

ဝတ္ထု/သရုပ်ဖော်

ဗျူး

မိုးမြေကြောတိုင်တည်လိုက်ချင်တယ်

BURMESE
CLASSIC

တတ်ညွှန်း
အေးမြင့်မှု

PHOTOGRAPHY



16 OCT 2012

မိုးမြေစကြာဝဠာကို တိုင်တည်လိုက်ချင်တယ်

ထုတ်ဝေသူ
ဦးအောင်နိုး (ခုနစ်စဉ်ကြယ်စာပေ)
အမှတ်(၁၈၂)၊ (၃၁) လမ်း၊ ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊
အတွင်းနှင့်အဖုံးပုံနှိပ်သူ
ဦးကျော်ရင် (၁၆၄၁၇) (ရွှေမြေသံပုံနှိပ်တိုက်)
အမှတ်(၁၂)၊ သရဖီလမ်း၊ စော/နောက်ရပ်ကွက်၊
အလုံမြို့နယ်၊
ထုတ်ဝေသည့်ကာလ
၂၀၁၂ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ (ပထမအကြိမ်)
အုပ်စု - ၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး - ၁၅၀ ကျပ်

မူပိုင်ခွင့်
ကိုယ်ပိုင်
စာအုပ်ချုပ်
ပုံနှိပ်နှင့်အဖုံး
ပုံနှိပ်

ခုနစ်စဉ်ကြယ်စာပေ
အမှတ် ၁၇၅-တီး၊ ၃၁-လမ်း၊ ပန်းဘဲတန်းမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်မြို့။
ဖုန်း - ၀၉ ၇၃၀၅၁၆၆၄ ၀၉ ၇၃၁၂၆၃၅၀





အခုအခါတော့ကလေး
ပေါ်ရတော့မှ အသံ
က... နေရာမှာ
ထွက်ပေါ်လာသတဲ့..

ဟဲ့... ဖိုနင်း...
ဖိုနင်း... အခုထိ မသိ
သေးဘူးလား... တကယ်တော့
တော့... လေးနက်ကျော့နေ
ပြီဟဲ့..



နီ...
နီ... ပြီး ပေါ်လာ
ရတော့..

တစ်ဖန်လည်း ပြန်ပေါ်
ရတော့... လူကလည်း
ပြန်ထောင်အပြန်
ကလေးနဲ့ ထွက်ပြီး
ပြန်ကာ... ပြန်ကျ
သေးတာ ဆိုလို့
ပြောကြားနဲ့... စာသိမ်း
ရတော့... အသံကလေး
ပေါ်ရတော့မှ
မော့ကြည့်လိုက်
သတဲ့





အဲဒီ
ဆယ်တော့မှ ပြော
ချင်တာပဲ.. ဒီဆယ်
တော့မှ ပြောတာက
တစ်ခုပဲ..

ဒီဆယ်
တော့တာ.. မပြော
ပါရဘူးနဲ့ ငါ့မိခင်ကလေး..
အေး.. သနား ဆယ်တော့
အာတွက်တာ.. အချစ်မကုန်
ရေပျက်နဲ့..

အေး.. အေး..
ဆိုဆယ်တော့.. ငါ့ရေပျက်
ကလေးဟာ.. ပါပြန်လို့..
မကွပ်ကဲနဲ့ ခုတ်မောင်
အိပ်မက်..

ဟာ..
ဟာကလေး.. သနား
အချစ်ကလေး.. ရေပျက်ပါ
တယ် ငါ့မိခင်ကလေး
ရယ်..

ပြောလို့က
ရတာ.. မျက်နှာထဲ
လေးနဲ့.. ငါ့ မပြောလို့ကလေး
ဟာ.. ဟာ..





ဟာ...
အမေတို့က...အော
ဆေးပီဦး...ဆူရှင်နေတာ
ပဲ...အိပ်ရဦး မရတော့
နဲ့

ငါ့ခါးကြေးနဲ့ ကို
ယဦးကြီး ခိုခိုက
အိပ်ခန်းထဲ
အိပ်ချင်နေတုန်း
အသံနဲ့...ဗြူး
အော်သံနဲ့...



ငါ့...နပ်က
ကတော့...အေးထဲထိုးတဲ့
အထဲ အိပ်ကြ...အိမ်...အမေ
ကတော့...မို့မလုပ်ပေးဘူး
ထ ချက်ပြုတ်ရဦး...ကစားခါ
ဝင်ကုသေး...အော် မရှိဘူး
ဟန်နဲ့...

BURMESE
CLASSIC



အမေ
ကလည်း...ပြဿနာ
ရှာနေကြနေကြ...အိပ်ရဦး
အားပဲ...

အိပ်...
ဟုတ်ကား...ကောင်းပေါ့
ပါအေး...ဟာ...အားအား...ရဦး
ရဦးပဲ...

ဟာ...
အဲဒီကလေးပဲ...
တစ်ယောက်... ဒီအား
အိပ်ဖို့ မရတော့
ဘူး

အိပ်ကူးမ နီနီနီ တစ်ယောက်ပဲ... အိပ်လေသေး
ရီရီက... အော်... အနံ့ကို... နားလွှာ ကပ်ပိတ်ပြီး
အော်လိုက်သမျှ



ယမီ...
အိပ်ယောင်ကလေး
ထားပါတယ်... ဘာလဲ အား...
မေ့နေလို့... အားလေး...
ပဲ..

BURMESE
CLASSIC

ဟဲ့... မိမိ...
ပျော်နေရတာ ခြင်္သေ့
ပျော်လေ... အိပ်ရာက... အော်
အားမိ... တစ်ယောက်လဲ အား...
မေ့နေလို့...

အော်... ငါ့လုံး... ယမီ... တွေ့တက်က... အော်... ယမီ
တစ်ယောက်... ခြင်္သေ့... ပြီး... ဖုတ်ဖုတ်...
ပြောက... မျက်နှာယစ်... ထွက်သွား... သမျှ



တစ်ယောက်... ယမီ... လက်က အိပ်ရာကို ဟိထား
ခဲ့ပြီ... မီးဖိုခန်း... အိပ်ရာ... လှမ်း...
သွား... သမျှ

တစ်ဖန်လည်း မျက်နှာက...
ကပျာကသိ သိပ်ပြီး... ဆား
အနည်းငယ်နဲ့ပဲ... ဟွားတိုက်
ရိုက်သပွတ်

သံသ့ကသံသ့ကလေး... လိမ်း၍
ပြီးသိပ်ပြီး... အီးသံပတ်ကို
ယေဘုယျာ ပတ်ရိုက်သပွတ်

ဟဲ့... အိမ်...
ဖိနွေးလိုက်... ပြိုရာ
မှက ငြိမ်သိထားတဲ့... ဟင်း
အိုးတွေ တပွတ်တော့... အိပ်
ငိုက် မနေနဲ့နော်..



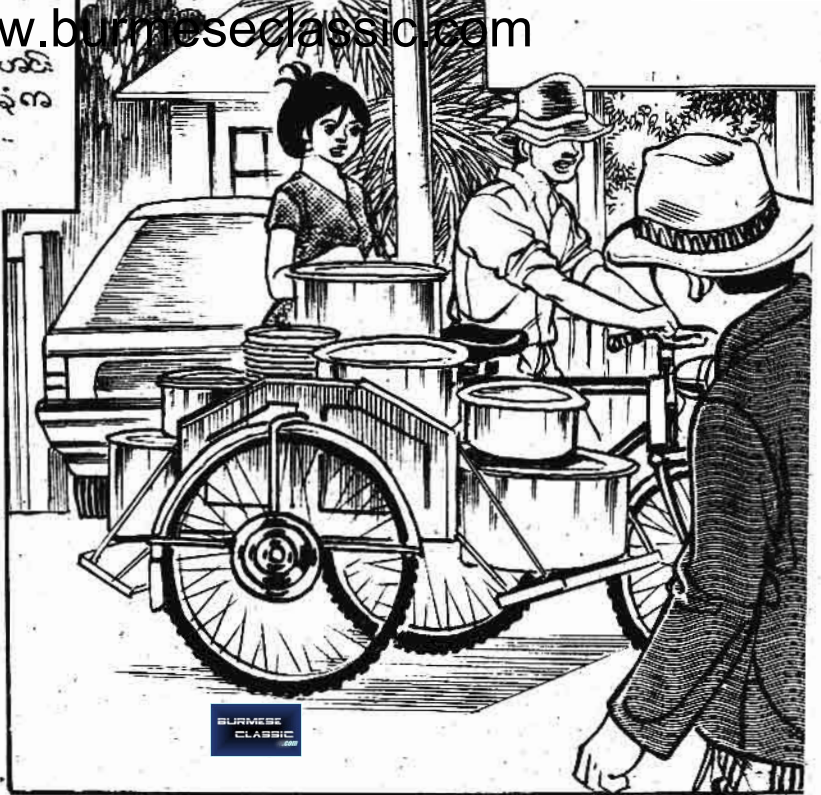
BURMESE
CLASSIC

ဟုတ်က
မသိသိတာ...

တစ်ဖန်လည်းက... မှကတပွတ်...က... ဆေးရေကြော... ဆီသတ်၍... ရှေးကလေးဟင်း...လျှာချားကို...မခက်
လေးနာရီမတိုင်...ထကာ...မျှားပြားလှုပ်သော...ဟင်း...မျှားကို...တစ်အိုး...ပြိုတစ်အိုး...ပြို...အား...မခက်
ရှစ်နာရီ...မျှား...ကို...နာရီ...အထိ...မျှားပြို...ရသပွတ်



မိမိကြော့နဲ့က...ဆင်းထိပ်ခြား...ထမင်းဟင်း
ဆိုင်လေး ဖွင့်ထားသတဲ့...မိမိကြော့နဲ့က
ဆိုင်ရာ အသီးအနှံများကို ဖြိုးကော...
အင်းခိုး တွေ့သတဲ့



BURMESE
CLASSIC

ဆရာက အသိပေးခဲ့တာကြောင့်... မှားယွင်းပြီးစီးသွားသော ထမင်းဟင်း
များကို...ဆင်းထိပ်သို့ ဆိုက်ပို့...ဆိုက်ပို့ရန်...တစ်ဖွဲ့လေးက...မို့မို့နဲ့ ဇာ
ဆိုက်ကားနှင့် အပ်ကား...ဆင်းကျင်းရသေသတဲ့

တစ်ဖွဲ့လေး ဆင်းကျင်း
ပြီးနဲ့...မိမိကြော့နဲ့က...
အသင်းအသင်း...
နှင့် ရောက်လာတာ
သတဲ့



ကဲ...ကဲ...
ဆိုတစ်ကွက်ပဲ...
မှားတွေနဲ့ နံတစ်ခွက်...
သွား...သွား...မြန်မြန်...
အနီးသို့...အနီးသို့...
မြန်မြန်မြန်လာတဲ့...

ဟိုက...
မိမိမိမိ...

?



တစ်ဖုလင်း ရေချိုး
ရင်း... အဝတ်တွေ
လျှော်နေရတဲ့....

ဟို...
ငါ့ရဲ့အဖွဲ့ပါ တစ်ခါ
တဖွဲ့... လျှော်ရမိတာ
လေး..

ဟုတ်ကဲ့..

ဟိန်း..
လေ့ရှိကျရင်.. ငါ
အဝတ်အစားတွေ.. ဒီပုဂံကို
ထားလေး.. တစ်လကတော့..
ဆင်ခြင်ရင်.. ငါ ချိန်နဲ့ ရေပါ ဆင်
ပေးမိဦး..

ငါ့ငါ့ အရဲ့ကျလည်း... တစ်ဖုလင်း မပြုလုပ်ပဲ... မိတ္တူ ယောယော ငါ့ငါ့ပြုလုပ်နဲ့ ဟိန်းနဲ့ယောကို
လေ့ရှိယော.. အိမ်ထောင်တစ်ဦးကို ငြိမ်းသန့်နေရယော ဟာမ္မား.. တစ်ဖုလင်း.. လောကကြီးထဲမှာ မရှိ
တော့ဘဲ ယောဖြစ်ရဲ့ အကဲအမှတ် ခြုံယောငါ့ရဲ့.. တိတိတည်း.. မျက်မှည့် ကျမိယော့ ..





အားလုံးပဲ
နဲ့ တစ်ယောက်..

ကျွန်ုပ်တို့
ပြောတာဟာ..ဟာ..
နဲ့ပဲ ပေး..

အဆိုတစ်ယောက်၊
လေးယောက်ဆို လူကျွ
တတ်သလို..
အားလုံးပဲ..ဟာ..ဟာတွေ
ဖြစ်ကာ..တစ်ယောက်လေး
ခေါ်ရမယ်..
ဆိုကြလို့ပဲ..လည်း
တစ်ယောက်ပြီး တစ်ယောက်
တွေ့ရတာနဲ့
အားလပ်ပါ



ဟိုနဲ့..
အေးရီတာကတော့..
ဟိုဟာကိစ္စက လိုက်လို့..ဟာ
အေးတာ..လုပ်ပေးဖို့ဟဲ့..



ဟိုက်ကဲ့..
အေးလေး..ဝမ်းနစ်ကြ..
ဒီဟာ..ငါ့..ပြောတာနဲ့ပဲ ဖြစ်
ပေး နေရမယ်..
ဇ



ပြောလို့က
စိုတော့...ဆင်ခြေမဲ့ပဲ...
ပဲ...အခြေခံလည်း...ဆေးရမယ်
အိုးကမို့တွေလည်း...ပုံနာ
ဖြစ်...

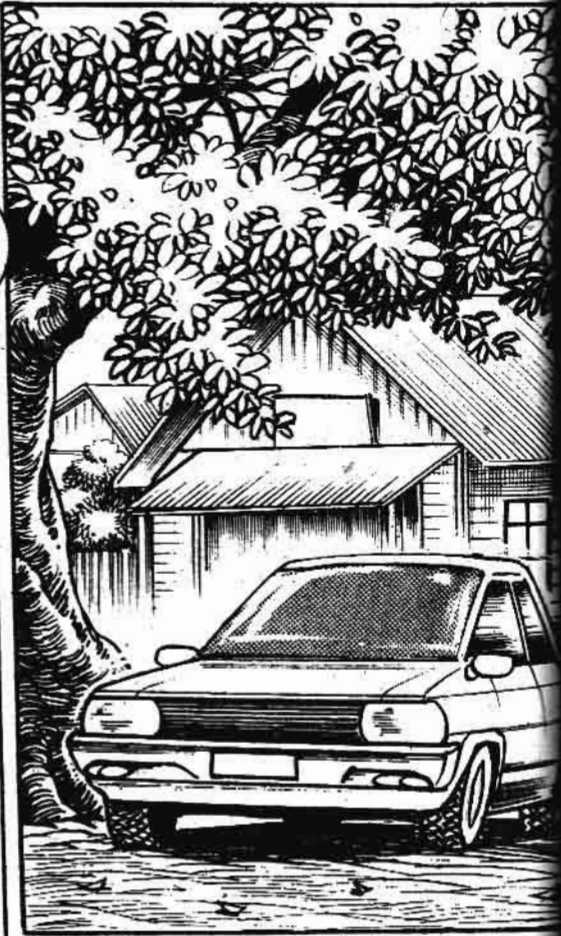
အယ်လောင်းကပဲ
တစ်ကွက်ပဲ
လှည့်ပေးပါလေ..
အိမ်ကွေးမဲ့စစ်
အခြေအနေက
မလွတ်တာ..
မိုးနေလေပြီ..

ဝီရီက..မိတ်ကပ်အဖွဲ့အား...အဝတ်အစားယစ်
များလှ...ဆိုလို့က...တစ်နေ့ကကျပြီး
ရောက်လာသည်



ဟဲ့..
အိမ်ကွေး...ဆိုတာ
လွန်နေတုန်း...တောတော
လေး...ထွက်လာပြီ
ဟဲ့...

ကုသလီ
ကိုယ့် ခြံနဲ့တဲ အဝေ..
အသေအကြီး ထွက်သွား
ပြီ..



ခေါ်ပြောမုံ မျက်နှာ မဲသွားသော်လည်း
ထွက်ခွင့်မရှိတုန်း...သူ့ သမီးများကို
အုတ်တုတ်...ပေးပေး တွေ့ရမည်

သို့သော်လည်း... အခုကလေးကလေးကလေး... စားဖို့ပဲ...
အခုက... တစ်ဖို့... ပဲ... ဖြစ်နေသလို...

ဂေါ်... ဂေါ်...
ဒီအ... ဟိုဘက်က...
ထမ်းပို့တော့... အခု... ပါကွယ်...
ဟို... ဟို... အေး...
အေး... အေး... အေး...
အေး... အေး... အေး...
အေး... အေး... အေး...



ဂေါ်... အေး... အေး...
အေး... အေး... အေး...
အေး... အေး... အေး...
အေး... အေး... အေး...

အေး...
ဟို... ဟို...
အေး... အေး...
အေး... အေး...

အေး...
အေး... အေး...
အေး... အေး...
အေး... အေး...

အေး...
အေး... အေး...
အေး... အေး...
အေး... အေး...



ဂေါ်... အေး... အေး...
အေး... အေး... အေး...
အေး... အေး... အေး...
အေး... အေး... အေး...



ဒေါ်...
ညည်းကလည်း
ဝတ်စားထားတာ
အာကိစ္စပဲ...

အုတ်ခွက်
တစ်ယောက်နဲ့ ခိုနဲ့
ထားလို့ အာမ...



ဟာ.. အာမ
ကလည်း... အစိုးကို
ပြဿနာ ဖြစ်နေပြန်ပြီ... အ...
က... မသွားဘူး... ဆိုတာ လာ
ကုန်လုပ်နေတာပဲ
လေ...

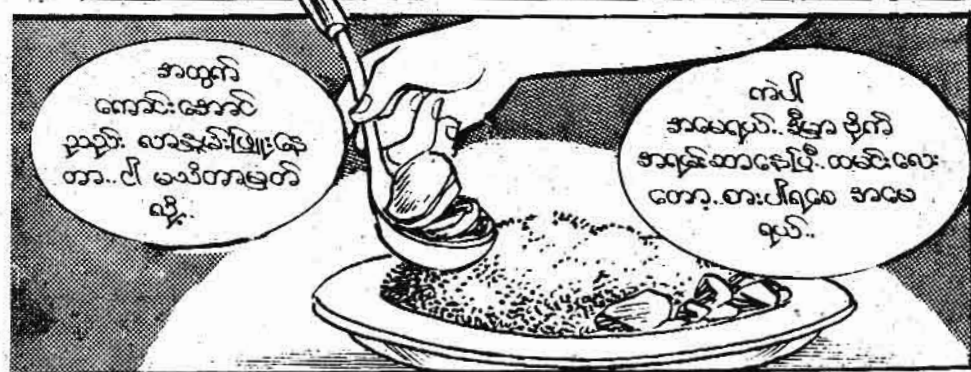
လုပ်နေပြီ..
ညည်းတို့နော်.. ချစ်ချစ်
ဗျက်ဗျက်ကတော့.. ပါမကွာ..
ခိုလာနဲ့..



အထွက်
ကောင်းအောင်
ညည်း.. လာအမ်းဖြူနေ
တာ.. ပါ မသိတာမို့
မို့..

ကဲပါ
အာမရယ်.. ဒီမှာ ခိုကဲ
အခုနဲ့အာမနော်.. ထမင်းလေး
တော့.. စားပါရအောင် အာမ
ရယ်..

ဝါဝါ ခေါ်နေပြီ..
အနီးက.. ကြောက်
အသည်းအာမနဲ့
ကလေးကို
ခပ်တည်းယည်း



ဟဲ့.. ကလေးဟာ
ဟင်းတယ် မကုန်နဲ့.. အသည်း
အာမနဲ့ပါ ဆိုတာက မလွန်
ဘူးဟာ...



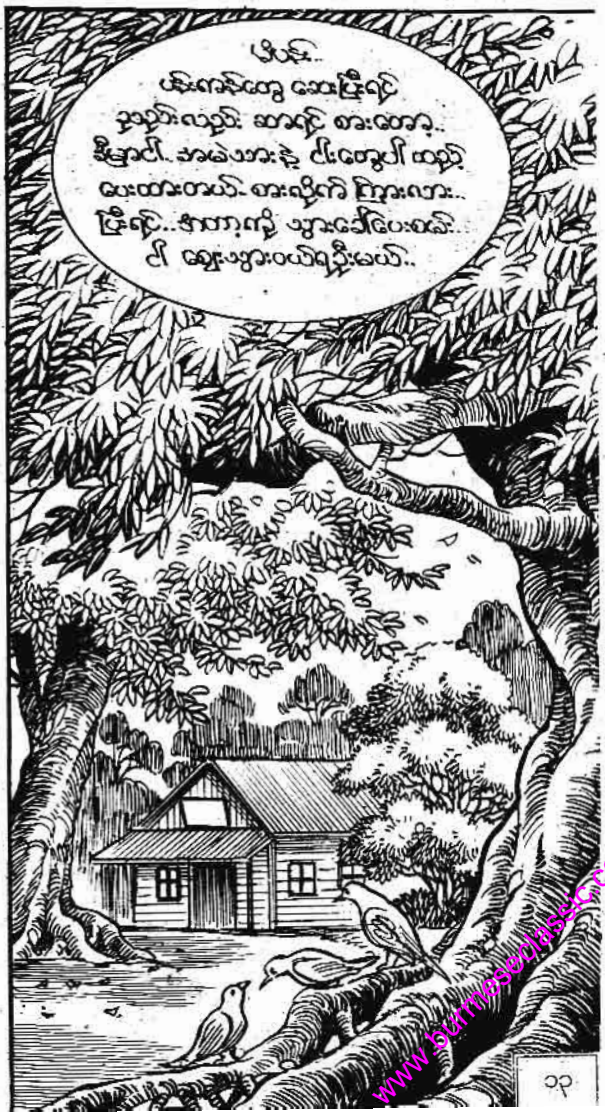


အမေ
အမေ... ကိုယ့်
အမေ... ကိုတောင်
အမေ... မရှိဘူး
လား...

အမေ
အမေ... မဟုတ်ဘူး
လား... မှေးကင်းပြီး
နေတာ...

ကလေး...
အေး... အမေကို
ပြန်ပေါက်မနေ
တော့...

အမေ... ကိုတောင်... မရှိဘူး...
အမေ... ကိုတောင်... အမေ...
အမေ... ကိုတောင်... အမေ...
အမေ... ကိုတောင်... အမေ...



အမေ...
အမေ... ကိုတောင်... အမေ...
အမေ... ကိုတောင်... အမေ...
အမေ... ကိုတောင်... အမေ...
အမေ... ကိုတောင်... အမေ...

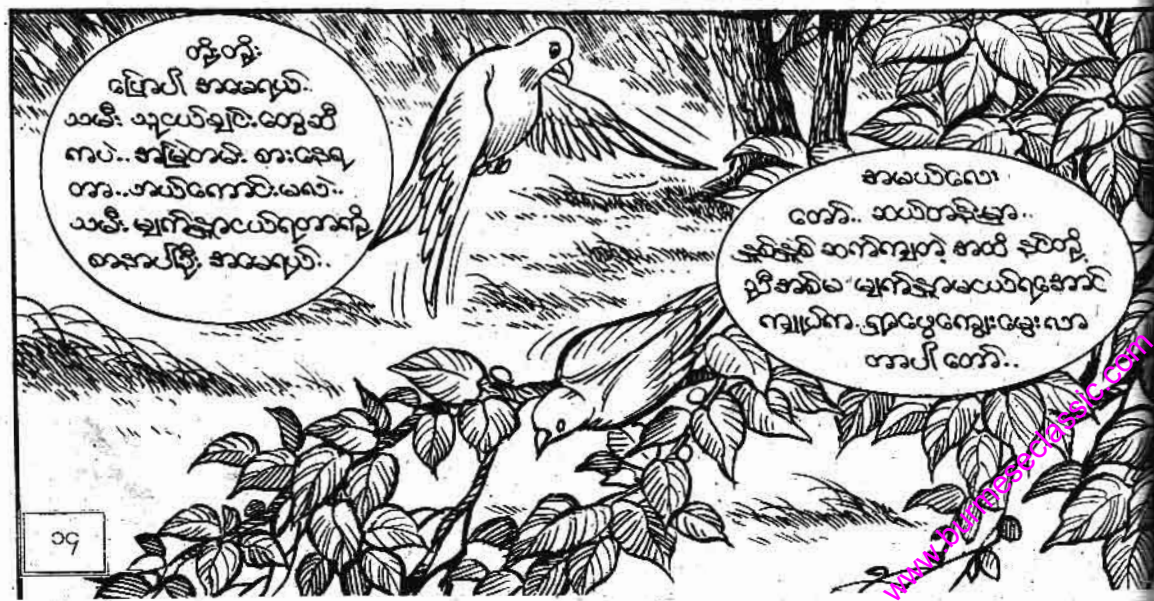
တစ်ဖုန်းက...
 ခေါ်ကြည့်မှ ထည့်
 လေးယော ဟင်း
 ပန်းကန်လေးကို
 လှမ်းယူဖို့ကလေးပါ...
 ရှေ့က... ရှေ့က...
 အသံကလေးတွေနဲ့
 ငါးခေါင်းတစ်ခေါင်း
 ကို ထည့်ပေး
 ထားသလို... ..



အသံ...
 သမီးကို... နှစ်ထောင်
 လောက်...



ဟဲ့... ခင်
 ကိုယ်ခင်... သူငယ်... သမီး
 မှတ်မိသလား... အားအားနဲ့
 အားနဲ့... မှတ်မိ... တစ်ခုကို...
 ငါးရာ တစ်ထောင်တောင်
 ရွက်နေပြီ..



ကိုကို
 ကြောက် အသံကလေး...
 သမီး... သူငယ်ချင်း... တွေဟာ
 ကပ်... အကြောင်း... စားနေရ
 တာ... အသံကလေး... မလဲ...
 သမီး... မျက်နှာလယ်ရောင်ကို
 စားနာပြီ... အသံကလေး..

အသံကလေး
 ကောင်... အသံကလေး...
 နှစ်နှစ် အကဲကျတဲ့ အသံ နှစ်ကို
 ညီအစ်မ... မျက်နှာလယ်ရောင်ကောင်
 ကျားက... ရှာဖွေကျွေးမွေးလာ
 တာပါ ကောင်..

မိမိကြောင့် အပြောပြောပါ..ဝါဝါ စား
သင်္ကေ..တစ်ပါးပဲနဲ့ကန်ကို..ထားခဲ့ရတာ
ထင်သေးရင် တကွတည်းသွားသွားပါ....

ကဲ..ဒါပဲ..
ဟေ့..ဒီအိမ်ထဲထဲပါ..
ဟောဟောပြန်ခဲ့ဖူး
နော်..

အိမ်ထဲ..
မိမိဆွဲစားမနေနဲ့
နဲ့..မြန်မြန်စားပြီး ခဏ
ဆိုက်ကား ခေါ်ပေးနဲ့..

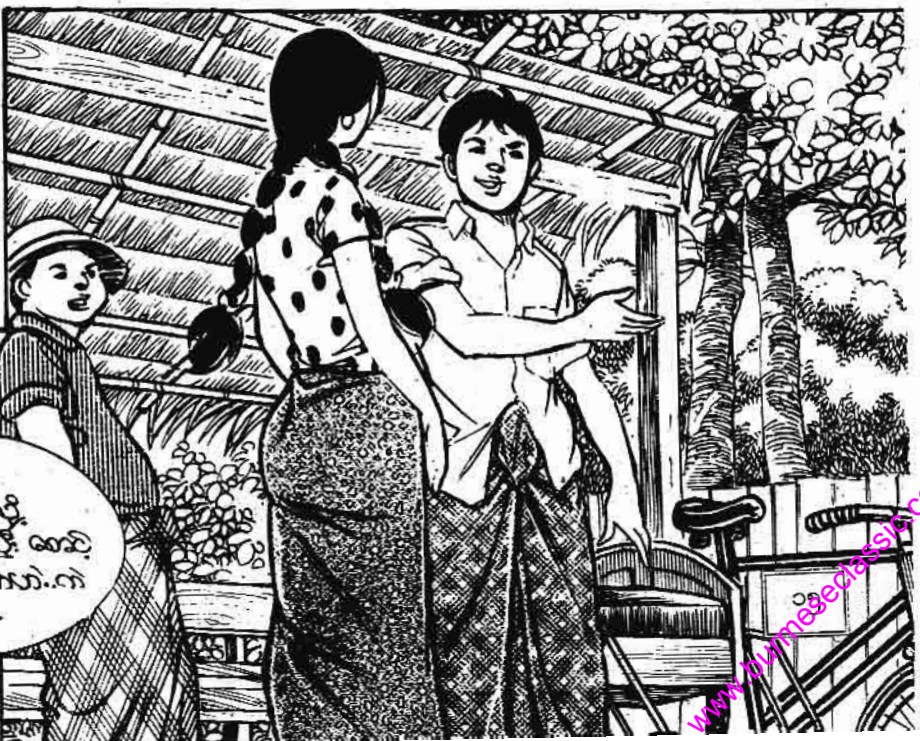


တစ်ယောက်..
ခေါ်ပေးလေးမှတ်တမ်း..
တစ်ယောက်..ကလေးကလေးများ
စားပြီး..ပန်းကန်ချွေးကို
ဆေးကား ဆိုက်ကားဂိုတီ
တက်ကန်..မသွားချင်
ဟောလည်း..ထွက်လာ
ခဲ့ရသွားပါ... ..

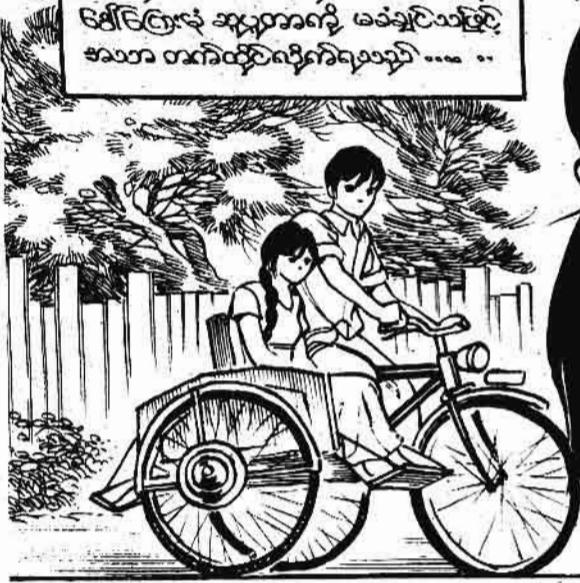
ခဏဆိုသော် ကောင်း
နဲ့ ရှိသွားသောကား
တွေကို..ကြားရဖူးအ
သေချာနေသွားပါ..
မင်းကို မြင်သွားရင်
ခဏမျှကဲအကြီးက
လာပြန် ပြန်သွား
သွားပါ..



ဟိုနဲ့
လာခေါ်အောင်ဆိုလို့
အလှည့်အကားကိုပြီး ဟော
နေတာပင်နဲ့..အဟု..ကဲ
တက်ကလေး..



သင် ဆိုက်ကားနဲ့ အိတ်ကားပေးမယ်
မိမိကြည့် အခုကားကို မခံချင်သလို
အသား တက်ထိုင်လို့ရသေးပဲ... ..



ကောင်မလေး
ပေးမိတာ.. ဆိုက်
ကားသမား သွေးခေါင်
ခွာပွားက.. ဘာလို့ လာ
ရောက်ပြန်လော
တာလဲ..

ခွာပွားက..
လမ်းသမား ချစ်နေ
တာပဲ ပေါ့လေ.. ဟဲ့
လား..

မိမိကြည့်က.. လူတွေ
မရွေးဘဲ.. သူတွေ
မရွေးဘဲ အော်တတ်
သေးပဲ... ..

အသား ဆိုသေး ကောင်က.. ဆိုက်ကားကို.. ဘီးလိမ့်လို့
ဆင်းရဲ.. စကားပြောတာ.. စကားနာထက်.. ရှုမူကိစ္စတွေ
အရောင်တောက်နေသေးပဲ... ..



အသား၏ သွေးတိုးစမ်းသလို..
နိမ့်သို့ ပြောတတ်သော..
ကွမ်းသွေးတွေ ရှိနေသေးပဲ
အိတ်ကား ခုတ်ခတ်ခတ်တွေကို
လမ်းထိပ်ကပါသေးပဲ... ..

အလွန်အမင်းကို ကြိုက်ပဲ
အလွန်အမင်းတတ်ခဲ့သော
အလွန်အမင်း...ကိုယ်
အလွန်အမင်း...တစ်ခု
အလွန်အမင်း...နေထိုင်တာ
အလွန်အမင်း... ..

အကျော်ကြီးဟာက... ဒီနှစ်
ဆယ်တန်းကို ဖတ်
နှစ်ချုပ် ပေါက် ကောက်ဖြင့်
ရန် ဖြစ်သည်

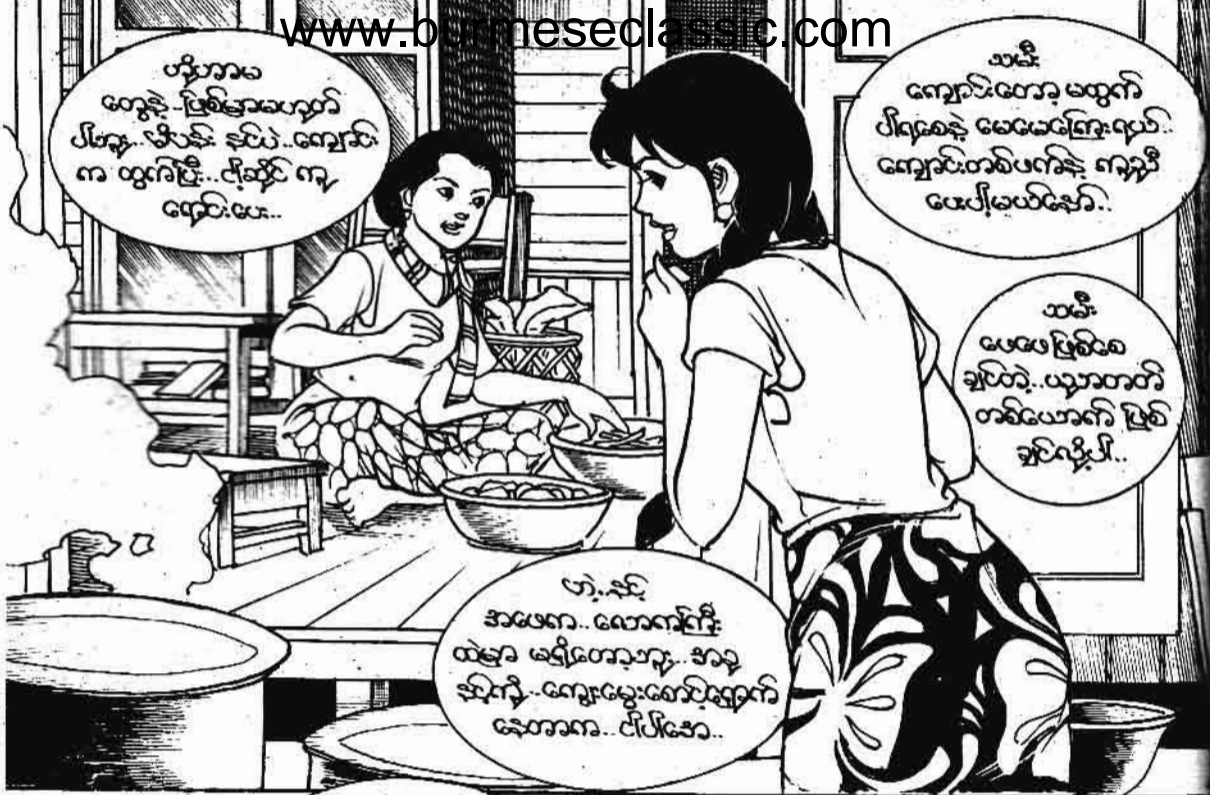


နီနီ နှစ်လိုက်က... ဆယ်တန်းကို... ယုံ့နှစ်နှစ်... နှစ်နှစ်ပီ
ဖြေပြီး... ကျောင်းက... အပြီး ထွက်ရဦးကိစ္စက... ..



အနီးပါး ခုခိုက...ရွေး
မကောင်း...ခွဲခြား...အကြောင်း...
ပြော...အလုပ်မှာနေ
သင့်...ဝါဝါ ကလေး...
အထက်...အောက်...
အလုပ်ကလေး...အလုပ်... ..





ဟိဟာမ
တွေနဲ့-ဖြစ်တာတွေဟာ
ပါမော့..ဟိဟ..နိယံ..ကျော့ဆီ
က ထွက်ပြီ..ငါ့ဆိုင် ကျ
ရောင်..ဟေ...

သမီး
ကျော့ဆီတော့ မထွက်
ပါရစေနဲ့ မေမေကြော့ရယ်..
ကျော့ဆီတစ်ပက်နဲ့ ကျော့ဆီ
ဟေ့!မယ်နော်..

သမီး
ဟေ့ဟေ့ဖြစ်စေ
ချင်တဲ့..ယုဟာတတ်
တစ်ယောက် ဖြစ်
ချင်လို့ပါ..

ဟဲ့..နင်
အဟေ..ဟော့ကန်ကို
ထဲမှာ မရှိတော့ဘူး..အခု
နင်ကို..ကျော့မေးတော့ရတာ
အတောအခါ..ငါ့ပါအော့..

သမီး..
မေမေကြော့ရဲ့ကျော့နဲ့
တွေ့ကို ဖြစ်သလိုပေါ့
ပေါ့..

ဒေါ်ကြော့နဲ့ မျက်နှာကွဲ..မယုံသာမို့..မဲလိုက်ပြီ
ပင်ကို ရှေ့ကန်ကြော့လိုက်ရင်က



ဘယ်သီခြင်း
မယ်တော့ ကျော့နဲ့ကို
မမျှော်ခြင်းဘူး..ဒီဟေ့နဲ့
မိကျေးမို့လို့..ရှာမက
တယ်လိုလည်း ခာရီပြာ
မခံနိုင်ဘူး..



ကြီးမား
 ချစ်တယ်ဆိုရင်... အယ်တန်
 ကို... ချစ်ချင်ပေါ့က... အောင်... အောင်
 မောင်... ကျွန်ုပ်တို့... ကပ်ဘိတ်... အချို့
 ထွက်... ဒေါ... ဆိုတာတော့... မိဘာ...
 ဝမ်းရောဆိုတော့... ဆို... မကျေနပ်
 မဖြစ်ဘူး...



ဒီယေ... ချစ်ခင်
 ဆင်း... ဒေါ်ခင်
 ငယ်... ကျွန်ုပ်တို့
 တကယ့်ကံရပ်သည်...

ဒီနှစ် အယ်တန်က...
 အရေးကြီးပေမယ့်
 ဆိုတာလုပ်တွေနဲ့
 ကြိုးစားချင်က...
 မြို့နယ်တောင်... အချို့က
 ချစ်ပါးလွန်းသည်... ..



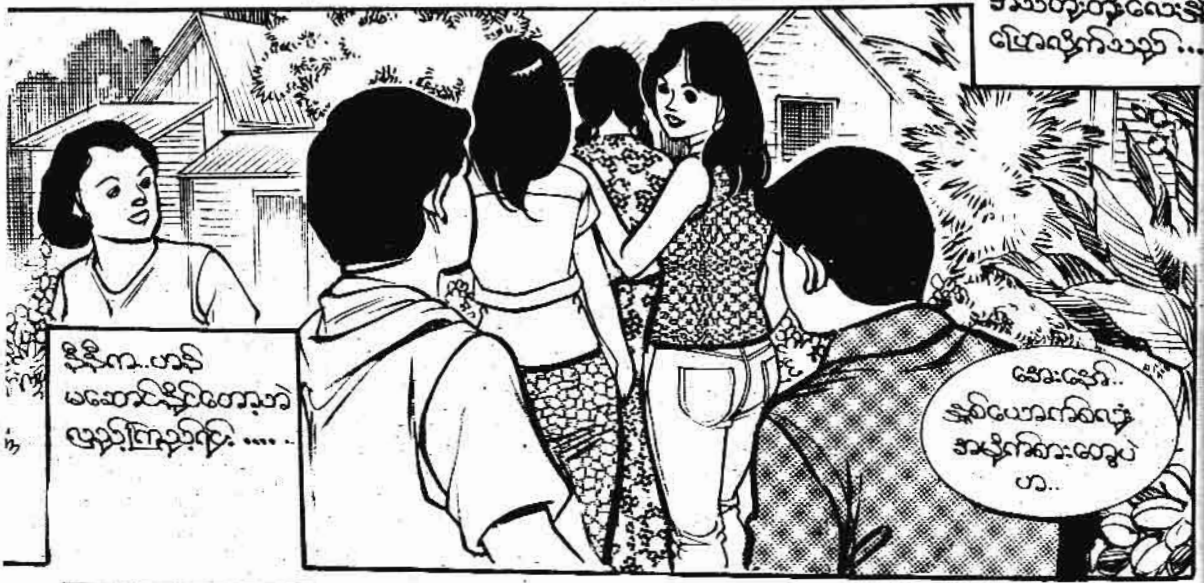
ကျောင်းပိတ်ရက်တွေ... ဆိုလို့... အောင်ပေးရသည်
 အချို့လေးတွေနဲ့... ပန်း... စာကို... ကြိုးစားသည်... ..



ရဲ့... အကြီးမားဆုံး... မျှော်လင့်ချက်က
 ပေး... ဆိုတော့ပေးမယ်... ပန်း... ယူတာတစ်ခုကို
 ဖြစ်အောင်... ကြိုးစားရန်ဖြစ်သည်... ..



အာနာဂတိက..ကပ် လိုက်လာသော.. ယောကျ်ားတစ်ယောက် အသံကို ကြားသော် လည်း.. ပထမက..လူပျို မကြည့်ပေမယ့်..ငါတို့ က..ဆီးလေးငါ့ကား မောင်းကြည့်ပြီး..နဲ့ အဲဒီက..ပုဆိုးလေး နှိုး..သေသောတို့ မျက်လှည့်ကြည့် အသံတို့တို့လေးနှင့် ပြောလိုက်သည်...



ဒီဒီနဲ့ငါတို့က.. လျှောက်နေသည့် ခြေလှမ်းများကို လျော့ချပြီး အာနာဂတိက အစ်ယောက် မိလားအောင်..တစ် လှည့်ခေါ်ကြသည်..



တစ်ဖွဲ့လုံး လုံးဝ မမြင်မှန်းသော မျက်နှာ
စိမ်း များက... လာနေနေသဖြင့်...
တစ်ဖွဲ့လုံး ဆွဲခြင်းကို ဆွဲကာ... အခြေခံ
သိသွားသွား ထွက်ကာ... ရှေးထိမ္မာ
ရင်စာရင်းနေလိုက်သည်



ဒီနေ့ကျွန်ုပ်တို့ ဒေါ်ကြေးမုံက တစ်ဖွဲ့ကို ရှေးဝယ်ခဲ့ပါသည်... ရှေးဝယ်ခဲ့ပါသည် ဆိုတာထက်
ဒီဒီနဲ့ ငါ့ငါတို့... ဝယ်တာကို... တစ်ဖွဲ့က... လိုက်သယ်ပေးရတာဖြစ်သည်
သမီးဖြစ်သူတွေ လက်ထဲကို... စာရင်းနဲ့... ထည့်ပေးလိုက်တာဖြစ်သည်



မေးတယ်ရောဂါတော့
တစ်ဖွဲ့ ရှိတော့
နေရသလို့

ဟဲ့...
ခင်က...အာရုံ
ခြွေက သွက်ကြွေတင်
အွားတာလဲ...

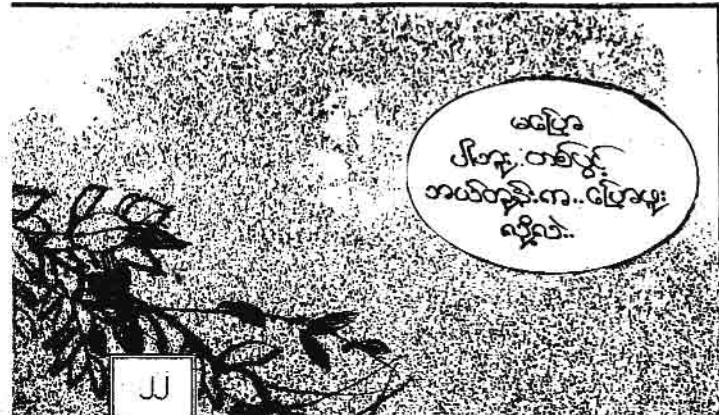
ဟဲ့...
အေးနီတို့...သုဉ်
ခိုင်းတော့ မဟုတ်ဘူးလား
ဒီကြော့ကို တစ်ဖွဲ့ ခြွေက
အွားနိုင်တာပါ...



တစ်ဖွဲ့က...
မသိသလို့ တခေါ်
ပြောလိုက်သဖြင့်
ဝီဝီက...ကျေနပ်
အွားပြီး

ဟေး...
ဟုတ်တယ်...ဟိန်း
ကျော့ကိုတုန်းက...ဝီဝီ
သုဉ်ခိုင်းတော့ပါ...ရတီတရက်
မို့...မေ့တာမိဘူး...ဖြစ်နေတာ...
မင် မေ့နေမို့ အွားပြီး ချန်
တုန်း...လုပ်မနေနဲ့နီ...ဟေ့
ဟိန်း...

ဟေး...
ဟုတ်တယ်...ဟိန်း...
မေ့နေမို့...လုပ်မနေပြီ
မိစေနဲ့...



ပြော
ဟိန်း...တစ်ဖွဲ့
ဘယ်တုန်းက...ပြောဖူး
လို့လဲ...

တစ်ဖွဲ့...ကတိပေးလိုက်သဖြင့်
ညီနောင်မနှစ်ယောက် ကျေနပ်အွား
ကြသလို့...သုဉ် မိသားစုနဲ့ တစ်ဖွဲ့
အပိုင်ခိုင်းသမီး ကာတာညိုက နေရာ
ယူပြီး...ခေတ်က စားတတ်...အောင်က
ကတိ နေခဲ့ပြီ

ဆိုလို့အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...

ကလေး...
တို့... တို့...
အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...

ဆိုလို့... အောင်...
အောင်... အောင်...
အောင်... အောင်...



ဟ!



အောင်...
အောင်...
အောင်...
အောင်...
အောင်...
အောင်...
အောင်...
အောင်...



ဘာကိုး
ဘာဟင်းနဲ့ စားပြီ
ဗြာဟ္မဏ်း..

ငါ့အတွက်
အသံချုပ်ဟင်းပဲ
အကုန်..

ရှုမယ်..
ရှုမယ်.. သမီးရေ ငါးဖိရုတ်
တို့ရေ ချွေးကွယ်.. ပံ့ပိုးချီ
လေးလည်း.. အဆင်ပြေတွက်
ဆင်ပေးလိုက်..

ဝေါ်ဝေါ်...
တစ်ခု...
ရဲ့...
ထဲ...
နဲ့...
...
...

ဆံသိချွေးကို
ဟန်တိုစတိုင်လ်
ထောင်ထားဟော
ဗာဏက၏
မျက်ဝန်းချွေးက
တစ်ဖွဲ့ကို
ခုနစ်စွာ လေး
ကြည့်နေသလို..

မိန်းကလေးက
အသံထွက်လေ
ပဲ..



ဟ့!

မိန်းကလေးက... အသံထွက်လေ... မိန်းကလေးက...
မိန်းကလေးက... အသံထွက်လေ... မိန်းကလေးက...
မိန်းကလေးက... အသံထွက်လေ... မိန်းကလေးက...
မိန်းကလေးက... အသံထွက်လေ... မိန်းကလေးက...



မိန်းကလေးက... အသံထွက်လေ... မိန်းကလေးက...
မိန်းကလေးက... အသံထွက်လေ... မိန်းကလေးက...



မိန်းကလေးက... အသံထွက်လေ... မိန်းကလေးက...

မိန်းကလေးက... အသံထွက်လေ... မိန်းကလေးက...

မိန်းကလေးက... အသံထွက်လေ... မိန်းကလေးက...





ရှမ်းမယ်..
အိမ်တော်.. ဘယ်
လောက် ကျ
လဲ..

အိုး..
အားလုံး
အိမ်ထောင်
အိမ်ကုန်ပါ
ကွယ်..



အာဏာ က..
ဖိုက်ဆံ
ထုတ်ကာ
ရှမ်းပေးပြီး
ဆောင်....

အိမ်တော်
တစ်ခုလောက်
မေးခွင့်ပြုပါ..

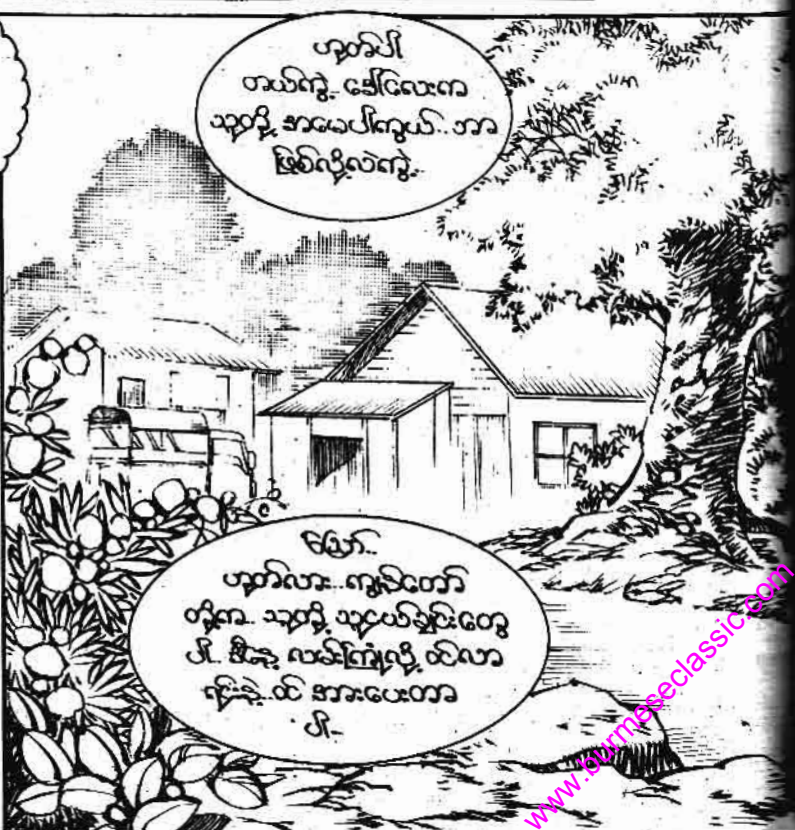
ဟိုး ဒီ
ဆိုင်က ဒီဒီနဲ့
ဝါဝါတို့ ကမ်းဆိုင်
ဆိုတာ ဟောလား..

ဒေါ်ကြွေးမုံ
ကျွန်ုပ်တို့အား
သတိပေး
တစ်ဖန် လည်း
ထိန်းသိမ်း
ပြောသွားသတဲ့..

မိဖော်..
မေးလေ ကလေး..
ဘာမေးလို့လဲ
ကွဲ့..



ခွဲကွဲ
ပါပဲ.. အားလုံး
ပေါ်ကျန်ရစ်
အခက်..

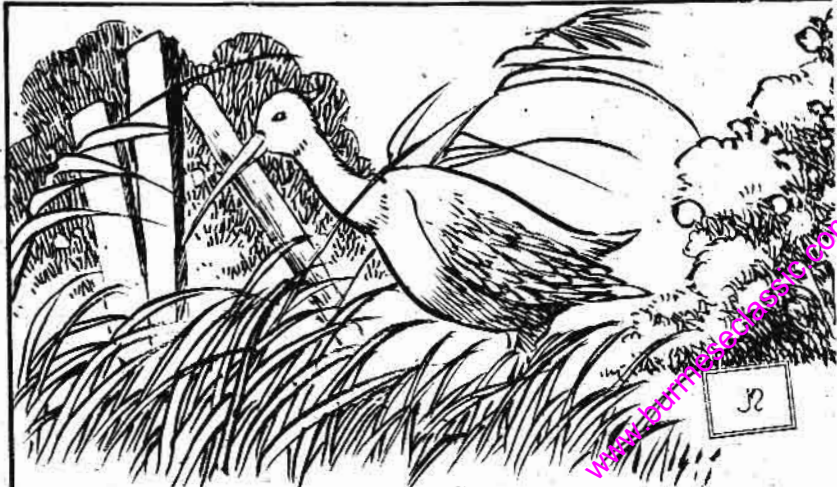


ဟော့ပါ
တယ်ကွဲ့ ဒေါ်ကြွေးက
သတိပေး အာမေပါကွယ်.. ဘာ
ဖြစ်လို့လဲကွဲ့..

မိဖော်..
ဟော့လား ကျွန်တော်
တို့က သူတို့ သူငယ်ချင်းတွေ
ပါ ဒီနဲ့ လမ်းကြိုရဖို့ လိုလာ
ရင်နဲ့ပဲ အားပေးတာ
ပါ..



ဟိန်း... ဒီကကတို့
အုပ်စုကပြန်သွားတော့...
မိမိကြောင့်က... ဒီကကတို့
တစ်စားတားတားကွဲ့
ကြည့်ပါ... ယင်း... များစွာ
သုဉ်းသွင်း အသိ
ရင်း... ဟိန်း... ယင်း...
ကွဲ့... ကျေးဇူးတင်သိသွင်း...



စာအုပ်

၄

ဟယ်... ဟယ်... ဟယ်...
အိမ်... ဟိုဒီအိမ်က
တို့... လာမေးအေးတယ်..
ဟုတ်လား..

တိတိက... လွှာခလွှာ
တိုက်ခတ်တတ် မေးမလို့..
ဒီဒီကလည်း... ကျွန်
ကလေး တွက်လားနဲ့.. က...

ပြန်လဲကို
အေး... ပီတယ်... ဟုတ်
လား အိမ်..



အိမ်...
အိမ်ယာကလေးက...
ယားယားနားနားနဲ့... အိမ်
ဆိုတာတောင်... ထမင်းစား
အေး... ကြတာ... အိမ်ထောင်
အိမ်ကလေးတောင်..



ဟယ်... အိမ်
ကလေး... ပြန်ဆဲအေးဟု
လွှာခလွှာ... အား... အေး... ဟုတ်
က... ဆဲလို့... ရှိကလေးကတောင်
လာကြရတာ... နောက်ဆုံး... ပြန်ဆဲ
ယဟိုနဲ့ အိမ်ကလေး..

၅

ခေါ်ကြလှပုံ က...
 အံ့ဩသလို ပြော
 လိုက်သလို...
 ခိုခို က... ရှာသလို
 မျက်နှာလေးနှင့်
 ပြောသလို...
 ဝါဝါ ကလေး
 ကျေနပ်သလို
 ပြုံးပျော်

ဒီဟာ...
သုတ္တံက... သမီးတို့
ဒီအမိမာကို သိပ်မိမိက
တာ အမိမာကို..



ဟူတ်လား...
 ဒေါ့... ဒေါ့ပါတော့...
 လောကီဆို အာမေ မေပု
 တော့ပါဟဲ့... အိမ်ကွဲလှည့်
 အလှည့်လေး ဟာလေးမော်
 ကြ ပေါ့ကွယ်..

တစ်ဖူး စာအုပ်လေးကို..လွယ်ခက်ကလေးပဲ
ပြန်ထည့်ပြီး..ခေါင်းလေး ချိတ်ကား..
ဖိုးဖိုးအား ထွက်ခဲ့လို့ကလေးပဲ

ဟဲ့..ဖိလစ်..
နင်လည်းကောင်းတော
အားလုံးလည်းလေ..
ပြီဗျာ ကျွန်ုပ်တို့..

ဟဲ့... ဒေါ်မိ...
 နှစ်လပဲလျော့ပြီတာ
 အခု သွားလုပ်ဖို့လေ...
 ပြီမို့ တကယ့်ကံလို့..

အသက်ကား...
 ကာမ မေ့လျော့လို့
 စာချုပ်ကိုင်နေတာ.. တစ်နှစ်
 တည်းနဲ့မျှား.. သယ်တန်းကို
 အော်မယ် ထင်နေလား
 မသိဘူး..

အိပ်...
 အသေ.. ပိုမိုအာဏာ
 ကို.. လာတုန်းက.. ဖိလ်
 ဂြိုဟေ့သလား..

အင်း.. ဖိလ်...
 ဂြိုဟေ့ပေါ့.. သူတို့က
 တောင်.. အရေးယူမီးလား
 လို့.. မေးနေသေးတာပဲ..
 တုန်းလို့.. ပြောလို့မရ
 တယ်..



ဝါဝါက.. တစ်ဖွဲ့လည်း ကို
 ပန်းအာဏာနဲ့.. မဆုံး
 ခုတ်.. ဝါဝါ အပေါ် ပြောပုံ
 နေသော စိတ်ကဲ့.. လမ်းကြောင်း
 ပြောင်းဖွားအာ မှီသောကြောင့်
 ပြစ်မည်



မိုးရိပ်လောက်အောင်လည်း
 တစ်ဖွဲ့လည်း မှီ အာဏာ
 အာဏာဆိုရာ မရှိအောင်
 ပေါ်ရင်ထင်ရှားနေသမျှ



အမေ...
 ဒါနဲ့ ကို...သတိထား...
 အဲဒါ အသက်ပေးလေလေ...
 ဒါနဲ့...တယ်...လွှဲလွှဲပဲ...
 ဆုတောင်းပုံနော်...

ဒီလို ကလေးတို့
 စိုးရိမ်စိတ်တွေကို
 မမျှော်လင့်နိုင်ဘဲ
 ပီသပြန်သွား
 တိုးတိုးပြောသွား...



သမီးများ၏
 စိတ်က
 စိုးရိမ်စိတ်ကို
 မမြင်ရအောင်
 သေလွှဲ
 ပါသွား....

အချိုး
 မပြေရာ... အမေမေ
 တွေးသွားဗျာလို့... သမီးတို့
 သိပ်ပြီး... မမျှော်လင့်နိုင်ပါနဲ့...
 သူနဲ့... အဝတ်စားစား... ခွမ်း...
 မတတ်ပုံနော်... ဟယ်...
 မျက်စိမကျနိုင်ပါဘူး
 ကွယ်...

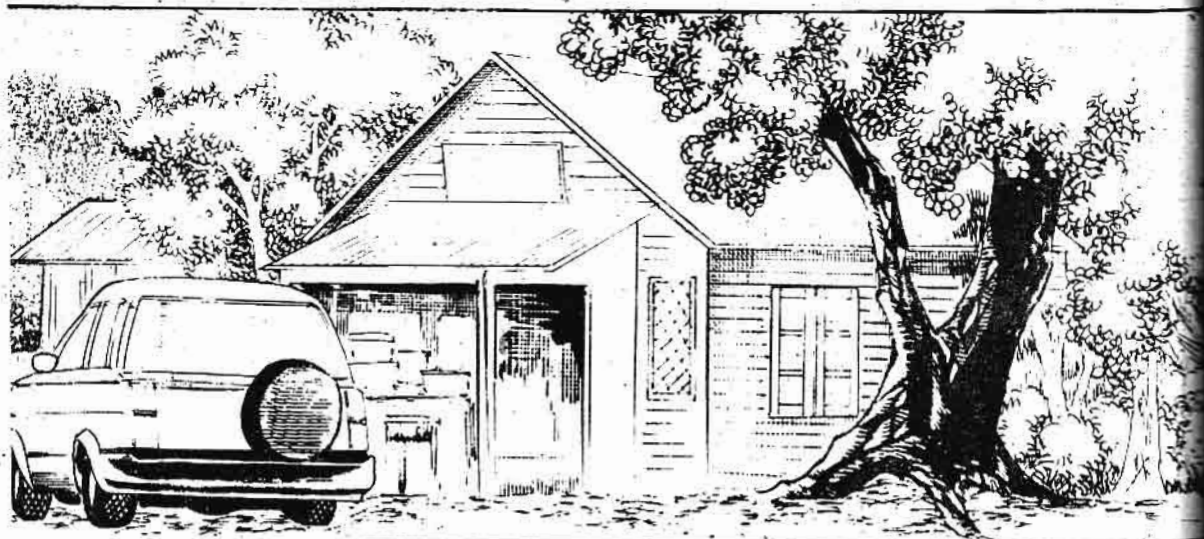
သမီး... နှစ်ယောက်ကို
 မမြင်ရအောင်... ရွေးချယ်
 လေးတွေ... တစ်ခုနဲ့တော့...
 ဆုတောင်းပေးထားသွား...
 ဒါနဲ့... မကျေနပ်နိုင်သေး
 သမီးများက... ဆွဲကြည့်...
 ဟယ်... ချစ်တွေကို... ရွေးချယ်
 မိမိပြီး... ဝတ်ထားကြ
 သေးသွား... ..



ဒေါ်မြကြာနဲ့က... တစ်ဖွဲ့လည်း ဒါ အပေးရ
ယခုဒေါ်မြ... ယခုဒေါ်မြယောက်အတွက်
အဆင်ပြေ စိတ်ချမ်းသာစေချင်တာကြောင့်
ပြန်ယခု...



အိမ်ထောင်က... ယခုဒေါ်မြယောက် မိခင်.. မိခင်
ကလေး.. တစ်ဖွဲ့လည်း အပေးရတွေ့တာ.. ယခု
အိမ်ထောင်ကို ရောက်ခဲ့သည်.. ယခုထောင် အိမ်ထောင်
ပေါ်က... အိမ်ထောင်ရဲ့ ချစ်... စားဝတ်နေရေး
ပြေလည်ခဲ့သည်



ကလေးက... တစ်ဖွဲ့လည်း ဒါ ယခုက... ငွေအတွက်ကောင်းပြီ.. အလုပ်ကို ကြိုးစားရင်း မေ့ချင်လို့
ဆုံးပါးသွားခဲ့သည်.. ရှေ့မှာအတွက်.. အိမ်အဖို့ ဆွဲကာ အိမ်ထောင် ပြန် ရောက်လို့ရှိပြီ..
မြောက်ကလေးကလေးမှာ ဒေါ်လေးယောက်ပြီ.. လက်ထဲမှာ ကျွန်ုပ်တို့က ငွေလေးကို ရှိခိုးကာ
ထောင်ဆိုင်လေး ဖွင့်လို့ရှိသည်

အခုတော့...
အိပ်ပေါ့ပေါ့
အိပ်ပေါ့ပေါ့
အခုတော့...အိပ်ပြီး
အိပ်မပြေလှပါ...

အခုတော့...ဒီဘဝကြီးက လူက
ကား...အိပ်ပေါ့ပေါ့
အခုတော့...အိပ်ပြီး
အိပ်မပြေလှပါ... ..

အခုတော့...အိပ်ပေါ့ပေါ့
အိပ်ပေါ့ပေါ့
အခုတော့...အိပ်ပြီး
အိပ်မပြေလှပါ... ..

အခုတော့...အိပ်ပေါ့ပေါ့
အိပ်ပေါ့ပေါ့
အခုတော့...အိပ်ပြီး
အိပ်မပြေလှပါ... ..



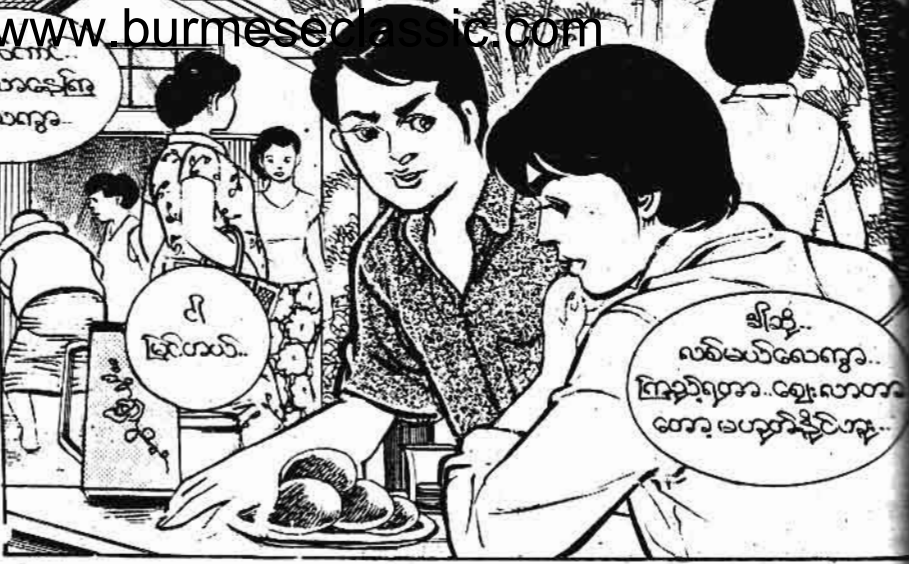
စာအုပ်
၅

ဟိုမှာ လာနေကြ
ပြီ မောင်ကွေး..

ခွဲစိတ်မခွဲစိတ်ဟောက
ရွေးကွေးလာတာ
ခြင်ဆင်ဖြင့်.. ဟို
ဇာတာက မျက်စိတွေ
စာကိုမကျသလို
ခြုံငုံသွားသလို....

ငါ
ခြင်တယ်..

ဒါဆို..
လစ်မယ်မောင်ကွေး..
ကြည့်ရတာ.. ရွေးလာတာ
ဟော မဟုတ်နိုင်ဘူး..



ဒီရိုးနှစ်..
ဟိုရဲ့.. ထမင်းဆိုရင်ပဲ
သွားပါတယ်.. လက်ဖက်ရည်
ဆိုရင်.. အချိုးကျခါပြီး ထိုင်
မောင်ကွေးပါနဲ့..

ဟဲ့..
ဟာလဲကွေး.. အခု
ပဲ.. ကိုယ့်ခြေကို
မှောင်မောင်လာတာ
ကို..



ဟေ့ဟေ့ကို.. နားမသေပိုင်နိုင်သလို
ဇာတာကွေး ကြည့်ရုံကိုးသလို ..



ငါ
ပြောတာက.. လင်
ဆိုတဲ့ ကောင်မလေး
ကွေး..

ဟာလဲ..



အဲဒီ
ကောင်လေးက...
အတိတ်လေးပဲ ခြုံပြီး
တယ်ကွာ...

ဝီဝီ
ထက်တော့ အပျိုကြီး
အတာ... မင်း လက်ခံချာပါ...
ဆံပင်ကြီးက... အရွယ်ကြီးပဲ...
အသားလေးတွေက... ထရော်
ရောင်တောင် မရှိတော့...

ချောသော လူသော
မိန်းမတစ်ယောက်
ကို ခြုံတိုက်... ဟိန်း
အာဏာ အာဏာ
အိုးကျူးတတ်တာ... ခိုး
နေပြီ ဖြစ်သတဲ့

အဲဒါနဲ့ ပြောရုံနဲ့ချင်းသာမဟုတ်ဘူး... သားသမီး လေးယောက်ထဲမှာ... တစ်ဦးတည်း... ပါလာသော
သားယောက်ျားလေး ဟူသော... ကုသိုလ်ထူးမျှတော့မယ်... ဟိန်း အာဏာ ထင်ရမှာပဲ... ခွင့်တွေ
ရသတဲ့



ဆယ်တန်းကို...
ပုံနှိပ်ဆက်ကျသော
ဟိန်း အာဏာရဲ့
ပညာရေး မျှော်လင့်
ချက်ကို... သူမိမိနဲ့
အစ်မချားက... ဝမ်း
ရဲစွဲကြသတဲ့

ထွန်းကဲ...ရေခဲ
သုံးသရဲ...
မိန်းကလေးတွေ
ကိုလည်း...ထုတ်
လဲ တွဲခဲ့ဖူးတာ...။

အကူက...အိမ်
သုံးယောကျ်ားပဲ...
မောင်နှမသားချင်း
စာနာတဲ့ မိသားစု
အကူက...မြတ်ဗျာ
က...နဲ့...အိမ်က...။

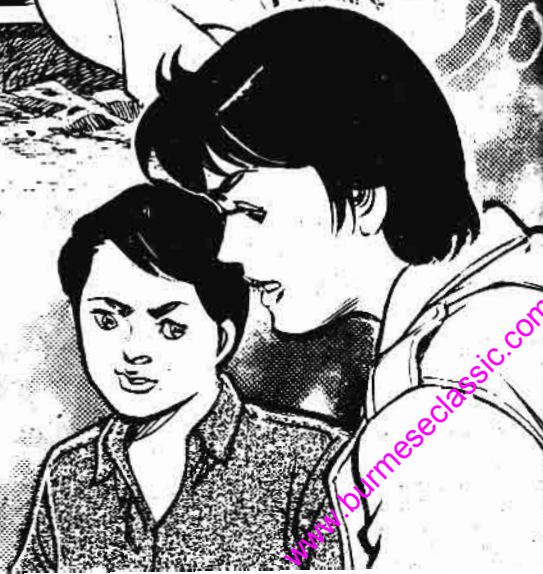
မြတ်ဗျာကို...မိန်းကလေးများကို
အပျော်တူတာ နဲ့...အိမ်က...
ရှာဖွေဖို့...ထိပါး...လုပ်ခဲ့
တာမျိုး...မရှိ...။

ငါ့မိန်းကလေး...
တော့...အိမ်က...
မိန်းကလေး...အိမ်က...
အိမ်က...အိမ်က...
အိမ်က...အိမ်က...

အိမ်က...
အိမ်က...အိမ်က...
အိမ်က...အိမ်က...
အိမ်က...အိမ်က...



အိမ်က...အိမ်က...
အိမ်က...အိမ်က...
အိမ်က...အိမ်က...
အိမ်က...အိမ်က...



[illegible]

www.burmeseclassic.com

Panel 1 (Left):
 မောင်... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...

Panel 2 (Right):
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...

Panel 3 (Bottom):
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...

Panel 4 (Bottom):
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...

www.burmeseclassic.com

Panel 1 (Left):
 မောင်... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...

Panel 2 (Right):
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...

Panel 3 (Bottom):
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...

Panel 4 (Bottom):
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...
 အကယ်၍... အခု... အခု...

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ဒီလိုတို့ ခုခံအပ်မက... ဘာကားတို့... ထိုင်မောင်နေတာကို
မြင်သွားမိပြီ... ကာလာမြယ်မျက်နှာတွေ... ကျေနပ်သော
အပြုံးတွေနဲ့... ဆိုက်ထဲကို ဝင်လာကြသတဲ့

ဟေ့ဒီ
တို့...လာနေကြ
ပြီ... ဘာကား...

မိတ်ဆက်ပေးတာ မျက်နှာမူ
အပ်... ဘာကား ဆိုက်အပြစ်ကို
လျစ်မကြည့်ရဲမှန်းသတည်း...



မိန်း
ရောက်နေတာ... ပြော
ပြီလား... ဟန်...

ကျွန်းက...
အဆင်မဟုတ်ဘူး
တို့က... လာလေး
ရတာ...

အင်း... မကြာ
သေးပါနဲ့... ကျေးလက်
ကြမယ် ထင်ရမို့... ဆိုက်
မောင်နေတာ...



ဟေ့ဒီ
အလေးတကား
မလဲ...

ထွက်လာတုန်း...
ကတော့... ဗိုက်ကွေ့အားဖြင့်
သာလေတာ... အခုနဲ့... ဘာလို့မသိ
မသိဘဲနဲ့... ဗိုက်ကွေ့... အားရှိတုန်းပြန်
သွားတာ... ဘာလဲ... ဟန်...



ဒီကဏ္ဍတို့က...ရန်ကုန်မှာ လေတော့ဟဲ့
ညာထားတာကိုးလည်း...သုတေသီ ခုခိုအိမ်
က...ယုံလေသည်...တကယ်ဆို ဒီကဏ္ဍ
ရာ...မြတ်ဗြဟ္မာကို ပို...ဟာနိုးအကဲ
မှာ...ရန်ကုန်တော်ကြီးသည်



အိမ်ထောင်ရေးကောင်စီ
အဖွဲ့အစည်း...
ကားတွေကိုတောင်
ဒီနေရာအထိ
ယယ်မလာဘဲ
လမ်းတစ်နေရာမှာ
အသိအမှတ်...
ရယ်လို့... ..



ရန်ကုန်...
ကား...အားလုံး...
ထောင်ကြတာလား...
ဟဲ့...

အိမ်...
အားလုံး...
အိမ်ထောင်ရေးကောင်စီ...
ဟော့...

ဟို...
ဟို...
အိမ်...
ဟော့...

ဟို...
ဟို...
အိမ်...
ဟော့...

ဟို...
ဟို...
အိမ်...
ဟော့...

ဟို...
ဟို...
အိမ်...
ဟော့...



အိမ်...
အိမ်...
အိမ်...
အိမ်...



အိမ်...
အိမ်...
အိမ်...
အိမ်...



ဇော်...
အေးရီးမယ်.. အိမ်နီး
အေး.. ဟယ်မယ်ဆိုရင်.. တော့
အေး.. ကောလိပ်လေး.. အခု
မယ်ကုန်လား..



ဟယ်ဟယ်.. အေးရီးမယ်.. ဝါသနာရှိသူ
ဟယ်ဟယ်.. အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..
ဟယ်ဟယ်.. အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..



ဟယ်
ဟယ်.. အေးရီးမယ်
လား..



ဟယ်
အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..
ဟယ်ဟယ်..



အေးရီးမယ်..
ဟယ်.. အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..
အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..



ဟယ်ဟယ်.. အေးရီးမယ်..
ဟယ်ဟယ်.. အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..
ဟယ်ဟယ်.. အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..

ဟယ်ဟယ်.. အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..
ဟယ်ဟယ်.. အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..
ဟယ်ဟယ်.. အေးရီးမယ်.. အေးရီးမယ်..

နာမည်
၆



ဝိတက်..
ရာထီ နိုးလိုက်
တာ..

အေးဟာ..
တွေ့ကြည့်ပြီး တကယ်
အံ့ရအောင်တယ်
ဝိတက်..

လက်ဖက်ရည်ဆို
က.. ပြန်လာကတည်း
က.. ဝှံ့အေး
အစ်ယောက်.. တကယ်
တခါကတည်းက
အို.. တခွံနဲ့တည်း
က.. ဒေါသဖြစ်ရဦး
မတဲ့.. ခိုက်ကြပေ....

ဝါဝါ နှိပ်နေသော ကျွဲကြီးက ထိမိတ်ထား
သည့်အတိုင်း.. ကိုယ့်ဆီ ခွဲတည်လာနေသော
ခြားက.. တစ်ဖုလေးအကိ.. ခွဲတည်သွားသော
ကြောင့် ဖြစ်သည့်

ဝိတက်..
ဒီတော့.. ဟိုအက
မိလားကို.. တခါကတည်းက
သေးတာမို့..



ဟိုကောင်လေး
ကလေး.. အယ်လီလီ
လိုက်သလောက် မသိတာ
ဝါဝါ

ဟဲ့ ဒီ
အစ်မ...ဘာ
ဖြစ်နေကြ
တာလဲ..

ငါ့ငါကြော့မှုံက... အိမ်ထဲ
ထဲလာရဦး... ကြားလိုက်
ရသော အသံတွေ
ကြော့... မေးလိုက်မိလို့
ဖြစ်သွားတာ... ..

ဒါက... လူကလေးတွေက... အခုက... ဟိုအိမ်ကက
တို့နဲ့ အခြေအနေများကို... ငြင်းပြသွားတာကို ငါ့ငါကြော့မှုံ
က... နားထောင်ရဦး... မပျံ့သလို့... မေးကြည့်ပါလား... ..



မဟုတ်
သေးပါဘူးကွယ်..
အိမ်ထဲက... ဆိုင်မှာ
အသံတွေကို... ငြင်း
တယ်..

ဘာလဲကား
တစ်ခွက်... မှုတ်တောင်
မပြောပြပါဘူးကွာ... အသံ
သိပါတယ်..



အသံ
သိတာက... သိတာပဲ..
အိမ်ထဲကက... ဟိုအိမ်
အကြောင်း... မေးတာ... မေး
တာပဲနဲ့..



ဟေ့
ပြောတာ အမှန်ပဲ
အသံ... သမီးဆို ရှက်လည်း
ရှက်တယ်..



ငါ့ငါက... မျက်စိတွေက... ဝဲလားက
တစ်တန်း... ဟေ့... ပြောတာ
ငါ့ငါကြော့မှုံ မျက်နှာကြီး
နီလာသွားတာ... ..



အမီးတို့
ပြောသလို အမီးရဲ့
လုပ်ငန်း... အမေ့ ကာလနဲ့ထား
ပါ... ဟို ချာတိတ်က... အမီး
ရဲ့... အောက်ဆုတ်ခွား
ကာလက...

အမေ့
အမေ့ကော
မဟုတ်ပါဘူး
အမေ့...

မိမိငါတို့
ကျေးဇူး
သွားသလို...

အမေ့ရယ်..
ကျွန်ုပ်တို့က ခြံနံ
အားထားရလောက်တဲ့
ယောကျ်ားဆိုတော့... အမီး
အဆင့်မြင့် မသိနိုင်ဘူး
အမေ့...



ဒီလို
အမီးကလေးက... စိတ်က
ပြောရုံနဲ့ ထားမလျော့ရယ်..
မိမိကလေးတွေနဲ့သာ... အမီး
တို့... အဆင်ပြေသွားရင်... အမီး
တို့အတွက်... အမေ့ စိတ်ချ
ပြီ..

အမေ့..
အခု... မိမိနဲ့
ရော့..

ဆိုက်
အာ ခြံပါတယ်
ဟဲ့..



မိမိနဲ့
တစ်ယောက်တည်း... လူတို့
ထားခဲ့လေ အမေ့ရဲ့... တောင်ကြား
အမီးတို့... မသိဘူး... ပြီးနောက်
ဆိုရင် အမေ့ရဲ့
အမေ့...

ဒေါ်ကြွေးနဲ့ က...
အိပ်ခါနီးမှာ...
အိပ်မက်တွေ...
... ..

အခုတစ်...
ပိုမိုအေး...
အိပ်မက်...
... ..



ဒေါ်အိပ်...
အိပ်မက်...
... ..

ဒေါ်ကြွေးနဲ့...
အိပ်မက်...
... ..



တစ်ခု...
အိပ်မက်...
... ..

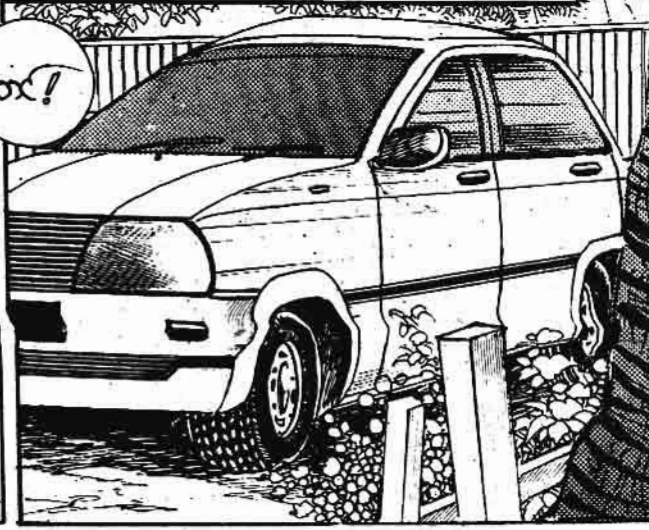
ဒေါ်ကြွေးနဲ့ က...
အိပ်မက်...
... ..

အိမ်ထောင်... ကားကြီးတစ်စီး... ထုံးတမ်းစဉ်းအားဖြင့်... အာဝတီလျှောက်နေသော
တစ်ယောက်... ခေါင်းလေးထောင့်ကြည့်မိသွားသည်... ..

ကားကြီး
၇



ဟဟ!



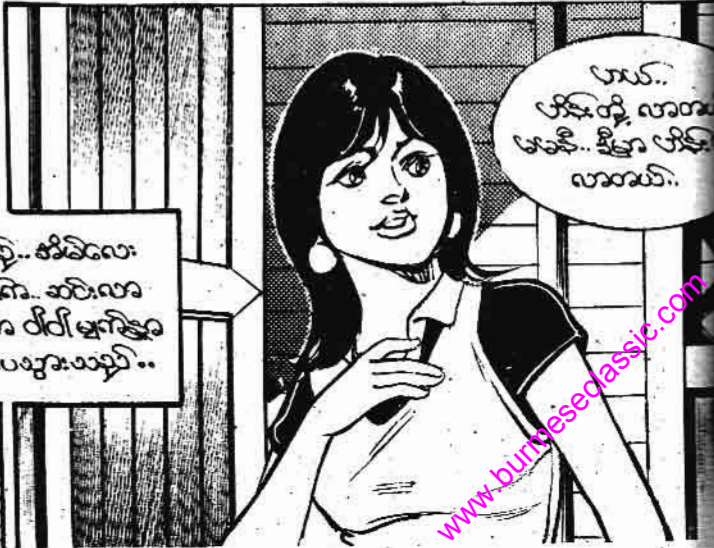
ကားတစ်စီး ဖွင့်ပြီး ဆင်းလာသော
ဟိန်းဒါကားနဲ့ ပြောရင်ကကို
ကို ခြံဝတော့... တစ်ယောက်
မျက်လုံးလေး ပွင့်သွားသည်... ..



အာဝတီလျှောက်နေသော... တစ်ယောက် ကို ပြောသွားသဖြင့်
ဟိန်းဒါကားက... ပြုံးပြပေ့ကတော့ကြည့်... တစ်ယောက် ဖြစ်သလို
ခေါင်းပုံက... အာဝတီမျှားကို ဆက်လျှောက်နေလျက်ရှိသည်... ..



တို့ရဲ့... အိမ်ထောင်
ပေါ်က... ဆင်းလာ
သော ဝီရီ မျက်နှာ
ဝင်းပသွားသည်...



ဟဟ..
ဟိန်းတို့ လာတာ
မသိ... ဒီမှာ ဟိန်း
လာတာမိ..

ဒီက... မှီခိုခဲ့ရ
အသက်ကလေး
ပိုဆုံးပြီး... အိမ်
မိက... ပျော်ဆုံး
အသက်... ..

ဟေ့...
အစ်ကို... အသက်က
အဆင့်လား...
လဲ...

ကလေး
ဒီက... လာကြတာပါ...
အသက်က... ပြန်လဲ... လာတဲ့
ကိုယ့်အိမ်ကို... အိမ်... မှာပိုက်
တဲ့... လက်ကလေး... လာ
ပေးတာလေ...

ဟိုဒီဒီကက... အသက်က... ဝါရီ... မှီခိုခဲ့ရ... အသက်က... တောက... ပျော်ဆုံး... ဒီကက... အိမ်...
အသက်... ကလေး... အိမ်... ဝါရီ... အသက်က... ပျော်ဆုံး... ..



အသက်
အသက်... အသက်...
ဟိုဒီ... ဒီကက...
ဟိုဒီ... ဒီကက...



ကလေး... အသက်... ဝါရီ... အသက်...
က... အသက်... ဝါရီ... အသက်...
က... အသက်... ဝါရီ... အသက်...

ဝါရီ... အသက်... ဝါရီ... အသက်...
က... အသက်... ဝါရီ... အသက်...

အိုမေ့တဲ့ ဆရာမတို့...
အိမ်ကို... ပို့လိုက်တာဟာ
ပြောတာ... ပလာဇာက
ပေါ်လာခဲ့ရင်းလည်း
ဝါဝါတို့ နှိပ်စက်ခံရ
အိပ်... ခေါ်ဝေါ်

ဟေ့...
ဝါအတွက်... ဒါ
က... မာသီ အတွက်
နောက်ထပ်... ဝါတို့နဲ့
ဟေ့ အတွက်...
တယ်..



ဒါကက က... ဟိန်း... ကြားနောင် ပြောလိုက်တာလည်း
ဟိန်းက တစ်ချက်နှစ် ချော့ကြည့်တဲ့... အဝတ်ရဲ့ ဆက်လျှော်
နေလိုက်တာလည်း... ဝါဝါ မျက်နှာတစ်ချက် ပျက်သွားလည်း

တို့
အိမ်က မပြည့်စုံလို့
အားနာတယ်..

မလို့
ပိတ်နဲ့... ကိုက... ရေ
ကုန်... စိတ်က
ပို..



ဟေ့...
လာနော်... အိမ်
ပေါ်ကို... တက်ကြည့်
နော်..



ဆွမ်းခန်းထဲသို့ ကြွေခန်းတစ်ခုတွင် များတို့
ထိုင်လျက်ရှိကြသည်။ ဟိန်းဇာက
အကဲခတ်တွေက တစ်ဖွဲ့လုံး အိမ်ထဲ
ရောက်နေသည်။

အိမ်ထဲမှာ...
အိမ်ထဲမှာ သွားမိသေး...
အိမ်ထဲမှာ သွားသည့်အတွက် ရောက်
လာတာ ပြောလို့က... ဆိုတာ ဆို
အားပေးထားကြည့်ပါအောင်...

ဟုတ်ကဲ့...
ဟိုးတစ်ဖွဲ့... အိမ်ထဲ
အိမ်ထဲမှာ ရောက်နေ
တယ်...

ဆိုတာ
ဆိုတာ မပြောနဲ့...
အခု အကဲခတ်အိမ်ထဲ
သွား...

တစ်ဖွဲ့ မိမိလေး
ညီတို့က... ရောက်
အိမ်ထဲမှာနေပုံ
ဆိုတာကို ထွက်
သွားသည်။

ဟိန်းဇာ ကျွတ်
အိမ်ထဲမှာရှိပြီး
အိမ်ထဲမှာရှိ
သည်။

ဝါထွဲ့
အိမ်ထဲမှာ
ရော...

ဟိန်းဇာ...
အိမ်ထဲမှာသွား
မိသေးတယ်လေ...



ဟိန်းဇာ မျက်နှာတစ်ခု သွားသည်ကို
ဝါထွဲ့ သတိထားမိသည်။

သိပ်မကြာပါ.. ဒီနေ့ည
အိပ်ခန်းပိုမိုလည်းများ ကိုယ်က
ရောက်လာမယ့်ပဲ

အားလုံး
ရောက်နေတာဆိုလို့
အမေ.. အမေအားပုံလုပ်ကွေ
လုပ်လာတာ.. အမေ.. ဝီရီလေး..
အားတို့ကို အစဉ်လိုက်
နှိုးလေ..

ဟာ..
အားနာရတဲ့ အချိန်ကို
ရယ်..



အခု.. ဟိုအိပ်ခန်းက အသံက ထွက်
လာမယ့်ပဲ.. ဝီရီ အမေအားပုံလုပ်ကွေ
ကို ဖောက်ပြန်.. ဖြိုကိတ်လေးတွေ
တပ်ကာ အစဉ်လိုက်မယ့်ပဲ

နော်လေ..
အိပ်ခန်း.. ကျွန်ုပ်တို့
တို့.. စားခဲ့ပြီးပါ
ပြီ..

ခြံရံက.. ကားကြီးနား အထိ
အားအမေ ဖွဲ့ယောကီ.. အားနားက
မော့ဘဲ.. လိုက်ခဲ့ကြမယ့်ပဲ



ယောက်
ဆိုးဟိုနဲ့..

ဒီဆိုး..
အားတို့.. အမေ..
စားပြီးမှ ငြိမ်းကြ
ပေါ့..



ဒီဆိုးရဲ့..
နောက်တစ်ပါးကျရဲ့
စားနော်.. အမေချက်ကျော်
ချက်ရဲ့.. ပစ္စာကလေး..

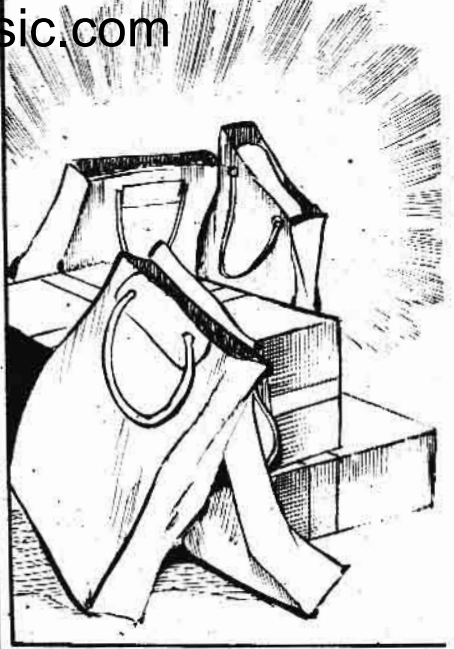




လောကလေးတွေပြီ..
နတ်ဆက်ရိုး.. ကားကြီး
မေ့လျော့သွားတာကို
ငေါ်ငြေးနဲ့ ပေးကြည့်
နေတာပဲ

ဒါနဲ့
ကားကို
မေးမယ်..

တကယ်
လောကလေး ဟိန်း..
ငါတို့ မေးနေ
ဧာ..



အခုနဲ့.. အိမ်ထဲက လာကလေး
ပစ္စည်းတွေကို.. ပြန်ပြန်
ကြည့်ကြည့်



ဟယ်..
အခုကတော့ ထာရံ
ပေးတော့..

ဟိန်း..
ငါ့ကို ယယ်လတာ
ဆိုပဲ..

အော့ရဲ့
ပဲ.. ဟယ်ကော့နဲ့
မပေးဘူး..



ဟာနဲ့
ပေးတာနဲ့ မလိုပါဘူး..
ယခင်တုန်း ယူကြပါ.. ဟိန်းက
အခုယောက်ဆိုးတာ.. မကောင်း..
တာကိုပဲ ပေးတာပဲဖြစ်ဧာ
ဟိန်း..

စာမေးပွဲ
၆

စာမေးပွဲမပြုသည့် ဂုဏ်အောင်အောင်
စာကျက်ချိန် မပေးနိုင်ပါ...။

စာကျက်
တာလည်း ကျက်လို့
မော.. ချက်တာပြုတာ
ကိုတော့.. ချက်.. ချက်..
ကျက်လို့..



တစ်ဖွဲ့ မေးခိုင်းပဲ စောစောတကား ပြင်ဆင်
ပေးရသည့်.. ညာဘက်အကော.. ဒီကိန်းရီ၊
လောကီအထိ.. တစ်ဖွဲ့ စာကျက်.. တစ်နေ့
အိပ်ပြီး.. လေးနာရီလောက်မှာ.. ဝေါ်ဝဲကြည့်
အသံကြောင့် နိုးလာရပြန်သည်။

မီးရှေးပြီး.. တစ်ခဏ်တော့
တည့်ကော.. လမ်းဆုံ
သွားစောက.. ရေမှူး ချိုး
နေတုန်းမှာ.. သူ့သံ
တွေ ကြားရပြန်သည်..



အမေ
ကတော့.. တကယ်
အပိုအလုပ်တွေ.. ခွဲပြန်
တာမို့..



ဟဲ့...
ဒါကတော့... နှစ်
နှစ်ခါ... ကုန်ပို့
ပေးမယ်...

အသင်က...
ဒီကောင်လေး... အသင့်
အရေးယူချင်လို့... ကျောင်း
တက်နေတာ... အောင်ရင်
ကျောင်းက အိမ်ပြန်သုံး
မယ်... လို့နော်...

အိမ်က... အိမ်က... အိမ်က...
အိမ်က... အိမ်က... အိမ်က...
အိမ်က... အိမ်က... အိမ်က...

ပြဿနာ ရှာနေကြပေမယ့်
မကြားယောင်ဆောင်တာ
တစ်ပုံလည်း ကျောင်းကို
ထွက်လာခဲ့မယ့်... ..



ဟေ့ဟေ့...
ပြောတာက... ကိုယ့်ကို
အ... အာမခံလုပ်ချင်လို့
အောင်ထွက်သွား
တာ...

ဟေ့ဟေ့...
ကျောင်းက... ပါကပ်
ပေါက်ပေါက်... ပြောမယ်
နဲ့မယ်...

အိမ်က... အိမ်က... အိမ်က...
အိမ်က... အိမ်က... အိမ်က...
အိမ်က... အိမ်က... အိမ်က...





တစ်ဖွဲ့
လေး...

ဟာ!



ဟို ကျွန်မ
ကို မဆွဲသိယူကုန်ပါနဲ့
ရှင်... အိမ်မှာ မနေနဲ့တို့... ဝါရီ
တို့ ဖြစ်တာပဲ... ရှင်အား ချစ်
အားပါ.



ဟင်အစ်...
တို့မတို့အစ်တာ
တစ်ဖွဲ့ကုန်ပါ..

တစ်ဖွဲ့ ကလေးပဲ
စိတ်ချစ်အားပါသတဲ့



ကျွန်မ
ကောင်းချင်ပါတယ်..
အိမ်မှာ စာကျက်လို့ မရ
လို့ ဒီမှာ စာလာကျက်
နေတာပါ.. ရှင် အားပါ
တော့..

ဟိုနဲ့
အင်္ဂါက... မင်းကို နှိပ်
ကြတာ... တို့အိပ်ကလေး
ပေးတဲ့ လက်စာပေးလေ
လည်း...



မိ...
ဟန္တ မရဘူး
မဟုတ်ဘူး...



ဟင်အစ်...
တစ်ဖွဲ့ ဟန္တလည်း
မရှိဘူး... စိတ်လည်း
မဝင်စားဘူး...

တို့ကို
နာထင်မလွှဲပါနဲ့
တို့က တစ်ဖွဲ့လေးကို
ယူနားနေတာပါ..



အာကက ပုဂံ... အဲဒါကလေးက လွှမ်းကိုင်လာ
... လက်တစ်ဖက်ကလေး... အာကက လွှမ်းကိုင်
... ..



အာကက မကျေနပ်သလို စုတ်သင်ပို့ကလေး
ဆက်လက်လုပ်နေ... ခုတ်ပြန်နေသော အာကက
အဲဒါကလေးကလေး... ဝါရီ...
ဒီကလေးကလေး... ..





အောင်မိုး အား
ရောကို... မိမိပြီးသူ
တော့... တစ်ယောက်
စိတ်ကော့ ပေါ့...
သွားခဲ့သလို...
တစ်ယောက်...
က... ကြီးမားပြီး
ခက်ခက်ခဲခဲ
ကျွန်းကတော့
ခဲ့သမျှတော့
ကျော့ပတ်ပါသလို



ကျော့မီးဆိုး အဲဒီ
တိုက်တော့... အာရီ
လွှာတွေ အသိက
တစ်ယောက် အာရီထွက်
ခဲ့သလို

တစ်ယောက်
မိမိနဲ့တယ် မလုပ်
လား...

အင်း...
ဆိုး... ပိုမို... ခို
ရော မိမိနဲ့
လား...

အင်း... မိမိနဲ့
ပိုကယ်... အောင်မီးဆိုး
ထိတယ်... ခိုက လမ်း...
ပြန်ခဲ့လားဟင်...

အိမ်ချစ် မေး
တစ်ယောက် ထိခံ
သတိရရုံကိစ္စက...
ဟို... အာကကကို
ဖြစ်သလို... စာမေး...
အောင်မိုး...
လာစေချင်မယ်ဟာ
မိမိသွားသလို



ခို ကော့...
ပိုလား... အိမ်ချစ်...
လမ်းထိခံထိ...
ပိုရောမော့...

[illegible]

ଉତ୍ତର
ସ୍ଥାନ
ଉ.

[illegible]

આ
પ્રતિનિધિ
૦૯/૬/૨૦૨૦

ဟိန္ဒူ...
ဘုရားရှိခိုး...
အိန္ဒိယ...
ဗုဒ္ဓ...

တစ်ဖွဲ့ ရွယ်ဒီကီနီ
နေ့ကွယ်ယဉ်
ကားထားလိုက်သည့်..
ကံကောင်းစွာနီ..
တစ်ဖွဲ့ ဒီမိုကရေစီကံ
ပြန်ကောင်းသည့်

ဟေ့ကောင်
မတွေ့ရဘူးလား
ကလေး... ဂွမ်းကောင်ကလေး
ဟေ့ဟေ့... ဆိုတာတွေနဲ့...

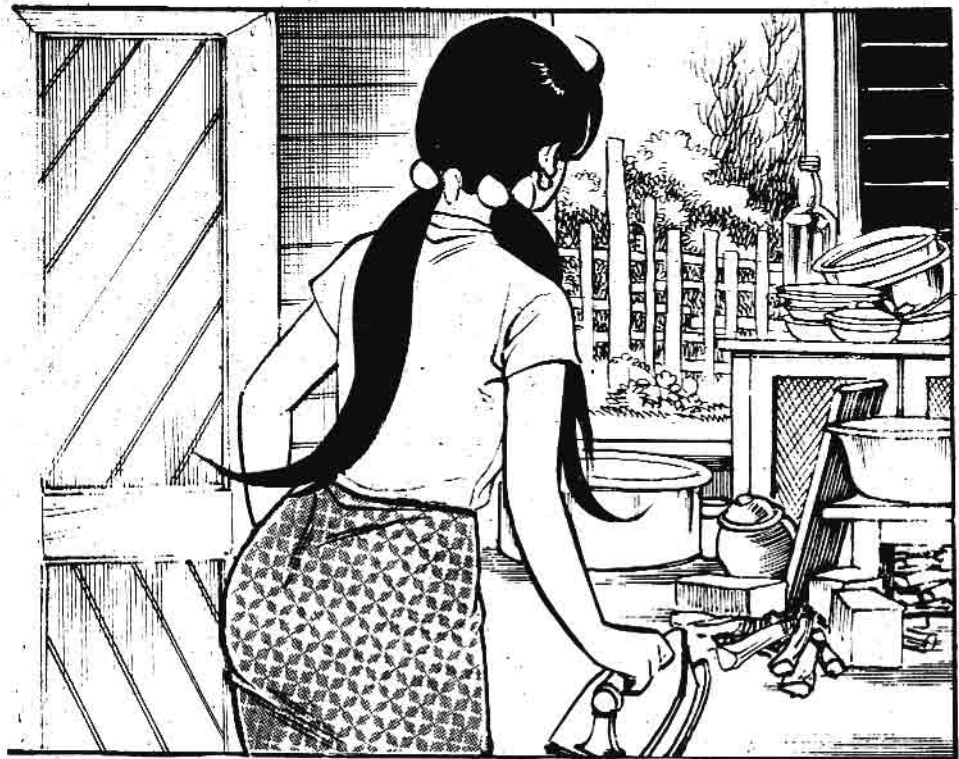
ငါလည်း... ဟေ့ကောင်ကလေး
ရှာပေးနေတာပဲ... ဒီဟေ့ကောင်
ကလေးက... ဟေ့ကောင်ကလေး
ဟေ့... ဟေ့ကောင်ကလေး
ဟေ့...

ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...



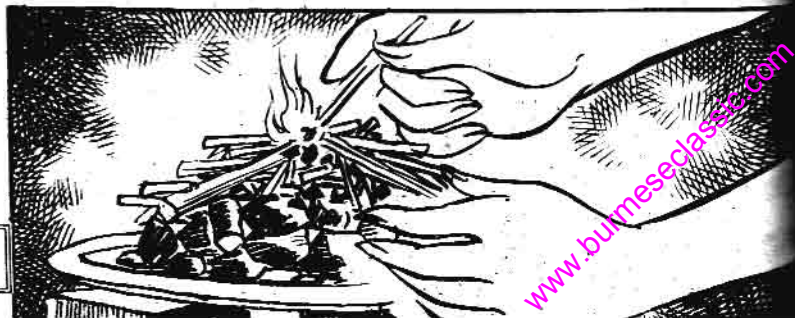
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...
ဟေ့ကောင်ကလေး... ဟေ့ကောင်ကလေး...





ကလေးနဲ့အိမ်နဲ့
ကလေးနဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့

အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့
အိမ်နဲ့အိမ်နဲ့





ဘယ်လိုလဲ
အမေ..ဖိပ်နီကတော့
မေးလို့ကဲကို ပြောနိုင်တာပဲ
ဆိုတာ ချစ်ဦးပဲ..



ဖိပ်နီ
ကံစွပ်ပြီး အောက်
ဖျားကို အမေဘယ်လို
လုပ်မလဲ..

ဟဲ့..ငါက
တာလုပ်နေတာပဲ..
အောက်ကို အာလုပ်တစ်ခု
လုပ်ပေါ့..



ဖိပ်နီက..
အန္တရာယ်ကို အိပ်မက်
အကဲတော့ အမေ
ရဲ့..

အာရိုဏ်က..
ကျွန်က ဘယ်အယ်
ကျော့လဲဆက်ထားနို့ဗွာ
တုန်း.. အာလုပ်လုပ်ပြီး အိမ်
ကို ထောက်ပဲ..

အိပ်ပေါ့..
အိမ် အတုတိုလည်း
ငါ့နို့ကုန်ပေါ့..



တစ်ဖို့နဲ့ပဲ.. ယဉ်းတာတိုင်းကို
တစ်ယောက်တည်းလုပ်နေတာ..
ကြုံရလို့ကဲရသော စကား
မျှားကြေးလို့..ဝမ်းနည်း
သွားမိသလို

ဟဲ့..ဖိပ်စီး
မီးခွေးနေတာ ကြာ
လွန်တာဟယ်..

ခြီးပါပြီ
ဖုဆီ..ဖိပ်စီး
ထည့်နေပါ
ပြီ..

မြိန်မြေရင်..ခွေးထားသော
မီးခွေးကို..ဖိပ်စီးမှတ် ခုတ်ယူ
ခါထည့်အာ

ဒါ..ဒါ..



ဘာ
ဖြစ်ပြန်တာ
လဲ ဟဲ့..

ဖို..မီး
ခြေထောက်ပေါ်
ကျရဲ့.. ဒါ..

တရားလိုဆို..ငါ့မိခင်ကြားကို ဖိသားစွာကို
တစ်ဖွင့် ဖိသောစွာဆိုပါသည်..
သော်ဖြစ်သူ..ဒိုးငါ့မိခင်..မရှိတော့..
ပို၍ ဘာကိုးမိသည်



ကောလိ.
တယ်..အလွယ်ကို
အ..မိတ်မဝါစားတာ..
ကောလိတယ်..

အခုအကောင်အရာကို နီရဲ့
လာသော ခြေဖမ်း
လေးကို..ပုတ်ဆပ်ကာ
မျှော်ရသည်မိသည်....





ပါးနပ်အောင်
 လက်ချုပ်ကိုင်တို့
 ကောင်းကောင်း
 ကောင်းကောင်း
 နေမည်။ နိမ့်
 လက်ချုပ်လေးကို
 ပါးနပ် ဖြေကြည့်ရိုး
 ပါးနပ် နှစ်ယောက်
 ပါးနပ်အောင်
 လုပ်ကြည့်ရိုး
 လုပ်... နိမ့်ကွေ့
 ကွေ့ကွေ့ ကောင်းကောင်း
 ကောင်းကောင်း
 အသေအချာဟု
 ကွေ့ရိုး... ပါးနပ်
 ပျော်နေမည်... ..

[illegible]

၁၀...စား
 ပါးစပ်...ကိုဖြတ်၍
 ခေါ်လို့... မှန်ကန်စွာ
 ကာလိမ့်မကောင်းလို့
 ပါး...

ဒီကောင်
လေး... အခုတော့လေး..
ယူနီဖောင်း အပို ပြုပြင်
တာကွ..

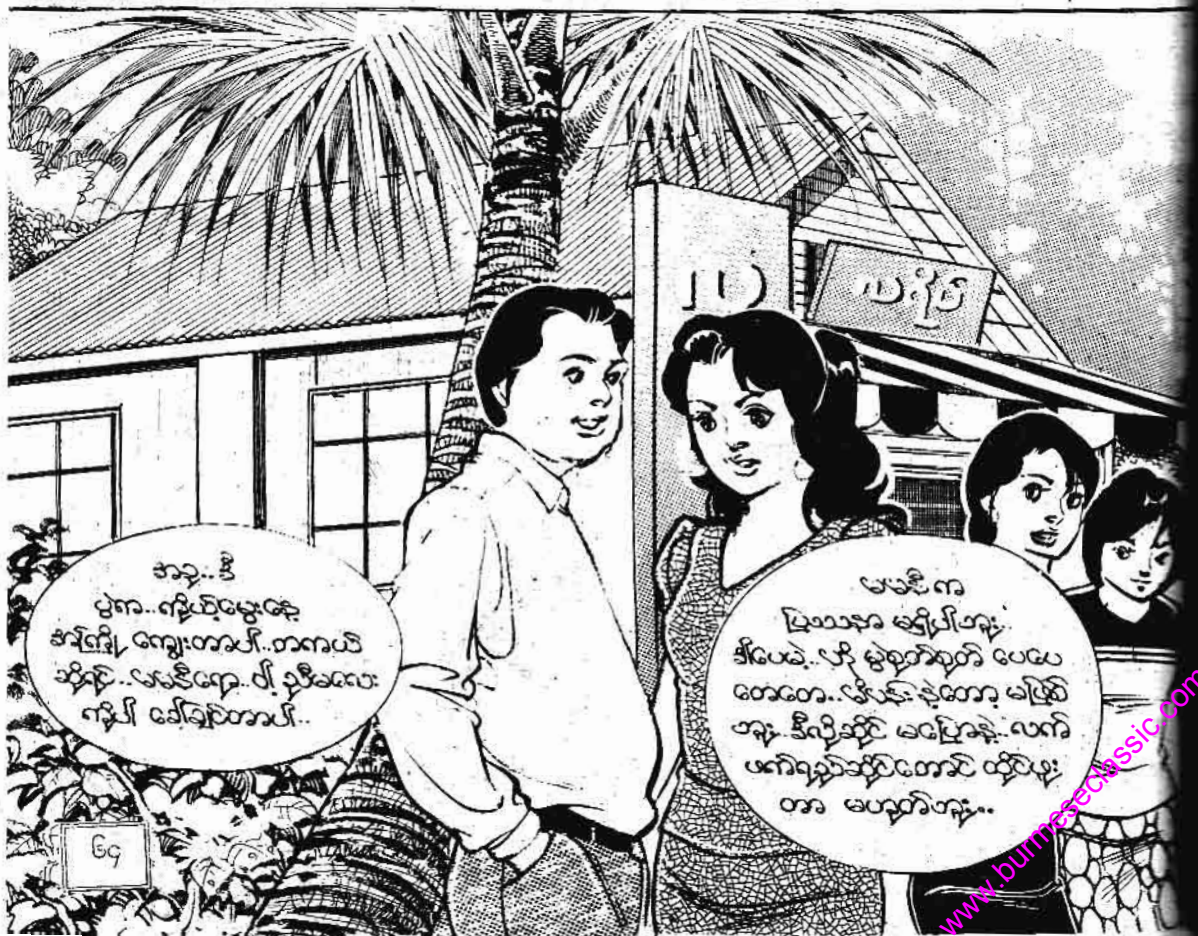
တကယ်ဆို... မမနီကို... မြတ်မိုးက
က... စိတ်မပါတော့နဲ့... သူ့ကို
လည်း... ခြေလှမ်းနဲ့... တကယ်
သိရုံ... မသားစကားကို... ဟဲ့လိုက်
ရမည်... ..

ဟုတ်လား... မမနီ
ဒီအိမ်ကနေ... မေ့သွား
လား...

ကိုယ့်
အိမ်က... ငြိမ်းတယ်...
ကိုယ့်ရပ်ကွက်ကကို
လှည့်ပြီး... သား
လေ...



ဝီဝီက... ကျွန်ုပ်တို့... ကျေနပ်သွားသည်... ..



အခု... ဒီ
ဗွဲက... ကိုယ်မေ့နေ
အံ့ရုံ... ကျေးတယ်... တကယ်
ဆိုရုံ... မမနီက... ဝီ... သိလေ
ကိုယ်... ခေါ်ခဲ့တာပါ...

မမနီက
ပြဿနာ... မရှိပါဘူး...
ဒီပေမေ... မဟုတ်ဘူး... ပေပေ
တောတော... မိန်းမ... နဲ့တော့... မဖြစ်
ဘူး... ဒီလိုဆို... မပြောနဲ့... လက်
ဖက်ရမည်ဆိုတော့... ထိုင်နဲ့
တာ... မဟုတ်ဘူး...



ဝီဝီက...
အိပ်မက်ကလေး
တစ်ခုပဲ...

ဟိ... ဒီလို
မဟုတ်ပါဘူး... အဆင့်
အတန်းဆိုတာ ခြုံငုံထားလေ...
သွေးကုန်ခဲ့ဖူးပါ... အသွင်
ပေးရင် ကောင်းတာကလေး
အာလေ...

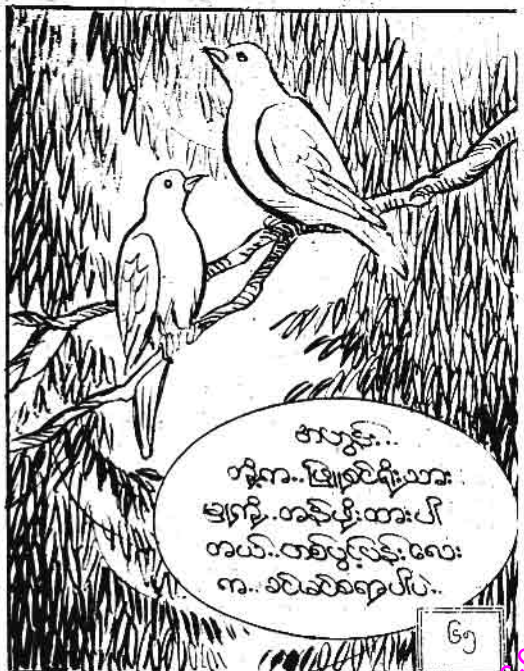


ဟိ... အဆင့်...
ရရှိပုံကတော့... လူက
ခွဲလို့... ဒီလို မခွဲခြားပါဘူး... အဲ
ဒီလို ခွဲခြားတဲ့ စိတ်ကမ္ဘာ... ပိုပြီး
ခိုအေးတယ်လို့... ရရှိပုံထင်
တယ်...



အသားကလေး
အုတ်ကလေးကတော့
ဝီဝီ... မျက်နှာ
အနုပေးထား...

အောင်...
အောင်... ဝီဝီ ကောင်း
အားသွားလို့ပါ... ဝီဝီ ဆိုတဲ့ကလေး
အသားက... အသားက... အတွေး
အကြံ... မရှိတော့... ဒေါ်လာမိရင်
အိပ်မက်... စိတ်ဆင်းရဲစရာကောင်း
နဲ့... ကြုံနေရလို့ပါ...



အသွေး...
ဟိ... မြို့ရပ်ရိုးသား
အကြံ... တစ်ဖို့ထားပါ
တယ်... တစ်ဖို့လည်း... လေး
က... စိတ်ဆင်းရဲစရာပါပဲ...

ဝီဝီ မျက်နှာကြီး... ရှိပြီး... အဆင့်တွေမြင့်ကား... အကျဉ်းတစ်
နေ့ပဲ... အာဏာကုန်လွန်း... မတတ်တတ်... အဲဒါ ကြုံနေရတာပဲ...



အာဏာ၊ စိတ်ထဲမှာလည်း... ဝါငါ့ မျက်နှာကြီး ခံရကံခံရပြစ်နေတာကို... ယိတ်ပြီး ကျေနပ်နေပါသည်။
အိမ်မှာကတည်းက... ဟစ်ပွင့်ပွင့် ကို ခေါ်ပြီး... ကန့်ကွက်ခါးယီးခဲ့သော ဝါငါ့ကို... ဟိန်းအာဏာ
မကျေနပ်ပါ။ အခုတော့... နာနာလေး နှိပ်ကွပ်စိတ်ကိစ္စတာကို ကျေနပ်သည်။



တစ်ဖွဲ့လုံးရဲ့
ရဲဘော်သံတွေက
ဟိန်းဒီကကော...
ခံစားကြားနာမှု
တွေကလည်း
ယခုကဲ့သို့ပဲ



လူကွဲ...
အဆင်မပြေ... ဖဲတာ
အာသို... လွန်လေကွဲ
ဆိကွဲ... မနုဉ်း... သတ္တိမံ
အာသို... အိအိ... ထာ...
ဝဲတာက...

မကျေလုပ်ချက်
တွေကွဲ... ရှိပွဲ...
ရှင်... ငါငါ
မျက်ရည်မျှား
ဖွံ့ဖွံ့ပေါက်ပေါက်
ကျလာသဖြင့်
ပေါ်ပေါက်...
ရှင်ထဲ... မချီသလို...
ဒီဒီ ကလေး...
နားထောင်ရင်
အိအိ... ကြိုက်
ထားသတဲ့... ..



သုက...
မိုးရိုး... ပြောတာ များ
လာကွဲ...



ဟော့ကွဲ...
အာသေ... သနီး... အာသို...
ငါ... ရှင်ထဲက... သူ... မေးချက်ကွဲ...
ရှင်... ခုတ်ကွဲ...



ဟော့ကွဲ...
အာသေ... ဟော့ကွဲ...
ရှင်ကွဲ... ကလေး...
ကားကွဲ... ကျော့ကွဲ...
ကွဲ... သတ္တိကွဲ...
ကွဲ...



ကြည့်ရအိ...
ဖိုးခင်က... ဒီတောက
အိတ် လွတ်သလား...

အားပဲ
ဖြစ်ဖြစ်... သမီး ဖိုးခင်
ကို မကျေမနပ်နဲ့...

မဟုတ်ဘူး
အမေ... ဒီကိစ္စက... ဖိုးခင်
နဲ့တော့ မဆိုဘူး... သမီး အိတ်ပို
မေ့ကြည့်ပြီးပြီ... ဖိုးခင်အကက
ကိုယ်တိုင် လာမေးတဲ့နေ
တာ...



ဖိုးခင်ကို
သမီး ကောင်းလေး
က... ပွဲအားရစွာ ပြီးပြီ
မဟုတ်လား...

က...
ဒီလို အားပဲလို့
လွယ်လေ
မိလား...

အတ္တလောအိပ် ပုဆိုးအာရက်ကောက်... အိပ်ကံတွေ
ကို သားအမိဆုံးယောက် မှုမေပေါ်ကြုံရမှာ
နေသမျှကို... ဝတ်စွဲလမ်းလေး မဆိုရှာလေ



ကောသိ
လို့ကိတဲ့ အိပ်ကံပဲ အမေ...
ဒီလိုမှာ... ဖိုးခင် အာရုံတွေ... ဖိုးခင်
ဆီက ပျက်ဆီး အာရုံတွေ မော့မှာ
တယ်...



ဒေါ်ကြွေးနဲ့..
ကပ်ကော့ဇို..မယ်
မယ်..ထည့်ပဲ..နဲ့မယ်
အားတားတား..
တစ်ဖွဲ့လည်း ကပ်ကော့ဇို
ဒီ..မယ်ကပ်ကော့ဇို
မား..ဒေါ်ကြွေးနဲ့ကပ်ကော့ဇို
ဒေါ်ကြွေးနဲ့ ကပ်ကော့ဇို
အားတားတား
မယ်..ကပ်ကော့ဇို
မယ်.. ..



မိမိကြောင့်
မျှော့သွားလျှင်
တစ်ကွက်လင်း ဆိုက်
ကောလိပေရရှိမည်..



ဟိန်း..
ယဇ်..အိမ်ပြန်ပြီး
ကမ်းရေကလေး အိပ်ချင်
အိပ်လေ..မနက်က..အကော
ပြန်..ထထားရတာ..အိပ်
ရနေ့ ဘယ်လိုလေ..



မောင်က..ယဇ်..ကော့ ဟာ
မောင်က..အိမ်ပြန်ပြီးတော့
အိပ်ချင်..လေးပေးမည်..



ဟန်တယ်..
မအိပ်ပါဘူး..မောင်
ရဲက..မျှော့သွားရရှိမည်..
မဟုတ်လား...သွား
လေ..

ညနေကျခွဲ
သွားတော့မယ်.. သွား..ယဇ်..
ပြန်အိပ်မယ်..လေး..ဆို ဆိုက်
မာ..ကော့သွားမည် ရှိတာမဟုတ်
ဘဲ..ညနေ လေးနာရီလောက်ခွဲ
ရေချိုးချိန်ပြီး..ပြန်လာမည်..ဟုတ်
လား...

ငါ့ကော့လား..အိမ်ပြန်
အနားယူချိန်..လေး..ပြန်
တစ်ကွက်လင်း မောင်လေး
ညွှတ်ပြီး ပြန်လာမည်
ရမည်





ထမင်းစားထားပြီး
ချိန် ဆိုတော့..
တစ်ဖွင့် မျက်လုံး
တွေ..စင်းချင်နေ
ပြီး..နေတုန်း ဒီ
အချိန်ဆိုလျှင်
ဆိုတာ ငိုက်နေ
ကျ ဖြစ်သည် ..



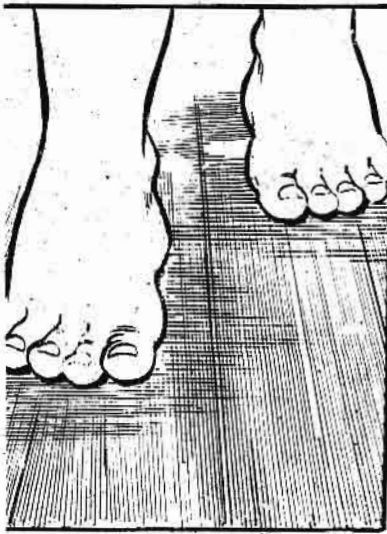
အိမ်မှာ ဝါဝါတို့ ချီအာစ်မလည်း မရှိကြပါ..
မနက်ကတည်းက.. ချီအာစ်မနဲ့ထိယောဂ်ကလေး
တက်စားပြိုင်ဆိုင်ပြီး တွက်ယွှားကြသည်.. အခု
တော့.. အိမ်မှာ တစ်ဖွင့်လည်း တစ်ယောဂ်ကတည်း
မို့..အေးအေးသေသေ အားယူနိုင်သည်

ဒေါ်ကြွေးမုံ ကိုယ်တို့ ခွင့်ပြုလိုက်သဖြင့်.. တစ်ဖွင့်လည်း အိမ်ကံးပါးလေးစေကာ.. အသုံးထဲမှာ
အိမ်ရှေ့လောက် စိအိပ်လိုက်သည်



ဒေါ်ကြွေးမုံ ကဲ့သို့
နို့နို့အိုဝါဝါက
လည်း...သူ့အပေါ်
အားလည်းကြလျှင်
ရောသီးမည့်ဟူ
တစ်ဖွင့်တွေ့လိုက်
မိသည်

ကြာမိပြန်လို့.. အိပ်ခန်း ခြံပင်မှာမှာ မြို့တစ်မြို့ကို
မြှောက်ခနဲ အိပ်ပျော်သွားရမယ်.. တစ်ဖွဲ့လုံး လျှောက်
လာသလို



ကယ်..
အဟိသုရလဲ..
ငြိမ်မိကြာ
သေး...

တစ်ဖွဲ့လုံး အိပ်ခန်းမှာ အသံခွင်
မေးလို့ရှိသော်လည်း.. တုံ့ပြန်သံ မကြား
သဖြင့်.. ထိတ်ခနဲဖြစ်သွားမိသလို..
ငြိမ်ကြာမဲ့တို့ ဒီဒီတို့ ပြန်လာလျှင်
အလွယ်တကူ လေ့ရှိနေအောင်.. တစ်ဖွဲ့
တံခါးကို ရှေ့ဆွဲထားခဲ့သလို



အတွေးမသွေ့ဘဲ.. အိပ်ခန်းဝဗျာ
မြှောက်လို့ရှိသေးတာ အတော့ မျက်နှာ
စတုရန်းကြီးကြီး.. တစ်ဖွဲ့လုံး
လွှဲနေရမယ်.. သတိခနဲ ထထိုင်လို့ရှိ၏..



ဒါဟာ မျှော်လင့်ချက်ပဲ...
ဟေ့... တစ်ဖန်လဲ...
မ... တစ်ကယ့်လုံးကို
အိပ်... ပြောခဲ့ရင်
သိပြန်... ..

အိပ်ကို
ခွဲလို့ပေါ်လဲ...
လေးရယ်...

ဟင်...
အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်...

ဟာ... အိပ်...
လျှောက်နဲ့... ငါ့...
ဒီကား... ဒီကား...
အား... အား...
အား... အား...

အိပ်... အိပ်... အိပ်... အိပ်... အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်... အိပ်... အိပ်... အိပ်... အိပ်...



အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်...

KF



အုတ်တယ်
အိမ်က ခုတ်ခွဲခဲ့တာ
အိမ်ကောက်ကုန်း ခြံတယ်
ဆို ခေါ်လေးရောက ပြောလိုက်
တာ ပန်းလေးရယ်.. ငါက ဆိုရင်
တကယ်ခွဲတာပါ.. သားမွတ်မွတ်
သားမွတ်မွတ် ပေါင်းသိ
ဇာပါ..

အုတ်တယ်
လိုက်တာ အေးအေး
ရော့ရယ်..

ရဲမွတ်တို့တွေ လှုံ့ဆေးသော မျက်စိတွေနဲ့ အတူ
စုစုတို့တို့ကြည့်လိုက်ပြီး အသားကို ကြောက်လာသည်..



ဟန်တယ်
ဆို ထွက်သွား
အတူ..



ခေါ်လေးရော့
ကိုယ်တို့.. ပစ်တီးပေးတဲ့
အခွင့်အရေးကို လက်လွှတ်
အောင်.. ငါတို့သေးပါအခု
အိမ်လေးရဲ့ အဟုတ်..



သိသေးသော လက်ချားနဲ့
တစ်ဖုလင်း သွားကွဲသိကို
တစ်ကွက်စွာ ပေးပေးရင်း
အိပ်ရာပေါ် လှည့်
ကြည့်စားနေသည်



အစ်ကို...
အစ်ကို...
အစ်ကို...



အစ်ကို
ငါတကယ် ချစ်တာ
ပါ လေးလေးရယ်..



တစ်ဖို့ အစ်ကို တစ်တစ်ကြိတ်ရဲ့
အန္တရာယ်က.. လွတ်ချင်လားလမ်း
ကို.. ချာပွေ့ကြည့်ရဦးမိရင် တို့
ထောင်တို့ ထောင်ထားသော
သနပ်ခါးတုံးကို ခြစ်ရဦးမိရမှာပေါ့..

အို..
အာတယ်.. အာတယ်..
အီတာ လွတ်ပါဦး..

အစ်ကိုရဲ့ လှည့်သံသော
အိပ်ပိုင်း လက်တွေက.. သနပ်ခါးတုံး
ကို ကောင်းမွန်ပိုက်ကော



ဂေဟယ်..

အိပ်ခိုင်း.. လွှဲချ
မိုက်ရဦးမိသော
မိုက်ချက်က..
ခြင်းပေါ်ဖြင့်.. အီတာ
အဖွဲ့ ဟက်တာက
ကွဲသွားကော
သေ့တွေ ရဲခန့်
ဖိုစီးကျလာ
လေသလို





နန်းက စီးကျလာသော သွေးများ... မျက်လုံးထဲ
ဝင်သဖြင့်... အဟာအော်ဟစ်သံများ၊ ညာနေသည့်-
သွေးများက... ခြင်္သေ့ကောင်၊ အော်ဟစ် လေကျနေ
သဖြင့်... တစ်ဖွင့် မျက်လုံးပြူးကော... လက်ထဲ
သနပ်ခါးတုံးကို ဖမ်းချပြီး... အိမ်ထဲသို့ ဖမ်းဆီး
လာသည့်အခါ... ..

ကားကြီး တစ်စီး... တစ်ဖွင့်ခြေအာ ငြိမ်သန်စဉ် လာကော-
ကားပေါ်၌ ဆီးလားသော ဟိုနားအကား မျက်စိတို့တွေက
တစ်ဖွင့် လက်ခံ သွေးများကို ခြင်္သေ့... ..



ဟင်..
တစ်ဖွင့်လည်း... ဆီး
လက်က အားဖြစ်
တာလဲ..



ဟို..ဟို..
တစ်ဖွင့်ကို အိမ်ထဲ
အာ.. အဟာဆိုတဲ့ လူက
စော်ကားဖို့ ကြံလို့... အင်
သွေး... သနပ်ခါးတုံးနဲ့
ဖျက်ပျက်တာ..

www.burmeseclassic.com



လာလင်း...
မင်းတို့က... မင်း
တို့က... မင်းတို့က...
လေးလေး...

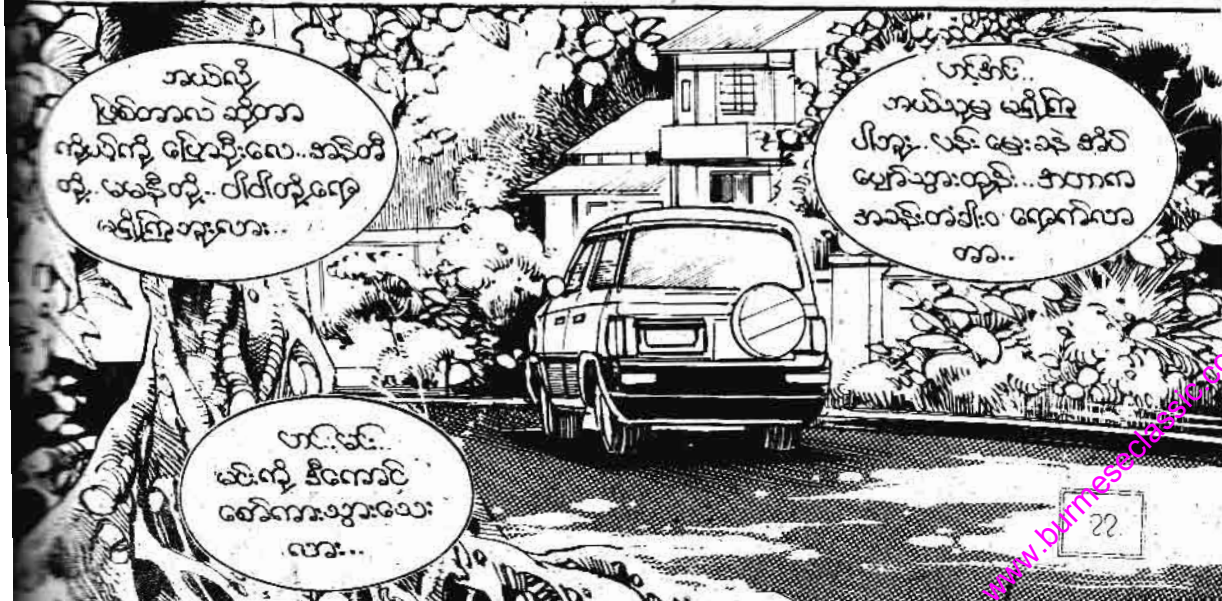


မင်းလင်းကို ဆိုပြီး... ပိုမိုအားကောင်း... ကောင်းထဲကို
ထဲထိုးခဲ့လို့လို့ကောင်း... ငြိမတော့... ကောင်းလေးနဲ့
မောင်းထွက်လို့ကောင်း... ထိတိလဲလဲလဲလဲလဲလဲလဲလဲလဲ
သွားကိုင်လေးက ကုန်ပယ်နေသလို... ..



မင်းလင်း
က... သွေးတွေကို... ကောင်း
အိပ်... အိပ်... အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်... အိပ်... အိပ်...
အိပ်... အိပ်... အိပ်... အိပ်...

ဟုတ်
ကုန်ကုန်... ကျေး
နဲ့ တပ်ပါတယ်
ရှင်...



ဘယ်လို
ဖြစ်တာလဲ ဆိုတာ
ကိုးကွယ်တဲ့... မင်းတို့
တို့... မင်းတို့... ပါပါတို့...
မင်းတို့... မင်းတို့...

ဟုတ်...
ဘယ်သူ့... မင်းတို့
ပါတို့... မင်း... မင်း... မင်း...
မင်း... မင်း... မင်း... မင်း...
မင်း... မင်း... မင်း... မင်း...

ဟုတ်...
မင်းတို့... မင်းတို့... မင်းတို့...
မင်းတို့... မင်းတို့... မင်းတို့...
မင်းတို့... မင်းတို့... မင်းတို့...

ဟန်တီး...
သူတို့ကားလို့ ငြိမ်
စရာလို့...လည်းလည်း သူတို့
သနပ်ခါးတန်းနဲ့ ရိုက်ပစ်ခဲ့
တာပါပဲ...



တော်ပါ
သေရဲ့...မင်း ဒီထက်
မက...ရိုက်ပစ်သိတာ..
ခါနီး...ခါနီးတိက...ထမင်းဆိုလို့
နာ ပြီတယ် မဟုတ်လား...

ဟန်...
လည်းကို...သေမေ
ရိုက်ခါဆို မပျော်ပါနဲ့..
ဟန်...မသွားရဲ့
ဟန်...



တစ်ဖွဲ့လုံး
ငြိမ်းဆို့ရဦး
မျှော်ရမှတ်တွေ
ကျလာမယ့်ပုံ... ..



ဘာတွေ
ဖြစ်နေတာလဲ...တစ်ဖွဲ့
လည်းကိုယ်ကို ပြောပါနဲ့...ဘာ
ဒါ မကြောက်နဲ့နဲ့နဲ့...မင်းကို
ကိုယ်...ကျွတ်ပါ့မယ်..



ပြိုကွဲသလောက်
တစ်ဖွဲ့လုံးကား
မျှားကို... ဒီကား
နားထောင်ရဦး
ထိတာမသိဘူး
မိသလို

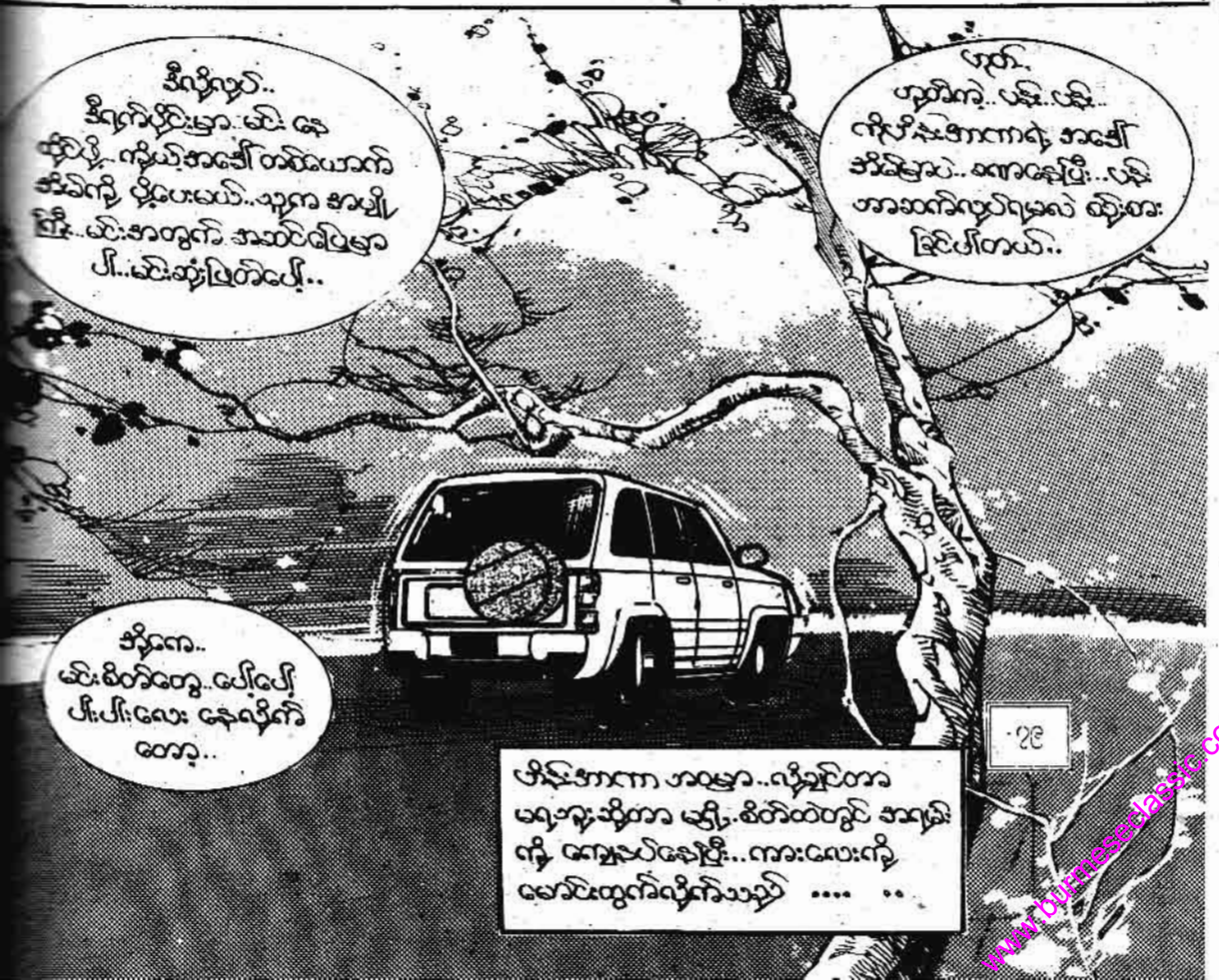
ခါနီးကြားမုံ
က...တော်တော် ရှက်
ကောပါလား...မင်းကို
လယ် ကတည်းက နေ
ခဲ့တာဆို...



အဖွဲ့
က...ပေးရဲ့ မိတ္တူ
ဟဲ့..



ငါ့
ဒီလိုကို...
အခု...မေးသယ်
အားမလုပ်...

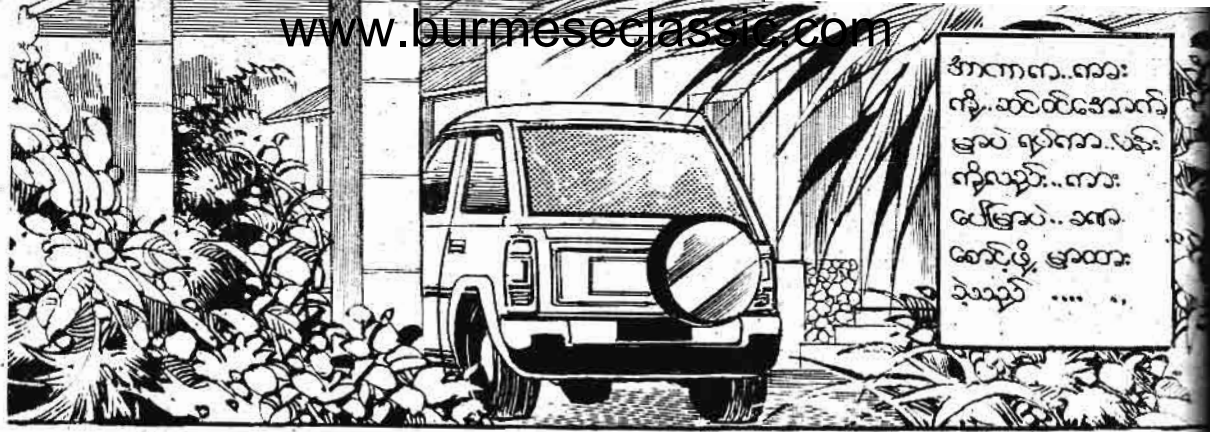


ဒီလိုလုပ်...
ဒီလိုလုပ်ပြီး...မေး...မေး
ဆိုလို့...ကိုယ်အင်္ကျီတစ်ယောက်
အိပ်ရဲ့...ပိုပေးမယ်...အခုက အားရှိ
ရှိ...မေးအတွက် အားပေးရမယ်
ဟဲ့...မေးဆိုပြန်ပါ...မေးဆိုပြန်ပါ...

ဟဲ့...
ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...
ကိုယ့်အင်္ကျီတစ်ယောက် အင်္ကျီ
အိပ်ရဲ့...မေးအတွက်...ဟဲ့...
ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...
ဒါပေါ့ကယ်...

အိပ်က...
မေး...မေး...မေး...
ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...
ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...

ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...
ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...
ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...
ဟဲ့...ဟဲ့...ဟဲ့...



ဒီကဏ္ဍက...ကား
ကို...ဆင်လိဒ်ကားကို
ဗွတ် ရပ်ကား...လမ်း
ကိုလည်း...ကား
ပေါ်ဗွတ်...ခက
ဆင်လိ... ဗွတ်ကား
ခိုလည်း

ပိတ်ထားသော သံဘာဂျာနယ်ကို ဆော့ဖွင့်ပေးရုံ
ဖော်ပြချက်ကို...ကားပေါ်...တစ်ဖွင့်ကို မြင်သ
ပြောဆိုနေသည်



ဘယ်က
ဘယ်ကို ရောက်လာ
တာလဲ...ဒီကဏ္ဍ...ဟေ့
လိလေကွာ...

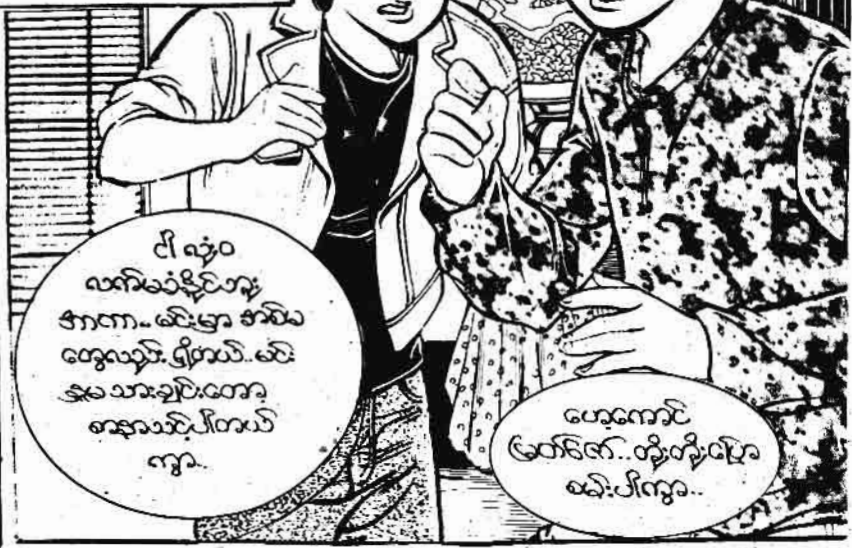


ဟိန်းဒီကဏ္ဍက...ဖော်ပြချက်ကို ယူရုံ
ဟန်ပြီး... ရွယ်ခမ်းထိုင်ခုံ ကာတီ
ပေါ်သွားပြီး... ဝှံ့တို့ ပြောနေသည်

ဖော်ပြချက်ကို...လမ်း...ရှိနေသော
ကားဆီသို့... ဖြမ်းကြည့်ပြီး
မျက်လုံးတွေ ပြောသွားခဲ့သည်။
ပြီးတော့...ဒီကဏ္ဍ...
ဝှံ့တို့ ပြောနေကြပြန်သည်...



အခုကလေး... အခုကလေး... ကျုပ်တို့က အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး... အခုကလေး... အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး... အခုကလေး... အခုကလေး...



ငါ့ဆွေ
လက်ဆွဲခိုက်က
အခုကလေး... အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး...

ဟေ့ကောင်
မောင်က... အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး...



မောင်
အခုကလေး... အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး...

ဟေ့ကောင်
မောင်က... အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး...



ဟေ့ကောင်
မောင်က... အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး...

ဟေ့ကောင်
မောင်က... အခုကလေး...
အခုကလေး... အခုကလေး...

ဟိန္ဒူအာဏာ
မူကွဲအားဖြင့် နှိပ်စက်ကာ...
မြတ်ဗုဒ္ဓ၏ ရိုးရာ...
လူမျိုးတို့ လိုက်နာသည်...
ကြံ့ခိုင်တို့ကွက်ဆာထား...
သဖြင့်... မြတ်ဗုဒ္ဓ၏ က...
ဧကရာဇ်အဖြစ်... အာဏာ...
မူကွဲအားဖြင့် နှိပ်စက်ကာ...
ကိုက် လက်ဖက်တစ်လုံး...
ဖက်ကွက်လိုက်သည်...



မြတ်ဗုဒ္ဓ...
မင်း...မင်း... ငါ့ကို ထုံး...
တယ်...လောက...

ဟိန္ဒူအာဏာ က... ဗုဒ္ဓကို ယုတ်မာဖို့ ဝေါဟာရသည်ကို... အားဖြင့်...
အိုးနှင့် ယုတ်မာခြင်းဖြစ်သူ မြတ်ဗုဒ္ဓ၏ အတိအကျ... ဖွင့်ထွက်လာသည်...
ကို... ဗုဒ္ဓ... ကြားလျက်ရှိသည်



ဟူရု...
ဟူရု... ကံကောင်း...
ရဲ့ ကြံ့ခိုင်သိပ်လိုက်...
တာပါလား...



အိပ်စက်...
သံသယမရှိဘဲ ရုံးထွေး...
သတိပျက်နေကြရုံ...
ဗုဒ္ဓ... ဟိန္ဒူ... မှတ်...
နေသော တစ်ပါး...
လမ်းမအတိုင်း...
ထွက်ခွင့်... လာခဲ့သည်...

တစ်ဖွဲ့လုံး၊ ရှိထဲမှာ
တစ်ခုလုံး၊ မိမိကဲ့သို့
အင်း... မီးတစ်ဖွဲ့လုံး
ရွှေလွှမ်းတော့က...
ဟယ်နစ်လမ်း
ချိန်ခဲလို့... ဟယ်
အရပ်ကွက် ရှေးက
နေခဲ့ပြီလည်း... မယ်
တော့ပါ... ..



ကားဟူ၍ သတိစွဲ၏။ ဗုဒ္ဓဂုဏ်တို့နှင့်
 ယင်း အာပိဒကရ်တွေကို... ဖျက်ရှိုက်ပစ်လိုက်ပြီး
 အမြဲတော် ဝိမိတိကားပြု၏။ ယင်းရှုစောင့်
 ဦးတည်ဖြေဝင်လာပြီး... မျှော်လင့် အာပိဒကရ်
 တွေက... ပြာဝေကော... မြေစိုက်သွားတော့သည်။



ဟူကိကယ်
ဝေယံ..ငါ့ကော့..ရွှေက
ဒီကော့ကော့လေး.. ခြေလှမ်းက
ကို.. ငါ့အထေးပြီး ကတည်းက
မြင်လို့.. ခပ်ထေးထေးကတည်းက
ဟူကိကော့.. အချစ်ကော့..လို့ကော့
မေ့သန့် လဲကျသွားတော့.. ငါ့က
သယ်ပေးလော့ကတော့ အ
ခြေပေး..

A black and white illustration of a car, possibly a Honda Civic, parked in front of a house. A large palm tree stands to the right of the car. The house has a prominent arched doorway and a window with shutters. The scene is set in a tropical or suburban environment with lush foliage. The illustration is in a classic comic book style with bold lines and cross-hatching for shading.

ဒားထောင်ရင်... ဒုတိယ
ဦးစီး... ဒားကြယ်နိုင်
ပေါက်ကွဲနေတာကိုတော့
မသိဘူး...
www.burmeselibrary.com

အင်ကြာက
လွန်ပြီ... ရွှေစိမ်းလွန်းသွား
တာနဲ့... အားနည်းနေတာကြောင့်
လည်း ပါတယ်ကွ... အကန့်အသတ်
ရဟာမ္မာပါ... အကန့်အသတ်ကြည့်ရိုက်...
ငါ ဟိုဘက်က ပေးဖို့ရင် သွား
ကြည့်ရိုက်နဲ့မယ်.



မင်းစား
ခေါင်းခွဲတာပြ
တော့... ခေါ်ကြတာ
ဝယ်ဝယ်
ထွက်သွားသတဲ့..

မင်းစား... ထိုင်နေသော ထိုင်ခုံက... ထရပ်ကော
ခွတင်ပေါ်တွင်... ပက်လက်ကလေး... ခြုံနေသော
တစ်ဖွဲ့လေးကို မင်းစား... မတိတပ်ရပ် လက်
ဖွဲ့ကိုင်... အကဲခတ် ကြည့်ရိုက်သတဲ့



အသားခါရ
ပေးတွေက...
မီးမွတ်ပြီး
အင်ဒိုလေး
အရှင်... သန့်
တာ... အသေ
အချက်ကြည့်မ
တော်တော်
အသေခံသော
ကောင်မလေး
မင်းစား
အချက်ကြည့်
သတဲ့ ...



မထင်မှတ်ဘဲ...
ကားကြီး ဆယ်ပေ
ကျော် လောကီဒွား..
လဲကွဲသွားရုံတိုင်..
ကောင်မလေးက
အတိလမ်းထွင်
ပြဿနာရှာတာ
လားဟု.. ခေါ်သ
ဖြစ်ကား.. သံသယ
ထင်ခဲ့သည်



ပြီး... ဒီအခါက
ဟိုအထေးပြီး...
မနားတမ်း ပြေး
လာတာကို သတိ
ကား အန္တရာယ်
တစ်ခုခုရှိ ပြော
တာလားဟု ထင်
ကား.. ကားပေါ်
မထိုး... သေးဟဲ
လမ်းမပေါ်ခြာ
ပုံပုံလေး လဲကွဲ
နေတာ..
ကောင်မလေး
စိုးရိမ်စိတ်နဲ့
မေးစား တံဆိ
ဖွင့်ပြီး.. ဆက်
ကြည့်ရဦးမည်

ကောင်မလေး၏ ပြုမူချက်များမှာ မြန်မြန် ယုံကား.. အသာ
ပွေးချီပြီး.. အနီးဆုံးရှိ.. ယူငယ်ချင်း ခေါ်ကတော့ လယ်ကျော်ရဲ့
ဆားခန်းကို ခေါ်လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်



တစ်ဖွဲ့လည်း သတိရဟောတော့.. ရာကြည့်နေတာ
မသေးစား ကို ဖြစ်ပြီး.. ဆက်ခန့် ထာတိုင်ပို့
ကြည့်စားရဦးမည်



ဒို့
ဒီကလေး..

သတိရတယ်...တစ်ဖန်
ထတိုင်ရိုက်သဖြင့်
မှားယွင်းလေသည်..



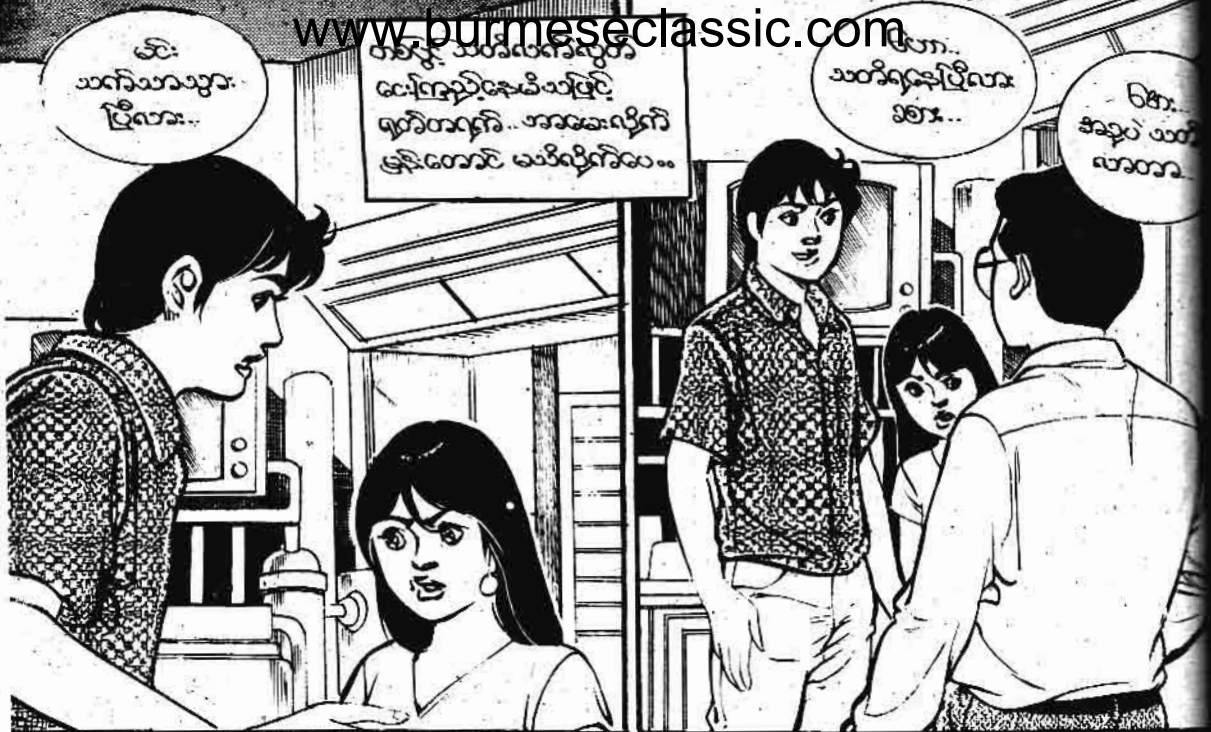
မင်း သတိ
ရပြီလား..မှားမှား
ပြင်ပြင်လေး ထိုင်
နေလေ..

ဟင်း မေမိလေး ခုတ်က
ပြောတာ..အဘယလေး
ထိုင်နေရိုက်သတည်း....

မိန်းမလေး မင်းစား အချစ်ကြီးကို..တစ်ဖန်မင်း မောကြည့်ရိုက်ပါသည်..တစ်ခါမြဲ မကြုံဖူးသော
အကြံအစည်..အောင်မောင်သားမျိုးကလေး..အထူးခြားဆုံးက..ဟင်းမောင် သမီးမောင် အဘားအင်
ကြံသည် .. အလယ်ခွဲမယောင်ယောင် ဆက်က..ကွယ်မထောင် တစ်ထောင်ကပ် ရှည်ကော မှား
မိလိမ့်ပေါ် ဝေးနေသည်



အုပ်အင်္ကျီ လက်ဝဲနှင့် အရောင်
အောက်အောက် ကောင်းကင်က..လက်
ကွဲ လှပနေသည်



မင်း...
သက်သာသွား
ပြီလား...

တစ်ဖန် သတိလဲရသွားတယ်...
ငေးကြည့်နေမိသလို...
မျက်တရုတ်... အာမေးလို့က
မို့တော့... မသိရဘူးလေ...

ဟဟ...
သတိရနေပြီလား
ခွေး...

ဝိဇ္ဇာ...
အခုပဲ သတိ
လာတာ...



အား...
မဖြစ်ဘူး မဟုတ်
လား... ခုမိမိလေး... အသိ
နေရတာ... အတောအကျဉ်
တာတွေ ရှိသလဲ...

ကျွန်ုပ်ကို
မိလား... ခုမိမိလေး... အာ
မ မဖြစ်ပါဘူး... ဟောနီ
အသိရှိရ... ကာရှေ့မှာ
အကြောင်းကိစ္စရှိပြီ... လဲ
သွားတာ...

ဟဟ...
ဟုတ်ပါတယ်...
မင်း... အခုမှ... ကို
မိလား... အကြောင်းကိစ္စ
တာ...



နှိုင်းလေး...
အခုမှသာ ပန်း
တူလာ...

ဟုတ်ကဲ့...
တစ်ဖွဲ့လည်း ပါ
ဆရာ...

အင်း
နှိုင်းလေး တစ်ဖွဲ့
ပေး အတူကုန်... အားထေး
တွေ... ကိုယ် ပေးလိုက်မယ်
ဟုတ်လား...

အေး...
မီး... ဘယ်လို
စီစဉ်မလား...



အခုဆို
အခု စိတ်ချရပြီ
ဆို... ပိုကောင်း ဖြစ်မယ်...
အခုမှသာ ပန်းတူလာလေ...

မိန်း...
ဒီလူမျိုး ကောင်း
ပါတယ်... ပိုပေးရင်တော့
မောင်လေးရဲ့ကွ...

ကိုယ်
ငယ်... ကျေးဇူး
တင်တယ်... အခုမှသာ ပန်း
အားတဲ့ တစ်ရက်လွန်တဲ့
ကြာတာပေါ့...



အားရိုး...
မင်းကိုယ်ပဲ... အခုဆို
အခုမှသာ ပန်းတူလာ
မယ်...

တစ်ဖုတ်...ဆေးခန်း
အပြင်အထိ တိတိ
တဆိတ် လိုက်လက်ပြီး
ကားတံခါး ဖွင့်ပေးတော့
ထဲကထွက်ပါ

လိမ္မော်
လေး..မင်း..မိဘတွေ
ပဲ..အိပ်စက်လို့..နောက်
ပိုင်းပေးမယ်..

ဟိန္ဒူ...
ပန်း၊ ခြောက်လှည့်...
အိပ်ခြင်း... ခြောက်လှည့်...
အာယုကာယ... ပန်း၊ ခြောက်...
ပီရမစ်... အိပ်ခြင်း...

ဟား...
ပြဿနာလဲ.. ဒီလို..
မင်းက.. ဘယ်ကို သွား မြှောက်
ကျိပ်က.. စေတနာနဲ့ ပိုပေးတာနော်..
ကျိပ်ကုန်စို့ပြီး ဖွံ့ဖွံ့တာမျိုး လက်
ခံရင်.. မင်းဘာသာ ဆုံးဖြတ်
ပေးတာ..

တစ်ဖွဲ့လည်း မျက်စိကလေး
မျက်စိကလေးကလေး...
လှည့်လည်လှည့်လည်...
ညီတိကော... ညီတိကော...
အကောင်အထည်...
စကား... အကောင်အထည်....

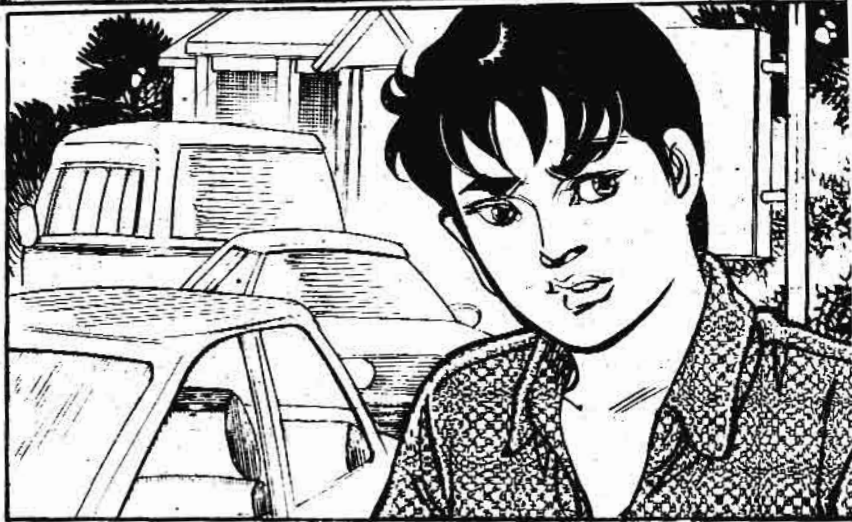
အိမ်ကနို့
ကနို့..ပန်းကောင်းလို့
ကပ်ပါကယ်..ပန်းခွား
ပါရသလောက်..

ကားအသစ်... ချာခန့်
အုပ်စုကလေးက...
အင်္ဂလိပ်ကလေးကို
မိမိစား... မြင်နေရုံ
ဆိုလို့... ခေါ်ဝေါ်လေး
ပြော... လျှောက်သွား
လေသလို



တစ်ဖုန်း... အို... ပေါ့ပေါ့အားချိုးကျွေး
ပေးလောက်သေး... အလှူတရား
တွေက... အသက်အသွယ်နဲ့ မရနိုင်
ချင်လှ... မိမိစား... ထင်ပါသလို

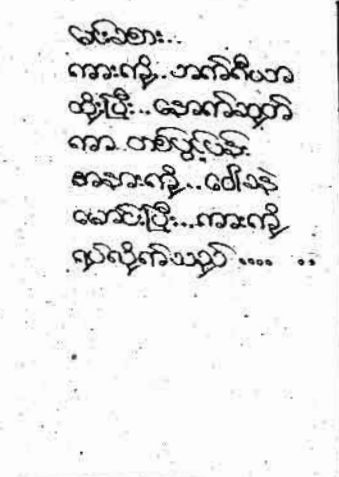
အယ်ဂျစ်ကြောင့် အိမ်
မင်းချစ်တာလဲ..
မိမိတို့ကလေးက လျှောက်
သွားလေလှိုင် အသက်..
ပြီးတော့... အာအိန္ဒရာလဲ
တွေနဲ့ ပြောရတယ်..
ဟာက... ပိုနဲ့... အသစ်
ရိပ်လဲ



မိမိစား..
ကလေးကလေးကို မြင်
သတိပေးကား..
ကားတစ်စီးပေါ့
ဝင်ထိုင်ပြီး... မှုကလေး
တွေက... မှုကလေးကြည့်
မူကလေး... လူလေး
ကြည့်မိသလို



အဲဒီလိုကလေးတွေနဲ့ ချာကိတ်နဲ့ပဲယောက... ဝတ်စား ဆက်ယူနေတဲ့ ခြင်္သေ့ရဲ့ ဂျစ်ပေပေလေးတွေနဲ့ ဖမ်းစား အကဲခတ်မိသွားတာ... ..

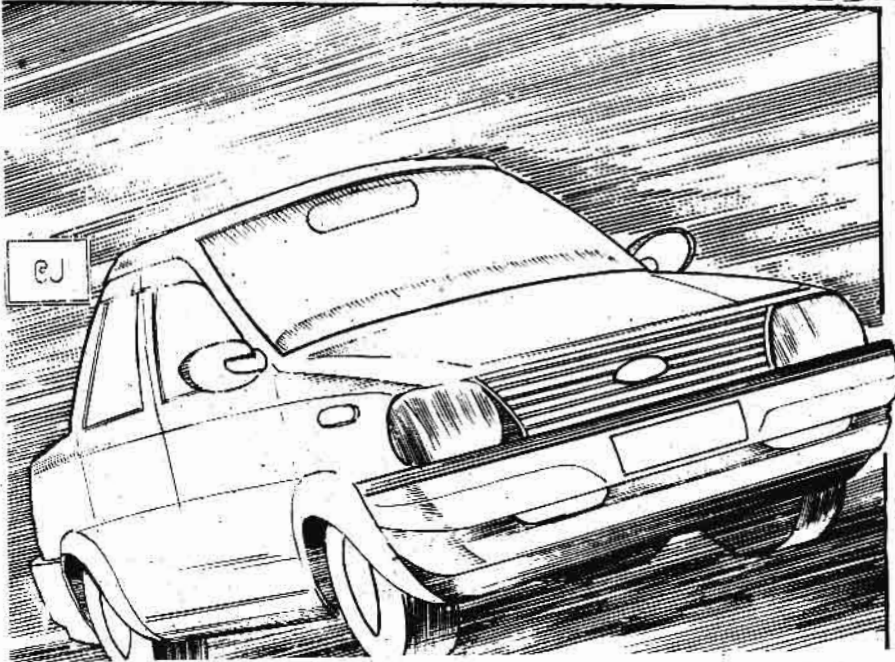


မင်းစား... ကားကို... ဘက်စီယာ ထိုးပြီး... ဆေးကုသတာ ကာ ဖတ်ဖို့လည်း အခက်ရှိ... ဝေါ်ခနဲ မေ့သွားပြီး... ကားကို ရှာရဦးမိသွားတာ... ..



တစ်ယောက်က ကားပေါ်တက်ခွင့် ရှိတာပဲ... ဘာလုပ်တာလဲ...

ဟယ်... ရှာရဦးမိသွားတာ...



၉၂

ဒီတစ်ခါတော့... ဗန်းက... မင်းစား ဖွင့်ပေးထားသော တံခါးလေးနဲ့ ကားပေါ် လှမ်းတက် လို့ကလေး... မင်းစားကို ဖတ်ဖို့က... အခက်ရှိပြီး တစ်ယောက်ရဲ့ နေထိုင်မှု လေးစားကြောင့်မျှ မျှော်လင့်... ကြောင့် မိပါသွားတာ... ..

www.burmes
မြို့လည်း ကျွန်ုပ်တို့အတွက်...
မင်းစား လောကီသို့ ကောင်း
ကောင်း လွှဲပြောင်းသွား

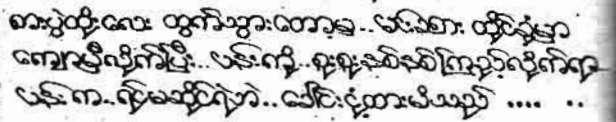
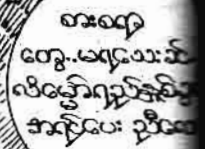
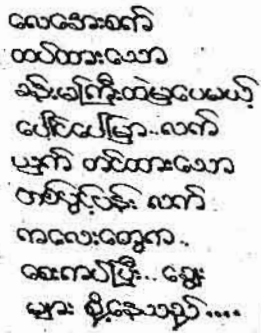


အထိမ္မာနကံသီးခြားအားဖြင့် အကုန်လုံးပင်..ပင်စား..ပင်ကို ခြုံငုံစုစည်းပြီး အာဇာနည်က
ပါလာတာကို မြင်ရ - မှန်ကံသီးကို ခြုံငုံ စာနားဖွင့်စင်သွားသည်..ပင်လည်း အာဇာနည်က
စင်လွှဲကံခံတော့သည်



မပွဲတိုက်ရိုးနှင့်...ခမ်းနားထပ်တိုက်သော ကျောဆီကျားလားတို့
တစ်ခုခု...မင်းခံစား ဝတ်ထုံလိမ့်ကိုးပြီး...တစ်ဖွဲ့လွန် ကျွန်တို့
မျက်နှာစာစားတိုက် ခဲ့မှာ...ဝတ်ထုံလွန် လက်လှည့်ကိုးသွင်....

ဘာ
သုံးဆောင်
မလဲဆိုရာ..



တစ်ဖွဲ့လေး...ကျော့ပြင်၍ ယဉ်းအာထိ ပြန်ကော့၊
အာထိနီးလေသော...ဆံတိုရှည်ကြီးတွေ အေးစွာ
ပြစ်နေသည်ကို...မနေတတ်ပါ... ..



တစ်ဖန်လည်း ခါး
ခံစားချက်ကို
ငြိမ်သက်စေသလို
မင်းသား အိတ်ထဲ
ကလေးကလေးကို
ပတ် အညွှန်းလေးကို
ကမ်းပေးလိုက်
အမှတ်

မိရ... ဒီ
အကဲကလေးပေါ်နဲ့ မင်း
တွေ့ရတဲ့ စည်းစိမ်းလေးကို
အကဲကလေးမယ် ထင်
တယ်..

အကဲကလေးပေါ်ပေါ်ကလေး
အကဲကလေးမယ် ထင်
တယ်..



ကလေး
တွေ့ရတာပဲ မသတိ
ရသေးဘူး... အသစ်
ပိုကွ...

မင်းသား
ပိုကွ... ပိုကွ... အသစ်
အသစ်... အသစ်... အသစ်
ပိုကွ... အသစ်... အသစ်
ပိုကွ...



မင်း သား
တွေ့ရတာ... ပိုကွ... အသစ်
ပိုကွ... အသစ်... အသစ်
ပိုကွ...

ဝိတ်တာလှည့်လည်က... လိမ္မော်ရည်နှစ်ခွက်... လာချိုပြီးချိန်မှာ... ပန်း ဆံပင်
အရှည်ကြီးကို... အပြာရောင် လက်ကိုင်ပတ်လေးနှင့် ကျယ်ဖို့အောင်က
စည်းနှောင်ပြီးပွားသည်



လိမ္မော်
ရည်လေး ထောက်
လိက်နဲ့ တစ်ဖွင့်
ပန်း...

ပြီးစုံ...
ကိုယ်လေးတု သေချာ...
တွေ ကိုတော့...မေး
မိမ့်ပါ...



တစ်ဖွင့်ပန်း...
တေးလေး
ညီကလေးသည်

ကံကြမ္မာက... ပန်း အဝအတွက်... ပတ်ပတ် ဆွဲဖို့
လေးသမ္မာ လှည့်ပေးသည်... ပန်း အဝပုံမှာ
မကောင်းခဲ့ကြပါ



ဒီပေမဲ့... မင်းစား ဟဲ့ ကြာနဲ့ထားသော
ယောက်ျား တစ်ယောက်ကို အပေါ်မှာထား...
ပန်း အကြွင်းမဲ့ ပျံ့ကြည့် ကိုးစားမိပါသည် ...



ကြည့်လို့ရတာ တစ်ဖွင့်လင်း
၏.. အားဖြစ်အောင်များများက
လိမ့်သောအခါ မဟာမိတ်ဟု
မသိစား.. ယုံကြည်စွာဖြင့်
ပြုလုပ်သော တစ်ဖွင့်လင်း
ရဲ့.. မျက်စိများကို
ဆေးသန့်အောင် ကတည်းက
သိရှိပြီး.. မသိစား
ရဲ့ထဲမှာ.. စာနာသနား
ခြင်းတွေ.. တစ်ခါတစ်ရံ
တို့လာခဲ့သတဲ့



မိ..
အကြောင်းတွေကို
အတုအမည်
အတိုင်းကောင်းကောင်း ဖတ်ဖို့
မိ.. ရဲ့ မိသားစုက
အကဲအမတ် ဆိုတာ
ပဲ..

ဒါကြောင့်..
မိ.. မိမိနဲ့တော့
ဟာ..

မေမေ
ကြော့.. ဘယ်
လောက်ဆိုးဆိုး ပေး
သင့်ပါ့တယ်..

ဒီပေမေ..
ပေးရဲ့ အတုအမည်တွေ
ကို.. အတုအမည်ဟု ပေးအကြား
တစ်ယောက်ဆုံး.. လက်ထဲ
ထည့်ပစ်အောင်တော့ ပေး
ကြော့ကတယ်..



ပေးသိတယ်..
အိမ်ပြန်သွားတာနဲ့..
မေမေကြော့ ကိုယ်တို့.. အတု
နဲ့.. ဇွတ်စိစရာ.. ပါဝါကြော့
ဖြစ်မှာပဲ..



မင်းစား သဘော
ပေါက်ပါသည်။
တကယ်ဆိုရင်
ဟိန်းတာက ကား
လှည့်ကား။
တစ်ယောက်က
ကား သေချာသည်။
ရွှေစွန်းရအောင်။
နောက်ဆက်ရအောင်။
အိုး..တစ်ယောက်
ဟာလေးကို တွေ့
တွေ့ကာ..မင်းစား
ရင်ဟောရသည်။

ပုပ္ဖန်းနွဲ့နွဲ့ ဟင်းလျာ
များ ရောဂါဟာအဖြင့်
တစ်ယောက် မှောင်ရသွင်းစက်
ကို သွင်းပို့ပါသည်။



ငါ..စား
တစ်ယောက်..မင်း
သားနဲ့ရောပေါ့..

တစ်ယောက်..မင်းကနိတ်ကို..ဟင်းတွေ မင်းစား
ကိုယ်တိုင် သိတယ်ဟာ..အောင်ဖြင့်



ငါ..
ကနိတ်ဟာပေါ့..
ကို..ကိုကို..



တစ်ယောက်..အခုဆို မရသွင်းစက် ထွက်လာသော မင်းစား
ရင်က..မင်းစား ရင်က..မြိုင်အောင် သွင်းပို့ပါသည်။

မင်းစာသက်
ကမ်းလောက် ဂျီပိုလဲ
ပုစိန်လေး

BURMESE
CLASSIC

အဟံ၊ မိမိတို့အတွက် ပြန်လည် ပြန်လည် ငါတို့...

၉၉

ခွယ်ဝဲတာ မျက်နှာလေးက... ဒီရဲကောင်၊ ကြည့်လို့
ပြုစုလွန်းနေတာ ပြစ်မည်... အာဂွယ်မကိုင်ဘဲ
တစ်ဖွဲ့လုံး အဝလေး... ခွဲနီနွမ်းနွားမြာတော့... မင်းမေ
စိုးရိမ်မိမည်



အယ်ဂရီပ် ဖြစ်ဖြစ်
တစ်ဖွဲ့လုံးက
မင်းစားထက်
မိခြာကိန္နာနီ... ပါး
လတ်တော့... ခွဲနီမလေး
အာဂွယ်ပုံဖြစ်မည်..



တစ်ဖွဲ့လုံး အဝလေးကို ကယ်တင်နိုင်မည်
ခုဦးလမ်းကို စူးစူးကြည့်ရာ... မလွယ်ကူ
သော်လည်း... အာရုံထဲမှာ ကိုဝင်းမျက်နှာ
ကဲ့ပ် ဖြစ်ဟောလိမာမည်

ဒီပေမဲလည်း...
တစ်ခုခုတော့ ပြစ်
သောလဲ မိစဉ်
ရမည်.. တို့အတွက်
ကိုဝင်းနဲ့တော့
ရှင်ဆိုင်ရခြာသေချာ
မည်.. ရှင်ဆိုင်ရန်
လည်း ဆုံးဖြတ်
ပြီးခဲ့မည်





အချစ်လုပ်ပေး
ကောင်းကို ကြားလို့ကို
မသိဘူး... မိန်းကလေး
အဲဒါ အထိတ်တရားမရှိ
အမှတ်မဲ့ကိုပဲ...
အဲဒါ အထိတ်ပေးမယ်
အဲဒါတစ်ယောက်ကို မေ့
မလဲ ကြည့်မိသွား....



မိန်းကလေးက...
အိပ်ရာကတော့...ဟို...
အဲဒါ မဟုတ်ပါဘူးကွယ်...အဲဒါ
မေ့ဖို့...မင်းကတော့ လုပ်
နေတာမလဲ...မိန်းမလုပ်...မင်း
နဲ့အတူ-ဟယ်လို့ ပတ်သက်
နေလို့မလဲ...

မိန်းကလေးနဲ့ မေ့လုပ်ပေးပေး ကောင်းဖို့ကို...အား
တစ်ခုလုံးနဲ့...မဟုတ်လား...လေးဒါကြောင့်...ကို
ပြောပြမိတော့မလဲ



အား...စကားများကို မိန်းကလေးနဲ့ နားထောင်ရင်း...အကဲခတ်
များက...ကလေးကလေးတို့လည်း...အား...
အထိတ်ထားမိသွား



အခု
အဲဒီ ကောင်မလေး
ရဲ့... ကျွန်တော့် ကုမ္ပဏီ
က... တယှက်မလေး အိမ်
မှာ... အကူအညီပေး
တာပဲ..

အဲဒါနဲ့..
အကူအညီပေးတာပဲ
ဆိုတာ... သားက အိမ်
ပေါ်ရဲ့ အိမ်ကုမ္ပဏီ
လား...

သားပဲ..
အိမ်မှာ အိမ်ကုမ္ပဏီ
ထားရဲ့ အယ်ဒီတာလ်
ပေါ်လေးနဲ့ရဲ့..



ဒီအကူအညီ
ဖြစ်ပါ့မလား သားရဲ့ပဲ..
မောင်... အကူအညီပေးတာ
ပဲ... အိမ်ကုမ္ပဏီ... မဖြစ်
ဘူး ထင်တယ်..

အိပ်ပေး ..
သားမှာ အိမ်ကုမ္ပဏီကတော့
ရှိသေး ..



ငါ့ကို... က...
အယ်ဒီတာလ်ကလေးနဲ့
ပတ်သက်ချက်နဲ့ ကျွန်တော်
အိပ်တယ်.. အိပ်ပေး... ပေါ်လေးနဲ့
ရဲ့ မြေမလေး တစ်ယောက်
အိပ်ပေး..

အကူအညီ
ပေးရမယ်ဆိုရင်... ငါ့ကို
က... လက်ခံပေးရမှာ
ပေါ့..



ဟိုနဲ့ ဂမာရ်.. ဒီကိစ္စ
ကြီးမှာ.. ဇော်လေးနဲ့
ကိုယ့် ယောက..

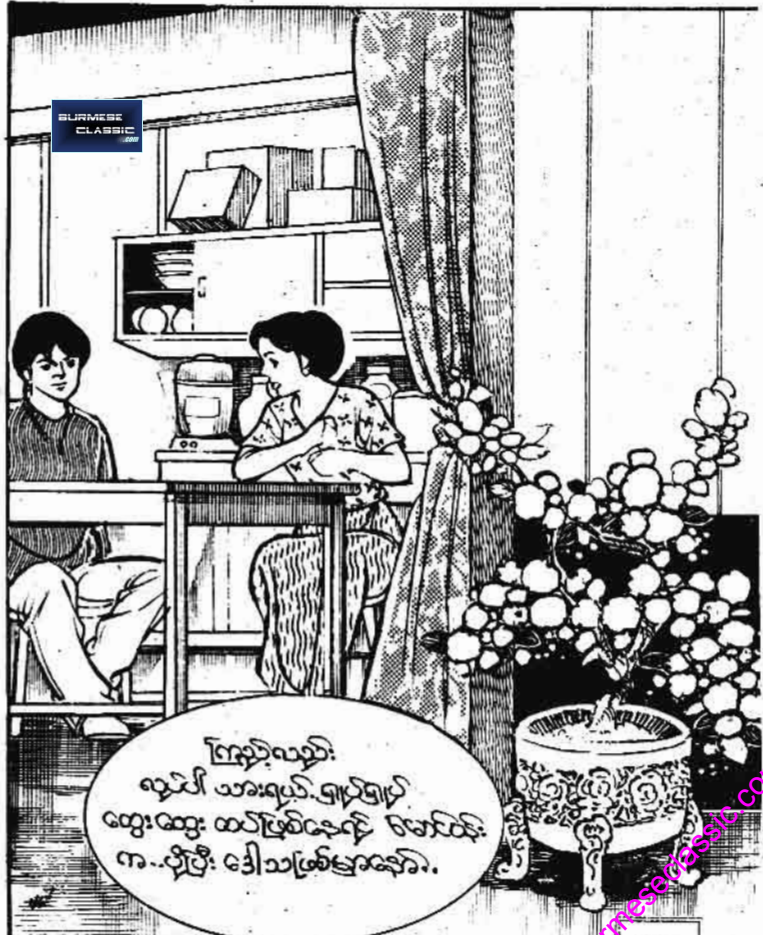
ဂမာရ်
ကို.. စုတ်လိမ့်နဲ့
တောလား..

ဒေါ်လေးနဲ့
ရယ်.. တစ်ယောက်လည်း အာ
လေးက ယခုကလေးပါ.. အခု
မှ.. အယ်မြေကလေးနဲ့ပဲ ရှိ
သေးတယ်.. ဇော်လေးနဲ့ကြီး
ကို.. ပိုချစ်သွားမှာ သေချာ
တယ်..

ဇော်လေးနဲ့
အတွက်လည်း အကု
ရတာပေါ့..

အကုရတယ်
မလုပ်နဲ့.. မိန်းကလေး
တွေကို မှန်းတော့ ဂမာရ်က
အိမ်မှာနဲ့ပဲ.. အယ်မြေကလေး
မှ.. ဇော်က မလုပ်ဘူးနော်..

ဒေါ်လေးနဲ့ စိတ်ဓာတ်ထွေးသလို မိန်းကလေးလည်း ရှိနေပြန်ပြန်... ..



ကြည့်လည်း
ရယ်.. အားရပဲ.. ဂျာနယ်
ထွေးထွေး ထပ်ဖြစ်နေတဲ့ ဂမာရ်
က.. ဟိုနဲ့ ဒေါ်သန့်မှာနော်..



ကျွန်တော်
ကို ဟိုဒီ ခေါ်လေအံ့...
ကျွန်တော် ယေဘုရား ခုတ်ခါပြီး
ပါပြီ.. အဲဒါကြောင့်.. ကျွန်တော်
နဲ့.. ခေါ်လေအံ့.. ဝတ်စုံလည်း
ရဲ့.. အဝလေးကို ကယ်တင်
ကြရအောင်..

ယုအေ
လေး... တပျိုငယ်
အေးချမ်းအေးချမ်း.. ဘယ်
လောက် ဝမ်းသာကြမှာလဲ
ရာ ကောင်းအလဲ..

ခေါ်နေရ
ခေါ်လဲ.. ခုတ်ခါ
ရတာပဲ..

အမျိုးကြီး.. ခေါ်နေတာ.. အေး.. ဟို.. ခုတ်ခါကို ခုတ်ယူတာကို အပေါ်မြှောက်.. ဟို.. ဝယ်ရတာတည်းက
ယုံလောက်ကြီးစွာနဲ့.. အေး.. ရှောင်ခါခဲ့တာဖြစ်သည်.. ဒီမှာ.. အိုး.. အေး.. တော့.. ဒီမှာတည်းကို
အုပ်ထဲနဲ့.. ခုတ်ယူရတာ.. ဖြစ်သည်



ဟာ..
ခေါ်ခါ.. ကို
ကျွန်တော်လေး
အေး..



ဟိုအေး..
ကျွန်တော်ပြောသလို
မျှော့ရတာပဲ..



အဲဒီ
အေးကလေးက.. ဘယ်
တော့.. ရောက်လာမှာ
လဲ..



တစ်ပတ်လောက်အောင်
ခေါ်ဆိုနေတာပဲ စိတ်ချရပေါ့
အယ်...ကဲ...ကျွန်တော်
ရော့ကုန်ရဦး ပစ္စားလို့က
ဦးမယ်..



ဟေး...ဟေး...
သွားတော့ သားခါ...ကား
ကို...ဖြည်းဖြည်း...မော့
မော့...ကလေး...

ဟုတ်
ကွာပါ...ခေါ်လေး
အိပ်..

အို...အို...အို...
အို...အို...အို...
အို...အို...အို...
အို...အို...အို...
အို...အို...အို...
အို...အို...အို...



အသံထွက်ပြီလေ
ဟု...ခေါ်နေရ
စိတ်ထဲက...ကျွန်
ဆွေကောင်းနေမိ
ပါသည်



အသိအမြင်
၁၅

အသိအမြင်
၁၅
အသိအမြင်
၁၅

အသိအမြင်
၁၅
အသိအမြင်
၁၅



အသိအမြင်
၁၅
အသိအမြင်
၁၅

အသိအမြင်
၁၅
အသိအမြင်
၁၅



အသိအမြင်
၁၅
အသိအမြင်
၁၅

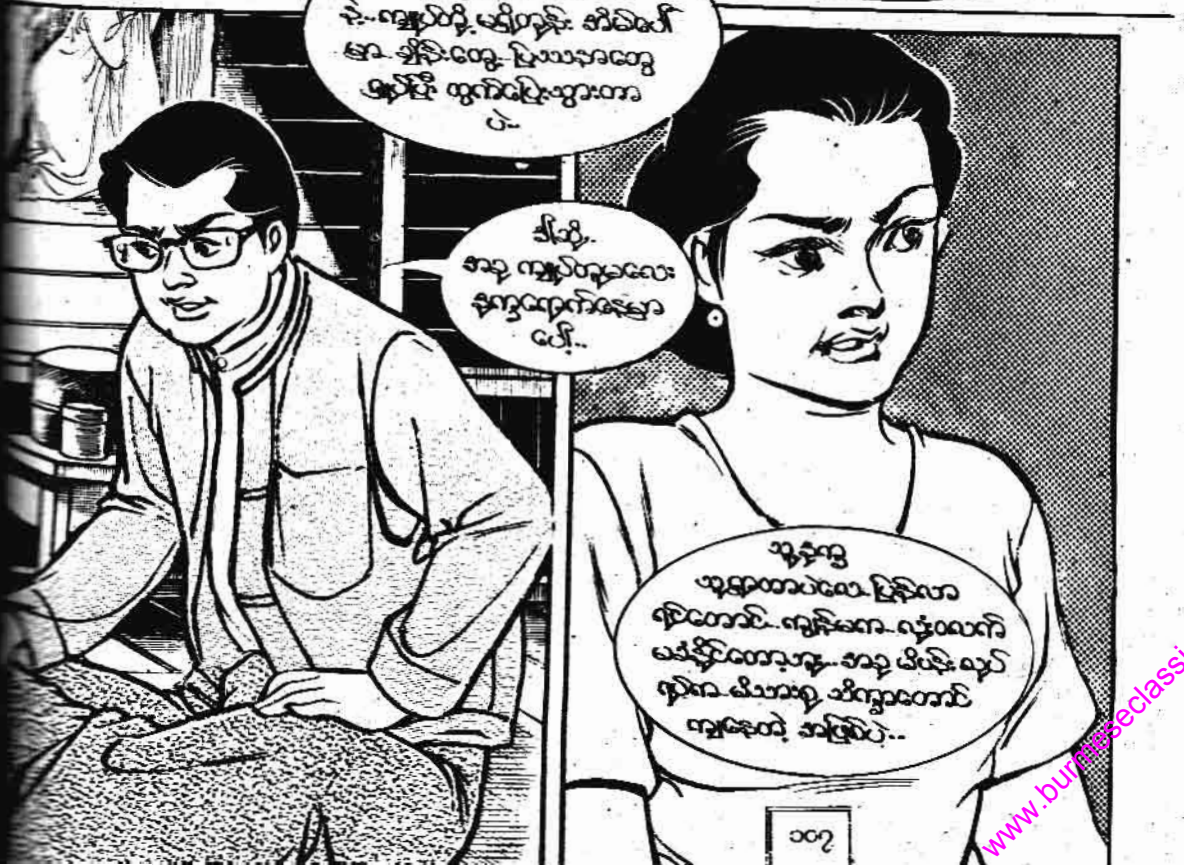


ဒီလို
ရှိတာနဲ့ နှိုင်း
မိသလို... ဒီမှာ ဆရာ
နဲ့ ဆရာမ... သူတို့
အားဖြင့် သွားတာ ကပ်လတ်
ထား ငါ့အတွက်ပါ...

ဟယ်...
အိမ်က ထွက်သွား
တယ်...

ဟုတ်တယ်..
သွားတာနဲ့ သူတို့
သွားတာ... ကျွန်ုပ်တို့ သွားတာ...
အခု... တောရိုင်း... ကျွန်ုပ်တို့
မိမိတို့... အသက်... အခု
အိမ်ပေါ်က ဆင်းသွားတာ
ကလေးပါ...

ရှင်ကွက်
ထဲက ဆိုက်ကားသမား
နဲ့... ကျွန်ုပ်တို့ မရှိတော့... အိမ်ပေါ်
မှာ... အိပ်နေ... ပြီးသွားတော့
အော်... ထွက်ပြေးသွားတာ
ပါ...



ဒီလို...
အခု ကျွန်ုပ်တို့လေး
နဲ့... ကျွန်ုပ်တို့လေး
ပေါ့...

အခုက
သွားတာပဲ... ပြန်လာ
ရှိတော့... ကျွန်ုပ်တို့... လူတွေက
မခံနိုင်တော့ဘူး... အခု မိမိ... သူ
ရှိက... မိသားစု... သိကျွန်ုပ်တို့
ကျွန်ုပ်တို့... အကြောင်း...



ကောင်းပြီ
မိလင်း... ကျွန်ုပ်တို့
ကို... ကျွန်ုပ်တို့အား ဂုဏ်
ပြုနိုင်သောအခါ... မယ်..

မိလင်း
ဟိတော... ဂုဏ်သိက္ခာ
မယ် ဆိုလိုတာက... ကောင်း
တစ်ခုခုလို့... သတိပြုပါ...
ကောင်းတာမျိုးလေးတစ်
ခုဟန်တယ်..



ဟန်တယ်လေ..
ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးကို တွေ့
ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးကို... ဒါ ဆိုတာ
ဆိုတာ... မွေးသား... ခွင့်ပြုကြောင်း
တရား... လက်မှတ်လေးကော
လို့ဆိုတာလေ..



ကောင်းလေ
လေး... ကျွန်ုပ်တို့
ရင်း... ချာလည်း... မဟုတ်ဘူး
လို့ဆိုတာလေ... ဆိုလိုတာလည်း
ထိုသို့လို့မိမယ်..



ဒါပေမယ့်
လည်း... လည်း... ခွင့်ပြုကြောင်း
တရား... စိတ်ချရတာလေ
က... ခွင့်ပြုပါ... မိလင်း...
ကျွန်ုပ်တို့အားလုံးကို တွေ့
တစ်ခုခုလို့... ကောင်း
မယ်..

ဒီလို
အားရတဲ့ အခါရင်ပဲ
အားကောင်း ပိုမို
နိုး..

ဟုတ်တယ်
ဆရာလေး...တော်တော်
ပိုတိတားယူတာနဲ့တော့ ဒီလိုမျိုး
ဗျာ...အားရစရာတွေကလည်း တစ်
ပုံတစ်ပုံပဲ...ဒီကလေးမလေး
အဲဒီ ဒီအားရအောင်က လွတ်
အားတာ...ရရတာ လွတ်အား
သတိပေါ်ဗျာ..

တစ်ခွဲလေး...ဒါ အရေးကြီး
အားကို...အားက ယူရမယ့်
ပိုမိုအားရစရာ ဒီလိုအားကို
နိုး...တစ်ခွဲလေးပဲတာ
ဖြစ်သလို

အဲဒီလို
အားရတာ အောင်မြင်မှု
အားကို...အားက ယူရမယ့်
ပိုမိုအားရစရာ ဒီလိုအားကို
နိုး...တစ်ခွဲလေးပဲတာ
ဖြစ်သလို

တော်တော်
ဆရာလေး...ကျွန်တော်
အားရအားရ စိတ်ပေးထား
ပါမယ်..

ကျွန်းရဲ့
တစ်ပါးတယ်
ဒီလိုအားကို..

နိဗ္ဗာန်ရောက်တာ.. ခါး
 ရှုံးက.. လောလောပြန်ဖို့
 စိတ်ကနည်းထားသမျှ..
 ပေါ်ရိုး.. နှစ်ခြင်းတာတု
 ဂီတ.. ကို.. ဆုံးတော့
 လိမ္မော်ရေချိုးသမျှ....

[illegible]

ထို အစီအစဉ်အတိုင်း အောင်မြင်စွာ ကာလကြာမြင့်စွာ ဂိုဏ်း
ခွဲချင်းပွဲပွဲဖြင့် ဖော်ပြနေကြသည်။ ဂိုဏ်းဂိုဏ်း အသွယ်က
ကယ်တင်ခဲ့သည်



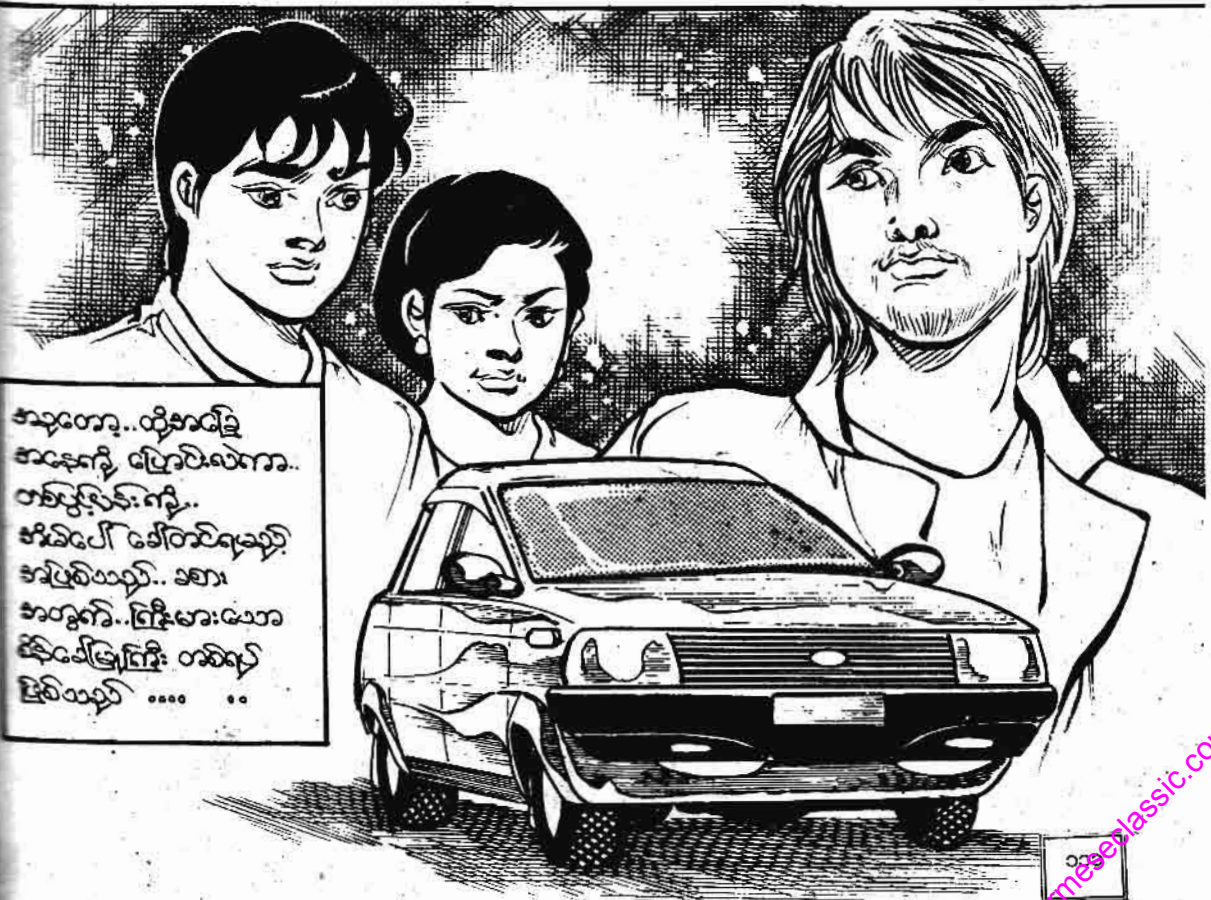
တို့၏
ထဲမှာ... ဘယ်
တို့... မကုန်... မလုပ်
စဉ်ဘူး... သိမိ...



မိမိလည်း
လည်း... အိမ်ထဲမှာကိစ္စတွေ
အကြောင်းပြောပြီး... အပတ်အနား
ကလေးတွေ... အိမ်ထဲပေါ်ရန်
ခေါ်ဝေါ်ပါနဲ့..

လွန်အပ်
ရှင်.. ယောကျ်ား
တစ်ယောက် အလှူပေးမား
ပဲ မေါ်ပါ..

မိမိကလည်း ဒါ့ ပထမဦးစွာ ဆိုခဲ့သော စကားထဲသို့အာရုံပြု... ယခုကိစ္စတွေ ခေါ်ဝေါ်တာကတော့ပေးခဲ့ကြသည်။
မိမိကလည်း အသိအမှတ်ပြု... ခေါ်ဝေါ်မှုကလည်း... ကိစ္စပိုမိုပိုမိုပို အကြံပြုစာမိပေးသည်။ မြဲစေသည့်တစ်ယောက်...
ဆိုတာက ကလေးကလေး... ယခု မြဲကြိုက်ဖွယ်ရာ ခြံနံ့သည်



အခုတော့.. ထိုအထိ
အနေအရပ် ပြောလေကား..
တစ်ဖန်လည်းက...
အိမ်ထဲပေါ် ခေါ်ဝေါ်ရမည့်
အဖြစ်သည်.. အား
အတွက်.. ကြီးမားသော
မိမိခေါ်ဝေါ်ကြီး တစ်ခု
ဖြစ်သည်

ဟာ..
ဟာ..ဟာ..ဟာ..
ဇော်ဝင်းနဲ့..

ဇော်ဝင်းနဲ့ ဇော်ဝင်းနဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့..
ဇော်ဝင်းနဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့..
ဇော်ဝင်းနဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့..
ဇော်ဝင်းနဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့..



ဒီလိုပဲ
ကိုယ့်.. ဇော်ဝင်းနဲ့
ရဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့..
ဇော်ဝင်းနဲ့.. ဇော်ဝင်းနဲ့..
ဇော်ဝင်းနဲ့..



ဇော်ဝင်းနဲ့
ဟာ.. ဇော်ဝင်းနဲ့..
ဟာ.. ဇော်ဝင်းနဲ့..
ဟာ.. ဇော်ဝင်းနဲ့..

ဇော်ဝင်းနဲ့
ဟာ.. ဇော်ဝင်းနဲ့..
ဟာ.. ဇော်ဝင်းနဲ့..
ဟာ.. ဇော်ဝင်းနဲ့..



အာမည်က... ဘယ်လောက်...
 က... အာမည်က... ဘယ်လောက်...
 ဝ... ခြံအား... ရှာ... ကာ...
 ကောင်း... ကောင်း... ကောင်း...
 အိပ်... အိပ်... အိပ်...
 ကောင်း... ကောင်း... ကောင်း...

အဲဒီ

ဒီကလေး...အခက်
အခဲဖြစ်နေရင်...ငွေကြေးကို
လို့သလောက် ထောက်ပံ့လို့မပါ...
အိပ်ပေး...အိပ်ထဲကွဲတော့...မိမိလေး
နဲ့...ကျွန်တော့်ကို...ခေါ်လေးနဲ့
နားလည်ပေးပါ...

ပြောသားတု...အလွန်...သော
ကိုယ်...စကား...တော့...
ခေါ်လေးနဲ့...အား...
အား...မပြောနိုင်...ကိုယ်...
အခဲထဲ...ထွက်သွားသည့်



အထဲကို
လွှဲပြန်မလဲ...အဲဒါ
ရဲ့...မသွယ်ဘူး
ကွဲ...

အဲဒီ...
ခေါ်လေးနဲ့
ကျွန်တော် ထပ်
ပြောကြည့်ဦး
မယ်...

အား...ပြောရင်...မိမိကလေး...
အခဲအခက်...ထပ်ကွဲသွားတာ
အပေါ်ထဲကွဲ...ကိုယ်...အခဲ...
အွယ်...ကျွန်တော်...အား...
အခဲ...အခဲ...အခဲ...အခဲ...
အခဲ...အခဲ...အခဲ...အခဲ...
အခဲ...အခဲ...အခဲ...အခဲ...

ဟိ
အိပ်...
ညီမ...

ကိုယ်...
ကျွန်တော်
ဟိ...



လား အကုန်က... အခြေတစ်ခု... ဖြစ်သန့်
 ဆိုခဲ့တာ... နေသော... ဝေဒကံက... က
 အနုစော... ဆယ်စတုက... ကွယ်ထော...
 လှေတော်... ရွယ်လှား... နေပြီး... ပြုသော
 အသား... အရေ... မိတ်ဆက်... ထား
 သော... နှုတ်ခမ်း... မှတ်တမ်း...
 မှားက... ထုတ်နေသည့်



စောစော
က...ဒေါ်လေးနဲ့အတူ
ခြွေးကိစ္စ ပြောခဲ့ပြန်ပြီ
ပါကိစ္စ...



အဲဒီ
ကိစ္စပါ ခေါ်လေးနပ်
ကို အပြတ်ပြောပြီးပြီ
လေကွာ..



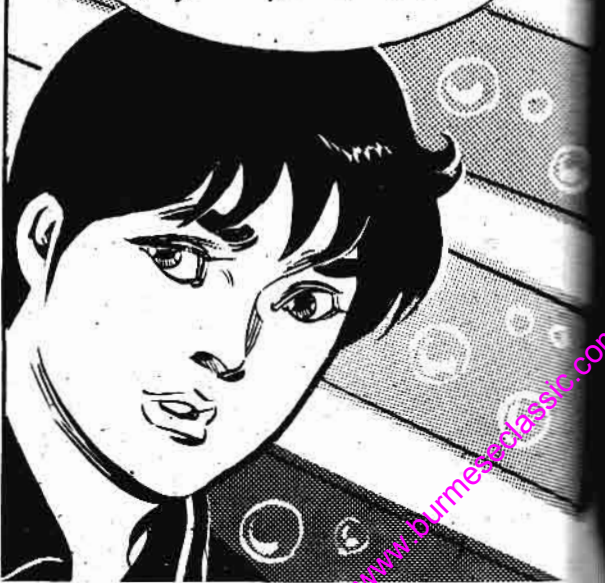
ကိုဝင်း
ခံစားချက်ကို နား
လည်လို့... ဇော်လေးနဲ့ က
တာမျှ ထပ်မံပြောပေမယ့်
မိတ်ဆက်ကင်း ဖြစ်နေတာ
အန္တရာယ် ကိုဝင်း...

ဇော်လေးနဲ့
က... ကျွန်တော့်ကို ယဉ်
ယဉ်ကတည်းက... စောင့်ရှောက်
ပြီး... သံယောဇဉ် ပြီးခဲ့တဲ့သူဆိုလို့
ဇော်လေးနဲ့ မျှော်လင့်တော့
ကြည့်သလိုပါတယ်...

ငါ... နီ
တွေကို ယဉ်ပြီး
ထားပါ... နှိပ်
ရမှာ...



ကိုဝင်း
အခုနဲ့ ဇော်လေးနဲ့
မျှော်လင့်တော့ ထောက်ထားပြီး
ယူမြေးကို လက်ခံပေးသလိုတယ်..
သတိထားတွေ မတူတာက... ဇော်လေး
နဲ့ မြေးဆိုတော့... ကျွန်တော့်ကို
၇- နှစ်... ကုန်လေးပဲလေ...



ခံစားချက်ကို... ခုတ်တို့
အားလပ်ရက်တာပေါ့.. အခုကတော့
အား.. ခေါ်လေးနဲ့က... ဆွေလေး
မျိုးချာလို့လို့ အကူအညီ
တောင်းနေတာပါ..

ယခုအခြေအနေ... ငါတို့သားနှင့်
ဆော့စေရဌာဒါကလေး... ဒါ
ထား ပေးပါ့မယ်..

နိမိတ်
ဆောင်
ထား

လုပ်ကြီး
သိပ်... နီကိစ္စမှာ
မလဲက ဘာကြောင့်
ထက်လဲနဲ့လေတာ
လဲ..



တခြား အကြောင်း
ဆိုလို့ ငိုဝင်နေ... မိန်းကလေး
တစ်ယောက်... ကံအားကြီးမယ်... ဆရာ
လို့ နာမည်ရောက်နေတာကို... လူ
လူချင်း စာနာစိတ်နဲ့ စာနာပေး
ကြရဦးတာပါ...



ခေါ်ကလေး... မျက်မှောင်ကြီး
ကုတ်သွားပြီ... နှုတ်ယူခွင့်ရက်
ထဲသက်ကြိုက်ရင်... သူ့စိတ်ကို
ကျေနပ်ချလိုက်သတဲ့



ဟယ်..
ခေါ်လေးနဲ့ အသွယ်
ကို... ပါနဲ့ ပြန်မယ်
ဦး...

ကျေးဇူး
တင်ပါတယ် ငိုဝင်နေ...
ခေါ်လေးနဲ့ အဲဒါဟာ
သွားမှာတော့ သေချာ
တယ်...



ဦး... အဲဒီ ကောင်
လေး... ကျေးဇူးလား... ပါ
စိတ်အနေနဲ့ အသွယ်မပြုတ်
ရဘူး... မင်းက ပြောပြ
ထားနော်...

မင်းစား
ခေါ်လေးနဲ့
လိုက်သတဲ့...



ကိုကိုကို အိမ်
အား ပန်း လိုက်နေ
ရယ် ဟုတ်တော့
ကိုကို..

ဟုတ်တယ်
ပန်းလေး.. ကိုယ်
အားလုံး စိတ်ပိုပြီး မေး
ကို.. ကိုယ်ညီမလေးရဲ့
စေ့စပ်မှုကိုအားပါ..

တစ်ဖန်လည်း တွေ့တွေ့လေး
ဆွဲထားနေတဲ့အခါ... ..



ဟာတွေ
ဆွဲထားနေတာလဲ..
ပန်း ကိုယ်တို့ အိမ်အား
လိုက်မနေဖို့ရဲ့
လား...

ပန်းဟာအဲ
မပြောတာတော့ ကိုကို-
ကိုကို ကို.. ပန်းရဲ့ အိမ်ကိုရဲ့
ဆွဲထားတာကိုတော့.. ပန်းသတ္တ
ဆိုရပါတယ်..



ကိုယ်
ပတ်တယ်ပန်း.. မေး
ရဲ့ မိသားစု ဝေဖန်ကြလို့
ကို.. ကိုယ် စုံမိမိပြီး
တွေ့ရှိပါပြီ..

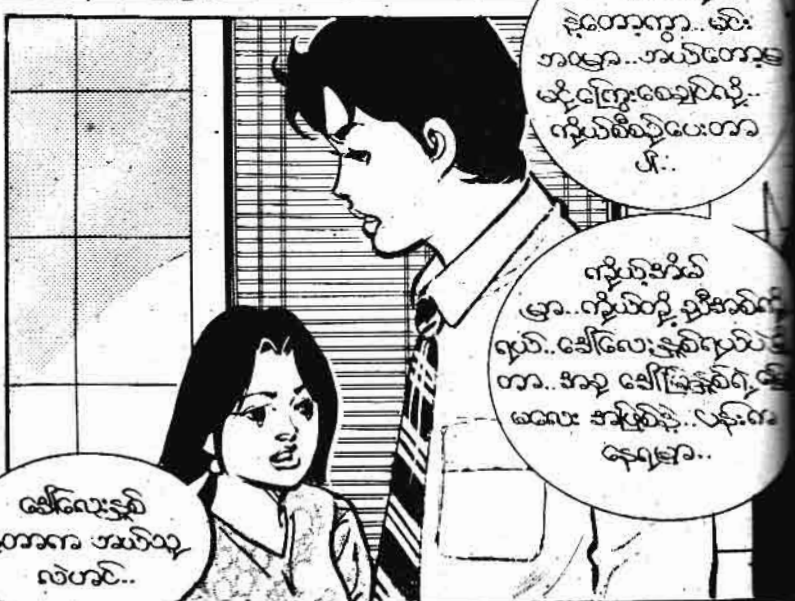




ဟင်...
ကိုကိုက...ပန်းကို
လေအိပ်ကြ...ဆီကို...ပြန်ပို့
မလို့လားဟင်...ပန်း...မသွား
ဟိရစ်နဲ့လေ...

ပြန်မပို့
ဟိရစ်...ပန်းရယ်...ဆရာကို
ကလေး...ပန်းကို...လေအိပ်
ချင်ကြတာလေ...အိပ်ကြည့်
နောက်ထပ်...ထပ်မနေနဲ့
ယူကိနောက်...ကိုယ့်အား
ရတဲ့...စိတ်ရိုက်ကလေး...

ပန်းနဲ့ပန်း...ချစ်သူမို့မကားက
ကလေးမို့မပို့...ဟိ...ကလေးလေ...



ပန်း...မို့
နဲ့တော့ကွာ...မင်း
အား...အား...အား...
မို့...မို့...မို့...
ကိုယ်စိတ်ပေးတာ
ဟိ...

ကိုယ်အိပ်
အား...ကိုယ်ကို...အိပ်အိပ်
ရယ်...အိပ်လေ...အိပ်လေ...
တာ...အား...အိပ်...
မလေး...အိပ်...ပန်း...
နေရအား...

အိပ်လေ...
အိပ်တာက...အား...
လေဟင်...

မလေး...က...အား...အား...
အိပ်...အိပ်...အိပ်...
အိပ်...အိပ်...အိပ်...



ဟန်တစ်ကောင်ကိုလည်း...
က...ကိုလည်း...ခါး...
လည်း...လည်း...ခါး...
အတိအကျ...ခါး...
ပြီး...

ကိုကိုကို
ဟန်တစ်ကောင်...
လည်း...လည်း...
ကိုကို...ခါး...
ပြီး...လည်း...
ဟန်...ခါး...
ဟန်...ခါး...
ဟန်...ခါး...

ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...

ကိုကို...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...

ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...

ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...

ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...

ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...
ဟာ...ဟာ...

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ငါ့စကားက... မိန်းမချောအဖွဲ့ ပတ်သက်ပြီး
မင်းမာကို... အာဇာနည်... အတိတ်... အနာဂတ်...
ခေါင်းစဉ်တိုတိုတိုတိုဖြစ်သည်။ မိန်းမ
အာဇာနည်လည်း တစ်ချို့ မာဇာနည်များသာ
မင်းမာက... ဒီလို တစ်ချို့ မာဇာနည်များသာ
ငါ့အဖွဲ့ရဲ့ မိန်းမလေးကို ယူသွားရုံမဟုတ်
ဘဲ... ပြစ်ဒီဗီပါမလားဟု ငါ့စကား
ကော့လေသည်

လူထိုးကွပ်... မင်းမာတစ်ယောက်
ငါ့အဖွဲ့ရဲ့ အာဇာနည်... လာသော
မြေမလေးကို အိမ်အကျော်
ခေါ်လာခဲ့သည်



အသံတွေ... အသံထဲက ငါ့စကားက...
မင်း... အောက်ထပ်ကို... အိမ်မလားဟု...





လတ်ဆတ်သော လေကွဲ... အားပိုတော့
 ချော့မြဲကွဲ... အင်္ဂါပို... အင်္ဂါပို... အင်္ဂါပို...
 ခြေကွဲကွဲ... အင်္ဂါပို... အင်္ဂါပို... အင်္ဂါပို...



အကဲခတ်: သွေးကုန်ပယ်...ဆက်ခံနေ...လောကဗျာတိ...အေးသွယ်...

သိရုံတွေကြားထဲမှာ..

ကော်လံပလေးတစ်ယောက်.. အေးယုဒွာ ကျစ်
ယော ကျစ်ဆံပြီးအပြည့်ပြီးက... နီးလည်လောက်
အစ် ပြည့်ပြီး

မြူးလင်းလေးက အသားအရောင်က...နေ့ရောင်
ခြောက်နေတာ...ထင်ရှားပြောရင်လည်း...
နေ့ကလေး...အကဲခတ်ပြောရင်...နေ့ရောင်
တစ်ဖွဲ့လည်း...က...နှိုးဆပ်လည်း...
မြူးလင်းလေး... ..



ရဲစက်ကလေး.. ကြည့်နေတာ..
လမ်းတစ်ဖွဲ့က.. ဗန်းမုန်းထဲမှာထား
ယော ဗန်းမုန်းလေး ကျိပ်ကော..
ဒီဒီအိတ်တို့ တစ်လုံးလုံးယူပို့....



ယခုလိုပဲ ပါးကွက်လေးနဲ့
ချက်ချက်လေးကန့်.. ရဲစက်က
ယောယောချာချာ ခြုံလိုက်
ရလေသည်.. ဒီအိတ်က
တစ်အိတ်ကြောင့်နဲ့ ခို
ထက်.. ဖွဲ့ကွေးယော အိတ်
ဒီအိတ်အိတ်က.. လက်ခံ
ရာ မရှိပါ



ရဲစက်.. ယုံယုံယုံ.. ထိုးဝင်
လာကော.. မျက်မှောက်ကြီး
ကုတ်ထားပြီး.. ဖုန်းကလေး
ခွာကော.. ကယောကလေး
ရေမှိုးချိုး ဒီအိတ်အိတ်က လဲ
ကော.. ဒီအိတ်ကလေးကို
မမြင်ချင်ပေမယ့်.. ကပ်ပါ
လောက်တော့ ဆုံးရှုံးရန်
အောက်ထပ်ဖို့ ရဲစက်ကလေး
အိတ်လှာခဲ့သည်





ဝိတာ...
ကိုယ့် နှိပ်
လား...

ဒီနေ့
စာသင်နေလေ
ကိုယ့်နဲ့ ..

ဝိတာ...
သိပ် အာရုံစိုက်လို့
မသိဘူး...

ဝိတာကို
ထိုင်လေ၊ ပေါ့ပေါ့နဲ့
ထမ်း၊ ခေါ်ခေါ်ပေးထားတယ်..
ပျဉ်းပျဉ်း စာသင်ကိန်း
လား...

ကျေးဇူးပဲ
ပေါ့ပေါ့နဲ့...

အတွေးကလေးတွေကို... ခုတ်ကလေး... စိတ်မဝင်လား
ဟာ ကြာပြီ... ကျွန်ုပ်တို့အာရုံစိုက်လို့ ခွဲပေးတာ
အတိုက်အခံ... လေးနက်ကျေနပ်လောက်အောင် ခြုံငုံတာ
နဲ့... အိမ်ထဲမှာ အိမ်ထဲမှာပဲ... မထွက်ဘဲ နေရ
မိတာ... ကာလတစ်လျှောက်လုံး... မင်းအား ကပ်
ကပ်တည်းတည်းတွေကို အကဲခတ် တာတည်း
နဲ့... ..



မိမိလေးက...ထမင်းရောင်း နားကန့်...ကြွေးနေကြပြီ
အို...ကြွေးနေတာတွေကို ပန်းကန်ချားကို ချလေး
ယာရဲ့...မင်းစားက...ကောသီပွဲကိတ် ကောသီပွဲထဲမှာ
ပေးလို့ပါသည်... ..



ဇွန်...
မင်းက...ဒေါ်လေးနဲ့
ချင်းမလေး...အောင်လော
ပြီဟာ...

အို...
အောင်လော
ပြီလေ...ရောင်းခံ
ကောသီပွဲက...အား
ကြိုပေးတာ...

အို...
ဒေါ်လေးနဲ့
ချင်းမ...အောင်လော
ဟာ...

မိမိလေးနဲ့
ညွှတ်...ကောသီပွဲက...
ကြိုတာပဲ...ကိုးကွယ်...
မောင်ပါလား...ဒေါ်လေး
နဲ့ ကောသီပွဲ...ကောသီ
ပွဲက...အောင်လော...



ဟိုက်ဟယ်
မောင်လေးနဲ့...ဒေါ်
လေးနဲ့...အောင်လော
ဟာ...အား...အောင်လော...

မောင်လေးက...မောင်လေးက...
မောင်လေးက...မောင်လေးက...
မောင်လေးက...မောင်လေးက...



ဒေါ်မြခွန်
ခြောက်မသားကို အားပေါ်
လွှဲကပ်မည်ဟု...

ဟဟ!



ကျွန်းတော်
တစ်ခါလောက် ခြံလွှဲ
ထားချင်လို့...

ဟဟဟဟ...
ဒေါ်မြခွန်...မနေ
အဆိုး...ကိုယ်နဲ့ မဆင်သား
နဲ့...အားပေါ်လွှဲကပ်ပါ...

ဒေါ်မြခွန် ပေါ်လွှဲကပ်ကာ
ထွက်ခွာတော့မည်



ကိုယ့်
ဆန္ဒအတိုင်း...ဒေါ်လေး
နဲ့တစ်ခါလောက် ကျွန်းတော်
ပွင့်လှစ်လင်းလင်း ပြောထားပါ
တယ်...

ကောလိကို အလှူအတန်း
ဟောကိရင်း...မလဲအား
တရားတရားဖြစ်ဖြစ်ပဲ
ပြောသမျှ

မင်းစား ခြောက်လောက်အထိ... ဝါဆိုပြန်ရင်
အကုသုတ္တံ အသေခံရင် ကပ်ပါလာသေးတာ
ကောင်းသေးကုန်... ဝါဆိုကလေးက... ဆက်လက်
အကုသုတ္တံ ပြောလို့ရတာပဲ... ..

သိသိကလေး ပုံက... မြို့မှာ
လဲကလေး ပျက်ကွဲနေ
နေသေး ကောင်းသေး...



ဟာ...ဟာ...
ဟာ...



ဟာ
အခုက
ကား...

ဟာ...
တစ်ဖန်လဲ...
ကိုကိုကြီး...

ကိုကိုကြီး ဆိုတာ အသိထား
ကြောက်... ဝါဆိုကလေး
မျက်နှာတွေ လူတိုက်
သွေးသွေး... ..

တစ်ဖန်လဲ... မျက်နှာက
ကား... လူတိုက်...
ဟာ... ကျွန်ုပ်တို့ကလေး...
ဟာ... မျက်နှာကလေးက
သွေးသွေး... ..

တစ်ဖန်လဲ... က... အကုသုတ္တံ
လေးနဲ့... ဟာ...
ကလေး... ဝါဆိုကလေး...
အကုသုတ္တံ ပြောလို့ရတာပဲ... ..



မိသားစု
အားလုံး
အတူတူ...

တစ်ခု... ဒေါ်လေး
ဒါက ဖြစ်သတဲ့...
ပြီး... ..

ဆုံး... ပေးပို့
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...

အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...

အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...



မိသားစု
အားလုံး
အတူတူ...

အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...

အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...



အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...
အားပေး... အားပေးပါ...

နာမည်
၁၉

တောထဲသွား
တာပေါ့ သမီးရယ်၊
ဖွားအစ်မကြီး... ခုတစ်ခါတည်း
ဖြစ်နေတာ... ဝမ်းကွဲနဲ့ ချွေးနာ
သမီး... ကောင်းမွန်း ချွေးနာ
မဟာရဦး..



ကိုကို
ပြောထားတဲ့
အတိုင်း... သမီး... မြေလုံး
တာပေါ့ ဖွားအစ်မကြီး...
စရာ ဖြစ်ပါ့မလား..

ခါးကွေးအားဖြင့်လေးနဲ့ ပြောနေလေ့ ရ... တစ်ဖွဲ့လုံး
လေးကို ကြည့်ရတာ... ပေါ်ပြန်ရင် ကျေနပ်စွာ
ခေါ်ဝေါ်တာပါပဲ... ..

ကိုကိုကြီး
က... ဖွားအစ်မကြီး... ကိုကိုကြီး
ပြောတာလေးကို ကြောက်စရာ
မကောင်းပါဘူးနော်..



စားပွဲထဲသွားလေအောင် ထိုင်တာ
အိုပေါ့လို့ကောက်ကောက်နဲ့ မြို့လေး
နေသေး... တစ်ဖွဲ့လုံး က
ဆက်ပြောသွား ..



လင်းကို
ဟေ့ချစ်တယ် ဆိုတော့
အခုနီးကြောကလေးတော့... ဟိ
လား... ဒီပေမဲ့... ကိုကိုကြီး နဲ့
စကားပြောကြည့်တော့... လင်း
ဟိဟိကြောကတော့ပါ
အို...

အင်း...
ငါ့ဘဝလေးက
အခုက ပုံစံနဲ့ တကယ်
ကို တခြားမိပါကွယ်...

ငါ့ပြန်ပြောတော့...
လင်း မိတ်ဆက်စားသွားသတဲ့...
လင်းက... မိမိပဲ... ဒါဟာ
အခုပဲ... ကြောကလေး...
ဘေးတော့... ဆေးကြော
သန့်စင်လို့ကလေး... ..



ကိုကိုကြီး
က... ဆိုမတတ်လောက်
ကြော... အခုပဲ... ကြောကလေး
ဆို... ဟောလား... အခုနီး...

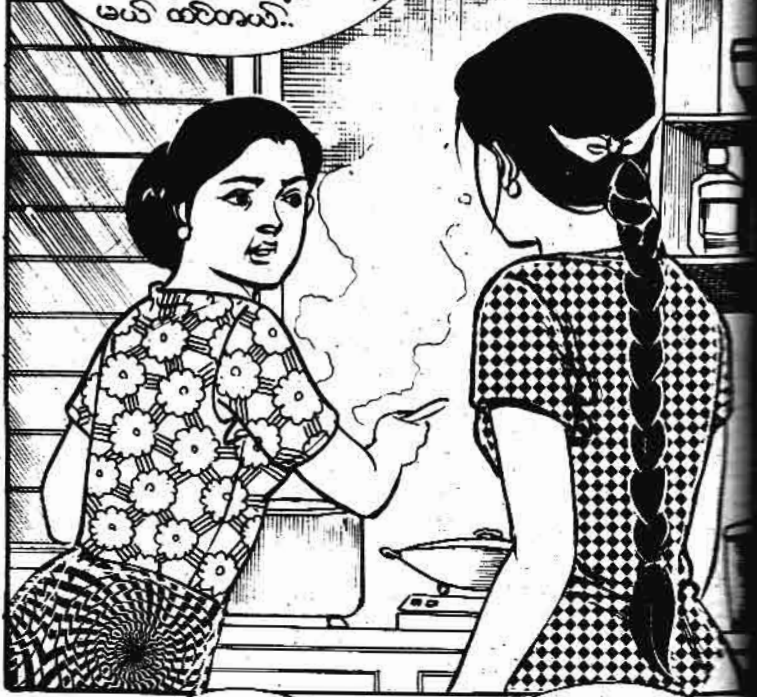
ဝိမာဏ်နဲ့ ခေါင်းလေးညှိထားပြီး
မီးဖိုချင်းဟာကိုရော... မရဘဲ
မလဲ လျှော့ကြည့်ပါဦး...။



ဝိမာဏ်နဲ့ မီးဖိုချင်းဟာ ဟင်းအဖို့
ရော... မြှော့ဖို့စကားတောင်
မဟာလိုက်ပါဘူး... ဝိမာဏ်နဲ့
မီးဖိုချင်းထဲမှာ လိုလားသမျှ...။

ဟုတ်တယ်
သမီးလေးရဲ့ ဝိမာဏ်
လေး ဟာကို ဝိမာဏ်ဗဟို
ဆိုတဲ့... မိန်းကလေးက... ဟုတ်
သီး ဟာကိုဟာကို မြှော့
မယ် ထင်တယ်..

ဟုတ်
ဟာ... အခု အဲဒီ
မိန်းမတွေဟာ
ဟွန်းနဲ့..



ဟာ..
ငိုငို..

မိန်းမလေး
ဟာတွေရဲ့အဖို့
တာလဲ..

ဟွန်းနဲ့
ရော... ကျွန်ုပ်တို့လေး
တာလေး... ငိုငို
ရဲ့..





ကဲ...လင်း...
မိမိကလေးကို
ချစ်ရင်...ရေခဲချိုး...
အဝတ်အစား...အားလုံး...
ပြီးရင်...ကုန်ပစ္စည်းရောင်း
ချိုး...

ဟင်...
အယ်ကုန်ပစ္စည်း
အားလုံးပေါ့...

ဟို...အခု
ဘွားနှစ် ပေးထားတာ
သုံးစွဲတာပဲ...ငြိမ့်
ကယ် ကိုကိုရဲ့...

မိမိကလေး
နှုတ် အဝတ်အစား
တွေနဲ့...မင်းပွဲနဲ့ကဲ...
မရဘူးပါဘူး...

လင်းကလေးနဲ့
အဝတ်အစားတွေအ
မြဲတော့...အဲဒါ...အားလုံးပဲ
အားပေးကု...နီနီ...ကုန်ပစ္စည်း
အားလုံးပဲ...ကုန်ပစ္စည်း
ပေးပေးဖို့ စိတ်ကောင်း
ပြီးသား...အား...အား...

ဟုတ်ကဲ့...
ပဲ...သမီးရဲ့...သမီးအား
တော်ရော မပါရဲ့...ဘွားနှစ်
ကဲ...ငြိမ့် ပေးရတာ...အား...
အား...အား...အား...

ကဲ...
အားလုံးပဲ...လင်း...
ကုန်ပစ္စည်း...အားလုံး...
ကုန်ပစ္စည်း...

ဟာ...
ဟာ...ကိုကို...

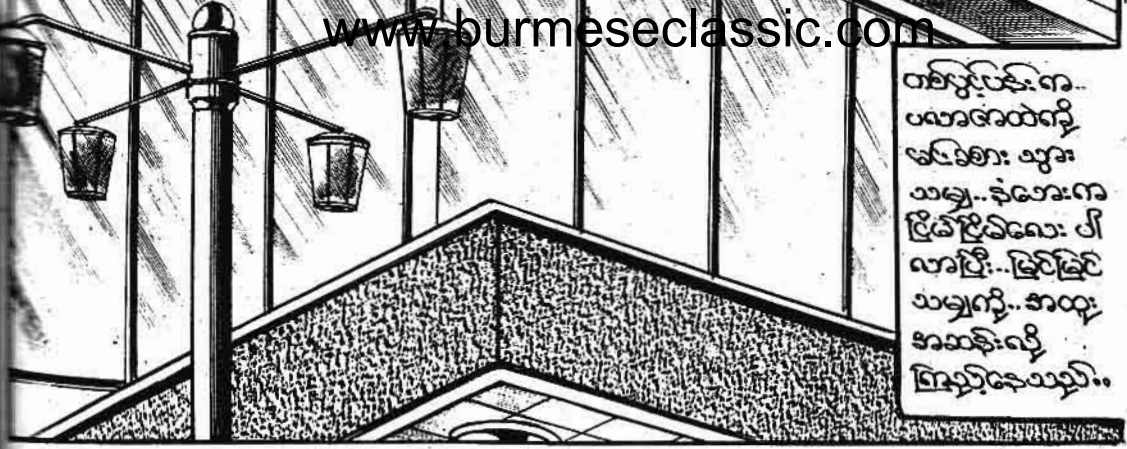
တစ်ဖူးပဲ... ခေါင်းခွံတက်ကာ
နီနီဆိုးထဲက ထွက်သွား
တော့... မင်းစား... ခေါ်လေး
နှစ် ကို... ပြုံးပြလိုက်ရင်... ..

မင်းလေး
က... တကယ် ပြုစု
တာ... ခေါ်လေးနဲ့... ထမင်း
ခံ ပြုစား...

အင်း... တကယ်
ချစ်ရောကောင်းတဲ့
သမီးလေးပါကွယ်... ခေါ်ခေါ်
နှစ် က... ဖောင်လဲ... နဲ့အဆီ
ပြောသွားလို့... ထမင်းစားနေ
တာတွေ...

ကဲ... ဒါဆို
ကျွန်တော့်တို့ သွား
တော့မယ်... မနက်စာ
ရရှိလို့... အပြန်မှာပဲ
စားလို့ကတော့မယ်...

ဝေး...
ဝေး... သွားကြ
သွားကြ...



တစ်ဖွဲ့လည်းက...
ပလာတေးကဲ့
မင်းစား သွား
သမ္မာ... နဲ့ဟေးက
ငြိမ်ငြိမ်လေး ဟိ
လာပြီ... မြင်မြင်
သမ္မာကဲ့... အထူး
အဆန်းလို့
ကြည့်နေသည်။

...ဟေး တစ်ဖွဲ့လည်းက... မိတ်ကြိုက်လယ်...
...နေသမျှကဲ့... တစ်ဖွဲ့လည်းက... ဟာ
...မင်းစား မကြည့်နေသည်။



အိပ်စားနေတဲ့အခါ လက်ထဲတွင် ဆွဲအိပ်ကတော့
တစ်ဖွဲ့တစ်ဖွဲ့ကဲ့... မြင်ထွက်လာကြသည်။ ..



...အဆန်းလို့... ထင်လာလော အိပ်ကတော့
...ထည့်ပို့ကြပြီ... ကားဖြေခင်း...
...ဟေး ထိုင်ကြသည်။



မိတ်ကြိုက်
နေပြီ... တစ်ဖွဲ့
သွားလားကြည့်အောင်...
အပြန်ကျရင်...



တွေ့ရင်
အားပေးတာကို
တော်ပြုပြီး မြန်
ကြတာပေါ့..

ဟုတ်ကဲ့..

မင်းခံစားက...ကားလေးကို
မောင်းထွက်ခဲ့ချိန်က...
တစ်ဖွဲ့လုံးက အပြစ်
ခံရလေ...အားလုံး...
ပါလာသတဲ့



ဟင်...
စောစောက ယ်
ထားတာ...အားလုံး...မင်း
တော့မို့လို့လေ...

ဟင်...
အဲဒီလောက်
အများကြီးက...ဟင်
အတွက်...

ဘာများ
လို့လဲ...အခုအထိ
လောက်ပဲရှိသေး...မင်း
အတွက်...ဒီလောက်
လို့အပေါ့...



ဟင်က...
အပြစ်ထွက်စရာ
ဘာကိစ္စမရှိ...မလို့
အပ်ပါဘူး...ကိုကို
ရှယ်...

လောလော
အထိ ထွက်စရာမရှိ
ပေမယ့်...အောက်ကျန်ရှိ...
အပြစ်ရှိလာအောင်လေ...အဲဒီ
ကျန်ရှိ...ထပ်ထပ်ပေးမယ်...
အိတော့က...အိမ်အထိ
ဖို့...

ဟင်...
အသစ်ကြီးတွေ
နဲ့...အိမ်အထိ
ရှယ်...

တစ်ခု
အပေါ်...အခု
ပြောတာနဲ့...အ
ထောင်စမ်းပါ...

...ဟာမူ ထပ်မံပြောရ
မင်းသမီးတို့ကိုပါသွယ်....

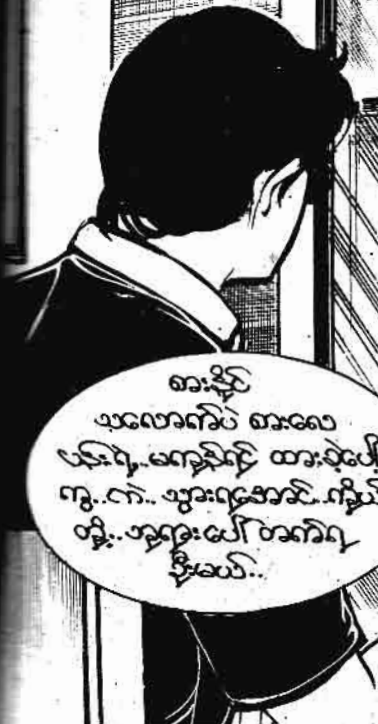
စားလောက်သလိုလေးမှာ ထိုင်ပြီး
တော့လည်း...တစ်ခွက်လောက် တိုက်တိုက်
လေးပဲ စားသွယ်



စားလေ
မင်းရဲ့...ဝါပြီ
လား...

ဝါပြီ
ကိုကို..ဟင်းစေ့
နားထားတာ အများကြီး
မို့..မှောင်ပြီး စားနေတာ..
မင်း ခိုက်တယ်..အား
ပြီ..

ဆိုလေးတင် ပြန်ကွက်
လာတော့..အေးကိပ်အေးကိပ်
ဟက်..လှည့်ဝတ်ပြန်သွယ်....



စားခိုက်
အလောက်ပဲ စားလေ
မင်းရဲ့..မကုန်ခင်ထဲ ထားခဲ့ပေါ့
ကွ..ငါ..အားရအောင်..ကိုယ်
တို့..အစားပေါ်တက်မှာ
မို့လို့..



အင်းကလေးက...လမ်းဆုံလမ်းခွက...လမ်းခွက...ပထမဆုံး
အင်းကလေးက...လမ်းဆုံလမ်းခွက...လမ်းခွက...ပထမဆုံး



တစ်ပွဲလုံး ဝတ်ပြု
ဆုတောင်းနေသည့်
မင်းမေ တို့ပုံစံ
ပေးပြီး ၀၇၀၀ ..

ငါ့အဖေ
 ကျေးဇူးပြုတွေ့...ကျေးဇူး
 ဆပ်ရယ်...အခုတော့ အားချာပြန်
 ဇာတ်ရပြန်လားလည်း ပါတယ်...ပြီး
 ကိုကိုနဲ့အဖေ...ကိုကိုနဲ့
 ဇာတ်...အဖေ...ကျေးဇူးပြုတွေ့...ကျေး
 ပါစေရဲ့...အခုတော့...အဖေ...
 ပါ..



မှီ...
မှီ...
...
...

အိန္ဒိယနိုင်ငံ...
မြို့... မင်း... တော်
တော်... မဟာ... နေ
အိ... အိ... အိ...

တစ်ဖွဲ့လုံးက... အဲ့
တစ်ယောက်တည်း
ရှိသွားမှာ... ထင်နေ
လား... အဲဒီလို..
တစ်ဖွဲ့လုံးကတော့
စကားတွေ တကွတိ
တကွတိပြော... အဲဒီက
တစ်ယောက်တည်း
အော်နေ... အဲဒီလို
ခပ်နေသွား... ..

ခဏါကြာချဉ်...
တစ်ပွဲလင်းက...ဆီလီ
ခေါက်လှည့် ထောင်ထား
သော...ဝါးလှံလေးကို
ယူကာ...ဖြူကို
ရိမ်းဖျားလေးထောက်
ပြီး...မခိုကမီနှင့် ချမ်း
လေးနေသော်လည်း
ဝါးလှံက...တစ်တောင်
လောက် ရှိနေသေး
သည်။



ခြံထဲမှာ အယ်သုဒ္ဓါ ခေါ်ကြတာနဲ့လား
သေပီ...လေကင်း...မှန်ကြည့်မနေတာနဲ့...
အောက်ကလေးနဲ့ ဆင်းလာခဲ့သည်။ ဒီလိုဟာ
ဒီးဖြူနဲ့ ဗီဒီဖြူနဲ့ ချော့ချော့ကြသည်
ထင်သည်...ပေါ်တိုက်နဲ့အောက်တိုက် ကား
လည်း ခေါ်ပါ



လေကင်း ခြံထဲသို့ ဆင်းလာတော့...ခြံလှိုင်းကလေး
ခြံကွေးက...ခွေးရိမ်းပုလေးပေါ် တက်ကာ...တစ်ပွဲလင်း
က...ဖြူကို ကျွတ်ဖို့...စဉ်းစားနေသည်။



ဖြူ...
ဆင်းလို့က...ဆင်း
လို့က...ဝါးလှံပေါ်က
ဆင်းလေဟယ်..

ဟဲ့ဟဲ့
ဟဲ့ဟဲ့
ဟဲ့ဟဲ့

အခုက... ခုနစ်ယောက်အလား... အခုရွက်ကို
ရောဂျ်လားဟော... ဝါးရံပေါ်တို့... ရွက်ခါး
နှစ်ချောင်းဖြင့် စစ်ကာ... ရွက်ခါးပေါ်
ဝါးရံ တစ်ဝက်လောက် ရောဂျ်တော့
သွားမည် ခုနစ်ယောက်အလား... ..

ဒီ...
ဒီရဲ... ..



ခါးလေးချောင်းက... ဝါးရံကို ကိုင်ပြီး နှစ်
ဆင့်သွားသဖြင့်... ဝါးရံကို ကိုင်ထားသော
တစ်ယောက်ဟာ ဟန်ချက်ညီညာသွားသည်....

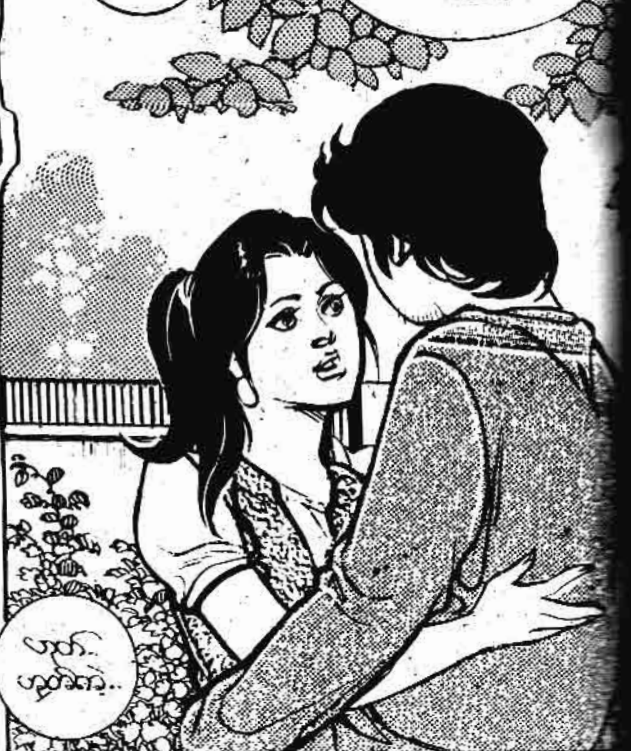
ရေစက်ဝင်း... လှည့်မည်ဖြင့်ကော... ပုဒ်ကုသလာ
သော... တစ်ယောက်က... ပွေးကောသော... ..



တစ်ဖန်လည်း ကလေးတို့ ခြေကောက်ခြေကောက်
သန့်လှည့်ခဲ့... ငါ့ခက်ကပ် လှည့်တစ်ခုကို
ပြန်ပြီး ဝတ်တည်းကျည်ကျည် ဖက်ထားမိသွား...

ဟင်
ကိုကိုကြီး...

မိသားစု
အဖေကို ကျွန်ုပ်
အတော်ကြိုလို့... ငါ့ ဆီ
လာတာ...



ဟင်...
ဟင်ကဲ...

အသံ ကျစ်တစ်ခုလေးနဲ့ ပြောရာ... ငါ့ခက်ကပ်
ကို... ဖက်ထားသော လက်ချားကို... မြေပွတ်
လို့ကဲပြီး

ဘာမှ
မဖြစ်တာ ကော်
သေးတာပေါ့... အခုက
အိမ်ထဲ ထဲသွားပါ
ပြီ..

ကောင်မလေးလေးမှာ မျက်စိ
မူးနဲ့ ကြည့်တာ... တစ်ဖန်လည်း
အိမ်ထဲသို့ ချာခနဲ လှည့်တစ်ခု
သွားတော့သွား



ဟင်...
ဟင်ကဲ
ကိုကိုကြီး...



ရဲစက်ဝန်း က... အသစ်ထဲ ပြန်
ကောင်းအောင်လုပ်... ယူစိတ်ချား
က... အတိတ်က အာနန္ဒာကို
စိတ်မဝင်စားတော့ပါ... ..

ရဲစက်ဝန်း မကတတ်ကြီး
ရှာနေမိသလို .. တစ်ဖန်လည်း
ဆီနဲ့... ဆီနဲ့... ဆီနဲ့... ဆီနဲ့...
လေးနဲ့... နဲ့... နဲ့... နဲ့...
အထိအတွေချား



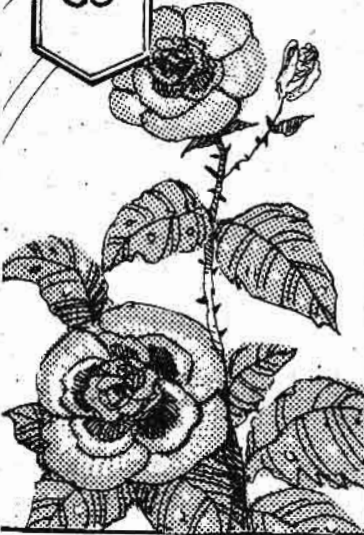
ရဲစက်ဝန်း... ဟိုယောက်ျားက
ရှိတာက... ဆီနဲ့... ဆီနဲ့... ဆီနဲ့...
မိသတဲ့... တစ်ခါလေးနဲ့... ယူစိတ်
နားလည်းမဝင်ပါ... ..



ရဲစက်ဝန်း... မိန်းမတစ်ယောက်က... အခု
ကောင်းအောင်လုပ်... ယူစိတ်ချား
က... အတိတ်က အာနန္ဒာကို
စိတ်မဝင်စားတော့ပါ... ..

ကလေး

၂၁



တကယ်တကယ်
လားကိုကို-

မေ့သတဲ့ မျက်စိလေးများနဲ့ ကြည့်
နေရဲ့...တစ်ဖွဲ့လည်း နှုတ်မင်းလေးတွေ
တသက်ဆက် တုန်နေသတဲ့



တကယ်
ပေါ်လင်းရဲ့... ဒီနေ့
အောင်စာရဲ့... ထွက်တာ
ကို... မင်း သတိမထားမိဘူး
လား... ဒီမနက်က... ကိုယ်အား
ကြည့်ပြီးပြီ... မင်း... စောင့်
တယ် ပန်းရင်း...

မင်းစား... အေး... ပေါ်လင်းပေါ်...
တစ်ဖွဲ့လည်း မျက်စိလေးနဲ့ ကြည့်ရဲ့...
မျက်စိလေးနဲ့



မင်း... မင်း...
ရဲတုံး မေ့နေတာ...
ကိုကို တယ်လီဖုန်း
တက်လဲဟင်...

မင်းဆယ်တန်း
ပြောတာတော့ကို.. ကိုယ်
ဆိုပြီး.. အားပေး.. မေ့တာတည်း.. ကာ..
မင်း ဆယ်တန်းပြီ.. ပြောမလား.. ထပ်နေ
တာ.. မင်း အောင်တယ်.. မတစ်ပွဲလည်း
ဆိုတဲ့ အာမေဏ.. အာမေဏ.. အာမေဏ..
နဲ့.. ပြီးတော့.. မင်းပေး အာမေဏ
တာ.. ဒီ.. ဝါးကလေးလည်း.. ပေး..

မင်းဆယ်တန်း.. အောင်
အောင် ပြောနေ
အာမေဏ.. မင်း ဆယ်တန်း
ပေး.. ချစ်တဲ့ကော
အောင်ရတဲ့အား
ကျလာရတယ်..

ယုဒာရေးကို.. တစ်ပွဲလည်း.. အာမေဏ..
အာမေဏ.. မေ့မိတာ.. အာမေဏ.. ဒီပေး..
ဒီ ဆယ်တန်းကို.. တစ်ပွဲလည်း
အောင်အောင် ပြောခဲ့တာမို့
အာမေဏ..



ဘာလို့
အောင်ရတဲ့အား
လဲ.. အာမေဏ..

သ.. သမီး..
ဝမ်းသာလို့ပါ.. ဟာအောင်
ရတဲ့.. ပေးပေးတာ.. သမီးကို
ယုဒာတော်ကြီး.. ပြန်စေခဲ့
တာပါ.. ဒီပေး.. ဝမ်းသာ
ရတာ.. မေ့မိတာ..





မင်းဝင်း
အတွက်.. ကိုယ့်ရဲ့ စွမ်း
ယူပါတယ်..

ကျေးဇူး
တစ်ပါတယ် ငါ့ကို
ခိုလှုံ.. မင်း အတွက်.. အထပ်
တန်း အောင်လည်း.. အား
ထုတ်လာတော့မှာ ဆိုတာ
ကို.. ရင်ကပ်လို့ ပြော
ကတည်းက.. အိမ်ပြန်ပါ
ပြီ..

ကဲ
ဗွားတယ်.. မင်း
အောင်လည်း.. အား
အားနဲ့ မိမိတို့
ပါ..

တစ်ယောက်.. မယ့်ခိုင်း
လွန်းလို့.. ပါမလေး
အဟောင်းဖြစ်နေ
ယခုကဲ့သို့ ကြည့်ကာ
မင်းဝင်း မှာကဲနေတာ
ကျေးဇူးနဲ့ပဲ ခုတ်ပြန်
ပြန်နေသည်

မင်း
အလေး ပြန်သို့
တို့တောင်းအား.. ကိုယ့်
ကျွန်ုပ်အားပါ..





ကိုကိုရယ်...
ပေါ့ကေ... အခုနဲ့ အခုနဲ့
ဝမ်းနည်းတာပဲ... ဖီ
ဟေ...

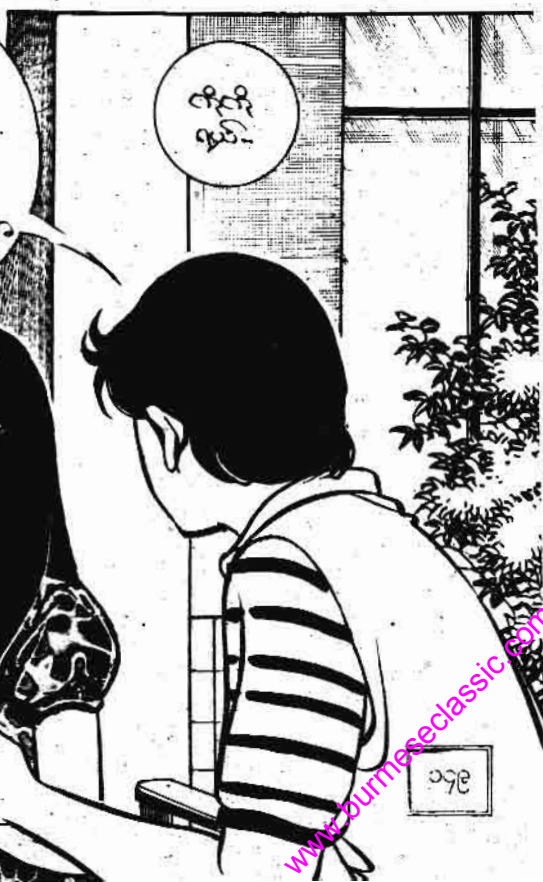
ကလေး
ရယ်... အာသာ
တွေနဲ့ ဝမ်းနည်းနေ
ချင်တာလဲ...



ပေါ့ဝမ်းနည်း
မိတာက... ငယ်ငယ်ငယ်
ထက်တော့ပဲ... အရှိဆုံးပဲ
တဲ့ ကိုကိုတို့က ပေါ့အင်ပို
ကောင်းနေခဲ့ရဦး...



အိမ်
မပြောတာမှန်လေ
ပေါ့နဲ့... တစ်ယောက်... ဆိုတာ
က... ပေါ်လာခဲ့ရုံ... မြီးမလေ...
ကိုကိုရဲ့... နှစ်မလေးလေးကွာ...
အကြောင်း... နှစ်မလေးအာ ဝိသွ
တစ်ခု... ကိုကို ကျွန်ုပ်တို့လေးက
ပေါ့...



ကိုကို
ရယ်...

တစ်ယောက်... အဲဒါ... ကိုကိုနဲ့
အားနဲ့ တို့အဲဒါ... ကျေးဇူးတင်အားနဲ့
ကို... အာသာ... မေ့ဦးတော့
မပျံ့... မဟုတ်တော့ပါ... ..



မင်းစားက...တစ်ယောက်...အတွက်...အိပ်
အစဉ်...အား...အား...အား...အား...
အား...အား...အား...အား...အား...
အား...အား...အား...အား...အား...



မင်းက...
အား...အား...အား...
အား...အား...အား...

အား...အား...အား...
အား...အား...အား...
အား...အား...အား...

အား...အား...အား...
အား...အား...အား...
အား...အား...အား...

အား...အား...အား...
အား...အား...အား...
အား...အား...အား...



ထိုင်း...
မင်းကလေး... မင်းကလေး...
လေးလေးပဲ မေး
မယ်..

မင်းကလေး
စကားပြောလို့
မင်းကလေး မွေးနေ့
ခြံနဲ့ ရဲရဲနဲ့အား
သွယ်

မင်း...
မင်းကလေးကို
မိဘက... မင်းကလေး
မေးတာ...

ကိုယ့်...
အလုပ်ကို မေးလို့က
တာလဲ... တစ်ယောက်လည်း က
ငါ့အားနဲ့ရဲ့ မေးလေ..
ပြီးတော့... ကျွန်တော့်ကို
ခွဲခွဲ အလုပ်သွင်းအလုပ်
လေမယ်..

ဒါပေမဲ့..
ငါ့အားနဲ့ဆိုတာ..
ငါ့ကိုနဲ့.. ဆွေရဲ့အားနဲ့
မေးလို့ရတာကပါ.. အဲဒီ
ကောင်လေးကလေးကို
ငါ့အားနဲ့ရဲ့ မေးဆိုပေ
မယ်.. ဆွေကလေး..

ဒီတော့..
မင်းကလေးကို တကယ်
အားပေးပြီးပေးလေ..

ဒါပေမဲ့..
ကျွန်တော့်ကိုက
မေးတာပါတယ်
ကိုယ့်..

ရဲစက်ဝန်း မျက်ဝန်း များက... မင်းစား မျက်ဝန်း
များကို... အတန်ကြာ... စုစုပေါင်း စိုက်ကြည့်လေ
ယခု... မင်းစား ကလေး... ရဲစက်ဝန်း၏ မျက်ဝန်း
များကို... မေတ္တာပေးကာ... ပြန်လေးကြည့်လေမှိုက်ယခု...



အတန်ကြာ... ရဲစက်ဝန်းက
အနီး... အကြည့်တို့... မွေး
သွားလေ... ..

အင်း...
ဆိုလည်း... ငါ့အား
ခံတယ်... နားလည်
အတိုင်း... ခေါ်လေ...
စိတ်တိုင်း... စိတ်တိုင်း
ဆိုက်ပါ...

ကောင်း
ပါပြီ... ကိုယ့်... ကိုယ့်
ပါ... အတောအကျ... ကြည့်ကြ
တယ်... ဆိုတဲ့... ခေါ်လေ...
မင်း... မင်း... မင်း... က
ကျွန်တော်... မင်း... ကိုယ့်...

အကြောင်း... ရဲစက်ဝန်း အတန်ကြာ
မင်းစား... ထွက်သွားတော့...
ရဲစက်ဝန်း... ပြန်လေး...
ကျွန်တော်... ..

တစ်ဖွဲ့လုံး...စီးပွားရေး
တက္ကသိုလ် တက်ခွင့်
ရမည်ဖြစ်သောကြောင့်
အားလုံး ပျော်နေ
ကြသည်... ..



သမီး
ပျော်နေ
လားဟန်..

ပျော်တာ
ပေါ့..ပွားနှစ်ရယ်..
တကယ်..တကယ်..မင်း
အိပ်မက်က မကောင်းသလား
ဟေ့.. ထပ်မံမိတယ်
သိလား..

အဟင်..
ဟင်..ပွားနှစ်လည်း
ဝမ်းသာမိတယ် သမီး..
ငါ့အိပ်မက်က ကောင်း..သမီး
အခုကတော့အကောင် အကောင်း
ဆုံး ငါ့စိတ်ပေးမှာပါ..

ကိုကို
ကို..မင်း..အာဇီတစ်
လေးစားကြည့်ဖို့နေ
ဇာပါ.. ပွားနှစ်ရော..
ကိုကိုကြီးပါ.. သမီးရဲ့
ကျေးဇူးရှင်တွေ
ပါ..

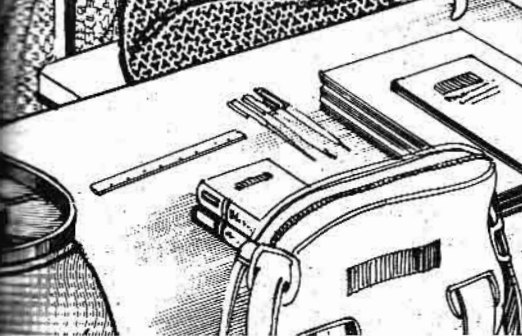


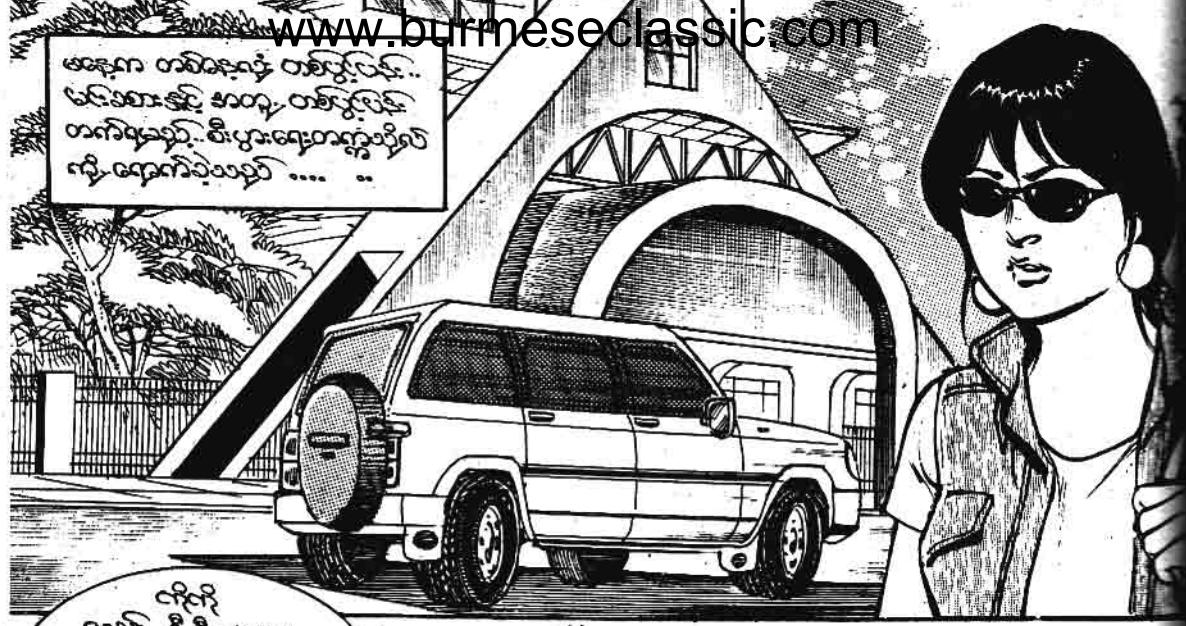
အဲဒီ
ကျေးဇူးတရား
တွေကို.. သမီးတစ်ယောက်
ပြန်သတိပြု ရမှာပါ
ဟင်..

မိန့်ကြွေရဲ့..တစ်ဖွဲ့လုံး
ကလေးကလေး ဖက်ထားရင်
မျက်နှာဝဲကတော့ ကြည်နူး
နေမိသည်... ..



သမီး
လေးရဲ့..မိဘထား
ပြန်ကြည့်ကြည့်တာ
ပွားနှစ် သိတာပေါ့
ရယ်..

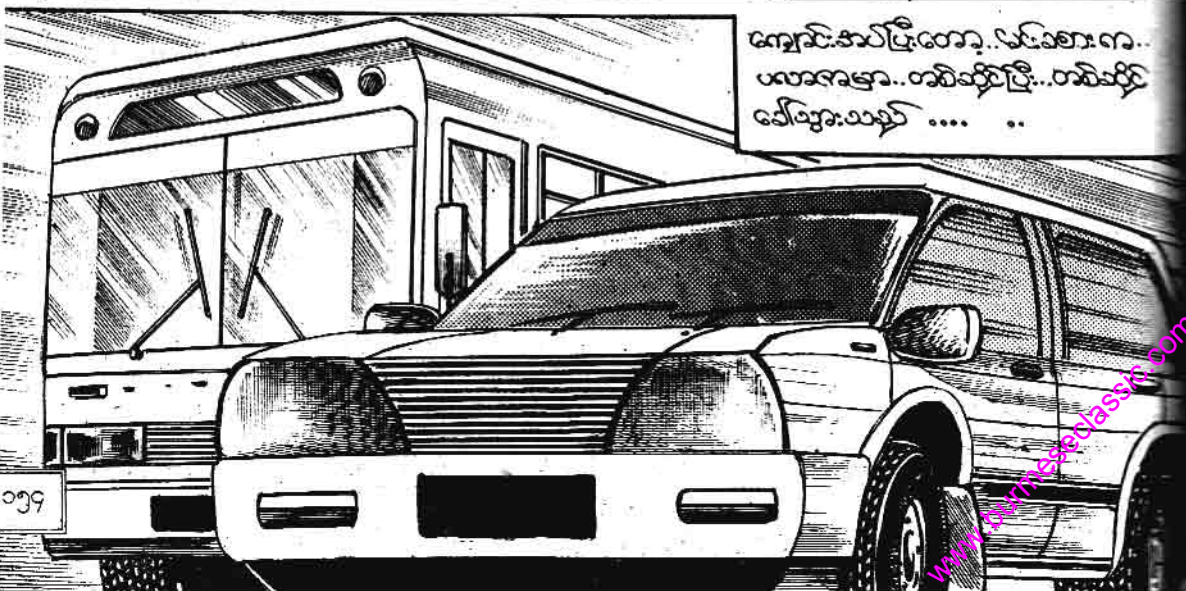




အခုက တစ်နေ့ရက် တစ်ပွဲလည်း...
မင်းခင်မင်းခင် အတုတု တစ်ပွဲလည်း
တက်နေမယ်... မီးပွားရောင်းတာတွေဆိုရင်
ကိုးရောင်းသွားမယ်

ကိုကို
လည်း... ဒီ မီးပွားရောင်း
တာတွေဆိုရင်ကိုး တက်ခင်တာ
လေး ပျော်စရာ အတော့
အားရဲရဲတော့... ပန်းလေး ရွှေ
ပါ...

တစ်ပွဲလည်း... ဒီတစ်ခေါက်
အတော့... မရဘူး... ကျောင်းကြီး
တကယ်တော့ တက်ရမယ့်
ဆိုတာ အသိအမြင်
ကြည့်ရုံနဲ့ မသိတာက
ဖွဲ့ပေါ်လို့ မရ... ပြစ်နေတာ



ကျောင်းအုပ်ကြီးတော့... မင်းခင်မင်းခင်...
ဟဟဟဟ... တစ်ဆင့်ကြီး... တစ်ဆင့်
ခေါ်သွားမယ်

အား
ဆွဲလျက်...
နဲ့ ကြိုက်တာ
ပဲ...

ကိုကို
ယပ်ပေးထားတဲ့
အဝတ်အစားတွေ
ရိပ်လေးတယ်...

ဟာ...
ဟောတာတာ... အဲဒါတွေ
က... ပန်း အိမ်ခြာ ဝတ်လို့လေ...
အခု ပန်းက... တက္ကသိုလ်ကျော်
ကြီးကို တက်ရောက်... ဒီတော့...
အဝတ်အစားတွေ... လိုနေ
ပြီ...



အဲဒါက... အိမ်တိုက်ကြီး... တစ်ခုပြီးတစ်ခု လာနေသွား
တို့... ယပ်ကော... ငွေတွေကို... သား... အဲဒါတိုက်ကြီး... ယပ်ကော...
အေးအေး... အိမ်... တက္ကသိုလ်... လေး... အား... ခုခံလာသွား... ..



ကိုကို
တော်ပြီလေ... အခုမှာ
ကြည့်ပဲ...

ကိုကို
ရော့ယပ်ပေးချာပေါ့
ကွ... ဟော... ပုံတက်... ကော့
တာတွေ... လျှောက်ကြည့်
မှန်အား...





ဟန်ကောင်း
ကိုကို..လင်း..အဲဒီ
ကော့..မာတုံတတ်
ဟန်..

မာတုံတတ်
ဟန်ကောင်းကော့..လို့အော်
ရင်..သွံ့ရကော့ပေါ် လင်းလေး
ရယ်..လင်းက..မာတုံတတ်လည်း
လျှိုငြီး..ဟောင်းပါ..

ကို
ကိုကိုက
လည်း..

ကော့ကလေးနဲ့
လင်း..မာကလေး
ရဲနဲ့ ခြံသွား..သွယ်..

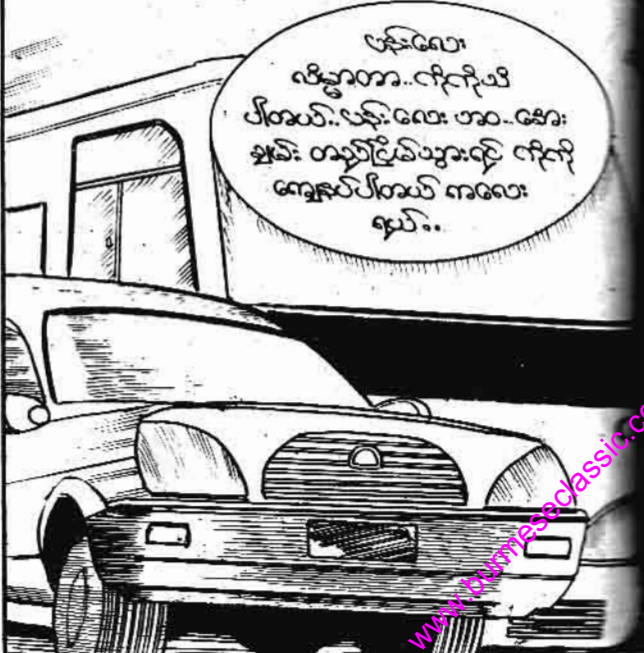


လင်းကော့..ကော့..အာလုကော့နဲ့ပစ္စည်း.. မာတုံတတ်
အိတ်ကလေး..ဟန်ကလေး အာလုကော့..လည်း..



ကော့ကလေး
အာလုကော့..အာလုကလေး
ငြို..ကော့ကလေး..သွား..နဲ့ကော့..
ကော့ကလေးကော့..ဟန်က
လေး..

ဟာ..ကိုကို
ကလေး..လင်း..ဟာ
သွယ်..ဟန်..ဟာ
ဟန်..လင်း..ဟာ
ဟန်..ဟာ..ဟန်..



လင်းလေး
လိမ္မော်ကော့..ကိုကို..ဟန်
ဟန်..လင်း..ဟာ..ကော့
အဲဒီ..ဟာ..ဟန်..ဟာ..ကို
ကော့..ဟန်..ဟာ..

တစ်ပွဲလုံး ခြေလှမ်းတို့
တုံ့ခံဖြတ်ကာ- ခေ့စက်ဝန်း
ကို- အကြည့်- ခေ့စက်ဝန်း
ကလေး- ဝေခံ ကြည့်
ရတိုက်သံယဉ်

တစ်ခွဲပိုင်းက...
 အောင်အောင်သာ
 မျက်နှာ... ခြေထောက်
 ယော... အောင်အောင်...
 အိုင်... ဗြဟ္မာ့အောင်...
 မျက်... အောင်အောင်...
 အ ဖခင်အိုင်... ..



ရဲစခန်းတိုင်း၊ သတိပေးရဲစခန်းတိုင်း၊ လမ်းဖျက်ခြင်း၊ ရဲစခန်းတိုင်းကို
ရဲစခန်းတိုင်းဖျက်ခြင်း..တစ်ခုလုံးကို..ယခုအခါမှစ၍..

သေဆုံးသွား၏။
 ထိုအခါတွင်
 မှတ်သိမ်းသွား
 သွားသွားသွား
 တွေ့သွား... မျက်နှာ
 ကပ်... ခြေကပ်
 မျက်နှာကပ်
 သေဆုံး... သေဆုံး...



ကျောင်းတော်
နေပြီလား-

ဟာ...
ဟာ...ကဲ...ငါ...ငါ...ငါ...
...
...
...

တစ်ဖန်လည်း ဂျော့၊ ခြောက်လကလေးက ချစ်
မဖြစ်စေချင်ဘူးလို့ ခေါ်စကားလည်း ဂျော့
မပြု... ဒီကလေးကလေးက အပြောလို့က
တာ ဖြစ်သလို

ဟိန္ဒူ...
ဂေါထမာယ...
ကြိစ္စစားပေါ့... သွားဖို့
လာဖို့ရော အသက်
ရဲ့လား...

မင်းက
စီးပွားရေးတက္ကသိုလ်
တက်ဖို့ရတယ်
လေ-

အောင်ကျော်
ကိုကိုကြီး..

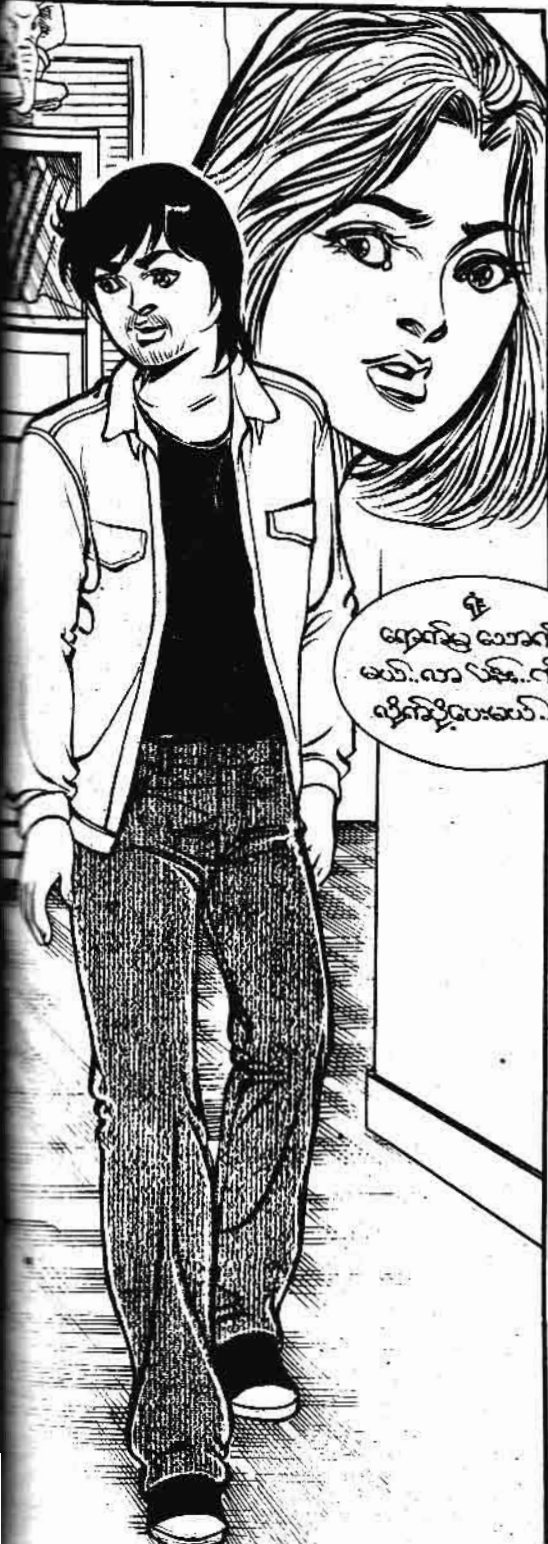
ဒီတစ်ရှက်
အိပ်ရှက်ကတော့ လိုလို
ပဲ..ကြည့်ပေးမယ်တဲ့..နောက်
ရှက်ကျင်တော့..နှိပ်ပေးမယ်
ဖြစ်ဖြစ်..လျှောက်ပေးမယ်
တဲ့..

ଚିତ୍ର..
 ଆଦି...ଆଦି...ନୋହାରି,
 ଶିଖର..

ရဲဘော်ကြီး... ငါ့အတွက် ငါ့အတွက်...
ထွက်ခွင့်ပေးပါ... ချစ်သူကြီး...
အားလုံးတို့... ငါ့အတွက်...
ငြိမ်းချမ်းစေပါ... ..

ဟေ့...
ဟေ့... ငါ့အတွက်...
အားလုံးတို့...

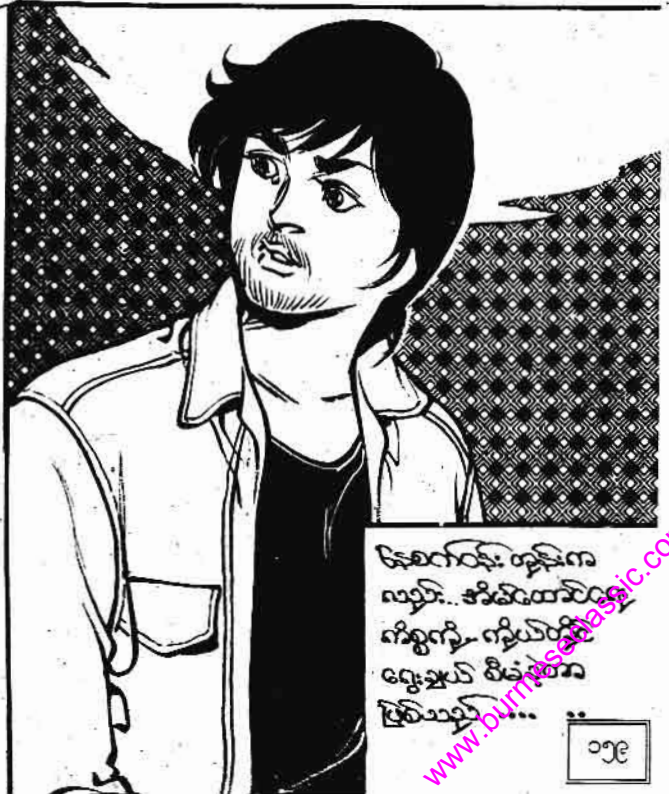
ဟေ့...
ငါ့အတွက်...
အားလုံးတို့...



ဟေ့... ငါ့အတွက်...
အားလုံးတို့...



ဟေ့... ငါ့အတွက်...
အားလုံးတို့...



ဟေ့... ငါ့အတွက်...
အားလုံးတို့...

တို့ကိုက... ကျွန်တို့ကိုက
တွေ့ရဦး... ခြောက်ရက်
ရက်ပတ်လို့... တာဝန်ယူ
ထားရတဲ့ အချိန်... မင်းခံစား
က... ခြောက်ရက်ပတ် တက်
နေချိန် ဖြစ်သတဲ့

ကွဲပြားလွှတ်... မင်းခံစားက... စကားပု
ဒါ... ဒီပရိုဂရမ်ကွဲပြားတဲ့ ထပ်ပွားနှစ်
အသိအရည်တွေ မျှတတားထားသော်
လည်း... မိသားစုဟာမာန်ကြောင့်
ခြောက်ရက်... စိတ်ကောင်းတွေ ထိခိုက်
ပျက်စီးကာ... လွတ်ငြိမ်းချွေးကွေး...
ဖွဲ့မသော်လည်းကောင်းသဖြင့်... မင်းခံစား
က... ယူကလေး အသိအရည်ကို
စွန့်လွှတ်ပြီး... ကျွန်တို့ကိုက... တာဝန်
ယူခဲ့သတဲ့

ခြောက်ရက်... ကွဲပြားလွှတ်... စကားပု
ဒါ... ဒီပရိုဂရမ်ကွဲပြားတဲ့ ထပ်ပွားနှစ်
အသိအရည်တွေ မျှတတားထားသော်
လည်း... မိသားစုဟာမာန်ကြောင့်
ခြောက်ရက်... စိတ်ကောင်းတွေ ထိခိုက်
ပျက်စီးကာ... လွတ်ငြိမ်းချွေးကွေး...
ဖွဲ့မသော်လည်းကောင်းသဖြင့်... မင်းခံစား
က... ယူကလေး အသိအရည်ကို
စွန့်လွှတ်ပြီး... ကျွန်တို့ကိုက... တာဝန်
ယူခဲ့သတဲ့



ဟော...
အား... ဒီနေ့
အား... အေးအေးပဲ...
အေး... အေး... အေး...
အေးအေး...

ကော...
ဟော... အေးအေး...
အေးအေး... အေးအေး...
အေးအေး...

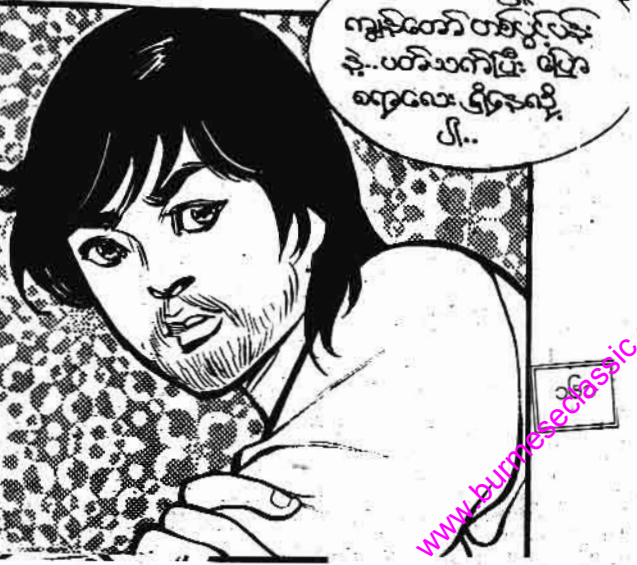


ဟော... အေးအေး... အေးအေး... အေးအေး...
အေးအေး... အေးအေး... အေးအေး... အေးအေး...

ဟော... အေးအေး... အေးအေး... အေးအေး...
အေးအေး... အေးအေး... အေးအေး... အေးအေး...



ဟော... အေးအေး... အေးအေး... အေးအေး...
အေးအေး... အေးအေး... အေးအေး... အေးအေး...





မိခင်ကြီးနဲ့ မေတ္တီသမီး ပေးပြောတဲ့
နေ့ပြီးနဲ့.. မိခင်ကြီးနဲ့ မိခင်ကြီး
နှစ်ယောက်တို့... ..

မိခင်ကြီးနဲ့ မိခင်ကြီး.. မိခင်ကြီး.. မိခင်ကြီး
ပြောတဲ့.. မိခင်ကြီးနဲ့ မိခင်ကြီး.. မိခင်ကြီး
နားထောင်တဲ့.. မိခင်ကြီး... ..



ဘွားနစ်
တောင်...တောင်တောင်
ခါးပြာပွား...ခါးပြာ ပယ်နီရဲ့ ဗီယက်နမ်
က...ယမ်းလေးအတွက်...အွားလာ
ရတာ...လွယ်ကူအောင်...ကားတစ်စီး
တောင် ခိုလှုံပေးမယ်တဲ့..

ဟို...ကိုကိုကြီး
ယမ်းအင်္ကျီ...အင်္ကျီ
ပြောင်းလဲလာတာ...ဟို အင်္ကျီ
ထဲမှာပါတယ်...ဒီပေမဲ့...ဟို
အင်္ကျီ ခိုလှုံတာကအထိ...ကိုကိုကြီး
ကပါ ကျွဲခိုပေးတာဟာ ဟို
ပြောတာတယ်..

ဟင်...ဘာကို
ပြောတာတယ် ယမ်းရဲ့
ဒီ ယမ်းအတွက်...ဒီတောင်ခါး
အထိပြောမယ် ကိစ္စကို ယမ်း
ရယ်..

ယမ်း
ဒီရိုသ်ကက...ယမ်းကို
လိမ္မော်ပွားထဲကတော့ ကိစ္စ
ကြီး...ကိုကိုကြီး ယမ်းရဲ့ ဘာ
တွေ ပြောတာမလဲလို့ဟို..

ဒီအတွက်
ဘာမို့လို့လုပ်နဲ့
ကွယ်...အင်္ကျီပွား ယမ်း
အင်္ကျီ...အင်္ကျီလဲလာ
တာ ယမ်းရဲ့ ပြောတာ
မိတ်ထားလေးကို ပြောတာ
လို့လုပ်ကွယ်..



ကိုကိုကြီး
ယိုး ယုဉ်းသောက
ကို အဲဒီ မိလ္လာသောက
အာရုံ ယုဉ်းသောက
ယိုးသောက

သဒ္ဓိ:
ဝေဇ္ဇသင်္ဂေါ ခြစ်သွား
ခြံစားမည်.. သဒ္ဓိ: တောထဲ
ယဉ်တောင် ဟွာရှစ်..



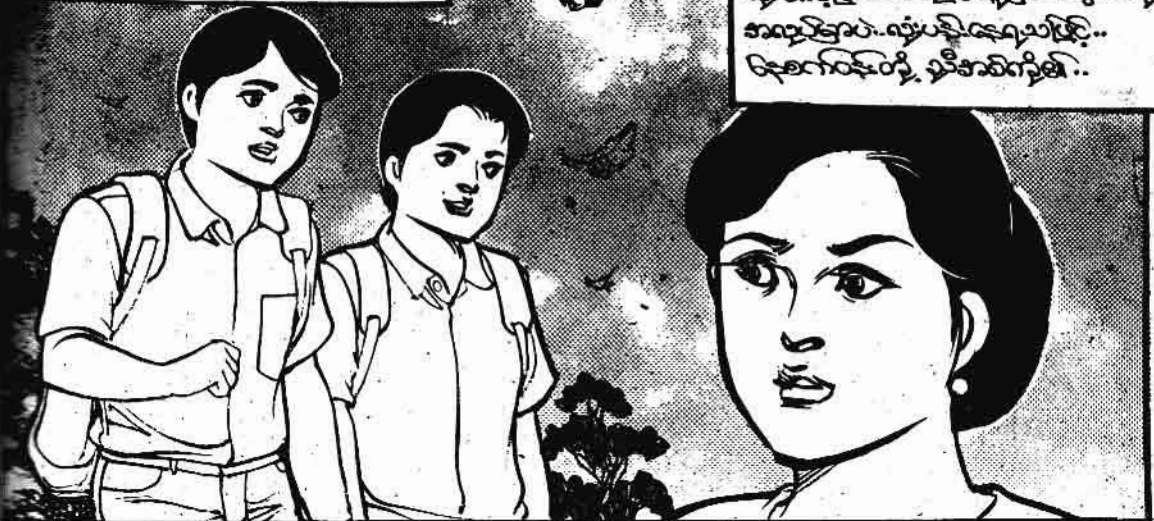
ဟိန်း...
 ဟီး... မင်းလည်း
 ဟွားနီရဲပြောပြချင်တယ်
 ဒီမိလား... ဂုဏ်ထူး
 အားပေးတဲ့အတွက်... ဟီး
 နားလည်လေးနဲ့ပြော
 လေ...

မိမိမြို့နယ် မြောက်ပိုင်းတွင် တစ်ဖွဲ့လုံးကို ကြိုတင်မသိဘဲ
စိတ်အာရုံမရှိဘဲ အတိတ်ကတည်းက လွတ်နေပါကောင်း



ငါ့စကားကို နားမလဲစားတို့က..
အသက် နှစ်နှစ် ခြားယူပွဲ..
ပထမမြစ်သူ ဆုံးပါးခဲ့ပြီတို့က ငါ့စကားကို
ကဲ ကျောင်းမပြီးသေးပေ

တို့ကြောင့်.. ငါ့စကားကို ချီတက်ကို
အား.. ငါ့အိမ်ကပ်.. စောင့်ရှောက်
ခဲ့သည်.. မိမိဖြစ်သူက.. ငါ့စကား
အသက်နှစ်သားလေးကကတည်းက
ဆုံးပါးခဲ့ပြီ.. ပထမမြစ်သူမှာ.. မိပွားလေး
အထူးအား.. လွှဲပေးနေရသလို..
ငါ့စကားကို ချီတက်ကို..



အသက်သည်.. ငါ့အိမ်ကပ်လက်ထဲမှာပဲ ကြီးပြင်းခဲ့ရသည်.. ပထမဆုံးပြီး.. မိပွားလေးလွှဲပေးတို့ကို
ကျောင်းတစ်ပတ်ပြီး.. လွှဲပေးခဲ့ပြီး.. ဆက်လက် ချီးအောင်ခဲ့ပြီး.. မိပွားလေးလွှဲပေးတို့.. အားလုံးသိပွားကား
အောင်ဆုံး.. အပိုင် မရရှိနိုင်ဘဲ.. ကျောင်းက ထွက်လွှဲနိုင်သည်





ဟိသ...
ငါတော့... ကျောင်း...
ဆက်ခံတာကိတော့...
အာရုံစိုက်... အာရုံစိုက်
ရတဲ့ကော့မယ်...

ဟာအို...
ဗိုလ်... အခုလည်း
အာရုံစိုက်ဖက်နဲ့... ဂိုဏ်း
အာရုံစိုက်... အဆင်ပြေနေ
တာပဲ မဟုတ်လား...

အခုဝေတ်
က... အဲဒါအာရုံစိုက်နဲ့...
အာရုံစိုက်နဲ့... စီးပွားရေး
တို့တကိတော့... ငါ့အတွက်
မင်း... ဟာအို... အကောင်
မဖြစ်နဲ့...

ဟိသ...
မိသ... တကယ်တော့
ကွာ... မဟုတ်လား...

ကျောင်းကတော့... စီးပွားရေး... အာရုံစိုက်ရတာ... အဲဒါက...
မိ... စီးပွားရေး... အာရုံစိုက်ရတာ... အဲဒါက...
မဟုတ်လား... မဟုတ်လား... အာရုံစိုက်ရတာ... ..



မိသ... အ... နိုင်ငံ
အထိ ပညာသင်... အ
ပညာ... ရှိတဲ့... အ
သက်လည်း... အ
ငါ့အတွက်... အ
အိမ်... အ
အိမ်... အ
အိမ်... အ



အိမ်ကလေး.. စီးပွားရေးအသက်သာချက်ပေးနေတာ
လေးကောင်းပါတယ်.. ဆောင်ရွက်ရမယ့်အရာတွေ
ကုန်ပစ္စည်း.. စွန့်လွှတ်ရမယ့်အရာတွေ.. အားလုံး... ..

ကျွန်တော်
လက်ထပ်ထားမယ်
ဆိုလေအောင်..

အသက်
ကောင်း..



ဟုတ်တယ်..
ငါ့အိမ်မှာရှိတဲ့ အသက်
ပေးတာပါ.. ဟိုတစ်ပတ်က.. အိမ်
ကုန်ပစ္စည်း.. ဆောင်ရွက်ရမယ့်
အရာတွေ..

ရိက္ခာ.. ဆေး
ကုန်ပစ္စည်း.. အသက်..
အားလုံး.. အိမ်ကလေးဟာ
မလေး.. ဆိုတာလား..

ဟုတ်တယ်
ဆိုလေအောင်.. အသက်
ပေးတာ.. အိမ်ကလေးဟာ..
ဆောင်ရွက်ရမယ့်အရာတွေ..
အားလုံး.. အိမ်ကလေးဟာ..
မလေး.. ဆိုတာလား..



အင်းလေး..

မင်းဆန္ဒ ဂျိန့်လည်း
ငါ့အိမ်ထဲတို့ လာကပ်
ပါတယ်..

နဲ့ လက်ထပ်ပြီးမှ
သူ ဒီအိမ်ထဲမှာ လျှောက်
လာတာပါ.. ဇနီးမောင်နှမ
လည်း.. ခြေခြေချင်းချင်း
အာ သေချာပါတယ်.. သို့သော်
လည်း.. သူက ဆိုလိုရာအား
ငြိမ်းစေတာ အဆင်ပြေ
အောင်

အင်းလေး.. အဆင်ပြေမည်ဟု ယုံကြည်ထားသော
ဇနီးမောင်နှမ ချစ်သူများ အားလုံးသည်..
ခင်ဦးစွာ ဝတ်စုံ လက်ထပ်ခဲ့သော မင်္ဂလာ
ပွဲပြီး အပြီးမှာပင် ယူကီး သွားလေသည်



တောင်လွှာအနုမှာ တကယ် လယ်ယာကျွေး
မြဲသည် ဆိုတာကို အခိုင်အမာ ဇနီးမောင်နှမ
ဖော်ပြခဲ့သည်



တောင်..

မင်းလည်း.. မင်း..
မင်းဆို မင်းမောင်ကို
ငါ့အိမ်ကို ပို့သွားဖို့ မင်း
ငါ့အိမ်က အသွယ်ဆက်
ဆက်တော့.. သွား..

ရှင်နဲ့ကျွန်မ
လက်ထပ်ခဲ့တာ.. အားလုံး
အသိပေး.. ဒါကို ရှင်မေတ္တာရရှိ
အားလုံး ခြေစက်ဝင်.. ရှင်ရဲ့ ယုံကြည်စား
အားလုံး.. ပြောကျွေးပေးအောင်.. ကျွန်မ
ယောက်ျားက.. လှုပ်ခတ်လှုပ်ရှားလှုပ်
မယ်..

ဝိဇ္ဇာက..
မင်းတို့နှစ်ယောက်
မိမိကြီး.. ငါ့ကို အကွက်ချ
အကွက်ချ စီစဉ်ခဲ့တာ
မို့.. ဟုတ်တော့ ဝိဇ္ဇာ
မဟုတ်ဘူး..

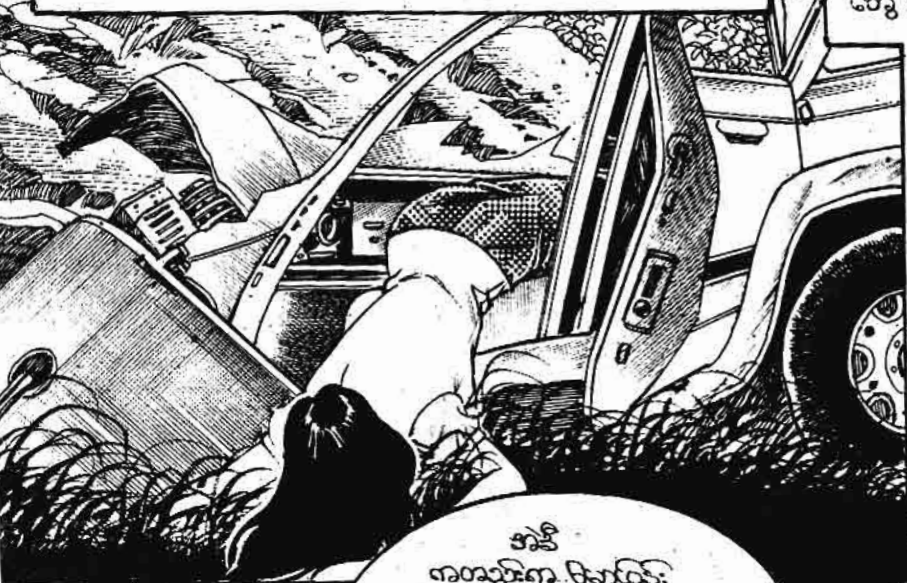
အဟင်ဟင်..
ဒါကို ရှင်မေတ္တာရရှိ
အကွက်.. တိုင်းတာခဲ့တဲ့ အချက်
ကြောင့် တစ်ခုတော့.. မေးရမိမိ
မယ် ခြေစက်ဝင်..

ဘယ်တော့မှ
ဆုတောင်း ခဲ့တာ အကွက်
ကျွန်တော် မပေးနိုင်ဘူး ဒေါ်လေး
အစ်.. ဒါတွေက.. ကျွန်တော်နဲ့အမျှန်
ဆိုပေမယ့်.. နှစ်ခုအကွက်.. တစ်ခါ
ပါတယ်.. ဒါကို ယုံကြည်ခဲ့.. မိမိနဲ့ အားလုံး
ကြုံတာ.. အင်းတို့ အယ်လောက်ဟုတ်တော့
မယ်.. ယုံကြည်ကြည့်မိ.. ထောင်စုတို့ ငါ
ထိလိုက်မယ်.. အာရှတော့ မေး
ဘူး..



မြောက်ကမ်းက... မိတ်ဆက်ပေးနေတာတွေနဲ့... တရားရုံးမှာ အထိ
ရောက်နေရင် ရှည်လျားတာပေါ့လား... တရားရုံးတိုင် အမြဲဆိုလို့
သေးစွဲနားလို့... ဝိဇ္ဇာလမ်းကန်ကို လယ်ယာနဲ့ ခြံပေးတာ... ကား
အောင်မြင်ပြီး သေဆုံးသွားခဲ့တယ်

အမြဲဆိုလို့ရသလို အရေးက...
မြောက်ကမ်း လွတ်ခဲ့သော်လည်း
ပတ်ဝန်းကျင်တိုင်း... ခေါင်းမပေါ်
ရဲလေးကိုင်အောင် သိက္ခာတရား
တွေ ကျခဲ့ရတယ်



အဲဒီ
ကတည်းက ဝိဇ္ဇာလမ်း
အထုပ်တွေ အားလုံးကို ဝှုပ်ကွာ
ဖြုတ်... အိမ်ထဲက အိမ်ပြင်ကို
မထွက်တော့ဘူး... အရင်ကဲ့ သေ
စဉ် ရှစ်အင်္ဂါ ယောင်ရောက်
ခဲ့တာ..

သေကောင်ဆုံ
သေရုံကောင်မြို့ အရင်က
ပြောလို့ကလေးပေါ့... အကောင်
ကြီးက သေဆုံးသွားခဲ့တာ... ဝိဇ္ဇာလမ်း
ကန်ကို... မှုတ်တိုက်ခိုက်ခဲ့တာပဲ
ဆိုလေ့ရှိတာ... ကိုလင်းက... မယုံကြည်
မပတ်သက်တော့ဘူးလေ..



ကိတ်ဆီကလေးဖြင့်... အိပ်နိုးထား... မျက်လုံးတွေ
ပြာရောင်စွာ... လေထဲကလေးနုနု... ထိပ်ကလေး...
ဖြူကလေး... အိပ်နိုးနေရင်း... အနံ့ဆိုး ရွှေ့သွား
သွား... မင်းအေးလဲ ဖြစ်သွား... ..



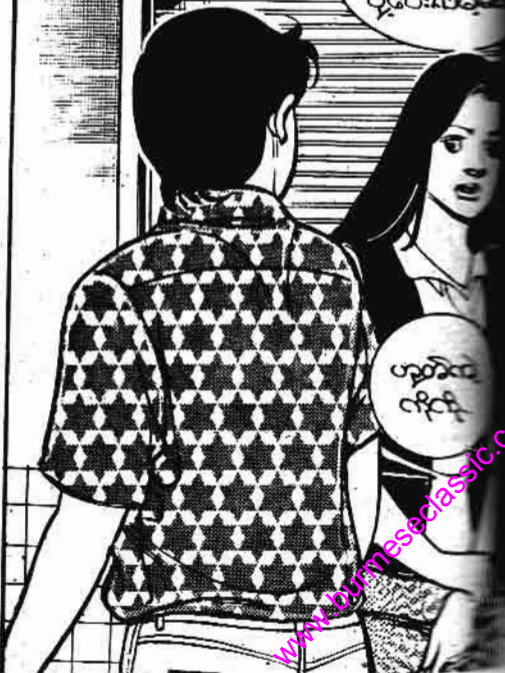
အခုလို
ကိုယ့်ကိုး... မင်းအေးပေါ်
စာအုပ်ကလေးပျက်သွားတာ... မင်းရဲ့
ဗြူလီလေး... အနံ့ဆိုးကလေး... ကိုယ့်ကို
ပေါ်... မင်း ကိုယ့်ရဲ့ စေတနာတွေ
ကို... ဆံသယဇ် ပုံရိပ်ကို
မင်း...

မင်း... လက်ခံရတာပဲ
မင်းလေး... ချစ်ကလေး
အိပ်နိုး... ..

မင်းက...
အိပ်နိုးနေတာပေါ့... ကဲ...
ကလေး... စိတ်ကလေးတွေ
ရိပ်ကလေးတွေ... အိပ်
နိုးနေကလေး... အိပ်ကလေး
မင်း... ကလေးကလေး...

မင်းကလေး
ကျွန်ုပ်... ဒီ...
ပိုလေးလေး...

ဟိုက်...
ကိုယ့်...



သိန်း
၂၇

ဒီဒီ...

ခေါ်သံကြောင့် ယင်းသား လျှပ်
အကြည့်မှာ... ခြေထိုးကဲ့
သော မျက်နှာပြင်ကဲ့
ယေဘုယျအားဖြင့် နှစ်ထပ်
သွားမိသည်... ..

ကိုင်း... မျက်နှာက... ယေဘုယျအားဖြင့်
ပြောင်းလဲနေတာနဲ့... ယင်းသား ကို လှည့်ကြည့်
သေသည်... ..

ကိုင်း...
မျက်နှာက... ခြေထိုး
နှစ်ထိုးကဲ့လား...

ဟုတ်ကယ်
ဒီဒီ... ကျွန်ုပ်တို့အား
အသစ်ပြန်လဲလေ့... ပြောင်း
လဲမလိမ့်ကတော့လေ...
အားနည်း...



အောက်သို့ ပြောင်းသလို
ပြောင်း... ကိုင်းက... ချစ်သည်...

သားသာ
ပီတယ်ကိုင်း...
ကိုင်း ဒီလိုပြောင်းလဲ
သိတာ ကြားပြီ...





ထားပါ
လောကဉာဏ်... သိသိက
ကိစ္စဟာ မေးချင်တာ တစ်ခု
ရှိတယ်...



အားလုံးလဲ
ကိုရင်း...



ကိစ္စဟာ...
တစ်ဖန်လည်း အာတွက်
ကားတစ်စီး လိုချင်လို့... ကိစ္စ
က... အမြဲလိုက်နေ မထွက်တာဟာ ကြောက်
လေ... အဲဒါ သိသိ... ကိစ္စ အားကုန်
အား... အားကုန်... ဖြစ်မလား
သိသိ...



နောက်ဆုံးပေါ်
တစ်စီးလောက်ကွာ...
တစ်ဖန်လည်း စိတ်ကြိုက်အာတွက်
မေးပြီး... မင်းရှာခဲ့ကွာ... လည်း
အာတွက်... ကိစ္စဟာကားနဲ့ဆိုတော့
ပို အာသင်ပြတာပေါ့...

ဖြစ်ပါတယ်...
ကိုရင်း... အားကုန်ကား
မျိုး လိုချင်တာ
လဲ...

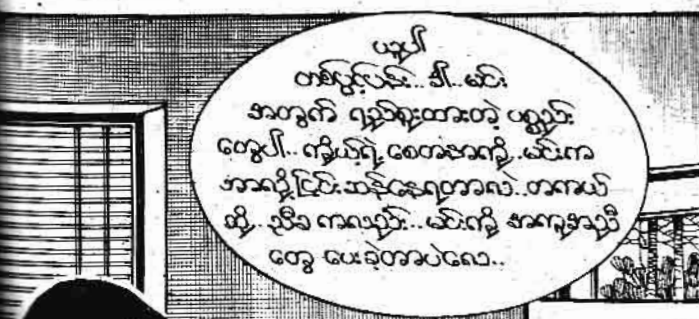
စိတ်ချပေါ့...
ကိုရင်း... လိုချင်တာ
ကုန်လေမယ်...

နေ့စဉ်ကလေး... ရုတ်တရက်
ခံစားချက်ချွန်ကုန်
တစ်ဖန်လည်း ကြောက်
တကယ်ပဲ ကြောက်
ပစ်လိုက်ပြီဟာ...



တပိတပိတ် လက်ဆွဲသော စိန်ပွင့်
လက်ဖွပ်ကလေးနှင့် ယလက်တီနပ်
ဆွဲကြီးအပျော့လေးဖြာ.. စိန်လော့
ကန်ဆီးလေးက.. တောကပ်လို့
နေသည်

ဟင်းခင်း..
လင်းမယူပါရအောင်
နဲ့ ကိုကိုကြီး..



ယုန်
တစ်ပွင့်လင်း.. ဒီ.. မင်း
အတွက် ရှည်ရှည်ထားတဲ့ ယွှန်း
တွေပါ.. ကိုယ်ရဲ့ စေတနာကို.. မင်းက
အာရုံပြုပြီး ဆင်နွှဲတာလား.. တကယ်
တော့.. ခုဒါ ကလည်း.. မင်းကို အကူအညီ
တွေ ပေးခဲ့တာပဲလေ..

တကယ်ဆို.. မင်းစား ပေးတာနဲ့ကလည်း.. တစ်ပွင့်လင်း
က.. ပြုပြီး ဆင်နွှဲပါသည်.. ဒီပေမဲ့.. ဇွတ်အတင်ပေးသော
မင်းမိန်းမ၏ စေတနာကို အာရုံပြုကြည့်ကာ အခု
အချိန်အထိ.. မင်းမိန်းမ၏ ရွေးချယ်ကပ်လေးနှင့်
လက်ဖွပ်လေးကို တော်တော်ယုံသည်



တစ်ခုခုကို... ငါ့အတွက်...
တစ်ခုခု... အဲ... လက်ကိုင်...
အားလုံး... ကို... လက်ကိုင်...
လက်ကိုင်... ထည့်ပေး... ..

ငါ့...
ဒီ...
...
...
...

...
...
...
...
...



တစ်ခုခု...
...
...
...
...

...
...
...



မြို့သူသော အသားအရေခွံ
သက်သက်တည်း မေးရုံတွေက...
ယောကျ်ား ပေါ်ပြီး ခန့်တည်းယည်း..

တစ်ဖွင့်လင်း...

ဂို
ဂိုဂိုဂို...



မင်းကို
ဂိုဂိုဂို... အခု
ကျေးဇူးတင်တယ်... ကိုယ်
အကြောင်းတွေကို မင်း
လည်း သိအောင်...

ဟုတ်ကဲ့...
ဘူးနော် ပြောပြပါ
တယ် ဂိုဂိုဂို...

ဟုတ်တယ်
တစ်ဖွင့်လင်း... မောင်မောင်နော်
ဆိုတဲ့... မင်းမတစ်ယောက်ကြောင့်
ကိုယ် မင်းမတွေ့ရဘူး မှန်းသတယ်...
ဒီပထမ ဂိုဂိုဂို... ရဲ့... အနည်းစိတ်
တွေကို... မင်းက ပြောလဲလဲပေးဖို့
သတယ် တစ်ဖွင့်လင်း...

ဟင်...



အဲဒါတွေက
ကောင်းတယ်နော်...
မင်း ရောဂါလားမယ် ဆို
တုန်းက ကိုယ် မီးခိုးဖို့
မီး ငြိမ်းသတယ်...

ဒီပေမဲ့...
ပိုမိုနဲ့ ပါရီရီးယားနစ်
ဂြောင့်... လက်မခံဘဲပဲဟာ
လက်ခံခဲ့ရတာ...

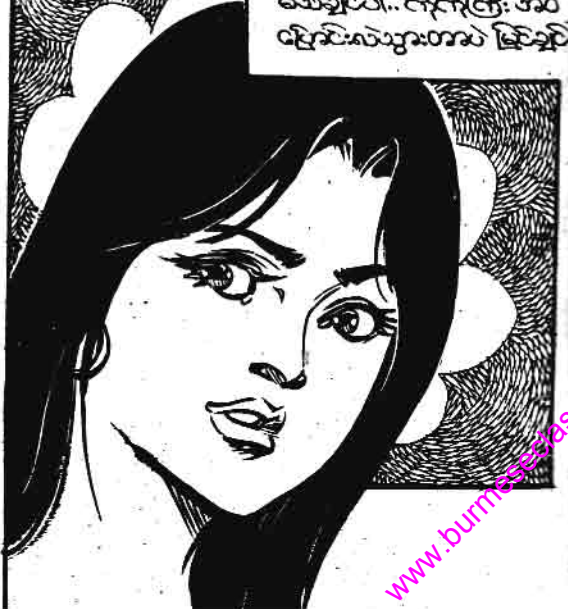
မင်းရဲ့
ခြံစိုက်တဲ့ ပိတ်လေးကို
ကိုယ်ခြံခဲ့တယ်... အဲဒီမှာ
ကိုယ်ရဲ့ အပျိုကိုးတွေ ပြောခိုင်း
ပွားခဲ့တာ... မင်းဟာ ကြည့်ရတာ
ဟာ... ကိုယ်ဟာ အာရုံစိုက်မှုကို
ပြုနိုင်ခဲ့ပြီ... ခွဲစိတ်တာတွေ နှိပ်
တယ် ဆိုတာ...

လမ်းဝင်းဟာ
ပါတယ်ကိုကိုကြီး... အဲဒီ
ဘဝကြီးမှာ ကိုကိုကြီး... အဲဒီ
နေ့တာ... အချိန်တွေ... အချိန်
အချိန်တွေ ကောင်းပါ
တယ်...



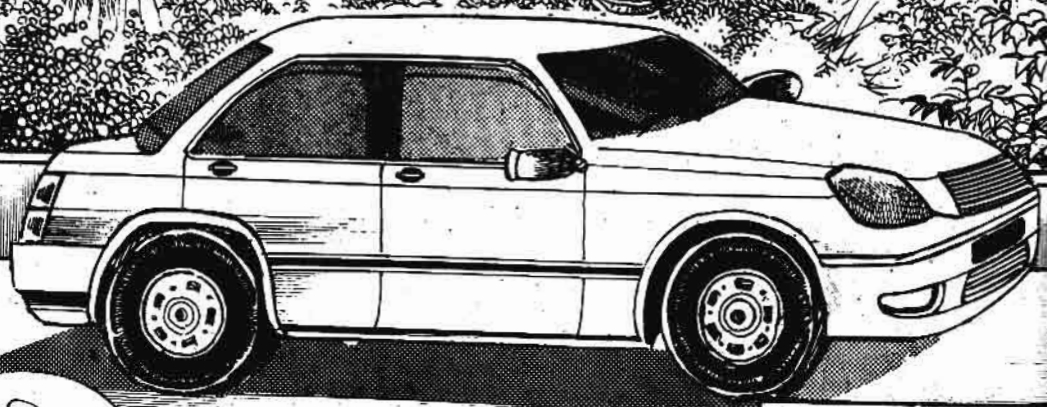
မင်းရဲ့
တာပင်... ကိုယ်အခု
ရုန်းထွက်နိုင်ပါပြီ... အဲဒီ
တစ်ခွက်လေး လေးကြောင့်
ပဲ...

ကိုကိုကြီး... အာကို ဆိုလိုတာပဲ
လမ်း... ဘာလေပျော်စရာ... အိပ်ဆွဲ
မယ့်ပဲ... ကိုကိုကြီး... အာ
ပြောခိုင်းလေးပွားတာပဲ... မြင်ခဲ့ရတာ...



ကလေး
၂၆

ဒါနဲ့အတူတကွ... ခုတ်ကြီးကို
မောင်ကလေးက တစ်ပွဲလုံး
အတွက် ယူပေးတာဖြစ်သတဲ့..



ဟဲ့
အတူတကွ...
ဟား...

တစ်အား...
ဟဲ့ မေတ္တာရဲ့တုန်း
ဒါပေမဲ့... ကိုကိုကြီးက
ခွတ်အတည်း ပေးရဦးပါ
ကိုကို...

အားပဲ
ဖြစ်ဖြစ်... ကိုကို...
ရဲ့ ပြောသလဲသွားအဲ့
အတွက် ကိုကိုရော
ခေါ်လေ့ရှိပါတယ်... ဝမ်း
သာ ရတာပဲ...

မိန့်လက်စွပ်နဲ့ ပလက်
တီနစ်ဆွဲကြည့် ပေးတာကို
အားကြည့်ရအောင်... မသိ...
မသိစားကို မသိပြန်ဖြစ်တဲ့
တစ်ပွဲလုံး... ပေးပြီးတာဆို
က... အဆွတ် ဆော့ဆတ်
သိမ်းထားခဲ့သတဲ့



မိခင်.. သေးသော.. ပစ္စည်း.. လေး
အားကိုးတော့.. တစ်ဖွဲ့လည်း ကာ
အားနီးစွာပဲ.. အခြေခံပုံစံနဲ့ထား
ပေးသွင်း.. ငါ့အတွက်လည်း ကာ မေးတာ
အတွက် အားကိုး.. အားကြီး..
အားကိုးတစ်ခုနဲ့.. ဖြေရှင်းရန်
တစ်ဖွဲ့လည်း တွေးထားသမျှ... ..



ကဲ.. ဒီနေ့
ကိုကို ကား မောင်း
သွင်းပေးမယ်..

ဟန်အား..
နဲ့ မောင်းရုံပါပဲ
ကိုကိုရမယ်..



ဟ.. မမေ့ပါ..
ရဲ့ပို့ ဟယ်ဖြစ်တာပဲ..
ကားကို.. ပြန်ပေးတာ.. နဲ့
မောင်းတာနဲ့ ဖြစ်တာပေါ့..
မောင်းပါလား.. ကဲ..
ဟေ့..

တစ်ဖွဲ့လည်း ကာကားလေးကို
အိုကား.. မိခင်.. ကာ.. မိခင်..
ကာ.. ကားထဲကို လိုက်သွင်းသွင်း..

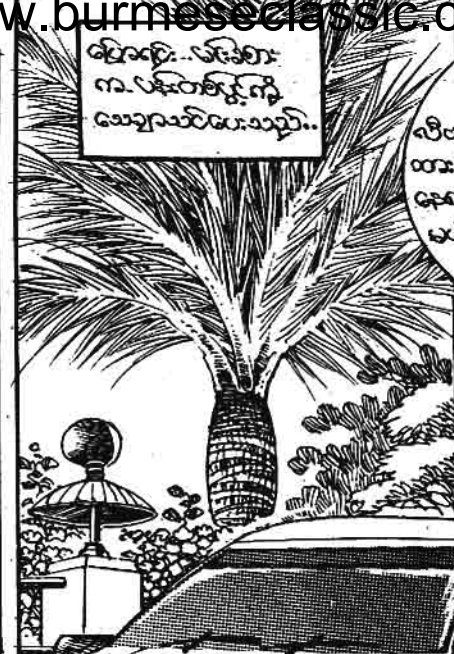


ကားကယ်တာနဲ့ မောင်းရမယ်
ဆိုတာအား.. တစ်ဖွဲ့လည်း ကာ
ကြောက်စရာပဲ.. ..

မိခင်.. ကာ.. မောင်းသွင်း
နေတာနဲ့ လိုက်သွင်းကာ..
တစ်ဖွဲ့လည်း ကာ.. လိုက်သွင်း
ကြည့်လိုက်သွင်း..

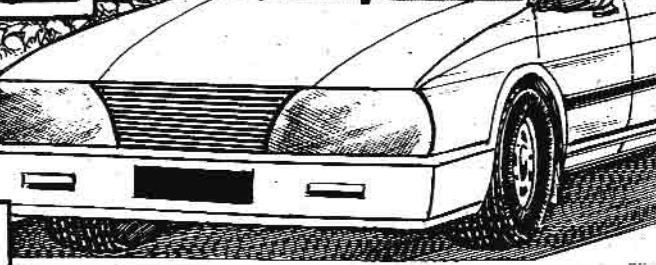


အာနိသံ
ကိုလိုမောင်ပြမယ်..
ယေဘုရားကြည့်ရက်..



မြောင်း... မင်းစား
က... ပန်းတစ်ဖွဲ့ကို
ယေဘုရားသိပေးသွား..

ဒီအား
ညာရဲခွဲထားကိကို
လိတပြေးပေါ် ဖွဲ့လေး တစ်
ထား.. ဘာအဲ စိတ်က မြဲကွာက
နေရော မေ့ကွာ.. ကား.. စတုရ
မယ် ဆိုရင်.. ဝမ်းပီယာနဲထွက်
ရှာမယ်.. ကြည့်ပါ..

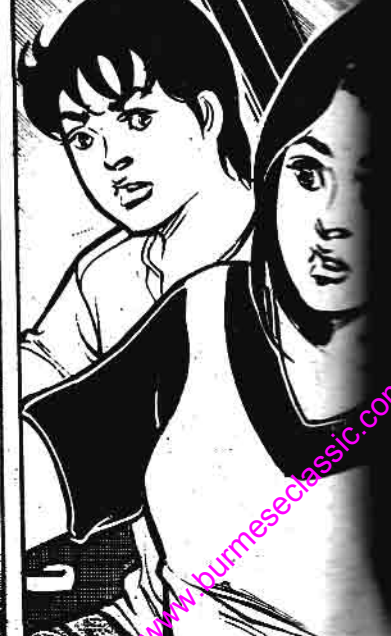
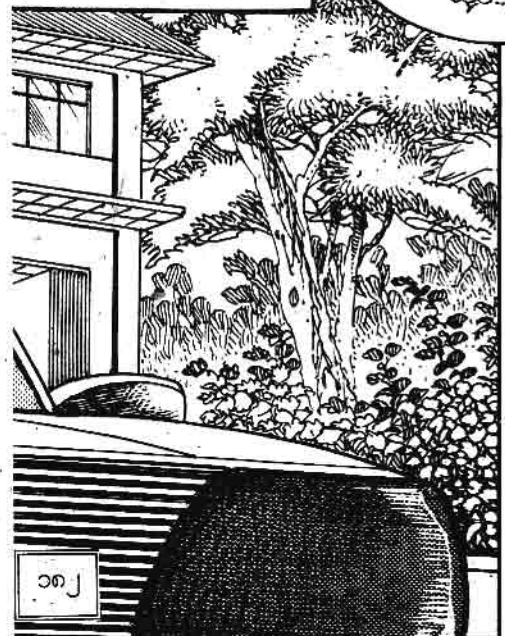


ကားယော့ကို
အာသာလေး လွှဲ
ဖို့ကား.. မင်းစား
က.. မော့နှိမ့်လိုက်
ရာ.. စကားပုံက
ညာကိစွာကွာမည်
ထွက်လာသွား..

မြဲအလောက်အကိက
လမ်းပေါ်ခြာ.. မင်းစား
က.. ကားကို ညာသာရွာ
မော်လီအိပ်ပြုရင်း အုပ်
ကလေး.. မရပ်နား
ပြုပါ့မယ်

ရဲလေး
မင်း.. မော်လီကြည့်
လေ.. မင်း ဒီဟာကိလာ
ထိုင်..

မြောင်း... တစ်ဖွဲ့ထွက်ကား.. မင်းစား က
တစ်ဖွဲ့ပဲမင်းအိ.. မေ့ကွာမင်း မြောင်းထိုင်
လိုက်သွား



မေးသွားတာမို့လို့လား...
မိန်းမကလေးက...
မေးတာမို့လို့လား... ..



ဟာ...ဟာ...
ဒါက...ဒါက...
ဟာ...ဟာ...
ဒါက...ဒါက...
ဟာ...ဟာ...
ဒါက...ဒါက...

ဟာ...ဟာ...
ဒါက...ဒါက...
ဟာ...ဟာ...
ဒါက...ဒါက...

ဟာ...ဟာ...
ဒါက...ဒါက...
ဟာ...ဟာ...
ဒါက...ဒါက...

ဟာ...ဟာ...
ဒါက...ဒါက...
ဟာ...ဟာ...
ဒါက...ဒါက...



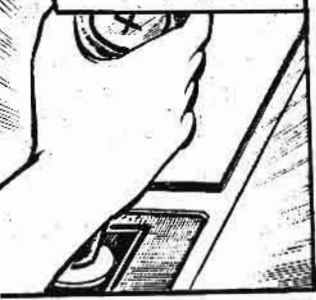
ဟာကီလို့
လီဟာကီလို့
လို့ကီ..

ကားက.. ငြိမ်သန် ထွက်ခွာပြီး
အနီးက.. တစ်ပိုက်ပြန်လာ
သဖြင့်.. ကိုကားကီလီက
ခဏကနီးက လာသွားပြီး..
လီဟာကီ.. ဒီဆင်းလို့ကီသကဲ့
ပြန်ကား.. ကားက သိပ်သန်
လို့ထွက်ခွာသွားသည်

ဂီယာ
ပြောင်း.. သန့်ဂီယာ
တစ်..



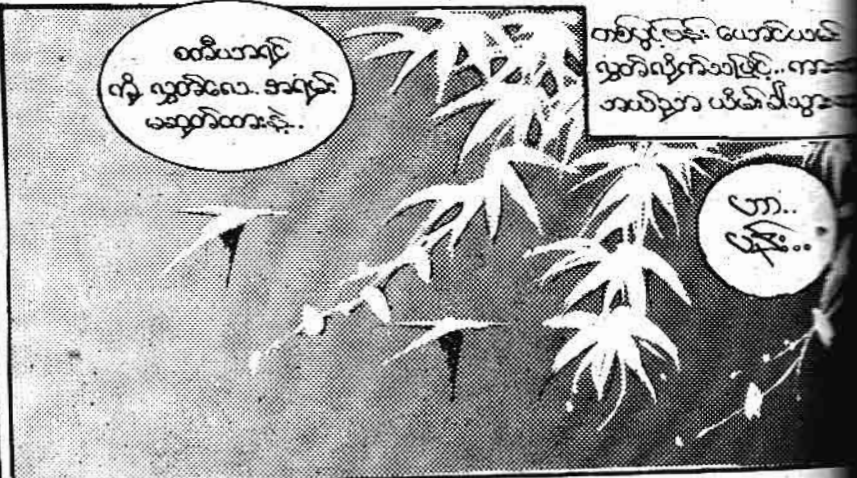
ဟင်း.. လီဟာကီ
ဆွဲကွပ်ကွပ်သွား..
ဟင်းစား လက်တွေက
တစ်ဖွဲ့လုံး လက်တွေ
ပေါ် အနီးကနီး



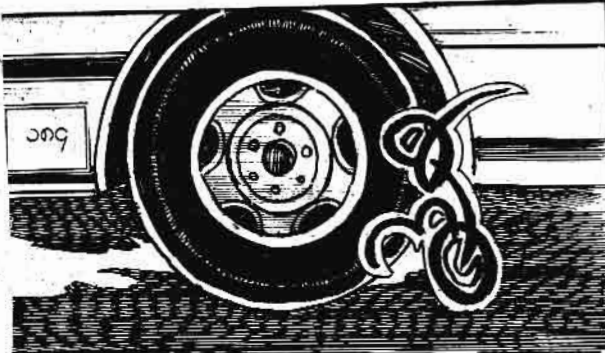
တစ်ယောက်
ကို လွှတ်လေ.. အနီး
မဆွတ်ထားနဲ့..

တစ်ဖွဲ့လုံး လက်တွေ
ဆွတ်ကွပ်သွားပြီး.. ကား
တစ်ဖွဲ့က ယိမ်းလို့သွား

ဟာ..
လို့..



ဟိုရင်းသွားဟော ကားကီ.. ဟင်းစားက.. ဖြစ်ထိန်းရင်း.. တစ်ပိုက်လဲ ဆင်း ချက်ကီကော့.. ဆွဲထွက်ခွာသွားဟော
လက်တွေက.. ကားက ကနီးထိန်းရင်းသွားပြီး.. တစ်ဖွဲ့ ဆွဲကွပ်သွားဟော ယိမ်းလို့ပြီး.. ဟင်းစား.. ခါ
ရင်းက ပြန်ကွပ်သွားသည်



မိုးရိုက်တိုင်းခေါ်ကာ.. မင်းစား လက်ချားက.. တစ်ဖွဲ့လည်း.. ကို
 ဘွဲ့ကိုင်ထားသည်.. ပြောကိစ္စက ခြေထဲသေးသော တစ်ဖွဲ့လည်း.. က
 ချက်လုံးကို စုံတိုက်ထားပြီး.. မင်းစား ကိုယ် တစ်ကွေ့လွှာ ဖက်ကွေ့
 ထားသည်



ပြောခဲ့သော မင်းစား ချက်လုံးချားက.. ရှိနေသည်..



ပြောကိစ္စ
 တစ်ယလား.. ဘာမှမပြု
 ပါတုန်းက.. ပေးက.. မိုးရိုက်တိုင်း
 လေးကနဲ့.. မပြောကိစ္စ..
 လေးကတော့.. ပေးမောပီတက်
 သွားဗျာပီ..

နှုတ်ပြီးသား အသံများ ကိုက်ဆိတ်
 ပြီး.. နွေးထွေးသော အထိအထွေ
 မှားနဲ့ မှီတက်မိနေကြသည်..
 နှုတ်စရာ.. ရှိနေသံကိုယ်မိနဲ့
 တစ်ဖွဲ့လည်း.. က.. ရှိသွားနေ
 ခေါ်.. မော့ကြည့်မိသည်



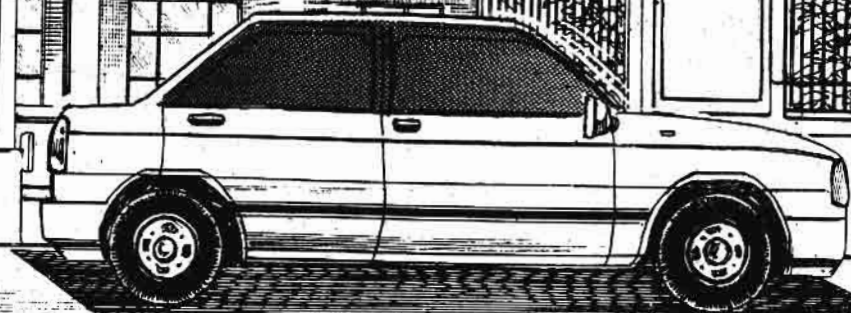
ရှိသန့်ကနဲ့.. သော မင်းစား
 မျက်နှာချောချောကို ကြည့်မိပြီး....



ကိုကို
 ရှိသွားနေ အထိအထွေ
 လုံ လေးကနဲ့
 တာ..

စာသိန်း
၂၆

တစ်ဖွဲ့လည်း ကိုယ်တို့ အားမေးလို့
တတ်ပြီ ဖြစ်သဖြင့်.. ကျောင်းသွား
ကျောင်းပြန် အားကို မေးလို့ရပြီ
အသက်ပြည့်သွားသည်



တစ်ဖွဲ့လည်း ကိုယ်တို့
အား မေးလို့တိုင်း
မင်းမေး ကာ စိုးရိမ်
ပူပန်စွာ.. ဖြေတတ်သည်..

မင်းတစ်ဖွဲ့
ဖြေအားလို့ပါကွာ..
အားမေးလို့ ရေစိုက်မေး
လို့ပါ.. အသက်တော့
မေးလို့ရ.. ဒါလား..

မင်းမေး အားကို.. တစ်ဖွဲ့လည်း
မေးလို့တိုင်းအသက်.. မင်းမေး
စိုးရိမ်စေတော့ကိုလည်း ကြည့်နဲ့
စွာ.. အသက်တော့သည်



ကျွန်းပိတ်ရက်
တစ်ရက်တို့..နေ့စဉ်ကလေး
နဲ့ကလေး..ပထမဆုံး
ဆောင်းဆိုလားနဲ့အာတွက်
တစ်ဖွဲ့လေး နဲ့ပြောမိသွား..

ပရိသေ
ကိုယ် အားပြုကို
မထွက်တာကြောင့် အဲဒီ
ခြုံငုံကို ရွေးချယ်ပတ်
ကြည့်ချင်လို့ ကားမောင်း
ရိုက်ပို့စစ်ကော့..

နေ့စဉ်ကလေးက..အပတ်ပြုချက်ကို
အသိပေးပေးပေး ပို့ပေးကော..ဒီနေ့
အာ..မြန်မာအစိုးရအဖွဲ့ဖြင့် ပြီးသင့်
နေသွားပါ ..

နေ့စဉ်ကလေး အနာအတွက်..တစ်ဖွဲ့လေး ကိုယ်တို့
ကားမောင်းကော ရိုက်ပို့ပေးသွားပါ ..

ယခု
ပလာဇာကို မောင်း
ကော ပရိသေ..

တစ်ဖွဲ့လေး ယခု
ပလာဇာကို မောင်း
ခဲ့သွားပါ ..

ငါးလုံးလေး...
ယပ်ချင်တာဝယ်..ကိုကိုကြီး
ဝယ်ပေးချင်ရိယ့်..

ဟင်္ဂါး...
ဟင်္ဂါး ဘာသာကြီး
ဂိုဏ်း... ဘာသာမဟုတ်
ပါဘူး...

မဂ္ဂိဘုရား
မဂ္ဂုနန္ဒီ..ဆင်းခြားသို့
ဝယ်ဝေးထားတာတွေ့ရှိတာ
အိတယ်..အိပေမဲ့..အခုဟာက
ကျယ် ဝယ်ဝေးခြားလေ..

အခြေအနေ၊ လေ့ကျင့်ရန်၊ ကျွန်ုပ်တို့၏စိတ်ကူးကို
အတတ်အားကျေး...လုပ်ပေးနေသဖြင့်...ပန်း
ပြေးရန်၊ မကုန်နိုင်ပေ



ပဟာဇာထဲမှာ ထွက်တော့..စားသောက်ဆွဲငါး
ဝါးသွယ်

ပန်းဝါး
 ခိုက်ဆာနေရော့လို့..
 အားမလဲ.. ချာ
 လေ..

၁၉၄၆ ခု
 မဟာပြည့်ကျော် ဝါဆိုလပြည့်
 စနေ၊ ချစ်တော့ ချစ်
 ဇေယျ



မိန့်ကတိကို ဆွဲယူကာ လေ့လာတတ် ပတ်သွားတတ်
တတ်သွားပြီး တတ်သွားပြီး.. အသိအမြင်များ မြှင့်တင်
ကာ..လမ်းတွေ ပေါ်ပွင့်နေသလို



ပစ်ပတ်ခံရသူများ အများအပြားပါ... ဟစ်ပွဲလမ်းက
ပစ်ခတ်ကင်းပန်းကန်ထဲက... နှိပ်စက်ပေးသလို
ပစ်ခတ်ကင်း... ကျေးဇူးပြုပါ... ဟစ်ပွဲလမ်း
ပစ်ခတ်ကင်း... ပစ်ခတ်ပေးသလိုပေးသလို...

အိမ်ထဲက
အိမ်ထဲမှာ မထွက်ဘဲ
ကံ့ကဲသော... လေးနစ်ကော့ကို
ပြော... အခုက... ကိုကိုကြီး... အခုက...
အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...
အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...
အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...

ကိုကိုကြီး
အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...
အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...



အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...
အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...

အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...
အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...

အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...
အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...



အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...
အခုက... အခုက... အခုက... အခုက...

မိသားစုကြီးကို ယူဆကြည့်
မိရာ..ဟိန္ဒူဘာသာဖြစ်နေ
သောကြောင့်..တစ်ဖွဲ့လုံး
အံ့ဩထိကလည်းပွားမိသွား..

အိန္ဒိယလောက
ကြာသေးပေမယ့်..တို့ကိုယ်တို့
တစ်ဖွဲ့လုံးက..အမြဲတမ်း ဖြစ်လာ
ပါ..ဝါဝါထဲ ပြောတော့..မိသားစုလေး
တွေနဲ့..ပါပွားတယ်ဆို..

လောက မသွေး..ဟိန္ဒူဘာသာ
မျက်ဝန်းတွေက..တစ်ဖွဲ့လုံး
ကြည့်ရာသို့..လှိုက်ကြည့်သွား....



မြန်မာ့ပုံနှိပ် မျက်ဝန်းများ
နှင့်..လောကလုံး ရှေးကလာပြီ..



မိသားစု
တစ်ဖွဲ့လုံး..အိန္ဒိယ
ဘာလုပ်နေတာလဲ..မိသားစု
တွေက..

ကျွန်ုပ်တို့က..

ဘာမှ
ထပ်မံပြောနေတာ..
မိသားစု..လောကတစ်ဖွဲ့
ထွက်လာတာနဲ့..ပြီးလောက်ပဲ
စာ မိသားစု..က..ပွားတော့..
ဟောကောလိ..

ဟိန္ဒူ..
ဟိန္ဒူဘာသာ ဖြစ်
ပွားပါတော့..ကိုကိုကြီး
လာနေပြီ..

တစ်က
ကိုကိုကြီးလဲ..မိသားစု
အိန္ဒိယက..



ဒီကောင်
အယ်ကကောင်
လဲ..

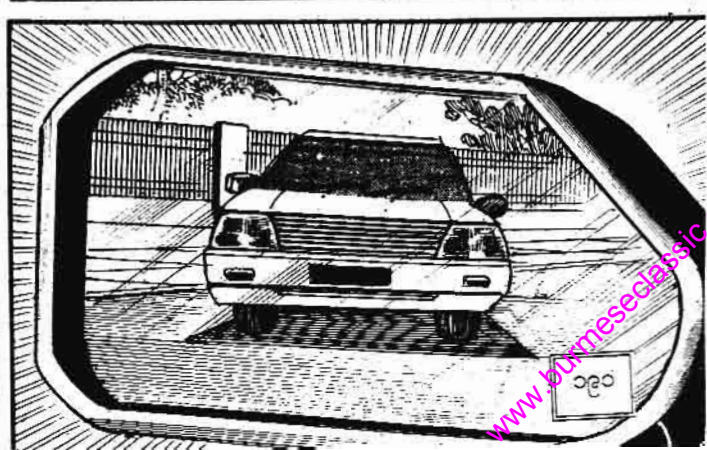
ဟိုလူတို့
ကျွေးကပါ.. အတတ်
လာရောသေတာပါ
ကိုကိုကြီး..

ဟူကလား..
အောင်တစ်ဒီဆိုရင်
အတိအကျအောင်.. ကိုယ်
မှန်ပြီလေ.. ကျွေးက
ဒီကောင် အောင်ဟူကရင်
ကိုကိုကိုပြော..

အလကား
ပါ ကိုကိုကြီး ရှာ..
လာ.. ပြန်ရအောင်
ဆို..

အပြန်လမ်း တစ်ခုခု.. တစ်လွှဲလမ်း
မိတ်တွေ.. ထိတလဲဆိုရင် ရှောင်ပြီး..
အောင်ကလေး ကတော့.. ပုဆိုးအောင်ကက
ဆေးအောင်ပြီ ထင်သလို.. ကောင်းတွေ
မှတ်အောင် ပြောလာသလို

မြတ်နိုး.. ကားလေးဆို ကျွေးအောင်အောင်.. တစ်လွှဲလမ်း မှုကလေး
တွေက.. အောင်ကကကက အောင်ကကကက.. ပုဆိုးအောင်က
ပု.. ကားကြီးက.. အယ်အယ်အယ်အယ်အယ်.. အောင်က လွှဲကလေး
အောင်.. ပုဆိုး အောင်အောင်



အသိနဲ့
၃၀

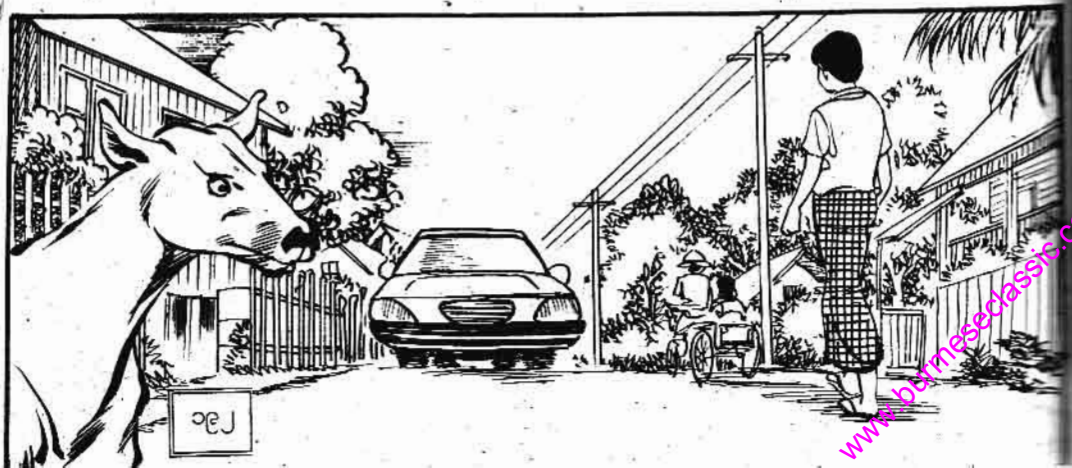


ဟဲ့...
ဟိုက်လား... သူ့ကား
ဆိုတာ သေချာ
လား...

အခု
အချာတော့ မသိ
ဘူး ငါ့ကို... ဒီပေမဲ့... သူ့
ကားလို့ပဲ... လင်းထိ
တယ်...

မိတ်ဆွေ
တွေကြော့ကုန်သေးလို့...
လင်းထိသလို ဒီကောင်ကား
ဟိုက်ခွန်အလှည့် ဟိုက်အုပ်...
တခြားသူကား ဖြစ်ချင်ဖြစ်
အောင်ပေါ့...

အာပဲဖြစ်ဖြစ်... မင်းစား ရှိထဲအား... ရိုးရိုးခံတာ... တစ်ဖွဲ့လင်း အားကွပ် ဖြစ်သွား... တို့ကြော့...
တစ်ဖွဲ့လင်း အာဝတော့လေး... ဖြစ်သင့်ခဲ့ဖူးသေး... ရှိကွက်လေးထဲက... မင်းစား အောင်ခဲ့သွား



၁၉၂



ငါ့ဖွား...
အစ်ကို့လေး... အေးတော့
ခါနီးကြည့်ချိန်က... ယင်း
အစ်ယောက်နဲ့... ထမင်းစိုက်
ဖို့တော့ မိန်းမကြီး ထင်
တယ်...

ဟွတ်ဟွတ်
ညှိလေး...



ဒီအိမ်မှာ
တော့... အုတ်မြို့မြို့...
အေးတော့... တစ်နှစ်လောက်
ရှိပြီ...



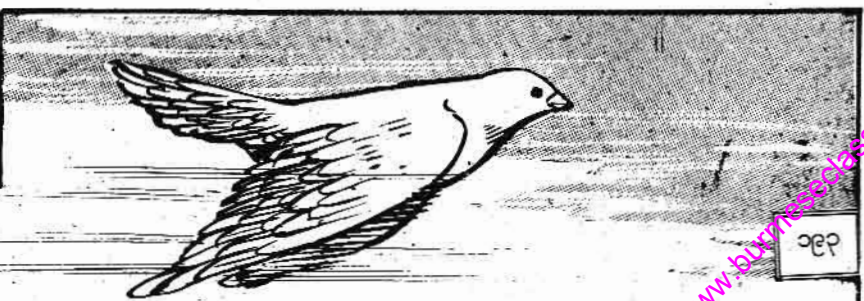
ဟွတ်ဟွတ်...
တယ်လို့ ပြောပါ... အေး
တော့... ညှိလေး...

အစ်ကိုတော့...
အေးအေးအေးအေး... အေးအေး
အေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး

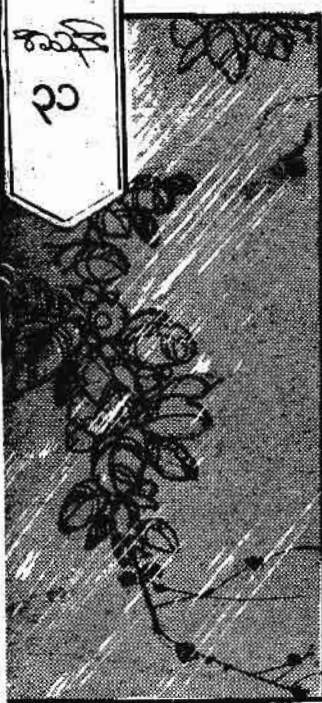
ငါ့အိမ်မှာ...
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး

ငါ့အိမ်မှာ...
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး

အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး
အေးအေးအေးအေး... အေးအေးအေးအေး



ကောသလီယုဒလေး တစ်ယောက်
လောကီ လောကီလွန်ကုသိုလ်
ကောလိလျှပ်ဟု စိတ်ကုသိုလ်
စား မီးဖိုခင်းတက် ကျော်
လာခဲ့သည်



ကျေးဇူးတင်
တစ်ခွက်လောက်
ယောက်ျားပျို နေလေ
အစ်..

ရှာသ်..
ဆင်လေးနှစ်..ဖျော်
ပေးမယ်..



မင်းစား ကောသိ
ချစ်ပေးနေသလို
မို့ ရှောင်ကင်းရင်း
တစ်ဖန် ကို
သတိရမိနေသလို..

မင်းစား
ဒေါ်မင်းနွဲ့..

ကောသိက
မို့တော့ကတော့.. ခြံထဲ
မှာ.. ရေခဲသေတ္တာထဲမှာ
ဆင်းသွားတာပဲ..

မင်း
ဟိန်းတော့မင်းက
ဒီနေ့ပို.. ဟွားနာ
နေ..

သား
မင်းနွဲ့ သတိရတယ်..
ဒီကောင်မလေး.. ရှောင်
နေတာ ကြောက်ပို..



မင်း..
ဒေါ်မင်းနွဲ့က ကျွန်တော်
အားကြည့်လိုက်ပါ!
မယ်..

မင်းနွဲ့က ကောသိကို ကောင်း
သတိရတော့မယ်.. မင်းစား မီးဖိုက
ထွက်ခဲ့သလို



မင်းစား မိုးရိမ်စွာဖြင့် ထီး
တစ်လက် ဖြစ်သွားတာ
ခြံထဲဆင်းခဲ့သလို

မင်းစား မော်ဝံကြွယ်
ဗွတ်ကြွယ်ပြီး ကျွတ်လေး
ပုကာ..ပြောင်ပြောင်လေးသွယ်



မြို့သူ
ချစ်သူတို့ကို
ကလေးကလေး... အိပ်ကလေး
ကလေး..

စာသေ့
ဒီး...
လို့...
ထိုက်...

မိုးခွေး: ဘာလုပ်လုပ်ပြောလို့က
ဟော့... မိုး: စပ်ဖြူလေးလှုပ်ကော
မိုးခွေး: ဆီ ပြေးလာသတဲ့



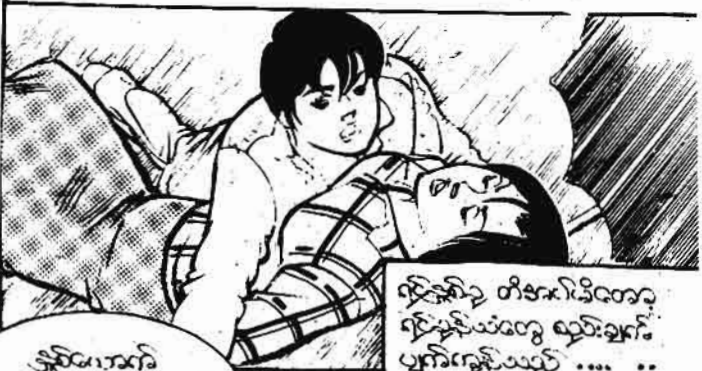
ခိုရာတွေကို... ချစ်သူမဟာ ခေါ်ပြန်တာ...
ရဲတပ်တွေ ခေါ်လာသလို... ဝတ်လုပ်ရင်း... ဘာလုပ်ရဲ...
ချစ်သူမဟာ... အား အပြုအမူ... သွေးကော
ထွက်သလို...



ဟဲ့...
ကြည့်ရအောင်... ချစ်သူမဟာ
သွေးကော
လာ...

ဟဲ့...
သွေးကော... ဟဲ့...
ဟဲ့...

ဟဲ့... အား... ချစ်သူမဟာ... အား... အား... အား...
ခေါ်ပြန်တာ... ချစ်သူမဟာ... အား... အား... အား...
သွေးကော... အား... အား... အား... အား... အား...
အား... အား... အား... အား... အား...



ဟဲ့... အား... အား... အား... အား... အား...
အား... အား... အား... အား... အား...
အား... အား... အား... အား... အား...

ဟဲ့... အား... အား... အား... အား... အား...
အား... အား... အား... အား... အား...
အား... အား... အား... အား... အား...



ဟဲ့... အား... အား... အား... အား... အား...
အား... အား... အား... အား... အား...
အား... အား... အား... အား... အား...



ဒီအိမ်ထဲမှာ...
တစ်ယောက်...
အတူတူ...
ပြောနေပြီ..

တစ်ယောက်...
လက်ကား...
ကို...
အတူတူ...
ပြောနေပြီ..

ဟိ...ဟိ...
ဟိ...ဟိ...



ဒီအိမ်ထဲမှာ...
တစ်ယောက်...
လက်ကား...
ကို...
အတူတူ...
ပြောနေပြီ..

အတူတူ...
တစ်ယောက်...
လက်ကား...
ကို...
အတူတူ...
ပြောနေပြီ..

ဒီအိမ်ထဲမှာ...
တစ်ယောက်...
လက်ကား...
ကို...
အတူတူ...
ပြောနေပြီ..

ဟိ...
ဟိ...ဟိ...
ဟိ...ဟိ...

ဒီအိမ်ထဲမှာ...
တစ်ယောက်...
လက်ကား...
ကို...
အတူတူ...
ပြောနေပြီ..

ဒီအိမ်ထဲမှာ...
တစ်ယောက်...
လက်ကား...
ကို...
အတူတူ...
ပြောနေပြီ..



ဟိ...
ဟိ...ဟိ...
ဟိ...ဟိ...





လမ်းထဲမှာ
စားပြီးပြီလား
ဒေါ်လေးနွဲ့..

ဒေါ်လေးနွဲ့က
လို့..ထမင်းစားဖူးပါလား
ဆိုတာနဲ့..မိန်းကလေးတွေ
ပေးလိုက်တာပဲ..

ထေးလေး
ဟာလေး..ကြည့်သောက
ထားတုန်းလား..

သောကနွဲ့က
ဟာဟယ်..ဟာ..ဟာ..ဟာ..
နေပြီ..ထဲကယ်..ပြီးမှ..ဒေါ်လေးနွဲ့
သွားပြီး..သတိပေးလိုက်ရဦးမယ်..

လေး
ဒေါ်လေးနွဲ့က..ထေး
ကော့ ပေးလိုက်မယ်..သောက
ဖြစ်ရောင်..သောကနွဲ့က
ရိုက်..



မင်းစားလည်း
အားနည်းတဲ့ လိုက်နာ...
နေလေတာ.. မပြီ
သေးသေး.. စာရင်း
များကို.. ဆက်လက်
ရေး.. ရွာကိုးနာရီ
ကျော်လွန်.. ငြိမ်သွား
ခဲ့သလို

တစ်ခုခုနဲ့ ပြန်ကြည့်က...
အောက်ထပ်က အားနည်းများနဲ့ မြေ
အောက်ထပ်.. မင်းစားနဲ့
လေကလေးပဲ သေသလို

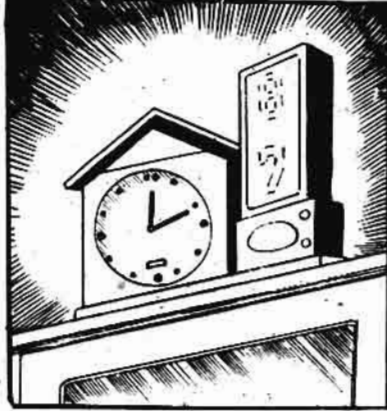


မောင် ရုံးသွားရမယ့်.. မအိပ်ဘဲ.. တော.. အိပ်ရာထဲ.. အိပ်ပျော်သော မောင်စားတွေနဲ့
ရွာနေက အပြစ်အယုတ်တွေကို.. ပြန်ပြန်လေ့လာပြီး.. တစ်ခုခု.. ကို.. ဆွဲ.. နှစ်သက်.. ပြန်
ခဲ့ပြီ ဆိုတာကို.. အိပ်ရာထဲမှာ



ကလေး
ရယ်.. မင်း.. အားနည်း
ကိုယ် လေးနာတွေ ပြန်
စွန့်.. မင်းဟာလေးကို.. ကယ်
တင်ခဲ့တာပါ.. အခု.. သားရဲ
ဆန္ဒတန်ခိုးတည်းနဲ့.. ယိမ်းပိုက်
ဖို့.. ကိုယ် မဝံ့ခဲ့တာက.. မင်း
လေးကို.. ပြန်နဲ့ လိုက်
ကွယ်..

A black and white illustration of a person lying down, looking up at a window with shutters. The person is wearing a striped shirt and has their head tilted back. The window has vertical shutters. The scene is set in a room with a door or window frame visible on the left.



စိုးရိမ်ပူပန်စိတ်ကူးများနှင့်
မင်းစား အောက်ထပ်ပို့
ဆင်းစာပဲ့သတ္တိ..တစ်ဖန်
လင်း၏..အခန်း ၆၅
ရောက်တော့...မီးရောင်
ရဲသဲကန့်..တစ်ကြိမ်ကြားမ
လမ်းခြင်နေရသတဲ့....



အသစ်တန်းက... လေ့ရှိလေ့ထား
သဖြင့်... မင်းစား... သိဟဟလေး
ဖို့ကြည့်ရဲဖို့ကလေးပါ... ..



စာအုပ်ပေါ်မှာ စာကြည့်တိုက်၊ တစ်ဖွဲ့လုံး ဆိုက်ဝင်နေသည်။



မင်းစား...လင်းစား...
ဟဲ့...လောကီလောကီ...
မော်ကြည့်လို့ကောင်း...
တောင်တောင်ကောင်...
လေးပေါ့... ..



တစ်ဖွဲ့လုံး ဆိုက်ဝင်... မင်းစား...လင်းစား... အဘယ် ကြောင့်လို့ကောင်း...
တောင်တောင်ကောင်... မင်းစား...ဟဲ့... ဟဲ့... ..



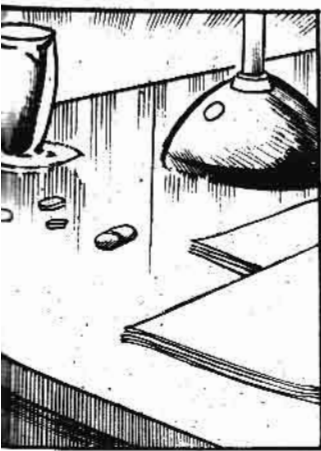
ဟဲ့...
ဟဲ့...ဟဲ့... ဟဲ့...
ဟဲ့...ဟဲ့...

မင်းစား...ဟဲ့...
အဘယ်ကြောင့်လို့ကောင်း...
တောင်တောင်ကောင်...
လေးပေါ့... ..

ခွတင်ပေါ်မှာ..ခွတင်သာရွာ
အပေးလိုက်သည်... ..



မို့ပေါ်တို့..မင်းစား..ပေးခဲ့သော
အများက..ပြန်ကြည့်လျက်
သည်... ..



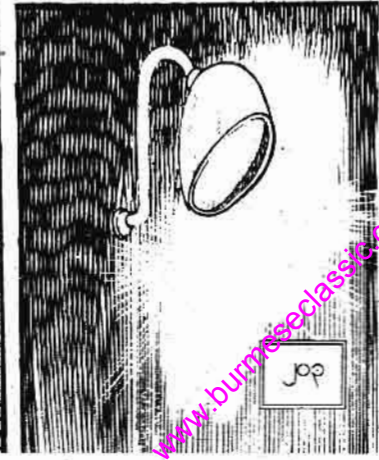
လက်ပတ်ကြွား..အေးစက်စက်က..မျက်နှာလေးက..အေးစက်စက်...
အကဲခတ်..တွေ..ခြောက်ကပ်နေသည်..မင်းစားက..တစ်ဖွင့်လှီး..လက်ပတ်ကြွားကို
အကဲခတ်ပေးရုံ...စေ့စပ်ပြီးလိုက်သည်... ..

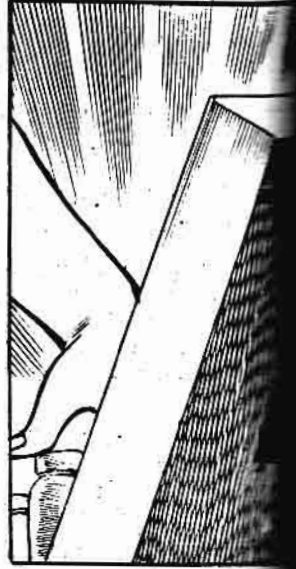


မင်းစား..အသုံးထဲမှ ထွက်ကောက်..
မို့တို့..ရေခဲသတ္တုထဲမှ
အသုံးကို ယူပြီး... ..

တစ်ဖွင့်လှီး..အသုံးထဲသို့..ပြန်လာပြီး
ခိုက်တို့..လမ်း..ပြီးပြီလေးကို..စမ်း
ကြည့်ရာ..အသုံးခိုက်များ တွေ့နေသည်...

မင်းစား..အသုံးမီးခတ်
ကို..ထပ်တင်လိုက်ပြီး..မီးရုံ...
ဗူး..ပြာရဲရဲ မီးရှောက်လေး
အောက်တို့..တပ်ကပ်ရုံနှင့်
ခြိုး..ကပ်စွာနှင့်..ရေတံ
တို့ကပ်ပေးလိုက်သည်... ..





ဂါတု...အာရုံ...
 ဇောနိ...မင်းအား...
 အာရုံ...တေး...
 တေး...
 တေး...
 တေး...
 တေး...
 တေး...



ကိုကို..
ကလေးလေး မအိပ်ဘူး
လေးဟင်း..

သာသနာ့
 နာမည် ကျော်ကြား လေးအားဖြင့်
 ပွားနေရဦး လိမ္မာတာက မှန်လေ
 ကို.. မသက်သာစရာ.. နောက်တာ
 ပြန်လည် ကို.. နေလိမ့်မယ်..

ဟို..ဟို..
လူလည်း သက်သာ
ပါပြီ..ကိုကိုလည်း အိပ်
လာနေ..

အသံကဲ့သို့..

အိပ်...ငါ့ကို
စောင့်ဆို...ထမ္ဘာ ခြုံလာပါ..
ပန်း အိပ်ပျောက်နေပါ...အရေး
အသိကြားပါ...ခြုံစု ပေါက်ဖို့ကို
လျှော့..

ကလေးပေး... ဖုန်းမိတ်... ကြည့်ရအောင်
ရင်နှလုံးထဲကနေ အကူ...
မင်းစား... မိမိ... မိမိ... မိမိ... မိမိ...
ယောကျ်ား... အိပ်မက်ပျောက်တော့...
...com

မင်းစား ကိုယ်တို့လည်း..တစ်ဖွဲ့လည်း..နဲ့ ဆွဲချင်
အားရလို့ မဟုတ်ဘဲ..ရှက်နာမိ..အာမိဖြစ်နေ
အရီ..တစ်ဖွဲ့လည်း..ကလေးလည်း..တော့မိတိုက်
ကိုခွန်ကြံလုပ်နေပြီး..ရှက်နေမိအောင်လည်း

ဟန့်ခိုင်းတစ်
ကောင်းသော
မင်းစားက...
ကောင်းတိုင်းတို့
ကောင်းသံတွေ
ကျွန်းနေခဲ့သတိ



လိမ္မော်ပေး...
 စာမေးပွဲတစ်ခေါက်
 ကျော်... ကိုကိုကြီးကြီး...
 ကျွတ်ပေးမယ်..

ဒေါ်ဇော်က... ကျေးဇူးတင်
ခေါ်ဆိုတာကြောင့်... ..

နိဗ္ဗာန်
 အဆင်ပြေတာပေါ့..
 ဝေဒနာက... နှုတ်ချွတ်
 တစ်ဖက်နဲ့..

လို့အပ်ရင်
ကျွန်တော် တာဝန်ယူ
ပေးပါ့မယ်..





ရှာသိ
နဲ့... ကိုကြီးတာဝန်
ထားပါ... ကိုယ်က အာရုံ
ရည်စရာမျှ မရှိတာ...

တစ်လွှဲလွှဲကို
ပြန်ကြည့်ပြီး
မိခင်ကလေး
မိဖြားလိုက်သလို
တစ်လွှဲလွှဲ... ခေါ်
မေ့တတ်သလို
ခေါ်လို့ ငဲ့တိုက်
မိသလို



ဟုတ်သား
ပဲ... မိခင်ကလေးတာဝန်
ယူနေသလို... မိခင်က
အာရုံမရှိ... စိတ်ချလက်ချ
သွားတော့... ကျောင်းကိုလို့က
ကြိုည့်နေရတာ... အချိန်ပေး
ရတယ်...

သမီးကို
မိခင်ကလေးပဲ လိုက်ဖို့
လိုက်ပါကွယ်...



မိမိကလေး၏
အဆင့်အမြတ်က
အတော်မြင့်
သွားပြီ... တစ်လွှဲ
လွှဲ... ခေါ်မေး
အကြည့်တို့
မင်းစားချက်အား
က... နှိုးနှိုး
သနားနေသလို...



ကိုကိုရယ်...
ကိုကို... ရယ်ရယ်
လေး... မိမိကလေး
ကိုကိုရယ်...

ကျေးဇူးတင်ပြန်ပြန်... သူ့ကို... ချစ်ခင်ကင်းကပ်... နေရုံ တာဝန်ယူခဲ့ပြီး
စာရေးပြန်... သူ့ကို... ချစ်ခင်ကင်းကပ်... စောင့်ပေးသမျှ... ကျေးဇူးတင်
တိုင်မောင်နေသေး... ချစ်ခင်ကင်းကပ်... တစ်ဖွဲ့လည်းက... အားသာမိသဖြင့်...

ကိုကိုကြီး
အပြန်မစောင့်နဲ့ဇာ...
မင်း... သူ့ယုတ်... ကားနဲ့ပြန်
လာရဦး ရတယ်...



သူ့ယုတ်...
တုတ်လာ... ယောကျ်ား
လေးလား... အိမ်ကလေး
လား...

အိမ်
ကလေးပါ ကိုကို
ကြီး...

သမ္ဘာတော့... ချစ်ခင်ကင်းကပ်... ကျေးဇူးတင် ပြန်ရဦး...



ဟယ်သုတ်
ပြန်ပြန်... စိတ်ချွတ်တုတ်
ကွာ... ကိုကိုကြီးပဲ ပြန်မယ်... အိမ်
နောက်ဆုံးနေကျရဦး... ကိုကိုကြီး
နဲ့... မြို့ထဲ လည်ကြည့်သယ် တုတ်
လား...



မင်းကို
အားလည်းပေးပါ
ကိုကိုကြီးရဟ... မင်း... ကို
ထဲမှာ... ပထမဆုံး... အိမ်
ရတနာ... ကိုကို... မင်း
အား ပါပဲ...

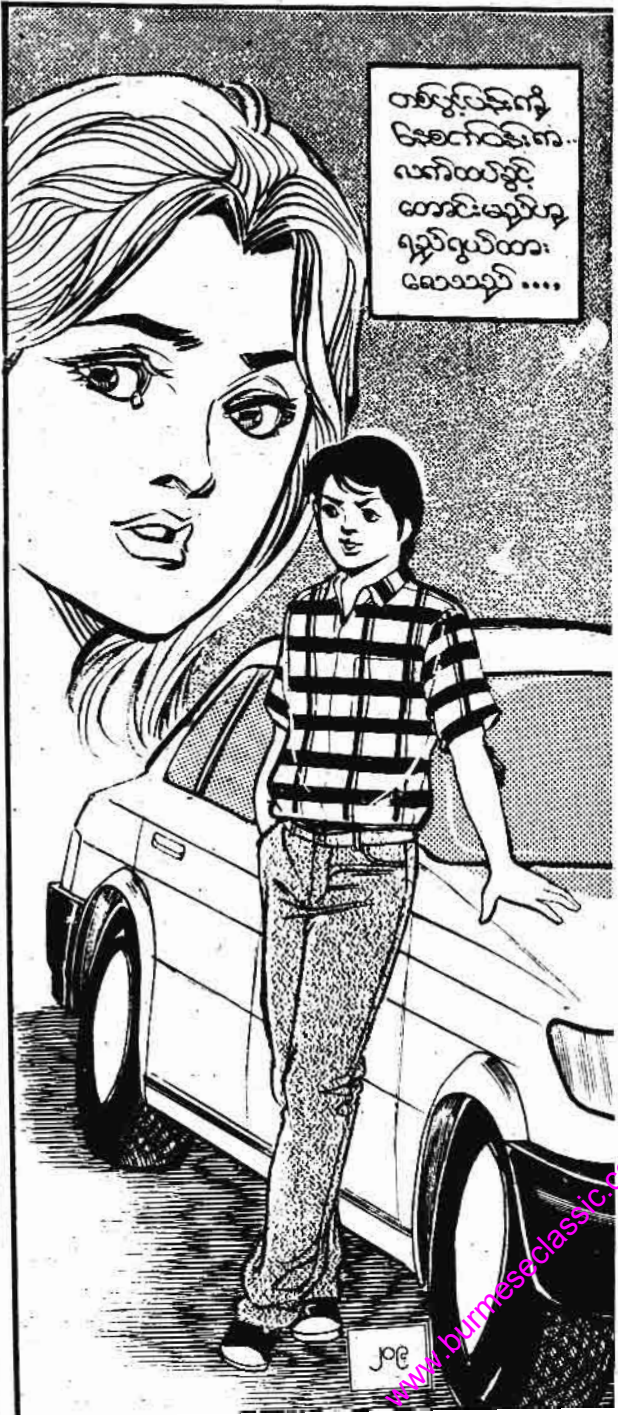
ဒီနေ့..
တစ်ဖွဲ့လည်း မပါ
စာမေးပွဲ
ဆောင်ရွက်ရတာ..
မသက်သာ..
မောင်ကလေး
တောင်းဆိုခဲ့
ပြီဦး

ပြီဆို..
လည်းလေးနဲ့ မြို့ထဲ
သွားမယ်..လည်းလေးကို
မကားတွေ..ဆေးခန်း
ဆေးခန်း.. မပြောချင်
တယ်..

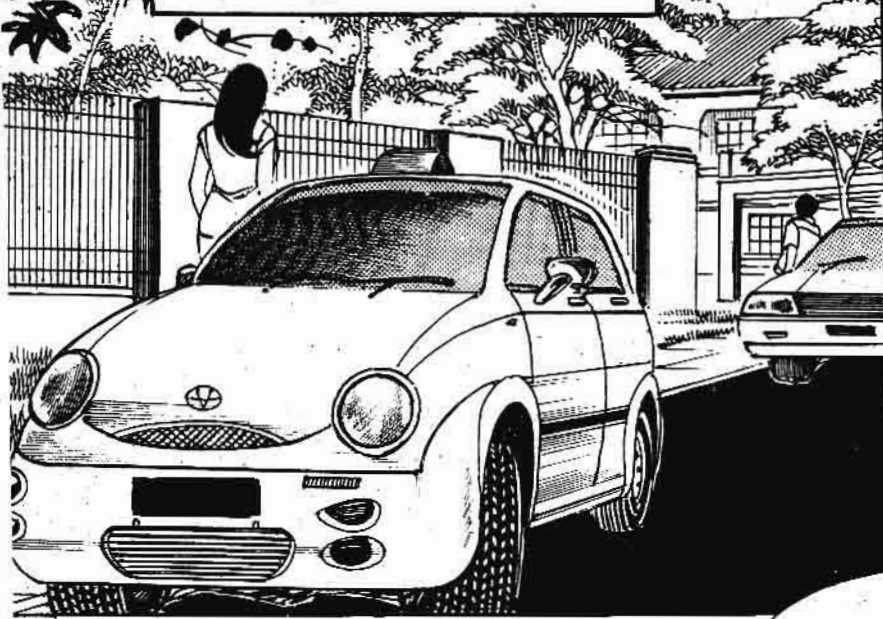


မောင်ကလေး၏..ရှုထောင့်
မကားကို..တစ်ဖွဲ့လည်း မြို့ထဲ
ဆွဲယူခဲ့တာလား..မျက်နှာလေး
ငုံ့ကာ..ပြောလာတာမို့..

တစ်ဖွဲ့လည်းမပါ..မြို့ထဲသွားသော..နှလုံးသား
ကို..မောင်ကလေးက..ခေါ်ယူခဲ့တာဖြစ်သည်..
မောင်ကလေးကလေး..မိန်းမတစ်ယောက်ကလေးကို
ယူ..နှလုံးသားများ..သေဆုံးခဲ့ရပြီ..ဒီကလေးကလေး
ကို..တစ်နှလုံးသားက..တစ်ဖွဲ့လည်းမပါ
ကလေးမလေးကလေး..ပြောခဲ့တာဖြစ်သည်..



တစ်ဖွဲ့လည်းမပါ
မောင်ကလေးက..
လက်ထပ်ခဲ့
တောင်းဆိုခဲ့
ရဲ့ဆိုလို့ထား
သေဆုံးခဲ့တာ



ရဲစက်ကင်း အထွေးများကို နွေလုပ်ပွဲကလေးသတ်
ကာလာရေပိတ် ဖိခိုက်ကို ရဲစက်ကင်း မျက်နှာ
ကွယ် ကြည့်မိရင်

အမေ့နဲ့
ကလေးတွေကလွဲ ပြောချင်
ရရှိပါ.. မိမိနဲ့ဆုံတာ.. အိတား
ဆုံတယ် ထင်ရရှိပါ..

ဟော့ကလေး..
ကလေးကလေး.. မေးကလေး
မေးကလေး..

ကျွန်း
ဆရာ... ပါပါပါ...
ဒီ... ကျွန်း... ကျွန်း...
ကျွန်း... ကျွန်း... ကျွန်း...
ကျွန်း... ကျွန်း... ကျွန်း...
ကျွန်း... ကျွန်း... ကျွန်း...

ဟင်..ရဲ..
အုပ်ကြီး...ဆေးက
အာဂီစွန့်...ငါ့ကိုသာ
တွေ့တာလဲ..

ဝိသိ၊ စကားများကို
ခေတ်ကလေးများနှင့်
ထားလျှင်မိမိသည်-

မြတ်နိုး မေးခွန်းလေးများ ရေးဆွဲကြည့်
ကားကား ကျွန်ုပ်တို့အတွက် အဆင်ပြေစေပါ...
အကူအညီပေးပါ... မိမိတို့အတွက်ပါ...

၃၃



မသုဘနဲ့...
ကျွန်တော့်ကို...ဒေါ်
ပြောသုံးရဲ့သမီး...ဝါဝါ
ကိစ္စတိုင်းမဟုတ်
တာ..

ବିନା ବିନା
 ଗିଫ୍ଟ... ଆତ୍ମାବିକା
 ଇତିହାସ... ଉପହାସ
 ବିଶ୍ୱାସ... ଗର୍ବ
 ନା... କାହାଁ... ଇତିହାସ
 ଇତିହାସ...

ခေါ်ယူသင့်သော လက်သီးချက်က...စား မေးရုံဆိုလို့



အကယ်၍ ယင်းကိစ္စသည် အစွဲအမူ
မရှိဘဲ ယင်းကိစ္စကို ပယ်ဖျက်
ပျက်စီးစေလိုပါသည်။ အစွဲအမူ
မရှိဘဲ ပြန်လည်ပျက်စီးစေပါသည်။ ...



ဒီကောလိပ်တွေ
ဟာ... လူတိုင်းရဲ့... သံ
သယတွေနဲ့ ဖြစ်ပေါ်နေ...
ကျွန်တော် တစ်ခုပဲရှိတာမို့..
တစ်ဖုန်းနဲ့ ဒီအုပ်စုဟာ.. ကျွန်
ကျွန်တော် ပြီးကုန်ပြီ... မှတ်
ရဦး... ဒီကောလိပ်ဟာ
တာ..

ဘာ..ဘာက...
 စိမ်းမရနိုင်
 မင်းက..



ကားအသုံးပြု...အား ရှိသလို...
မိန်းကလေးများပြီး...ကားပေါ်တင်ကား
ခေါင်းကွက်အားလေယူ... ..



မောင်ကား...တောင်ကိုင်...မောင်ကိုင်...အံ့ဟာ...
မိန်းကလေး...အံ့ဟာ...မိန်းကလေး... ..



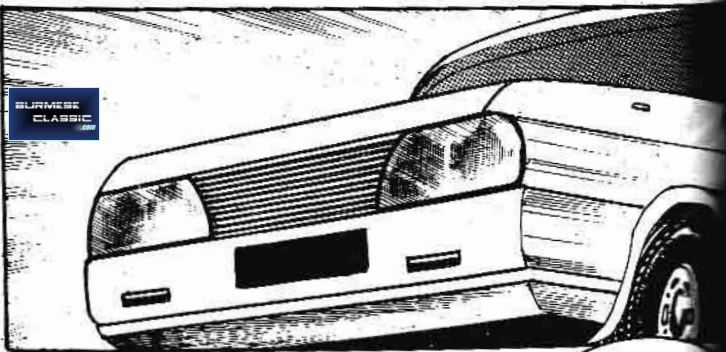
မောင်ကိုင်...အံ့ဟာ...
တောင်ကိုင်...
အံ့ဟာ...အံ့ဟာ...
မောင်ကိုင်...အား...

သို့သော်လည်း
 တော့ကို ခိုလှောင်ရန်
 သိသောအခါ.. ငါတို့တို့တို့
 သွားပြီ ဟု.. အာဟာရ ဟု
 နှစ်သက်သောအခါ.. ငါတို့ ဟု
 ပြောကြားပြောကြားခဲ့တာ..

အဲဒီ
အတွက်... ငါ
အကောင်... ဆုံး လက်ဆုံး
အချိန်က... ဒီ
အတွက်...

ဝိသိသု မဟာစကားများကို
မေ့မိလိမ့် အကြောင်းမဲ့ ပညာ
အာ သေချာသတိ

ပြီဆိုရင်တော့ ထုံးရှာလာသော ကားလေးထဲမှာ..ဟိန္ဒူဘာသာထွက်လာပြီ



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

မိ... ကိစ္စပဲ...
 ခုနကပဲ... ပေးလေ...
 မိ... နဲ့ နှစ်ယောက် ငြိမ်းချမ်း...
 သွားလေမှာပဲ...

...
...
...

ပျော်စရာ
အနုပညာလေးကို သွား
ဖို့ လာအေးတာ
လည်းလေး...

ပန်းလက်ကိုင်
တံဆိပ်
ဖို့. ကြံ့ခိုင်



ကျွန်ုပ်တို့လေးတွေက ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့
အာရုံ...ကားက တစ်ခုတည်းပဲ...လဲလှာနေ
ဆဲပဲ...လဲလှာနေ...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
အာရုံ...နဲ့...နဲ့...နဲ့... ..

လူတိုင်းကလေး...လဲလှာနေ...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့...နဲ့...နဲ့...နဲ့... ..

ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
လဲလှာနေ...နဲ့...နဲ့...နဲ့... ..

ဟင်...ကို...
ကိုကို...

မင်း...
ဘယ်သူ့ကလေး...
အာရုံ...



လဲလှာနေ...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့...နဲ့...နဲ့...နဲ့... ..



လဲလှာနေ...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့...နဲ့...နဲ့...နဲ့... ..



မင်း...
အာရုံ...
အာရုံ...

လဲလှာနေ...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့...နဲ့...နဲ့...နဲ့...
ကားဟန်နဲ့ဆိုင်ရုံနဲ့...နဲ့...နဲ့...နဲ့... ..



ကိုကို
ဖုန်း..

ဟင်းရယ်..

ဟိ...ကိုကို
ရိုက်ပေးတာ...အားလုံး
ထွက်သွားတာ မရိုက်ပါဘူး
ဟင်းရယ်..

BURMESE
CLASSIC

ထာဝရအတွက်
ကိုကို ရိုက်ပေး
ဖုန်း.. ငါ့အတွက်
အားလုံး ..

ယောက်ျား အားလုံး