညီမရယ်၊ ညီမအသက်စွန့်ပြီး အစ်ကို ကိုယ်တိုင်တင်ခဲ့တာပဲ၊ ညီမ အစ်ကိုကိုဘယ်လောက်ချစ်တယ်ဆိုတာ ကိုသိပါတယ်၊ ကံကြီးလွန်းလို့ ညီမမသေဘဲ အစ်ကိုနဲ့ပြန်တွေ့ရ တယ်ဆိုတာကို အစ်ကို သိပါတယ်၊ ညီမကို ဘယ် မယုံဘဲရှိပါ့မလဲ ကွယ်”

စုမကုန်း၏မျက်နှာညိုနွေးသွားသည်။

“အစ်ကိုကိုချစ်မိတာနဲ့ ညီမ ဒုက္ခမျိုးစုံနဲ့ဆိုင်ဆိုင်နေရလို့ အစ်ကိုက စိတ်မတောင်းမြင်ပြီးမေးတာပါ”

ပြောရင်း သူသည် ယင်စွေးစွာ၏လက်ကလေးကို ကိုင်

လိုက်သည်။ ယင်စွေးစွာဖြေလိုက်သည်။

“အစ်ကိုလဲ သိုင်းလောကသားတစ်ယောက်ပဲ၊ သိုင်းလော ကသားတွေဟာ သိုင်းလောကမှာကြုံတွေ့နေရတာတွေကို ဒုက္ခလို့ မခံစားမှတ်ကြလို့လားဟင်”

“မသက်မှတ်ပါဘူး၊ သိုင်းလောကသားတွေဟာ အခက် အခဲ အကျပ်အတည်းတွေကိုဖြေရှင်းရင်း သူတို့ပျော်နေကြတာပဲ”

“ဝါပဲပေါ့၊ ညီမလဲပျော်တယ်၊ ညီမက ကိုယ့်ချစ်သူနဲ့အတူ တွဲနေရတော့ ပိုပျော်တာပေါ့၊ ပြီးတော့ ညီမတို့ ထိုက်ဟုတောင်ကို မောက်နေကြတာလဲ သာမညက်စွန့်မူမဟုတ်တာ၊ ကြုံကြုံကျယ် ကျယ်ကိစ္စနဲ့မောက်နေကြတာ မဟုတ်လား”

ယင်စွေးစွာ ခေါင်းမောလိုက်သည်။

“အစ်ကို သတိထားမိသလားဟင်၊ ညီမဟာ မြို့စားကြီးရဲ့ ယမီးဖြစ်တယ်ဆိုတာကို”

“သိတာပေါ့ညီမရယ်၊ ခါကြောင့်မို့ ညီမ စိတ်ဆင်းရဲနေ သလားလို့မေးရတာပေါ့”

“ခင်- ခင်- ခင် ညီမဟာမြို့စားကြီးရဲ့သမီးပဲမို့သေးတယ်၊ အစ်မဒို့လူလန်းဆိုရင် နယ်ငါးနယ်စား နယ်စားကြီးရဲ့သမီးလေး နယ်စားကြီးဆိုရင် ဘယ်လောက်အဆင်ပြေနေပြီလဲ၊ သူဟာ ဘယ် စားကြီးရဲ့သမီးမဟုတ်ဘူး၊ နယ်ငါးနယ်စား နယ်စားကြီးရဲ့သမီး တော်လေး သူ့အဆင့်ဟာ ပြောမပြန်ရင်လောက်အောင်ပြင့်ပါတယ်၊

သူတောင် သူ့ချစ်သူ အစ်ကိုစန့်အိယာအတွက် အစေအရာမှာ ခွင့်လွှတ်နိုင်သေးတာပဲ၊ ညီမစွန့်လွှတ်ရတာ အသေးအမွှာပါ။

ယင်စွေးစွာနှင့်အိယာလန်းတို့ကား အဝေးတစ်ဖက်ပင်။

သူတို့၏ အခင်များက သူတို့အား ရန်သူနှင့်ပူးပေါင်းသည်ဆိုပြီး ရန်သူစာရင်းသွင်းထားခဲ့ကြသည်။

ရန်သူများအား အပြတ်အသတ်ရှင်းလင်းပစ်သည်နည်း တူသူတို့အားလည်း အပြတ်အသတ်ရှင်းလင်းပစ်ရန် ရည်ရွယ်ခဲ့ထားရသူများဖြစ်ပေသည်။

ထို့ကြောင့်ပင် ယင်စွေးစွာနှင့်အိယာလန်းတို့မှာ ညီအစ်မအရင်းသဖွယ် ချစ်ခင်နေကြခြင်းဖြစ်သည်။

ယခုတော့ တောင်လယ်စခန်းနှင့် တောင်ခြေစခန်းတို့၌ အခြေအနေအစိုင်းခြင်းနေထိုင်ရသည့်အခါ ချောက်နေကြပေပြီ။

“ကဲပါ အစ်ကိုရယ်၊ မေတ္တော်သင့်တာတွေ လျှောက်မေတ္တော်ပါနဲ့၊ အစ်ကိုနဲ့ညီမ ရည်မှန်းချက်အောင်မြင်ပြီးတဲ့နောက် ချမ်းမြေ့သာယာတဲ့အဝမျိုးကို ဘယ်လိုမနိတ်မယ်ဆိုတာကိုပဲတွေးစမ်းပါ။”

“ညီမရယ် အစ်ကိုက အဲဒါကိုအမြဲတိတ်ကူးနေတာပါ။”

စုပုကျန်းသည် ယင်စွေးစွာ၏ခန္ဓာကိုယ်ကလေးကိုဆွဲမက်လိုက်ပါသည်။

ယင်စွေးစွာသည် စုပုကျန်း၏ရင်ခွင်ထဲသို့ ပြုံးပြုံးကလေးလဲကွလာပါသည်။

“အင်း ... အစ်ကိုတို့စခန်းဟာလဲထူးခြားတယ်နော်၊ လင်ယောန့်တွဲကန့်တွဲ၊ ချစ်သူနဲ့တွဲကသုံးတွဲဆိုတော့ ဖျော်စရာကြီး”

“အင်း ... အဲဒီချစ်သူနဲ့တွဲတွေ အချိန်တန်ရင် ပေါင်းဖက်ကြပါစေလို့ ညီမဆုတောင်းနေပါတယ်”

“အစ်ကိုလဲဆုတောင်းပါတယ်၊ ဒီနဲ့တွဲတွေဟာ သေမယ့်ကြမယ်နဲ့တွဲတွေပါ၊ စည်းစည်းလုံးလုံးနဲ့ ရာသက်ပန်နေသွားမယ့်နဲ့တွဲတွေပါ”

ထိုအခိုက် ...

“ဝန်း”

“မြောင်း”

အပြင်မှ ဆူညံသောအသံလေးများကို ကြားလိုက်ရတော့သည်။ စုပုကျန်းနှင့် ယင်စွေးစွာတို့သည် ဂုဏ်ထူးထွက်လာခဲ့ကြသည်။ အပြင်မှ ဘာသံမှန်းမသိ၊ အသံကြီးကို ကျယ်လောင်စွာ ကြားခဲ့ရပြီဟုတ်ပါလား။

စုပုသည် ကျောက်လှိုင်စင်ပေါ်မှ နုနဲဆင်းလာခဲ့ချေပြီ။

အပြင်သို့လက်ညှိုးထိုးရင်း ...

“ထောင်ချောက်ထဲမှာတော့ သားကောင်မိနေပြီ၊ လူလေး”

“အီစွန်းလားဆိုတာကြည့်ရမယ်၊ လာ- သား”

သူတို့သည် လက်နက်ကိုယ်စီဖြင့် မြေလွှာအောက်ကြလေတော့သည်။

“ဟီး... အား”

ထောင်ချောက်ဆီမှ ညည်းညူသံကြားရလေသည်။

“လူဟေ့၊ လူ- လူ”

စုတီကအော်လိုက်သည်။ ထောင်ချောက်ထဲတွင် မိနေသည့်အရာမှာ သတ္တဝါမဟုတ်ဘဲလူဖြစ်နေသည်။

သူသည် ခြေထောက်နှစ်ဖက်နှင့် လက်နှစ်ဖက်လုံး နှောင်ကြီးဖျားခြင်မိနေပါသည်။

စုတီနှင့်စုမုကျန်းတို့က ထိုသူအားအနီးကပ်အကဲခတ်လိုက်သည်။ မျက်နှာတွင် မျက်နှာဖုံးစွပ်ထားသည်။

အနက်ရောင်ဝတ်စုံကိုဝတ်ဆင်ထားပြီး မီးတွင်ပုဆိန်တစ်လက်ထိုးထားပေသည်။ ထောင်ချောက်ထဲတွင် သူ့ကိုမိနေပါသည်။ မည်သို့မျှရမ်းမရပါ။

“အင်... ဝါကြောင်လဲ ကွန်ဒွာကိုးဆင့်ဟာ နာမည်ကြီးနေတာကိုး”

စုမုကျန်းက ပြောလိုက်သည်။ ထို့နောက် လေထဲတွင် ကားရားကြီးမိနေသောအကျဉ်းသားအား ဓားနှင့်ထောက်ကာမေးလိုက်လေသည်။

“ခင်ဗျားဘယ်သူလဲ ဘာလာလုပ်တာလဲ၊ ဒီနေရာဟာ သာမန်လူတွေလာတဲ့နေရာ မဟုတ်ဘူး”

တင်းမာသောလေသံဖြင့် စုမုကျန်းကမေးလိုက်သည်။

အနက်ရောင်ဝတ်စုံဝတ်ထားသူက မည်သို့မျှပြန်မပြောပါ။ စုမုကျန်းက မိထားသည့်နှောင်ကြီးကို လှုပ်ယမ်းလိုက်သည်။ ထိုအခါ အကျဉ်းသားကနားကျင့်စွာ ညည်းညူလေတော့သည်။

“အား”

စုမုကျန်းက ကြိုးစက်ကိုင်ထားရင်း...

“ခင်ဗျား ကျွပ်မေးတာကိုကောင်းကောင်းမြေ့ပါ၊ ကောင်းကောင်းမြေ့ရင် ဘာမှမလုပ်ဘူး၊ ကျွပ်မေးတာကို ကောင်းကောင်းမမြေ့လို့ကတော့ နာမယ်”

ထိုသူက တစ်ခွန်းမျှမပြောပါ။ စုမုကျန်းသည် စိတ်မရှည်တော့ပေ။ စုတီက တားလိုက်သည်။

“မှင် ဘယ်သူလဲဆိုတာပြောစမ်းပေါ၊ ဘယ်သူလဲဆိုတာ ဝီမျှင်တယ်၊ ဟိုညက တောင်ထိပ်ခေခန်းကိုတက်တာ မှင်ပဲမဟုတ်လား”

“ဗျာ... ကျုပ်”

ထိုအခါကျမှ ဝတ်စုံနက်သည်အသံထွက်လာသည်။

“ဗျာ- ကျုပ်... ကျုပ် ...”

“မြေ့မှာမြေ့စမ်းပါ၊ တကျွပ်ကျွပ်လုပ်မနေစမ်းပါနဲ့”

“ဘာတောင်ထိပ်လဲ”

“မှင် ဘာအကြောင်ကြောင်လုပ်နေတာ... တောင်ထိပ်

၃၆. ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

ခခန်းကို ရွှင်ဘာသွားလုပ်တာလဲ။ ဟိုမှာ ဘာမှလဲမလုပ်ခဲ့ဘူး။ သစ်ပင် ပင်စည်ကို မားနဲ့ပစ်ပြတာကလွဲလို့ ရွှင်ဘာမှမလုပ်ခဲ့ဘူး မဟုတ်လား”

“ကျုပ်- ကျုပ်မဟုတ်ပါဘူး။ သိလဲမသိပါဘူး။ ခု ခင်ဗျား ပြောလို့သိရတာပါ။ တောင်ထိပ်ခခန်းကို တစ်ယောက်ယောက် တက်ခဲ့တာပေါ့ဟုတ်လား”

သူပြောတဲ့ဆိုတဲ့အရ တောင်ထိပ်ခခန်းသို့ ထိုသူ မရောက်ခဲ့သေးကြောင်းသိသာသည်။

“အဲဒီလူဟာ ခင်ဗျားမဟုတ်ဘူးပေါ့”

“မဟုတ်ပါဘူးဗျား၊ တကယ်ပါ”

“ဒါဆို ဘယ်သူလဲ၊ ခင်ဗျားတို့ အသင်းဝင် တစ်ယောက်ယောက်ဖြစ်နိုင်တယ်”

“ကျုပ်... ကျုပ်တို့အသင်းဝင်မဟုတ်ပါဘူး၊ ဘယ်သူမှန်းလဲ ကျုပ်မသိပါဘူး”

“ကောင်းပြီ”

စုမှကျွန်းက ထိုသူ၏ဦးခေါင်းကို မော့ထားစေသည်။ ထိုအခါ ထိုသူကညည်းညူလိုက်သည်။

“ခင်ဗျား ဘာလာလုပ်တာလဲ”

ဝတ်စုံနက်က ဘာအဖြေမှမပေးပေး။

“ရှင်ကိုမေးနေတာ၊ ကျွန်မတို့မေးတဲ့ မေးခွန်းကို ဖြေပေါ့။

မှန် ဝီကိုဘာလာလုပ်တာလဲ”

နောင်ကြီးကို စုတီက ဒေါသနှင့်ဆွဲယမ်းလိုက်သည်။ ထိုအခါ အကူခံသား နာကျင်စွာညည်းညူလိုက်လေတော့သည်။

ညည်းညူရမည်မို့၊ လက်နှင့်မြေထောက်ကို ကြီးတုပ်နောင်လျက်မိနေရာ ထိုတုပ်နောင်သည်နေရာမှ သွေးမှူးထွက်လာပြန်သည်။

“ရှင် သိပ်ခေါင်းမှာပါလား ကဲ- သားမယ်စမ်း ငါရအောင်မေးမယ်”

စုတီက စုမှကျွန်းကိုမယ်လိုက်သည်။

“ရှင် စကားတစ်ခွန်းမမြေတာနဲ့ ဒီလိုလုပ်ရမယ်”

“အား... အား... အား”

“ရှင်အသားမနာဆင်ရင် ကျွန်မမေးတာကိုဖြေ၊ ရှင် ဘယ်လူလဲ၊ မှန်မှန်ပြောစမ်း”

အကူခံသား ပါစင်ပိတ်ထားလေသည်။

“နောက်တစ်ကြိမ်ထပ်မေးမယ်နော်၊ ရှင် ဘယ်သူလဲ”

ထောက်ဆောက်ကြိုးအနည်းငယ် လှုပ်ယမ်းလိုက်သည်။

“အား.. တီး.. တီး”

“ကဲ... နောက်ဆုံးပဲ၊ ကျွန်မကိုအဆိုးမဆိုခဲ့တော့”

စုတီသည် ထောက်ဆောက်ကြိုးကိုကိုင်လိုက်သည်။

“အား.. နေ့.. နေ့ပါဦး”

“ရှင်မြေတော့မယ်ပေါ့ ကဲ... မြောပေတော့ အမှန်အတိုင်းပြောပေတော့၊ ညာလို့ကတော့မလွယ်ဘူး”

“ကျွန် တစ်ခုလောက်ပြောပါရစေ”

“ဘာလဲပြော...”

“ကျွန်ကို ထောင်ချောက်ထဲကထုတ်ပေးပါ၊ နေရတာ မသက်သာလွန်းလို့ပါ၊ အောက်ကိုရောက်တာနဲ့ ခင်ဗျားတို့မေးသမျှကိုဖြေပါမယ်”

“ဟန့်...ဟင်း...ဟင်း ဒီလိုညာကံများလို့ ဘယ်ရမလဲ၊ ရှင်မြေ ကျွန်မတို့ရှင်ကိုမသတ်ဘူး၊ မြေပြီးရင် ထောင်ချောက်ထဲကထုတ်ပေးမယ်”

အကျဉ်းသားငြိမ်သက်သွားသည်။ စင်းစားနေရသည်။

“ကဲ... ပြောလေး၊ ဘယ်လိုသဘောရသလဲ”

“ခင်ဗျားတို့သဘောပဲ၊ ကျွန်အသေခံတော့မယ်၊ ထောင်ချောက်ထဲကထုတ်မပေးသမျှ ကျွန် တစ်ခွန်းမှမဟဘူး၊ ခင်ဗျားတို့ကြိုက်သလိုလုပ်ကြပေတော့”

ထိုသူက မာကျောစွာဖြင့်ပြောလေသည်။

စုတိက စုမုကျန်းနှင့်ယင်စွေးစွာတို့အား ကြည့်လိုက်သည်။ သူ့အကြည့်က တိုင်ပင်သည့်အကြည့်...

ထိုလူမျိုးသည် ပြောသည့်အတိုင်းလုပ်တတ်သူများဖြစ်၏။ ကောင်းပြောကြည့်လျှင်သိသာသည်။

ထိုသူအားသတ်ပစ်ရန် စုတိ ဝန်ပလေးပေး။

သို့ရာတွင် သတ်ပစ်လျှင် ထိုသူအချင်းအနီးသေရမည်။

ထိုသူထဲမှ သဲလွန်စ ကောင်းတစ်ခွန်းတစ်လေမျှပင် မရ

လိုက်ဘဲဖြစ်သွားမည်။

စုမုကျန်းကလည်း သဘောပေါက်သည်။ ထို့ကြောင့် စုတိ

အား ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

စုတိက ...

“ရှင်ကို ထောင်ချောက်ထဲကထုတ်ပေးမယ်၊ ဝါပေမယ့် ရှင်ကိုယုံရတာမဟုတ်တော့ သေသေချာချာတုပ်နှောင်ပြီးမှထောင်ချောက်ထဲကထုတ်ရမှာ”

“ရပါတယ်ဗျာ၊ ခုလို လေထဲမှာ ကားကြက်ခံရတာထက် ဓာရင် ဘယ်လိုမဆိုသက်သာမှာပဲ”

စုမုကျန်းသည် အကျဉ်းသား၏မြေထောက်ကို တုပ်နှောင်လိုက်သည်။ အကြောများကိုထိုးပိတ်လိုက်သည်။ အကျဉ်းသားမပြေးနိုင်တော့။

အကျဉ်းသား မြေမြင်သို့ရောက်လာသည်။

ထိုသူ အောက်ရောက်လာသည်နှင့် ယင်စွေးစွာက မျက်နှာပုံးကိုဆွဲဖြုတ်လိုက်သည်။

“ဟင်...”

“ဟယ်...”

"ဟာ..."

ယင်စွေးစွာနှင့်စုတီတို့ နောက်သို့ အလန့်တကြားဆုတ်ခဲ့သွားပြီကြောင်း။

သူတို့လန့်သွားကြသည်။

ဓမ္မကုန်းသည် မျက်မှောင်ကုပ်လိုက်သည်။ 'ထိုသူအား အသေအချာကြည့်လိုက်သည်။

လောကတွင် အစွပ်ဆိုဆိုးနှင့် ကြောက်မက်ဖွယ်ရာပြပါဆိုပါက ထိုသူ၏မျက်နှာကိုပြုရပေလိမ့်မည်။

သွဉ်းခေါင်းတွင် အမွှေးတစ်ပင်မှမရှိချေ။ မျက်နှာတွင်လည်း မျက်ခုံးမွှေး၊ မျက်တောင်မွှေးမရှိချေ။

ထို့ပြင် မျက်လုံးအစုံတွင် မျက်ခွံမရှိပါ။ မျက်လုံးသည် ငါးမျက်လုံးကဲ့သို့ ပြူးကျယ်နေသည်။ နှာခေါင်းတလည်း ပြားချပ်နေပါသည်။

မျက်နှာပြင်သည် တစ်ညီတည်းလိုဖြစ်နေသည်။ ဤကဲ့သို့ တစ်ပြင်တည်းဖြစ်နေသောမျက်နှာပြင်တွင် အမာရွတ်ကြီးတစ်ခုက ကန့်လန့်မြတ်တည်ဖို့နေပါသည်။

ထိုမျက်နှာမျိုးရှိသည်ဟု ဆိုင်းလောကတွင် မကြားဘူးခဲ့ချေ။ စုတီခွေသို့ပြန်တိုးလာသည်။

"ကဲ...ပြောပေတော့၊ ခွင်ဘယ်သူလဲ"

ထိုလူသည် ချောင်းတဖျတ်တဖျတ်ဆိုးတော့သည်။

လည်ချောင်းမှ အကြောများတောင်ထလာသည်။

"အေ ... ဝေါ"

လေများအနံ့ထွက်လာသည်။ ထိုအခါ လက်ဖြင့်ပါးစပ်ကို ကာလိ၍ချောင်းဆိုးတော့သည်။

စုတီ၊ ဓမ္မကုန်းနှင့် ယင်စွေးစွာတို့သည် သူ့ကို မျက်ခြည်မျှက်ကြည်နေကြသည်။

ထိုအခါ ထိုသူသည် ပါးစပ်ထဲသို့တစ်နံ့တစ်နံ့သွင်းလိုက်တော့သည်။

"ဟေ့လူး မလုပ်နဲ့"

ဓမ္မကုန်းကအော်ရင်း ထိုသူ၏လည်ပင်းကို ဖမ်းညှစ်လိုက်သည်။ သို့သော် မရတော့။ နောက်ကွဲသွားပေပြီ။

ထိုသူ၏မျက်နှာ တဖြည်းဖြည်းပြာနုမ်းလာသည်။ အကျဉ်းသား အဆိပ်သောက်၍ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုသတ်သေသွားလေပြီ။

အကျဉ်းသားသည် ကြောက်မက်ဖွယ်ရာအသံနှင့် ညည်းညူလိုက်ပြီး ကိုယ်တိုင်တစ်ချက်တွန့်လိပ်ကာ အသက်ရှူရပ်သွားလေတော့သည်။

ယင်စွေးစွာမှာ ထိုကဲ့သို့သောအပြုအမူမျိုးကို မတွေ့ဘူးချေ။ ထို့ကြောင့် တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြစ်နေသည်။

စုတီကတော့ တွေးလျက်ရှိသည်။

ထိုသူ၏မျက်နှာအသွင်အပြင်နှင့် အပြုအမူများကို

“ဝါ ကြေးစားတွေရဲ့ လုပ်နည်းလုပ်ဟန်ပဲ သူတို့လုပ်ရုံ
မဆောင်မြင်တဲ့အခါ ဒီလိုပဲကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်လုပ်ကြကြတယ်”

အတန်ကြာမှ စုဘီကရှင်းပြလိုက်သည်။

ယင်စွေးစွာ နားမလည်နိုင်ပေ။

“သူ ဘာဖြစ်လို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်သေကြောင်းကြံရတာလဲ”

“သူ့အလုပ်မဆောင်မြင်လို့ပေါ့ကွယ်”

“သူ့အလုပ်မဆောင်မြင်လဲ တခြားနေရာကိုထွက်ပြေးသွား
ရင်ရတာပဲ၊ တစုတ်ပြည်ကြီးကအကျယ်ကြီး”

“မရဘူးသမီးရဲ့၊ ဘယ်လောက်ကျယ်ကျယ် သူတို့ အဖွဲ့အ
စည်းတွေကလက်တံစုည်တယ်၊ တစ်နေ့မဟုတ်တစ်နေ့ မင်းမိတာ
ပဲ၊ သူတို့က တစ်ကိုယ်တော်တွေများတယ်၊ ဝါကြောင့် အပေါင်းအ
သင်းမရှိဘူး၊ လုပ်လို့ဆောင်မြင်ရင်ခဲစားရတယ်၊ မဆောင်မြင်ရင်
တော့သတ်သေး၊ ဝါပဲ”

“ကဲပါ မေမေမရယ်၊ ဒီအလောင်းကြီးကိုဖြုတ်မပစ်ခင် ခခန်း
နှစ်ခုကိုအကြောင်းကြားရဦးမယ်၊ မေမေကတော့ ဆင်းလာဦးမှာ
သေမှာတယ်၊ အင်း... အယ်သူ့ဘယ်ဝါမှန်းမသိရတဲ့ ခုန့်သူ့ရဲ့ထိုး
ဖောက်ချက်ကတော့ တဖြည်းဖြည်းအတင့်မဲ့လာပြီ”

စုမုကျန်းကသက်ပြင်းချရင်း ထိုသို့ပြောလိုက်မိတော့၏။



အထောက်အကူများ

တောင်လယ်ခန်းသည် မှာလေခန်း၏ခန်းဖြစ်သည်။
ကိုခန်း၏ဦးစီးခေါင်းဆောင်မှာ မှာလေခန်းဖြစ်သည်။

အဖွဲ့အလယ်ခန်းတွင် လုံခြုံရေးမှာတင်းကျပ်လှသဖြင့်
ရန်သူပေါင်းဖောက်နိုင်ဟု မှာလေခန်းယုံကြည်သည်။

သူသည် နေ့စဉ်နှင့်အမျှ ခခန်းပတ်ဝန်းကျင်ကိုစေ့စပ်
စစ်ကြည့်သည်။ စစ်ဆေးသည်။ ကင်းကတော့ သုံးယောက်အလှည့်
ကျစောင့်ရသည်။

မှာလေခန်းသည် သူ့အလှည့် မဟုတ်သော်လည်း တာဝန်
ကျနေသူများကို အမြဲကူညီတတ်ပေသည်။

တောင်ခြေခန်းမှသတင်းကို ကြားသိပြီးနောက် ထေ
ချောက်များကိုထပ်တိုးလုပ်သည်။

တစ်ဖက်အာလပ်ချီနီတွင် သိုင်းလေကျွန်းခြံနှင့်အတွင်း

၄၄ ❀ တက္ကသိုလ်လောင်းကောင်

အား လေ့ကျင့်ခြင်းကိုပြုလုပ်သည်။

စခန်း၌အားလပ်၍ ဖျင်းနေမည်ဟုထင်ရသော်လည်း တကယ်တမ်းအလုပ်လုပ်သည့်မှာလေစခန်းအဖို့ အားလပ်ချိန်ပင်မရှိပါ။ သူသည် စခန်း၏လုံခြုံရေးတာဝန်ကို ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးများကိုပါ ခွဲဝေပေးသည်။

လေ့ကျင့်ပေးထားသော ကျောက်သန္တာငှက်ကလေး၏ ထူးခြားချက်မှာ လူစိမ်း၏အနံ့ကိုခွဲခြားသိနိုင်စွမ်းရှိခြင်းပင်။

ထို့ကြောင့် နေ့စဉ်နှင့်အမျှ ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးများကိုအနီးပတ်ဝန်းကျင်စေသလို အလှည့်ကျစေလွှတ်ခဲ့ပေသည်။

စခန်းပတ်ဝန်းကျင်သို့ လူစိမ်းများ ချဉ်းကပ်ချောက်ဖို့လာပါက သတင်းပို့နိုင်အောင် စေလွှတ်ပေးထားသည်။ ငှက်ကလေးများကလည်း သတင်းပို့နိုင်နေလေပြီ။

သူတို့၏စခန်းသည်လည်း လိုက်ဂူတစ်ခုဖြစ်သည်။ သူတို့စခန်းချသည့်လိုက်ဂူပတ်ဝန်းကျင်တွင် တောင်ပတ်လမ်းကလေးသာရှိသည်။

ထိုတောင်ပတ်လမ်းကလေးကနေ၍ ခက်ခက်ခဲခဲ တောင်ထိပ်သို့တက်ရသည်။

ထိုတောင်ပတ်လမ်း၌ တောင်ချောက်ငါးခု တပ်ဆင်ထားလေသည်။

လိုက်ဂူဝတွင် တောင်ချောက်နှစ်ခုရှိသည်။

သိုင်ဆာရင်၏ရပ်သို့(၈) ❀ ၄၅

မိမိတို့မသိဘဲ တောင်နံရံမှတွယ်မောက်နိုင်စေရန်လည်း တောင်နံရံ၏တောင်ချောက်များတပ်ဆင်ထားသေးသည်။

ဤသို့သောစခန်းမျိုးကိုဝင်လာသူသည် ကိုယ်ပျောက်နိုင်ပါရန်ဖြစ်ပေလိမ့်မည်။



လပြည့်ရန် နှစ်ရက်အလို ...

လမင်း၏အလင်းရောင်ကို အတော်အသင့်ရနေပေပြီ။

တောင်ခြေစခန်းသို့ ရန်သူတို့မောက်ဝင်ရောက်ပြီးသည်ကိုရက်မြောက်ညတွင် ချီယူလန်းသည် ကင်းတာဝန်ကျသည်။

ချီယူလန်းလည်း နီးနီးကြားကြားဖြင့်ကင်းစောင့်နေ၏။

လိစွန်းကတော့ လိုက်ဂူအတွင်း ညအမှောင်ထဲ၌မားမေးလေ့ကျင့်နေသည်။

လိစွန်းသည် ဤသို့ပင် အမှောင်ထဲ၌လေ့ကျင့်တတ်သည်။ မားမေးလေ့ကျင့်သည့်အသံသည် တစ်ဝိုက်ပြည့်နေသည်။

လိုက်သံပါနေသောကြောင့် အသံဤမျှကြားရခြင်းဖြစ်ပေသည်။

မှာလေစခန်းမှာမူ ညတက် အမှိုက်ကုန်းပေါ်တွင်ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးများကို အစာကျွေးနေသည်။

၄၆ ❀ စာအုပ်အုပ်စုအား

ညဦးပိုင်းတာဝန်ကျသည့် ငှက်ကလေးများမှာ ပြန်လည်
ရောက်ရှိမလာသေးပေ။

ကျန်ငှက်ကလေးကောင်ကမူ အသိုက်ထဲအိပ်စက်နေကြပြီး
ငှက်ဆယ်ကောင် လေ့ကျင့်ပေးထားရာ၌ ညဦးပိုင်းနှင့်ညဦးနက်ပိုင်း
ကို သုံးကောင်စီခွဲလွှတ်သည်။

စုစုပေါင်း ခြောက်ကောင်ဖြစ်သည်။

မနက်မှညနေအထိ လေးကောင်ကတာဝန်ကျသည်။ ထို
လေးကောင်မှာ ဦးလင်းပိုင်းတာဝန်ယူရသဖြင့် ညဦးပိုင်းတွင် အိပ်
စက်ကြသည်။

လရောင်သည် ဂူပေါက်ဝသို့ထိုးကျနေသည်။

လေကလည်း အတော်မြင်းမြင်းတိုက်ခတ်နေပါသည်။

ဈာလေခန့်သည် ငှက်စာကျွေးရင်း တောင်ခါးပန်းဆီမှ
လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ည ... လသာသာရွှေမှုတ်ခင်းသည် ကြည်နူးဖွယ်ရာအတို
ဖြစ်ပါသည်။

ဈာလေခန့်သည် ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးများကို သူတို့
နေရာသို့ပြန်ပို့လိုက်သည်။

သူသည် ဟိမဝန္တာကိုသတိရနေသည်။

ယခုအချိန် ဟိမဝန္တာတွင် နှင်းများ ပွေးပွေးလှုပ်လှုပ်
နေပေတော့မည်။

သိုင်းအရပ်အရပ်(၈) ❀ ၄၇

တောင်ပေါ်၌ နှင်းမုန်တိုင်းများထန်နေပေတော့မည်။

ဈာလေခန့်မှာ ဟိမဝန္တာကိုထွေးဖိလိုက်သည်နှင့် သတိရ

မရဘဲ မှက်များက တန်းစီပေါ်လာတော့သည်။

မိမိ၏ကော့လူစုက ကမ္ဘာဦးလူဟုလည်း ...

ဆရာကြီးသင်ပေးလိုက်သည့် ဟိမဝန္တာသိုင်းပညာရပ်များ

ပေါ်ရုံက မိမိနှင့်သိုင်းလေ့ကျင့်အက်ဖြစ်သည့် သားရဲတိရစ္ဆာန်များ

တက်ပုံ၊ ဝံပုလွေသောခွေးများနှင့် ကျားသစ်ကြီးများ။

“ကျီး... ကျီး... ကျီး”

အတွေးထဲဝယ် ဈာလေခန့်နှစ်မောသွားသည်။

နှစ်မောသွားစဉ် နားထဲသို့ ကျောက်သန္တာငှက်ကလေး

များ၏အော်မြည်သံက တိုးဝင်လာသည်။

သူပဲခေါ်သို့ ငှက်ကလေးတစ်ကောင်က လာရောက်နား

နေလေသည်။

“ဟင်...”

ဈာလေခန့် မှက်လုံးပြူးသွားရပါသည်။

သူတို့ယ်ပေါ်သို့ သွေးများစီးကျနေသည်မဟုတ်ပါလော့။

ငှက်ကလေးကို ပွေ့ယူလိုက်သည်။

“ဟို...”

ဈာလေခန့် တုန်လှုပ်သွားသည်။

အကြီးအကျယ် စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားသည်။

၄၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်အောင်

ငှက်ကလေးသည် ညဦးပိုင်းက တာဝန်ကျသော ငှက်သုံး
ကောင်အနက်မှ တစ်ကောင်ဖြစ်သည်။

ငှက်ကလေး၏ရင်ဝတွင် လက်လေးသစ်ခန့်ရှိသော မြွေ
တစ်စင်းစိုက်ဝင်နေသည်။ အရေးကြီးသည်။

မြွေကိုသွန်သတ်ရမည်။

မြွေတွင် ခပ်ပါနေသဖြင့် ငှက်ကလေး မနာကျင်စေရန်
မြည်းမြည်းဆင်းနုတ်ရမည်။

“ကွီး...”

“ကွီး...”

“ငှက်ကလေးသည် ခပ်သဲ့သဲ့အော်ပြီး သူ့လက်ထဲတွင်ပင်
အသက်ပျောက်သွားပါတော့သည်။

အသိဉာဏ်မရှိသော ငှက်ကလေးပင်ဖြစ်သော်လည်း အ
သက်နှင့်လွဲ၍ တာဝန်ထမ်းဆောင်သွားခဲ့ပေသည်။

“တောက်...”

သူ ဒေါသတကြီးတက်ခေါက်မိသည်။ ငှက်ကလေးကို
အသေအဆာကြည့်ပြီး စိုက်ဝင်နေသည့်မြွေတံကို အသာဆွဲနုတ်ယူ
လိုက်သည်။

ပြောင်လက်တောက်ပသည့် သတ္တုမြွေတံကလေးပင်။

နောက်ဦးတွင် ပန်းပွင့်တပ်ထားသည်။ မြွေတံပေါ်ရှိမျှော
ကြောင်းထဲတွင် ညိုပုပ်ပုပ်အရောင်ထွက်နေသည်။

သိုင်းဆာရင်စံရုပ်ပုံ(၈) ❀ ၄၉

အသေအဆာမြွေလုပ်ထားသည့် မြွေတံပေတည်း။

မြွေတံကို အထူးသတ္တုဆောင်းဖြင့်မြွေလုပ်ပြီး မျှောကြောင်း
ပေါ် အဆိပ်သုတ်ထားကြောင်း သိရှိလိုက်ရသည်။

သူသည် ငှက်ကလေးများကိုအစာကျွေးတိုင်း အဆိပ်ခဲ
အေးကို အမြဲထည့်ကျွေးသည်။

အစာနှင့်လုံးကျွေးခြင်းဖြစ်၍ ငှက်ကလေးများသည် အမြဲ
ကမ်း အဆိပ်ခဲခံအေးကိုစားမိသည်သာဖြစ်သည်။

ယိုးကြောင့် တော်မူတန်ဖို အဆိပ်ခက်ကိုခံနိုင်ပြီး မြန်လာ
မြင်းမြင်းသည်။

မြွေတံမှာ ဖိုက်လုံးထဲသို့ထည့်ကာ ပါးစပ်ဖြင့်ဖုတ်ရသည့်
မြွေတံမျိုးဖြစ်သဖြင့် အထူးကွမ်းကျင်သူက မြွေလုပ်ထားခြင်း မြင်

ကြောင်းသိနိုင်ပေသည်။
ထိုအချိန်တွင် ဓားစာလေ့ကျင့်၍ပြိုင်သွားသော လိစွန်း

သည် အမြင်သို့ထွက်လာသည်နှင့် ကြုံကြိုက်တော့သည်။
ထိုအခါ ရွာလေခန့်သည် ကင်းလင့်စင်ပေါ်မှချီယူလန်းကို

အော်ခေါ်လိုက်သည်။
“ချီယူလန်း၊ ကေဆင်းခဲဦး”

ချီယူလန်းဆင်းသက်လာသောအခါ ရွာလေခန့်ကင်း
ကိုပြသလိုက်သည်။

“ဒီမှာကြည့်စမ်း- အထူးမြွေလုပ်ထားတဲ့မြွေတံ၊ အဲဒါ ငှက်

ကလေးကိုထိလာပြီး အခုသေသွားပြီ”

ဓာလေခန့်က ခွင်းပြလိုက်သည်။

လိစွန်း ဘုံသြသွားသည်။

“ဟင်... ဒီကိုတစ်ကောင်တည်းပြန်လာနိုင်တယ်ဆိုတော့ နှစ်ကောင် လမ်းမှာတင်သေတယ်နဲ့လွှဲတယ်”

လိစွန်းသည် ဓာလေခန့်က ငှက်သုံးကောင်ကိုစေလွှတ်ထားကြောင်း သိရှိထားသည်။

“ဖြစ်နိုင်တယ်၊ အဆိပ်ကတော်တော်ပြင်းထန်မယ့်အဆိပ်ပဲ၊ ညှိမည်းနေတာကိုကြည့်”

ငှက်ကလေးသည် တခပ်အတွင်းညှိမည်းသွားကာ ချက်ချင်းပင် ပုပ်စမြဲတော့သည်။

တကယ်ပြင်းသော အဆိပ်ပေတည်း။

“ဝါ- ခန္ဓာကိုယ်ထဲက အစိတ်အပိုင်းတွေကို ခြေချတတ်တဲ့ သစ်ခေတစ်မျိုးကထုတ်လုပ်တဲ့ အဆိပ်မျိုးပဲ၊ ‘သစ်ဆွေးအဆိပ်ရည်’ လို့ခေါ်တယ်”

ဓာလေခန့်ကခွင်းပြလိုက်သည်။

“ဒီပတ်ဝန်းကျင်မှာ ရန်သူ့ရောက်နေပြီပေါ့”

လိစွန်းက ပတ်ဝန်းကျင်ကို ဟိုဟိုသည်သည်ကြည့်ပြီး ပြောလိုက်လေသည်။

“ရန်သူဟာ ဒီကို ဘယ်လိုလုပ် ရောက်အောင်လာမလဲ။

ဗဟုဟာကို ကျွန်ုပ်တို့မြင်နိုင်တာပဲ”

ဒီယူလန်းကပြောလိုက်သည်။

“ဝါကို အသေအချာပြောလို့တော့ မရဘူးလေ၊ တို့ဖုတ်နာ ဗဟုဟာက အစေ့ဘက်ပဲ၊ မြောက်ဘက်ကကျွေးတက်မယ်ဆိုရင် တယ်သီနိုင်ပါ့မလဲ၊ ရန်သူဟာအပင်ပန်းခံပြီး မြောက်ဘက်ကကျွေးပတ်တက်လာပုံရတယ်”

လိစွန်းကပြောသည်။

ထိုအခါ ဒီယူလန်းက...

“ဒါပေမယ့်- တောင်ထိပ်ခခန်းကတော့ မြင်နိုင်ရမှာပေါ့၊ ဒေါ်လေးရဲ့ အပေါ်ကစီးကြည့်နေတာပဲ”

“အင်... လူအုပ်ကြီးနဲ့ချီတက်လာတာ မဟုတ်တော့လဲ၊ တောင်ထိပ်ကမမြင်နိုင်ဘူး”

ဓာလေခန့်ကဝင်ပြောရင်း မတ်တတ်စရာလိုက်သည်။

“ရန်သူကို တိုဆင်းစွာရင်ကောင်းမလား၊ ရန်သူအလာ ကို ဒီကစောင့်မလား၊ ရန်သူဟာ ဒီကိုတော့ရောက်လာမှာပဲ၊ ဒီ နေရာက အဖျက်အချာကျတဲ့နေရာမဟုတ်လား”

ဓာလေခန့်က တောင်ခြေသို့လမ်းကြည့်ရင်း ပြောလိုက်သည်။

ထိုအခါလိစွန်းက...

“ကျွန်ုပ်သဘောကတော့ ကျွန်ုပ်တို့ခခန်းကို အသိပေး

၅၂ ❀ တက္ကသိုလ်ဆုလမ်းအောင်

တပ်လှန့်ပြီး ဒီကပ်စောင့်နေခွင့်တယ်။ ဒီရောက်လာမှ အပိုင်စောင့်
မင်းမယ်၊ ရန်သူဟာ မုဒ္ဒဒီကိုရောက်လာမှာပဲ”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျွန်မလဲဒီလိုပဲယူဆတယ်။ ကျွန်မတို့ စောင့်
နေတဲ့ နေရာက မဟာဗျူဟာကျတဲ့နေရာဆိုတော့ ရန်သူဟာ ဒီကို
ရောက်လာမှာပဲ။ ငှက်သေနေတာကိုမြင်ရတော့ ရန်သူရောက်နေ
တာကို ကျွန်မတို့ကြိုတင်သိနေပြီပဲ။ နို့မို့ရင် ကျွန်မတို့ကတပ်ဦးကွဲ
သလိုဖြစ်နေလိမ့်မယ်”

ဒီယူလန်းက ဝင်ထောက်သည်။

ဓာလေခန့်မှာ စိတ်မကောင်းဖြစ်နေသည်။ သူမမှတော့
သည့်ငှက်ကလေးများ သေရခြင်းဖြစ်သည်။ သတ်မြတ်သူကိုလည်း
ဒေါသထွက်နေသည်။

သူသည် ငှက်ကလေးများကို သံယောဇဉ်ဖြစ်နေသည်။

ဤငှက်ကလေးများ ဤမျှအထိ သိကုတ်အောင် နေ့စဉ်
ရက်ဆက်သင်ကြားပေးရသည်။

ထို့ကြောင့် ငှက်ကလေးများနှင့်ယုံတွေ့မှုမှာ နေ့စဉ်ရက်
ဆက်ဖြစ်သည်။

သူသံယောဇဉ်ကို ဖေါ်မြဲ၍မရကောင်းပေ။

“တောက်... ဒီကောင်ကိုတွေ့ရင်တော့လား အစိတ်စိတ်
အမွှာမွှာဖြစ်အောင်လုပ်ပစ်လိုက်မယ်”

ဓာလေခန့်က ကြိုမ်းလိုက်သည်။

“ကျွန်မ တစ်ခုလောက်ပြောပါရစေ”

ဒီယူလန်းကဝင်ပြောလိုက်သည်။

ဒီယူလန်း၏စကားကြောင့် ဓာလေခန့်နှင့် လိစွန်းတို့က
ဒီယူလန်းကို ဝိုင်းကြည့်မိကြသည်။

“ဘာပြောမလို့လဲ”

လိစွန်းကမေးလိုက်သည်။

ဒီယူလန်းက ...

“ဒီမြားမျိုးနဲ့ဒီအဆိပ်မျိုးကို ကျွန်မပေးပေ အသုံးပြုတတ်
ပါတယ်။ ရန်သူကိုစဉ်းစားတဲ့အခါ ထည့်စဉ်းစားနိုင်အောင် ကျွန်မ
က အသိပေးတာပါ။ အခုလာတာဟာ ပေးပေးရုံလို့ ခါမှမဟုတ်
ပေးပေးကိုယ်တိုင်ပဲဖြစ်ပါလိမ့်မယ်”

“ဒေါ်လေးသဘောပေါက်ပါတယ်”

“ဦးလဲနားလည်ပါတယ်”

ဒီယူလန်းမှာ စခန်း၌နေရသည်မှာ အလွန်ပင် အနေရ
မက်နေပေသည်။

တိုက်မည့်သူက သူမခင်။

ခုခံရမည်သူက သူမဖြစ်နေသည်။ ဓာလေခန့်နှင့် လိစွန်း

တို့သဘောပေါက်၍တော်တော့သည်။

“သူ့လက်အောက်ခံ ဂိုဏ်းသားထဲက တစ်ယောက်ပေးတာ
ဖြစ်မှာပေါ့”

“ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ သူ့လက်ပါးစေ့တစ်ယောက်ယောက် သူ့လက်အောက်ခံ ဂိုဏ်းသားတစ်ယောက်ယောက်ဖြစ်နိုင်တယ်။ သူ့လက်အောက်ခံဆိုရင် ဘယ်သူမှ သူ့အမိန့်ကိုမလွန်ဆန်ခဲ့ဘူး။ သွားဆိုရင် သွားရတာပဲ”

“ကဲ ... ထားတော့ ကျွန်တို့ခခန်းတွေကိုလဲ တပ်လှန့်ရဦးမယ်။ ဒါမှ ရန်သူဝင်လာတာကိုသူတို့သိကြမယ်”

စာလေခန့်သည် ငှက်ကလေးနှစ်ကောင်ကိုယူပြီး စာများစေ့သားလွက် ခြေထောက်တွင်ကပ်ချည်လိုက်သည်။

“ဒီနှစ်ကောင်ကို စခန်းတစ်ခုစီ လွှတ်ရမယ်။ ကဲ- ပျံသွားပေးဦးတော့”

ငှက်ကလေးများသည် တောင်ပေါ်သို့တစ်ကောင်း တောင်အောက်သို့တစ်ကောင် ပျံသန်းသွားကြလေသည်။

“သူတို့ကို ဝေးဝေးစေလွှတ်ဖို့တောင် ခက်နေပြီ။ သူတို့ကို ထပ်ပြီး အဆုံးအမခံနိုင်တော့ဘူး။ ထပ်ပြီး ပြားမှန်ရင် ငါရင်ကချီးရလိမ့်မဟဲ့”

စာလေခန့်က လေးကန်စွာပြောလိုက်လေသည်။



ကိုယ့်လမ်း ကိုယ်သွားရမည်

ကမ္ဘာ့ရတနပ်ပိုင်းဖြစ်နေသည့်မြေပြင်ဝယ် စွယ်လွှားသော လူတန်းကြီးသည် မြင်းကိုယ်စီဖြင့် တစ္ဆေ့စွေ့သို့တက်လွှက်ဖို့နေပါသည်။

သူတို့အားလုံး အနက်ရောင်ဆင်တူဝတ်စုံများကို ဝတ်ဆင်ထားကြပါသည်။

လက်နက်မျိုးစုံတို့ကို ကိုင်ဆွဲထားကြသည်။ မျက်နှာအားလုံးပင် မျက်နှာထားတင်းမာနေကြသည်။

တစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ ပျော့ပျော့ပျောင်းပျောင်းမရှိကြပေ။ သူတို့နောက်တွင် ဝန်တင်လားများနှင့်မိကျာသယ်ဆောင်သည့်မြင်းများက တပျော်တပေါ့ကြီးလိုက်ပါလာကြပေသည်။

တို့ကြောင့် သူတို့သည် ခရီးဝေးဝေးသွားနေကြောင်းသိလာနိုင်ပေသည်။

မိုးဝေသွားနေကြသူများမဟုတ်လျှင် ဝန်တင်လားများ
နိက္ခာသယ်ဆောင်သည့်မြင်းများ မည်သို့မျှပါမလာနိုင်ပေ။

လူတန်းကြီးစေ့ဆုံးတွင် မြင်းနှစ်ကောင်တစ်စုံရှိရထားလုံး
ကြီးပါလာသည်။ ထိုစုံရှိရထားလုံးကြီးတွင်လိုက်ပါလာသူကား မည်
သူဖြစ်ပါသနည်း။

ရထားလုံးကြီးသည် အနက်ရောင်ဖြစ်သည်။

ရထားထိပ်တွင်ကား အလံတစ်ခု တလွင့်လွင့်မြူးလွှက်မို့
သည်။ ရွှေရောင်အောက်မီတွင် အနက်ရောင်မြင့်နေဆွဲထားသော
နဂါးတစ်ကောင်ပုံဖြစ်ပါသည်။

နဂါးကြီးသည် လေဝယ်ပျံမြူးလွှက်မို့သည်။

ရထားလုံး၏ ဝဲယာတစ်ဖက်တစ်ချက်တွင် အနက်ရောင်
ဝတ်မဲ့ရှည်များဝတ်ဆင်ထားသည့် မြင်းစီးသမားရှစ်ယောက် စောင့်
ရှောက်လိုက်ပါလာကြသည်။

ရှစ်ယောက်လုံး ဘေးကိုယ်စီရှိကြသည်။

ရထားကိမ်အတွင်း ပါလာသူတစ်ယောက် မှီပါသည်။ သူ
သည် ကြီးထွားကြံ့ခိုင်လှသောလူကြီးဖြစ်သည်။ သူသည် အသက်
ကြီးလှပြီဖြစ်သော်လည်း ကြံ့ခိုင်ဆဲဖြစ်သည်။

သူသည် ရွှေချည်ရွှေချည်တိုး အနက်ရောင်ဝတ်စုံကို ဝတ်
ဆင်ထားသည်။

သူအဝတ်အစားများက တောက်ဝန်ညားလှသည်။

သူသည် နယ်ငါးနယ်စား နဂါးကိုးကောင်ကိုကမ်းချပ်ကြီး
ကျီတောင်မင်တည်း။

ကျီတောင်နှင့်အတူ လိုက်ပါလာသူနှစ်ဦးရှိသည်။ ၎င်း
နှစ်ယောက်သည် ကျီတောင်၏ညာလက်မဲ့နှင့် ဘယ်လက်မဲ့များ
ဖြစ်ကြသည်။

သူတို့သည် ကျီတောင်၏ မျက်နှာလွှဲ၍ရသောတပည့်များ
ဖြစ်ကြသည်။

ထိုသူများကား ...

အရပ်ရှည်ရှည်နှင့်လူမှာ ကျီတောင်၏ဘယ်လက်မဲ့ နဂါး
ပေါက် လွန်ဆွေဝင်းဆိုသူဖြစ်သည်။ လွန်ဆွေဝင်းမှာ လူငယ်တစ်
ယောက်သာဖြစ်သည်။

အသက်အစိတ်ခန့်သာရှိသေးသည်။

ဤအဆင့်အထိ မြင့်မြင့်မားမားရာထူးရရှိသည်ကိုကြည့်၍ ၎င်း
၎င်း၏အစွမ်းကိုခန့်မှန်းနိုင်သည်။

နောက်တစ်ယောက်မှာ အရပ်ပုပု တုတ်တုတ်ခိုင်ခိုင်ဖြစ်
၏။ ၎င်းမှာ နဂါးသွေးအော်ဟန်စီးဖြစ်၏။

နဂါးသွေးအော်ဟန်စီးမှာ အသက်ငါးဆယ်ခန့်ရှိပြီ။ တိုက်
ပွဲအတွေ့အကြုံ သဘာဝအတွေ့အကြုံရင့်ကျက်သူဖြစ်သည်။

ကျီတောင် စေခိုင်းလိုက်လျှင် အောင်မြင်စေရန်အသင့်
ဆောင်နိုင်သူဖြစ်သည်။

ကျွန်တောင်ကလည်း နေရာတိုင်းမခိုင်း၊ ခိုင်းသည့်အလုပ်
တိုင်းကို အော်ဟစ်စီးက အောင်မြင်တောင်လုပ်နိုင်သည်။

ရထားလုံးအမြင့်၌စောင့်ရှောက်လိုက်ပါနေကြသော မြင်း
သည်တော်စွမ်းယောက်၍သည်။ ထိုလူများမှာလည်း သာမညလူများ
မဟုတ်ကြပေ။

ကျွန်တောင်၏ လက်ရွေးစင်ကိုယ်စံတော်စွမ်းယောက်မြစ်
ပါသည်။

ဟွားညီနောင်လေးယောက်နှင့် ကျောက်ညီနောင်လေး
ယောက်တို့ဖြစ်သည်။

ဟွားညီနောင်လေးယောက်မှာ တကယ် ကြမ်းကြမ်းတမ်း
တမ်းတိုက်နိုင်သော ညီအစ်ကိုအရင်း လေးယောက်ဖြစ်သည်။ ရက်
စက်ကြမ်းကြုတ်ကြသည်။

သူတို့သည် မြင်းစီးရင်းတိုက်ခိုက်ရာ၌ တကယ်တော်စီး
သို့သော် ယခုရောက်မှီနေသည့်နေရာမှာ မြင်းစီးတိုက်ခိုက်၍မရ
လမ်းကတကယ်ကြမ်းသည်။

ဟွားညီနောင် လေးယောက်ဟူသည်မှာ လုံတစ်ချောင်း
ထင်ဟွား၊ လုံနှစ်ချောင်းမဲ့ဟွား၊ လုံဘီလူးစီးဟွားနှင့်လုံဘုရင်ပါဟွား
တို့ဖြစ်ကြသည်။

ကျောက်ညီနောင်လေးယောက်မှာ ညီအစ်ကိုအရင်းများ
မဟုတ်ကြပါ။

သွေးသောက်ညီအစ်ကိုများ ဖြစ်ကြပါသည်။

သွေးသောက်ညီအစ်ကိုများသည် ညီအစ်ကိုအရင်းများ
ထက်ဖွစ်တက်ကြပါသည်။ အသက်စွန့်တတ်ကြပါသည်။

ထိုလေးယောက်မှာ အဆိပ် စူးကျောက်၊ လက်နက်ပန်း
ကျွမ်းကျောက်၊ ဓေသရဲ တိုက်ကျောက်နှင့် သံခြေထောက် ကျွမ်း
ကျောက်တို့ဖြစ်ကြပါသည်။

ရထားလုံးသည် ကြမ်းတမ်းသောမြေအပြင်တွင် သွားလာ
နေရသဖြင့် ခုန်ဆောင်နေသည်။

အထဲမှလိုက်ပါသူများမှာ ဆီးဖြူသီးကို ဆန်ကောထဲ ထည့်
လိုက်သည်ပမာ ဖြစ်ရမည်ဖြစ်သော်လည်း ဝါရင့်သိုင်းသမားများ
ဖြစ်၍ ဣန္ဒြေရေနှင့်ထိုင်လိုက်နိုင်ကြသည်။

ညာလက်မှ နဂါးသွေး အော်ဟစ်စီးသည် လက်ထဲမမြေပုံ
ကို ခိုက်ကြည့်နေသည်။ ပြီးမှ နဂါးပေါက် လွန်ဆွေဝင်းကို လက်ညှိုး
တိုးပြလိုက်သည်။

ထိုက်ဟူတောင်ပတ်ဝန်းကျင်မြေပုံဖြစ်သည်။ သူတို့သွား
နေသည့်ခရီးလမ်းကြောင်းကို နဂါးသွေး အော်ဟစ်စီးက မြသနေ
မြင်းဖြစ်ပါသည်။

လွန်ဆွေဝင်းသည် မြေပုံကိုကြည့်ရင်းဦးခေါင်းညိတ်လိုက်
သည်။ အော်ထန်စီးသည် မြေပုံကိုသိမ်းဆည်းလိုက်ပြီး ခိုက်ဆွေ
ဦးတောင်တန်းနဂါး ကျွန်တောင်အား ခိုသေစွာပြောဆိုသည်။

“နောက်နှစ်ရက်အတွင်းမှာ ထိုက်ဟူတောင်ကိုရောက်လိမ့် မယ်ကိုးကွင်းချင်းခင်ဗျား၊ လမ်းကကြမ်းလွန်းတော့ မြင်းရထားကို မြင်းတွေမဆွဲနိုင်ကြတော့ပါဘူး၊ ဒီအတွက် ခရီးကြန့်ကြာနေရတာ ပါခင်ဗျား”

ကျွဲတောင်သိသည်။ ဤရက်များအတွင်း မြင်းရထားထဲ ဌ်လိုက်ပါလာသည်များ မည်မျှမလောက်ဆန်းနဲနဲနဲနဲနဲနဲနဲနဲနဲနဲနဲနဲနဲ သို့သော် အရင်အမာသိုင်းဆရာကြီးတစ်ယောက်ဖြစ်၍ ပုံပျက်ပန်းပျက်မဖြစ်ပေ။

ထို့ပြင် ထိုက်ဟူတောင်သို့သွားရသည့် ခရီးရှည်ကြီးဖြစ် ၍ မြင်းရထားလုံးနှင့်ခရီးဆက်မှသာ သက်တောင့်သက်သာဖြစ်နိုင် ပေသည်။

ကျွဲတောင်သည် ခေါင်းညှိတ်လိုက်သည်။

“တောင်ပေါ်ကိုတက်ဖို့အတွက်ရော နီစင်ပြီးပြီလား”

ကျွဲတောင်ကအေးစက်စက်လေသဖြင့် မေးလိုက်သည်။ ကျွဲတောင်သည် အေးစက်စက်လေသဖြင့်မေးတတ်သည်မှာ ကြာ ခဲ့ချေပြီ။

“ကျွန်တော် ကြိုတင်နီစင်ထားတာတွေလဲရှိပါတယ်၊ လို အပ်တဲ့ပစ္စည်းပစ္စယတွေ ကြိုတင်သယ်ယူလာပါတယ်၊ ဟိုရောက် ရင် တောင်ပေါ်ဘယ်လိုတက်မယ်ဆိုတာလဲ အခြေအနေကိုကြည့်ဖို့ လိုပါတယ်”

နဂါးသွေး အော်ဟစ်နီစင်ကအခြေပေးလိုက်သည်။ တောင် တက်ခရီးမှာပြော၍မရပေ။ အခြေအနေကိုမကြည့်ဘဲ တစ်ခါတည်း တန်း၍မဝီရင့်နိုင်ပေ။

ကျွဲတောင်သည် အတန်ကြာငြိမ်၍စဉ်းစားနေသည်။ သူ စဉ်းစားနေသဖြင့် လက်နဲ့နှစ်ဆူသည် စကားပြောသံကြားပေ။

အတန်ကြာမှ ...

“တစ္ဆေ့မှောင်ဥရဲ့သတင်းကိုကော အာကြားသေးသလဲ၊ အာမှမကြားရတော့ဘူး မဟုတ်လား”

လက်နဲ့နှစ်ဆူသည် တစ်ယောက်မျက်နှာ တစ်ယောက် ကြည့်မိကြသည်။ ပြီးမှ လွန်ဆွေဝင်းက ကျွဲတောင်အားနီသေဇာ ပြောသည်။

“အာသတင်းမှ မကြားရပါဘူး၊ ဒီအခြေအနေကို ထောက် မှင် တစ္ဆေ့မှောင်ဥဟာ သူတို့လက်ထဲကိုရောက်သွားတဲ့သဘောပဲ မြင်ပါတယ်၊ သေဆွေလဲ သေသွားနိုင်ပါတယ်”

“တောက် ...”

ကျွဲတောင်၏ကျယ်လောင်သော တောက်ခေါက်သံကြီး ကျက်ပေါ်လာတော့သည်။

လက်နဲ့နှစ်ဆူမှာငြိမ်ကွပ်နေရသည်။

သူတို့သည် ထိုက်ဟူတောင်ခရီးသို့ သူဝီရင့်စဉ်းကိုစေ လွှတ်ခဲ့သည်။

ဗိုလ်သူလျှိုကိုမိသွားပါက မိမိဘက်မှလူမှန်းမသိစေရန် လူတစ်ဦးကိုရှာဖွေခဲ့ရသည်။

ဗိုလ်သူကား တစ္ဆေရှောင်ဥပင်တည်း။

တစ္ဆေရှောင်ဥပင်သည် တစ်ကိုယ်တော်ကြေးစားမြစ်ကြောင်း သိုင်းလောကတွင်လူတိုင်းသိ၏။

သူနှင့်ဆက်သွယ်သောအခါ လုပ်ငန်းမအောင်မြင်လျှင် အသေသတ်မည်ဖြစ်ကြောင်း ကြိုတင်သတိပေးခဲ့၏။

စိတ်ကျေနပ်လောက်သည့်ငွေကြေး၏တစ်ဝက်ကို ခရန်အဖြစ်ပေးခဲ့ပြီး ကျန်တစ်ဝက်ကို လုပ်ငန်းအောင်မြင်မှပေးမည်ဟု သတ်မှတ်ခဲ့ကြသည်။

“ဒီကောင် သေရမှာကြောက်စဉ်တော့ ခက်တယ်၊ အဆိပ်ဆေးလုံးမစားတဲ့ တိုလုပ်ငန်းတွေ အကုန်လျှောက်ဖေါ်နေရင်တော့ အခက်ပဲ၊ အဆေ့ကြီးတာက အဆိပ်ဆေးလုံးစားဖို့ပဲ”

ကျီတောင်ကပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

နဂါးသွေး အော်ဟန်စီးက-

“ဒီအတွက်တော့ မစိုးရိမ်ပါနဲ့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ခဲ့အမိန့်မှလွန်ဆန်ခဲ့ရင် ဘယ်လိုဖြစ်တတ်တယ်ဆိုတာ သူ ကောင်းကောင်းသိပါတယ်။ သေတာထက်ဆိုးတဲ့ဝေဝနာကို ဒီကောင် မခံစားရဲပါဘူး။ ဒီကောင် ကွန်တော်တို့လက်ထဲကို ပြန်အရောက်မရဲပါဘူး။”

“အင်း ...”

နဂါးသွေး အော်ဟန်စီး၏စကားကြောင့် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ကျီတောင် အနည်းငယ်ဘဝင်ကျသွားသည်။

“ငါက ဟိုကောင်ကိုကြောက်လို့” ပြောတာမဟုတ်ပါဘူး။ ကိစ္စအစီအစဉ်တွေကို သူသိသွားရင် လုပ်ရကိုင်ရခက်နေမှာစိုးလို့ ပြောတာပါ”

“ကွန်တော်တို့ နားလည်ပါတယ်ခင်ဗျာ”

နဂါးသွေးအော်ဟန်စီးနှင့် နဂါးပေါက်လွန်ဆွေဝင်းတို့က ပြောလိုက်ကြ၏။

“အင်းလေ...တို့ကြိုလွှတ်ထားတဲ့ မြားကဝေ ယီစုလဲနီသေးတာပဲ၊ သူကတော့ ချိန်းထားတဲ့နေရာက တို့ကိုစောင့်နေမှာပဲ၊ သူနဲ့တွေ့တဲ့အခါမှ ညှိနှိုင်းကြတာပေါ့”

မြားကဝေ ယီစုဆိုသည်မှာ မြားကို ပါးစပ်ဖြင့်မှတ်ထုတ် ပစ်တတ်သူဖြစ်သည်။ သူသည် ဟိုသို့မှတ်၍ပစ်ခတ်ရာတွင် အလွန်လှေ့ချွန်သည်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်သည်။

ကျီတောင်သည် ထိုက်ဟူတောင်၏အခြေအနေကို စုံစမ်းရန်နှင့် ပတ်ဝန်းကျင်၏အနေအထားကိုလေ့လာရန် တစ္ဆေရှောင်ဥပင်နှင့် မြားကဝေယီစုတို့ကို လွှတ်ထားသည်။

ဗိုလ်သူများသည် ထိုက်ဟူတောင်၏သတင်းအရ အလက်များကိုစုဆောင်းပြီး အော်ဟန်စီးနှင့် လွန်ဆွေဝင်းတို့အား သတင်း

မြန်မေးရန် တာဝန်ပေးခဲ့ပေသည်။

“နိဒ္ဒိယဟာ ထိုက်ဟူတောင်မှာရှိနေတယ်ဆိုတာတော့ သေချာပါတယ်ဦးကီးချုပ်ကြီး၊ သူ့ရဲ့ရင် သူ့အနားမှာအရိပ်လိုလို ရှိနေမယ့်လူကတော့ ရေခဲနစ်လွှာမီးသမားကျွန်းနီးနီးပါ။ နိဒ္ဒိယဟာ အသက်နှစ်ဆယ်ရောက်တဲ့အရွယ်အထိ သူဟာ အရိပ်လိုအမြဲရှိနေ တဲ့လူပါ”

လွန်ဆွေဝင်းသည်ပြောရင်း ကျီတောင်ကိုမော့ကြည့်လိုက် သည်။

“ကျွန်တော်တို့က သူတို့ခန်းကို အခုတိုက်ယူရမှာပဲ။ သူတို့ ဆီမှာ အလွန်ဆိုးဝါးစွာ အယောက်နှစ်ဆယ်ပေါ့၊ ကျွန်တော်တို့က စစ်တပ်တစ်တပ်စာလောက်ရှိတာ၊ လူအင်အား အဆမတန်များ ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ...”

လွန်ဆွေဝင်းမှာ ပြောလက်စ ခဏကားကိုရပ်လိုက်သည်။ အော်ဟန်နီးသည် လွန်ဆွေဝင်းကိုလှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

လွန်ဆွေဝင်း မည်သည့်ကောင်းပြောချင်သည်ကို နှိပ်စီးနေ သည်။ အတယ်ကြောင့်ဆိုသော်-

သူသည်ပင် ဦးကီးချုပ်ကြီးကျီတောင်အား အကြိမ်ကြိမ် ပြောရန် ကြိုးစားခဲ့သည်မဟုတ်ပါလား။

သို့သော် ပြောမထွက်ခဲ့ချေ။

လွန်ဆွေဝင်း အပြောရခက်သဖြင့် စကားရပ်ဆိုင်းသွား

မြင်းမြစ်ပါသည်။

သူတို့ကိုကြည့်၍ ကျီတောင်မြို့လိုက်သည်။

“ပြောပါကွ၊ မင်းပြောချင်တာကို”

လွန်ဆွေဝင်းမှာ နှုတ်ပိတ်ရေငုံနေပါသည်။ အော်ဟန်နီး ကလည်း အာမူမပြောပါ။

ငြိမ်နေပါသည်။

ကျီတောင်က တတားဟားရယ်လေတော့သည်။

“မင်းတို့က ငါ့သမီးအကြောင်းကိုပြောချင်နေတာ မဟုတ်

လား၊ အပြောရခက်နေတယ်ဆိုပါတော့”

မတတ်သာတော့သဖြင့် လွန်ဆွေဝင်းက ခေါင်းညိတ်ဝန်ခံ လိုက်ရလေသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်သခင်ကြီးခင်ဗျာ”

“ဒီမှာငါပြောမယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ အမိန့်ရှိပါခင်ဗျာ”

လွန်ဆွေဝင်းကော အော်ဟန်နီးပါပြောလိုက်ကြသည်။ ကျီတောင်ရယ်နေသော်လည်း မျက်နှာပေါ်၌နားကြည်း

မှုတို့က အထင်းသားပေါ်လွင်နေသည်။

• “မင်းတို့ ငါ့အကြောင်းကိုသိတယ်”

“ဗျာ..”

“ခင်ဗျာ..”

"ငါဟာ ငါ့ရဲ့ရည်ရွယ်ချက်အတွက် ဘယ်သူ့မျက်နှာကိုမှ မထောက်တတ်ဘူးဆိုတာ မင်းတို့သိတယ်"

"ဟုတ်ပါတယ်"

"ငါလမ်းမှာခွပ်နေသူမှန်သမျှကို ခွင်းပစ်မယ်၊ ဘယ်သူ ပဲဖြစ်ဖြစ် ခွင်းလင်းပစ်မှာပဲ"

"ယုံကြည်ပါတယ်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးခင်ဗျား"

"ငါသမီးချီယူလန်းကို တောင်ပင်လယ်မှာကတည်းက သံယောဇဉ်မြတ်ဗြာဟ္မာ၊ ဂါပေမယ့် သူကကောင်းသွားခဲ့တာပါ၊ ဂါကို မင်းတို့သိဖို့ကောင်းပါတယ်"

ပြောရင်း ပဲပြုံးပြုံးလိုက်လေသည်။

"ဒီမှာ ငါ့ခွင်းခွင်းပဲပြောမယ်၊ ချီယူလန်းဟာ ငါ့သမီးတော့ သမီးပါပဲ၊ ဂါပေမယ့် သမီးဆိုတာအစားပြန်ရနိုင်တယ်၊ ငါ့ရည်ရွယ်ချက်ကတော့ အစားပြန်မရနိုင်ဘူး၊ ငါ့ရည်ရွယ်ချက်ကို အပျက်မခံနိုင်ဘူး"

လျန်ဆွေဝင်းနှင့်အော်ဟန်ဒီးတို့မှာ သူတို့ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၏ အသည်းမာကျောပုံကို ကုံသြနေကြသည်။

သမီးအရင်းကိုပင် ပစ်ပယ်နိုင်သည့်အတွက် ကုံသြနေကြပါသည်။

"အေး... စန်ချီယာလိုလူမျိုးကတော့ ငါ့အဝတ်သက်တာမပြောနဲ့၊ နှစ်တွေ ထောင်နှံသောင်းနှံချီစွာတောင် ရွာလို့မရ

နိုင်တဲ့လူမျိုးဖြစ်တယ်"

ကျီတောင်သည် သွန်ယူချက်နှင့်သူတော့ မှန်ကန်နေပေသည်။

"ဒီတော့ စန်ချီယာကို ငါလက်လွှတ်မခံနိုင်ဘူး၊ သူ့ကို ဆုံးရှုံးရခြင်းဟာ ငါ့ဘဝပျက်စီးခြင်းပဲ၊ ချီယူလန်းကို ဆုံးရှုံးသွားလို့ ငါ့ဘဝပျက်စီးမသွားဘူး၊ ဂါကြောင့် ငါဟာ စန်ချီယာနောက်ကို ဒီလောက် သံသယမဲ့လိုက်နေတာဟေ့"

လျန်ဆွေဝင်းသည် ကျီတောင်၌သို့ပြောလိုက်လျှင် မြတ်မြတ်သားသားလုပ်နိုင်ပြီဖြစ်၍ စိတ်ချမ်းသာသွားရမည်ဖြစ်သည်။ သို့သော် သူစိတ်မချမ်းသာပါ။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ချီယူလန်းကို တိတ်တခိုး စုံမက်မြတ်နိုးနေမိ၍ဖြစ်ပေသည်။

ချီယူလန်းအား မတိုက်ခိုက် မသတ်ဖြတ်ချင်ပါ။ တိုက်ခိုက်ရသည့်အတွက်ပင် ရင်နာလှပါပြီ၊ သတ်ဖြတ်ရမည့်အတွက်တော့ မပြောချင်ပါ။

ငြိမ်သက်တွေဝေနေသော လျန်ဆွေဝင်းအား တောင်တန်းနဂါးကျီတောင်က ဓမ္မဓုစပ်စပ်ကြည့်နေသည်။ လျန်ဆွေဝင်းကတော့ တောင်တန်းနဂါးကျီတောင် ကြည့်နေမှန်းမသိပေ။

ချီယူလန်းအား တိုက်ခိုက်သတ်ဖြတ်ရမည့်အတွက် ရင်လေးနေဟန်ဖြင့် တွေဝေငေးမောနေသည်။

၆၈ ❀ တက္ကသိုလ်ကျောင်းသား

အတန်ကြာမှ ကျီတောင်ရယ်မောလိုက်သည်။ လွန်ဆွေဝင်း၏အတွင်းစိတ်ဓာတ်ကို ကျီတောင်နားလည်မိသည်။

“ဒီမှာလွန်ဆွေဝင်း...”

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးသည် သူ့အစေအပါးများအား နာမည်တပ်ခေါ်ခဲ့သည်။ ယခု နာမည်တပ်ခေါ်လိုက်သဖြင့် လွန်ဆွေဝင်း တုန်လှုပ်သွားသည်။

“အမိန့်ချီပါဂိုဏ်းချုပ်ကြီးခင်ဗျာ”

“မင်းကိုငါပြောမယ်၊ သေသေချာချာနားထောင်ပါ”

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့”

“တို့အခုတိုက်ရမယ့်တိုက်ပွဲမှာ မင်း အစွမ်းကုန်ကြိုးစားပါ။ ခွတ်ခွတ်နဲ့တိုက်ပါ”

“စိတ်ချပါဂိုဏ်းချုပ်ကြီး၊ အသေခံပြီးတိုက်ပါ့မယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကျီတောင်၏အသံမှာ ပြတ်သားလှသည်။

“မင်းတာဝန် မင်းကျေပါစေ၊ မင်းကိုယ်တိုင် စေခန်းသိမ်းတိုက်ပွဲဆင်နွှဲရမယ်”

“ကတိပေးပါတယ်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

ကျီတောင်သည် လျှို့ဝှက်သောအပြန်တစ်ခုကို ပြန်လိုက်လေသည်။ ပြီးမှ...

“မင်းအစွမ်းအစကိုကြည့်ပြီး ငါ မင်းကိုအခွင့်အရေးတစ်ခုပေးမယ်”

သိုင်ဆာရင်စံရပ်ပွဲ(၈) ❀ ၆၉

“ဟုတ်... ဟုတ်ကဲ့”

လွန်ဆွေဝင်းမှာ အထပ်ထပ်အခေါ်ခေါ်ဖြစ်နေသည်။

“ထိုက်ဟူတောင်တိုက်ပွဲမှာ ချီယူလန်းကို မင်းရင်ဆိုင်ရလိမ့်မယ်”

“ခင်ဗျာ”

“ချီယူလန်းနဲ့ပတ်သက်လို့ မင်းသဘောအတိုင်းပဲ၊ မင်းကိုတာဝန်လုံးဝလွှဲပေးလိုက်တယ်”

“ခင်ဗျာ”

လွန်ဆွေဝင်းမှာ သဘောပေါက်ဟန်မတွေ့ပေ။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ဘာကိုဆိုလိုမှန်းမသိပေ။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကျီတောင်က ထပ်မူငြိမ်းပြလိုက်သည်။

“ငါပြောလိုတာက သူ့ကိုမင်းသတ်ချင်သတိ၊ မင်းလက်ရမ်းချင်မင်း၊ မင်းသဘောနဲ့မင်း စီရင်ပိုင်ခွင့်ပေးလိုက်မယ်၊ ငါပြောတာ မင်းသဘောပေါက်ရဲ့လား”

ပြောပြီးသည်နှင့် ကျီတောင်သည် ဖြတ်ငါးတံခါးအပြင်ဘက်ကြည့်နေလိုက်သည်။

လွန်ဆွေဝင်းသည် တဖြည်းဖြည်းစောစောနေမိသည်။

“မင်းသဘောနဲ့မင်း စီရင်ပိုင်ခွင့်ပေးလိုက်တယ်၊ မင်းဘောပေါက်ရဲ့လား” ဟူသောကားကို စဉ်းစားနေသည်။

ထို့နောက် သူသဘောပေါက်သွားသည်။

သူ တဖြည်းဖြည်းပြန်လာသည်။

လွန်ခဲ့သော ခေါင်းစာဆတ်ဆတ်ညီတော်လိုက်သည်။

အော်ဟန်စီက သူ့ကိုလမ်းကြည့်ပြီး ပြန်လိုက်ပါသည်။

ထိုအခိုက် တစ်ခွေခွေသွားနေသောမြင်းရထားကြီးသည်

ရပ်သွားလေတော့သည်။

မြင်းရထားခွေတွင် လူတစ်ယောက်ရပ်လျက်ရှိသည်။ သူ

ကိုယ်ပေါ်မှအဝတ်အစားများမှာ စုတ်ပြီနေသည်။ ဖုန်အလိမ်းလိမ်း

တက်နေသည်။

သူ့အဆစ်အမြင်မှာ သူတောင်းစားတစ်ယောက်လောက်

ပင် မပေါ်လွင်ဘဲရှိနေသည်။

သူ့လက်ထဲတွင် အရှည်နှစ်တောင်ခန့်ရှိသောကြေးပိုက်လုံး

တစ်ခုကိုကိုင်ထားသည်။ သူ့ခါးတွင် တောက်ပြောင်သောမြားတံ

ကလေးများ ဖြိုက်ထားပါသည်။

သူသည် နှမ်းနယ်ပင်ပန်းနေပုံသည်။ သူ့ခန္ဓာကိုယ်မှာ

တုန်လှုပ်နေသည်။

ကျီတောင်သည် ရထားအိမ်အပြင်ဘက်သို့ခေါင်းပြုကြည့်

လိုက်သည်။

“မြားကဝေပါလား”

ကျီတောင်သည် သူ၏ကိုယ်ရံတော်များကို ခေါင်းညိတ်ပြု

လိုက်သည်။

ကိုယ်ရံတော်များက လမ်းဖယ်ပေးလိုက်သောအခါ မြား

ကဝေ ခွေသို့ဒဿိးပေါင်းမြင့်လျှောက်လာသည်။

ထို့နောက် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကျီတောင်အား ဂါရဝပြုလိုက်

လေသည်။

“မင်းကို ဟိုနေရာကပဲ စောင့်ဖို့ တာဝန်ပေးထားတယ်မ

ဟုတ်လား၊ မင်း ဒီနေရာကစောင့်နေမှတော့ မင်းကိုစေလွှတ်ဖို့

တာလိုတော့မှာလဲ”

ကျီတောင်၏လေသံက အေးစက်မာကျောနေသည်။ ထို

လေသံမျိုးဆိုလျှင် သူ့အနီးအပါးရှိသူများမှာ ချီးတုန်မတတ် ကြောက်

နေလေပြီ။

ပြီးမှဆက်ပေးလိုက်၏။

“ကဲ- ဘာအကြောင်းသုံးမိလို့လဲ”

မြားကဝေမှာ တော်တော်နှင့်ခက်မပြောနိုင်ပေ။

သူ့အဖေအရာကို သတိထားမိသည့်အော်ဟန်စီက-

“သူ့ကြည့်ရတာများနေပုံရတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

ကျီတောင်က ဘာစကားမျှဖြန်မပြောပေ။

မြားကဝေယီရုကိုကြည့်လျက် ပြောလိုက်သည်။

“မင်းစုံစမ်းရသမျှ ပြောစမ်း”

မြားကဝေမှာ တဆတ်ဆတ်တုန်နေပြီးပြောပြင်ပေါ်သို့

ထောက်တိုင်ချလိုက်သည်။

“ကျွန်တော် ပထမတစ်ခုရက်မှာ ထိုက်ဟူသောအခြေအနေကို
ရောက်ခဲ့ပါတယ်။ အစောင့်တွေ ဘာတွေမတွေ့ရပါဘူး။ ဒါပေမယ့်
ထူးထူးခြားခြား ပျံသန်းနေတဲ့ငှက်တွေကိုတွေ့လို့ မြားနဲ့ပုတ်လိုက်
ပါတယ်”

ကျီတောင်သည် မျက်မှောင်ကုတ်လျက်နားထောင်နေ၏။
ဘေးမှကိုယ်နဲ့တော်များ၏မျက်နှာထားများ တင်းမာလျက်-

“ငှက်နှစ်ကောင်ကိုအသေမိပါတယ်။ ငှက်တစ်ကောင်က
တော့ မြားတန်းလန်းနဲ့ထွက်ပြေးသွားပါတယ်”

ကျီတောင် မျက်နှာထားတင်းသွားသည်။

“နောက်တစ်နေ့ကပြေး ကျွန်တော်များတော့တာပါ။
တောင်ခြေက ခြင်တစ်မျိုးတကိုက်ခံရပြီး ဖျားတာပါ။ အဲဒီမှာ ပြုစု
ကုသမယ့်လူကလဲမမို့ ကျွန်တော် ဖျားပြီး သေမလို့ဖြစ်နေတာပါ။
ဒီနေ့မှလမ်းလျှောက်နိုင်တာပါ”

“တော်စမ်း”

ကျီတောင်ကငေါက်လိုက်သည်။ ထိုအခါ မြားကဝေယံစု
မှာ တဆတ်ဆတ်တုန်သွားသည်။

သို့သော် အဖျားဝက်ခံနေရသည်ကတစ်ဖက်၊ ကျီတောင်
ကိုကြောက်ရသည်က တစ်ဖက်ဖြင့် အကြောက်တရားနှစ်ခု အကြား
ချောက်ချားနေရသည်။

“မင်းဖျားနေတာကို ငါနားထောင်ဖို့လာတာ မဟုတ်ဘူး။

ထိုက်ဟူသောအခြေအနေကို လိုချင်
လို့လာတာ။ မင်းစမ်းလို့ရတဲ့သတင်းပဲ ငါကြားချင်တယ်”

မြားကဝေယံစု မျက်နှာဖျက်သွားသည်။

သူက အားနည်းလှသောလေသံဖြင့်ပြောလိုက်သည်။

“ဘာ- ဘာသတင်းမှမရသေးပါဘူး။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးခင်ဗျား၊

ကျွန်တော်ဖျားနေလို့ ခွင့်လွှတ်တော်မူပါ”

“ဟေ့- တော်စမ်း”

ကျီတောင်ကငေါက်လိုက်သည်။

“နေ့စမ်းပါဦး။ မင်းပဲ စောစောကပြောတယ်မဟုတ်လား၊

ငှက်တစ်ကောင် မြားတန်းလန်းနဲ့ထွက်ပြေးသွားတယ်ဆို”

“မှန်ပါတယ်ခင်ဗျား”

“ယေဘုယျအားဖြင့်တော့ မင်းမြားတံတီတဲ့ငှက်ဟာ သေ
ရမှာပဲမဟုတ်လား”

“သေရမှာပါ။ အဆိပ်ကသိပ်အစွမ်းထက်ပါတယ်။ ဒီအ
ဆိပ်မိတာနဲ့သေရတာပါပဲ။ ကျွန်တော်မြားတွေက လက်မွှေးစင်မြား
တွေပါ။ ကျွန်တော်မြားမှာ ခွတ်ယွင်းချက်မမီတာသေချာပါတယ်”

“ငှက်မသေတာကထူးခြားချက်ပေါ့။ မင်းမြားတွေမှာ ခွတ်
ယွင်းချက်မမီဘူးဆိုတာ မဟုတ်နိုင်ဘူး။ ပြစ်မ်းပါဦး မင်းမြားတွေ

မြားကဝေယံစုသည် တုန်တုန်ယင်ယင်ထရပ်ကုန်ပြီး
များကို လက်ကမ်းပေးလိုက်ရသည်။

၇၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်အောင်

ကျီတောင်သည် မြားတစ်စင်းစီကို အပြန်အလှန်ကြည့်နေသည်။ စစ်ဆေးနေသည်။

မြားကဝေယီစုသည် ခုတ်ထိတ်ထိတ်မြင့်စောင့်ကြည့်နေရသည်။

“မင်းအပြစ်ကိုတော့ မင်းသိမှာပေါ့”

ကျီတောင်ကပြောလိုက်သည်။

မြားကဝေယီစုက ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့ဖြင့်-

“ကွန်တော်... ကွန်တော်...”

မြားကဝေယီစုမှာ အထိတ်တလန့်ဖြင့်နောက်ဆုတ်သွားပါသည်။

ကျီတောင်က ပြုံးလိုက်သည်။

ထိုနောက် လက်ထဲမှမြားတစ်ချောင်းကို လက်ဖြင့်ဆကာ တောက်ထုတ်လိုက်သည်။

“ဝုစ်...”

“ဟောက်...”

“ဟား...”

မြားကဝေယီစုမှာ ထိတ်လန့်နာကျင်စွာအော်ပြီး ကုံးခနဲ လဲကျသွားပါသည်။

သွနုစုတွင် မြားတစ်စင်းက စိုက်ဝင်လျက်ရှိသည်။

ကျီတောင်သည် မှုတ်နှာယုက်နေသောလှန့်ဆွေဝင်းဘက်

သိုင်အာရှစ်စံရုပ်ပုံဟူ(၁) ❀ ၇၅

သို့ကြည့်လိုက်ပြီ။

“တာဝန်မကျေပွန်သူတိုင်းဟာ ဒီလမ်းကိုပဲသွားကြရမှာ”

အေးဇက်စွာပြောလိုက်လေသည်။

လှန့်ဆွေဝင်းမှာ အလိုလိုနေရင်း စော့ဆွေးများပြန်လာမိ

လေတော့သည်။



သိုင်းလောက၏ကျောင်းလောင်း

လပြည့်ရက်ကုန်ဆုံးသောအခါ လဆုတ်ရက်များ အပြေပါတော့သည်။ ထို့နောက် တပြည့်ပြည့် လကွယ်နေ့များသို့ ဆိုက်ရောက်လာပေတော့မည်။

လကွယ်ညရောက်ရန် ခုနစ်ရက်မျှ လိုပေသေးသည်။

ထိုညက တောင်ထိမ်စခန်းလိုက်ရုထဲတွင် လူလေးယောက်သည် ဝိုင်းဖွဲ့၍ ညစာစားသောက်ခဲ့ကြသည်။

အစားအသောက်များမှာ မဆိုးလှပါ။ သစ်ဥသစ်ပုများကို ကြော်ဆွက်စားခြင်းဖြစ်သည်။

စားသောက်ပြီးသောအခါ လိုက်ရုထဲတွင် အနားယူနေကြပါသည်။

လင်းယုန် ချွေးပြောင်တစ်ယောက်သာ အနားယူဘဲ မှီနေပါသည်။ သူသည် စားကိုသွေးနေသည်။

အတန်ကြာမှ ကျင်စီမေသည် စုတ်ပြီနေသောအခတ်အစားများကို ချပ်လုပ်နေပါသည်။

စန်ဒီယာကား ကျောက်တုံးတစ်တုံးပေါ်တွင်ထိုင်လျက် အလေးအနက်စဉ်းစားနေသည်။

ကျန်းမီးပုံကား ကျောက်သင်ပုန်းတစ်ခုပေါ်တွင် ကျောက်တံတစ်ခုခေါ်၍ ကိန်းဂဏန်းများကိုတွက်ချက်နေသည်။

သူတွက်ချက်နေသည်ကိန်းဂဏန်းများမှာ နက္ခတ္တဗေဒကို အခြေခံသည့်ကိန်းဂဏန်းများဖြစ်ပါသည်။

သူသည် ကျောက်သင်ပုန်းပေါ်တွင် ကိန်းဂဏန်းများ စာမင်းယားများ၊ စက်ဝိုင်းပုံများ၊ မှဉ်းပြောင်းပုံ၊ မှဉ်းကွေးပုံ စသည်ဖြင့် အမျိုးမျိုးရေး၍ တွက်ချက်နေသည်။

“ဟင်..”

သူသည် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။ သက်ပြင်းချလိုက်သည်မှာ စိတ်ကျေနပ်သွား၍ဖြစ်ပါသည်။ ထို့နောက် စန်ဒီယာနှီရာသို့ လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ထိုအခါ စန်ဒီယာသည် ထိုင်နေရာမှဆတ်ခနဲထလိုက်၏။ ကာမပြောသာမပြောနှင့် သူ့စေ့ခွံကျောက်ပြားတစ်ချပ်ကို လက်ဝဲစောင်းဖြင့် ခုတ်ချလိုက်သည်။

“ဝုန်း..”

“ဗွမ်း”

“မြောင်း..”

ကျောက်မြားသည် အစိတ်စိတ်အမြှာအမြှာ ကွဲကြွေလွင့်စဉ်သွားသည်။

ကျန်းစီးမဲ့ တစ်ချက်ပြန်လိုက်သည်။ အချိန်ကျလာပေပြီ။ စန်ဒီယာ၏ကိုယ်တွင်းမှ သိုင်းဝိညာဉ်မိုးထတော့သည်။

ထိုအချိန်ကျရောက်တော့မည်ကို ကျန်းစီးမဲ့ တွက်ချက်၍ ရသည်။

ကျွင်စီမေးနှင့်လင်းယုန်ခွန်ပြောင်တို့သည် စန်ဒီယာ အနီးသို့ပြေးကပ်သွားကြသည်။

“သား- သား- သား အာမြစ်သွားသလဲ”

စန်ဒီယာခွဲချလိုက်သည့်ကျောက်မြားကြီးမှာ အလျားအနံတစ်တောင်ပတ်လည်ခန့်နှင့် ထုလက်သုံးသစ်ခန့်ရှိသည်။

စန်ဒီယာသည် ကျောက်မြားကိုမှိုက်ခွဲပြီးသည်နှင့် တစ်ကိုယ်လုံးတုန်တုန်ယပ်ယပ်ဖြစ်လာကာ ကျန်းစီးမဲ့အား လှမ်းကြည့်တော့သည်။

သူသည် မွေးစားမခင်ကိုအလွန်အားကိုးသည်။

ကျန်းစီးမဲ့သည် သူ့အနားသို့လျှောက်လာသည်။ ထို့နောက် စန်ဒီယာ၏ပခုံးပေါ်သို့လက်တစ်ဖက်တင်၍ ပြောလိုက်သည်။

“သား- လူကလေး၊ တို့စောင့်စားနေတဲ့အချိန်ကို ဆိုက်ရောက်တော့မယ်၊ သား အာမှပုစိုးရိပ်နဲ့”

ကျန်းစီးမဲ့က ဝမ်းသာအားရပြောလိုက်လေသည်။

ပြီးမှ စန်ဒီယာကိုရေခဲကြည့်ပြီး-

“သား၊ ဘယ်လိုခဲစားလိုက်ရသလဲ”

စန်ဒီယာမှာ နဖူးမှခွေးသီးခွေးပေါက်များကျနေသည်။

“သားထိုင်နေရင်း စိတ်ထဲမှာတင်းကျပ်လာတယ်မေမေ၊

အဲဒါနဲ့ စိတ်ပေါ့သွားအောင် လုပ်မိလုပ်ရာလုပ်လိုက်တာပဲမေမေ၊ တခြား ဘာမှတော့မဖြစ်ပါဘူး”

“ဒီလိုဖြစ်တာ ဘယ်လောက်ကြာပြီလဲ”

“ဒီညမှဖြစ်တာ”

“ခန္ဓာကိုယ်ထဲမှာရော”

“အရင်ကဖြစ်တဲ့အတိုင်း ဖြစ်လာတာပဲမေမေ၊ တစ်ခါစစ်နဲ့ကိုက်ခဲလာတယ်၊ သိပ်ပြီးပူလောင်လာတယ်၊ ပါးစပ်ထဲမှာ ရေငတ်သလိုဖြစ်လာတယ်မေမေ”

“ဟုတ်ပြီ..”

ကျန်းစီးမဲ့က ဝမ်းသာအားရပြောပြီး လင်းယုန်ခွန်ပြောင်နှင့်ကျွင်စီမေးတို့ကို လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

“ကျွန်တော် ခုနကတွက်နေတာ၊ တခြားမဟုတ်ဘူး၊ စန်ဒီယာ၊ ယာခွဲမွေးနေ့၊ မွေးရက်၊ မွေးလ၊ မွေးနှစ်ကိုတည်ပြီး တွက်တာနဲ့ တား အဲဒီမှာအဖြေတစ်ခုရခဲ့တယ်”

လင်းယုန်ခွန်ပြောင်က ...

“ဘာလဲ- သူ့ကွတ်ကြုံကြိုက်နေပြီလား”
ကျွန်းစီးမကလည်း သိချင်စရာဖြစ်မေးလိုက်သည်။

“ဟုတ်လားအစ်ကို၊ သားရဲ့ကွတ်တာရာတွေဟာ ကြုံ
ကြိုက်နေပြီလားဟင်”

ကျွန်းစီးမက ပြန်စဉ်းစားပြီးပြောသည်။

“လာမယ် လကွယ်ညမှာ နေ့နံ့သာဟာ သူ မွေးဖွားစဉ်
တုန်းက ကောင်းကင်မှာကြုံခဲ့တဲ့ကွတ်တာရာတွေအတိုင်း အတိ
အကျပြန်ကြုံရမယ်”

“ဟင်- ဒါဆို ခုနစ်ရက်ပဲလိုတော့တာပေါ့”

ကျွန်းစီးမကပြောလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ ဒါမှ တို့အတွက်ပြင်ဆင်ချိန်ရမယ်”

ကျွန်းစီးမက ကျေနပ်အားရစွာပြောလိုက်သည်။

လင်းယုန်ခွေးပြောင်က-

“ကျွန်တော် ဘာလုပ်ထားရမလဲဟင်”

ကျွန်းစီးမကပြောလိုက်သည်။

“အခုအချိန်ဟာ ခင်ဗျားတို့ ကျွန်တော်တို့ ဘဝတစ်သက်
တာမှာ ဒါမှမဟုတ် သိုက်လေးကနဲ့သမိုင်းတစ်လျှောက်လုံးမှာ
အရေးကြီးဆုံး အကြံကွယ်ဆုံးဖြစ်ရပ် ဖြစ်တော့မယ်အချိန်ပဲ”

နေ့နံ့သာ ကျွန်းစီးမနှင့်လင်းယုန်ခွေးပြောင်တို့ စိတ်ဝင်
စားစွာ နားထောင်နေကြသည်။

“နေ့နံ့သာဟာ မွေးရာပါအတိတ်တကောင်တွေအရ သိုက်
ကရာဇ် မလွဲတမ်းမြစ်တော့မယ်၊ ဘေးက အခြေအနေတွေကို
ကိန်းသိမ်းပေးလာခဲ့ရာမှာ အခုဆိုရင် အတော်အောင်မြင်တယ်လို့
ဆိုရမယ်၊ အောင်မြင်ဖို့လဲ လက်တစ်ကမ်းပဲလိုတော့တယ်၊ သူ့လို
လူမျိုးဟာ နှစ်ထောင်ပေါင်းများစွာမှာ တစ်ယောက်သာပေါ်ခဲ့ဖူး
တယ်”

“အခု သူ့ကိုဘယ်လိုကူညီကြမလဲ”

လင်းယုန်ခွေးပြောင်က မေးလိုက်သည်။

“အခု- သူဟာ ဂုတိယမြောက်ပေါ်လာတဲ့လူပဲ၊ နှစ်ပေါင်း
ထောင်ချီကြာပြီတဲ့အခါမှာ တတိယမြောက်ပုဂ္ဂိုလ်ပေါ်လာဦး မယ်”

ကျွန်းစီးမကစဉ်းမြောင်း-

“ဗဲ- သူ့ကို ဘယ်လိုကူညီကြမလဲဆိုတာတော့ အတော်
ကို ပြောရခက်မယ်ကိစ္စပဲ၊ ဒီလိုမို့တယ်ဗျ”

ကျွန်းစီးမသည် ဓမ္မဓမ္မကူညီရမယ့်ကိစ္စများကို စဉ်းလင်း
ပြောပြလေတော့သည်။

“ပထမဦးဆုံး ဒီထိုက်ဟုတောင်ရဲ့လုံခြုံရေးကို တင်းတင်း
ကွပ်ကွပ် စီစဉ်ဆောင်ရွက်ဖို့လိုတယ်၊ နေ့နံ့သာကို သိုက်လဲညောင်
သွင်းနေစဉ်ကာလမှာ ဘယ်အခါမှာအယုက်မှ အဝင်ခံလို့
တုန်း”

“ထိုက်ဟုတောင်ခေါ်မဲ၊ လုံခြုံရေးကိုတော့ တောင်ထိပ်

၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်မူလင်အောင်

စခန်းတစ်ခုထဲ လုပ်လို့မရဘူး၊ စခန်းသုံးခုစလုံး ပူးပေါင်းညှိနှိုင်း
မှရမယ်၊ စခန်းသုံးခုကခေါင်းဆောင်တွေကိုစုစည်းပြီး ညှိနှိုင်းကြ
တာပေါ့”

လင်းယုန်ချွေးပြောင်က တက်ကြွစွာပြောလိုက်သည်။
ကျန်းစီးမုံက ခေါင်းညိုလိုက်သည်။

“ဒုတိယအဆင့်ကတော့ စန်ချီယာရဲ့ကိုယ်ပေါ်မှာရှိနေတဲ့
စက်လက္ခဏာတွေကို ဖော်ထုတ်နေရမယ်”

ကျန်းစီးမုံသည် စန်ချီယာဘက်သို့လှည့်လိုက်၏။

“အခု သူ့ကိုယ်ပေါ်ကစက်လက္ခဏာတွေကို လျှို့ဝှက်ပုံ
ဖျက်ဆေးခွဲစိတ်ကွယ်ထားတာ နောင်ကြီးချွေးပြောင် မသိဘူး၊ အခု
သူ့ကိုယ်ပေါ်မှာ စက်လက္ခဏာတွေကြည့်ခွင့်တယ်ဆိုပြီး နောင်ကြီး
ချွေးပြောင်ကြည့်၊ မတွေ့ရဘူး၊ ဘယ်တွေ့မလဲ၊ ကျွန်တော်တို့က
ပုံဖျက်ဆေးခွဲဖျက်ထားတာကိုး၊ ဒါတွေကို ငါပေါ်လာအောင်
လုပ်ရမယ်”

“ဘယ်လို ပေါ်လာအောင်လုပ်ရမလဲ”

လင်းယုန်ချွေးပြောင်က မေးလိုက်သည်။

သူသည် အကြောင်းစုံကို သိသူမဟုတ်၍ ယင်းသို့ မေး
လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“သူ့ကို ဆေးတိုက်ရမယ်လေ၊ ဝါမှ သူ့ဖျားမယ်၊ အကြီး
အကျယ် အဖျားတက်လိမ့်မယ်၊ ကိစ္စမရှိဘူး၊ ဒါက ဆေးခွဲသဘော

သိုင်းကရာဇ်စံစံပုံလွှာ(၈) ❀ ၈၃

ပါ၊ တက်လေကောင်းလေပဲ၊ သူ အဖျားကျတာနဲ့ ကိုယ်ပေါ်က စက်
လက္ခဏာတွေအားလုံး ပြန်ပေါ်လာလိမ့်မယ်”

ထိုအဆင့်သည် အတိမ်းအစောင်းမခံသောအဆင့်ဖြစ်
သည်။ ဤနေရာတွင် အဖျားအယွင်းနှိပ်ကာ အဖျားမြန်မကျဘဲ
အဖျားသက်မြင့် သေဆုံးသွားနိုင်သည်။

ဒို့မဟုတ်ပါက အဖျားကျသွားသည့်တိုင် ကိုယ်ပေါ်မှ စက်
လက္ခဏာများသည် ပြန်ပေါ်မလာတော့ဘဲ ငုပ်လျှို့မဟုတ်ကွယ်
သွားပေလိမ့်မည်။

“တတိယအဆင့် ပေါ်လာတဲ့လက္ခဏာတွေကို ကြည့်ပြီး
ကမ္ဘာပေါ်မှာ အမြင့်ဆုံးသိုင်းပညာဖြစ်တဲ့ ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်း
ကွက်တွေကို ဖော်ထုတ်နေပဲဖြစ်တယ်”

“ကျွန်တို့ ဝိုင်းဖော်ထုတ်ရမှာလား”

“ဒီနေရာမှာ အဝိုင်းနှစ်ပိုင်းရှိတယ်ဗျ”

တစ်ဝိုင်းမှာ ထိုစက်လက္ခဏာများကိုကြည့်ပြီး စန်ချီယာ
အပါအဝင် လူဆယ်ယောက်စလုံးက သိုင်းကွက်များကို ဖော်ထုတ်
ရန်ဖြစ်သည်။

ဒုတိယအဝိုင်းမှာ စန်ချီယာ၏စိတ်အစဉ်၌ ထင်မြင်လာ
နိုင်မည့်သိုင်းကွက်များဖြစ်သည်။

တောင်ပင်လယ်အသွားခရီးစဉ်တွင် စမ်းချောင်းမီးသွင်
အလိုအလျောက်သိမြင်လာပုံမျိုး။

နဂါးလိပ်ငွေမင်ထဲ၌ နေအိယာ အလိုအလျောက်သိမြင်လာ ပုံမျိုး။

“တကယ်တော့ ဒီသိုင်းကွက်တွေကို ကျွန်ုပ်တို့ ကျန်စင် အောင် မဖော်ထုတ်နိုင်ပါဘူးလေ။ ကျွန်ုပ်တို့ဟာ သာမန်လူတွေ မဟုတ်လား၊ ဖော်ထုတ်ချင်းဖော်ထုတ်နိုင်ရင် နေအိယာဟာ သူ့ ဘာသာ အလိုအလျောက်သိမြင်ဖော်ထုတ်နိုင်မှာပါ။”

ကျန်းစီးပုံက အမှန်အတိုင်းပြောလိုက်သည်။

“နေအိယာမှာ မွေးရာပါအသိဉာဏ်ရှိပါတယ်။ သူ့ဟာ နက္ခတ်တာရာတွေကြုံကြိုက်ချိန်မှာ ဉာဏ်စဉ်တွေဖြင့်မားလာပြီး သွပ်ညာနဲ့ ပေါင်းစပ်မိတဲ့အခါမှာ ဒီသိုင်းကွက်တွေကို အလိုအ လျောက် မှာဖွေတွေ့ရှိနိုင်လိမ့်မယ်”

အားလုံးငြိမ်သက်သွားကြသည်။

ကျန်းစီးပုံက ငြိမ်သက်ခြင်းကိုမြို့ခွဲလိုက်သည်။

“စတုတ္ထအဆင့်ကတော့ ဖော်ထုတ်တွေ့ရှိရတဲ့သိုင်းကွက် တွေကို နေအိယာလေ့ကျင့်ယူစိပါ။ ဒီလိုလေ့ကျင့်ယူတဲ့အခါမှာ ဒီ ထိုက်ဟူကောင်ဟာ အင်မတန်သင့်လျော်တဲ့နေရာပဲ”

“ဒီသိုင်းကွက်တွေကို ကျွန်ုပ်တို့ပါ လေ့ကျင့်လို့ရမလား”

ကွင်အိမေကဝင်ပြောလိုက်၏။

ထိုအခါ ကျန်းစီးပုံက-

“ရတော့ရနိုင်မှာပါ။ ဒါပေမယ့် အစွန်အဖျားသိုင်းကွက်

ယောက်ပဲရကြုံမှာ၊ အစ်ကိုတို့တတွေဟာ ပါရမီခွင်တွေမှမဟုတ် ကြတာပဲ။ ဒီတော့ ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်းကွက်တွေကို ခြေခြေမြစ် မြစ် ဘယ်တတ်မြောက်နိုင်ကြမလဲ”

နေအိယာကတော့ ကျန်းစီးပုံခွင့်ပြသမျှ တိတ်ဆိတ်စွာ နားထောင်နေသည်။

သူ့အဖို့ကတော့ နားထောင်ရုံမှအပ ဘာမျှမရှိပေ။

“ရသင့်သလောက်ရရင် ကျေနပ်ပါပြီ။ သားတတ်ထားတဲ့ ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်းကွက်ကို အမေပဲ တအိဉာဏ်ဝက်လောက် ရရင် ကျေနပ်လောက်ပြီမဟုတ်လား”

ကွင်အိမေကပြောလိုက်၏။

“တအိဉာဏ်ရမယ်လို့ပြောတာနော် မအကြီး။ သိုင်းကွက် အားလုံးတော့မရနိုင်ဘူး အအိဉာဏ်သိုင်းကွက်တွေကို မအကြီးသဘော ပေါက်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး။ မွေးရာပါစွမ်းရည်ဖြစ်တဲ့ အတွင်းအားတို့ ပေါက်ကွဲသွားတို့ ကိုယ်ဖောပညာတို့နဲ့ပဲ သက်ဆိုင်လိမ့်မယ်။ အဲဒီ အားတွေကို မအကြီးဟာ သားကိုမသိနိုင်ဘူး။ ဒါကြောင့် သိုင်းကွက် တွေကို သိမြင်သဘောပေါက်ရာမှာပဲ ကွာခြားလိမ့်မယ်”

ကျန်းစီးပုံက ကွင်အိမေသဘောပေါက်စေရန် ထပ်မံခွင့် ပြလိုက်သည်။

ကွင်အိမေရော သူ့ပြောပုံပါ ခေါင်းတညိတ်ခင်သန့်၌ ကျေနပ်ဝမ်းမြောက်စွာ နားထောင်နေကြသည်။

၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်လောင်းကောင်

သိုင်းကောရစ်အိမ်ပုံလွှာ(၈) ❀ ၈၇

“အင်း- နောက်ဆုံးအဆင့်က ဇန်နီယာကို သိုင်းဧကရာဇ် အဖြစ်တင်မြှောက်ဖို့ပဲ”

“ဘယ်လိုတင်မြှောက်မှာလဲဟင်”

“သိုင်းလောကဇွဲ ထုံးစံအတိုင်းပဲပေါ့”

သိုင်းလောကထုံးစံဆိုသည်မှာ ကွယ်ဝန်းပေသည်။

မိမိသည် သိုင်းဧကရာဇ်လောင်းအဖြစ် သိုင်းလောက တစ်ဝှမ်းလုံးသို့ ကြေညာရမည်ဖြစ်သည်။

ထိုအခါ လက်ခံသူများရှိသလို လက်မခံသူများမှာလည်း အများအပြားရှိမည်။

စိန်ခေါ်ယှဉ်ပြိုင်သူများပေါ်ပေါက်လာမည်။

ထိုအခါ ဇန်နီယာသည် စိန်ခေါ်သူများကို တစ်ယောက် ပြီးတစ်ယောက် အနိုင်ယူပြုမည်။

ပြိုင်ပွဲပြီးဆုံးသောအခါမှ သိုင်းဧကရာဇ်ဖြစ်ကြောင်းကြေ ဂြာလိုက်ရမည်ဖြစ်သည်။

ဤသည်မှာ သိုင်းလောကထုံးစံအရပဲဖြစ်သည်။

“နောက်ပြီး လျှို့ဝှက်အဆင့်ကိုလွှမ်းတက်ရမယ်”

ကျွန်းမီးမုံက ခွင်းပြလိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျွန်တို့ဧက-

“လျှို့ဝှက်အဆင့်ဆိုတာ ဘာကိုပြောတာလဲအစ်ကို”

“ဒါကတော့ ဆန်းကြယ်တဲ့ကိစ္စပဲ၊ ဟောဒီကျွန်တို့ပြောတစ်ခေါ်

ရာရာမှာရှိတဲ့သရဖူကို သူ့ဘာသာလိုက်စားပြီး သွေခေါင်းမှားဆောင်း ဖို့ပဲ”

“သရဖူ ဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ် သရဖူပဲ၊ ဒါက ခွေးဟောင်းကျွမ်းဂန်တွေထဲ မှာပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် သရဖူဟာ ဘယ်နေရာမှာရှိတယ် ဆိုတာ တော့ ကျွမ်းဂန်တွေထဲမှာပေါ်ပြပေတော့မည်။ သိတောင်မှတော့ အောင် ရှာနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ ဇန်နီယာကတော့ ခြွင်းချက်ပေါ့၊ သူကတော့ ဒီကိစ္စကိုတတ်နိုင်လိမ့်မယ်”

ကျွန်းမီးမုံက သရဖူကိစ္စကိုဆက်လက်ခွင်းပြလိုက်သည်။

“သရဖူရှိမယ့်နေရာဟာ သွေခေါင်းထဲမှာအလိုအလျောက် ပေါ်လာမယ်၊ ဒါဆို သူကလဲ ဘယ်သူမှပြောမပြနိုင်ဘူး၊ သူတစ် ယောက်တည်းသွားယူရမှာ၊ အဲဒီအခါမှာတော့ သားဟာ တစ်ကိုယ် တည်း ခန့်ဆက်ရတော့မယ်၊ လူမပြောနဲ့ တိရိစ္ဆာန်တောင်ခေါ် သွားလို့မဖြစ်တဲ့ခန့်ကို ဆက်ရမှာဖြစ်တယ်”

“သရဖူက ဘယ်လိုလုပ်ထားတာတဲ့လဲ”

“ခွေးဟောင်းကျွမ်းဂန်တွေထဲ အဆိုအရပဲ ပြောပြတော့ မယ်၊ လောကမှာ မှီခိုသမျှသတ္တဝါတွေအားလုံး အချိုးကျတည်ဝင် သွန်းလောင်းထားတာလို့ ဆိုတာပဲ၊ လူလက်နဲ့ သွန်းလုပ်ထားတာလဲ မဟုတ်ဘူးတဲ့၊ ကဲ- ဘယ်လောက်ထူးခြားသလဲ ကမ္ဘာပေါ်ကတည်း ကတည်ရှိနေတာတဲ့”

ကျန်းစီးမဲ့က ဆက်ရှင်းပြသည်။

“ဟယ်- တကယ်ဆန်းကြယ်တာပဲနော်”

ကျင်စိမေက ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

လင်ယုန်ဆွေပြောင်က-

“အဲဒီသရဖူကိုဆောင်းမိရင် ဘာဖြစ်မလဲ”

“သရဖူကိုဆောင်းပြီးရင် သိုင်းစကရာဇ်စစ်စစ်ဖြစ်သွားပြီ။ သိုင်းပညာရပ်ကို အစမှအဆုံးတိုင် တတ်မြောက်မယ်။ သူ့ကို ဘယ်သူမှ အနိုင်မယူနိုင်ဘူး။ လူသားမန်တွေ မရနိုင်တဲ့စွမ်းရည်တွေတွေပါ ရရှိလိမ့်မယ်”

“အသက်မသေတော့ဘူးလားဟင်”

“ဪ- ညီမရယ်၊ သူဟာ လူသားပါ။ အချိန်တန်ခိုရင် သေကြရမှာပေါ့။ ဒါပေမယ့် သူတကာထက် အသက်ပိုရှည်မယ်။ ဧရာဝတီကြောင့် အေးအေးအေးအေးကြောင့် မသေနိုင်တော့ဘူး။ ယေချိန်ကျရင် အေးအေးအေးအေးသေရလိမ့်မယ်”

“ဪ- ဒါကြောင့်လဲ သိုင်းစကရာဇ်ဖြစ်ချင်ကြတာကိုး”

“ဟ- သိုင်းလောကသားတွေ သိုင်းစကရာဇ်ဖြစ်ချင်တာက သာမန်သိုင်းစကရာဇ်ဖြစ်ချင်တာပါ။ ဒီလို လျှို့ဝှက်ဆန်းကြယ်တဲ့ သိုင်းစကရာဇ်မျိုးဖြစ်ချင်ကြတဲ့လူက တစ်သောင်းမှာတစ်ယောက် လောက်ပဲရှိတာ။ နယ်စားကြီးကျီတောင်လို လူစားမျိုးဆိုပါတော့၊ နယ်စားကြီးကျီတောင်က ကျွမ်းကျင်တွေမဟုတ်ဘူးရတော့ သူသိနေ

တယ်လေ”

လင်းယုန်ဆွေပြောင်က-

“သရဖူဆောင်းပြီးတဲ့အခါ သိုင်းလောကထဲကို ပြန်လာဦး

မှာလား”

ကျန်းစီးမဲ့က ဆက်လက်ရှင်းပြသည်။

“ဒါတော့ အတပ်မပြောနိုင်ဘူး။ ပြန်လာချင်လဲလာမယ်။ လောကထဲတော့လဲ လူသူအရောက်အပေါက်နည်းတဲ့နေရာမှာ ရာသက်ဝန် တစ်ယောက်တည်းလဲ နေချင်နေမယ်။ သူ့သဘောပဲ”

ကျန်းစီးမဲ့က ခန့်ချီယာကိုလှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး..

“သူ့သဘောဆိုတာက အဲဒီအချိန်မှာ သူ့အသိဉာဏ်ထဲ ကိုဝင်လာမယ့်အာမုံရဲ့ညွှန်ကြားချက်အရ လုပ်ဆောင်မှာကိုပြောတာပါ”

ကျန်းစီးမဲ့သည် အကျယ်တဝင့်ရှင်းလင်းပြနေရာမှ ကမ္ဘာဦးဆရာကြီးဟူကွင်းကို သွားသတိရလိုက်မိတော့သည်။

ဆရာကြီးဟူကွင်းသည် တရုတ်ပြည်နယ်မဝန္တာသို့ သွားရောက်နေထိုင်သူဖြစ်သည်။

ဆရာကြီးသည် မည်ကဲ့သို့သောပုဂ္ဂိုလ်မျိုးဖြစ်မည်နည်း။

“ကဲ- အချိန်မရှိဘူး။ အိပ်ကြတော့၊ မီးလင်းတာနဲ့ စခန်းနစ်ခဲလေးကို အကြောင်းကြားရမယ်။ အားလုံး ဒီညကစပြီး နေပြီ။ ကြားကြားမိပါစေ၊ ကျွန်တော်တင်းအလည်မို့ ကျွန်တော်တော့

၉၀ ❀ တက္ကသိုလ်ဆုတံဆိပ်

ကင်းစောင့်လိုက်ဦးမယ်”

လင်းယုန်ချွေးပြောင်သည် သူ့အပေါ်ထပ်လိုက်သို့ တက်သွားသည်။

ရန်သူနာနှင့်ကျင်တိမေတို့သာ ကျန်ရစ်သည်။

သည်သားအဖိ တိပ်စက်ရပေဦးတော့မည်။

ကျန်းစီးမိကတော့ ကင်းစောင့်။



သိုင်းဆာရင်စံရပ်ပုံလွှာ(၈) ❀ ၉၁

အကြီးအကွယ်များကြီး

စခန်းသုံးခုမှ ခေါင်းဆောင်ငယ်သားများအားလုံးကို ခေါ်၍ စုဝေးတိုင်ပင်ကြပါသည်။

တောင်ထိပ်စခန်းလုံခြုံမှုကို အဓိကထား၍ အစီအစဉ်မေ့ဆွဲကြပါသည်။

အခြေအနေကိုသိရသောအခါ ပျော်လင့်ထားသည့်ရက်သို့ရောက်နေပြီဖြစ်၍ အားလုံးပင် တက်ကြပျော်ရွှင်နေကြသည်။

ဓာလေခန့်က-

“ကျုပ်တို့ခုံတောင်ခြေစခန်းကို ရုပ်သိမ်းလိုက်ချင်တယ်။ အာမြစ်လို့လဲဆိုတော့ တောင်ခြေစခန်းဟာ ခြေမြင့်မြစ်နေတဲ့ အတွက် ထိုးနက်တိုက်နိုက်ဖို့လွယ်တယ်။ အလယ်စခန်းခုံတောင်ပေါ်စခန်းနစ်နစ်ပဲထားချင်တယ်”

သူကဆက်လက်၍...

“တောင်ခြေစခန်းဆိုတာ ရန်သူတွေအဖို့ အစမဆုံးတိုက်

ရမယ့်စခန်းဖြစ်တယ်။ လူအင်အား အလုံးအရင်းနဲ့ တိုက်နိုင်တယ်။
နောက်ပြီး ကျွန်တို့မှာ လူအင်အားမရှိဘူး။ ကျွန်တို့သုံးယောက်
အနေနဲ့ တကယ်လူအင်အားနဲ့တိုက်တဲ့အခါ မိနိုင်မှာမဟုတ်ဘူး”

အားပြောင်က ခေါင်းညိတ်ထောက်မိလိုက်သည်။

ကျန်းမီးပုံက စဉ်းစားနေသည်။

ရွာလေခန့်က ဆက်လက်ရှင်းပြသည်။

“စခန်းတစ်ခုနဲ့တစ်ခုဆက်သွယ်ရာမှာ တောင်ခြေစခန်းက
အလွမ်းဝေးနေတယ်။ တောင်ခြေစခန်းမှာ ထောင်ချောက်တွေ
ပဲဆင်ထားသင့်တယ်။ တောင်ပေါ်နဲ့တောင်လယ်စခန်းက တက်ရ
ပြုရတာ နေရာကကျဉ်းကျပ်တော့ ရန်သူဟာ အလုံးအရင်းနဲ့ မ
တက်နိုင်ဘူး...”

ခုခံကာကွယ်တဲ့နေရာမှာ မဟာဗျူဟာကွဲတယ်။ ဘဲကြောင့်
တောင်လယ်စခန်းနဲ့ တောင်ထိပ်စခန်းကို အားဖြည့်ထားရင်
ကောင်းမယ်လို့ထင်တယ်”

ရွာလေခန့်၏တင်ပြချက်များမှာ ဆီလျော်သည်။

ကျန်းမီးပုံခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

အားလုံးကလည်း တောင်ခြေစခန်းကို ရှုပ်သိမ်းချင်သည်။

အင်အား အကွဲကွဲအပြားပြားဖြစ်နေခြင်းကြောင့် ဖြစ်
သည်။ နောက်ဆုံး တောင်ခြေစခန်းကိုရှုပ်သိမ်းလိုက်သည်။

သို့ရာတွင် ထိုစခန်းပတ်ဝန်းကျင်တွင် ထောင်ချောက်

မျိုးစုံကို ခြေချစရာမရှိလောက်အောင် ဆင်ထားကြပါသည်။

တောင်ထိပ်စခန်းနှင့် တောင်လယ်စခန်းတွင်လည်း အ
ပေါ်စီးမှ ဖြုတ်ချလိုက်မိနိုင်သည့် မောင်းတက်အများအပြား ကို
အပင်ပန်းခံ၍တပ်ဆင်ထားကြသည်။

ဤသို့တပ်ဆင်ခြင်းမှာ အကြောင်းရှိသည်။

ပထမ ရန်သူကိုဖမ်းမိခြင်းနှင့်-

ဒုတိယ ရန်သူရောက်ရှိလာခြင်း အထောက်အထားများ
ရရှိထား၍ဖြစ်လေသည်။

ဒုတိယအကြောင်းမှာ စန်ဒီယာ သိုင်းဝိညာဉ်နိုးကြားလာ
မည့်အချိန်သို့ ရောက်ရှိနေခြင်းကြောင့် ပြင်ပမှရန်သူများစုတ်တ ရက်
ဝင်မလာနိုင်ရန်ဖြစ်သည်။

အလယ်စခန်းသို့ စုကီနှင့်ဓမ္မကျန်းကို အင်အားဖြည့်ပြီး
တောင်ထိပ်စခန်းသို့ ယင်ဇွေးရာအား ဖြည့်သည်။

စခန်းတစ်ခုလျှင် လူအင်အားငါးယောက်စီ ဖြစ်သွားပေ
ပြီ။

သို့သော် စခန်းတွင် ပုံသေလူဟူ၍မထားရှိတော့ပါ။ လူ
များကို လဲလှယ်နေပါသည်။ စခန်းနှစ်ခုသဘာဝသော်လည်း လူများ
မှာ ငါးယောက်စီ ပုံသေမရှိတော့ပါ။

စန်ဒီယာတစ်ယောက်သာ တောင်ထိပ်၌နေရပြီး ရန်သူ
များမှာ လဲလှယ်နေကြပါသည်။

၉၄ ❀ တက္ကသိုလ်လောင်းအောင်

လိုအပ်လျှင် လိုအပ်သလို ခခန်းတစ်ခုနှင့်တစ်ခု ကူးချည် သန်းချည်လုပ်နေကြပါသည်။

စွာလေခန့်၏အစီအစဉ်ကလည်း ကောင်းသည်။

တောင်တက် တောင်ဆင်းပြုလုပ်ရာတွင် ကြိုးလှေကား များ၊ စက်သီးများ၊ သယ်ပို့ရန်မောင်းတက်များ တပ်ဆင်ထားသဖြင့် ကူးသန်းရာတွင်လွယ်ကူပါသည်။

စွာလေခန့်က အားသောအချိန်တွင် အလကားမနေပါ။

ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးငါးကောင်ကို လေ့ကျင့်လျက် မှီပါသည်။

ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးငါးကောင် အင်အားပြည့်တင်း ပေးပြီး ကင်းတာဝန်ကိုထမ်းဆောင်စေပါသည်။

တောင်ထိပ်ခခန်းရှိလူများမှာလည်း ခန့်အိယာအများမှ မမှီနိုင်ကြတော့ပါ။ ခန့်အိယာကို အချိန်အကြည့်ကြည့် လုပ်နေကြ ပါသည်။

ခန့်အိယာသည် အားလုံး၏အသက်ဖြစ်နေပြီ မဟုတ်ပါ တား။

ခန့်အိယာအတွက် ကူညီပံ့ပိုးရမည့်အစီအစဉ်များကို ကျန်း စီးမုံကပင် ဆောင်ရွက်ပါသည်။ သို့ရာတွင် တစ်ခုခုပြုလုပ်တော့မည် ဆိုလျှင် အာလုံးနှင့်တိုင်ပင်သည်။

လူအင်အားအများစုက ထောက်ခံမှုပြုလုပ်ပေးပါသည်။

သိုင်ဆောင်ရန်အတွက်(၈) ❀ ၉၅

ပထမအဆင့်အနေဖြင့် ခန့်အိယာအား အဖျားတက်စေ မည့်ဆေးလုံးကို တိုက်ကျွေးရမည်ဖြစ်သည်။

ဆေးလုံးတိုက်ရမည့်အချိန်ကို-

နေ့တစ်နေ့၏အကူးအပြောင်းကာလဖြစ်သည့် သန်းခေါင် ယံအချိန်၌ တိုက်ကျွေးရန် ဖွဲ့ချယ်သတ်မှတ်လိုက်သည်။

ခန့်အိယာနေရမည့်နေရာကိုလည်း မြေအောက်လိုက်ဂူ ကို ဖွဲ့ချယ်လိုက်သည်။



မြေအောက်လိုက်ဂူထဲမှ ကျောက်ဖျာပေါ်ဝယ် ခန့်အိယာ သည် ပက်လက်ကလေးဖြစ်နေပါသည်။ ကျန်းစီးမုံက ထိုအတိုင်း အိပ်စက်နေခြင်းဖြစ်ပါသည်။

သွေခန္ဓာကိုယ်အထက်ပိုင်း ဗလာကျင်းနေသည်။

အောက်ပိုင်းတွင်းလည်း အောင်းဘီတိုတစ်ထည်သာ ဝတ် ဆင်ထားပါသည်။

ကျောက်ဖျာခေါင်းရင်းအက်၌ ကျန်းစီးမုံရပ်နေပါသည်။

ကျောက်ဖျာ၏ လက်ဝဲဘက်တွင် စုတ်၊ ယက်၊ မှာနှင့်

စွမ်းစွမ်း တက္ကသိုလ်မူလင်အောင်

လိစွန်းတို့ တန်းစီရပ်နေပါသည်။

လက်ယာဘက်တွင် ကျင်ထိမေ၊ စုမုကျန်း၊ ဒီယူလန်းနှင့် လင်းယုန်ခွေးပြောင်တို့ ပါဝင်ကြပါသည်။

လောလောဆယ် အလယ်စခန်းလူများကို တောင်ထိပ် စခန်းသို့ ခေါ်ယူလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။ တောင်ထိပ်စခန်းတွင် လူများစုဝေးမိကြပါသည်။

တောင်လယ်စခန်းတွင် ငှက်ကလေးများနှင့် ထောင်ချောက်များသာ ကျန်ရစ်ခဲ့ပါသည်။ ထောင်ချောက်ကတော့ ခြေချစရာနေရာပင် မရှိပါ။

ရွာလေခန့်သည် အားသည်နှင့် ထောင်ချောက်တစ်ခု မဟုတ်တစ်ခု ဆင်တော့သည်။

စန်ဒီယာအား ဆေးလုံးတိုက်ကျွေးသည့်အချိန်သည် အရေးကြီးဆုံး စိတ်ဝင်စားဖွယ်အကောင်းဆုံးအချိန် ဖြစ်သဖြင့် လူတိုင်းက ထိုအချိန်တွင် စန်ဒီယာအနားတွင်ရှိနေချင်ကြသည်။

ကျန်းစီးမဲ့သည် ဆေးလုံးကလေးကိုကိုင်ထားရင်း စန်ဒီယာကိုပြောလိုက်သည်။

“လူကလေး စိတ်ကိုတည်ငြိမ်အောင်ထား၊ ဆေးလုံး ပါးစပ်ထဲရောက်တာနဲ့ ဖျံ့ချလိုက်ရမယ်၊ ရေမသောက်ရဘူး၊ ဆေးလုံးဝင်သွားတဲ့အချိန်မှာ ဘာစကားမှလဲမပြောရဘူး၊ ကိုယ်ထဲမှာ ဘယ်လိုခံစားနေ ခံစားနေ ထုတ်မပြောရဘူး၊ နားလည်လားလူလေး”

သိုင်ဆာရပ်ချပ်ပုံလွှာ(၁) ၉၂

စန်ဒီယာက ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်ပါသည်။

လူအားလုံးမှာ အသက်ပြင်းပြင်းမရွံ့နိုင်ကြပေ။

သူတို့အကြည့်များက စန်ဒီယာထံသို့သာ ရုတ်တရက်မိုနေကြပါသည်။

ဒီယူလန်းကား နှုတ်ခမ်းကိုမိကိုက်ကာ တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြင့် ဖြစ်နေမှာသည်။

သူမ အလွန်စိတ်လှုပ်ရှားနေသည်။ စန်ဒီယာမည်သို့ဖြစ်လာမည်ကို သူမ သိနေသော်လည်း စိတ်လှုပ်ရှားမှုကို မထိန်းနိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။

“ကဲ- လူကလေး ပါးစပ်ဟာ ဆေးတိုက်မယ်”

စန်ဒီယာသည် ဒီယူလန်းအား တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီးနောက် ပါးစပ်ဟလိုက်သည်။

ကျန်းစီးမဲ့သည် ဆေးလုံးကို ပါးစပ်ထဲသို့အသာကလေးထည့်လိုက်သည်။

စန်ဒီယာသည် လျှာဖြင့်လိပ်ကာဖျံ့ချလိုက်သည်။ အားလုံးကပင် စန်ဒီယာ၏မျက်နှာကို စူးစိုက်ကြည့်နေမိကြသည်။

စန်ဒီယာ မည်သို့ထူးခြားလာမည်လဲဟု။

စန်ဒီယာ၏မျက်နှာအပူအရာမှာ ချက်ချင်းပြောင်းလဲသည်။ သူ့မျက်နှာ ဖွံ့ဖွဲသွားသည်။

မုက်လုံးအစုံမှာ ဝိုင်းစက်ပြုစုကျယ်လာသည်။
 နှုတ်ခမ်းများ တဆတ်ဆတ်တုန်လာသည်။
 နဖူး၌ ခွေများထွက်လာသည်။
 လည်ချောင်းကြောကြီးများ ထောင်ထလာသည်။
 သူကြည့်နေပုံမှာ ကြည့်နေသူများကို တစ်စုံတစ်ခု ပြော
 ကြားလိုဟန်ရှိသည်။
 သို့ရာတွင် ကျန်းဇီးမဲ့က မှာကြားထားသဖြင့် သူ့ကိုယ်သူ
 ထိန်းချုပ်ထားပုံရသည်။
 ဘာမျှမပြောပေ။
 ဝိုင်းကြည့်နေသူများမှာလည်း မေးမြန်းလိုစိတ်ကို မျှသိပ်
 ထားရသည်။
 အစောကြီးသည့်အချိန် မဟုတ်ပါလား။
 ထို့နောက် မေးမြန်းလိုသူများက ကျန်းဇီးမဲ့ကိုကြည့်လိုက်
 ကြသည်။
 ကျန်းဇီးမဲ့က အေးဆေးစွာပြောသည်။
 “ဘာမှမရှိ၊ ချီနဲ့၊ ဝါဇွေဟောင်းကျမ်းတွေနဲ့ ကမ္ဘာဦးလူ
 တွေကွမ်းညွှန်ကြားချက်အတိုင်း တစ်သဝေပေါင်း လုပ်ဆောင်တာပဲ။
 ဘာမှဖြစ်ပေါ်လာစရာမရှိဘူး၊ အတိုင်းအစောင်းလဲမရှိဘူး၊ စောင့်
 သာကြည့်နေကြ၊ မကြာခင် သူထူးခြားတော့မယ်”
 ထိုအချိန်တွင် စန်ဒီယာမှာ ဆေးတန်ခိုးပြစပြေတော့၏။

အသားများ မြှာနှုန်းလာကာ တစ်ကိုယ်လုံး တုန်တုန်ယင်ယင်မြစ်
 လာတော့သည်။
 စန်ဒီယာ စတင်ဖျားလေပြီ။
 စန်ဒီယာသည် ဖိကိုတင်းတင်းကြိတ်ထားပြီး အသက်
 မျှသံ မြန်ဆန်ကျယ်လောင်လာတော့သည်။
 အတန်ကြာတော့မှ ဟင်းခနဲဆက်ပြင်းချကာ မုက်လုံး
 မှိတ် အိပ်ပျော်သွားပါတော့သည်။
 ကျန်းဇီးမဲ့သည် သူနဖူးကိုစမ်းကြည့်လိုက်သည်။ ခေါင်း
 ကိုဆတ်ခနဲညှိတ်ပြီး ပြောလိုက်သည်။
 “သူအိပ်ပျော်သွားပြီ၊ ဒီအတိုင်း ဆက်အိပ်ပျော်နေလိမ့်
 မယ်၊ သူအိပ်ပျော်ပါစေ”
 ကျန်းဇီးမဲ့သည် လူအားလုံးကို မြေအောက်လိုက်ဝတ်မှ
 အားလုံးတက်စေသည်။
 “သူ့ကို ဒီအတိုင်းထားခဲ့မှာလားဟင်”
 ချီယုလန်းက ဇိုးဒိပ်တကြီးမေးလိုက်သည်။
 ချီယုလန်း မေးမည်ဆိုက မေးစရာပင်။
 စန်ဒီယာမှာ အထက်ပိုင်း ဗလာကျင်းလျက် အောင်းဘီတို
 ကလေးနှင့် စောင်မရှိဘဲ အိပ်စက်နေခဲ့ရပြန်သည်။
 “ဒီအတိုင်းပဲထားခဲ့ရမယ် သမီး၊ နည်းနည်းလေးပဲဖြစ်
 လိုက်တာနဲ့ အစီအစဉ်အားလုံးပျက်မယ်”

ကျန်လူများမှာ မမေးသာတော့ပေ။

မြေညီထပ်ရောက်တော့မှ ကျန်းစီးမုံက မှာကြားစရာရှိသည်ကို အလေးအနက်မှာကြားတော့သည်။

“ဒီနေ့ကပြီး သူ့အဖွားတက်တော့မယ်၊ ဖွားမှာက နည်းနည်းလေးဖွားမှာမဟုတ်ဘူး၊ အပြင်းဖွားဖွား စိုးရိမ်ပြီး သူ့အတွက် ဘာမှလုပ်မပေးကြနဲ့၊ အားလုံးခုကွရောက်သွားမယ်”

လူတစ်ယောက်စီ၏မျက်နှာကို ကြည့်လိုက်ပြီး-

“တို့အနေနဲ့ သူ့ဘေးမှာ တစ်ယောက်တစ်လှည့်စီ စောင့်ကြပ်ပေးရမယ်၊ တစ်နေ့ကို လူလေးယောက်အလှည့်ကျစောင့်ကြံရလိမ့်မယ်”

“စောင့်တဲ့လူက ဘာလုပ်ပေးရမလဲ”

စုဘီက ဝင်မေးလိုက်သည်။

“ဒီနေရာမှာ အဆေ့ကြီးတယ်၊ လုပ်သင့်တဲ့အလုပ်ရှိတယ်၊ လုပ်မပေးသင့်တဲ့အလုပ်ရှိတယ်၊ အဲဒါကိုတော့ ခွဲခြားခြားသိထားမှမြင်မယ်”

စုဘီက-

“ဟုတ်ကဲ့- အဲဒါတို့ခွင့်ပြုပါဦး ဒီလူတွေ အကုန်လုံး စောင့်ရမှာမို့ အားလုံးသိထားဖို့လိုပါတယ်”

လင်းယုန်အဖွဲ့ပြောဝက်လည်း-

“ဟုတ်တယ်--နောင်ကြီး ကျန်းစီးမုံ၊ အဲဒါတွေကို သိထား

မှမြင်မယ်၊ တော်ကြာ လုပ်သင့်တာ မလုပ်၊ မလုပ်သင့်တာ လုပ်မိသွားမယ်”

ကျန်းစီးမုံက ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“သူ့ကို စောင့်နေသူဟာ သူ့အဖို့အကဲကို ကြည့်နေမယ်၊ ဥပမာ--လူးရင်လွန့်ရင်း ကျောက်ဖျာပေါ်က လိမ့်ကျတော့မယ်ဆိုပါတော့၊ အဲဒါမကွေ့အောင် ထိန်းသိမ်းဖို့လိုတယ်၊ ဝိုးကောင်ဖွားကောင်တွေ သူ့ကိုယ်ပေါ် တက်လာမယ်၊ ဝင်နားမယ်ဆိုရင်တော့ လွန့်ပေးဖို့၊ မောင်းပေးဖို့ လိုပါတယ်”

“လုပ်မပေးသင့်တာကိုလဲ ပြောပါဦး”

“ဒါက ပိုအဆေ့ကြီးပါတယ်၊ သူ့အဖွားကြီးပြီး ယောင်ယမ်းညည်းညူမယ်၊ ဒါကို ဆန္ဒစောပြီး နှိပ်ပေးတာတို့ ဆေးတိုက်တာတို့ ဘာတို့ မလုပ်ရဘူး၊ သူ့အသားကို တတ်နိုင်ရင် လက်ဖျားနဲ့ မထိတာ ကောင်းတယ်”

“ဒီလောက်တောင်ပဲလား”

“ဒါ့ထက်တောင် ပိုခွင့်ပိုမယ်၊ အဓိကကျတာကတော့ သူ့အဖွားတက်နေချိန်မှာ သူ့ခန္ဓာကိုယ်အတွင်းအပြင်နှစ်ရပ်စလုံး ပြင်ပက အရာဝတ္ထုတွေနဲ့ မထိမိစေဖို့ပါပဲ၊ အဲဒါကိုတော့ ကြပ်ကြပ်ဂရုစိုက်ရမယ်”

“အလယ်စခန်းကလူတွေအနေနဲ့ သူ့ကို အယ်လ်ဂျီစောင့်ပေးရမှာလဲ”

စုမူကျန်းက မေးလိုက်သည်။

“ဒီအတွက်တော့ အလယ်စခန်းက လူတွေ စောင့်မြစ်
အောင် စခန်းမှာလဲ လူရှိအောင် တစ်နေ့ နှစ်ယောက်လာကြ၊
အလှည့်နဲ့ လာပေါ့၊ သူတို့ နှစ်ယောက်လာရင် တောင်စိပ်စခန်း
က လူနှစ်ယောက် အောက်ဆင်းပေးရမယ်၊ တောင်လယ်စခန်းမှာ
အာမေပျက်သွားဘူးပေါ့”

ကျန်းစီးမုံက ဤသို့ စီစဉ်ဆောင်ရွက်မေးလိုက်တော့သည်။



အသားချင်းထိတွေ့ခြင်း

စန်ချီယာသည် အကြီးအကျယ်ဖျားနေလေပြီ။ သူ့အား
အလှည့်ကျစောင့်နေရသူမှာ ဖွာလောခန့်မြစ်သည်။

သူ၏ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးများကို ကင်းစေလွှတ်ပြီး
ပြီဖြစ်၍ တာဝန်ငြိမ်းနေလေပြီ။

မြေတောက်လှသည် အေးစိန်နေသည်။

သာမန်အားဖြင့် အေးစိန်နေသောတူထိ နေသူသည် ချမ်း
နေရမည်ဖြစ်သော်လည်း စန်ချီယာကား ချစ်ချစ်တောက် ပူ
လောင်လျက်ရှိနေ၏။

အသားချင်းထိခွင့်မရသည့်အတွက် ပူလောင်နေသည်ကို
မသိရှိရသော်လည်း ကြည့်မိနှင့်သိနိုင်ပေသည်။

အပူရှိန် မည်မျှတက်နေသည်ကို ခန့်မှန်းနိုင်သော်လည်း အ
သားများနီမြန်းနေသည်ကိုကြည့်၍လည်း သိသာသော်လည်း

အပူကြီးလွန်းသဖြင့် နှာခေါင်းမှသွေးများပင် ယိုစီးစိမ့် ကုလာသည်။

လူသည်လည်း ကျောက်ဖျာပေါ်တွင် လူးလိမ့်နေသည်။ စွာလေခန့်သည် ကျောက်ဖျာအောက်သို့လိမ့်မကွအောင် အထူး စိမ့်မြဲလုပ်ထားသည့်ပိုက်ကွန်ဖြင့် ထိန်းပေးနေရသည်။

လက်ဖြင့် ထိန်းပေးပေး ခန့်ချီယာ၏ခန္ဓာကိုယ်ကို လက် ဖြင့်ထိကိုင်ခွင့်မရှိဟု ဆိုထားသည်မဟုတ်ပါလား။

ခန့်ချီယာ၏အဖျားသည် အလွန်ပြင်းထန်၏။

လူတစ်ယောက်သာ ထိုနည်းတိုပုံဖျားနေလျှင် မုချသေပေ လိမ့်မည်။

သွားချင်းတကျီကျီကြိတ်နေခြင်းမှာ သွားများပဲ့ကြွေသွား မလောက်ပင်။ ပါးစပ်ကလည်း ကယောင်ကတမ်းများပြောဆိုလျက် ရှိနေသည်။

အလှည့်ကျကင်းစောင့်ရသူတိုင်းမှာ မြင်ရကြားရသည် များအတွက် လွန်စွာစိတ်ထိခိုက်ကြရသည်။ မိန်းမသားများဆိုပါက မျက်စည်ကျကြရသည်။

သူတို့မြဲစုချင်ပါသော်လည်း ကျန်းမာပုံ၏အမှာစကားအရ မည်သူမျှ မမြဲစုနိုင်ကြပေ။

ဤသို့လူးလိမ့်နေရာမှ နှစ်ရက်သောညတွင် ခန့်ချီယာ သည် ကျောက်ဖျာပေါ်၌ထရပ်ကာ သိုင်းကွက်ဖျားခင်းနေတော့၏။

ထိုသိုင်းကွက်ဖျားသည် ထူးဆန်းတွေ့မြင်၏။

ကြည့်ရှုနေသူများအနေဖြင့် မည်သို့မျှ မသိသော သိုင်း ကွက်ဖျားပင်တည်း။

ထိုစဉ် အလှည့်ကျသူမှာ ကျန်းမာပုံပင်။

ကျန်းမာပုံသည် ခန့်ချီယာခင်းကွင်းသည် သိုင်းကွက်ဖျား ကိုလိုက်လံမှတ်သားနေသည်။

သူ့ခေါင်းထဲတွင် မှီဖို့သမျှသောသိုင်းကွက်ဖျားနှင့် ချိန်ထိုး ကြည့်နေသည်။

တစ်ခုမျှနှင့်မတူပေ။

တစ်ခါတစ်ရံတွင် ခန့်ချီယာသည် လေထဲသို့ကွမ်းထိုးတက် သွားသည်။ သို့သော် ကျောက်ဖျာထက်သို့ပင်ပြန်ကျလာသည်။

ထို့နောက်-

ပြန်လှဲချကာ အဖျားတက်နေပြန်တော့သည်။

လိစွန်းစောင့်အလှည့်ကျချိန်တွင်ကား ခန့်ချီယာသည် ခန့် ခန့်ကြီးအိပ်ပျော်နေသည်။

အဖျားလည်း လုံးဝတက်မနေပေ။ အိပ်မောကျနေသည်။ အသက်မှုဖို့သေးရဲ့လားဟု ထင်မှတ်ရောပင်။

ထိုအချိန်တွင် လိုက်ဂူထဲမှ ထွန်းထားသည့်မီးရောင်၌ ပစ္စက်ပုံဖျား ကျပ်လိုက်ကျရောက်သည်။

ပုရွက်ပုံဖျားသည် ခန့်ချီယာ၏ကိုယ်ပေါ်သို့ ကျရောက်နေ

၁၀၆ စက္ကူထုပ်လုပ်သောအခါ

သည်။ လိစွန်းကြည့်လိုက်သောအခါ စန်ဒီယာကိုယ်ပေါ်၌ ပုရွက်ပုံများ ပွေးပွေးလှုပ်နေသဖြင့် လိစွန်းသည် အတွင်းအားထုတ်ကာမှတ်ထုတ်ရတော့သည်။

ပြင်းထန်စွာစုသောလေစိန်ကြောင့် ပုရွက်ပုံများ လွင့်စဉ်သွားကုန်သည်။

စန်ဒီယာကား တုတ်တုတ်မျှမလှုပ်ပါ။

အသေကောင်ကို သို့ အိပ်မောကျလျက်ရှိနေပါသည်။

ယင်ဇွေးစွာကင်းကုသောအလှည့်တွင် စန်ဒီယာသည်မှိုက်ကြီးတင်ငိုကျွေးနေသဖြင့် ယင်ဇွေးစွာမှာ အတော်ပင် အံ့အားသင့်သွားရပါသည်။

နောက်မှ ကျန်းစီးမုံတို့ သတိပေးထားသည့်အချက်ကို သတိမပြုဘဲ ဤအတိုင်းကြည့်နေရပါသည်။

စန်ဒီယာသည် မှိုက်ကြီးတင်ငိုကျွေးပြီး ပြန်လည်၌ အဝိုက်တိတ်သွားပါသည်။

သိုင်းကွက်များ ထကစားပြီးနောက် ပြန်လည်အိပ်ပျော်သွားပြန်လေသည်။

ဓမုကျန်းအလှည့်တွင် စန်ဒီယာသည် ငုတ်တုတ်ကြောင်တောင်ကြီးထပ်နေပါသည်။ သူသည် ထိုင်မုံတင် ထိုင်နေသည်မဟုတ်ပါ။

ဓမုကျန်းကိုလည်း စိမ်းစိမ်းကြီးကြည့်နေပါသည်။

သိုင်ဆောင်ရန်စီစဉ်လျှာ(၈) ၁၀၇

ဓမုကျန်းကလည်း သွက်မြန်စိုက်ကြည့်ပါသည်။

အချိန်ကြာမြင့်စွာ အကြည့်ချင်းမြင်နေကြပါသည်။

အချိန်ကြာလာသည်နှင့်အမျှ စန်ဒီယာ၏ မျက်လုံးများသည် မီးကွီးမီးခဲပမာ ချဲ့ထွက်လာပါသည်။

ဓမုကျန်း မျက်နှာလွှဲလိုက်ရသည်။

ထိုမျက်လုံးများကို ဓမုကျန်း ရင်မဆိုင်ရဲပါ။

စန်ဒီယာသည် ဓမုကျန်းမျက်နှာလွှဲသွားသောအခါမှ တဟားဟားရယ်ပြီး ကျောက်များပေါ်လှဲချလိုက်သည်။

ထို့နောက် အိပ်ပျော်သွားတော့သည်။

သုံးရက်မြောက်သောနေ့တွင် လင်းယုန်ချွေးပြောင်က ကင်းစောင့်ရ၏။ လင်းယုန်ချွေးပြောင်မှာ စိတ်အေးချမ်းသာစွာ စောင့်ကြည့်နေရသည်။

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် လင်းယုန်ချွေးပြောင်စောင့်နေရသည့်နာရီပိုင်းအချိန်အတွင်း စန်ဒီယာမှာ လုံးဝအိပ်ပျော်နေသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

အဖူးတက်သည့်လက္ခဏာ လုံးဝမရှိသဖြင့် ချွေးပြောင်စိတ်အေးနေရသည်။

မိုးမိုးလူတစ်ယောက် စိတ်အေးလက်အေး အိပ်ပျော်နေသည့်စာပိုင်း အိပ်ပျော်နေသဖြင့် လင်းယုန်ချွေးပြောင်မှာ စာပိုင်းစိတ်အေးနေရသည်။



ထို့နောက် ကျင်စိမေ တာဝန်ကျသည်။ ကျင်စိမေမှာ သားကလေးအပေါ် ကြင်နာသည့်စိတ်ဖြင့် မှက်စည်မြိုင်မြိုင်ကျနေစွာသည်။

သူမ၏နုလုံးသားတွင် မိခင်မေတ္တာသာ လွှမ်းမိုးနေမည်။ သူမအနေဖြင့် စန်ချီယာ ယခုကဲ့သို့ခံစားနေခြင်းမှာ ကောင်းကျိုးချမ်းသာများရရှိလိမ့်မည်ဟု မျှော်လင့်ထားနေ၍ ဤအသွင်သို့ရောက်ရှိနေခြင်းသာဖြစ်ပါသည်။

စန်ချီယာ အဖွားတက်ချင်တိုင်းတက်နေသည်ကို ထိုင်ကြည့်နေခြင်းအားလည်း သူမ စိတ်တိုင်းမကျပါ။

သို့ရာတွင် ကျန်းမာမှုကောင်းစေရန် အစာအာဟာရသည်လည်းခံနေရတော့သည်။

စန်ချီယာမှာ ကျောက်ဖျာထက်၌ လူးလိမ့်ရင်း တဟီးဟီး အဖွားတက်နေသည်။

မြစ်သင့်သည်မှာ လင်းယုန်ခွေမြောင်း၏အလှည့်တွင် ဤသို့ တဟီးဟီးအဖွားတက်သင့်ပြီး ကျင်စိမေအလှည့်တွင် ငြိမ်သက်နေသင့်ပါသည်။

သို့မှသာ ကျင်စိမေ စိတ်တေးချမ်းသာမှု ရရှိနိုင်မည်ဖြစ်ပါသည်။ ယခုတော့ ပြောင်းပြန်ဖြစ်နေသည်။

စန်ချီယာမှာ လူးလိမ့်ရင်း နှာခေါင်းမှသွေးများ လျှံလာပါတော့သည်။

နှုတ်ခမ်းမှသွေးများကလည်း မြောက်သွေ့အက်ကွဲလာပါသည်။

ကိုယ်ခန္ဓာပေါ်မှ ခွေးများ အဆက်မပြတ်ထွက်နေသဖြင့် ကျောက်ဖျာထက်တွင် ခွံနပ်နေသည်။

ကျင်စိမေမှာ တခင်ခံစားချက်များသာဖြစ်ကြောင်းသတိပေးနေရသည်။ သူမ၏တာဝန်ကျမှုပြီးဆုံးသည့်တိုင် သူမသည် နောက်ဆံတင်ဝင်မြစ်နေရတော့သည်။

သို့သော် သူမဘာမျှမတတ်နိုင်။ သုံးရက်အဖွားတက်ပြီးလျှင် အဆင့်သစ်တစ်ခုသို့ရောက်ရှိတော့မည်မဟုတ်ပါလော။

သုံးရက်ပြောက်သောနေ့ နံနက်ပိုင်းတွင် အလှည့်ကျသူတချို့လူနန်းဖြစ်ပါသည်။

ချီယုလန်းသည် သူမ၏ချစ်သူစန်ချီယာကို စောင့်ကြပ်ရမည်ဖြစ်၍ နီးနီးကြားကြားတက်တက်ကြွကြွဖြစ်နေလေသည်။

သို့ရာတွင် တကယ်တမ်းမြင်ရသောအခါ သူမ ရင်ထုမနာဖြစ်ရသည်။ စန်ချီယာ၏အမြစ်ကိုတွေ့ရသည့်အခါ မမြင်ရဲအောင် ဖြစ်နေရတော့သည်။

စန်ချီယာကလည်း သူမအား လုံးဝမမှတ်မိချေ။

စန်ချီယာအနီးသို့ သူမ ရောက်သည့်အချိန်တွင် စန်ချီယာသည် တဟင်းဟင်းညည်းညူလျက်ရှိပြီး ကျောက်ဖျာထက်သို့ထိုင်လျက်ရှိနေသည်။

၁၁၀ ❀ စာအုပ်အမည်အား

စန်ဒီယာအများစုကနေသည်ကို ကြေကွဲစမ်းနည်းလွက်
ကြည့်စွန့်သည်။ ကြည့်ရင်းကြည့်ရင်း ချီယူလန်း၏ရင်ထဲ၌ ဆို
တက်လာလေတော့သည်။

စန်ဒီယာမှာ ကြည့်မကောင်း စွန့်မကောင်းဖြစ်နေသည်
မဟုတ်ပါလော့။

ထိုအခိုက်မှာပင် စန်ဒီယာ၏ နှာခေါင်းသွေးများ လျှံကျ
လာသည်။ စန်ဒီယာ၏ရင်ဘတ်တစ်ခုလုံး နှာခေါင်းသွေးများ ဖို
ဖွဲကုန်သည်။

ချီယူလန်းသည် သွေးများကိုသုတ်သင်ပေးရန် လက်လှမ်း
လိုက်သည်။

ထိုခဏတွင် ကျန်းမာစွာသတိပေးချက်ကို ခိုင်းခနဲသတိ
ရလိုက်ပြီး လက်မြန်စွာလိုက်ရလေသည်။

သွေးများက မြင်မကောင်းအောင်ကျဆင်းနေသည်။

ချီယူလန်းမချာ နှုတ်ခမ်းကိုသာတင်းတင်းမိကိုက်ထားရ
တော့သည်။

အေးမှုကြာသောအခါ သွေးကျရပ်သွားသည်။ စန်ဒီယာ
အနည်းငယ် လူးလိုက်နေသည်။

ကျောက်ဖျာအောက် လိမ့်ကျအောင်တော့ မလိုပေ။

ချီယူလန်းမချာ ဦးရိပ်စိတ်ဖြင့်ကြည့်နေရသည်။ နံနက်
မိုးခါးဖြစ်၍ လိုက်လံထွင်းတေးဆေးလင်းခင်းနေပါသည်။

သိုင်းကုန်းအုပ်စု(၈) ❀ ၁၁၁

လိုက်လံမှာလည်း အခါတိုင်းကဲ့သို့ မအေးသဲ အနွေးဓာတ်
နီးနေသည်ဟုထင်မိသည်။ အနွေးဓာတ်ရသလိုဖြစ်နေ၍ ချီယူလန်း
ပင် အံ့သြမိလေသည်။

“ဟင်း... ဟင်း... ဟင်း”

စန်ဒီယာထံမှ ညည်းညာသံထွက်ပေါ်လာသည်။

ချီယူလန်း ငုံ့ကြည့်မိသည်။ စန်ဒီယာ၏နှုတ်ခမ်းများ တ
လွှပ်လွှပ်ဖြစ်နေသည်ကိုတွေ့ရသည်။

တစ်စုံတစ်ခုပြောလိုခြင်းဖြစ်လိမ့်မည်ဟုထင်သဖြင့် ကိုယ်
ကိုကိုင်းကာ နားကိုစွင့်ထားလိုက်သည်။

စန်ဒီယာ တီးတီးခေါ်လေပြီ။

“ညီမ... ညီမ”

“ဟင်...”

ချီယူလန်း တုန်လှုပ်သွားသည်။ စန်ဒီယာ သတိရနေပြီမ
ဟုတ်ပါလော့။

“နေကြာပန်းကလေးရေ...”

“ရှင်... အစ်ကို”

သူမသည် ယောင်ယမ်း၍ထူးလိုက်မိသည်။

စန်ဒီယာသည် ထိုသို့ခေါ်ပြီးသည်နှင့် လူးလိုက်နေမြန်၏
မကြာမီ အများစုကလာမြန်သည်။

“ဟီး... ဟီး... ဟီး”

စန်ဒီယာ အဖျားတက်လာသဖြင့် ဒိုယူလန်းခမျှာ ခြေမ
ကိုင်းမိ လက်မကိုင်းမိ မြစ်ချပ်နံ့သည်။

သို့သော် မကြာမီ စန်ဒီယာအဖျားကျသွားသည်။

ထို့နောက် ငြိမ်သက်ကာအိပ်မောကျသွားတော့သည်။

ဒိုယူလန်းမှာ ထိုအခါပုလဲသက်ပြင်းချစ်လေသည်။

စန်ဒီယာသည် အသက်ကိုမှန်မှန်ရှုပြီး တိပ်စက်နေလေ
သည်။ အတန်ကြာအိပ်စက်ပြီးမှ မျက်လုံးများပွင့်လာလေသည်။

ဒိုယူလန်းကို စန်ဒီယာမြင်သွားလေပြီ။

အကြည့်ချင်း ဆုံမိကြလေပြီ။

ဒိုယူလန်း ပြုံးပြလိုက်ပါသည်။

စန်ဒီယာ၏နှုတ်ခမ်းထောင့်၌ အပြုံးရိပ်ပေါ်လာလေ၏။

ဒိုယူလန်း ဝမ်းသာသွားသည်။ သူမ ဝမ်းသာပုံမှာ နှိုင်းပြ

စရာမရှိချေ။

ဒိုယူလန်းက ကောင်းပြောရန်အားယူလိုက်သည်။

စန်ဒီယာ၏နှုတ်ခမ်းများကလည်း တလှုပ်လှုပ်တရွှေ့ရွှေ့
လာသည်။

“ညီမ”

စန်ဒီယာထံမှ အသံသဲ့သဲ့ထွက်ပေါ်လာသည်။

“မှန် အစ်ကို”

ဒိုယူလန်းအသံတွေ တုန်နေပါသည်။

စန်ဒီယာပုံမှန်အသံဖြင့် ခေါ်လိုက်သည်မဟုတ်ပါလော့။

“အစ်- အစ်ကို နေကောင်းနေပြီလားဟင်”

သူမက ဝမ်းသာအားရမေးလိုက်မိသည်။

စန်ဒီယာခေါင်းညိတ်ပြလိုက်သည်။

“အစ်ကို- ညီမဘာလုပ်ပေးရမလဲဟင်”

ဒိုယူလန်းက မေးလိုက်သည်။ သူမ အလွန်အားတက်သွား
သည်။ စန်ဒီယာသတိရလာပြီးမဟုတ်ပါလား။

စန်ဒီယာက ပြုံးလိုက်သည်။

ထို့နောက် စန်ဒီယာ မျက်လုံးများပြန်မှိတ်ကာ အိပ်ပျော်
သွားပြန်တော့သည်။

ဒိုယူလန်း ပျော်နေလေပြီ။ စန်ဒီယာ သတိကောင်းစွာ
ပြန်ရနေပြီမဟုတ်ပါလား။

ယနေ့ သုံးရက်မြောက်နေ့ဖြစ်သည်။

ယနေ့ စန်ဒီယာ ပြန်လည်၍ နုလန်ထလာခြင်းဖြစ်မည်ဟု
သူမ ယုံကြည်မိသည်။

ထိုစဉ် ...

“ညီမ- ညီမ”

ဒိုယူလန်း လန့်သွားသည်။ အဖျားကျပြီး အိပ်ပျော်စဉ်
နေသည့်စန်ဒီယာ ပြန်နိုးလာသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

"ဟင်..."

ဒီယူလန်း အလန်တကြားအသံပြန်သည်။

"ညီမ- ညီမ"

စန်ဒီယာကခေါ်ပြန်သည်။

သူတစ်ကိုယ်လုံး တုန်ယင်နေသည်။

"ဘာဖြစ်လို့လဲအစ်ကိုရယ်"

ဒီယူလန်းက အားငယ်စွာမေးလိုက်သည်။

"ချမ်းတယ်"

စန်ဒီယာ၏အသံက ခပ်ယုယုံဖြစ်သည်။

"ဟင်..."

"ချမ်းတယ်၊ အစ်ကိုချမ်းတယ်"

မှန်ပါသည်။ သူ့ခန္ဓာကိုယ်တွင် အဝတ်မှမရှိဘဲကီး၊

ဘောင်းဘီတစ်လည်တည်းသာ သူ့ခါးတွင်ရှိသည်။ သူ

ချမ်းမည်ဆိုက ချမ်းလောက်စရာရှိသည်။

"အစ်ကိုကို ဖက်ထားစမ်းပါညီမရယ်"

"ရှင်"

ဒီယူလန်း ဒီတုအတုဖြစ်နေသည်။

ကျန်းစီးပုံက စန်ဒီယာအား မထိရ မကိုင်ရ တားမြစ်ထား

သည်မဟုတ်ပါလား။

ဖက်ခြင်းမှာ ထိကိုင်သည်ထက်ဆိုးပါသည်။

"အစ်ကို အများကျပြီလားဟင်"

ဒီယူလန်းက သေချာအောင်ထပ်မေးလိုက်သည်။

"ချမ်းလွန်းလို့ပါညီမရယ်၊ ဖက်ထားစမ်းပါ"

"ဦးလေးကျန်းက ပြောထားလို့ပါ အစ်ကိုရယ်၊ ဘာပဲဖြစ်
ဖြစ် အစ်ကိုကို မထိရ မကိုင်ရဘူးတဲ့"

"ကို- သူတို့ပြောချင်တာတွေပြောတာပါ၊ အစ်ကိုသိပ်
ချမ်းနေတယ်၊ ဖက်ထားစမ်းပါ"

ပြောရင်း စန်ဒီယာလက်ကမ်းလာသည်။

ဒီယူလန်းခမျှာ ဒီတုအတုဖြစ်နေစရာတော့သည်။

တစ်ဖက်က ကျန်းစီးပုံ၏စကား၊

တစ်ဖက်က ချစ်သူ၏တမ်းလှမ်းမှု၊

မည်သည်တက်သို့ လိုက်ရပါမည်နည်း။

ဒီယူလန်း စဉ်းစားရကွပ်နေသည်။ သို့ရာတွင် သုံးရက်
ပြည့်မြောက်ခြင်း၊ စန်ဒီယာ အများကျခြင်းတို့မှာမူ စန်ဒီယာ၏
ကောင်းကွက်များဖြစ်ပေသည်။

ဒီယူလန်းသည် ထိုသို့စဉ်းစားပြီးသည်နှင့် စန်ဒီယာအား
ရင်ခွင်ထဲပွေ့ဝိုက်လိုက်တော့သည်။



အပြုံးချင်းလှယ် အသက်ချင်းလှယ်

သူမသည် မက်ပြီးသည်နှင့် မှားမှန်းသိလိုက်သည်။

ထိုအခါ ချက်ချင်းပင် လူချင်းခွဲလိုက်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။ မရတော့။ ခန့်အိယာ၏လက်နှစ်ဖက်က ပြတ်တူပမာ တင်းကျပ်စွာပွေ့မက်ထားလေပြီ။

ဓန့်န့်ထွက်မရတော့ပေ။

ခန့်အိယာ၏တစ်ကိုယ်လုံးမှာလည်း ဖီးပုံတစ်ပုံအလား ချစ်ချစ်တောက်ပလွှက်ရှိနေသည်။

ရင်လည်း အလွန်ခန့်လျက်ရှိသည်။ သူ အဖျားမကျသေးသည်တကား။

အိယုလန်းတစ်ကိုယ်လုံး တဆတ်ဆတ်တုန်သွားပါသည်။

ဧကအကြာတွင် ခန့်အိယာ သူမအားလွှတ်လိုက်ပါသည်။

“ဟာ... ဟာ... ဟာ”

ခန့်အိယာ အားပါးတစ်ခုအော်ချယ်လေတော့သည်။

အိယုလန်း ကြောက်ကြောက်လန့်လန့်ဖြင့် ကြည့်နေသည်။

သူမ မှားယွင်းခဲ့ပြီမဟုတ်ပါလား။

“ဟေ့... နေကြာပန်းကလေးရေ”

ခန့်အိယာသည် အိယုလန်းကို မကြည့်၊ မျက်နှာကြက်ကို မော်ကြည့်လျက် အော်လိုက်သည်။

“ရန်သူတွေလာပြီ၊ ရန်သူတွေလာပြီ၊ တိုက်ကြ- တိုက်ကြ ဘယ်သူမှမပြေးနဲ့”

“လုပ်ကြပါဦး၊ ကျွန်တော့်ကိုချုပ်ထားကြပြီ၊ ကျွန်တော့်ကို ချုပ်မထားကြပါနဲ့”

“ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်းကွက်၊ ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်းကွက်၊ တွေ့ပြီ-တွေ့ပြီ၊ ငါ့သိုင်းကွက်ကွ၊ ဟာ... ဟာ... ဟာ”

ခန့်အိယာသည် ကယောင်ကတန်း တွေ့ကရာ အော်ဟစ်နေတော့သည်။

နာခေါင်းထဲမှသွေးမျှားလည်း စီးယိုကျလာသည်။

သွေးများ အဆက်မပြတ်ကျလာသဖြင့် သူရင်ဘတ်တွင် မြင်မကောင်းတော့ချေ။

“ဟာ- ရေတံခွန်... ရေတံခွန်... ရေတံခွန်ကို ခုမှတွေ့ရတော့တယ်၊ ရေမျိုးရယ်”

ခန့်အိယာသည် နာခေါင်းမှသွေးများကို လက်ခွေဖြင့်ခံယူ

၁၁၈ ❀ တက္ကသိုလ်ကျောင်းသား

လိုက်သည်။ ကိုယ်ကိုသုတ်လိမ်းလိုက်သည်။

“၇၆...”

သူသည် ကျောက်ဖျာပေါ်၌ထရပ်ကာ တစ်ဖက်ကွမ်းတိုး
လိုက်လေသည်။

“၇၆...”

“၇၆...”

“၇၆...”

သို့သော် သူ့သိုင်းကွက်များမှာ စနစ်မကျချေ

ပရမ်းပတားသိုင်းကွက်များဖြစ်သည်။ သိုင်းကွက်ဟုပင်

မခေါ်နိုင်ပါ။

အမွေတစ်ယောက် လှုပ်ရှားပုံမျိုးနှင့်တူနေပါသည်။

ထိုအခိုက် အပြေးအလွှားဝင်လာသော ခြေသံများကြား

လိုက်ရတော့သည်။ ဆူဆူညံညံဖြင့် ပြေးဝင်လာခြင်းဖြစ်သည်။

ရေဆိုးမှပြေးဝင်လာသူကား ကျင်စိမေပင်ဖြစ်သည်။

ကျင်စိမေ၏နောက်မှ ပြေးဝင်လာသူကား ကျန်းစီးပုံနှင့်

စုမှကျန်းတို့ဖြစ်သည်။

နောက်မှ ရွာလေခန့်နှင့်ယင်ဇွေးရွာ၊ နောက်ဆုံးဝင်လာ

သူကား ချွေပြောင်နှင့်လိစွန်းတို့ဖြစ်ကြပါသည်။

“ဘာဖြစ်ကြတာလဲ”

ကျင်စိမေက အမောတကောမေးသည်။

သိုင်းကရင်စိရပ်ကွက်(၈) ❀ ၁၁၉

သူမသည် ဘာမှန်းမသိ၊ ညာမှန်းမသိ ဆူညံဆူညံ ကြား
ရသဖြင့် မားဆွဲ၍ဝင်လာခြင်းဖြစ်သည်။

စန်ချီယာသည် သူတို့အား လက်ညှိုးတိုး၍ရယ်မောနေ
လေတော့သည်။

“ဟား...ဟား...ဟား အမွေတွေ...အမွေတွေ မင်းတို့
အားလုံးထွက်သွားကြ၊ အမွေတွေ”

ကျန်းစီးပုံ မျက်မှောင်ကြွတ်လိုက်သည်။

စန်ချီယာသည် ကျောက်ဖျာပေါ်၌ ခုန်ပေါက် ကခုန်နေ
လေသည်။

သူတို့သည် အခြေအနေကိုခိုင်မီသွားဟန်ဖြင့် ချီယူလန်း
ဘက်သို့လှည့်ကာ ကြည့်ကြသည်။

ချီယူလန်းသည် အားလုံး၏အကြည့်ခက်ကို မခံနိုင်သဖြင့်
မျက်လွှာချလိုက်လေသည်။

ကျန်းစီးပုံက... .

“ကလေးမ...မင်းသူကို အာသွားလုပ်လိုက်သလဲ”

ကျန်းစီးပုံ၏အမေးက တည်ငြိမ်လှသည်။

ချီယူလန်း မှတ်တရက်မမေ့နိုင်ပါ။ စန်ချီယာ ကယောင်

ချောက်ချားဖြစ်နေသည်မှာ သူမအမြင်ပင်မဟုတ်ပါလား။

သူမသည် ဂွေးများတဆတ်ဆတ်တုန်နေပါသည်။

“မှန်မှန်ပြောစမ်း၊ ညည်း ငါ့သားကိုဘာလုပ်နေတာလဲ”

သူမကား သားစောမြင့်မွန်နေပါသည်။

သားပျောက်သောပုလွေမကဲ့သို့ မာန်တဖီပြစ်နေလေသည်။ အားလုံးကလည်း ချီယူလန်းကို ကြည့်နေကြသည်။

“ကျွန်မ... ကျွန်မ...”

ချီယူလန်းကား ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့မြစ်နေလေသည်။

အတန်ကြာမှ အားယူရင်း...

“ကျွန်မ... ကျွန်မ သူ့ကိုမက်မိပါတယ်”

“ဘာ... ဘာပြောတယ်”

ကျန်းစီးပုံက အော်မေးလိုက်သည်။

ချီယူလန်း ထစ်ထစ်ငေါ့ငေါ့မြင့်...။

“သူ... သူကမက်ထားပါဆိုလို့ ချမ်းတယ်ပြောလို့ပါ”

“တောက်...”

ကျန်းစီးပုံ ခေါ်သံထွက်သွားသည်။ သူ့အတန်တန်မှာထားသည်မဟုတ်ပါလား။

ထိမိကိုင်မိမည်ဖြစ်၍ လိပ်ကျလျှင်ထိန်းနိုင်အောင် ဝိုက်ကွန်ပင် ထားပေးသည်မဟုတ်ပါလော့။

“ငါ့အတန်တန်မှာထားရက်နဲ့ မြစ်ရလေခြင်းဟယ်။ သူ့ကိုလုံးဝမထိဖို့ မကိုင်ဖို့ မှာထားတယ်မဟုတ်လား”

ကျန်းစီးပုံ၏အသံက ကြောက်စရာကောင်းအောင်ဟိန်းထွက်လာသည်။ ကျန်းစီးပုံ လွန်စွာခေါ်သံမြစ်နေသည်။

ဆင်မြောင်ကြီး တပြေးကွေ့တစ်ခုလေပြီတကား။

ချီယူလန်းမှာ အမှားကျူးလွန်မိပြီဖြစ်၍ အလွန်ချောက်ချားနေလေတော့သည်။

သူ့အမှားကလည်း စေတနာအမှားဖြစ်သွားသည်။

ကျွတ်အိမေသည် သည်းမခံနိုင်တော့။

“ဝါ နင့်အကြံမဟုတ်လား။ နင့် တမင်ဖျက်ဆီးလိုက်တာမဟုတ်လား။ နင့်အဖေက ဒီလိုဖျက်ဆီးဖို့ နင့်ကိုစေလွှတ်လိုက်တာမဟုတ်လား”

“မဟုတ်ဘူး... မဟုတ်ဘူး”

ချီယူလန်း မြန်အော်သည်။ သူမက တုန်လှုပ်ချောက်ချားစွာဖြင့် မြန်အော်ခြင်းဖြစ်သည်။

ကျွတ်အိမေအဖို့ကား သံသယများနိုင်မှာသွားလေပြီ။

သူမသည် ချီယူလန်းပါလာသည့်အတွက် သို့လောသို့လောဖြင့် ဘဝင်မကျခဲ့ချေ။

သို့ရာတွင် သားဖြစ်သူက အဝလုံးပုံ၍ ချစ်နေသဖြင့် သူမ၏သံသယကိုထုတ်ပြောရန် အခွင့်မသာပါ။ ယခုတော့ သံသယသည် အမှန်တကယ်ဖြစ်လာချေပြီ။

“တို့ဘဝကိုဖျက်ဆီးတဲ့မိန်းမယုတ်၊ သေပေတော့”

“ဟဲ့...”

ကျွတ်အိမေသည် ခေါ်သံကိုမထိန်းနိုင်တော့ဘဲ ခိုလှုံလန်း

အားစားမြင့်ဝိုင်းချလိုက်သည်။ မည်သူ့မျှလည်း မတားလိုက်နိုင်ပါ။

“ဟေ့... ဟေ့၊ မလုပ်နဲ့”

ဇွာလေခနဲကဝင်တားပါသေးသည်။ သို့သော် နောက်ကျသွားလေပြီ။

“ဝှစ်”

မားသွားက ချီယူလန်း၏ကိုယ်ခန္ဓာပေါ်သို့ ပြေးဝင်သွားလေသည်။

သို့သော် ချီယူလန်းက တုတ်တုတ်မျှမလှုပ်ပါ။ သေချင်သေပါစေဆိုပြီး ထိုအတိုင်းအသေခံခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ရှောင်တိမ်းခြင်းလည်း မပြုပါ။

ခုခံရန်လည်း မပြင်ဆင်ပါ။

“ဝှစ်...”

မားသွားသည် ချီယူလန်း၏အင်္ကျီစနှင့် ထိမိန့်သာထိမိပြီး တန်ခိုးဖြစ်သွားပါသည်။ ကျွတ်ကိမေမည် မားထွေးကျွမ်းကျင်သူဖြစ်သည်။

သူမ၏မားဖိုန်ကို သူမထိန်းချုပ်နိုင်စွမ်းရှိသည်။

သူမသည် ချီယူလန်းကိုကြည့်ပြီး အတွေးတစ်မျိုးပြောင်းသွားသည်။ အကောင်းဘက်က တွေးမြင်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ထိုအတွေးကပင် ချီယူလန်း၏အသက်ကို ကယ်တင်လိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ချီယူလန်းသည် စန်ချီယာကို စေတနာနှင့် မက်လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ စန်ချီယာကလည်း မက်ခိုင်းခြင်းဖြစ်နိုင်သည်ဟု တွေးမိသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

ဇွာလေခနဲကခွေသို့တိုးလာပြီ...

“ကဲပါလေ- ကလေးမအနေနဲ့ စေတနာနဲ့မှားယွင်းတယ်ဆိုတာလဲဖြစ်နိုင်တာပဲ။ ဒီတော့ သံသယအကျိုးကို ခံစားရမှာပေါ့။ ဒီကိစ္စကို ဘယ်လိုလုပ်ပြီးကုစားရမလဲဆိုတာကိုပဲစဉ်းစားပါ။ နောက်ထပ် အမှားတွေ တစ်ခုပြီးတစ်ခု ဆက်မမှားအောင်သာ ဂရုစိုက်ပါ”
သူကပြောရင်း ကျန်းဇီးပုံအားကြည့်လိုက်သည်။

“ကဲ- သူငယ်ချင်း၊ စန်ချီယာကိုမြန်ကုလိုဖြစ်နိုင်သေးတယ် မဟုတ်လား၊ နည်းလမ်းတော့ရှိမှာပေါ့၊ တန်ဖိုးအနေနဲ့ ကြိုးစင်တော့ကြီးမှာပေါ့”

“အင်း- ခိုပါသေးတယ်၊ ငါ့အနေနဲ့ ပိုဝိသာသနာပြောထားခဲ့တာပဲ၊ လွန်သွားရင် ပေးရမယ့်တန်ဖိုးကကြီးတယ်၊ ကုစားရင်တော့ ရနိုင်သေးတာပေါ့ကွာ၊ ဒါပေမယ့်...”

ကျန်းဇီးပုံမှာ အပြောရပ်သွားသည်။ စကားဆက်ရခက်နေသောကြောင့် အပြောရပ်သွားခြင်းဖြစ်သည်။

“ပြောမှာသာပြောစမ်းပါကွာ”

“မြန်ကုစားရမယ့်အခြေအနေတွေမို့ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် တန်ဖိုးကသိပ်ကြီးနေတယ်၊ တန်ဖိုးကြီးလွန်းတော့ အပြောရခက်

နေတာပေါ့ကွာ”

“ဘယ်လောက်တောင်ပြီးသလဲခွင့်၊ ပြောပါ”

“ဒီယူလန်းက ဝင်မေးလိုက်သည်။

ကျန်းစီးပုံက ခေါင်းထောင်ထလာသည်။

“လူအသက် လူတဝန်လဲလှယ်ပြီးကုစားရမှား၊ လူအသက် လူတဝန်တာ ဖြစ်ခဲ့ဘိခြင်းကွာ”

ကြားရသောသတင်းကောင်းကြောင့် အားလုံးငြိမ်သွားကြရသည်။ ဝိုင်သွားကြရသည်။ ကြားရသော သတင်းကောင်းကလည်း ဆိုးရွားလှသည်မဟုတ်ပါလား။

“ဒီယူလန်းကမေးလိုက်သည်။

“ဘယ်လို အသက်နှိပ်ပြီးကုစားရမှာလဲ၊ အနည်းအကျဉ်း လောက်ပြောပြပါလား ဦး”

“နားလည်လွယ်အောင် တိုရှင်း၊ လိုရင်းကိုပြောရရင် နေဒီယာဟာ ပထမဆင့်ဖြစ်တဲ့ဖျားနာခြင်းအဆင့်ဟာ ပျက်ပြယ်သွားပြီး ပျက်ပြယ်သွားတယ်ဆိုတာ မအောင်မြင်တဲ့အတွက် ပျက်ပြယ်သွားတယ်လို့ပြောတာ၊ ဒီအတိုင်း သူ့ကိုဆက်ထားမယ်ဆိုရင် သူဟာဇွန်ဇွန် မနေရင်သေသွားမှာပဲ”

“ဟို...”

“ဟာ...”

“ကျွတ်...ကျွတ်...”

အာမေဇိုက်သံများထွက်ပေါ်လာသည်။ ကျွန်တို့မေက ဒီယူလန်းအား တံကြိုက်လျက်ကြည့်လိုက်သည်။ ဒီယူလန်းမှာ ခေါင်းညှစ်လျက် မှီနေစရာသည်။

“ဝါကိုကုစားဖို့က အတွင်းအားမြင့်မားတဲ့ သိုင်းပညာမှင် တစ်ယောက်က သူ့ကိုယ်ထဲမှာမိသမ္မတတွင်းအားတွေကို နန်ဒီယာနဲ့ကိုယ်ထဲကို လွှတ်ပေးနိုင်ရမယ်”

“ဝါဆို ပထမအဆင့်အောင်မြင်ပြီလား”

လင်းယုန်ဆွေပြောင်က မေးလိုက်သည်။

ကျန်းစီးပုံက ခေါင်းညှစ်ပြလိုက်သည်။

“ဟုတ်တယ်၊ သူ့ကိုကုစားပေးတဲ့လူဟာလဲ ကြံရည်ညှစ်သလို ကြံဖတ်ဖြစ်သွားမှာပဲ၊ အတွင်းအားတွေကုန်သွားလိမ့်မယ်၊ ဝါမဟုတ်ရင် နေရာမှာတင် သေသွားနိုင်တယ်၊ ဇွေသလိုဖြစ်နေတဲ့ နန်ဒီယာဟာ အတွင်းအားကို အကုန်လုံးလက်ခံမှာပဲ”

“ဝါဆိုရင် ကျွန်မနဲ့အတွင်းအားတွေကို ဖို့လွှတ်ပါရစေ၊ ဝါဆိုရင် ကျွန်မအပြစ်အတွက် ကျေပါပြီ၊ ဝါဟာ တရားမျှတတဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ပါ”

ဒီယူလန်းက ချက်ချင်းပြောသည်။ သူမလုပ်ရသည့်စေတနာမှာအမှားသာဖြစ်ကြောင်း ဤနေရာတွင် သက်သေပြနိုင်ပေပြီ။

သူမအနေဖြင့် သက်သေပြသည့်အလုပ်ကို လုပ်နိုင်ခဲ့ပြီဖြစ်ကြောင်း ပြောဆိုခြင်းဖြစ်ပေသည်။

ကျန်းစီးမုံက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မင်းနဲ့မဖြစ်ပါဘူးမိန်းကလေးရယ်၊ မင်းရဲ့အတွင်းအား နဲ့ မလိုလောက်ပါဘူး၊ မင်းဟာ သိုင်းပညာမှာ တကယ်ကောင်းပါ တယ်၊ ဒီအတွက် မင်းတို့ဘာမှမပွကြပါနဲ့၊ ဦး ဆုံးဖြတ်ပြီးသားပါ”

သူသည် ကျွတ်အိမ်မေအား ဆွေးမြည့်စွာ လှမ်းကြည့်လိုက် သည်။ ထို့နောက်...

“သားကလေးစန့်နီယာနဲ့ပတ်သက်သမျှ ဦးအကုန်တာဝန် ယူထားပါတယ်၊ သားကလေးရဲ့တာဝန်တွေအားလုံးဟာ ဦးရဲ့ပန်း ပေါ်မှာပဲ ကျရောက်နေပါတယ်၊ ဒီအတွက် ဦးရဲ့အတွင်းအားကို ပို့လွှတ်...”

ကျွတ်အိမ်မေ သူ့စကားမဆုံးမီ ဝင်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီမှာအစ်ကို စန့်နီယာဟာ အစ်ကိုနဲ့ညီမတို့ရဲ့နှစ်ဦးဆိုင် သားပါ၊ ဒီတော့... ညီမကလဲ အစ်ကိုနဲ့အတူ အတွင်းအားကို ပို့ လွှတ်ပါရမယ်...”

ရှာလေခန့်နှင့် စုတီတို့ကလည်း သူတို့၏အတွင်းအားကို ပို့လွှတ်မည့်အကြောင်းပြောလေသည်။

ကျန်းစီးမုံက ခေါင်းကိုသာတွင်တွင်ခါသည်။ မုစုကျန်း ကလေးကလည်း သူကူညီမည့်အကြောင်း ဝင်ပြောသည်။

ကျန်းစီးမုံက...

“သားရဲ့အတွင်းအားဟာ နည်းနည်းလေးပဲရှိပါသေးတယ်၊

အတွင်းအားပညာ အဆင့်အတန်းမြင့်မားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်မှ ဖြစ်မှာမို့လို့ ဦးကပဲပို့လွှတ်ပါရမယ်၊ ဦးကို ကျွတ်အိမ်မေကကူညီလိမ့်မယ်”

“နေပါဦးဒု၊ ကျွတ်တစ်ခုပြောပါရစေ”

ရုတ်တရက်ဝင်ပြောလိုက်သူမှာ လင်းယုန်ခွေးပြောင်ဖြစ် ပါသည်။ အားလုံးသည် လင်းယုန်ခွေးပြောင်ကိုကြည့်မိကြသည်။

“ဒီကိစ္စဟာ ဆုံးဖြတ်ချက်မှန်ကန်ဖို့လိုပါတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့ လဲဆိုတော့ ဒီကိစ္စဟာ သေဆေးခွင့်ရောက်စွဲဖြစ်နေလို့ပါပဲ၊ ဒီတော့ အလိုဆန္ဒတွေကို ရေတွန်းတင်ပြောနေလို့မဖြစ်ပါဘူး၊ ဖြစ်သင့် ဖြစ်ထိုက်တာတွေကို အခြေတည်စဉ်းစားရပါလိမ့်မယ်”

အားလုံးသည် လင်းယုန်ခွေးပြောင်၏ရေဆက်ပြောမည့် စကားကို နားစွင့်နေကြသည်။

လင်းယုန်ခွေးပြောင်က...

“ပထမဆုံးစဉ်းစားဖို့က ကျန်းစီးမုံပဲ၊ စန့်နီယာရဲ့နောက် ပိုင်းအဆင့်တွေကို အကောင်အထည်ဖော်ပေးရာမှာ သူကလွဲလို့ ဘယ်သူမှမတတ်နိုင်ပါဘူး၊ ခေါင်းအေးအေးနဲ့စဉ်းစားကြပါ၊ သူ့ကို အသေခံဖို့ ဘယ်နည်းနဲ့မှမဖြစ်နိုင်ပါဘူး”

ခွေးပြောင်သည် ခေါက်တုံ့ခေါက်မြန် လမ်းလျှောက်နေ လေသည်။ အလေးအနက်စဉ်းစားနေဟန်ရှိ၏။

ထို့နောက် အလျှောက်ရပ်လျှက် စကားဆက်မပြောလိုက် လေသည်။

“တိုတိုပဲပြောကြပါစို့၊ ခိုခိုသမ္မုလူတွေထဲမှာ အားလုံးဟာ ကိုယ့်သံယောဇဉ်နဲ့ကိုယ်၊ ကိုယ့်အနာဂတ်တွေကို မျှော်တွေးထားကြတဲ့လူမျိုးပဲ။ ပြစ်နေပါတယ်။ ဒီဘဝတွေကို ဖျက်ဆီးပစ်ဖို့ လုံးဝမသင့်လျော်ပါဘူး။ ဒီဘဝတွေကို ဖျက်ဆီးပစ်သင့်ပါဘူး။”

သူက အားနှင့်မာန်နှင့်ဆက်ပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်ုပ်မှာ ဘာအနာဂတ်မှမရှိပါဘူး။ သံယောဇဉ်လဲ မရှိသေးဘူးလို့ ဆိုရင်ရပါတယ်။ အားလုံးသိကြတဲ့အတိုင်း ကျွန်ဟာ တစ်ကောင်ကြွက်ပါ။ ဒီအလုပ်နဲ့ကျွန်ဟာ သင့်တော်သလား မသင့်တော်ဘူးလားဆိုတာ နောင်ကြီးကျန်းစီးမုံ ကောင်းကောင်းသိပါတယ်။ ကျွန်မဲ့အတွင်းကိုလဲ ကျွန်ယုံတယ်”

အားလုံးပင် ငေးငိုင်းသွားကြတော့သည်။

မည်သူမျှ စကားမပြောနိုင်ကြတော့ပေ။ သူပြောသည်မှာ အကွက်ကျလှပေသကဲ့။

“ဒီတော့ နေဇီယာကိုကုသဖို့ကိစ္စမှာ ကျွန်ုပ် တာဝန်ယူပါရစေ၊ ခင်ဗျားတို့ဘာမှမကန့်ကွက်ကြပါစို့တော့၊ ငြင်းခုံနေလို့လဲ အလကားပါပဲ။ အချိန်ကုန်နဲ့သားချိပါမယ်”

အော်ပြောင်သည် တည်ငြိမ်စွာပြောလိုက်သည်။

“ကျွန်ုပ်သေသွားရင် ကျွန်မဲ့အလောင်းကို ဟောဒီထိုက်ဟု တောင်မှာပဲမြှုပ်နှံပါ။ ဒါပါပဲ”

အော်ပြောင်၏စကားမှာ သဘာဝကျပါသည်။

ထို့ကြောင့် အသီးသီးသက်မြင်းချလိုက်ကြပါသည်။

အော်ပြောင်၏စကားကို မည်သူမျှမကန့်ကွက်နိုင်ပါချေ။

နေဇီယာအတွက် အသက်စွန့်လိုသူအသီးသီး နှုတ်ဆိတ်သွားကြလေတော့သည်။

ဧကအကြာတွင် လိစွန်း၏အသံပေါ်လာသည်။

“ကျွန်မကလဲ အစ်ကိုအော်ပြောင်ကို အကူအညီပေးပါ့မယ်။ ကျွန်မမဲ့အတွင်းအားတွေပို့စွတ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်ပါပြီ”

အော်ပြောင်သည် လိစွန်းကိုကြည့်လိုက်သည်။

လိစွန်း၏မျက်လုံးများမှာ ချစ်ရည်စွန်းလှသော အချိန်အရောင်များကိုမြင်ရသည်။

လိစွန်းကပြောလိုက်သည်။

“အထူးရင်းပြနေဖို့ မလိုတော့ပါဘူးအစ်ကို၊ ကျွန်မအဖို့ ဘာထူးမှလဲ။ တစ်ကောင်ကြွက်ပါ။ ပြီးတော့ အစ်ကိုပဲပြောခဲ့တယ် မဟုတ်လား၊ ဘယ်ဘဝ ချောက်ချောက် အတုတူလက်တွဲသွားမယ်ဆိုတာလေ”

ပြောရင်း လိစွန်းမျက်ရည်ကျလာသည်။

ဒီယုလန်းမှာ ဝမ်းနည်းကြေကွဲစွာမဆုံးတော့ပေ။

သူမ မြဲမဲ့လိုက်သည့် အမူအရာမှာ အပြုအမူကြောင့် ဤမျှအထိဖြစ်ရသည်မဟုတ်ပါလော့။

သူမသာ စိတ်ကို ခိုင်ခိုင်ကျည်ကျည်ထားနိုင်လျှင် ယခု

ကိုသို့ ကြွေကွဲဖွယ်ရာအဖြစ်မျိုးကို ကြံတွေ့ရတော့မည်မဟုတ်ချေ။
ဒီယူလန်းသည် မှက်ချည်တွေတွေကျဆင်းလာတော့သည်။

“ဝမ်းနည်းမနေပါနဲ့သမီးရယ်၊ သမီးဟာ စန်ဒီယာကို
တယ်လောက်ချစ်တယ်ဆိုတာ ဒေါ်ဝေါ်သိတယ်၊ ကိုယ့်ချစ်သူကို
ချစ်လွန်းလို့ အများအမှန်ကိုမခွဲခြားနိုင်ဘဲ ဒီအပြုအမူကိုပြုလုပ်မိ
ခဲ့တာမဟုတ်လား...”

သမီးက ဒီအပြုအမူအတွက် ရင်းစားကျေတောင် အသက်
ကိုစွန့်လွှတ်ပြချင်တယ်၊ သမီးနဲ့အတွင်းအားက ဆစ်ကိုချွေးပြောင်
နဲ့ဒေါ်ဝေါ်တို့လောက် မကောင်းပါဘူးကွယ်၊ အခု သမီးချစ်သူ မ
သေစေရဘူး၊ သမီးဆန္ဒပြည့်ဝမှာပါကွယ်”

လိစွန်းက ဒီယူလန်းအား ပြောပြနှစ်သိမ့်လိုက်သည်။
ထိုအခါ ဒီယူလန်းမှာ ဆုံးဖြတ်ချက်ကြွေးလေတော့သည်။

“သမီးနဲ့မိတ်ပြစ်ကြောင့် ဦးနော်ဒေါ်ဝေါ်၊ သက်သက်မဲ့
အသက်ဆုံးရှုံးရတော့မယ်၊ သမီးပဲသေပါရစေ၊ တတ်နိုင်သမျှ
အတွင်းအားရှိလွှတ်ရင်း သေပါရစေ”

လိစွန်း ခေါင်းခါယမ်းလိုက်သည်။

“မဖြစ်နိုင်ဘူးသမီးရယ်၊ နှစ်ယောက်သေမယ့်အစား သုံး
ယောက်အသေမခံနိုင်ဘူး၊ နဂါးကိုးကောင်ရှိကားချွန်ကြီးနဲ့အင်အား
ကလဲရှိသေးတယ်၊ အစေအရာရာ ချင့်ချိန်ပြီးလုပ်ရတာ၊ ကဲ ...
သမီးတိတ်တော့”

ဒီယူလန်းမှာ တစုတ်စုတ်ငိုနေဆဲပင်။

ကျန်းဇီးမုံကပြောလိုက်သည်။

“ကိုယ့်အတွင်းအားကို ဒီနဲ့ဆပြီးပို့လွှတ်ကြည့်ကြ၊ အတွင်း
အားနဲ့သိုင်းပညာ ဆုံးရှုံးချင်ဆုံးရှုံးသွားမယ်၊ အသက်တော့ မသေဘဲ
နီချင်မိပါလိမ့်မယ်”

ကျန်းဇီးမုံက တွေးတွေးဆဆဖြင့်ဆက်ပြောသည်။

“ဒါပြောလို့မရပါဘူး၊ အသက်မသေအောင်တော့ဦးစား
ကြံဆနိုင်မှာပါ၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လေ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်နဲ့လုပ်ရပ်
ကတော့ သိုင်းလောကမှာ မော်ကွန်းထိုးလောက်မယ့်အဖြစ်ပါ”

ကျန်းဇီးမုံပြောသကဲ့သို့ မဖြစ်နိုင်ပါ။

အတွင်းအား အကုန်ဆုံးရှုံးသွားသော သိုင်းသမားသည်
အတောင်ကျီးသောငှက်ကဲ့သို့ဖြစ်ကာ သိုင်းလောက၌အလွန်ပင်
ဖျက်နှာငယ်ရပေတော့မည်။

ထိုအခါ အသက်ရှင်လျက် နေချင်စိတ်မရှိတော့ပါ။

လင်းယုန်ချွေးပြောင်နှင့်လိစွန်းတို့သည် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး
မြှဲနှံကြည့်လိုက်ပါသည်။

သူတို့အမြဲသည် တမလွန်ဘဝ၌ပေါင်းစပ်ကြမည်ဟူသော
ကပြောင်ပြစ်ပါတော့သည်။



အသက်ဆက်ခြင်း

ကျောက်ဖျာထက်တွင် ခန့်ဒီယာတိပ်ပျော်နေပါသည်။ သူ
အယ်ဘက်တွင် ချွေပြောင်က တင်ပျဉ်ခွေထိုင်နေသည်။

သူ့လက်ဝဲလက်သည် ခန့်ဒီယာ၏နုလုံးသားပေါ်သို့ လက်
တင်ထားသည်။ လက်ယာလက်က ခန့်ဒီယာ၏လက်မောင်းသို့
တင်းကျပ်စွာဆုပ်ကိုင်ထားသည်။

ချွေပြောင် မျက်လုံးအနံ့မိတ်၍ အတွင်းအားကို ပို့လွှတ်
နေသည်။ အတွင်းအားများသည် ခန္ဓာကိုယ်အတွင်း လှည့်ပတ်လျက်
ခန့်ဒီယာ၏ခန္ဓာကိုယ်တွင်းသို့ ဝင်လျက်ရှိသည်။

ချွေပြောင်၏နောက်တွင် လိစွမ်းကအသင့်ရပ်လျက်ရှိ၏။
လိုအပ်ပါက အတွင်းအားဖြည့်ပေးရန်ဖြစ်သည်။

ခန့်ဒီယာအား ချွေပြောင် အတွင်းအားဖြည့်ပေးနေခြင်းကို
ဘေးမှ အသင့်ရပ်ကြည့်နေရန်လိုအပ်သည်။

အတွင်းအားဖြတ်သွားသည်နှင့် ချက်ချင်းကူညီနိုင်သည်။

ကျောက်ဖျာခြေရင်းတွင် ကျွန်းစီးမဲ့နှင့်ကျင်ဖီမေတို့သည်
တောင့်တောင့်ကြီးရပ်လျက် မျက်တောင်မခတ်တမ်း မမှိတ်မသွန်
စောင့်ကြည့်နေကြသည်။

လိစွမ်းသည် လင်းယုန်ချွေပြောင်လောက် အတွင်းအား
မကောင်းလှသော်လည်း လင်းယုန်ချွေပြောင်ကို ဝိုင်းဝန်းကူညီနိုင်
လောက်သည်အဆင့်ရှိလေသည်။

ကျွန်းစီးမဲ့တို့နောက်မှရပ်ကြည့်နေသူမှာ စုတီနှင့်စုမုကျွန်း
တို့ဖြစ်ကြသည်။

ခန့်ဒီယာ၏လက်ယာဘက်တွင်ရှိသူမှာ ဒီယုလန်းမြစ်
သည်။ သူမသည် စိုရိမ်ထိတ်လန့်စွာစောင့်ကြည့်နေစွာပါသည်။
သူမ၏စေတနာအမှားကို လူတိုင်းကသိပါသည်။

သို့သော် ထိုစေတနာအမှားမျိုးဆပ်မမှားအောင် စွာလေ
ခန့်က ရပ်စောင့်နေရပါသည်။

အချိန်ကား ညနေစောင်းနေလေပြီ။

စောင့်နေသူများမှာကား မညောင်းမညာ စောင့်ကြည့်
လျက်ရှိနေကြသည်။

အတွင်းအားပို့လွှတ်ပေးနေသော လင်းယုန်ချွေပြောင်မ
တဖြည်းဖြည်းနှင့် အသားများတဆတ်ဆတ်တုန်လာသည်။

မကြာမီ ချွေပြောင်တစ်ကိုယ်လုံး တုန်လာပေ၏။

အတွင်းအား ကုန်ခမ်းလျော့နည်းလာသည့် လက္ခဏာပင် ဖြစ်ပါသည်။

သို့သော် ချွေပြောင်သည် တင်ပျဉ်ခွေထိုင်လျက်ပင် ခိုနေသေးသည်။ သူသည် အထိုင်မပျက်သေးပေ။ မျက်လုံးများငိုက်ထားသည်မှာ ယခုထက်တိုင်ပင်ဖြစ်ပေသည်။

စန်ဒီယာကတော့ တစ်စောင်စီ ပြောင်းလဲလာနေသည်။ သူ၏မြူရော်နေသည့်မျက်နှာသည် တဖြည်းဖြည်းနှင့် အနီရောင်သို့ သန်းလာသည်။

ကြည့်နေသူများမှာ တစ်ဖက်က စန်ဒီယာအတွက် ဝမ်းသာမိသလို တစ်ဖက်က ချွေပြောင်အတွက်ဝမ်းနည်းကြေကွဲနေမိကြသည်။

ရင်ထုမနာဖြစ်နေရသည်။

ဤအပြစ်မှာ ဒီယူလန်း၏စေတနာအပျားကြောင့်ပင် ဖြစ်ပါသည်။ မိန်းမအားလုံးပင် မျက်ရည်သူတ်ကြရပါသည်။

မိန်းမသားများထဲတွင် မျက်ရည်မကျသူတစ်ယောက်တော့ မှီပါသည်။ ထိုသူမှာ လီစွန်းပင်ဖြစ်ပါသည်။ လီစွန်း၏မျက်နှာမှာ အထူးပင်တည်ငြိမ်နေပါသည်။

သူမ မျက်ရည်မကျခြင်းမှာ အဆုံးစွန်အသို့ တွေးတောပြီးဖြစ်ပါသည်။

သူမ အသေခံမည်။

အသေခံပြီး အတွင်းအားများ ဖွံ့လွှတ်မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ထားပြီးဖြစ်ပါသည်။

ထိုအခိုက်...

"ကျွီး... ကျွီး... ကျွီး..."

"ကျွီး... ကျွီး... ကျလီ"

လိုက်လံသံ ငှက်အော်သံများပေါ်လာပါသည်။

ဓာလေခန့် ဆတ်ခန့်လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။ ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးတစ်ကောင်က ဓာလေခန့်၏ပခုံးပေါ်သို့လာနားလေသည်။

ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးသည် တစ်စုံတစ်ခုကို ဒီလာသည်။ မြင်းပြီးတစ်ချောင်းဖြစ်လေသည်။

ဓာလေခန့် တစ်မျက်မျက်နှာပျက်သွားသည်။ ဤအချိန်သည် အမေကြီးပြီဖြစ်ကြောင်းသိလိုက်တော့သည်။

သူက ဝိုင်းကြည့်နေသူများအား လက်ဟန်ခြေဟန်ဖြင့် ခေါ်ထုတ်သွား၏။

ပြေအောက်လွယ်ဝယ်...

စန်ဒီယာနှင့်အတူ လင်းယုန်ချွေပြောင်နှင့်လီစွန်းတို့သာ ကျန်ရစ်ခဲ့တော့သည်။

ကျန်လူအားလုံး ထွက်ခွာသွားကြသည်။

ပြေမြင်ညီသို့ရောက်သောအခါ...

စာလေခန်းသည် ကျောက်သန္တာငှက်ကလေး ချီလာသည့် မြင်းမြီးကို အားလုံးကိုပြသသည်။

“က- ဒီမှာကြည့်ကြ၊ ကျွန်တို့စခန်းကို ရန်သူတွေချီတက် လာနေကြပြီ”



ရန်သူအင်အားမှာ အလွန်တရာများပြားလှသည်။

တောင်ထိပ်မှကြည့်လျှင် တောင်ခြေဆီ၌ ရန်သူများမည်း မည်းလှုပ်လှုပ်ရှိနေကြသည်။

ပုရွက်ဆိတ်များမည်းတက်နေသကဲ့သို့ တက်လာနေ၏။

ရန်သူသည် အင်အားပြောက်ပြားစွာဖြင့်ထိုးစစ်ဆင်တော့ မည်ဖြစ်ပေသည်။

မိမိတို့ဘက်မှ ခုခံကာကွယ်နိုင်သည့်လူ ဘယ်နှစ်ယောက် ရှိပါသနည်း။

စုစုပေါင်းအင်အား ခုနစ်ယောက်သာရှိပါသည်။

ဤစစ်ပွဲသည် မမျှတသောစစ်ပွဲဖြစ်သည်။

ဤကဲ့သို့ ရန်သူများ ပြောက်ပြားစွာ တက်လာကြသည်ကို

အားပြောင်နှင့်လိစွန်းတို့အား အသိပေး၍ မပြစ်သေး။

သူတို့သည် အသက်စွန့်၍ စန်ချီယာအား ကယ်တင်နေ

ရသည်မဟုတ်ပါလော။

သူတို့သည် လူအင်အားများစွာနည်းသဖြင့် ကျစ်ကျစ်လျစ် လျစ်စုစည်းကာကွယ်ဖို့လိုသည်။

ကျန်းဇီမိုသည် လှုပ်လှုပ် လှုပ်လှုပ်ဖြင့် တက်လာနေကြ သော ကျီတောင်၏လူများကိုကြည့်လိုက်သည်။

သူ့မျက်နှာထားမှာ တင်းမာနေသည်။

“ဒီအတိုင်းဆိုရင် သူတို့ ဒီကိုချက်ချင်းရောက်လာနိုင်မှာ မဟုတ်သေးဘူး”

ကျန်းဇီမိုကပြောလိုက်သည်။

စာလေခန်းက-

“ဘာဖြစ်လို့မရောက်မှာလဲ”

“တောင်ခြေမှာ ထောင်ချောက်တွေရှိတယ်လေး ဒီတော့ ချက်ချင်းမရောက်နိုင်ဘူးပေါ့၊ ဖိုးလဇီမိုပုလိပ်တိုက်ကြရမယ်”

“အေး- ဟုတ်တယ်၊ တောင်ခြေရောက်တာနဲ့ ကျောက် မောင်းတွေ ထောင်ချောက်တွေ ဆင်ထားတာ ဖွနေတာပဲ၊ ငါ့ကိုယ် တိုင်ဆင်ထားတာ၊ သူတို့ တောင်ခြေမှာအတော်သေကုန်မယ်”

ဤတွင် ကျင်ကိမေကဝင်ပြောသည်။

“ကျွန်မတို့အားလုံး စုပြီးတိုက်ကြရမယ်၊ အလယ်စခန်း၊ ယင်ရွေးရာတစ်ယောက်တည်းရှိနေတော့ သူ့အားငယ်နေလို့လည်း သူ့ကိုလဲ ဒီစခန်းမှာခေါ်ထားရမယ်”

“ဒါကိုတော့ မပူဖွဲ့၊ ကျွန်တာဝန်ထားလိုက်ပါ။ ကျွန်သွား
ခေါ်လိုက်ပါ့မယ်”

ကျန်းစီးပုံ မှတ်မှောင်ကုပ်နေသည်။

ရန်သူများသည် အရေးအကြောင်းကြုံကြိုက်နေချိန်ကျမှ
ရောက်လာကြပေသည်။

ကျန်းစီးပုံများ ဇွာစိတ်ပူနေသည်။

“တကယ်တော့အရေးကြီးဆုံးအချိန်ကျမှ ရောက်လာကြတာကိုး
အင်း... ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်၊ စန်ချီယာ ပထမဆင့်အောင်မြင်ရင် တော်
လောက်ပါပြီ၊ ကျန်တဲ့အဆင့်ကို နောက်မှဆက်လုပ်ကြတာပေါ့”

တို့အခါ ကွင်းစီမေက...

“တောက်... သုံးရက်ပဲ၊ သုံးရက်ကြာရင် သူ့အဖွားကျပြီး
စက်လက္ခဏာတွေပေါ်လာတော့မယ်၊ သူဟာသူ ဆက်ကသွားရုံပဲ၊
ခုတော့...”

ကျန်းစီးပုံကဝင်ဟန်လိုက်သည်။

“ညီမ ပြီးပြီးသားတွေ မြန်မပြောနဲ့တော့၊ ဇေ့ကို ဘယ်လို
စခန်းသွားမယ်ဆိုတာသာ စဉ်းစား၊ နောက်ကြောက်မြန် မစဉ်းစား
နဲ့တော့”

“သူ အခု ရှင်သန်ထမြောက်လာရင် စက်လက္ခဏာပေါ်
လာမှာပေါ့နော်၊ တစ်ခါတည်း သိုင်းကွက်တွေကို ဖော်ထုတ်နိုင်ရင်
သိပ်ကောင်းမှာပဲ”

စုပူကျန်းစာ ဝင်ပြောခြင်းဖြစ်ပါသည်။

တို့အခါ ကျန်းစီးပုံက...

“ကျန်းစာထဲမှာ ဒါမျိုးလဲ ဖြစ်နိုင်တယ်လို့ပြောထားတာပဲ၊
အဆင့်အားလုံး တစ်ပြိုင်နက်အောင်မြင်သွားတာလဲ မှီတတ်တာ ပဲ၊
ဒါမျိုးကဖြစ်ခဲ့တယ်၊ မဖြစ်နိုင်ဘူးလို့လဲ ကျွမ်းစာကမဆိုဘူး”

ဇွာလေခန့်က ပြောလိုက်သည်။

“ကဲ...ကဲ... ထိုင်ကြဦး”

သူတို့အားလုံး ထိုင်လိုက်ကြသည်။

“ကျွန်တို့ တိုက်ခိုက်နေကိစ္စကို အစီအစဉ်တကျ ရေးဆွဲကြ
ရမယ်၊ ဒီလောက်လှအင်အားများများနဲ့လာတိုက်တာကို ကျွန်တို့
ဖြစ်သလို တန်ပြန်တိုက်ခိုက်လို့မရဘူး၊ ပန်းနဲ့ပေါက်သလိုဖြစ်သွား
လိမ့်မယ်၊ တိုသုံးယောက်ကတော့ စိတ်ချလက်ချလွှတ်ထားလို့ရပါ
တယ်၊ ချွေးပြောင်ဟာ ပြောသလိုလုပ်မှာပေါ့”

ဇွာလေခန့်ကပြောလိုက်သဖြင့် ကျန်းစီးပုံမှာ အတော်ပင်
စိတ်မကောင်းဖြစ်သွားသောလေသံဖြင့်-

“အင်း... နောင်ကြီးချွေးပြောင်... နောင်ကြီးချွေးပြောင် သူ
ဟာ ပြောသလိုလုပ်မယ်ဆိုတာကို ငါသိပါတယ်ကွာ”

အားလုံးပင် ငြိမ်သက်သွားကြသည်။

ခဏကြာသော် တိုက်ခိုက်နေကိစ္စကို စဉ်းစားရေးဆွဲကြ
လေတော့သည်။

“ကျွန်တို့အနေနဲ့ တောင်ခွဲလေးတက်လေးတန်ကို ခံစစ်
ပြင်ဆင်ထားရမယ်။ တက်လာသူမျှရန်သူကို အပြတ်တိုက်ခိုက်မစ်
ရမယ်။ သူတို့အနေနဲ့ကလဲ တောင်တက်လမ်းကျဉ်းမြောင်းလေးတော့
တစ်ချိန်တည်းမှာ အများကြီးတက်လာနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး။ တစ်ကြိမ်
တက်ရင် လေးငါးယောက်ပဲရှိမယ်”

ကျန်းဇီးမုံက ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“သူတို့က ခေတ္တည်စပ်ပွဲဆင်ဖွဲ့တဲ့အနေနဲ့ တောင်ခြေကို
ပတ်ဝိုင်းထားပြီး နှစ်စဉ်လများနေရင်ကော...”

ထိုမေးခွန်းကို စုတိကမေးလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ကျန်းဇီးမုံက အားတက်သရောအဖြေပေးလိုက်သည်။

“အဲဒါဆိုရင် ကျွန်တို့အတွက် ပိုကောင်းတာပေါ့။ ကျွန်တို့
ကပိုကြိုက်တာပေါ့။ ကျွန်တို့မှာ အစာရေစာမိုတယ်၊ စန်ဒီယာ အ
တွက်လဲ အချိန်စုတယ်။ အဲဒါဆိုရင်ပိုတောင်းတာပေါ့”

“အင်း၊ ဟုတ်တာပဲ။ နောက်ပြီး ကျွန်မတို့အပေါ်ဇီးက
ရနေတာ တစ်ပန်းသာတာပဲ။ သူတို့က ကျွန်မတို့ကို လုံးဝမတွေ့ရ
ဘူး။ ကျွန်မတို့က သူတို့ကိုတွေ့နေရတယ်။ အဲဒါ တစ်ပန်းသာတာပဲ
ပေါ့နော်”

ထို့နောက် သူတို့သည် တိုက်မေ့ခိုက်မေ့ကိစ္စများကို အ
သေးစိတ် တိုင်ပင်ဆွေးနွေးကြပါတော့သည်။



စခန်းသို့ ရန်သူများ ချဉ်းကပ်လာ၍ ကျန်လူများ အပြင်
သို့ထွက်သွားကြောင်း လိစွန်းခိုင်မိပါသည်။ လင်းယုန်ခွေပြောင်
ကတော့ မခိုင်မိပါ။

မျက်လုံးစုံပိုက်ပြီး အတွင်းအားများပို့လွှတ်နေသည်။

ယခုဆိုလျှင် လင်းယုန်ခွေပြောင်၏အတွင်းအား အများ
စုသည် စန်ဒီယာ၏ကိုယ်ထဲသို့ ဇီးဝင်သွားပြီဖြစ်၍ စန်ဒီယာအခြေ
အနေကောင်းလာသလောက် လင်းယုန်ခွေပြောင်မှာ အခြေအနေ
ဆိုးစပြုလာပါတော့သည်။

သွေခန္ဓာကိုယ်သည် တဖြည်းဖြည်းအေးစက်လာသည်။ အ
သက်ဈာလည်း တဖြည်းဖြည်းနူးကျွေးလာပါသည်။

လိစွန်းထိုင်ချလိုက်သည်။ ခွေပြောင်၏ကျောပြင်သို့ လက်
ဝါးဖြင့်ဖိကပ်လိုက်သည်။

သုမ၏အတွင်းအားများကို ခွေပြောင်ကိုယ်ထဲ ပြောင်း
ပို့လိုက်သည်။

ထိုအခါကျမှ ခွေပြောင်မှာ ပိုနေမြဲ ကျားနေမြဲ အခြေအ
နေသို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိသွားသည်။

သို့သော် အခြေအနေမည်မျှကြာမည်နည်း၊ သွေခန္ဓာကိုယ်
မှာ ကြားခံအဆက်အသွယ်သာဖြစ်သည်။

လိစွန်း၏အတွင်းအားများသည် စန်ဒီယာကိုယ်သို့ ဇီး
ဝင်နေသည်သာဖြစ်ပါသည်။

၁၄၂ ❀ တက္ကသိုလ်ကျောင်းသား

ထိုအခါ ဓနိဒီယာမှာ ဆွေပြောင်နှင့်လိစွန်းတို့အကူအညီ
ကိုရသဖြင့် အားသစ်များထွန်းပေါ်လာပါသည်။

အခြေအနေကောင်းလာပါသည်။

တစ်ဖက်တွင်တိုးတက်မှုရှိလျှင် အခြားတစ်ဖက်တွင် ဆုတ်
ယုတ်မှုရှိရမည်မှာ ဓမ္မတာပါတည်း။

“ညီမ...”

လိစွန်း အတွင်းအား ကူညီအားသွင်းပေးနေသည်မှာ အ
တော်ပင် ကြာနေပြီ။

ထို့ကြောင့် ပင်ပန်းနွမ်းလျလာသည်။

ဆွေပြောင်သည်လည်း သိပ်အားမရှိတော့ သူက နွမ်းလျ
စွာခေါ်လိုက်သည်။

ဆွေပြောင်အသံမှာ သဲ့သဲ့သာသံတော့သည်။

“ညီမ...”

ဆွေပြောင်က နွမ်းလျစွာ ထပ်မံခေါ်လိုက်သည်။ အသံသိပ်
ကျယ်၍လည်းမမြင်ပါ။ ဓနိဒီယာ တစ်စုံတစ်ခုဖြစ်နိုင်သည်။

“မှင် အစ်ကို”

လိစွန်းက ထူးလိုက်ပါသည်။

“ညီမ အယ်လိုနေသလဲဟင်”

“အစ်ကိုကော...”

“အစ်ကိုအခြေအနေ အစ်ကိုသိပါတယ်၊ ဒီအတွက် ဝမ်း

သိုင်းဆာရာဇ်ဇံပုံလွှာ(၈) ❀ ၁၄၃

နည်းပါဘူး၊ သိုင်းဇာရာဇ်လောင်းလျာအတွက် အစ်ကိုစွန့်လွှတ်
မှုကနိုးနပ်ပါတယ်”

“ညီမလဲ အစ်ကိုလိုပါပဲကွယ်၊ ဒီဘဝကျမှတော့ မျှော်လင့်
မှက်မရှိတော့ပါဘူး နောင်ဘဝကျမှပေါ့ကွယ်”

“အင်း- နောင်ဘဝကျမှပေါ့”

သူတို့ညီမသက်သွားကြသည်။ သူတို့သွားရမည့်လမ်းကို သူ
တို့မြင်နေကြသည်။

သို့ရာတွင် သူတို့ကား ကိုယ်ကျိုးစွန့်သူများသာတည်း။

အသက်စွန့်ခဲ့သူများသာတည်း။

သူ့ရဲကောင်းများသာတည်း။

လောက၌ အသက်စွန့်ဆောင်ရွက်ခဲ့သူများ ရှားပါးလှပါ
ပေသည်။

“ညီမ...”

ဆွေပြောင်က ခေါ်လိုက်ပြန်သည်။

“မှင်အစ်ကို”

လိစွန်းက ထူးလိုက်သည်။

“ခေါ်မကွဲ ခန့်သူတွေဝိုင်းလာပြီမဟုတ်လား”

“ဟုတ်မယ်မထင်ပါဘူး”

အခြေအနေ ပြီးစီးကာနီး မလိုအပ်သောအများ
ပေါ်စေချင်သဖြင့် လိစွန်းကငြင်းကွယ်လိုက်သည်။

၁၄၄ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းဆောင်

“မလိပ်ပါနဲ့၊ အစ်ကို့သိပါတယ်”

လိစွန်း လိပ်၍မရတော့ပါ။

“ဟုတ်ပါတယ်အစ်ကို၊ ခုန်သူတွေဝိုင်းလာနေပြီလို့ ထင်ပါတယ်”

သည်တော့ ချွေးပြောင်က...

“အစ်ကိုတို့အနေနဲ့ သူတို့စခန်းထဲကိုဝင်မလာခင် လက်မသတ်ထားရမယ်၊ ဒါမှအဆင်ပြေမယ်၊ အခုအတွင်းအားကလဲ သိပ်မရှိတော့၊ မြန်မြန်ဆန်ဆန်ပြီးပါလိမ့်မယ်...”

သူတို့မရောက်ခင် အစ်ကိုတို့ လက်မသတ်ထားမှဖြစ်မယ်၊ ဒါမှ စန်နီယာ ထူထူထောင်ထောင်ဖြစ်လာလိမ့်မယ်၊ သူတို့ရောက်လာရင် အားလုံးအလဟဿဖြစ်ကုန်လိမ့်မယ်”

သူတို့သည် ကိုယ်ထောက်ထားတာကို မဆွေးနွေးနိုင်ကြတော့ပါ။ အခြေအနေသည် အရေးကြီးနေပြီဟုတ်ပါလား။

“ကဲ... ညီမ၊ အတွင်းအားကို အားစိုက်လွှတ်ပေးတော့”

သူတို့သည် စန်နီယာကိုယ်ထဲသို့ အတွင်းအားကို ထုတ်လွှတ်ပေးကြလေသည်။

“အင်း... ဟင်း... ဟင်း...”

စန်နီယာထဲမှ အသံထွက်ပေါ်လာသည်။

သူတို့ဝမ်းသာသွားကြသည်။

အတွင်းအားကို ပို၍ပို၍ အားစိုက်ပို့ကြပါသည်။

သိုင်းကရောင်စံရပ်ပုံလွှာ(၈) ❀ ၁၄၅

သူတို့ သေချင်သေပါစေတော့။

အချိန်မည်မျှကြာသွားပြီကိုလည်း မသိတော့။

မိုတ်ထားသော မျက်ခွံပေါ်သို့ အလင်းရောင်ကွေ့ရောက်လာသည့်အခါမှ သူတို့သိကြပေသည်။

နံနက်လင်းချေပြီ။

ချွေးပြောင်နှင့်လိစွန်းတို့မှာ ခန္ဓာကိုယ်များ လွပ်၍မရနိုင်တော့ပါ။



သေသည်အထိ ကူညီသူ

နံနက်ခင်းရောက်ချေပြီ...။

နေမင်း၏ အလင်းရောင်သည် ထိုက်ဟူတောင်ကြီးကို လင်းထိန်စေပါသည်။

“တက်ကြွ...”

ကျွန်တောင်က အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကျွန်တောင်အမိန့်ပေးပြီ...။ သေဆေးကို မြစ်စေး ရပ်ဆိုင်းစဉ်သော ဝတ်နံနက်များသည် ညာသံပေးကာ တောင်ခြေသို့ ဆင်းကပ်လာကြသည်။

တောင်ခြေတွင် သူတို့အတွက် သေမင်းစိုနေသည်ကို သူတို့ မသိကြချေ။

ဤသို့ဖြင့် သူတို့ တောင်ခြေသို့ ရောက်လာကြသည်။

ထိုခဏ၌ပင်...

“ဝန်န...”

“ပို...”

“ပြောင်း...”

“ဟီး... ဟီး... ဟီး”

“အာ...”

“အမယ်လေး”

တောင်ကြီးမျိုးကျသည်အလား တောင်ချောက်ပွင့်သံများ တဝန်းဝန်း တဝိုင်းဝိုင်းကြားရတော့သည်။

မြင်းဟိသံများ၊ လူအများ၏အော်ဟစ်သံများ၊ ဆူညံစွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။ လူစု မြင်းပါ အတုံးအဖွဲ့သေဆုံးကြသည်။

တောင်တန်းနုဂါးကျီတောင်ဒေါသမြစ်သွားသည်။ သူ့လူများအတုံးအဖွဲ့သေဆုံးကြသည်မဟုတ်ပါလား။

“ဟင်း... မင်းတို့ တောင်ချောက် ဘယ်နှစ်ခုရှိမလဲ၊ အခု တစ်ရာရှိမလား ၊ မဟုတောင်တွေ တက်ကြွ”

ပထမအကြိမ် အတုံးအဖွဲ့ သေဆုံးခြင်းကြောင့် နောက်တက်မည့်သူများ တန်သွားကြသည်။

သူ့အမိန့်ပေးသံ ထွက်ပေါ်လာသောအခါ လဲပြိုသံများ၊ ပြည်းဟိသံများနှင့် အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာပြန်သည်။

“ဟီး... ဟီး... ဟီး... ဟီး”

“အမယ်လေး...”

၁၄၈ စုံကဏ္ဍသီလဝိသုဒ္ဓိ

“ဝန်နီ...”

“ဝိုင်း... ပြောပါ”

တောင်ခြေတွင် မြင်းနှင့် လူများမှာ သွေးရဲရဲ မြင်ပကောင်းအောင် မြန်ကွဲလဲကွဲနေတော့သည်။

သာမန်လူဆိုရင် ဤမျှအထိအနိုက်များနေလျှင် တစ်နည်းတစ်ဖုံ စဉ်းစားပေလိမ့်မည်မဟုတ်ချေ။

သို့ရာတွင် ကျီတောင်ကား ကျီတောင်ပင်မြစ်ပါလေသည်။

သူလူများကို မြန်မြန်တက်ရန် ဆက်အမိန့်ပေးလေသည်။

“တက်ကြ တက်ကြ အသေခံပြီးတက်ကြ တစ်ယောက်မှ နောက်မဆုတ်နဲ့”

တောင်ချောက်များမှာ တကယ်များပြားလှပါသည်။ ရာလေခန့်နေ့စဉ်သေချွန်လုပ်ထားသော ထောင်ချောက်များသည် ယခုအခါ အသုံးတည့်နေတော့သည်။

တက်ကြသူများ ထပ်မံ ပီညွပ်သေကြရပြန်သည်။ ကျီတောင်သည် သူလူများကို အသေခံခိုင်းသလိုဖြစ်နေသည်။

ယခု တောင်ခြေသို့ ချဉ်းကပ်ရန် ကြိုးစားချိန်မှာပင် တစ်ဖက်မှ လူအချိပ်အယောင်ကို မမြင်ရဘဲနှင့် မိမိတို့ဘက်မှ လူငါးဆယ်ခန့်ဆုံးရှုံးသွားပြန်ပြီမဟုတ်ပါလား။

အော်ဟန်နီ ကြည့်မနေသာတော့ပေ။

သိုင်းကဏ္ဍသီလဝိသုဒ္ဓိ(၈) စုံ ၁၄၉

“ဝိုင်းနီ... ကျီတောင်ကားကို အရင်ဖျက်ဆီးပြီးမှ တက်ရင်ကောင်းမယ်လို့တယ်။ နို့နို့ဆိုရင် ကျန်တော်တို့ဘက်က လူတွေ အလကား အသေခံနေရလိမ့်မယ်”

အရေးကြုံလာသောအခါ ဝိုင်းနီကြီးအား ပြောလိုသလို နို့သူမှာ အော်ဟန်နီတစ်ယောက်သာရှိသည်။ အခြားသူများမှာ ဝိုင်းနီကြီးအား စကားပြောရမည်ကို သေမလောက်ကြောက်ရွံ့ကြပေသည်။

“ဘယ်လိုဖျက်ဆီးမှာလဲ”

“လူပါဘဲ မြင်းတွေကို မောင်းသွင်းပေါ့၊ မြင်းတွေ ထောင်ချောက်မိတဲ့ဘက်ကိုမှောင်း၊ မြင်းတွေ ထောင်ချောက်က လွတ်တဲ့လမ်းကို မွှေတက်ပေါ့၊ မြင်းတော့ အနာခံရမှာပေါ့၊ လူမှ မသေချင်တာကိုး”

“ဒါဆို မင်းပဲ ကြည့်ကွပ်ကဲချည်”

အော်ဟန်နီထွက်လာပါသည်။ ထိုအတိုင်း ညွှန်ကြားလိုက်ပါသည်။

မကြာမီ မြင်းတော်တော်များများ ထောင်ချောက်မိကုန်ပါသည်။ ထောင်ချောက်များသည် ဖိအားညှပ်အားအလွန်ကောင်းသည်။

မြင်းများမှာ ထောင်ချောက်တွင် မချိမဆန့်မကြရပါ။

“ကဲ... ထောင်ချောက်လွတ်တဲ့နေရာကို သိလို့မဟုတ်လား”

၁၅၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

အဲဒီနေရာတွေက တက်ကြ

အော်ဟန်နီက အမိန့်ပေးလိုက်သည်။ ဝတ်နံနက်များသည် ထောင်ချောက်လွတ်သည့်နေရာမှ တက်ကြလေတော့သည်။ သို့ရာတွင် ထောင်နံရံနှင့် ကပ်လျက်ဆင်ထားသည့် ထောင်ချောက်များကိုကား အော်ဟန်နီမသိပါ။

“ဝုန်း..”

“ဟီး...”

“မြောင်း...”

“အောင်မယ်လေး...”

“အား...”

အော်ဟန်နီလူများ အတိုးအဖွဲ့ကျပြန်သည်။ တောင်နံရံမှ တပ်လန်၍ ပြန်ခဲ့ကြပြန်သည်။

အော်ဟန်နီမျက်လုံးပြောရလေပြီ။ သို့သော် အလျော့ပေး၍ မမြစ်တော့ပေ။ တောင်တန်းနဂါးကျီတောင်က မိမိအား ကြီးကြပ်ကွပ်ကဲခိုင်းထားသည်မဟုတ်ပါလော့။

တောင်နံရံသို့ မြင်းများကို စေလွှတ်၍မမြစ်ချေ။ ထို့ကြောင့် လူများ ကိုပင် စေလွှတ်၍ တက်ခိုင်းရလေသည်။

“ဝုန်း...”

“ဟီး...”

“မြောင်း...”

သိုင်အာရင်စံရပ်လွှာ(၈) ❀ ၁၅၁

ထောင်ချောက်များတွင် ပီသည့်လူများကလည်းမိသည်။ လွတ်သွားသည့် လူများလည်း မိသည်။ ဤသို့ဖြင့် တော်ဟန်နီ သည် သူလူများကို ဆက်လက်စေလွှတ်ရတော့သည်။

“တက်ကြ... ဆက်တက်ကြ”

ဝတ်နံနက်များကလည်း မိုက်ဖိုက်မဲမဲပင် ဆက်တက်ကြသည်။ လူတစ်ရာနီးပါးကုန်တော့မှ တောင်ခြေနှင့် တောင်နံရံများမှ ထောင်ချောက်များ ကင်းရှင်းသွားသည်။

လူတစ်ရာနီးပါးဆိုသည်မှာ နည်းနည်းနောနော လူအင်အားမဟုတ်ပါချေ။

တောင်ခြေတွင် ထောင်ချောက်များ ကင်းရှင်းသွားမှ သူလက်ဖွဲ့နှင့် ဦးနှင့် ကိုယ်ရံတော်ရှစ်ယောက်ကို စုစည်းလိုက်သည်။ ကိုယ်ရံတော်ရှစ်ယောက်မှာ ကျီတောင်၏ အမီစီအခြည်ကို ကြည့်ရှုနေသူများဖြစ်၍ ချက်ချင်းပင်ရမိသည်။

“တို့ပါ တောင်ထိပ်တက်ကြမယ်။ အခု အားလုံး ဆယ်တစ်ယောက်မှိတယ်။ ဒီလူတွေ မခွဲဘဲနဲ့ စခန်းသိမ်းအောင်ပွဲဆင်နွှဲပယ်သူတို့မှာ လူအင်အား များများမရှိနိုင်ဘူး။ အနည်းအကျဉ်းပဲရှိမယ်။ ပါဘာကောင် ထောင်ချောက်တွေ ဒီလောက်လုပ်ထားတာ”

ကျီတောင်က စီစဉ်နေသည်။

“ကျွန်တို့လူတွေက တို့ကိုကာပြီး တိုက်ပေးရမယ်။ အခုမှ ကြီးတာ တောင်ထိပ်မှာ အနိုင်တိုက်ဖို့ပဲ။ တောင်ထိပ်မှာ အနိုင်

တိုက်ခိုက်လေ မသေးဘူး၊ ငါ့ရယ် အော်ဟစ်စီးခဲ့ လျှန်ဆွေဝင်းရယ် ကိုယ်ရဲတော်ရှစ်ယောက်ရယ်ဆိုရင် ဒီကောင်တွေကို အနိုင်တိုက် နိုင်ပြီပေါ့”

ကျွန်တောင်က ဆက်ပြောသည်။

“ဒီပွဲကို ငါ့ကိုယ်တိုင် အနိုင်တိုက်ချင်တယ်၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ ကျန်းစီးပုံဆိုတဲ့ကောင်ကို ငါ့ကိုယ်တိုင်မမီးချင်လို့ပဲ၊ လွန် ခဲ့တဲ့ အနှစ်နှစ်ဆယ်လုံးလုံး ကျန်းစီးပုံဟာ ငါ့လက်က လွတ်တောင် လက်တစ်လုံးခြား လှည့်ပတ်မှောင်တိမ်းခဲ့တယ်...”

ငါ့ကို အမူလုပ်ခဲ့တယ်၊ ဒီကောင်ကို ငါ့ကိုယ်တိုင် သတ် ရမယ်... နောက်ပြီး စန်ဒီယာကိုလဲ ငါ့ကိုယ်တိုင် မမီးချင်လို့ပဲ”

သူသည် ကိုင်ထားသည့် ပုဆိန်ကို ကိုင်မြှောက်လိုက်သည်။ ပုဆိန်သွေးသည် နေရောင်ကြောင့် ဝင်းလက်ပြာသွေးလေသည်။

“ကဲ... စကြမယ်၊ ကိုယ့်တာဝန်ကိုယ် ကျေပါစေ၊ ကျေရင် ကျေသလို ခံစားရမယ်၊ မကျေရင် မကျေသလို ခံစားကြရမယ်ဆို တာ မှတ်ထားကြ၊ တက်ကြ...”

ကျွန်တောင်သည် တောင်ခြေမှ စတင်၍ တက်ကြလေတော့ သည်။

ကျန်းစီးပုံတို့သည် တောင်ထိပ်ပေါ်မှနေ၍ တောင်ခြေရှိ မြစ်ရပ်များကို ဆီး၍ မြင်နေရပါသည်။

သေးကျေးသော မြင်ကွင်းပင်မြစ်သော်လည်း ဝီဝီမြင်မြင်

မြင်နေရပါသည်။

ဤလူများ ဤမျှ ဖွဲ့စည်းမိုက်မိုက်ရှိကြလိမ့်မည်ဟု မထင်ပေ။ ယခုတော့ သေမင်းစိုးမှန်းသိလျက်နှင့် မိုက်မိစွာ ဆက်တက် ကြသည်။ ပြီးတော့ သေကြသည်။

“အဲဒါလည်းကောင်းတာပေါ့ကွာ၊ သူတို့မိုက်မိလေ... သေ လေ အင်အားလေလွှာလေပေါ့ကွာ၊ လိမ္မာနေရင် ခက်မယ်ကွာ၊ ကို ခုကုရောက်လိမ့်မယ်၊ မိုက်မိနေတာ တို့အတွက် ကောင်းတာပေါ့ ကွာ”

ရှာလေခန့်က ရယ်ရယ်မောမော ပြောလိုက်သည်။

“ဟင်... သူတို့ တောင်နံရံက တွယ်တက်နေကြပါပကော”

စုမူကျန်းသည် တောင်နံရံသို့ ဝံ့ကြည့်ပြီး လွှတ်ခနဲ ပြော လိုက်သည်။

“မပူပါနဲ့ တောင်စောင်းမှာလဲ ကျောက်မောင်းတွေ တပ် ထားပါတယ်၊ နီးလာတော့မှ ကျောက်မောင်းတွေကို ဖြုတ်ချကြ တာပေါ့”

ရှာလေခန့်က ပြောလိုက်သည်။

ဝတ်စုံနက်များက ဖွေးဖွေးလှုပ်တက်လာကြသည်။ သူတို့ပ သည် သေမင်းကို အနီတူရဲသူများဖြစ်သည်။

သူတို့ ဦးထိပ်ဝန်ဆင်သည်မှာ ကျွန်တောင်အမိန့်မှာဖြစ် သည်။

၁၅၄ ❀ စက္ကသိုလ်မုလ်အောင်

“ဖြတ်ချတော့မလားအေး”

စုမုကျန်းက မေးလိုက်သည်။

“နေဦးသား တက်လာပေဦး၊ သူတို့ အတော်ကလေး
များမှ ဖြတ်ချရမယ်”ဓာလေခန့်က တက်လာသော လူစုအားကြည့်ကာပြော
လိုက်လေသည်။သူတို့သည် ဝတ်စုံနက်များအတော်များစွာစောင် စောင့်နေ
လိုက်ကြသည်။ဝတ်စုံနက်များ အတော်များများ တွယ်တက်လာသော
အခါမှ ဓာလေခန့်က လက်မြှောက်ပြလိုက်သည်။စုမုကျန်းက ကျောက်မောင်းများကို ဖြတ်ချလိုက်တော့
သည်။

“ဝေါ့..”

“ဝုန်း..”

“ဝိုး... ဝိုး...”

“ဝုလိန်း...”

“ဝုလိန်း...”

များပြားလှသော ကျောက်တုံးကြီးများသည် အစွန်ဖြင့်
လိမ်ဆင်းသွားကြလေသည်။

တောင်နံရံတွင် ကပ်နေသော ဝတ်စုံနက်များကို တိုက်

သိုင်းဆာရင်စိပ်ပုံလွှာ(၈) ❀ ၁၅၅

ချသွားတော့သည်။

“အား...”

“အမယ်လေး...”

ဝတ်စုံနက်များသည် အသံနက်ကြီးများဖြင့် အော်ဟစ်ရင်း
ပါသွားသည်။သို့သော် ကျောက်မောင်းဖြတ်ချသည့်ခဏသာလှစွမ်း
သွားသည်။ နောက်တော့ ဝတ်စုံနက်များ ပြန်လည်တွယ်တက်
လာကြသည်တကား။

“စောင့်ဦးသား... ပိုင်လောက်မှ ထပ်သုံးကြတာပေါ့”

ဓာလေခန့်က အေးအေးဆေးဆေးပြောသည်။

ဓာလေခန့်၏ အမူအရာမှာ စိုးစဉ်းမှု ပူပန်မှုမရှိပေ။
ဤသူအားလုံးကို သုတ်သင်နိုင်မည့်နယ် မှီနေလေသည်။“တစ်ခုတော့မှီတယ်၊ ညအမှောင်ကို အကာအကွယ်ယူ
ရင်း တက်လာရင်တော့ ဒီအပေါ်ကို ရောက်ကောင်းရောက်လာနိုင်
တယ်၊ ညဆိုတော့ အပေါ်က မမြင်နိုင်ဘူးမဟုတ်လား”ကျင်အိမေက ဝင်ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ကျင်အိမေ
ကွေးတောသည်မှာ မှန်သည်။ ဝတ်စုံနက်များသည် ညအမှောင်ကို
အကာအကွယ်ယူပြီးတက်ပါက တက်နိုင်လိမ့်မည်။“ဟိုး... ဘယ်နှစ်ယောက် အပေါ်ကို ရောက်အောင်လဲ၊
အပေါ်ကို လူအယောက်နှစ်ဆယ်လောက် ရောက်နိုင်တာတော့ တို့

၁၅၆ ❀ စာအုပ်အုပ်စုအား

က အေးအေးဆေးဆေးပဲ၊ အသားလေး တိုက်လိုက်ရုံပေါ့”

“ရှာလေခန့်က အေးအေးဆေးဆေးပေးပေး”

“မင်းတို့ ဒီမှာ ခဏနေကြဦး၊ ငါ့ရယ်ဆင်းလိုက်ဦးမယ်၊ သွားကြည့်လိုက်ဦးမယ်”

ကျန်းမိုးမုံက ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ သူသည် ကျွဲတောင်၏ လူများကို ကြည့်နေရသော်လည်း ဂုဏ်၌ ကျန်ရစ်ခဲ့သည့် စန်ချီယား၊ ချွေပြောင်နှင့် လိစွန်းတို့အတွက် စိတ်မပြောင့်ပဲဖြစ်နေရသည်။

“ကျန်မလဲ လိုက်ခဲ့မယ်လေ”

ကျွဲတောင်က ပြောလိုက်သည်။

“ညီမနေခဲ့ပါ၊ ဒီအပေါ်ကို ခုအချိန်မှာ ဒီကောင်တွေ မရောက်နိုင်ဘူးဆိုပေမယ့် သူတို့ကို မှုတ်ခြည်မပြတ်ကြည့်နေဖို့က လိုလိမ့်မယ်၊ တစ်ယောက်မမြင်ရင်တစ်ယောက်မြင်အောင် ကြည့်ဖို့တော့ လိုတယ်၊ ဂုဏ်ဆင်းကြည့်တာပဲ အစ်ကိုတစ်ယောက်ထဲဖြစ်တာပဲ”

ကျန်းမိုးမုံ ထွက်ခွာသွားလေသည်။

ကျန်လူများမှာ အကွက်ရရင် ရသလို ကျောက်မောင်းများကို မြှတ်ချနေသည်။ ဝတ်စုံနက်များမှာလည်း အော်ဟစ်လွှင့်စင်ကုန်ကြလေသည်။

ရှာလေခန့်သည် အောက်မှ အခြေအနေကိုကြည့်ပြီး ပြန်

သိုင်ဆောင်ချက်စုံပုံလွှာ(၈) ❀ ၁၅၇

လေသည်။

ဝတ်စုံနက်များကား တွယ်တက်နေဆဲပင်။

သူတို့သည် တောင်တက် တောင်ဆင်းပညာကို ဦးစွာလေ့ကျင့်ထားကြဟန်တူသည်။ အကူပစ္စည်းအနည်းငယ်ဖြင့် ကျွမ်းကျွမ်းကွင်းကွင်းတက်လာကြသည်။

ကျောက်မောင်းများဖြင့် တိုက်ချခံရသူများမှာ အလွဲသာမရှောင်သာ ခံရခြင်းဖြစ်သည်။

တက်သည့်နေရာတွင်တော့ စနစ်တကျတက်ရောက်ကြခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ထိုအချိန်...

“ဂစ်”

“ဖို...”

အလင်းတန်းတစ်ခုသည် တောင်နံရံဆီမှ အပေါ်သို့ ထိုးတက်သွားသည်။ အလင်းရောင်တန်းကလည်း လင်းထိန်လှသည်။

“ယမ်းထုပ်လက်နက်”

ရှာလေခန့်ကအော်လိုက်သည်။

ယမ်းထုပ်လက်နက်အကြောင်းကို မြေပြန့်သားများထက်

ဟိမဝန္တာသား ရှာလေခန့်က ပိုသိနေသည်။

ယမ်းထုပ်လက်နက်သည် တောင်ထိပ်တောအထိသို့ တည့်တည့်မတ်မတ်ကျလာသည်။

၁၅၈ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

"ဝုန်း..."

"ပြောင်း..."

"ရှု..."

ဆင့်ကာ ဆင့်ကာ ပေါက်ကွဲသွားလေတော့သည်။ ယင်းထုပ်မှ အမိုးအငွေ့များသည် ချက်ချင်းပျံ့နှံ့သွားသည်။ ဤသည်ကို အောက်မှ ကကြောင်းပုံ မလုပ်ပါ။

ထိုယင်းထုပ်ဖြင့် အပေါ်သို့ ပစ်လိုက်ပြီး အောက်မှ ဝတ်စုံနက်များက တရကြမ်းတက်လာကြမည်ဖြစ်သည်။

ဤသည်ကို မှာလေခန့်က မှီဝဲပါသည်။

"ကျောက်မောင်းတက်တွေကို ဖြုတ်ချ"

မှာလေခန့်က အော်လိုက်သည်။ စုမူကျွန်းက ကျောက်မောင်းတက်များကို ဆင့်ကာ ဆင့်ကာ ဖြုတ်ချလိုက်တော့သည်။

"ဝုန်း..."

"ဝုန်း..."

"ပြောင်း..."

ယင်းထုပ်သည် တောထဲကျရောက်လာသော်လည်း တစ်ဦးတစ်ယောက်ကိုမျှ မထိမိက်ပါ။

ဝတ်စုံနက်များကား နောက်မှီလာသည့် အင်အားအနက် တစ်ဝက်မျှဆုံးရှုံးသွားခဲ့ပြီဖြစ်ပါသည်။

သို့သော် ယင်းထုပ်လက်နက်များမှာ တဦးဦးတဖွဲးဖြင့်

သိုင်းကရင်ဆုံပုံပွား(၈) ❀ ၁၅၉

တက်လာနေဆဲဖြစ်ပါသည်။

ယင်းငွေ့နှင့် မီးခိုးများတစ်စ တစ်စသိပ်သည်းထူထပ်လာပါသည်။ သစ်ကိုင်းများလည်း ကျိုးပြတ်ကျလာနေပါသည်။

ယင်း ထုပ်ပေါက်ကွဲသည့်အခါ ထိုပေါက်ကွဲမှုကို တိုက်ခိုက်ခံရသည့် သစ်ပင်များမှာ သစ်ကိုင်းများကျိုးပဲ့ပြတ်ကျလာခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

"ယင်းထုပ်လက်နက်ကိုလဲ မထိမိက်အောင် ရှောင်ကြ၊ မီးခိုးငွေ့ကို အကာအကွယ်ယူပြီး တက်လာမယ့်လူကိုလဲ သတိထားကြ"

မှာလေခန့်က အော်ဟစ်သတိပေးလိုက်ရသည်။ ထိုသို့ အခြေအနေဝရန်းသုန်းကားဖြစ်နေစဉ် ကျန်းမီးပုံပြန်လည်ရောက်ရှိလာလေသည်။

"အခြေအနေဘယ်လိုနေသလဲ"

"သားရဲ့ အခြေအနေ တိုးတက်ခဲ့လား"

"ဦးဦးအခြေပြောင်ခဲ့ ဒေါ်လေးလိစွန်းတို့ရော"

ကျန်းမီးပုံအား အလှအယက် ဝိုင်းမေးကြပါသည်။ ကျန်းမီးပုံ မျက်နှာမကောင်းပါ။ ထို့အတွက် ဝိုင်းမေးကြသူများ ပို၍ ရင်ပူကြပါသည်။

"ခန့်အိုယာကတော့ အတွင်းအား ပြန်ပြည့်သွားပါပြီ၊ ပထမ ဖျက်မီးခွဲတဲ့အဆင့်ကို ပြန်အမတ်ဆယ်နိုင်သွားပြီ၊ အခု သူ

၁၆၀ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

အိပ်ပျော်နေတယ်”

ထို့နောက် သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး...

“နောင်ကြီးအေးပြောင်နဲ့ လိစွန်းတို့တော့ အသက်စွန့်သွားကြပါပြီ။ သူတို့ အသက်ကုန်တဲ့အထိ သူတို့မဲ့ အတွင်းအားတွေကို ဖို့လွှတ်သွားကြတယ်”

ကျန်းစီးမဲ့က တစ်လုံးချင်း ဆို့နှင့်စွာ ပြောလိုက်လေသည်။



သိုင်းကရားစံနပ်ပုံလွှာ(n) ❀ ၁၆၁

ပေါ်ကွန်းလာသော ကြယ်တံခွန်

ရန်သူများသည် အလယ်ခန်းကို အပိုင်စီးရရှိသွားသည်။
သို့ရာတွင်...

ခန်းဝန်းကွင်း၌ ထောင်ချောက်များဆင်ထားလေရာ မြင်
မကောင်း၊ ရှုမကောင်းမအောင် သေကျေကြကုန်သည်။

အလူးအလဲခံကြရသည်။

ရှာလေခန့်သည် အချိန်ရတိုင်းပြုလုပ်ထားသည့် ထောင်
ချောက်များသည် ရန်သူအား ကောင်းကောင်းခုကွပေးခဲ့လေသည်။

ကျန်းစီးမဲ့တို့လူစုမှာ အေးပြောင်နှင့်လိစွန်းတို့ သေကြရ
သဖြင့် ရန်သူများကို ပို၍အပြီးသို့ကြံတော့သည်။

သူတို့သည် ကျောက်မောင်းတက်များကို တစ်ခုပြီးတစ်
ပြုတ်ချကြလေတော့သည်။

သို့ရာတွင် ကျီတောင်၏အမိကအင်အားကို မှိုက်ခြင်း

မရှိသေးပါ။ သူ၏လက်ဖွဲ့နှစ်ဆူနှင့် ကိုယ်ရံတော်မှစ်ယောက်ကား ဘာမျှမဖြစ်သေးချေ။

ကျီတောင်ကို လူဆယ်ဦးက ဝိုင်းဝန်းကာကွယ်ပေးထားကြပေသည်။

တောင်ထိပ်၌ ယမ်းဖိုးယမ်းငွေ့များပိတ်ပန်းလွန်းမိုးနေလေရာ အောက်ခြေသို့ကြည့်ရန်အခက်အခဲရှိလာသည်။

ဤသို့ဖြင့် တက်လာလိုက်၊ ကျောက်တုံးကျောက်ခဲများကို ဖြုတ်ချလိုက်ပြုလုပ်နေလေရာ ညနေစောင်းသည့်အချိန်သို့ရောက်ရှိလာလေသည်။

ကျွန်းဇီးပုံတို့အုပ်စုတွင် သူ့ပြောင်နှင့်လိစွန်းလျော့ပါးသွားသဖြင့် တိုက်ခိုက်နိုင်သူ ခုနစ်ယောက်သာ ကျန်ရှိတော့သည်။

စန်ချီယာကား အင်အားပြည့်ဖြင့် အိပ်မောကျနေဆဲရှိသည်။ သူတို့သည် လူနည်းသဖြင့် မည်သူမျှအနားမယူနိုင်ကြချေ။

“သူတို့ ညဘက်လဲဆက်တက်ကြမှာပဲ”

စုမူကျွန်းကပြောလိုက်သည်။

ကျွန်းဇီးပုံက ...

“ဟုတ်တယ်၊ တို့ ညပါ၊ အနားယူလို့မရဘူး၊ လပိုက်ညဆိုတော့ ဝိသုတိထားရမယ်၊ ဒီကောင်တွေ အမှောင်ကိုအကာအကွယ်ယူပြီးတက်လာကြမှာပဲ”

စုမူကျွန်းကပြောလိုက်သည်။

ကျွန်းဇီးပုံက ...

“ဟုတ်တယ်- တို့ ညပါအနားယူလို့မရဘူး၊ လပိုက်ညဆိုဝိသုတိထားရမယ်၊ ဒီကောင်တွေ အမှောင်ကိုအကာအကွယ်ယူပြီးတက်လာကြမှာသေချာတယ်”

“စန်ချီယာကိုနှိုးပြီး အသိမပေးတော့ဘူးလား၊ ဒီအတိုင်းထားလိုက်မှာလား”

စုမူလေခန့်ကမေးလိုက်သည်။

ကျွန်းဇီးပုံက ...

“ဒီအတိုင်းထားရမှာပဲ၊ တို့ဘက်က အင်အားနည်းနေတယ်၊ တောင်ထိပ်ကို ရန်သူမဇီးပိအောင် တို့ ကာကွယ်ကြရမယ်၊ ဝါယု စန်ချီယာသူတို့လက်ထဲပါမသွားမှာ”

ဤတွင် စုမူကဝင်ပြောလာသည်။ စုမူသည် နားထောင်သမားသက်သက်ဖြစ်သည်။

တစ်ခါတစ်ရံမှ ဝင်ပြောတတ်သည်။

“အခု ကျွန်မတို့မှာ ကျောက်မောင်းတက်တွေလဲသိပ်မရှိတော့ဘူး၊ နက်ဖြန်ကျရင်ခက်မယ်၊ ဒီညတက်လာရင်တောင် ဓားမားချင်း ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်ရတော့မှာပဲ”

“ဟား.. ဟား.. ဟား ဘာဖြစ်သလဲညီမရယ်၊ ဓားရင်ဓားပေါ့၊ လုံလာရင်လုံပေါ့၊ စန်ချီယာကို ကာကွယ်ရင်းမေ့ရတာပဲ၊ ဟား.. ဟား.. ဟား သေချင်သေပါစေပေါ့”

၁၆၄ ❀ စာအုပ်အမည်အား

ရွာလေခန့်က သူ့ကိုယ်သူသေလူဟု သဘောထားပြီး ပြောနေပုံရသည်။

ထိုအချိန်တွင် တောင်နံရံဆီမှ အော်ဟစ်သံများကြားရတော့သည်။ ယင်းထုပ်လက်နက်များကလည်း အဆက်မပြတ်ပေါက်ကွဲနေသည်။

“ဒီအတိုင်းဆိုရင် သူတို့အားလုံးကို တားဆီးလို့ရနိုင်တော့မှာမဟုတ်ဘူး၊ တောင်ပေါ်ကို တစ်ချို့တစ်ဝက်တက်လာကြတော့မယ့်အခြေအနေပဲ”

“ကစို့တောင်ကတော့ တက်လာသူတွေထဲမှာ ကျိန်းသေပါလာမှာပဲ၊ သူက ဒီအခွင့်အရေးကိုစောင့်နေတာ တောင်ထိပ်ပေါ်ရောက်ရှိနေတာ သူ့အတွက် သေရေမှင်ရေလိုအရေးကြီးတယ်”

ယင်ဇွေးရွာကပြောလိုက်ပြီး ချီယူလန်းကိုလှည့်လိုက်လေသည်။

ချီယူလန်းကလည်း သူ့ကိုယ်သူသေလူအဖြစ် စိတ်နှလုံးတိုးတိုးချပြီးဟန်ပင်။

လကွယ်ညဖြစ်သဖြင့် အမှောင်သည် ကြီးစိုးနေသည်။

ထိုက်ဟူတောင်ထိပ်သည် အမှောင်ထဲတွင် ထီးထီးမားမား ဖြစ်နေသည်။

တောင်အောက်တွင်လည်း မည်သည့်လှုပ်ရှားသံကိုမျှ မကြားရဘဲဖြစ်နေသည်။

သိုင်းဆာရာဇ်အုပ်စု(၈) ❀ ၁၆၅

သူတို့သည် တောအုပ်ထဲရှိသစ်ပင်များတွင်အကာအကွယ်ယူထားကြသည်။

ရန်သူများအား ချောင်းမြောင်း စောင့်ဆိုင်းနေခြင်းပင်ဖြစ်တော့သည်။

ဤသို့စောင့်ဆိုင်းရာတွင် ကျန်းစီးပုံနှင့် ကျင်ဘီမေတို့က ထိပ်ဆုံးမှနေရာယူထားကြသည်။

သူတို့နောက်တွင် ရွာလေခန့်တစ်ယောက်တည်းရှိသည်။ လက်ဝဲဘက်တောတန်းတွင်မူ စွတ်နှင့်စုမူကျန်းတို့ သားအမိရှိသည်။

လက်ယာဘက်ရှိတောတန်းတွင် ယင်ဇွေးရွာနှင့်ချီယူလန်းတို့ရှိသည်။

အလယ်ကြော၌ သုံးယောက်စောင့်နေခြင်းမှာ ခန့်ချီယာမိရာလိုက်ဂူသို့သွားလျှင် အတိုဆုံးသောလမ်းဖြစ်နေခြင်းပင်။

ယခုအချိန်ထိ ရန်သူဘက်မှ လုံးဝမလှုပ်ရှားသေးချေ၊ အမှောင်ထဲသည် တဖြည်းဖြည်းသိပ်သည်းလာနေသည်။

“သူတို့ အနားယူနေကြသလား မသိဘူး၊ ဒီလိုဆိုရင် သူတို့မနက်ကျမှတက်မယ်နဲ့တူတယ်၊ မောပန်းလို့ အားပြည့်နေကြတယ်နဲ့တူပါတယ်”

ယင်ဇွေးရွာက ချီယူလန်းအား တိုးတိုးတိတ်တိတ် ကပ်ပြောလာလေသည်။

၁၆၆ ❀ တက္ကသိုလ်ကျောင်းသား

အိပ်ယာခန်းမှာ ယင်စွမ်းစွာထက်အတွေ့အကြုံရှိသူဖြစ်၏။
ထို့ကြောင့် ...

“အခုလိုတိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေတာဟာ ပရိယာယ်တစ်
မျိုးပဲ။ ဒီလိုအချိန်မျိုးဟာ အလစ်ဝင်ပီးလို့ အကောင်းဆုံးအချိန်ပဲ။
မမရဲ့အမေဟာ ဒီလိုအချိန်မျိုးမှာ အနားယူတယ်ဆိုတာမရှိဘူး”

ထိုအချိန်မှာပင် တက္ကသိုလ်တက္ကသိုလ်အသံများကြားရတော့
သည်။ အမှောင်ထဲမှငှက်ကလေးများထွက်ပေါ်လာသည်။

“ဟော- ကင်းထောက်ငှက်ကလေးတွေပဲ။ အကြောင်းထူး
ပြန်တုတယ်”

ကျောက်သန္တာငှက်ကလေးများသည် တောအုပ်ထဲ၌လှည့်
လည်ဖို့သန်းနေသည်။

သူတို့၏ သခင်ဖြစ်သူဓာလေခန့်ကို ဓာနေကြခြင်းဖြစ်
ပုံရလေသည်။

ဓာလေခန့် ထရပ်လိုက်သောအခါ သူတို့သည် ဓာလေခန့်
မှီရာသို့ဖို့သန်းလာကြလေတော့သည်။

ငှက်ကလေးများသည် ဓာလေခန့်၏ပခုံးပေါ်သို့ သက်
ဆင်းရပ်နားလိုက်ကြသည်။

ငှက်ကလေးများသည် ဓာလေခန့်၏ပါးကို ထိုးဆိတ်ပြီး
နောက် တောင်၏အရှေ့ဘက်စွန်းသို့ ဖို့သန်းသွားလေတော့သည်။

ထိုတောင်၏အရှေ့ဘက်အစွန်းမှ ရန်သူများတက်လာနေ

သိုင်ကေရုတ်စံရပ်လွှာ(၈) ❀ ၁၆၇

ကြောင်း ငှက်ကလေးများက သတင်းပို့ခြင်းဖြစ်သည်။
သူတို့သည် အရှေ့ဘက်တောင်စွန်းအနီး၌ စုန်းလိုက်ကြ
လေသည်။

“ငှက်ကလေးတွေ သတင်းပို့သွားတယ်။ ဒီနေရာက တက်
လာကြလိမ့်မယ်လို့”

ဓာလေခန့်က ပြောပြောဆိုဆိုနှင့်ပင် ဝမ်းလျှားထိုးကာ
မိကျောင်းတွင်းသွားပြီး အောက်ခြေသို့ပြုည့်လိုက်၏။

အမှောင်ထဲတွင် လှုပ်လှုပ် ယှဉ်လှုပ်နှင့် တက်လာသော
အနိပ်မည်းမည်းများကို တွေ့ရ၏။

ဓမုက္ခန်းပါ သူ့အနားသို့ရောက်လာ၏။
“အခုအချိန် ကျောက်မောင်းတက်ကိုမြှုတ်ချလိုက်ရင် မ

ကောင်းဘူးလား”

ဓမုက္ခန်းမှာ တိုက်ချင်ခိုက်ချင်စိတ်ဖြင့် စစ်သွေးကြွနေပေ
သည်။

“စစ်ကြည့်လိုက်တာပေါ့သားရယ်”
သူ့ကေားအဆုံးတွင် ဓမုက္ခန်းသည် ကျောက်မောင်းတက်

ခလုတ်များကိုမြှုတ်ချလိုက်လေတော့သည်။
“ဝေါ..”

“ဝုန်း..”
ကျောက်တုံးများလိမ့်ကျသွားသလို ကြုံသလိုရသည်။

မည်သည့်အော်သံမျှ ထွက်ပေါ်မလာပါ။

ဈာလေခန့်သည် အောက်သို့ကျည်လိုက်သည်။

“ဟိုက်.. ငါတို့တွေအလိမ်ခံလိုက်ရပြီ”

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

စုမှကျန်းကမေးလိုက်၏။

ဈာလေခန့်က ...

“လူတွေ တက်နေသယောင်လုပ်ထားတာတွေ လူအတုတွေ နဲ့လုပ်ထားတာ၊ သေပါတော့ကွာ”

ထိုအခိုက် ...

“၇၆..”

“၇၆..”

သူတို့နှင့်မလွှမ်းမကမ်းတောင်ကမ်းပါးဆီသို့ လူစိုပ်များနုန် တက်လာကြသည်။

ထိုလူစိုပ်များကို ခုတ်တခုရင်တွေ့လိုက်ရသောအခါ ရန်သူ များက တောင်ထိပ်သို့ခြေချနေထိုင်ပြီးဖြစ်ကြောင်းသိလိုက်ရသည်။

အားလုံးပင် ညှိနှိုင်းနေစရာမလိုဘဲ ထိုနေရာသို့ပြေးလွှား သွားကြလေတော့သည်။

“ခြွမ်း..”

“ဓလွမ်း..”

ကျန်းစီးပုံ၏လက်ချက်ဖြင့် ၁၀၀စုံနက်တစ်ယောက်မှာ

တောင်ထိပ်မှ လွင့်စဉ်ကျသွားလေသည်။

ကျန်လူများမှာလည်း မည်းမည်းမြင်သမျှကိုမလွှတ်တမ်း တိုက်ခိုက်နေတော့သည်။

ထိုက်ဟူတောင်ထိပ်တွင် တိုက်ပွဲကြီးတစ်ခုဖြစ်ပွားနေချေ ပြီတည်း။

ရန်သူများ၏သိုင်းပညာအဆင့်မှာလည်း မနိမ့်လှပါ။

ယခုတက်ရောက်လာနိုင်သည့် ရန်သူများမှာစုစုပေါင်း အယောက်နှစ်ဆယ်မျှရှိသည်။

အယောက်နှစ်ဆယ်လောက်ကိုတော့ ကျန်းစီးပုံတို့မပူပါ။

အယောက်လေးဆယ်လောက်ဖြစ်လာလျှင်တော့ ပူရပါမည်။

ဈာလေခန့်သည် ကျန်းစီးပုံအား ဝိုင်းရံထားသူများကို ကြားမြတ်တိုက်ခိုက်နေသည်။

ရန်သူမြောက်ယောက်ခန့်မျှ ကျသွားသည်။

ဤတွင် ရန်သူများသည် တစ်ဦးချင်းတိုက်ခိုက်နေသည်ကို ပြောင်းလဲလိုက်၏။

စုပေါင်းတိုက်ကွက်ကို အသုံးပြုလာကြသည်။

ကျန်းစီးပုံတို့အား စုပေါင်းတိုက်ကွက်ဖြင့် တိုက်ခိုက်ကြ လေပြီ။

စုပေါင်းတိုက်ကွက်ကို တိုက်ခိုက်သည့်အနေဖြင့် စုပေါင်း ကျန်း စီးပုံတို့အား စုပေါင်းတိုက်ခိုက်လေသည်။

၁၇၀ ❀ ကဏ္ဍသိုလ်နုလင်အောင်

သူသည် ဘေးကိုလက်နှစ်ဖက်ဖြင့် စုံကိုင်ရင်း မုန်တိုင်း
သံစဉ်တေးကွက်ကို အသုံးပြုလေသည်။

“ဝင်လယ်ပြင်မှာ မုန်တိုင်းဆင် ...

မြေပြင်မှလည်း မုန်တိုင်းဆင် ...

တောင်ထိပ်မှာလည်း မြေမလွတ်အောင်ပင် ...

တိုက်ခိုက်နေမှုနှုန်းသုတ်သင် ...

တို့. . ဂွီ. . ဂွီ

တို့. . ဂွီ. . ဂွီ

တေးသီချင်းသီလျက် စုမုကျန်းလည်း ဟန်ချက်မီမီ တိုက်
ခိုက်လေသည်။

သူ၏သီချင်းသံမှာ အရာရောက်လှပေသည်။ ရန်သူ၏
စုပေါင်းတိုက်ကွက်သည် ပျက်စပြုလေတော့သည်။

ဒိုယူလန်းကလည်း ဘေးတစ်လက်ဖြင့် တရကြမ်းတိုက်
ခိုက်လေသည်။

ဒိုယူလန်းမှာ ဘေးဆေးကောင်းသူဖြစ်၍ ငှက်ပျောပင်ကို
ဝိုင်းဖြတ်သကဲ့သို့ ရန်သူများကိုဝိုင်းဖြတ်လေတော့သည်။

ထိုအခါ ဝတ်စုံနက်တို့ အလဲလဲအပြီပြီဖြစ်ရတော့သည်။

ကွင်းအိမ်နှင့် စုအိမ်တို့ကလည်း ကျောချင်းကပ်ကာ “နှစ်
မြှာကိုယ်ပွား တူညီစား” သိုင်းကွက်ဖြင့် တက်ညီလက်ညီတိုက်ခိုက်
ကြသည်။

သိုင်းကွက်စစ်ရပ်လွှာ(၈) ❀ ၁၇၁

ယင်ဇွေးစွာက ရွာလေခန့်နှင့်ကျန်းစီးပုံတို့အကြားသို့ ခုန်
ဝင်ကာ သူတို့နှစ်ယောက်၏ဟာကွက်များကို ဖာထေးတိုက်ခိုက်ရ
သဖြင့် ဟာကွက်တစ်ခုမဟုတ်တစ်ခု ပေါ်လေသည်။

သိုင်းကွက်ပေါင်း ငါးဆယ်အတွင်း၌ ရန်သူအများအပြား
ကျဆုံးကုန်သည်။

ရန်သူ၏စုပေါင်းသိုင်းကွက်လည်း ပျက်လေ၏။

ရန်သူများမှာ တိုက်စစ်ပြုပြီဖြစ်၍ တဆုတ်တည်းဆုတ်နေ
ရတော့သည်။

ထိုစဉ် ...

“ရှု. . .”

“ဟောင်း. . .”

“ဒိုင်း. . .”

တောအုပ်အတွင်းသို့ ယမ်းထုပ်လက်နက်များ ကျရောက်
ပေါက်ကွဲလာသည်။

ယမ်းဒိုးယမ်းဇွေ့များ တူ၍ထွက်လာသည်။

ထိုယမ်းထုပ်များ ကျရောက်ပေါက်ကွဲသည်နှင့်တစ်ပြိုင်
နက် မြောက်ဘက်စွန်းဆီမှဝတ်စုံနက်များ လွှားခနဲ လွှားခနဲ ခုန်
တက်လာကြတော့သည်။

သူတို့သည်-

တစ်ဖက်တွင် စစ်ဆေးမြဲပြီး တစ်ဖက်မှ စစ်ဆေးရန်တိုက်

ခိုက်ကြခြင်းဖြစ်တော့သည်။

သို့ရာတွင် အရှေ့ဘက်မှ စစ်ရေးမြို့သူများမှာ အလွတ်
ပြန် ဖွဲ့နိုင်သွားသဖြင့် မြောက်ဘက်စွန်းမှ တက်လာသူများသည်
အင်အားအပြည့်ဖြင့်တိုက်ခိုက်မှုကို ကြုံတွေ့ရတော့၏။

ရန်သူများသည် အင်အားများပြားလှသည်။

လက်နက်ပုန်းများရော အဆိပ်လက်နက်ပုန်းများပါ အ
သုံးပြုတိုက်ခိုက်သဖြင့် ကျန်းမာစွာ ဝိရိယနှစ်ဆတိုး၍ပြန်လည်
တိုက်ခိုက်ရတော့သည်။

သူတို့သည် သိုင်းလောကထုံးစံများကိုလည်း ဂရုမစိုက်ကြ
တော့ချေ။

မည်သည့်နည်းဖြင့်နိုင်နိုင်၊ နိုင်ဖို့သာအရေးကြီး၏ဟုသော
ထုံးကို နှလုံးမူထားပုံရလေသည်။

သို့မှသာ ထိုက်ဟူတောင်စခန်းကို သူတို့အနေဖြင့် သိမ်း
ပိုက်နိုင်မည်မဟုတ်ပါလား။

တိုက်ကွင်းတိုက်ကွက်များမှာကျွင်းမြောင်းသဖြင့် လူများ
အရောရောအထွေးထွေးဖြစ်ကုန်ကြရသည်။

ရှုပ်ထွေးနေကြသည်။

နှစ်ဖက်စလုံး အထိအခိုက်ရှိသည်။

စုစီသည် တစ်ဖက်၌ပဲ၍တိုက်နေစဉ် သူမအား မားတစ်
ချောင်းလာစိုက်သည်။

စိုက်သည်နှင့် အဆိပ်မြားဖြစ်ကြောင်းသိလိုက်ရသည်။

ယင်ရွေးမှာသည်လည်း ရန်သူနှစ်ယောက်နှင့် တိုက်ခိုက်
မှုရင်း လက်ဝဲဘက်မှရန်သူက ရွမ်းခဲမှ မားဖြင့်ခတ်လိုက်သည်။

“ရွမ်း..”

“အား..”

ယင်ရွေးမှာလက်မောင်းထိသွားပြီ။

သို့သော်-

သူမသည် အားမလျော့ပေ။ မားကို ဘယ်ဘက်လက်ဖြင့်
မြောင်းကိုလိုက်သည်။

သူမသည် တိုက်ခိုက်နိုင်သော်လည်း တိုက်စစ်ကိုတော့
မဆင်နိုင်တော့ပေ။

အဆိပ်မြားထိသွားသောစုစီမှာ အဆိပ်တက်နေသဖြင့်
လဲကျနေလေပြီ။

လူနှစ်ယောက် တိုက်အားလျော့သွားသဖြင့် ခံစစ်ကိုသာ
အားကိုးရတော့မည်။

တိုက်စစ်မဆင်နိုင်သဖြင့် ရန်သူ၏ဖိအားက သိသိသာသာ
တိုးလာလေတော့သည်။

ထိုအခိုက်မှာပင် ...

“ဝေါ.. ဝေါ.. ဝေါ”

“ဒိုင်း.. ဂုလိမ်း.. ဂုလိမ်း”

"ဝုန်း.. ဝေါ.. ဝေါ"

တော်လည်းသိကြီးများ ဆူညံစွာထွက်ပေါ်လာပြီး ထိုက်ဟု
တောင်ကြီးတစ်တောင်လုံး သိပ်သိပ်တုန်သွားလေတော့သည်။

"ဝုန်း.. ဝေါ.. ဝေါ"

တော်လည်းသိကြီးကြောင့် နှစ်ဖက်စလုံးမှ တိုက်ခိုက်မှုများ
ရပ်တန့်သွားသည်။

အခြေအနေကို စောင့်ကြည့်ကြ၏။

"ဒိန်း.. ဝလိန်း.. ဝလိန်း"

"ဒိုင်း.. ဒိုင်း.. ဒိုင်း"

"ဝေါ.. ဝေါ.. ဝေါ"

မြေငလျင်အကြီးအကျယ်လှုပ်လေတော့သည်။

လူများ ဒဿ်ဒဿ်မြင့်ယိမ်းတိုးကုန်သည်။

ထိုအခါ မြေပေါ်သို့လှဲချကြရ၏။

မြေငလျင် မည်မျှပြင်းသနည်းဟူမူ အချို့သော သစ်ပင်
ကြီးများသည် အမြစ်မှထွက်ကျသည်အထိဖြစ်၏။

သစ်ပင်သစ်ကိုင်းများ တပြောင်းပြောင်းကျီးကျသည်။

မည်းနက်မှောင်ဝိန်းနေသော ကောင်းကင်ယံတစ်ခုလုံး
လင်းထိန်ပြာသွားစေသည့်လှုပ်စီးမှုလည်း လင်းလက်လေသည်။

အချို့အလင်းတန်းများမှာ ပျောက်မသွားချေ။

လင်းထိန်မြဲမြဲသည်။

လူများသည် ထိတ်လန့်တကြား ကောင်းကင်သို့မော့ကြည့်

ကြကုန်သည်။

"ဟာ.."

"ဟင်.."

"ဟယ်.."

ရန်သူများသည် အထိတ်တလန့်အာမေဍိတ်သံများဖြင့်ရေ
ဖွတ်ကြလေသည်။ ကျန်းစီးပုံ၏လူများလည်း ပါစပ်အဟောင်းသား
ဖြင့် ကြက်သေသေသွားကြသည်။

သူတို့သည် ဟုံအားသင့်နေကြပါသည်။

သို့ရာတွင် ကျန်းစီးပုံကတော့ ထူးခြားစွာအော်ပါသည်။

"အောင်ဗြီကွ.. အောင်ဗြီ"

ကျန်းစီးပုံကအော်ခြင်းကို အားလုံးကအံ့အားသင့်စွာကြည့်
မိကြပါသည်။ ကောင်းကင်၌ အလင်းတန်းကြီးသည် ပျောက်ဖျက်
မသွားသေးပေ။ မြေငလျင်ကတော့ လှုပ်နေဆဲသာတည်း။

"ဝေါ.. ဝေါ.. ဝေါ"

ရန်သူများသည် ကောင်းကင်ကြီးကိုမော့ကြည့်နေကြ၏။
လျှင်လှုပ်နေသဖြင့် အားကိုးရာမဲ့သလိုဖြစ်နေကြသည်။

ခိုင်ခန့်သောမဟာပထဝီမြေကြီးမှာ တော်လည်းသိမြည်
ဟည်းလျက်လှုပ်ရှားနေသဖြင့် ရန်သူများ အားငယ်နေကြရသည်။

ကျန်းစီးပုံ၏လူများကလည်း "အောင်ဗြီ.. အောင်ဗြီ"ဟု

၁၇၆ ❀ တက္ကသိုလ်ကျောင်းအောင်

ကြွေးကြော်နေသော ကျန်းစီးပုံကို အုမသီတမသီအကြည့်မြင်ကြည့်
နေမိကြ၏။ ကျန်းစီးပုံက ပြုံး၍ပြောလိုက်သည်။

“နက္ခတ်တာရာတွေကြုံကြိုက်ကုန်ပြီ၊ ကနေ့ညမှာ နက္ခတ်
တာရာတွေစုံကုန်ပြီ”

သုသည် အားရပစ်ရပြောလိုက်ပြီး မရွေ့မလျှားတည်ရှိနေ
သော အလင်းတန်းကြီးကို လက်ညှိုးထိုးညွှန်ပြလေသည်။

“ဟိုမှာလွေ့လား၊ အဲဒါကြယ်တံခွန်ပဲ၊ လူ့ဘဝတွေ အများ
ကြီးပြောင်းလဲသွားပေမယ့် ဒီကြယ်တံခွန်လိုဟာမျိုးကို ကြုံတောင့်
ကြုံခဲတွေ ကြုံရတယ်။ အခုတိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် စန်ဒီယာနဲ့နက္ခတ်
တာရာတွေကြုံကြိုက်မှ ဒီကြယ်တံခွန်ပေါ်ပေါက်လာတယ်၊ ငါ့သား
ဟာ မလွဲမသွေသိုင်းစကရာပဲဖြစ်မယ်လုပ်”

ကျန်းစီးပုံက ပြောလိုက်လေသည်။



သိုင်ဆာရာင်အိမ်ပုံလွှာ(၈) ❀ ၁၇၇

သိုင်ဆာရာင်လောင်လျှာ

မြေလျှင်တော်လည်းသံနှင့် မြေလျှင်လူပိခြင်းတို့ တ
မြည်းမြည်းငြိမ်သွားသည်။

ထိုစဉ် အရွေ့မြောက်ဘက်စွန်းဆီမှ စူးစူးကျယ်လောင်
သော အော်ဟစ်သံကြီးကို ကြားလိုက်ရတော့သည်။

“ဟေ့ကောင်တွေ၊ မင်းတို့ကို တောင်ပေါ်တက်ပြီး အတိတ်
ဒိုင်းတာမဟုတ်ဘူးကွ၊ ထ... တိုက်ကြ၊ ထမ်း၊ တိုက်ခိုက်ကြစမ်း၊
မည်းမည်းမြင့်သမျှအကုန်ရှင်းပစ်”

တောင်တန်းနဂါးဂိုဏ်းအဖွဲ့ကြီးကူတောင်၏ အမိန့်ပေး
သံပါသည်။

ကူတောင်သည် တောင်စွန်း၌ မားမားမတ်မတ်ရပ်တည်
တော်ဟစ်အမိန့်ပေးနေခြင်းဖြစ်ပါသည်။ သူ့နောက်ဘက် အော်
ဟစ်စီးနှင့်လှန်ဆွဲဝင်းတို့ မှီနေကြပါသည်။

သူ့ကိုယ်ရဲတော်မှစလောက်ဖြစ်သော ဟူးညံ့နောင်လေး
ယောက်နှင့် ကျောက်ညိုနောင်လေးယောက်တို့မှာ ကျွဲတောင်ကို
လခြမ်းပုံသဏ္ဌာန် ဝိုင်းဝန်းစောင့်ရှောက်နေကြသည်။

မြေလောင်လွှပ်သဖြင့် မြေပြင်၌ အိပ်နေကြသော ဝတ်စုံ
နက်များသည် ခုန်ထပြီး အပြေးအလွှားတိုက်ခိုက်ကြတော့သည်။

သူတို့သည် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးကျွဲတောင်၏ အမိန့်ကိုတစ်သေဝ
မတိမ်းလိုက်နာကြသူများသာတည်း။

ကြယ်တံခွန်ကြီးသည် လင်းလက်လှသောအလင်းရောင်
ကိုမပေးသော်လည်း တော်စုံတန်ခွံအလင်းရောင်လောက်ကိုတော့
ပေးလေသည်။

ထိုအလင်းရောင်ဘောက်တွင် ဝတ်စုံနက်များသည် ပြေး
လွှားထိုးခုတ်နေကြခြင်းဖြစ်တော့သည်။

စုအီသည် ဆူညံနံ့တန်ဖန်သံစွာဖြင့်ထရန်ကြီးစားသည်။

“ညီမ... အသာနေပါ။ သက်သာသလိုနေပါ။ ဝင်မတိုက်
နဲ့တော့”

စာလေခန့်က စုအီအားပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

“ပေမေ- လိုက်ဂူကိုမြန်ပြီးအနားယူပါ။ အဆိပ်ပြေဆေး
စားပါ။ ခက်ရာသက်သာသွားမှ မြန်လာခဲ့ပါနော်”

သို့သော် စုအီကခေါင်းခါသည်။

သူ့ကိုယ်သူ အသိဆုံးပင်မဟုတ်ပါလော့။

“ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် အသိဆုံးပါလော့၊ ကျွန်မကိုယ်ထဲမှာ ဝင်
နေတဲ့အဆိပ်ကို ဘယ်မြေဆေးကမှ မကုနိုင်တော့ဘူး၊ ဒီအတိုင်း
နေလဲ သေမှာပဲ၊ တိုက်လဲသေမှာပဲ၊ အဲဒီတော့ မထူးဘူး၊ တိုက်ရင်း
အသေခံမယ်”

သူမသည် ပြောပြောဆိုဆိုပင် ဓုတ်ခနဲထလိုက်သည်။

ထို့နောက် သူတို့ထဲရောက်လာသည့် ဝတ်စုံနက်များကို
တိုက်ထုတ်နေလေတော့သည်။

ကျွဲတောင်နှင့်သူ့လူဆယ်ယောက်ကမူ တိုက်ကွင်းထဲသို့
မဝင်သေးဘဲ ဘေးမှရပ်ကာကြည့်နေ၏။

ကျန်းစီးပုံသည် ကျွဲတောင်ကိုမြင်သွားသည်။

“ဟေ့- တိုက်ကြဟေ့... တောင်တန်းနဂါးကျွဲတောင်ကို
လက်စားချေဖို့အချိန်ရောက်လာပြီ၊ တိုက်ကြ... တိုက်ကြ”

ကျန်းစီးပုံတို့လူစုသည် ကျန်းစီးပုံ၏အော်ဟစ်သံကြောင့်
အားတက်သွားကြ၏။

ထို့ကြောင့် တစ်ကြမ်းတိုက်ခိုက်ကြတော့သည်။

ဤဝတ်စုံနက်များကို မြန်မြန်ဆန်ဆန် စင်းလင်းနိုင်ပါမှ
တောင်တန်းနဂါးကျွဲတောင်နှင့် သူသေကိုယ်သေတိုက်ခိုက်ရမည်
မဟုတ်ပါလော့။

တောင်တန်းနဂါးကျွဲတောင်၏ပညာမှာ မြင့်မားလှ၏။

သို့သော် အသက်သေရန်ကိုမကြောက်သော ကျန်းစီးပုံမှာ

၁၈၀ ❀ တက္ကသိုလ်ကျောင်း

ဘာကိုကြောက်တော့ပါသည်နည်း။

သူတို့အား အနှစ်နှစ်ဆယ်ကျော်ကျော် သံသယမရှိလိုက်လဲ
ခုကွမေးနေသော တောင်တန်းနဂါးကျီတောင်နှင့် သူ့သေကိုယ်သေ
တိုက်ခွင့်ရပေတော့မည်။

ကျန်းစီးပုံတို့အက်မှ လူအင်အားနည်းသော်လည်း တစ်
ယောက်နှင့်တစ်ယောက် သိုင်းကွက်ချင်း အချိတ်အဆက်မီအောင်
တိုက်ခိုက်နိုင်သဖြင့် ခံသာနေသည်။

စုပေါင်းတိုက်ကွက်ကိုသိမြင်နေသည်။

ထိုစဉ်...

"ဝစ်. ."

"ထန်း. ."

ရန်သူများဘက်မှ အနီရောင်အလင်းရိပ်တစ်ခု ပြေးထွက်
လာသည်ကိုတွေ့ရသည်။

ကျန်းစီးပုံသည် ထိုအလင်းရိပ်ကို ဓားဖြင့် ဆီးမိမေးလိုက်
လေသည်။

"ထန်း. ."

"ဝစ်. ."

ပေါက်ကွဲသွားသည်။ အဆိပ်လက်နက်ပုန်းပစ်ခတ်လိုက်
ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ကျန်းစီးပုံမှာ အငွေ့များကိုမျှမိလိုက်သည်။

သိုင်းဆာရင်စံစံပုံလွှာ(ဂ) ❀ ၁၈၁

ချက်ချင်းသတိချိုး အငွေ့များကိုမျှမိအောင် အသက်
ကိုဘောင်ထားလိုက်သည်။

သို့ရာတွင် သူ့မျက်မှူးသွားခဲ့လေပြီ။

သူသည် အတွင်းအားထုတ်၍ အဆိပ်ငွေ့ကိုအစွမ်းကုန်
ပြိုစား၍ခဲ့မိလေသည်။

သူ့အမြင်ကိုမြင်လိုက်ရသော ကျီတောင်က တဟားဟား
မယ်မောလေတော့သည်။

"ဟေ့. . ဒီကောင်ကို ကိစ္စတုံးမလုပ်လိုက်နဲ့ ငါ့ဖို့ချန်ထား
ကြဦးကွ၊ ဟား. . ဟား. . ဟား"

ကျန်းစီးပုံသည် ကျီတောင်၏မြောကြားချက်ကို ကြား
လိုက်ရသည်။

ထိုအခါ သူသည် မျှမိလိုက်သွားရပြန်သည်။

ကျန်းစီးပုံက ဒေါသကြီးလေး အဆိပ်မှာ ပို၍ခုကွမေးလေ
မြင်နေသည်။

ကျန်းစီးပုံသည် ထိုအမြင်ကိုရိပ်မိလိုက်သဖြင့် ကျီတောင်
ကိုအမှုမထားတော့ဘဲ ရန်သူများကိုသာ ထိုးခုတ်တိုက်ခိုက်လိုက်
လေတော့သည်။

ခေါင်းကတော့ မူးနောက်နေဆဲပင်။ ထို့ကြောင့် ကျန်း
ပုံသည် ကျီတောင်ကိုမိသည်ဟုမထင်မှတ်တော့ဘဲ ရန်သူများကို
သာ ဖိ၍တိုက်ခိုက်လေတော့သည်။

၁၈၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

ရန်သူများ များသည်ထက်များလာသည်ဟု ထင်ရသည်။
“အမယ်လေး..”

ကျင့်ဘိမေတ်မှ အော်သံပေါ်လာသည်။

သူမ၏ပါးတစ်ခြမ်း မေးထိသွား၍ဖြစ်သည်။

ကျန်းမီးပုံ၏စိတ်ထဲတွင် မသိမသာဆိုသလို ဖိုးရိပ်စိတ်များ

ဝင်ရောက်လာလေသည်။

ကြာလျှင် တဖြည်းဖြည်းလုံးပေါ်လာပြီး ဖိုးရိပ်သွားမည်အ
မျှေကိုပင်။

သူ ဖိုးရိပ်မည်ဆိုလျှင်လည်း ဖိုးရိပ်စရာကောင်းသည်။

ဝတ်စုံနက်များသည် တောင်ပေါ်သို့ တစ်ယောက်ပြီး တစ်

ယောက်တက်လာနေသည်မဟုတ်ပါလား။

ထိုစဉ် ကျီတောင်၏အသံပေါ်လာသည်။

“သေရပျာချင်းအတူတူ အပင်ပန်းခံမနေပါနဲ့တော့ကွာ
လက်နက်သာချလိုက်ပါ။ မင်းတို့ ဘယ်လောက်ကြာအောင် ခုခံနိုင်
ကြမှာမို့လဲ”

ကျီတောင်၏အော်သံသည် ပဲ့တင်ထပ်သွားလေသည်။

ထိုအသံကြားပြီးသည်နှင့် မကြာမီမှပင်...

“ဝုစ်.. ဝုစ်.. ဝုစ်”

လွှင့်မြန်လှသည့်အချိန်သဏ္ဌာန်တစ်ခုသည် တိုက်ကွင်းထဲ
သို့ရောက်လာသည်ကို နှစ်ဖက်စလုံးမှမြင်လိုက်ကြရသည်။

သိုလ်ကေရုင်၏ရုပ်ပုံလွှာ(၈) ❀ ၁၈၃

ပထမတွင် မည်သည့်အရာမှန်းမသိကြချေ။

“ကွာ..”

ထိုသို့ထဲမှ အော်သံထွက်ပေါ်လာပြီး စောစောက ငလျင်
လှုပ်သဖြင့် ပြိုကွဲနေသောသစ်ပင်ကြီးတစ်ပင်အား ကိုင်မြှောက်ကာ
ဝတ်စုံနက်များထဲသို့ပစ်ပေါက်လိုက်လေသည်။

“စန်ဒီယာဟေ့- စန်ဒီယာ”

ကျန်းမီးပုံ၏ ဝမ်းသာအားရအော်ဟစ်လိုက်သော အသံ
သည် ဖိုးသိသိမြင့်တက်သွားလေသည်။

မှန်သည်။ စန်ဒီယာမင်ဖြစ်ပါသည်။ စန်ဒီယာထွက်လာ
နိုင်ပါပြီ။

သူ့ခန္ဓာကိုယ်၏ဘေးပတ်ဝန်းကျင်တွင် မီးစုန်းများကဲ့သို့
အလင်းရောင်ခိုက်များ ပြာထွက်နေသည်။

ဟိုဩရောပင်။

သူသည် မည်သည့်လက်နက်ကိုမျှကိုင်မထားပါ။

စုတီက ဝမ်းသာအားရခေါ်လိုက်သည်။

သူ့အသံက ပီပြင်မှုမရှိတော့ပါချေ။

သူမသည် လဲကျနေပါပြီ။

“ပေါ်လေး..”

စန်ဒီယာသည် သူမထံသို့အပြေးရောက်ရှိလာမီအထိ
လည်း စုတီသမ္ပာဒ်ခေါင်းစိုက်စိုက်ကျသွားပါသည်။

စုတိသေသုံးသွားပါပြီ။

ခန့်ချီယာသည် စုတိ၏ခန္ဓာကိုယ်အားပွေလှုပ်၍ စိုးရိမ်တကြီးခေါ်လိုက်ပါသည်။

“ခေါ်လေး.. ခေါ်လေး..”

စုတိကား ဘာမှ မပြောနိုင်တော့ပါ။ ခန့်ချီယာသည် စုတိ၏အလောင်းကိုဆွဲထားပြီး ထလာပါသည်။

ဝတ်စုံနက်များသည် ခန့်ချီယာအား တိုက်ခိုက်ရန်ဟန်ပြင်ထားကြပါသည်။

“ဟေ့- မလုပ်နဲ့ သူ့ဘာလုပ်မလဲဆိုတာသိကြည့်ဦး”

ကျီတောင်ကလှမ်းကားလိုက်သဖြင့် ဝတ်စုံနက်များသည် ဝိုင်းမတိုက်ကြတော့ပေ။

ကျွန်းဇီးမုံက အခြေအနေကိုမေးမြန်းလိုက်၏။

“လူကလေး- အယ်လိုဖြစ်လာတာလဲ”

“သား- ကောင်းကောင်း ကျန်းမာလာပါပြီပေမေ၊ ငလျင်လျင်တော့ သားနီးလာတယ်။ ဦးဦးဆွဲပြောင်နဲ့ခေါ်လေးလိစွန်းတဲ့ သေဆုံးနေကြတာ တွေ့ရတယ်။ သားတစ်ကိုယ်လုံး မနေနိုင်လောက်တောင် ပူသောင်လာတယ်”

ခန့်ချီယာပြောနေခြင်းမှာ သူ့နက္ခတ်တာရာကြုံဆိုနေခြင်းဖြစ်သည်။

သိုင်းဝိညာဉ်သည် အလိုလိုနီးထလာခြင်းဖြစ်သည်။

“ပြီးတော့ သားခေါင်းထဲမှာ ထူးခြားတဲ့သိုင်းကွက်တွေ အလိုလိုဝင်လာတယ်။ သားမျက်စိထဲမှာ သားခန္ဓာကိုယ်ပေါ်က စက်လက္ခဏာတွေကို အလိုလိုမြင်နေရတယ်။ သိပ်ထူးဆန်းတာပဲ”

ကျွန်းဇီးမုံက ရှာလေခန့်ကိုလှမ်းပြောလိုက်သည်။

“သူ့တစ်ခါထဲနဲ့ပြည့်စုံသွားပြီ၊ သေးကလေးတွေ ဝင်ဖို့မလိုတော့ပါဘူး”

ကျွန်းဇီးမုံက အလေးအနက်ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ထို့နောက် ခန့်ချီယာဘက်သို့လှည့်ကာ..

“ဝမ်းသာရပဲသား သားကိုယ်ပေါ်က ဂန္ထိဂွက်ချက်တွေကို မေမေတို့ဝိုင်းဝန်းခေါ်ထုတ်ပေးမလို့ဟာ၊ အခုတော့ မလိုတော့ဘူးပေါ့၊ သားဟာ နက္ခတ်တာရာတွေနဲ့ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ကြုံကြိုက်ပြီး သိုင်းကွက်တွေအလိုအလျောက်ပိုင်ဆိုင်သွားပြီပဲ”

ခန့်ချီယာသည် သူ့အားမှေးမှေးစင်္ကြံ ကြုံကြိုက်ခဲ့သော နက္ခတ်တာရာများနှင့် တစ်ကြိမ် ပြန်လည်၍ တိုက်ဆိုင်ကြုံကြိုက်ခြင်းမင်ဖြစ်ပေသည်။

ထို့ကြောင့် ငလျင်လျင်ခြင်း၊ တော်လည်ခြင်းနှင့် ကြယ်စခွန်များပေါ်ခြင်းတို့ဖြစ်လာခြင်းမင်။

ကောင်းကင်၌ ကြယ်စခွန်ကြီးသည် လင်းလက်နေသော မိုးသားသည်။

“သား- ခုအချိန်ကစပြီး မွေးရာပါသိုင်းကွက်တွေကို ဝိုင်း

၁၈၆ ❀ တက္ကသိုလ်ဆုလမ်းအောင်

ပိုင်နိုင်နိုင်တိကျအောင် ကိုယ်တိုင်လေ့ကျင့်ဖို့ပဲလိုတော့တယ်။ သား သိချဲ့လား။ ဒီဟာ ဘာသိုင်းကွက်လဲဆိုတာ... ”

“ဘာသိုင်းကွက်လဲမေမေ”

“ကမ္ဘာဦးလောင်မီး သိုင်းကွက်၊ မင်းမျက်စိထဲမှာ မြင်ပြီး တတ်မြောက်လိုက်တဲ့သိုင်းကွက်ဟာ ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်းကွက် ပဲကွဲ့။”

“ဟုတ်လား ဒါဖြင့်ဟန်ကျပြီး ဒါဆိုရင် ဟောဟိုက အဖျက် သမားတွေကို အရင်ဆုံးသုတ်သင်ခွင်းလင်းရမယ်မေမေ”

ပြောရင်း သူသည် ဗုဒ္ဓကိုးကွယ်လိုက်သည်။

“ကျွန်တော့်အတွက် အသက်ပေးသွားစွာတဲ့လူတွေ သုံးယောက်တောင်ရှိသွားပါပြီ။ ဒီအတွက် ဒီသွေးကြွေးတွေဟာ သား အပေါ်မှာတင်ရှိနေပါတယ်။ သား ဒီသွေးကြွေးတွေကို ပေးဆပ်ဖို့ မယ်ခင်ဗျာ”

သူက လက်နှစ်ဖက်ဆုပ်လျက် လေးလေးနက်နက်ပြောလိုက်လေသည်။

ကျန်းစီးပုံကို တိုင်တည်လိုက်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

ထို့နောက် သူသည် ရန်သူများရှိရာသို့လှည့်လိုက်သည်။

ယခုအချိန်တွင် ရန်သူအားလုံးပင် တောင်ထိပ်ခေါ်းသို့ ရောက်ရှိနေပေပြီ။

တော်ပေသေးသည်။

သိုင်းကွက်၏စိတ်ချမ်းသာ(၈) ❀ ၁၈၇

စန်ဒီယာ နုကွတ်တာရာနှင့်ကြုံကြိုက်ပြီး ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်းကွက်ကိုအောင်မြင်သွားသဖြင့် တော်ပေသေးသည်။

စန်ဒီယာက လက်ကိုမြှောက်ပြီးကြေငြာလိုက်သည်။

“ယခုအချိန်ကစပြီး ကျွန်တို့ယုံကျွန် သိုင်းစကရာစ်လောင်းလျာအဖြစ် ကြေညာပါတယ်။ ဒါကို လက်မခံနိုင်သူရှိရင် ကျွန်နဲ့ အချိန်မရွေးတိုက်ခိုက်နိုင်ပါတယ်”

စန်ဒီယာ၏အောင်မြင်သောအော်သံသည် ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံး ပဲ့တင်ရိုက်ဟည်းသွားလေတော့သည်။



တိုက်ပွဲဝင်ပြီ

ရန်သူများသည် စန်ဒီယာ၏ကြွေးကြော်သံကြောင့် လှုပ်လှုပ်ရွှေ့ရွှေ့သွားသည်။

သိုင်းလောကထဲစံအရ ဤကဲ့သို့ ကြွေးကြော်လာပါက သိုင်းစကရာဒ်ဖြစ်နေစေအတွက် စိန့်ခေါ်ကြေညာသူကို ယှဉ်ပြိုင်တိုက်ခိုက်နိုင်သည်။

ဤသို့ မတိုက်ခိုက်နိုင်ပါက လက်ခံ သဘောတူလိုက်ရန်သာအကြောင်းရှိပေသည်။

ဝတ်စုံနက်များသည် စန်ဒီယာ သာမန်လူမဟုတ်ကြောင်း ပုံသဏ္ဌာန်အရသိနေပြီဖြစ်ရာ တက်မတိုက်လိုကြတော့ပေ။

သို့ရာတွင် ...

“ဟေ့... ဘာပိုင်နေကြတာလဲ၊ သူဘာပဲပြောပြော မင်းတို့ ယုံဖို့မလိုဘူး၊ ငါပြောတာကိုပဲ ယုံဖို့လိုတယ်၊ ငါ့အမိန့်ကို နာခံဖို့

လိုတယ်၊ တိုက်ကြ- ဒီကောင်တိုက်လက်ရမ်း”

ကဗျီတောင်က ပုဆိန်နီဖိတ်ရွတ်ကြီးကိုတစ်ဖက်မြှင့်တင်ကာ ဟောပြောသလိုပင် ပေါသတကြီးဖြင့် အမိန့်ပေးလိုက်လေတော့သည်။

ဝတ်စုံနက်များမှာ ကဗျီတောင်၏အမိန့်ကိုမလွန်ဆန်ဝံ့ပေ။ နီးရာခားကို ကြောက်ရပေလိမ့်မည်။

လက်နက်ချပါက ကဗျီတောင်က နောက်မှ လိုက်လံသတ်ဖြတ်မည်ကို ကြောက်ရပေသည်။

သေမထူး နေမထူးဖြစ်နေသောကြောင့် စန်ဒီယာရှိရာ သို့ အလုံးအရင်းဖြင့်ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်ကြတော့သည်။

သူတို့သည် အယ်တောင်ပံ၊ ညာတောင်ပံခွံ၌ ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

အယ်တောင်ပံမှလူများသည် စန်ဒီယာရှိရာသို့ အတင်းပြေးဝင်တိုက်ခိုက်ကြသည်။

ညာတောင်ပံမှလူများကလည်း ကျန်းစီးမဲ့ရှိရာသို့ပြေးဝင်တိုက်ခိုက်ကြသည်။

ဝတ်စုံနက်များမှာ သေလူဟုသဘောထားကြသူများဖြစ်သဖြင့် အလျောက် ရေကန်ရေခမ်းတိုက်ခိုက်ကြသည်။

အဖြူရောင်သစ်နေသည့် ကြယ်တံခွန်၏ အလင်းရောင်အောက်မှ တိုက်ပွဲကြီးပင်ဖြစ်ပါတော့သည်။

စန်ဒီယာသည် သူ့ထံသို့ ရန်သူများမရောက်လာမီကပင်

ကွမ်းထိုးလိုက်ရာ ရန်သူများရောက်လာသောအခါ ရန်သူများ၏ အလည်တည်တည်သို့ ကျရောက်သွားတော့သည်။

အောက်မှရန်သူများသည် ဓားလုံများဖြင့် ထိုးခုတ်တိုက် ခိုက်ကြလေ၏။

ရန်သူများ၏ဓားလုံများကိုနှင်းကာ-

စန်ဒီယာသည် ကချေသည်သဖွယ် သိုင်းကစားပြနေ၏။

ရန်သူများ အကြီးအကျယ်တုန်လှုပ်သွားကြသည်။

သူတို့၏ဓားလုံများကိုနှင်းကာ သိုင်းကစားပြခြင်းမှာ

ကြံ့စွမ်း ထူးကဲသောဖြစ်ရပ်ပင်မဟုတ်ပါလား။

သူတို့သည် တုန်လှုပ်မှုကိုမျိုးကွယ်လျက် စန်ဒီယာအား

ဝိုခိုထိုးခုတ်ကြလေသည်။

ထိုအချိန်အထိ စန်ဒီယာက မတိုက်သေးပေ။

ရန်သူများသည် လူစုကိုချစ်လိုက်သည်။ စက်ဝိုင်းသဖွယ်

နောက်ဆုတ်လိုက်ကြသည်။ ထိုအခါ စက်ဝိုင်းသဏ္ဌာန်ကွက်လပ်

သို့ကျလာလေသည်။

သူပြောပေါ်သို့ရောက်သည်နှင့် ဝိုင်းညှပ်ပြီးတိုက်ခိုက်ကြ

တော့သည်။

စန်ဒီယာမှာ လက်နက်တိုင်ဆောင်ခြင်းမရှိဘဲ လက်ကို

သာ အသုံးပြုတိုက်ခိုက်လျက်ရှိသည်။

သူ့လက်ကိုငှေ့ယမ်းလိုက်သောအခါ လေပွေလှိုင်းတစ်

ပြန်ပေါ်လာပြီး ရန်သူများ တဂုန်းဝန်းမြင့်လွှင့်စဉ်တုန်သည်။

ရန်သူများသည် တစ်ဦးတစ်ယောက်မျှ စန်ဒီယာအနီး သို့

မကပ်နိုင်ကြပေ။

စန်ဒီယာသည် စက်ဝိုင်းသဏ္ဌာန် မြေကွက်လပ်ထဲမှခုန်

ထွက်လိုက်သည်။

ရန်သူများက သူ့နောက်သို့တက်ကြပ်မကွာလိုက်ပါလာပြီး

တိုက်ခိုက်ကြသည်။

စန်ဒီယာသည် လက်ခုပ်တစ်ဖောင်စာမျှဖြင့်သော ထင်း

မျှပင်ပြတ်ကြီးပေါ်သို့ ရောက်သွားသည်။

ရန်သူများသည် သူ့အား အေးပတ်လည်မှဝန်းရံထားကြ

သည်။ ထိုအခါ စန်ဒီယာက မြေတစ်ဖက်ကိုမြှောက်၍ဆောင့်နှင်း

ချလိုက်သည်။

“ခွမ်း...”

ထင်းရှုပင်ပြတ်ကြီးသည် လေးစိတ်ကွဲကျသွားသည်။

မြက်ထွက်သွားသည်။

ထင်းရှုပင် အစောဆုံးများသည် ရန်သူများဆီသို့ ပြေးဝင်

လာပြီး ရန်သူများအား အတိုးအဖုံးလဲကျစေလေတော့သည်။

“ခါ... ခါ ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်းကွက်ထဲက တစ်ကု

န်မူမယ်”

ကျီတောင်က မျက်မှောင်ကြွတ်ရင်းပြောလိုက်သည်။

၁၉၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

စန်ချီယာသည် ဝတ်စုံနက်များကို တစ်ယောက်ပြီးတစ်
ယောက် ကိုင်မြှောက်လွှင့်ပစ်လိုက်သည်။

ကျန်းစီးပုံမှာ မိမိထက် အင်အားအဆမတန်ကြီးမားသော
ရန်သူများနှင့်တိုက်ခိုက်နေရသည်။

မိမိတို့ဘက်မှ ခြောက်ယောက်သာရှိသည်။

ယင်ဇွေစွာမှာ ညာဘက်တွင်း၌ရန်သူများသဖြင့် ဘယ်
လက်ဖြင့် တိုက်ခိုက်နေရသည်။

သူ့ကိုယ်ကို ကာကွယ်နိုင်ရုံသာရှိသည်။

စုမုကျန်းသည်လည်း ပန်းကို မြှားစိုက်ခံထားရသည်။

စုမုကျန်းသည် မြှားတိုက် ဓားဖြင့်ခုတ်ပစ်လိုက်သည်။

သူသည် မာန်သွင်းတိုက်ခိုက်နေသည်။

အဆိပ်မိထားသည့် ကျန်းစီးပုံမှာ မူးဝေနေဆဲဖြစ်သော်
လည်း တိုက်ခိုက်နိုင်နေဆဲဖြစ်သည်။

လူကောင်းဆို၍ ချီယုလန်းနှင့်စွာလေခနဲတို့သာရှိသည်။
ကျွန်တို့ပေမာလည်း ပါးတွင် ဓားတစ်ချက်ထိသွားသည်။

သူတို့၏အားနည်းချက်ကိုသိထားသော ရန်သူတို့သည်
သူတို့အား တရကြမ်းမီတိုက်ကြလေသည်။

ကျန်းစီးပုံတို့မှာ ခံစစ်ဖြစ်နေလေပြီ။

ထိုသည်ကို စန်ချီယာကသိမြင်လေသည်။

ထို့ကြောင့် သူတို့အား ကူညီတိုက်ခိုက်ပေးသည်။

သိုင်းဆာရင်၏ပုံလွှာ(၈) ❀ ၁၉၃

တောင်တန်းနဂါးက၍တောင်သည် သိုင်းဓကရောင်လောင်း
လျှာ စန်ချီယာ၏သိုင်းပညာကို အကဲခတ်နေသည်။

သူသည် စန်ချီယာ၏သိုင်းပညာကို ပိုမိုအကဲခတ်နိုင်ရန်
လူ၏လက်မီးနှင့်ဆူအား အမိန့်ပေးလိုက်သည်။

“ကဲ ... မင်းတို့နှစ်ယောက်ဝင်ကြပေတော့”

အော်ဟန်စီးနှင့် လျှန်ဆွေဝင်းတို့သည် က၍တောင်အား
ပြီးညွတ်ဂါရဝပြုပြီး အယ်တောင်ပံ ညာတောင်ပံခွဲ၌ ဝင်ရောက်
တိုက်ခိုက်ကြလေတော့သည်။

ဟွားညီနောင်လေးယောက်က လျှန်ဆွေဝင်းနောက်သို့
လိုက်ပါသွားပြီး ကျောက်ညီနောင်လေးယောက်က အော်ဟန်စီး
နောက်သို့လိုက်ပါသွားကြသည်။

သူတို့ဆယ်ယောက်သည် ဂဏန်းလက်မသဏ္ဌာန် စန်ချီ
ယာရှိရာသို့ပြေးဝင်သွားသည်။

တိုက်ပွဲသည် အမြင်းထန်ဆဲဖြစ်သွားသည်။

လက်မီးနှစ်ဆူ စစ်ကူရောက်ရှိလာသဖြင့် ဝတ်စုံနက်များ
သည် အားတက်လာပြီး ငြာသံပေးကာ မာန်သွင်းတိုက်ခိုက်ကြလေ
တော့သည်။

ဟွားညီနောင်လေးယောက်၏ လှံချက်များမှာ စူးရှမြင့်
ထန်လှသည်။

ဝယ်ဆက်သကဲ့သို့ ဆက်တိုက်ကူးရောက်လာသည်။

ကျောက်ညီနောင်လေးယောက်၏ လက်နက်ဖျံ့ဝံ့ကလည်း
အဆက်မပြတ်ကျရောက်လျက်ရှိသည်။

လွန်ဆွေဝင်းနှင့်အော်ဟန်ဇီးတို့က ရွှေပျဉ်းဆောင်လျက်
တိုက်ခိုက်ကြသည်။

လွန်ဆွေဝင်းက အသွားရှစ်ခုပါသည် သံမဏိကြီးကြော
ကိုအသုံးပြုပြီး အော်ဟန်ဇီးက သုံးချောင်းဆက် တုတ်ကို အသုံးပြု
တိုက်ခိုက်နေလေသည်။

တုတ်ချောင်းများအတွင်းတွင် အဆိပ်လက်နက်ပုန်းများ
ကို ခလုတ်ဖြင့်သွင်းထားသည်။

လိုအပ်လျှင် လိုအပ်သလို ထုတ်သုံးနိုင်သည်။

တိုက်ပွဲဖြစ်နေသည်မှာ တောင်ထိပ်ခရီးတစ်ခုလုံးသိပ်
သိပ်တုန်နေတော့သည်။

တောအုပ်အတွင်းရှိသစ်ပင်ကြီးငယ်များမှာ အကိုင်းများ
တဖြောင်းဖြောင်းကျိုးကျွန်နေသည်။

ကျွန်တောင်သည် ယမ်းထုပ်များပစ်ပေါက်နေခြင်းကို တာ
ဆီးခြင်းမပြုပေ။

ထို့ကြောင့် ယမ်းထုပ်ပေါက်ကွဲသံများဆူညံနေပြီး ယမ်းထုပ်
ယမ်းရွှေ့များကလည်း ဝေနေသည်။

ရုတ်ရုတ်သံသံဖြစ်နေသည်ကို ရပ်ပြီးကြည့်နေသည်။

တကယ်တော့ သူလည်းစိတ်မအေးချမ်းပါ။

စန်ဒီယာကို အမိမင်းနိုင်ပါးမလားဟူ၍ တွေးတောစိုးရိမ်
ပူပန်နေပါသည်။

ရန်သူများက စန်ဒီယာတို့လူစုအား တောင်ကမ်းပါးစွန်း
သို့ရောက်အောင် မှားခေါ်နေသည်။

စန်ပြုနေခြင်းဖြစ်သည်။

စန်ဒီယာတို့ကလည်း ရန်သူများကို တောင်ကမ်းပါးစွန်း
သို့ကျသွားစေရန် ဒီတိုက်နေကြရသည်။

ထိုစဉ် ...

"ခွေ..."

"ဂိုင်း..."

"ဟောင်း..."

ရန်သူအက်မှပစ်လွှတ်လိုက်သည့် ယမ်းထုပ်လက်နက်တစ်
ခုသည် စန်ဒီယာတို့ထံသို့ တန်းတန်းမတ်မတ်ပြေးဝင်လာသည်။

ထို့နောက် မပေါက်ကွဲသေးသဲ ဂေါ်ဂိုင်းသဏ္ဌာန် အထပ်
လထပ်ရစ်ပတ်နေသည်။

သူလှည့်ပတ်မှုမှာ မြန်ဆန်လှသဖြင့် လက်နက်နှင့်အလင်း
အချိန်ကိုခွဲခြားမရနိုင်အောင်ရှိသည်။

လက်နက်မှာ လွှင့်မြန်စွာလှည့်ပတ်နေသဖြင့် ထိုလက်နက်
ကို ချေဖျက်ရန်မတတ်နိုင်သေးပါ။

"ခွေ..."

၁၉၆ ❀ တက္ကသိုလ်လောင်းကောင်

"ဒိုင်း..."

"ဖောင်း..."

နောက်ထပ်ယမ်းထုပ်လက်နက်များ တစ်ခုပြီးတစ်ခု ထွက်လာသည်။ ထိုလက်နက်များကလည်း လျင်မြန်စွာလှည့်ပတ်နေကြသည်သာဖြစ်သည်။

ဤသို့ဖြင့် စန်ဒီယာတို့ကို မီးကွင်းကြီးများဖြင့်ပိတ်ဆို့ထားသကဲ့သို့ဖြစ်နေသည်။

ယခုခုံခံအတိုင်း စန်ဒီယာတို့အုပ်စု မီးကွင်းအတွင်းပိတ်ဆို့ခံနေကြမည်လော။

အပိတ်မခံပါ။

စန်ဒီယာသည် ကျန်းမာစွာမုန်းမုန်းကိုတောင်းယူပြီး မားကိုအဆက်မပြတ် ငွေယမ်းလိုက်လေသည်။

ချက်ချင်းပင် သူ့ခေါင်းပေါ်မှ အလင်းရောင်တစ်ခုဖြစ်ပေါ်လာပြီး ချောထက်မြန်သွားသကဲ့သို့ စက်ဝိုင်းအထပ်ထပ်မြန်သွားလေတော့သည်။

နောက်ဆုံး ထိုစက်ဝိုင်းများသည် မီးကွင်းများနှင့်ထိပ်တိုက်တိုးလေတော့သည်။

"ဝုန်း..."

"ဒိုင်း..."

"ဖောင်း..."

သိုင်းဆာရန်ထွန်းလွှာ(၈) ❀ ၁၉၇

ပေါက်ကွဲသံများ အဆက်မပြတ်ထွက်ပေါ်လာသည်။ မီးပွားမီးစများသည် နေရာအနှံ့သို့ လွင့်စည်ဖြန့်ကျဲကုန်လေသည်။

မီးကွင်းကြီးကား ပျောက်ကွယ်သွားလေပြီ။ စန်ဒီယာသည် ကျွဲတောင်၏လက်နံ့နစ်ဆူအား ရင်ဆိုင်လိုက်လေသည်။ အော်ဟစ်နီနီနှင့်လျန်ဆွေဝင်းတို့သည် စန်ဒီယာနှင့်မျက်နှာချင်းတိုင်မိကြလေသည်။

နဂါးသွေးအော်ဟစ်နီနီက ...

"ဒါ မင်းပညာအကုန်ပဲလား၊ ပြပါဦးကွ၊ မင်းရဲ့မျက်လှည့်ပညာတွေကို"

စန်ဒီယာက ရယ်မောလိုက်လေသည်။

"ပညာဆိုတာ ကုန်ခန်းတယ်မရှိဘူး၊ နှိုက်လေနက်လေပဲ၊ ပညာရဲ့အနက်ဟာ ဆုံးခန်းတိုင်မရှိဘူး"

"အေး... ပညာဆိုတာတော့ မကုန်ခန်းနိုင်ဘူး ဒါပေမယ့် လူ့အသက်ဆိုတာတော့ ကုန်ခန်းတတ်တယ်ကွ"

ခက်ထန်စွာပြောသည့်အသံ ပေါ်လာသည်။ ထိုသူကား နဂါးပေါက် လျန်ဆွေဝင်းပင်တည်း။ သူသည် ရေ့ထွက်လာသည်။

သူသည် စန်ဒီယာအား ပနာလိုမုန်းတီးနေသူတစ်ပါး အကြောင်းမှာ ...

၁၉၈။ ❀ တက္ကသိုလ်ဆုလင်အောင်

အိယုလန်းက စန်ဒီယာကို စွဲစွဲနစ်နစ် ချစ်ခင်သက်နေသောကြောင့်တည်း။

စန်ဒီယာနှင့်အိယုလန်းတို့၏ တောင်ပင်လယ်မှအတ်လမ်းကို သူ့အစုံအလင်သိမ့်ထားပေသည်။

ထို့ကြောင့် စန်ဒီယာကို ချစ်သူလူတက်အဖြစ်မြင်ထားလေ၏။

လွန်ဆွေဝင်းက တံတွေးတစ်ချက်ထွေးလိုက်ပြီး ...

“မင်းလူတွေကိုပဲ ကြည့်၊ အခု လူအပြည့် ခိုသေးခဲ့လားလို့ တစ်ယောက်ပြီးတစ်ယောက် ဈာန်လျောသွားတာ မင်းမြင်တယ် မဟုတ်လား၊ အဲဒါ သူ့အသက်ဆိုတာ ကုန်ခန်းတတ်တယ်ဆိုတာကို သက်သေပြတာပဲ”

“ငါတို့ကတော့ တစ်ယောက်ထဲကုန်နေရင်လဲ ဆက်တိုက်နေမှာပဲ”

“ကောင်းပြီ”

လွန်ဆွေဝင်းသည် ပြောပြောဆိုဆိုပင် သူ၏ သံမဏိကြိုးကြောကို ဝှေ့ယမ်းတိုက်ခိုက်တော့သည်။

“၇၆... ၇၆... ၇၆”

“ဝိုး... ဝိုး... ဝိုး...”

သံမဏိကြိုးကြောသည် ဖိုးခြိမ်းသံကဲ့သို့ ပြည်တည်းလာလေတော့၏။

သိုင်းဆာရင်၏ရပ်လွှာ(၈) ❀ ၁၉၉

အသွားစွပ်ခုသည် အရပ်စွပ်ဖျက်နာသို့ ပြီးပြီးပြန်ပြန် ဖြာထွက်လာသည်။

ထိုသံမဏိသွား၏ဖြာထွက်လာပုံမှာ ကြောက်မက်ဖွယ်ရာပါတည်း။

မြွေအကောင်ပေါင်းများစွာ တပြိုင်နက်ပေါက်လိုက်သကဲ့သို့ ထင်မှတ်ရပါသည်။

ထိုသံမဏိအသွား စွပ်ခုအနက်မှ တစ်ခုသည် သူတို့၏ နောက်ကွယ် ခပ်လှမ်းလှမ်း၌ရှိနေသော အိယုလန်း၏ခေါင်းပေါ်သို့ ပေါက်လိုက်ပုံမှာ လျှင်မြန်လွန်းလှသည်။

လှုပ်တစ်ပြက်သာတည်း။

အိယုလန်းမှာ ဤကဲ့သို့ဖြစ်မည်ဟု လုံးဝ ထင်မှတ်မထားသဖြင့် အချိန်မီမတာကွယ်လိုက်နိုင်ခဲ့။

“ဟောက်...”

“အား...”

“ဝုန်း...”

ခေါင်းကိုတည့်တည့်ပေါက်မီသဖြင့် ခေါင်းမှသွေးများ ဖြာနေကျတာ လဲကျသွားတော့သည်။

ကျန်းစီးပုံမှာလည်း ကဲ့အားသင့်သွားရသည်။

ဤလက်နက်သည် ဤမျှအထိ အစွမ်းရှိလိမ့်မည်ဟုလုံးဝ မထင်မှတ်မိခဲ့ပေ။

၂၀၀ ❀ တက္ကသိုလ်ကျောင်းအောင်

သို့သော် သူလည်း ဘာမျှမကားကွယ်နိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။
စန်ဒီယာ၏ဒေါသကား ဟုန်းခနဲတက်သွားလေပြီ။

“ညီမ...”

သူသည် အသံကုန်အောင်ဟစ်လိုက်သည်။ အော်ဟစ်ရင်း
ဒီယူလန်းထံသို့ခုန်ဝင်သွားသည်။

ခုန်ဝင်သွားစဉ် သံမဏိကြိုးစကြာကို “နဂါးလည်ပြတ်”
သိုင်းကွက်မြင့် ခုတ်ပြတ်ပစ်ခဲ့သည်။

လျှန်ဆွေဝင်း၏ လှည့်ပတ်နေသောသံမဏိကြိုးစကြာမှာ
တိခနဲ ပြတ်တောက်သွားလေသည်။

“ဟီး...”

“ထောင်း...”

“ဝုန်း...”

“အား...”

“အမယ်လေး...”

သံမဏိသွားများသည် စည်းမမီ တမ်းမမီ အရပ်ရပ်မျက်
နှာသို့ဖွဲ့လွင့်ထွက်ကုန်သည်။

ဝတ်စုံနက်အချို့မှာ သံမဏိသွားများထိမှန်ပြီး လဲကျသေ
ဆုံးကုန်သည်။

အချို့လည်း ခက်ရာကုန်သည်။

သူတို့ထဲမှ အော်သံများထွက်ပေါ်လာခြင်းဖြစ်ပေသည်။

သိုင်းကွက်သံရပ်(၁) ❀ ၂၀၁

စန်ဒီယာသည် ဒီယူလန်းအားပွေ့ထူလိုက်သည်။

“ညီမ... ညီမ...”

စန်ဒီယာ ကွပ်ကွပ်ခေါ်သည်။

ဒီယူလန်း မျက်လုံးကိုဖွင့်ကြည့်လာသည်။

“ညီမ... ညီမ...”

စန်ဒီယာက ရင်ထုမနှာခေါ်လိုက်သည်။

“ဖြစ်ရလေညီမရယ်၊ ဘာမှမတိုက်ခိုက်ရသေးဘဲနဲ့ထိခိုက်
ရတယ်ဆိုလို့”

ဒီယူလန်း အားယူ၍မြဲလိုက်သည်။ သူမ၏ ခက်ရာမှာ
သေလောက်သည့် ခက်ရာပါသည်။

“အစ်ကို... အစ်ကိုရည်မှန်းချက် အောင်မြင်သွားပြီမဟုတ်
လား၊ ညီမ ထိပ်ဝမ်းသာ... ဂုဏ်ယူ...”

ဒီယူလန်းသည် စကားကိုဆုံးအောင်မပြောနိုင်ချေ။

ဝက်ကျီးကျသွားသည်။ ဒီယူလန်းသေဆုံးသွားရပြီတည်း။

စန်ဒီယာသည် ဒီယူလန်းကို မချီတင်ကြည့်မိသည်။

ထို့နောက် ပြောပေါ်သို့အသာအယာချလိုက်သည်။

“မင်းတို့ကိုသတ်မယ်”

စန်ဒီယာ ခါပဲပြောလိုက်သည်။

ရန်သူများရှိရာသို့ ပြေးဝင်သွားပြီး အပြီးတကြိမ်မြောက်သံ

ပဲခဲတိုက်ခိုက်တော့သည်။

မုန့်တိုင်းတိုက်သည့်မဟာပင်...

ရွာလေခန့်လည်း ခန်းမြစ်သူစုတီ သေဆုံးသွားသဖြင့်

ရန်သူများကို အပြစ်ကြီးစွာတိုက်ခိုက်နေတော့သည်။

စုတီအတွက် လက်စားဆွေခြင်းဖြစ်တော့သည်။

ကျန်းမာပုံ၊ ကွင်းတိမေ၊ စုမုကျန်းနှင့် ယင်ရွှေစွာတို့လည်း

တိုက်ခိုက်ကြရတော့သည်။

ဆိုစဉ်...

"ဦး..."

"ဝေါ... ဝေါ..."

မြင်းထန်သောလေတိုက်သံကြီး ပေါ်ထွက်လာသည်။

အသံကြားရာဘက်သို့ကြည့်လိုက်သောအခါ မုဆိန်မိုးတစ်
မူလ်ကြီးဝှေ့ယမ်းလျက် တိုက်ပွဲအတွင်းသို့ဝင်လာသော တောင်ဟန်
နဂါးကျီတောင်စား၊ တွေ့မြင်လိုက်ရလေတော့သည်။



အသိပေးသောကောင်

မုန့်မိုးယာသည် ကျီတောင် တိုက်ပွဲအတွင်း ဝင်လာသော
အခါ ကျီတောင်နှင့်ဆိုင်တိုက်လိုက်သည်။

"ခင်ဗျား နောင်တမရှိကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားရဲ့လောဘဓမ္မကို
မကြာင့် လူတွေသေရတာနည်းသလား၊ နောက်ထပ် လူတွေမသေ
ရအောင် ခင်ဗျားရဲ့လောဘတွေကို သတ်ဖို့ကောင်းပြီ၊ အခု ခင်ဗျား
ပမီးကိုယ်တိုင် သေချီမဟုတ်လား၊ ဒါတောင် နောင်တမရသေး
လှလား"

မုန့်မိုးယာက အော်ပြောလိုက်သည်။

ကျီတောင်က အားရပန်းရရယ်လိုက်သည်။

"ဟား... ဟား... ဟား... ဟား ဒါက မင်းတို့အမြင်မှာ
ဂါဆက်ကလေး ငါ့အမြင်မို့တာပဲ၊ မင်းတို့လက်ချက်နဲ့ ငါ့လက်ချက်
ကွဲဆိုးကွန်တယ်၊ ငါ့နဲ့သမီးအဆင်းတောင် မင်းရဲ့အသွင်အောင်မှ

၂၀၄ ❀ တက္ကသိုလ်မူလအောင်

ကြောင့် ငါ့ကိုအာခံခဲ့တယ်”

“ခင်ဗျားကဒီလိုမြင်သလား၊ ဒီလိုဆိုရင် ခင်ဗျားက အာလုပ်ချင်လို့လဲ”

“ရှင်းပါတယ်၊ မင်းဟာ ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်းကွက်ကို ရထားပြီးပြီဖြစ်ပြန်ပြန်၊ မရသေးဘူးပဲဖြစ်ပြန်၊ မင်းကိုယ်မင်း သိုင်း ❀ကရာဇ်လောင်းလျှာအဖြစ် ကြေငြာထားပြီးပြီမဟုတ်လား”

“ဟုတ်တယ်”

“ဒါကိုတော့ ငါလက်မခံနိုင်ဘူး၊ မင်းကို အရင်ဆုံးသုတ်သင်ရှင်းလင်းရမယ်”

“ဟား..ဟား..ဟား သတ်နိုင်ရင် သတ်ပေးပါ”

စန်ဒီယာသည် ကျီတောင်အကြောင်းကို စဉ်းစားလိုက်သည်။ ကျီတောင်သည် မိမိအား လက်ရဖမ်းဆီးနိုင်စေအတွက် သူ့အဝတ်စုံလျှောက်လုံးကြီးစားလာခဲ့သည်။

ထိုသို့ကြိုးစားခြင်းမှာ သူ့ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်မှ လျှို့ဝှက် စက်လက်ကားများကိုဖော်ထုတ်လိုက်ခြင်းပင်။

ယခု သူပင် အသက်နှစ်ဆယ်ရှိပြီ၊ သူ့အား ဖမ်းဆီးမိခဲ့နိုင်ပေး ဤသည်မှာ ဖေဖေကျန်းစီးပုံစံ ကြိုးစားပမ်းစား ရှောင်ရှားခဲ့ခြင်းကြောင့်ဖြစ်ပေသည်။

ကျီတောင်ရယ်လိုက်သည်။

“ခုတော့ မင်းကိုအသေရမူ အရှင်ရမူ ငါ့အဖို့အကြောင်း

သိုင်းဆရာရင်စံရပ်ပုံလွှာ(၁) ❀ ၂၀၅

မလေးတော့ဘူး”

သူက စန်ဒီယာကိုစိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး..

“မင်းကို ငါအနီးကပ်လေ့လာပြီပြီ၊ ကမ္ဘာဦးလောင်မီးသိုင်း ပညာနဲ့ပတ်သက်လို့လဲ ဓမ္မဟောင်းကျမ်းဂန်တွေကို ငါလက်လှမ်း မီသမ္မုလေ့လာပြီပြီ”

သူကဆက်ပြောလေသည်။

“ငါလိုချင်တာ မင်းကိုယ်ပေါ်က လျှို့ဝှက်စက်လက်ကားတွေကိုပဲ”

သူသည် စကားပြောနေရင်း ကောင်းကင်သို့မော့ကြည့်လိုက်သည်။ တစ်ညတာကုန်ဆုံး၍ တစ်နေ့တာသို့ အသစ်ရောက်ပေတော့မည်။

အစုတ်ကျွင်းမြေနေပေပြီ။

ကောင်းကင်၌မိသော ကြယ်တံခွန်ကြီးသည်လည်း မှေးမှိန်မြေနေပေပြီ။

“ညက တိုက်နေတဲ့အချိန်မှာ မင်းဟာ နက္ခတ်တာရာတွေ ကြုံကြိုက်ပြီး ပညာစဉ်အဆင့်ဆင့်အောင်မြင်ခဲ့ပြီဆိုတာငါသိတယ်၊ တော်လည်းကောင်းတွေ ငလွင်လွပ်တာတွေဟာ မင်းကြောင့်ဖြစ်တာပဲ၊ ဂါပေမယ် မင်းဟာ သိုင်း❀ကရာဇ်စစ်စစ် မဖြစ်သေးဘူး၊ ❀ကရာဇ်လောင်းလျှာပဲမို့သေးတယ်”

ကျီတောင်က နားလည်စွာပြောနေလေသည်။

၂၀၈ ❀ တက္ကသိုလ်လောင်းအောင်

စန်ချီယာသည် အော်ဟန်စီးနှင့်လွန်ဆွေဝင်းတို့ကို တစ်
ချက် ဖုတ်ခနဲကြည့်လိုက်သည်။

“ရတယ်၊ သူတို့နှစ်ယောက်ရင်ကော...”

“သူတို့နှစ်ယောက်ရင်တော့ ဟူးညံ့နောင်လေးယောက်နဲ့ယှဉ်
မြိုင်ရလိမ့်မယ်၊ မင်းက သိုင်းဇကုရောင်လောင်းလွှာအဖြစ် ကြေညာ
ထားတဲ့လူပဲ၊ မင်းကို စိတ်ခေါ်တိုက်ခိုက်နိုင်ခွင့်ရှိတယ်၊ မင်းနောက်
ဆုံး အသက်ခွင့်ကျန်နေဦးမယ်ဆိုရင်တော့ ငါနဲ့ယှဉ်မြိုင်ကြတာ
ပေါ့ကွာ၊ ကဲ- စပေတော့”

လွန်ဆွေဝင်းသည် သံမဏိကြိုးစကြာ အသစ်တစ်ခုကို
အသင့်ကိုင်ပြီး စောင့်နေလေသည်။

အော်ဟန်စီးကလည်း သုံးချောင်းဆက်တုတ်ကို အသင့်
ကိုင်ထားလိုက်လေသည်။

“ကဲ- စတိုက်နိုင်ပြီ”

အော်ဟန်စီးကပြောလိုက်သည်။

စန်ချီယာက နွယ်ခွေခွေးကိုငွေယမ်းရင်း...

“ခင်ဗျားတို့ကပဲ စတိုက်ပါ”

စန်ချီယာ၏ကေားဆုံးသည်နှင့် သုံးချောင်းဆက်တုတ်နှင့်
သံမဏိသွားရှစ်ခုက စန်ချီယာ၏ခေါင်းပေါ်သို့ ရောက်ရှိလာ
လေတော့သည်။

“ဝုတ်...”

သိုင်းဇကုရောင်လောင်း(၈) ❀ ၂၀၉

“မြှမ်း...”

“ချလွန်း...”

စန်ချီယာက နွယ်ခွေခွေးဖြင့် အားလုံးကိုသိမ်းကန့်ပယ်
ထုတ်ပစ်လိုက်သည်။ ထိုအခါ အော်ဟန်စီးနှင့် လွန်ဆွေဝင်းတို့
နောက်ဆုတ်သွားကြရသည်။

“ဟဲ... ဟဲ... မဆိုးဘူး၊ မင်းမဆိုးဘူး”

လွန်ဆွေဝင်းက မနိုးမခန့်ပြောလိုက်သည်။

“ဒီတစ်ခါတော့ မြွေပါမြွေဟောက် တိုက်ကြမယ်”

လွန်ဆွေဝင်းက အချက်ပေးလိုက်သည်။ အော်ဟန်စီး
ကလည်းခေါင်းညိတ်သည်။

မြွေပါ မြွေဟောက်တိုက်ကွက်မှာ သိုင်းကွက်တစ်ခု၏အ
မည်ဖြစ်သည်။ တစ်ခုတည်းကွက်တစ်ခု၌ မြွေပါအား မြွေဟောက်
များက တိုက်ခိုက်နိုင်ပုံပါရှိသည်။

ထိုအချက်အား တင်စားခေါ်ဝေါ်ထားသည့်တိုက်ကွက် အ
မည်ဖြစ်သည်။

“ဟဲ...”

“မြန်း...”

“ဟောက်... ဟောက်... ဟောက်”

သံမဏိသွားရှစ်ခုသည် စန်ချီယာအား ပျားပိဇ္ဇာပုံပမာ
ဝန်းရံထားသည်။

သုံးဆောင်းဆက်တုတ်ကလည်း အထိုးအနှက်ကိုသွက်သွက် လက်လက်ကြီးလုပ်ဆောင်နေသည်။

သုံးဆောင်းဆက်တုတ်သည် ဓူတ်တရက် ဓန့်ဒီယာ၏ငယ် ထိပ်ကိုထိုးဆောင်လာသည်။ မပျော်လင့်သည့် ပွဲသိမ်းတိုက်ကွက် ဖြစ်သည်။

တိုက်ပွဲသည်နှင့် ပွဲသိမ်းတိုက်ကွက်ကိုထုတ်သုံးလာသော အော်ဟန်နီးနှင့် လွန်ဆွေဝင်းတို့၏ရက်စက်မှုကို သိမြင်နိုင်ပေ၏။

ဓန့်ဒီယာသည် နွယ်ခွေခားကို စင်္ကြာပတ်လှည့်ပတ်ရင်း ဆတ်ခနဲတိုင်ချလိုက်သည်။

သံမဏိသွားများသည် သွေခေါင်းပေါ် မှ လက်တစ်လုံးခန့် ဖြတ်သန်းသွားသည်။

သူ၏နွယ်ခွေခားသည် အောက်သို့စိုက်ဆင်းလာသည့် သုံး ဆောင်းတုတ်ကို ကြိုးနှင့်လိမ်လိုက်သလို လိမ်ပတ်လိုက်သည်။

မြန်၍မြောက်တက်သွားသော တုတ်အချိန်ကိုလိုက်၍ ဓန့် ဒီယာ၏ကိုယ်လုံးလည်း လိုက်ပါသွားသည်။

“ကွား...”

ဓန့်ဒီယာသည် သံမဏိကြိုးစင်္ကြာကိုခတ်ဖြတ်လိုက်သည်။ သုံးဆောင်းဆက်တုတ်ကို လိမ်ပတ်နေသည့်ခားကို ဆွဲမြတ်ပြီး သံ မဏိကြိုးစင်္ကြာကို ခတ်ဖြတ်လိုက်ပုံမှာလျင်မြန်လှသဖြင့် ကျီတောင် မှတစ်ပါး မည်သူမျှမမြင်မိပေ။

တစ်ချိန်တည်းမှာပင် အော်ဟန်နီး၏မျက်နှာကို ပတ်ကန် လိုက်ပြီး လက်တစ်ဖက်က ကြိုးစင်္ကြာကိုကိုင်မြှောက်ရင်း အောက် သို့ကုလားသည့်ဓန့်ဒီယာကို အားလုံးပါစပ်အဟောင်းသားကြည့် နေမိကြတော့သည်။

သံမဏိကြိုးစင်္ကြာကိုလှည့်ပတ်ရင်း အထေးသို့လွင့်ပစ်လိုက် သည်။ သံမဏိကြိုးစင်္ကြာသည် အော်မြည်ရင်း အထေးသို့ပြေးသွား တော့သည်။

လွန်ဆွေဝင်း လက်နက်ပုံဖြစ်သွားလေပြီ။

သူ့လက်ထဲမှ သံမဏိသံမဏိကြိုးစင်္ကြာကို ဓန့်ဒီယာက ဖြတ်တောက်လုယူသွားလေပြီ။ လွန်ဆွေဝင်းမျက်နှာမှာ သုန်မှုန် နေသည်။

အော်ဟန်နီးသည် တစ်ချက်အကန့်ခံလိုက်ရသော်လည်း အချိန်မီစွာငှက်တိမ်းနိုင်သည့်အတွက် လွတ်သွားသည်။ သုံးဆောင်း ဆက်တုတ်ကို လက်ပြောင်းကိုင်ကာ လွန်ဆွေဝင်းအားကူညီရန် ပြေးဝင်လာသည်။

သူသည် သုံးဆောင်းဆက်ကို တပြောင့်တည်း တစ်တန်း တည်းမြစ်အောင် ဆန့်ထုတ်လိုက်သည်။

“ဟဲ့...”

“ထနဲ့...”

ဓန့်ဒီယာ၏လည်မျိုသို့ ဆောင့်ထိုးချလိုက်သည်။

စန်ချီယာက နွယ်ခွေးမြင့်ကာလိုက်သည်။

သို့ရာတွင် သုံးချောင်းဆက်တုတ်သည် အဆစ်နှစ်ဆက်
မြတ်ထွက်သွားသည်။

“ဦး..”

“၇၆..”

“၇၆..”

သုံးချောင်းဆက်တုတ်မြတ်ထွက်သွားပြီး တစ်ချောင်းက
စန်ချီယာ၏ဦးခေါင်း၊ တစ်ချောင်းကလည်မျိုနှင့် တစ်ချောင်းက
ဝမ်းရိုက်ဆီသို့ ပြေးဝင်ရိုက်ချလိုက်တော့သည်။

စန်ချီယာကလည်း လျင်မြန်ပါသည်။ သုံးချောင်းဆက်
တုတ်၏နောက်ဆက်တွဲအန္တရာယ်ကို မျှော်လင့်ထားသည်ဖြစ်ရာ
ပတ်ဝန်း၊ ခုတ်ဝန်း၊ ခွေ့ဝန်းသုံးမျက်ဖြင့် တစ်ဆက်တည်းခုခံတိုက်
ရိုက်လိုက်လေသည်။

သုံးချောင်းဆက်တုတ်များသည် လွင့်ထွက်သွားလေ၏။
ထိုသို့လွင့်ထွက်လျက်မှ သုံးချောင်းဆက်တုတ်အဆက်များ ပွင့်တ
သွားကာ အဆိပ်ဆူးများ ဆက်ကာဆက်ကာ ပြေးထွက်လာပြန်
လေသည်။ အချို့လည်း အခြားဘက်သို့လွင့်ထွက်သွားသည်။

စန်ချီယာသည် အဆိပ်ဆူးများထွက်လာမည်ကို ကြိုတင်
သိရှိသည်အလား သူ့ရှေ့ဘေးနှင့်ဝှေ့ယမ်းကာကွယ်ပြီး မြစ်နေ
တော့သည်။

ခင်းသည် စကြာသဖွယ် နံရံသဖွယ်ရှေ့၌ ပိတ်ဆီးကာ
ကွယ်နေတော့ရာ အဆိပ်ဆူးများသည် ခင်းစကြာကိုထိပြီး မြန်ကန်
ပြေးထွက်သွားတော့သည်။

“ဦး..”

“၇၆..”

“ဖောက်..”

“အင့်..”

ဆူးနှစ်ချောင်းသည် အော်ဟန်ဦး၏ နဖူးတည့်တည့်သို့
ရိုက်ဝင်သွားလေတော့သည်။

သူ၏ အဆိပ်ဆူးများ မြန်ကန်ထွက်လာမည်ဟု အော်ဟန်
၏ မထင်မှတ်ပါ။

မထင်မှတ်သည်များ ဆွက်ချင်းမြစ်လာသည်။ သူမမှောင်
တိမ်းနိုင်ပါ။ အဆိပ်ဆူးများ နဖူးတည့်တည့်ကိုထိ၍ တုံးခနဲ လဲကျ
သွားပါသည်။

“အား..”

အော်ဟန်ဦးသေဆုံးသွားပါပြီ။

မြင်းထန်သော အဆိပ်ရည်များ စိပ်ထားသည့် အဆိပ်ဆူး
သည် ထူးခြားသော အဆိပ်စွမ်းရည်ကို ပြသလိုက်ပါသည်။

လျန်ဆွေဝင်းကော...။

လျန်ဆွေဝင်းမှာလည်း အဆိပ်ဆူးနှစ်ချောင်းထိသွားပါ

သည်။ လွန်ဆွေဝင်းသည်လည်း အော်ဟစ်စီးကဲ့သို့ပင် အဆိပ်ဆူးများ ပြန်လာမည်ဟု လုံးဝမထင်ပါ။

သူက ပိုဆိုးပါသည်။ ဤပြုချိန်ပင် မရလိုက်ဘဲ အဆိပ်ဆူးထိကာ တုံးခနဲ လဲကျသွားပါသည်။

မြင်းထန်လှသည့် အဆိပ်သည် လွန်ဆွေဝင်း၏ အသက်ကို ခြွေနှုတ်ယူသွားပါသည်။

ဪ... အဆိပ်၏ သားကောင်နှစ်ယောက်တော့ သွားစွာ ပါပကော...။



ကျွန်းလွန်အစီအမံ

လက်နဲ့နှစ်ဆူကျသွားသောအခါ ကျီတောင်စီစဉ်ပေးထားသည့်အတိုင်း ဟွေးညီနောင်လေးယောက် ဝင်လာပါသည်။ သူတို့လေးယောက်မှာ အော်ဟစ်စီးနှင့် လွန်ဆွေဝင်းတို့သေဆုံးကြပုံကို အံ့အားသင့်နေကြပါသည်။

“ဝင်ကြလေး ဘာလုပ်နေကြတာလဲ”

ကျီတောင်ကအော်ဟစ်လိုက်မှ သတိဝင်လာပြီး ဟွေးညီနောင်လေးယောက် ပြေးဝင်လာကြပါသည်။ ခန့်ချီယာကမူ သူတို့ပြေးဝင်လာသည်ကို ငြိမ်သက်စွာရပ်ကြည့်နေလိုက်ပါသည်။

ဟွေးညီနောင်များသည် ခန့်ချီယာ၏မတုန်မလှုပ်အမှုအရာကြောင့် တန်ခန့်ရပ်သွားမိကြသည်။ ထိုအခါ ခန့်ချီယာက မြေကို ဖုန်ခန့်နှင့်ဆောင့်နှင်းပြီးနောက် အပေါ်သို့ခုန်တက်သွား၏။

အစ်ကိုအကြီးဆုံးဖြစ်သည့် လုံတစ်ဆောင်းက ဟွေးကအောက်မှ လုံမြင့်ပင့်တိုးလိုက်သည်။ လုံနှစ်ဆောင်းကလည်း

အယ်လ်ဗျာလိုက် ကြက်ခြေခတ်သဏ္ဌာန်ပစ်ခတ်လိုက်သည်။

လုံဘီလူးဦးဖွားနှင့် ညီအငယ်ဆုံးလုံဘုရင်ပါဖွားတို့ စန်
ဇီယာမြန်အကျတွင် လုံမူးကိုထိုးသွင်းလိုက်ကြသည်။

“ပြောင်း...”

လုံမူးကို စန်ဇီယာကစိုက်ထုတ်ပစ်လိုက်သည်။

ဖွားညီနောင်လေးယောက် လန်ထွက်လာကြသည်။ ပထမ
အဇီမှာပင် သူတို့နှစ်ယောက်လည်း ကျောက်ညီနောင် လေးယောက်
သည် ဖွားညီနောင်လေးယောက်အဖွဲ့မပေးခင် ဝင်ရောက် တိုက်
ခိုက်ကြတော့သည်။

ဤသို့ သိုင်းလောကထိုးစံကိုဖျက်လျက် ဝင်ရောက် တိုက်
ခိုက်ခြင်းကြောင့် ကျန်းဦးမဲ့ဒေါသဖြစ်သွား၏။

“ဒီမှာဂိုဏ်းချုပ်ကြီး ပထမလေးယောက် အဖွဲ့မပေးသေး
ခင် နောက်လေးယောက်က ဘာဖြစ်လို့ဝင်တိုက်ရတာလဲဗျ၊ ကျွန်
လက်မခံနိုင်ဘူး”

စန်ဇီယာကကန့်ကွက်လိုက်သည်။

ကျီတောင်က ရယ်ရယ်မောမောပင်။

“ငါ့အဖို့မပဲဗွဲ၊ ငါက အစကတည်းက မင်းကိုဘယ်နှည်းနဲ့
မဆို အနိုင်တိုက်ရမယ်လို့အဖို့ပေးထားတော့ သူတို့ဝင်တိုက်ကြ
တာပေါ့၊ ငါလုပ်သမျှအမှန်ချုပ်ပါ”

သူသည် ပြောပြောဆိုဆိုပင် ပုဆိန်နီတံစွပ်ကြီးကို ကိုင်

ပြောကလျက်ပြောသည်။

“အမေအကြီးဆုံးကတော့ မင်းနဲ့ဟိုမိစ္ဆာကောင်ကို ခွင်း
ပို့ပါ၊ ဒီတော့ ငါ့ကိုယ်တိုင်ဝင်တိုက်ရတာမယ်”

ကျန်းဦးမဲ့ဒေါသထွက်သွားသည်။ သူ့အား မိစ္ဆာကောင်ဟု
ခေါ်လိုက်သည့်အတွက်ဖြစ်သည်။ ကျီတောင်သည် သူ့လူမူးကို
ပြန်လည်၍တန်းစီရပ်စေ၏။

သူတို့၏အင်အား နှစ်ဆယ်မျှသာကျန်တော့သည်။

စန်ဇီယာတို့ဘက်၌ စန်ဇီယာ၊ ကျန်းဦးမဲ့၊ ကျင်ဘီမေ၊
ဗျာလေခန်၊ ဇုမုကျန်းနှင့်ယင်စွေးစွာတို့ ခြောက်ယောက်သာ ကျန်ရှိ
ပါတော့သည်။

ထိုအထဲတွင် စန်ဇီယာနှင့်ဗျာလေခန်တို့မှလွဲလျှင် ကျန်လူ
အသီးသီးမှာ ခက်ရာအသီးသီးရရှိထားသည်။ ကျီတောင်သည်
ထူထဲ စန်ဇီယာကိုနိုင်လျှင် ကျန် သူလူများက ကျန်းဦးမဲ့တို့ကိုနိုင်
မည်ဟုတွက်ချက်လိုက်သည်။ ထို့ကြောင့်-

“ကဲ- အနာမခံကြတဲ့ စောစောအဖွဲ့ပေးကြမလား၊ ယှဉ်
ပြိုင်ပြီးအသေခံကြမလား ကြိုက်ရာလမ်းကိုရွေးပေတော့”

ကျန်းဦးမဲ့က ဂွေမှမားမားမတ်မတ်ရပ်လိုက်ပြီး-

“ကျွန်တို့ကိုအသေသတ်နိုင်ရင် သတ်သွား၊ အပိုတော့
ပြောမနေနဲ့၊ သိုင်းလောကမှာ ဂုဏ်မဲ့အသေရရဲ့ သိုင်းသားတော့
အမြဲမခံနိုင်ဘူး”

ကျွန်တောင်က အားရပါးရရယ်လိုက်သည်။

“မင်းတို့ဟာ တော်တော် ခွေကြောင်ကြောင်နိုင်ကြတာကိုး၊ ငါက မင်းတို့ကိုရှင်းလင်းပြီး သိုင်းဧကရာဇ်သရူးဆောင်းတော့မှာပဲ၊ အင်း- မင်းတို့မြင်ခွင့်ကြီးမသွားတာကိုတော့ ငါစိတ်မကောင်းပါဘူးကွာ”

“ခွေကြောင်ကြောင်နိုင်တာက ခင်ဗျားပဲ၊ ခင်ဗျားကမှ သိုင်းဧကရာဇ်ခွေနေတာ၊ သိုင်းဧကရာဇ်ဘွဲ့ကို အဆောင်လိုဆင်လို့ရမလား၊ ယုတ်မာတဲ့နည်းတွေနဲ့ရခဲ့ဖူးတဲ့အစဉ်အလာ ရှိဖူးလို့လား”

ကျန်းဇီးပုံက ပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“ဟား- ဟား- ဟား- ဒါတွေကို ငါနားမလည်ဘူး၊ အစဉ်အလာဆိုတာ လူတွေကလုပ်တာပဲ၊ ငါသိုင်းဧကရာဇ်ဖြစ်ရင် ငါ့စိတ်တိုင်းက အစဉ်အလာကို ငါမခံစားမယ်၊ ကဲ- ကြာတယ်၊ ကိုက်မယ်”

ကျွန်တောင်ကပြောလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။ ထိုစဉ်-

“ဟား- ဟား- ဟား-...”

ကျယ်လောင်သောဆယ်မောသံကြီးတစ်သံသည် မည်သည့်အရပ်ကပေါ်လာမှန်းမသိဘဲ ထွက်ပေါ်လာလေသည်။

“မင်းက သိုင်းဧကရာဇ်ဖြစ်ဆင်တယ်လို့ပြောတယ်၊ သိုင်းဧကရာဇ်ဖြစ်ပါ့မလားကွာ”

အသံကြားရာလို့ အားလုံးလိုက်လံကြည့်မိကြသည်။
သစ်မင်အမြင့်ပေါ်ရှိ ကိုင်းကြီး တစ်ကိုင်းပေါ်မှ သစ်ရွက်

စက်နဲ့ ဝတ်ဆင်ထားသူအား တွေ့မြင်လိုက်ကြရတော့သည်။

မှတ်ဆိတ်မွေ့မ ပါးမြိုင်းမွေ့နှင့် အဘိုးဘိုတစ်ယောက်၊ ကျန်းဇီးပုံနှင့်စန်ဒီယာတို့သည် ချောင်းစွာမှတ်မိကြသည်။ တစ်ညတွင် တောင်ထိပ်စခန်းသို့ ထိုလူထူးလူဆန်း ချဉ်းကပ်လာသဖြင့် သူတို့ လိုက်လံမင်းခဲ့ကြသည်မဟုတ်ပါလား၊ ထိုလူသည် အောက်သို့ပေါ်ပါးစွာခုန်ဆင်းလာသည်။

“ဟင်”

“ဟာ”

ကျန်းဇီးပုံရာ ရွာလေခန့်ပါ အာမေဇိုတ်သံများထွက်သွားပြီး မယုံနိုင်အောင်မြစ်သွားကြပါတော့သည်။

သို့ရာတွင် ချက်ချင်းသတိရလာပြီး မြေပေါ်သို့ ပြားပြားမှောက်ဝပ်ချလိုက်ကြသည်။

ထိုသူကား အခြားသူမဟုတ်ပါ။ ရွာလေခန့်၏ဆရာရင်း ကျန်းဇီးပုံ၏ကျေးဇူးရှင် ဟိမဝန္တာမှဆရာကြီး ကမ္ဘာဦးလူ ဟုကွမ်းပါဝေတည်း။

“ဆ- ဆ- ဆရာကြီး၊ ဘယ်လိုကနေ- ဘယ်လို”

ရွာလေခန့်မှာ ဆရာကြီးဟုကွမ်းအား လုံးဝမှောင်လင်မထားသဖြင့် မြန်တွေ့ရသည့်အတွက်ဘုံဩဝမ်းသာနေသည်။ သူသည် တစ်တစ်ငေါ့ငေါ့မြင့်မေးလိုက်မိသည်။
ဆရာကြီးဟုကွမ်းက-

“လောလောဆယ် ခါကမ္ဘာရေးမကြီးပါဘူးကွာ၊ မင်းတို့ နားလည်ထားဖို့ကတော့ မင်းတို့ ပြုမလုပ်စွာမမှန်သမျှကို ငါသိနေ တယ်ဆိုတာပဲ”

သူသည် ကျွဲတောင်ရှိရာသို့မုက်နာလှည့်သွားသည်။

ကျွဲတောင်သည် ငယ်ဆရာဖြစ်ခဲ့ဖူးသည့်ဆရာကြီးဟူကွမ်း ဖြစ်ပန်းသိသွားသောအခါ ကြောက်ရွံ့သွားသော်လည်း သူ့ကိုယ်သူ ခဲ့ဆေးတင်လိုက်ပြီး ဆရာကြီးဟူကွမ်းအား ခဲ့တောင်းတင်းပင် ရင် ဆိုင်လိုက်သည်။

“ဆရာကြီးက ဒီကို တာကိုစွန့်ရောက်လာတာလဲ”

သူသည် သူ့ကိုယ်သူနယ်စားကြီးဖြစ်သည်ဟု ခဲ့ဆေးတင် ပြီးနောက် ဆရာကြီးဟူကွမ်းအား မလိုလားဟန်ဖြင့်မေးလေ၏။

“မင်းက ခုအသက်အရွယ်အထိ မိုက်တုန်းပဲကိုး၊ အေး- ငါလာရတဲ့ကိစ္စကတော့ ဆိုးမသင့်တဲ့သူကိုဆိုးမဖို့နဲ့ နှိုးမြှောက်သင့် သူကို နှိုးမြှောက်ကူညီဖို့ပဲ”

ကျွဲတောင် မဲ့မဲ့ရွံ့ရွံ့ဖြင့်ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာကြီးကလဲ ခုထိမုက်နာလိုက်တုန်းပဲကိုး”

ကျွဲတောင်၏ မိုက်ဖိုင်းစော်ကားလှသည့်ကောက်ကို ကျွန်း စီးပုံ ဒေါသဖြစ်သွားသည်။

ဈာလခန့်မှာလည်း ဖမ်းကြိုက်မိသည်။ သို့သော် ဆရာကြီး ဟူကွမ်းကိုကျော်ပြီး မည်သည့်ကောင်းမှုမပြောခဲ့ပါ။

ဆရာကြီးဟူကွမ်းကတော့ အပြုံးမပျက်ချေ။

“စကားတွေ အပြောမနေတော့ဘူး၊ မင်း ခုချိန်မှာ အေး- အေးဆေးဆေးလှည့်သွားမယ်ဆိုရင် မင်းဟာ နယ်စားကြီးအဖြစ် ကြီးစိုးလို့ရသေးတယ်၊ နောင်ရေးကောင်းပါသေးတယ်၊ ခါဟာ မင်း အတွက် အခွင့်အရေးပဲ၊ တမင်ပေးလိုက်တဲ့အခွင့်အရေးပဲ”

ကမ္ဘာဦးလူဟူကွမ်းသည် နေ့သို့လှမ်းသွားရင်း-

“ခါမှ မင်းဆက်မိုက်ဦးမယ်ဆိုရင် မင်းကြံ့မ္ဘာ မင်းဖန်တီး တာပဲ၊ ငါ့ကိုလဲအဆိုးမဆိုနဲ့”

“သိုင်းစကရာဇ်ဖြစ်ရေးကြိုးပမ်းနေတဲ့ လူတစ်ယောက်ကို အာမပပတ်သက်တဲ့လူက ဝင်ရောက်ဟန့်တားခွင့်ရှိပါသလား”

ကျွဲတောင်က စကားတတ်လွှာပြောလေ၏။

ဟူကွမ်းက ရယ်ရယ်မောမောဖြင့်ပင်-

“မင်းရဲ့အတ္တက မင်းကိုပီတိပေးနေတော့ မင်းဟာ အမှန် တရားကိုမမြင်နိုင်ဘူးဖြစ်နေတယ်၊ မင်းနားလည်အောင် ငါတစ်ခု ပြောပြမယ်၊ မင်းဟာ သိုင်းစကရာဇ်ဖြစ်ခွင့်တာ တစ်ခုပဲသိတယ်၊ ကမ္ဘာဦးကတည်းကတည်ဖို့ခံတဲ့ အရင်အလာသမိုင်းကြောင်းကို တော့ မင်းမသိဘူး”

ဆရာကြီးဟူကွမ်းသည် သူ၏သစ်ခွက်ဝတ်စုံကို ခွာခွာ လိုက်သည်။

ထိုအခါ မည်သည့်အလင်းရောင်မှန်းမသိဘဲ ထူးခြား

တောက်ပသည့်အလင်းရောင်များ ထွက်နေသည့်ဝတ်ခုံသည် ပေါ်လာသည်။ ထိုဝတ်ခုံကို မည်သည့်မိုးသည်များနှင့် ယက်လုပ်ထားကြောင်း မသိရပါချေ။

“မင်းက ငါ့ကို ဘာမှမပတ်သက်တဲ့လူရယ်လို့ သမုတ်ခဲ့တယ်နော်၊ မင်း လေ့လာမှုအများကြီးလိုသေးတာပဲ။ မင်းထပ်သိအောင် ထပ်ပြီးတစ်ခုကိုပြောလိုက်မယ်”



ဆရာကြီးဟုကွမ်းသည် သူ့ရင်ဘတ်ကိုသူ ပုတ်ပြလေ၏။

“ငါဟာ သိုင်းဇကရာဇ်လောင်းလျှာကို သိုင်းဇကရာဇ်မြစ်မြောက်အောင် သရဖူဆောင်းပေးနေတာတွေကို ပါရမီမြည့်ပေးတဲ့ အထိန်းတော်များပဲ။ ကဲ- မင်းသိပြီလား၊ ငါ့ကို ကြားလူလို့ထင်နေသလား”

ဆရာကြီးဟုကွမ်း၏စကားသည် ကျွီတောင်ကိုသာမက စန်ဒီယာနှင့်ကျွန်းစီမံတို့လူစုကိုပါ အံ့အားသင့်သွားစေပါသည်။ သူတို့သည် ထိုအကြောင်းကိုမသိကြချေ။

“အစဉ်အလာအရ သိုင်းဇကရာဇ်လောင်းလျှာကို သူ့မြစ်စဉ်မှန် လမ်းကြောင်းပေါ်က တိမ်းချော်မသွားရအောင် အထိန်းတော်များကထိန်းကွပ်စီစဉ်ပေးရတယ်။ ဒီအထိန်းတော်များကလဲ သိုင်းဇကရာဇ်လောင်းလျှာ မွေးဖွားမလာခင်ကတည်းက လူလောကကို ကြိုတင်ရောက်ရှိနေရတယ်။ သူက အစစအရာရာကြိုတင်မြင်ဆင်ထားရတယ်”

ကျွီတောင်သည် နှုတ်ခမ်းကိုကိုက်ရင်း နားထောင်နေလေသည်။

“ငါ လူလောကထဲကို ဘယ်ခေတ်ဘယ်ကာလက ရောက်နေတယ်ဆိုတာကိုပြောရင် မင်းယုံမှာမဟုတ်မဘူး။ ပြောရင်လဲ ယုံပေးမိဘူး အေး- ခါပေမယ့် ငါဟာ စန်ဒီယာရဲ့အထိန်းတော်များဆိုတာတော့ သေချာတယ်”

စန်ဒီယာသည် ဆရာကြီးဟုကွမ်းကိုကြည့်ရင်း ကြက်သီးများပင်ထမိလေသည်။

“ကဲ- အပိုစကားတွေ ငါလျှောက်ပြောနေရတယ်၊ လိုရင်းကိုပဲ ပြောတော့မယ်၊ ငါ့ရောက်လာတာဟာ စန်ဒီယာကို ငါနဲ့အတူပေါ်သွားဖို့ပဲ။ တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင် ကျွီတောင်ရဲ့လာတိုးနေရတယ်။ အထိန်းတော်ကျွန်းစီမံခုံတာဝန်ဟာ ကုန်ပြီ၊ ငါဆက်ပြီး တာဝန်ယူရတော့မယ်”

ကြားရသောသူတိုင်းမှာ ကုံသွားလေသည်။ မည်သို့မျှ ထင်မှတ်မထားသည့်အစီအစဉ်ပင်။

ဆရာကြီးဟုကွမ်းသည် ကျွန်းစီမံဘက်သို့လှည့်လိုက်၏။

“ဒီအကြောင်းကို မင်းတို့ကိုပါ ခွင့်ပြုဖို့လိုလာပြီ၊ သေသေချာချာနားထောင်ကြ”

“ဟုတ်ကဲ့ အမိန့်မို့ပါဆရာကြီး”

“သိုင်းဇကရာဇ်မြစ်မြောက်နေအဆင့်ကိုရောက်မင်းသိ

ပြီးသားပါ။ ဝါက သမားဇွဲကုအစီအစဉ်တွေပဲ၊ ထူးခြားမှုရှိရင် မှီအလျောက် သီးသန့်အစီအစဉ်တွေလဲချမှတ်ထားတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့- ဆရာကြီးရှင်းလင်းပြမှ ကျွန်တော်တို့သိရမှာပါ ဆရာကြီးရှင်းလင်းပြပါ”

“နန်ဒီယာဟာ သိုင်းဧကရာဇ်လောင်းလွှာတွေထဲမှာ ထူးခြားထက်မြက်မယ့် ပါရမီခွင်တစ်ယောက်ဖြစ်တယ်။ သူ့ရဲ့သိုင်းဝိညာဉ်နီးထဲနီနီဟာ နှစ်ပေါင်းရာထောင်ကြာတတ်တယ်။ ကြယ်တံခွန်ထွန်းပေါ်ခဲ့တာကိုမကြည့်- သူဟာ ဘယ်လောက်ထူးခြားတဲ့သူလဲလဲဆိုတာ ...”

ထိုကနီနီနီ ထိုက်ဟူတောင်အား နေအလင်းရောင် ကုန်လေပြီး ကြယ်တံခွန်ကြိုက်ကား နေခင်းဘက်၌မတွေ့ရတော့ပေ။

“အဲဒီထူးခြားချက်တွေရဲ့ အကျိုးဆက်တွေကတော့ နန်ဒီယာဟာ သမားဇွဲကုအစီအစဉ်တွေကို သူ့ပါရမီအရအလိုအလျောက် ဖြတ်ကျော်အောင်မြင်သွားလိမ့်မယ်။ နောက်ပြီး တစ်လ အတောအတွင်းမှာ ကမ္ဘာဦးလောင်းမီးသိုင်းပညာကို အကုန်တတ်မြောက်လိမ့်မယ်”

ထို့နောက် လေသံကိုဖြင့်လျက်-

“နောက်တစ်လအတွင်းမှာ သိုင်းသရဖူကို အောင်မြင်စွာ ယူနိုင်လိမ့်မယ်”

အားလုံးပင် ငြိမ်သက်စွာ နားထောင်နေပါသည်။

မကြာမီ တက္ကသိုလ်ကဆက်ပြောသည်။

“သူ့ကို ငါက အနီးကပ်မြဲရသွားထောင်ပေးရတော့မယ်။

မကြာခင် သူ့ကို ငါအပြီးခေါ်သွားရတော့မယ်”

“ဟယ်ကိုခေါ်သွားမှာလဲ ဆရာကြီး”

ရှာလေခန့်ကမေးမိသည်။

သူက ဆရာရင်းတပည့်ပီပီ မေးခဲ့ပြောခဲ့ဖူးသည်။

တက္ကသိုလ်ကပြောလိုက်သည်။

“မိတော့ပြောခွင့်မရှိဘူးလေ။ နောက် အရေးကြီးတာ တစ်ခုကိုပြောချဦးမယ်”

သူက တစ်ယောက်ချင်းလိုက်ကြည့်သည်။ ပြီးမှ-

“ငါနန်ဒီယာကိုခေါ်သွားတဲ့အခါ သူ့ရဲ့အထောက်အကူအဖြစ် ပါရမီမြည့်မယ့်လူနှစ်ယောက်ကိုပါ ခေါ်သွားရမယ်။ မင်းတို့ထဲက နှစ်ယောက်ပေါ့ကွာ”

သူတို့သည် တစ်ယောက်ချက်နှာတစ်ယောက် ကြည့်မိကြတော့သည်။ အားလုံးပင် ရင်တထိတ်ထိတ်ခနဲကြရသည်။

ကမ္ဘာဦးလူမှုကွမ်းအီအသံ ပြန်ပေါ်လာသည်။

“ဒီနှစ်ယောက်ကို သိုင်းဧကရာဇ်လောင်းလွှာကိုယ်တိုင် စိတ်ကြိုက်ရွေးချယ်ရမှာဖြစ်တယ်။ ကဲ- ငါ့မြှေးဘယ်သူခေါ်သွားချင်သလဲ”

နန်ဒီယာကိုယ်တိုင် ပြောမထွက်နိုင်ပါ။

ဤလူများထဲမှနှစ်ယောက်ကို မည်ကဲ့သို့ မွှေးထုတ်နိုင်ပါ
မည်လဲ။ သူတစ်ယောက်မှာ အားလုံးကိုခေါ်သွားချင်သည်။

မည်သို့မျှ ချန်ထားမရပါ။ သို့သော် အားလုံးကိုခေါ်သွား၍
လည်းမရ။ ဆရာကြီး ကမ္ဘာဦးဟုကွမ်းက နှစ်ယောက်တို့သာခေါ်ယူ
ခွင့်ပြုထားသည်။ ထိုစဉ် ...

“ကျွန်တော်တို့လမ်းမောင်နံ့ကိုတော့ မယ်ထားလိုက်ပါဆရာ
ကြီး၊ ကျွန်တော်တို့ဟာ ခန့်ဒီယာကို ဒီအရွယ်အထိကျွေးမွေးစောင့်
ရှောက်ပြုစုယူသခဲ့ပြီးပါပြီ၊ ကျွန်တော်တို့နဲ့တာဝန်ဟာလဲ ကျွန်ုပ်
သလောက်မို့ပါပြီ၊ သခင်ကြီးတာဝန်ကူတို့ ပေးခဲ့တဲ့ ကတိအတိုင်း
ခန့်ဒီယာအရွယ်ရောက်ပြီး သိုင်းဓနကုသင်လောင်းလွှာဖြစ်တဲ့အထိ
ကျွန်တော်တို့ စောင့်ရှောက်ခဲ့ပြီးပါပြီ”

ကျန်းစီးမုံက ဆိုနှင့်စွာဆက်ပြောသည်။
“သားအပေါ်မှာ ကျွန်တော်တို့ထားလိုက် မေတ္တာသံယော
ဇဉ်ကို အထူးပြောနေဖို့လိုတော့ပါဘူး၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် သူဟာ ထိုက်
တန်တဲ့အဆင့်ကို ရောက်သွားပြီဆိုရင်ပဲ ကျွန်တော်တို့လင်မယား
ဟာ ကျေနပ်ဝမ်းမြောက်နေမှာပါ”

သူအသံသည် ပြောရင်းတိမ်ဝင်သွားသည်။

ခန့်ဒီယာက မျက်စည်များစေ့လျက် ...

“ဧဝေ... ဧဝေ...”

ကျင်စိမေကလည်း ...

“ကျွန်မလဲ- အစ်ကိုကျန်းစီးမုံနဲ့တစ်သဘောတည်းပါပဲရှင်၊
အခြား ဘာမှမပြောတတ်တော့ပါဘူး”

ခန့်ဒီယာသည် ကျင်စိမေအား ပြော၍ပွေ့ဖက်မိသည်။
ကျင်စိမေကလည်း ခန့်ဒီယာအား တင်းကျပ်စွာပွေ့ဖက်
ထားသည်။ ပါးစပ်မှလည်း “သား... သား” ဟုနေ့စွဲတစ်လျှက်ရှိသည်။
အပြစ်ကတော့ ကြေကွဲဝမ်းနည်းစရာပင်။

“ကဲ... ရွာလေခန့်ကနေကား ဘာပြောမလဲ”
ကမ္ဘာဦးဟုကွမ်းက သားတပည့်ရွာလေခန့်အား မေးလိုက်
လေသည်။

“ကျွန်တော်ကိုလဲထားခဲ့ပါဆရာကြီး၊ ကျွန်တော်တို့၊ ကျန်း
စီးမုံတို့၊ ကျင်စိမေတို့ဟာ အသက်အရွယ်အရလဲ နောက်ဆပ် အ
နီနီများများ ခေနေနိုင်တော့ပါဘူးခင်ဗျား၊ ကျွန်တော်ဘဝကိုလဲ ဒီမှာ
ဖြုတ်နုလိုက်ပါပြီဆရာကြီးခင်ဗျား”

သူ၏စကား မဆိုသေးပါ။ သူသည် စုမူကျန်းဘက်သို့
လက်ညှိုးညွှန်းပြလိုက်ပါသည်။

“အသင့်လျော်အောင်က ဟောဒီ ကျွန်တော်သား စုမူကျန်း
ကလေးပါပဲ၊ သူဟာ ဟိုးငယ်စဉ်တောင်ကျေး ကလေးဘဝ ကတည်း
က ခန့်ဒီယာနဲ့သိုင်းညီအစ်ကိုတော်တို့သူပါ၊ သူ့ကို ထည့်လိုက်ခြင်း
ဟာ ကျွန်တော်လိုက်ရတာနဲ့အတူတူပါပဲ၊ ပြီးတော့...”

ရွာလေခန့်ပြောလိုက်သည်။

“ပြီးတော့ ဂုဏ်ကျန်းကလေးကိုခေါ်ရင် သွေးကို ပါရမီပြည့် ပေးမယ် ယင်ရွေးစရာကိုပါ ခေါ်ရပါလိမ့်မယ်ဆရာကြီး”

ဂုဏ်ကျန်းနှင့် ယင်ရွေးစရာတို့သည် နှစ်ဦးစလုံးခေါင်းပိုနေကြသည်။ ဆရာကြီးဟုကွမ်းသည် ကျန်းစီးပုံ၊ ကွင်းဖိမေနှင့် ဌာလေခန့်တို့၏ ကြီးမားသည့်မေတ္တာတရား၊ ကြီးမားသည့်အမြော်အမြင်နှင့် ပြောင်မတ်သောဆုံးဖြတ်ချက်တို့ကြောင့် ပြောသွားလေ၏။

ထိုစဉ်...

“ဟား- ဟား- ဟား...”

ကျွဲတောင်၏ ကျယ်လောင်သောရယ်မောသံကြီး တွက်ပေါ်လာသည်။

“ဟား... ဟား... ဟား အပေးအယူတည့်နေကြပါလား၊ အလကား၊ လူလိမ်လူညား၊ ဘာအထိန်းမှလဲ”

သူသည် ကမ္ဘာဦးလူဟုကွမ်းကို လက်ညှိုးငေါက်ငေါက်ထိုးလိုက်သည်။

“ခင်ဗျားလူလိမ်၊ အကြံသမားပဲ၊ ခန့်အီးယာကို ပံ့ပိုးယာယီနဲ့ခေါ်ထုတ်သွားပြီး ဟိုကျရင် ခန့်အီးယာကို အပျောက်ခွင်း၊ သိုင်းဧကရာဇ်ဘွဲ့ကိုခံ၊ ခင်ဗျားကိုယ်တိုင် သိုင်းဧကရာဇ်လုပ်မယ်လို့ ကြံနေတာမဟုတ်လား၊ ဟား... ဟား... ဟား ကျုပ်ကို ဒီလိုလာလို့မို့လို့မရဘူးဗျ”

ကျွဲတောင်သည် သူ့လူများကိုအချက်ပြလိုက်သည်။



“ခင်ဗျားအနေနဲ့ ဟောဟိုက ငန့် ငအတွေ့ကိုပဲ ညာလို့ရမယ်၊ ကျွပ်ကိုညာလို့မရဘူး၊ ခန့်အီးယာကိုလဲ ခင်ဗျားလက်ထဲ ကျွပ်မကည့်နိုင်ဘူး၊ အားလုံးကို ဒီတောင်ထိပ်မှာနေပြန်သလိုပဲပစ်မယ်၊ ခင်ဗျားလဲ အသက်ခွင့်ကျန့်ရစ်ခဲ့လိမ့်မယ်မမှတ်နဲ့၊ ခင်ဗျားကိုလဲ ကျွပ်ခွင်းပစ်မယ်”

ကျွဲတောင်ကား အတ္တအမှောင်ဖုံးနေလေပြီ။

“ဒီမှာကျွဲတောင်... လောကကြီးမှာ မင်းဟာ အကြီးမားဆုံးသောအမှားကို ကျွန်လွန်မိတော့မယ်၊ ငါဟာ မင်းရဲ့ဆရာပဲ၊ ဆရာသမားကိုသတ်ရင် အကြီးဆုံးသောအမှားကို ကျွန်လွန်မိခြင်းမည်တယ်”

ကမ္ဘာဦးလူဟုကွမ်းက တားမြစ်ဖျောင်းဖျပ်သေးသည်။ သို့သော် ဒေါသမီး လောဘမီး ဟုန်းဟုန်းထနေသော ကျွဲတောင်သည် မှုတ်စည်ပုဆိန်ကြီးကိုစု့ယမ်းရင်း...

“ဟေ့... နားမလည်ဘူး၊ ကျွပ်နားလည်တာ တိုက်ခိုက်မှုနဲ့အဆုံးအဖြတ်ယူမို့ပဲ၊ ငါ့လူတို့တိုက်ကြ၊ သွေးရဲပါစေ၊ တစ်ယောက်ပုမှောင်မထားနဲ့၊ ထိုက်...”

ကျွဲတောင်သည် ကြောက်မက်ဖွယ်ရာကြိမ်းဝါးပြီး အတင်းတကြမ်း ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်တော့သတည်း။



နိဂုံး

အဘိုးအိုအေးအေးနတ်လွှာစားသံမားကျန်းစီးမို၏
မှတ်တမ်းများ

နိဂုံး- ၁ (က)

ထိုတိုက်ပွဲတွင် ကျွန်ုပ်တို့ဘက်မှအစွမ်းပြတိုက်ခိုက်သူ နှစ်
ယောက်မှာ နေအိမ်နှင့်ကုန်းလွှာဆရာကြီးဟုကွမ်းတို့ပင် ဖြစ်
ပါပေသည်။

တောင်တန်းနဂါးကျီတောင်သည် တစ်သက်တွင် တစ်ခါ
ပေါ်သောစွမ်းရည်ဖြင့် တစ်ကြိမ်တိုက်ခိုက်ခဲ့သဖြင့် ထိုတိုက်ပွဲထက်
သိုင်းပညာနက်လွန်းပြီး ကြီးမားခြင်းထက်သောတိုက်ပွဲမျိုး သိုင်းလော
ကဌ်ပေါ်ပေါက်ခဲ့သေးသေးချေ နောင်တွင်လည်း ပေါ်ပေါက်ရန်
ခဲယဉ်းပါလိမ့်မည်။

နိဂုံး- ၁ (ခ)

တိုက်ပွဲပြီးဆုံးသောအခါ တောင်တန်းနဂါးကျီတောင်နှင့်
သူ့လူအားလုံး ကျဆုံးကုန်သည်။ ကျွန်ုပ်တို့ဘက်မှ ကျန်ရှိသူများမှာ
သော့ ချစ်စနိုးကွင်ဘီမေနှင့် ခင်မင်လှစွာသောချစ်မိတ်ဆွေ ရာ

လေနေတို့သည် စွပ်စွပ်ခွဲခွဲအစွမ်းပြတိုက်ခိုက်ရင်း သူ့ခဲကောင်း
ပီသစွာကျဆုံးခဲ့ကြရပါသည်။

နိဂုံး- ၁ (ဂ)

နေအိမ်မှာ စုမူကျန်းနှင့်ယင်စွေရာတို့ကို ဆရာကြီးကမ္ဘာ
ဦးလူ ဟုကွမ်းကခေါ်ယူသွားခဲ့ပါသည်။ မည်သည့်ခေတ်သို့ ခေါ်
သွားသည်ကိုကား မှတ်တမ်းရေးနေသူအထိ လုံးဝမသိရချေ။

သူတို့သည် ဟိမဝန္တာတောင်တန်းတစ်နေရာတွင်လည်း
ကောင်း၊ ဤကမ္ဘာမြေ၏ခေတ်တစ်ခုတွင်လည်းကောင်း၊ အသက်
ထင်ရှားမီလိမ့်မည်ဟု ကျွန်ုပ်ယုံကြည်ပေသည်။

နေအိမ်သည်လည်း ကမ္ဘာဦးလောင်းမီး သိုင်းကျမ်းကို
ပြည့်စုံလုံလောက်စွာတတ်မြောက်ပြီး သိုင်းစာရင်းအုပ်စုရေးလောက်
ပေပြီ။

နိဂုံး- ၂ (က)

ကျွန်ုပ်သည် ထိုက်ဟူတောင်မှ တစ်ယောက်တည်းဖြစ်လာ
ခဲ့ပြီးလျှင် ကျွန်ုပ်၏ဘဝဇာတ်ကိုဖြတ်ကာ မထင်မရှားနေခဲ့
တော့သည်။ နယ်လေးနယ်စား ကျီတောင်ပျောက်ဆုံးသွားပြီး အ
တွက် ဟိုးလေးတကြော့ကြော့ဖြစ်ပြီး တရုတ်ပြည်တစ်ခုလုံး တုန်
လှုပ်သွားခဲ့ပါသည်။

၂၃၂ ❀ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကျွန်ုပ်ကို သိုင်းလောကသားတို့သည် ထိုက်ဟူတောင်ပေါ်
၌သေဆုံးသွားခဲ့ပြီဟု ထင်မှတ်ယုံကြည်ထားကြသည်။

ယခုဆိုလျှင် ကျွန်ုပ်သည် လူ့လောကကိုစွန့်ခွာရန် အချိန်
နီးကပ်နေပေပြီ။ ကျွန်ုပ်ကွယ်လွန်ပြီးသည့်အချိန်တွင် နောင်လာ
နောက်သားများသိရှိရန် ကျွန်ုပ်၏မှတ်တမ်းကို အမွေအမြစ်ထား
ရစ်ခဲ့ပါသည်။

မည်သို့ပင် ဖွေးဖွားလာကြ၊ သေလွန်သွားကြနှင့် မတည်
မြဲသော ဤလောကကြီးအတွင်းဝယ် ထာဝရတည်မြဲနိုင်သောအရာ
ဟူ၍ တစ်ခုမျှမရှိကြောင်း ကျွန်ုပ်ကောင်းစွာသဘောပေါက်ခဲ့ပြီး
ဖြစ်ပါသည်။

ပြီးပါပြီ

တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

BURMESE
CLASSIC