



လောကနတ်လစဉ်

ပုံပြင်လက်ဆောင်

ကာတွန်းရဲသူ ၏ ကောက်ရိုးရွေးချယ်မှုနှင့်

ပုံပြင်များ

BURMESE
CLASSIC



ဤပုံကိုကြည့်၍သင့်ကိုယ်ပိုင်စိတ်ကူးပုံပြင်တစ်ခုခုကိုလောကနတ်စာပေတိုက်သို့ အမည်လိပ်စာ
အပြည့်အစုံဖြင့် ရေးသားပေးပို့ပါ။ (အကောင်အထည်ပုံပြင်ဆုငွေ ၅၀၀၀ ကျပ်)

www.burmeseclassic.com

ကာတွန်းရဲသူ၏ ကောက်ရိုးရွှေချည်မျှင် နှင့်

ပုံပြင်လက်ဆောင်

ပုံပြင်များ

ပုံနှိပ်မှတ်တမ်း

ထုတ်ဝေသူ	ဦးသိန်းဝတ် (လောကနတ်လစဉ်) မြ (၀၄.၂၁.၉)
	အမှတ်(၂၀-၁) လမ်းသစ်ဓမ္မာရုံလမ်း၊
	နိဗ္ဗာန်ကျောင်းရပ်ကွက်အင်းစိန်၊
အတွင်းရုပ်နှိပ်	ဦးမြင့်ဦး၊ ၀၁၂၇၃ သိန်းသန်းဦး အောင်ဆက်
	အမှတ် (၁၂)၊ ၃၄-လမ်း(လယ်)
	ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
အုပ်စုရုပ်နှိပ်	ဦးဖေမျိုးဦး၊ ၇၉၆၄(ယာယီ)၊ အောင်မြင်ပိုင်ရုံပုံနှိပ်တိုက်
	အမှတ် (၁၂၉)အောင်သာ(၂၇)လမ်း၊ (၆)ရပ်ကွက်
	သာကေတမြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
အုပ်စုနှင့်အတွင်းဆလင်	စိန်နဂါး
မျက်နှာပုံပေးသူ	ကျော်သစ်
အုပ်စု	၅၀၀ အုပ်
တန်ဖိုး	၁၀၀၀ ကျပ်
ထုတ်ဝေသည့်အကြိမ်	ပထမအကြိမ်
ထုတ်ဝေသည့်ကာလ	၂၀၁၄-ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ။



လောကနတ်လစဉ်

၂၀၀-၁၊ လမ်းသစ် ဓမ္မာရုံလမ်း၊ အင်းစိန်
စု ၂၁၆၃၁၄၄ ၊ စု ၂၁၂၄၇၇၄

ကာတွန်းရဲသူ၏

ကောက်မီးရွှေချည်မျှင် နှင့်

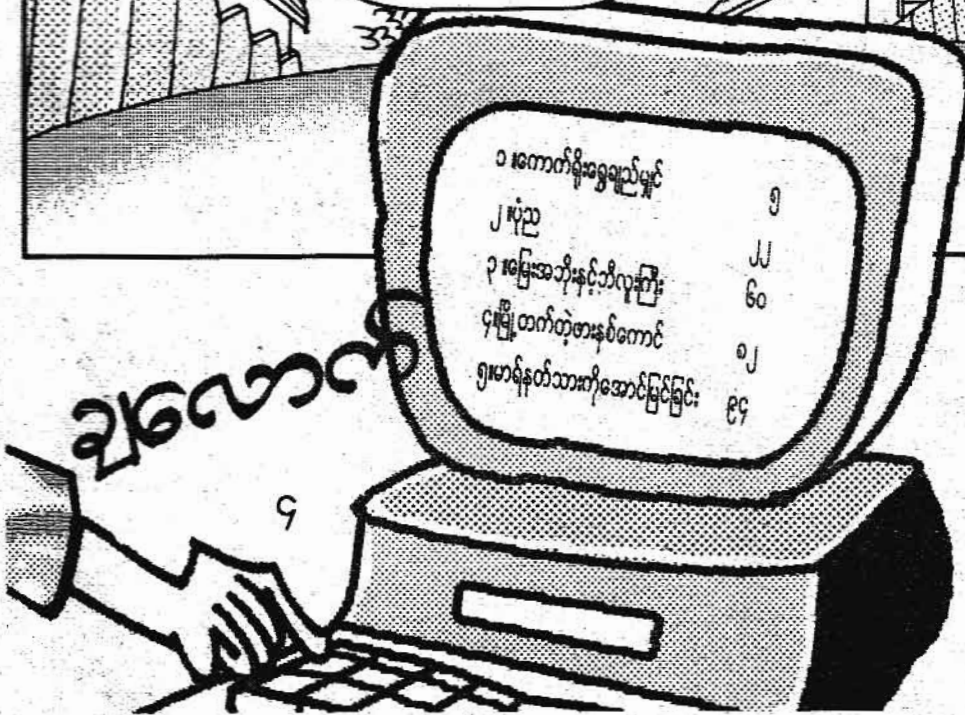
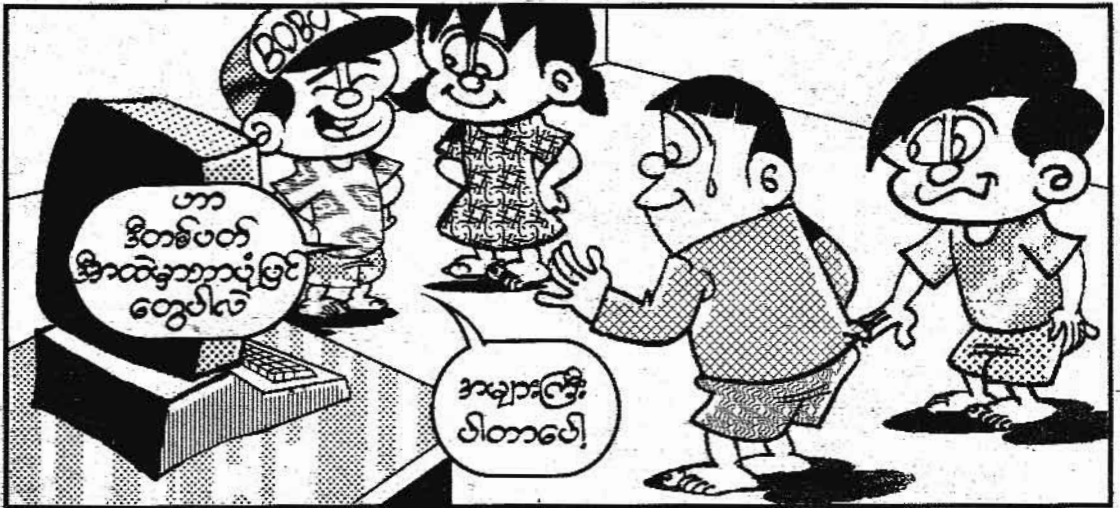
ပုံပြင်လက်ဆောင်

ပုံပြင်များ

ကာတွန်းမင်းဇော်

BURMESE
CLASSIC

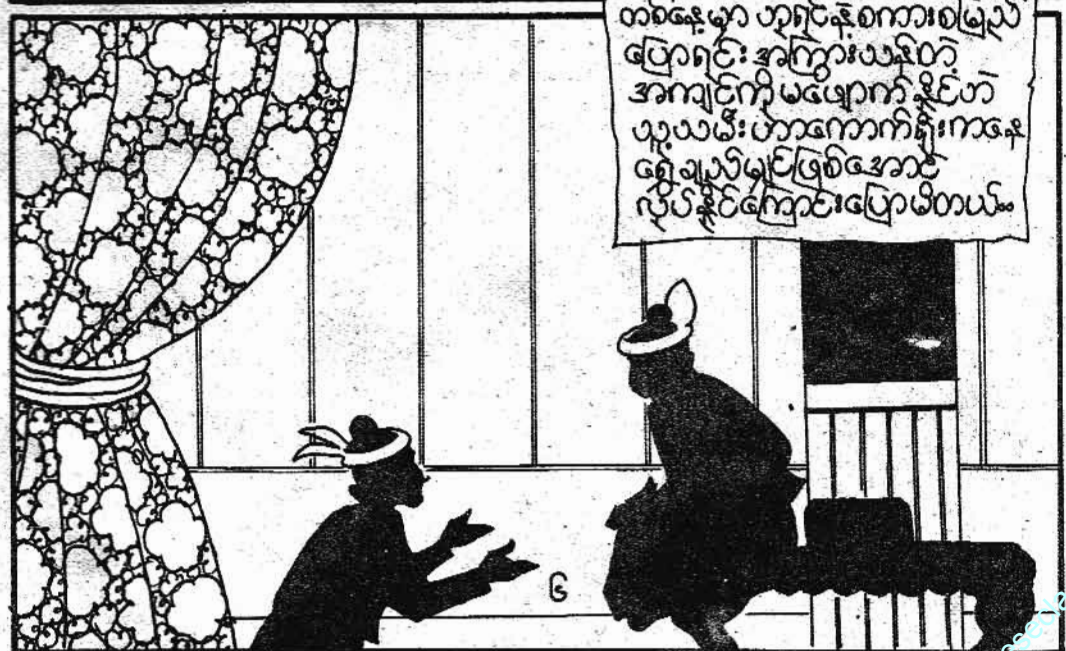






BURMESE
CLASSIC







ယမီးကလည်း ခြေခြစ်အောင်
တကာယ်မလုပ်နိုင်ပေမယ့်
ဖောင်ရဲ့အသံကိုကွဲကယ်ချင်လို့
နန်းတော်ကို လိုက်သွားတယ်



ရဲ့မက်တွေဟာ အမတ်ကြီးယမီးကို
ကောက်မီးအပြည့်ထည့်ထားတဲ့
အခွံထည့်ပြီး အပြင်ကနေ
တံခါးပိတ်သွားတယ်။

အမတ်ကြီးယမီးလည်း
မိုင်းငင်တဲ့ချားရဟတ်
လေးနဲ့ ကောက်မီးတွေကို
ချည်ချစ်ခြစ်အောင်လုပ်တယ်





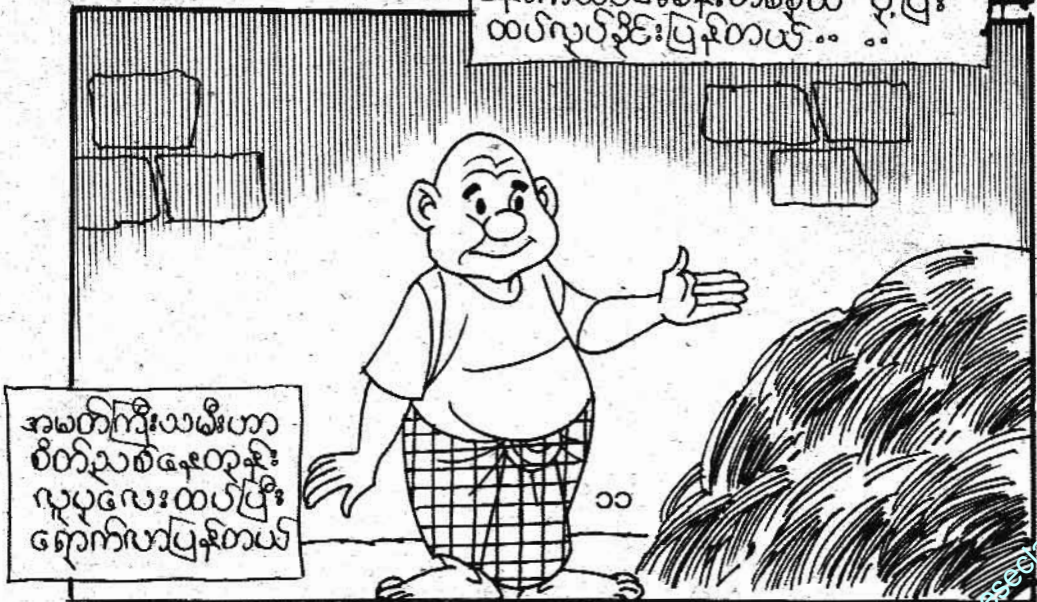
ဒီအခါ လူပုလေးက
ယူကိုရွှေ့လက်ဆောင်
ပေးရင်ကုသိမယ်လို့
ပြောသတိ..



အခု အမတ်ကြီးသမီးက ယူကို
ရွှေ့ဆွဲကြိုးကို ပေးလိုက်တယ်..

ဒီတော့ လူပုလေးက
မိုင်းငံ့ဝတ် ရဟတ်နဲ့
ကောက်ရိုးတွေကို
ရွှေ့ချသိမ်းပြီးဖြစ်အောင်
လုပ်ပေးလိုက်တယ်..



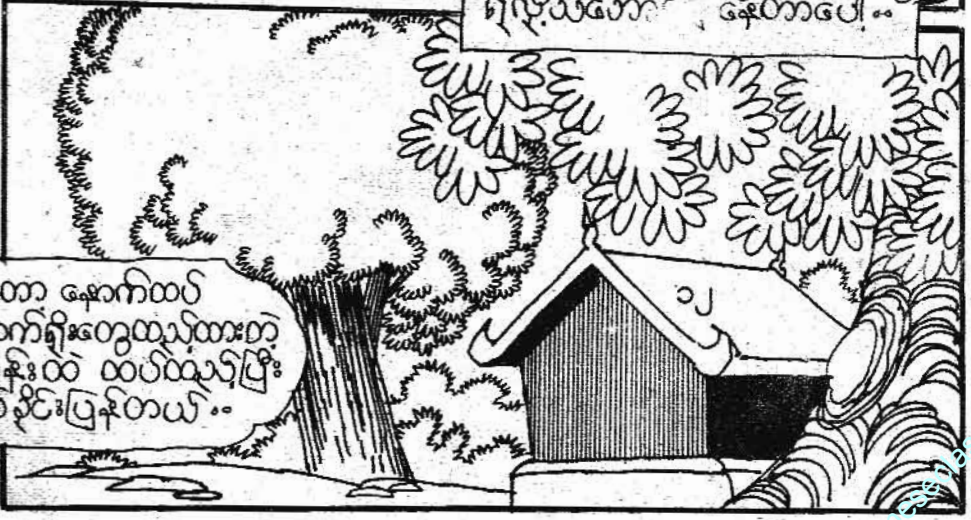


အမတ်ကြီးသမီးလည်း
သူ့ရဲ့ရွေးလက်ရွှပ်လေးကို
လက်ဆောင်ပေးလိုက်လို့
လူပုလေးကရွေးချယ်မူင်
ဖြစ်အောင်ထပ်လုပ်ပေးတယ်



ဘုရင်ကြီးကလည်း ရွေးချယ်မူင်တွေ
ရလို့သဘော နေတာပေါ့..

ပြီးတော့ နောက်ထပ်
ကောက်ရိုးတွေယူထားတဲ့
အခန်းထဲ ထပ်လုပ်ပြီး
လုပ်ဆင်းပြန်တယ်..



ဒီအခါ မှာလည်း
လူပုလေးထပ်ရောက်
လာပြန်တယ်..



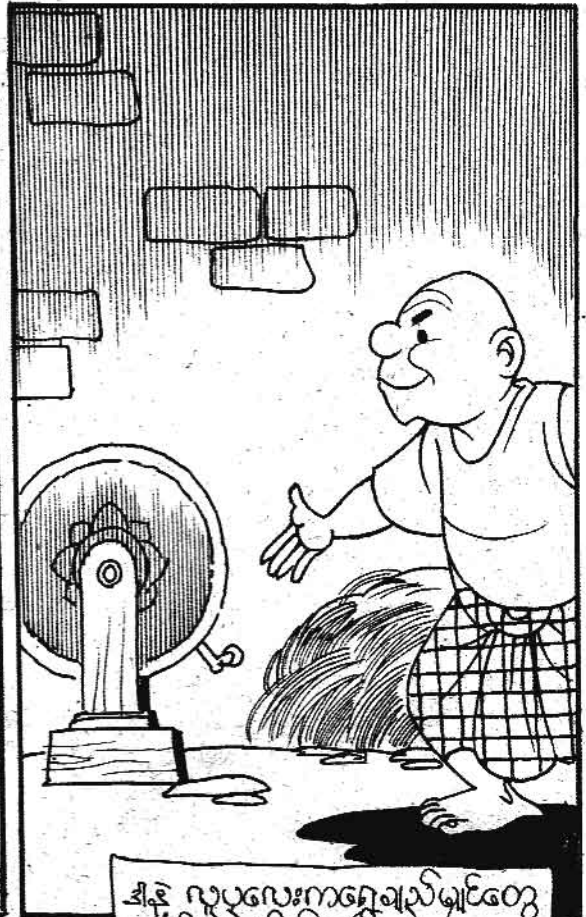
ဒီပေမယ် အမတ်ကြီးယမ်းမှာ
ပေးစရာ ဘာတွေမှ မရှိတော့
အခက်တွေ့နေတာပေါ့..

အေးလေ ဒီဆိုင်က
မင်းအိမ်ထောင်ကျလို့
ပထမဆုံးမေးတာလေးကို
ငါ့ကိုပေးမယ်ဆိုကင်စွေချသမျှ
ဖြစ်အောင် လုပ်ပေးမယ်





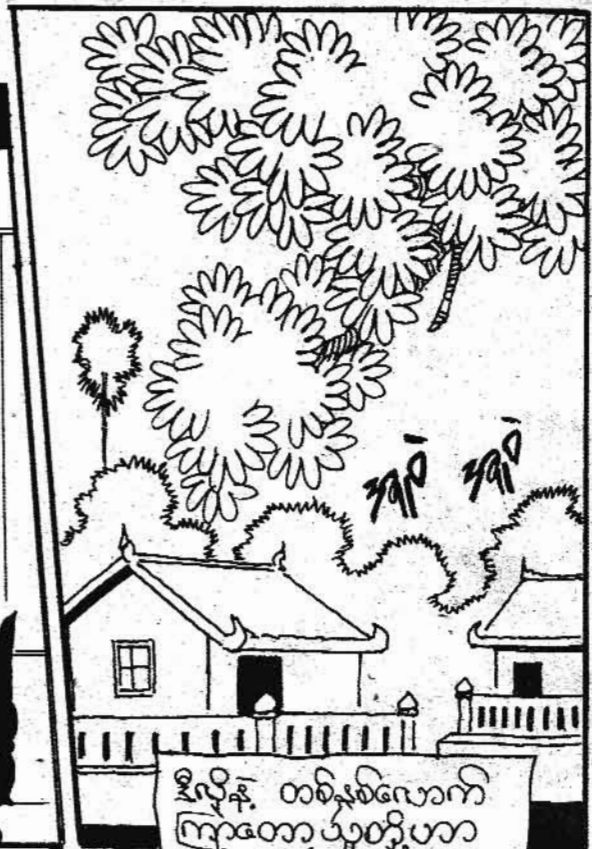
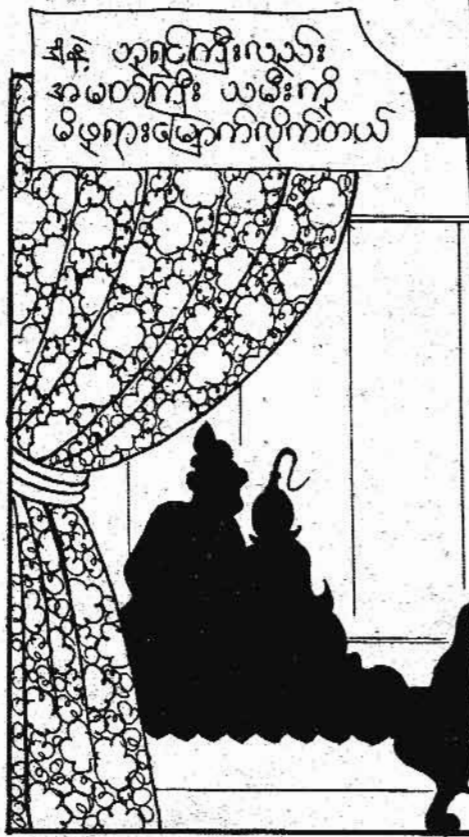
အမတ်ကြီးသမီးလည်း
ဘာမှ မစဉ်းစားနိုင်ဘဲ
ပေးပါမယ်လို့ကတိပေး
လို့က်သတိ..



ဒါနဲ့ လူပုလေးကရှေ့ချယ်မျှင်တွေ
လုပ်ပေးလို့က်တာပေါ့..



ဘုရင်ကြီးဟာကျယ်တဲ့အခါ
ရှေ့ချယ်မျှင်တွေ အပြည့်
ဖြစ်နေတာ တွေ့ရလို့
သဘောကျနေတယ်..



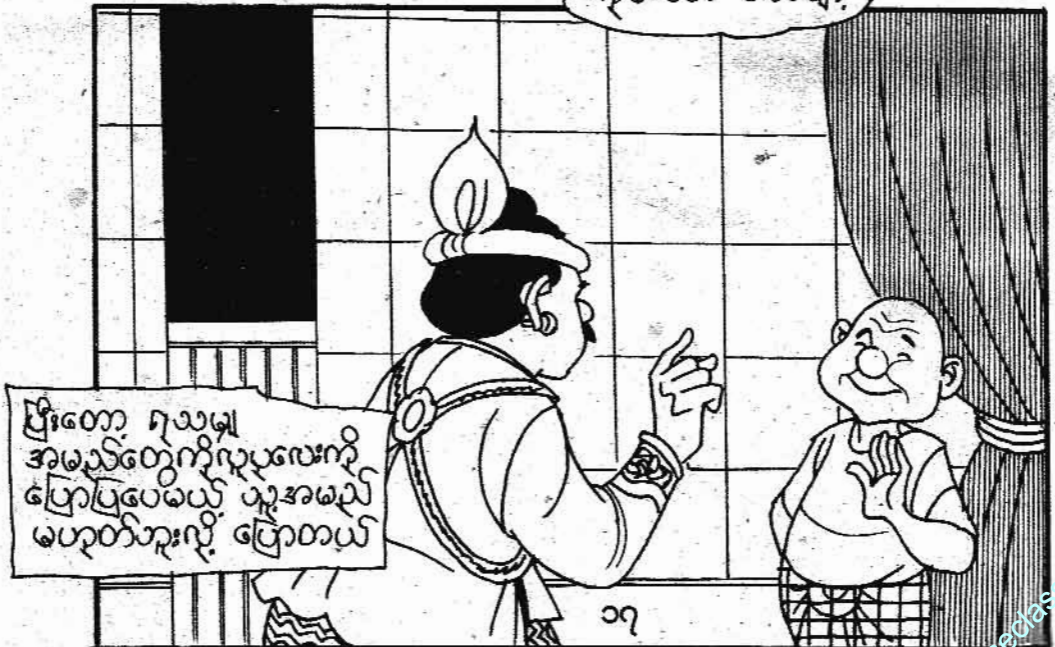
ဘုရင်က အကျိုးအကြောင်း
မေးတော့ မိဖုရားလည်း
အမှန်အတိုင်းပြောပြလိုက်တယ်



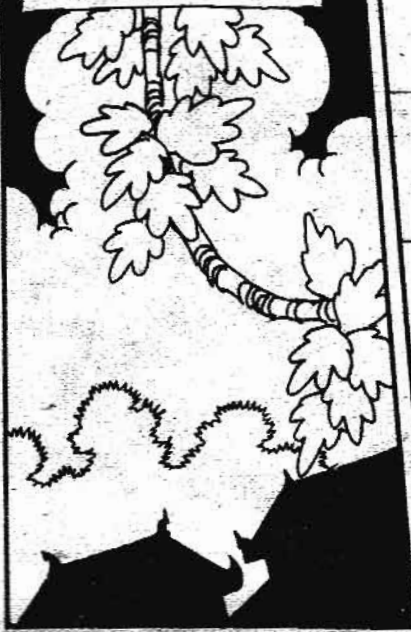
အဲဒီ ဘုရင်ကြီးကလည်း ကလေးကို
ပုလဲမသွားဖို့ လူပုလေးကို
တောင်းပန်တာပေါ့။

အဲဒီရင် ခင်ဗျားတို့
ကျွန်နာမည်ကို သိလား
ကျွန်နာမည်ကိုပြောပြ
နိုင်ရင် ခင်ဗျားတို့ကလေးကို
မပုလဲဘူး သုံးရက်အချိန်ပေးမယ်

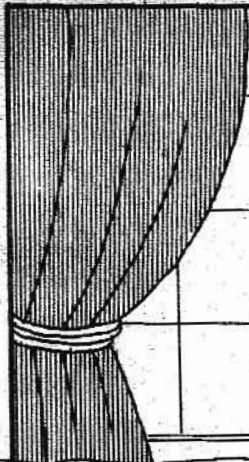




ဒီလိုနဲ့ နောက်ဆုံး
ယိုးဒယားပြောက်နေကို
ရှောက်လာသတိ..



အမည်ကုသမျှလည်း
ပြောစရာမကျန်အောင်
ကုန်နေတာပေါ့..



ဒီအချိန်မှာ ဘုရင်ကြီး
စေလွှတ်ထားတဲ့ ရှိမက
အခစား ဝင်လာတယ်









ကမ္ဘာ့
ဝိသုဒ္ဓိသင်္ဂြိုဟ်

ပုံနှိပ်



ပြစ်ဒါက - ပုံညာဆိုတဲ့ ဆင်းရဲသား
ရောင်းလဲလေးတစ်ယောက်ရှိတယ် ...



ဝဏ္ဏဟာ - ဗအော - မအော မရှိတဲ.
တစ်ကောင်ဖြတ်တစ်ယောက် ဖြစ်သတဲ..



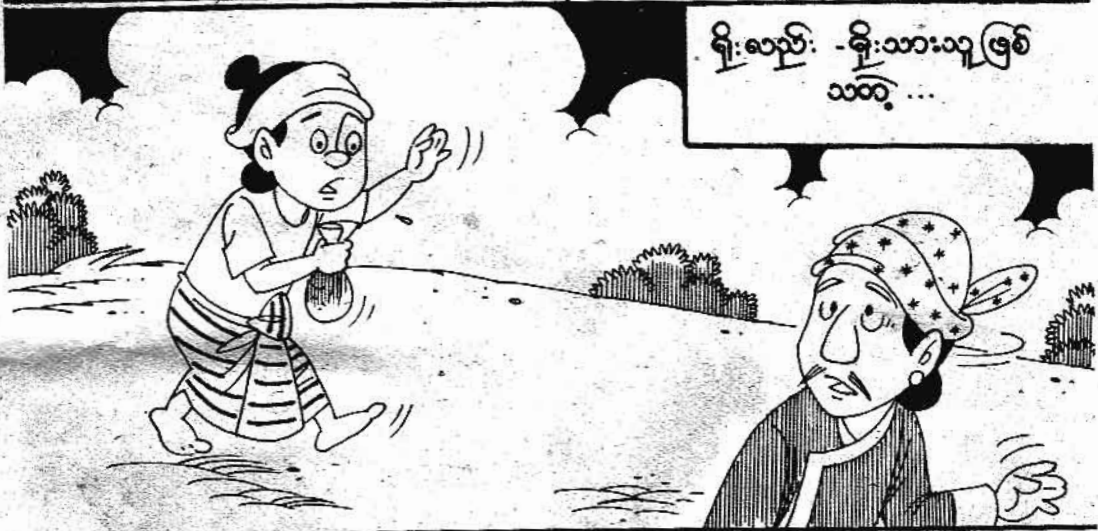
ပုံညာဟာ - ရုပ်ရူးလှည့်ဖြီး
ခိုင်းသမျှ လှုပ်ပေးတုတ်တော် ...



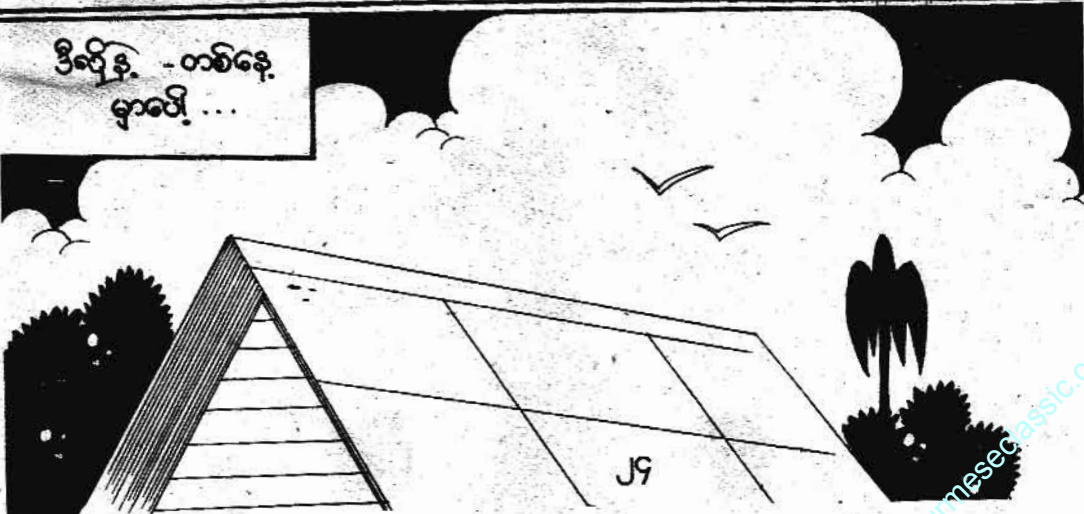
သေးသရွှေ - ကျေးသရွှေတို့ဝဲ
စားလေ့ရှိကြတယ် ...



ရှိုးလည်း - ခိုးသားသူ ဖြစ်
သတိ ...



ဒီလိုနဲ့ - တစ်နေ့
မှာပေါ့ ...



သူ့ကိုပေးကျွေးနေကျ အစားအသောက်ဟာ ချားနာရောသိ ဖြစ်
တော့တယ် ...



ဒါနဲ့ - လေးဆရာထဲဝေါ့ပေးဦး
ကုသတယ် ...



အဆုံး - ရောဂါက ကုသ
ခက်တယ်. ဒါပေမယ့်
ပျောက်မယ်ဆေးတော့
ရှိတယ် ...





ဘီရူးကလဲ ... အဲဒီအခါက
သစ်မြစ်ကိုစားလို့ နှစ်ပေါင်း
မျှားစွာအထက်ရှင်နေတာပဲ ...



ဒါနဲ့မောင်ပုံနှုတ်တာ - အကွားအခို
အတွက်သွားယူပေးဖို့ဆုံးဖြတ်
လို့က်တယ် ...

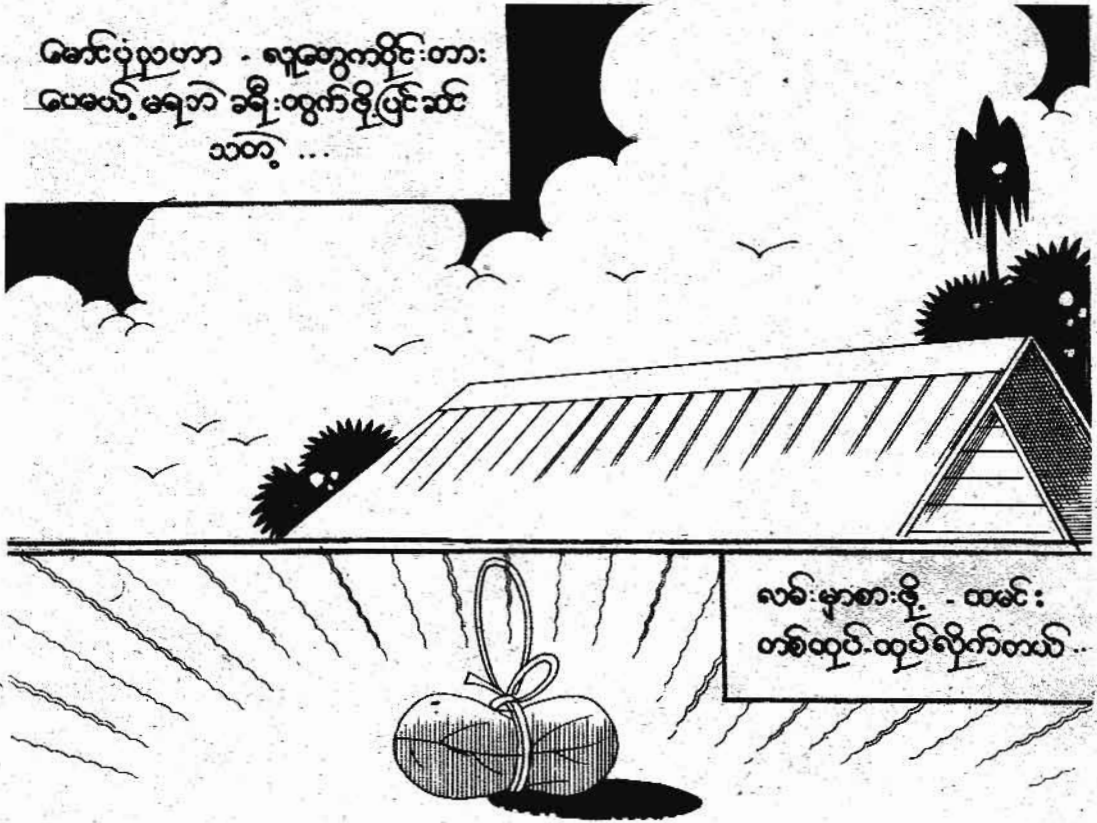


ကဲ ... အဲဒီ ဆေးမြစ်ကို
ကွန်တော်မူအောင်သွားယူ
ပါဗယ် ...





ခေါင်ပုံညဟာ - ရှေ့တွေကတိုင်းတာ:
လေလေ့. ချော့ဘဲ ခရီး:ထွက်ဖို့ဖြင့်ဆင်
သတာ့ ...



လမ်းမှာစားဖို့ - ထမင်း:
တစ်ထုပ်. ထုပ်လိုက်တယ်...

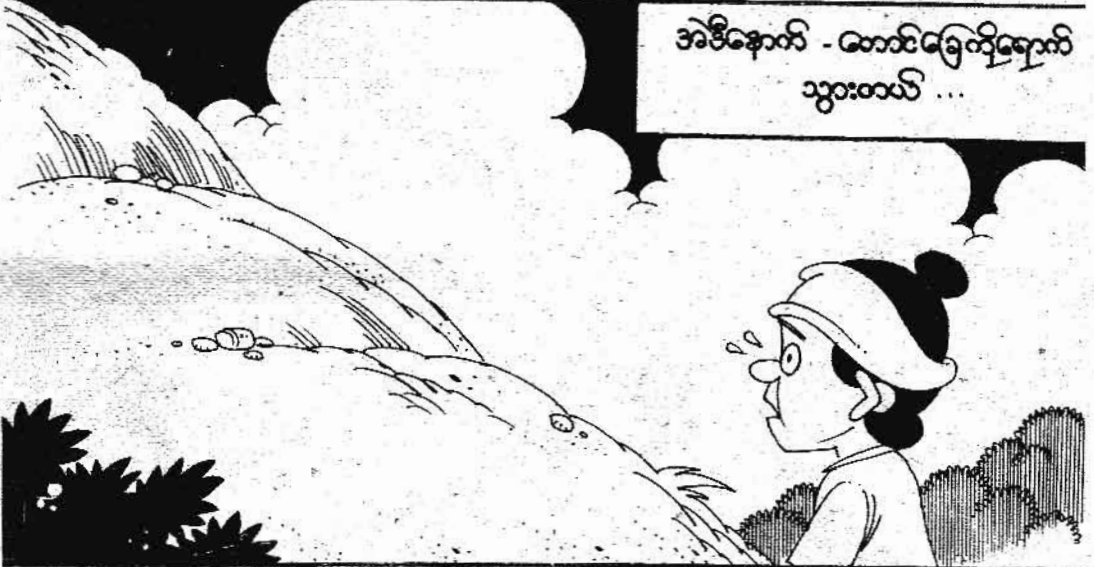
ငြိ.လော့ - ခရီး:ထွက်ခါ:
တာပေါ့ ...



သူဟာ - ရွှေ့ကန်လာခဲ့တာ
အချိန်အတော် ဖြာသွားသတဲ့..

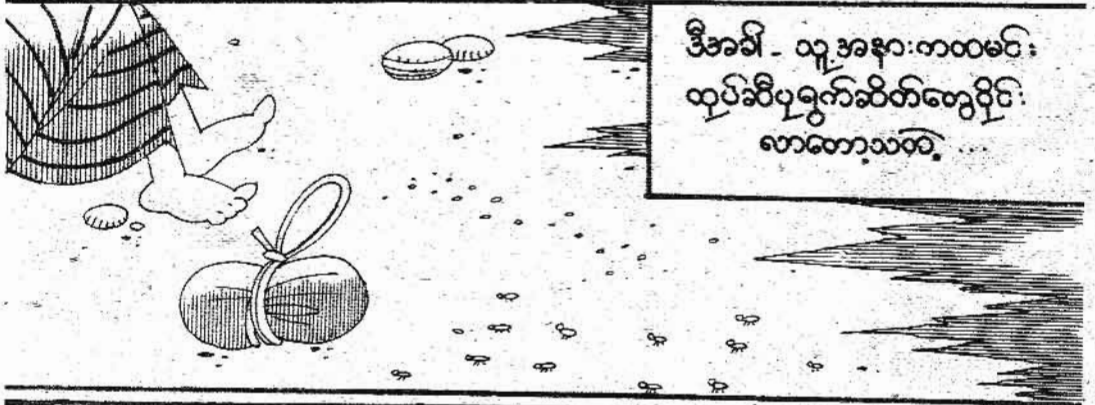


အဲဒီနောက် - တောင်မြေကိုရှောက်
သွားတယ် ...



အဲဒါ.. အမေအဖြေ
ခဏ - နားနှိုးမှပဲ ...





မိန့် - ထမင်းထုပ်ထဲက တစ်စင်းကို
ခွာကျွေးလိုက်တယ် ...



ငါ - တစ်စင်းပဲ စားပါတော့
မယ်လေ...

အိ - အိ...

ကျလိ - ကျလိ

အိ...

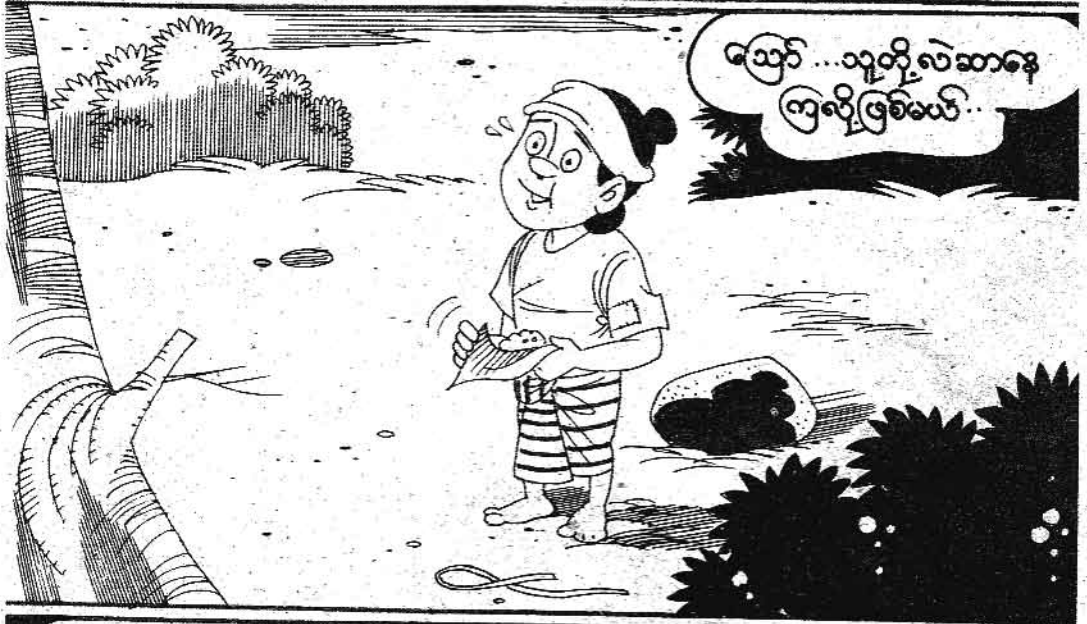


၃၂

ဟင်... သစ်ပင်ပေါ်ကတည်းက
လေးတွေအော်နေကြပြန်ပြန်
ဟိဟား...



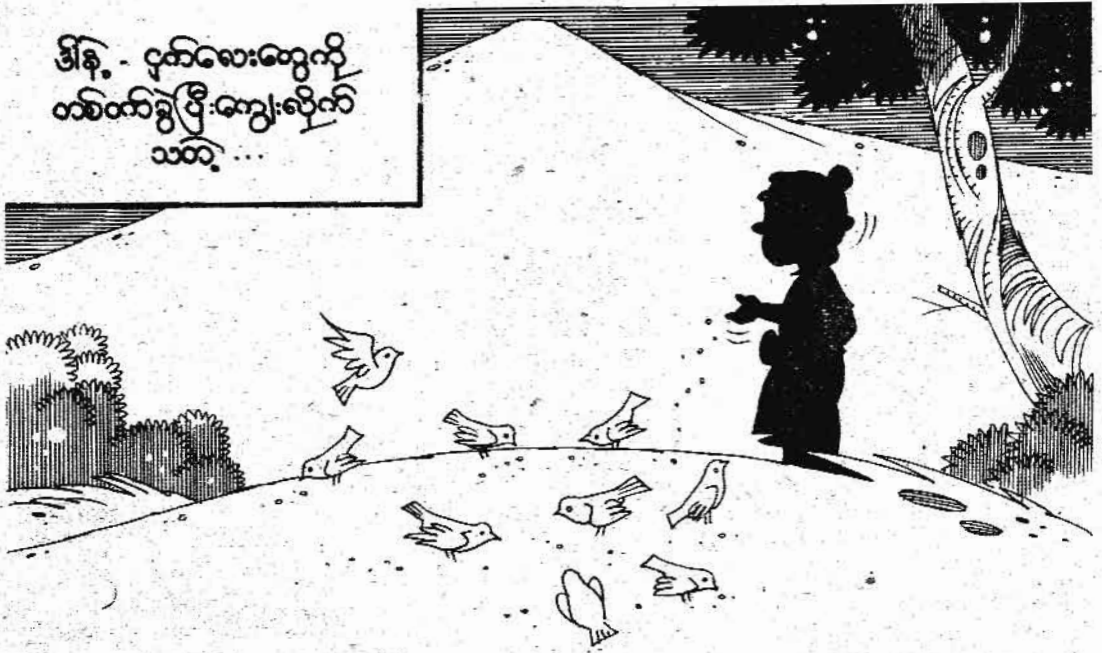
ဪ... သူတို့လဲဆာနေ
ကြလို့ဖြစ်မယ်...



ငါစားမယ်အထိက တစ်ဝက်
ခွဲကျွေးဦးမှ...



ဒါနဲ့ - မှတ်လေးတွေကို
တစ်ထက်ခွဲပြီး ကျွေးလိုက်
သတဲ့...



အတောင်ပြုစုပြီးတာပဲ - ကျန်တု.
ထမ်းပဲစားတော့မယ်...



ညောင်

သူစားဖို့ လုပ်နေတဲ့နို့ - ချုံထဲက
ကြောင်မော်လံကြွား လိုက်လာလိမ့်...



အို... ဒီကြောင်မော် ဆာလို့ ဖြစ်မယ်
ငါ- ဟင်းခင်းစား နှာစား ဖြီးတော့
ကြောင်ကို စားစရာ ခြံ့လို့ လိုက်လို့...



ဒါနဲ့ သူ့ဆီမှာ - နောက်ဆုံး - ထုတ်
ထားလို့ ကြောင်လေးစားဖို့
ကျွေး လိုက်သတိ... ..



ကြောင်လေးကလည်း - သူ့ကျွေးစား
ထမင်းတွေကို အကုန်စားလိုက်တယ်...



ကဲ... ကြောင်လေးရေ... ဒါ
သွားလိုက်ဦးမယ်...



အဲဒီနောက် - သူ့ဆက်တွက်
လာခဲ့သတဲ့.....





ဒီလိုနဲ့သွားရင်းသူလာ - အတော်
ခရီးပေါက်ခဲ့ပြန်တယ် ...



တစ်နေရာသောက်တော့ - ခဲတိုက်ကြီးကို
လှမ်းမြင်ရတာ့သတိ ...



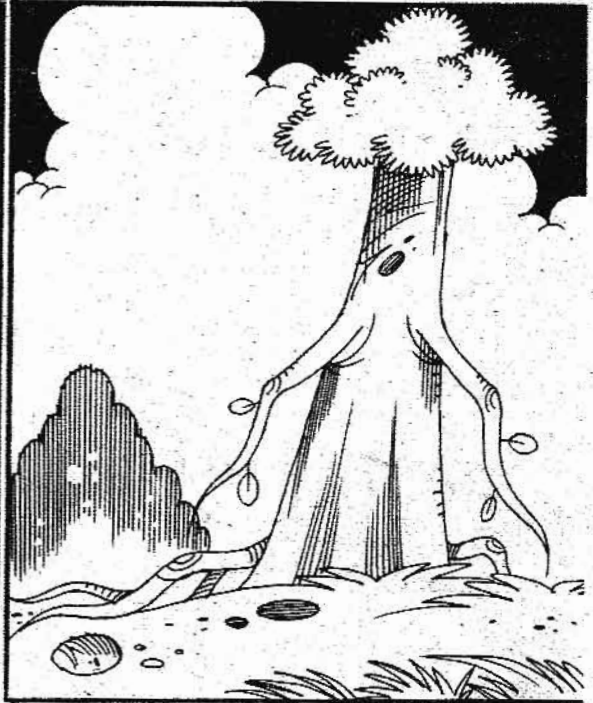
အဲ... ခဲတိုက်ကြီးတော့
လှမ်းမြင်နေရပြီ - အဲဒီကို
အသောက်သွားမှပဲ...



ဒါနဲ့ မောင်ပုညဟာ
ဓါးပိုက်ကြီးရဲ့ရှာကို
သွားဆိုက်တယ် ...



ဓါးပိုက်ကြီးနားရောက်ခင်ဘေးမှာဆေး
နွယ်ထဲကြီးကိုတွေ့ရတော့သတိ ...



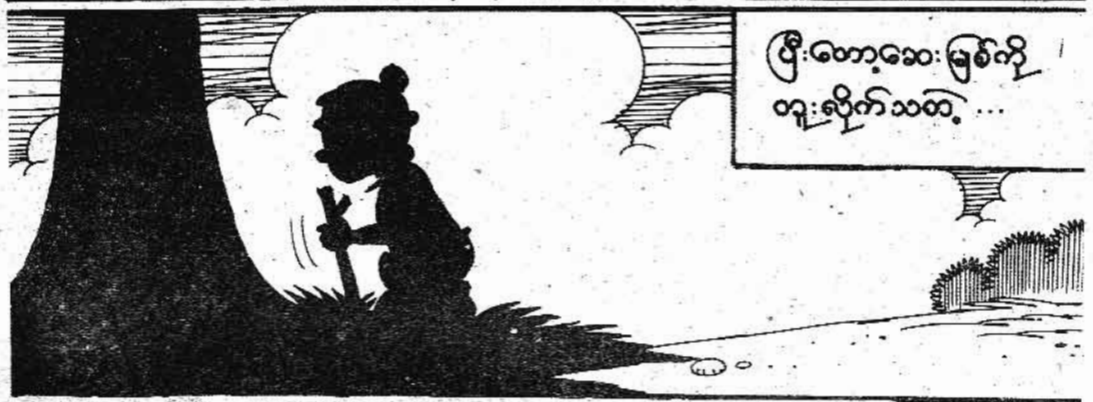
ဘီရူးကြီးသေမိအောင် ဆေးထဲကြီး
အနားကို အသားစားတပ်သွားမှပဲ ...



ဒီလိုနဲ့ဆင်ပုံသဟာ -ဆေးမြစ်
ပင်ကြီးအနားတို့ရောက်သွားတော့
တယ် ...



ပြီးတော့ဆေးမြစ်ကို
တူးပို့ကံသတိ ...



ဟဲ ... ဆေးမြစ်တော့
ခုဖြို ... ဒီဟောက်ဆို
ဆွဲဟောက်ပါဇန့် ...



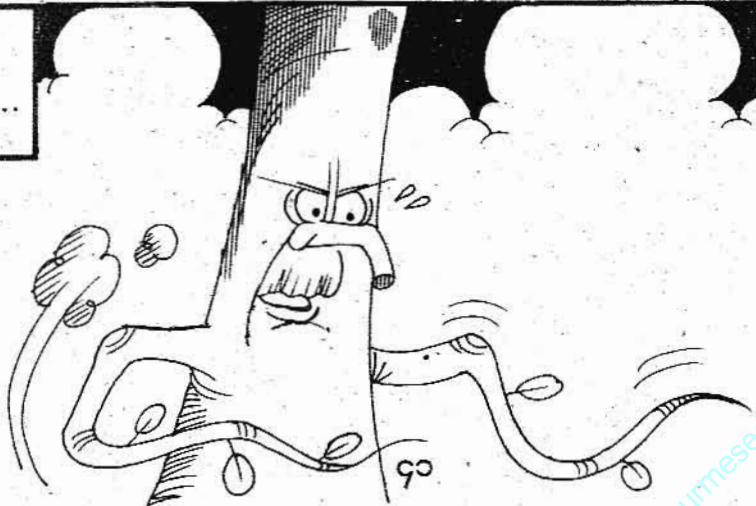
ဒါနဲ့ ဆေးမြစ်ကို မီးပုံစံ
ထဲမှာထည့်ထားလိုက်တယ်...



ကိုင်း - ဖြန်ခွပ် ...



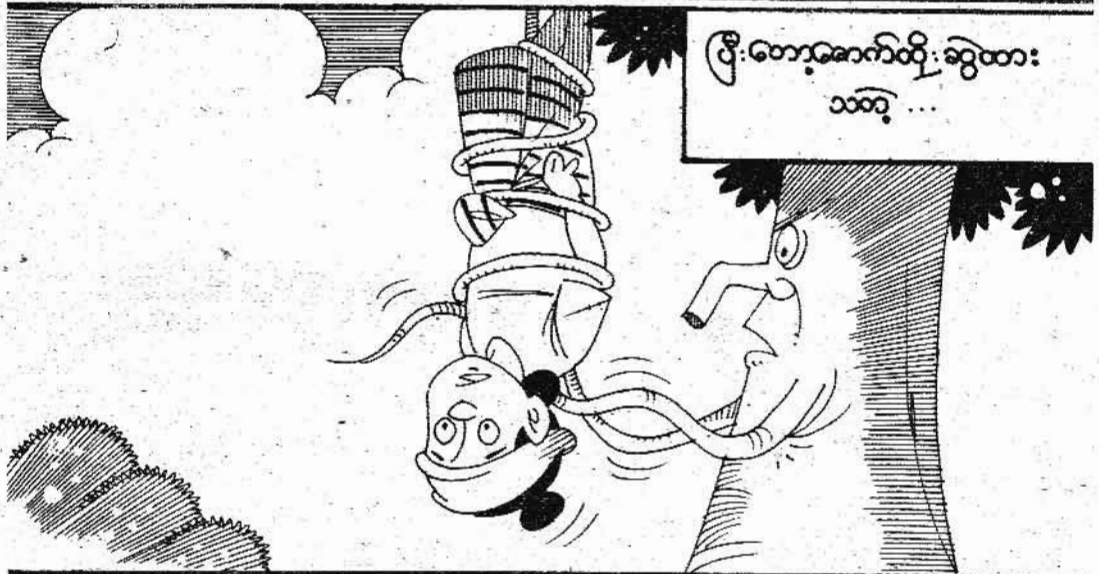
ဒီအချိန်မှာ.. နွယ်ပင်က
အသက်ဝင်လာတာ...



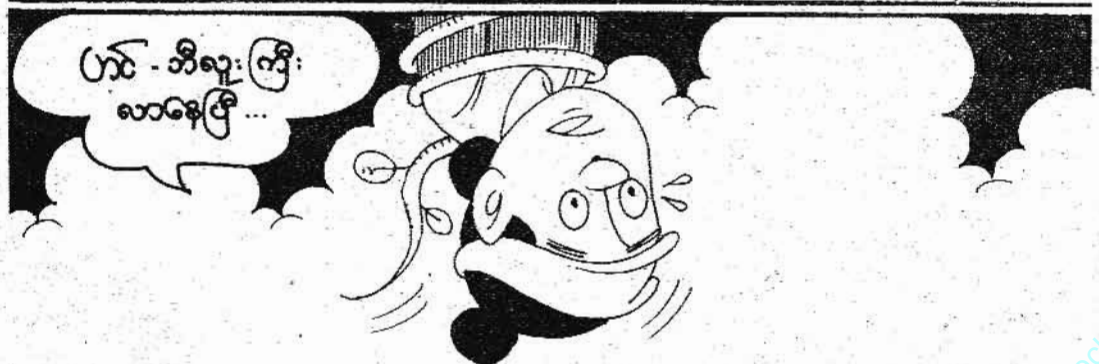
နွယ်တွေကပုံသွားကို ခုခံဝတ်ပြီး
ဖမ်းထားလိုက်တယ် ...



ပြီးတော့အောက်ထိုးဆွဲထား
သလား ...

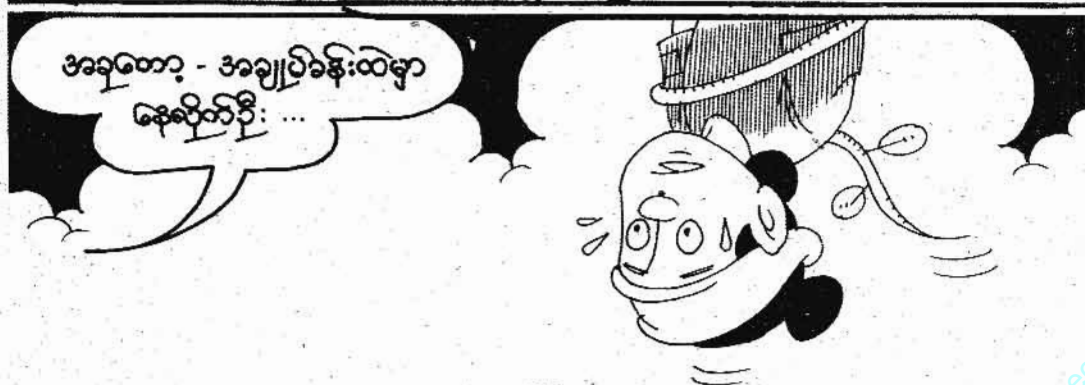
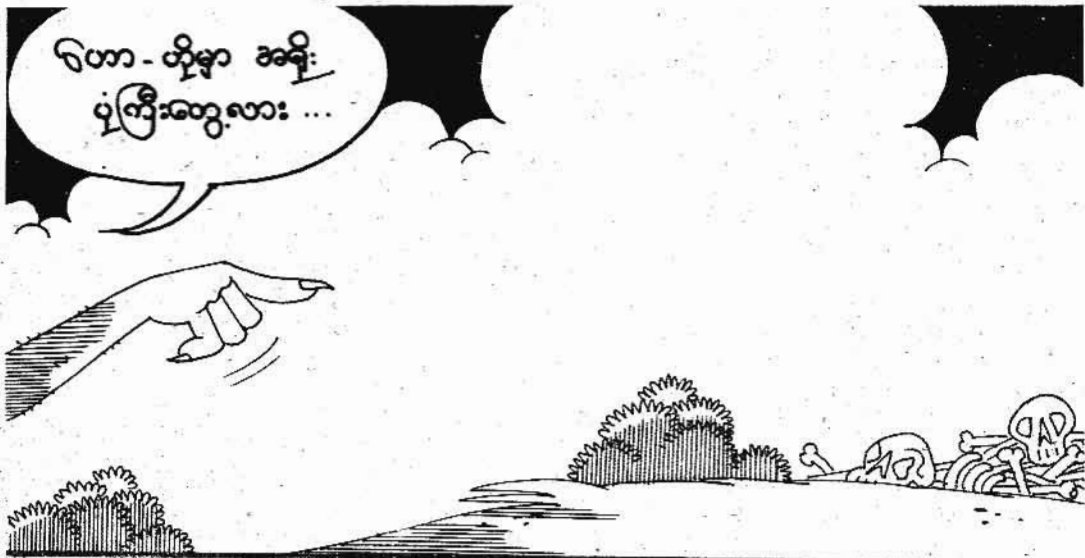


ဟင် - ဘီရူး ငြိုး
လာနေပြီ ...



ဒီအချိန်မှာ - ဘီလူးကြီး
ရောက်လာတော့တယ် ...





အဲဒီနောက် - ဘီလူးကြီးက
မောင်ညွန့်ကို အချုပ်ခန်းထဲ
ထည့်ပြီး ချုပ်ထားမိသတဲ့ ...



အဆီး - ဒါတော့ ဘီလူး
အစားခံရတော့မယ် ...



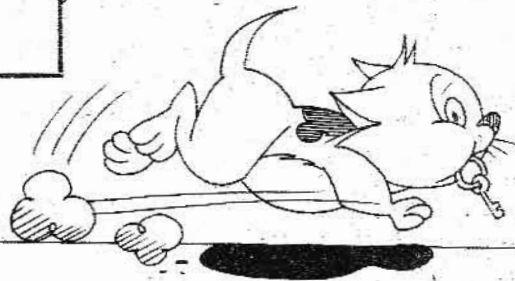
အဖွားခါးကို ...ဆေးမြစ်
ယူပြီး ဆေးခွာနိုင်တော့ဘူး ...

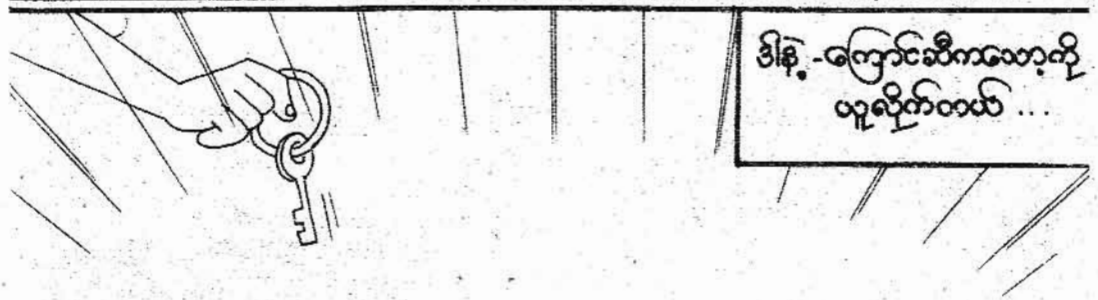


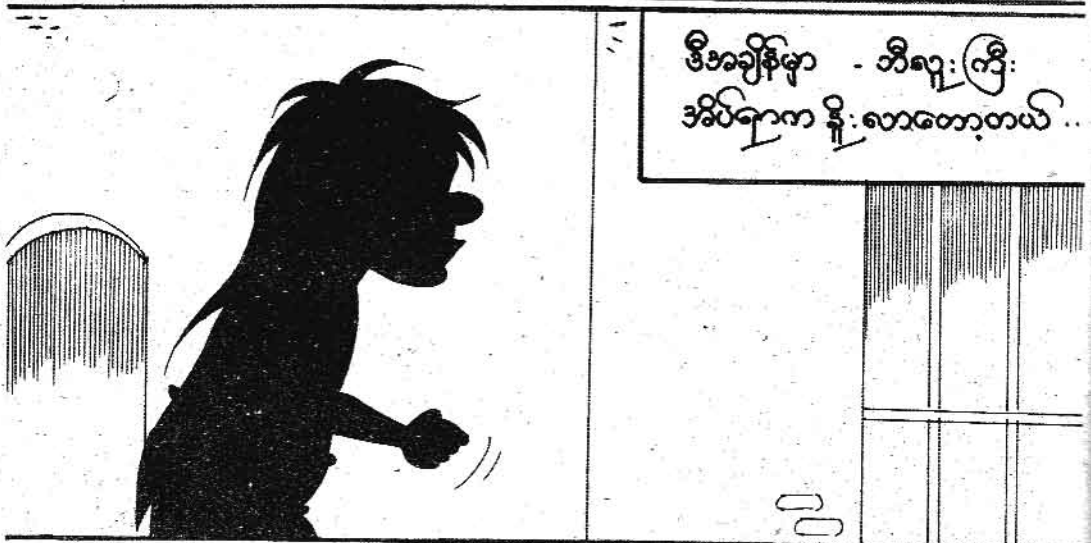
ဥဉာဏ်

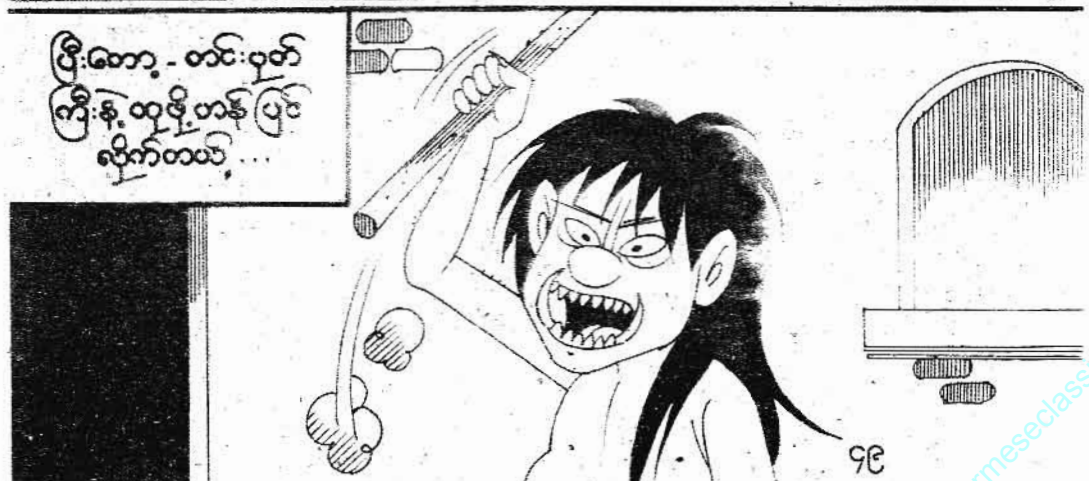
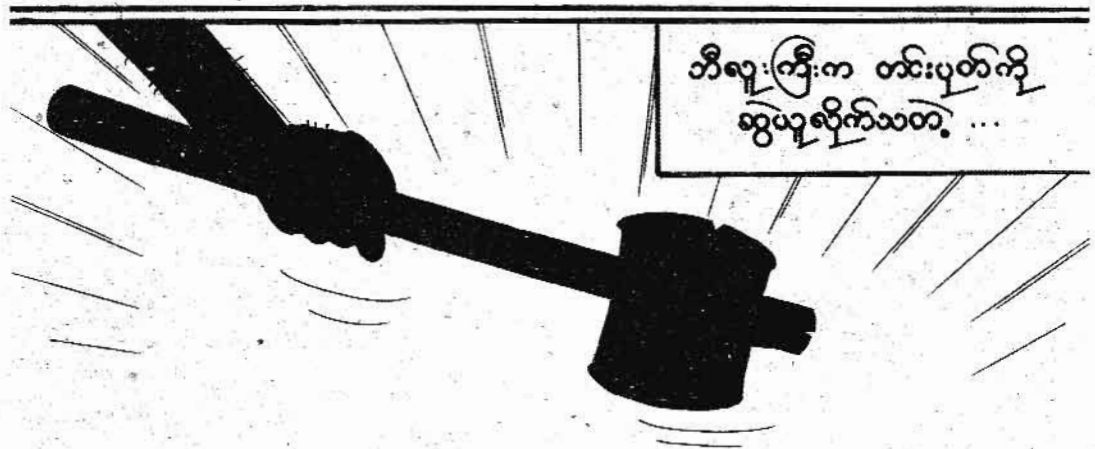


ကြောင်က ပါးစပ်မှာ အော့တံ
တစ်ချောင်း တိုက်ပြီး ချောက်
စားသတဲ့

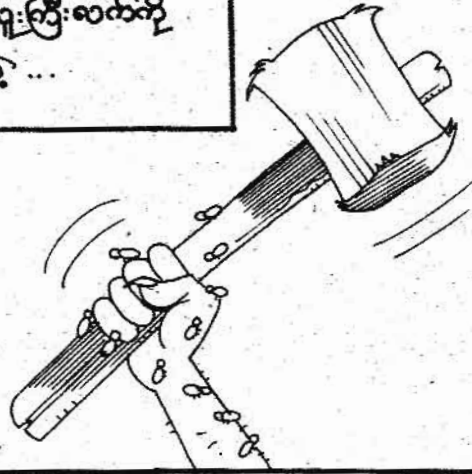








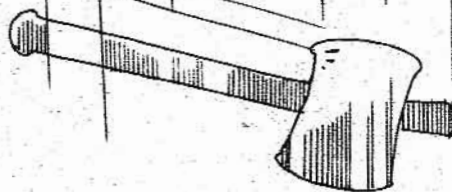
အါမ် - ထီးပုတ်ပေါ်ပြိုချောက်နေတယ်
ပုခွက်ဆိတ်တွေကတီးလျှံပြီးလက်ကို
ပိုင်းကိုက်သတဲ့ ...



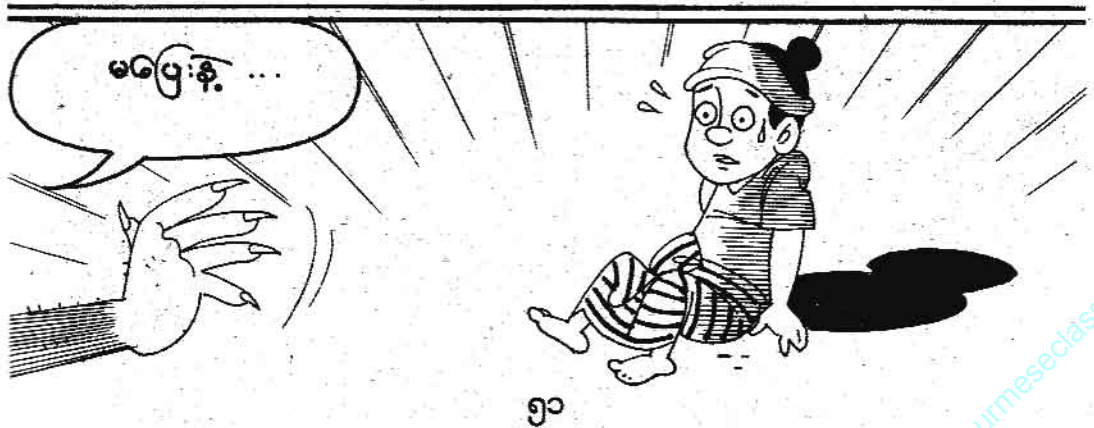
အား



ဒီတော့ - ထီးပုတ်ကြီးကို
လွှတ်ချလိုက်တော့တယ် ...



ဖိုးကော့ခေါင်းပုသကို လိုက်
မင်းသတ် ...

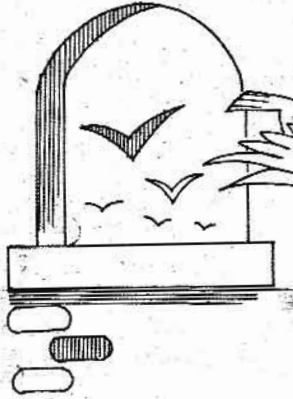


ဝိုး

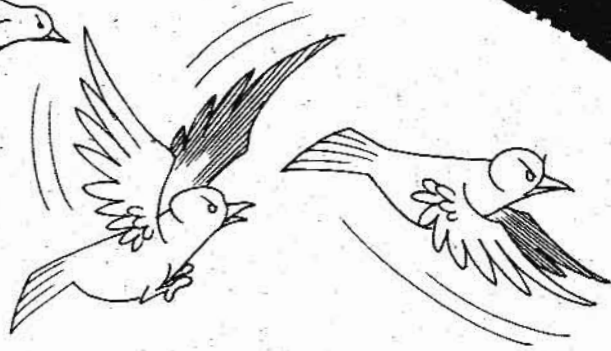
ဟဟ

ဟဟ

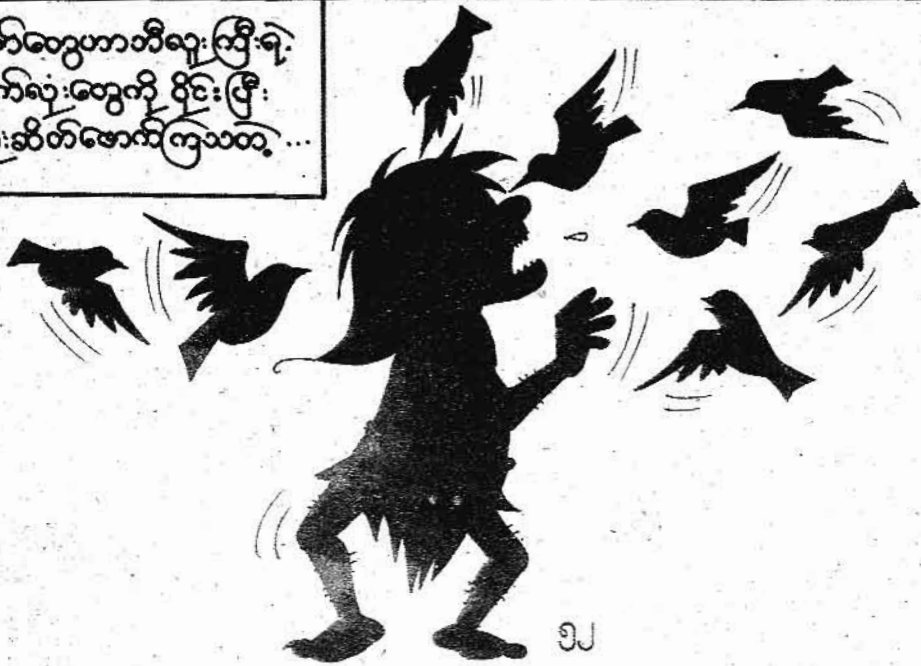
ဟဟ



ဒီအချိန်မှာ ငှက်တွေ ယုံဝင်လာ
ကြတာတယ် ...



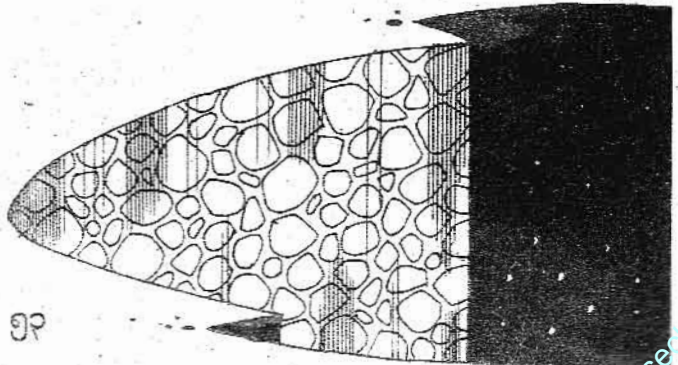
ငှက်တွေဟာဘီလူးကြီးရဲ့
မျက်လုံးတွေကို ရိုင်းပြီး
ထိုးဆိတ်အောင်ကြသတဲ့...



ဘီလူးကြီးဟာ နာရူးနီးရို့
မောင်ရတော့ဟယ်...



နာနေရင်းက ဘီလူးကြီးဟာ
ငှက်ထွေကို မှိုက်ဖမ်းသတဲ...



ဒီအခါ -ရဲတိုက်ကြီးရဲဆောင်းမှာ
ရှိတဲ့ ထွင်းနက်ကြီးထဲပြုတ်ကျသွား
တော့တယ် ...

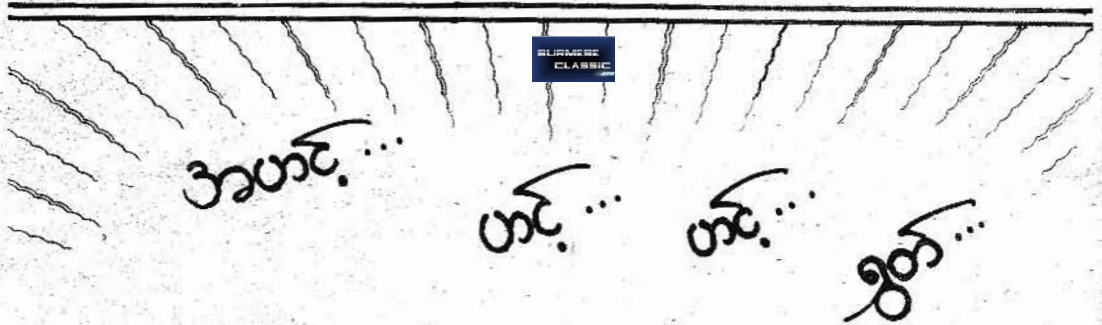


အဲ ...တော်ပါသေးရဲ့
ဘိလူးကြီးတော့ဆေးဖို့ ...





ဒါနဲ့မောင်ပုံညဟာ ... အခန်းတွေကို
ဖြတ်ပြီးချော့ကပ်ထွက်လာခဲ့တော့တယ်...



အခန်းတစ်ခန်းထဲက ပိုသံ
ကြားရလို့ သွား ကြည့်လိုက်
သတဲ့ ...



BURMESE
CLASSIC

အို ... ပိုနေတာ မိန်းကလေး
တစ်ယောက်ပါလား ...



ဒါနဲ့ မော်ပုံသွာက - အခန်း
တံခါးကို ဖွင့်ပေးလိုက်တယ်...







မြေးအဘိုး၊ အလှူကြီး

မိမိနဲ့လေး
<တောင်ရဲ့>



တစ်ခါက...တောအုပ်ကြီး နှင့်မနီးမဝေး...
"သရဲပြေး"စွာလေးမှ...လူတွေဟာ...



ဘုရားတရားမရှိကြဘဲ...ကြက်တိုက်...မူးရမ်း...ဆဲဆိုဖြင့်စတိုက်
တွေကြမ်းကြတာပေါ့...

ကောင်မ

လင်
နဲ့မ

အားလုံး
ဒွေးထင်တာ





အိမ်မှာနေရင်... အဘိုးစုတ်သံ
တွေကနားပြီး လိုအပ်ငွေထွက်
မှ...



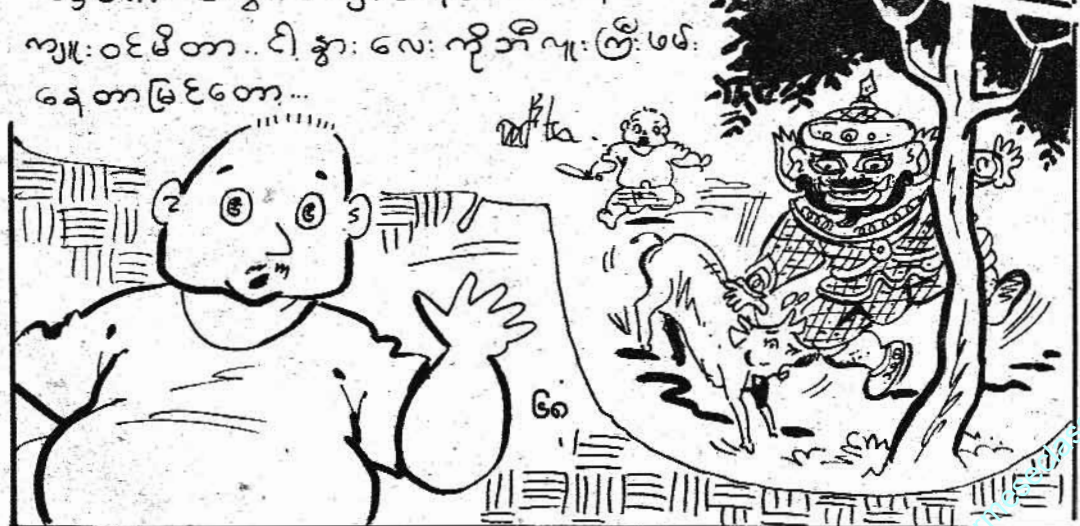












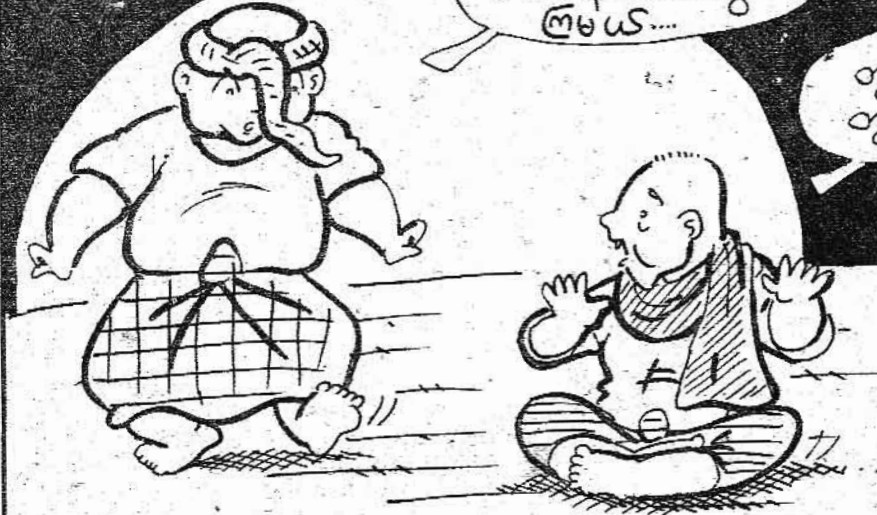




ည... င ပွ: သူ ခေါင်း ပေါ်ပူ ဆိုး နှင့် ဆင်နှာမောင်း လုပ်စွပ်က...

အဘိုး... ဆင်စီးပြီး
တောနက်ထဲ သွား
ဖြစ်မယ်...

တားမယ်
တားမယ်



ဦး လူလှ... သူယော်ပြန်ချိန်ဖြစ်တဲ့...

ဆင်စီးရတာ
ပျော်တယ်

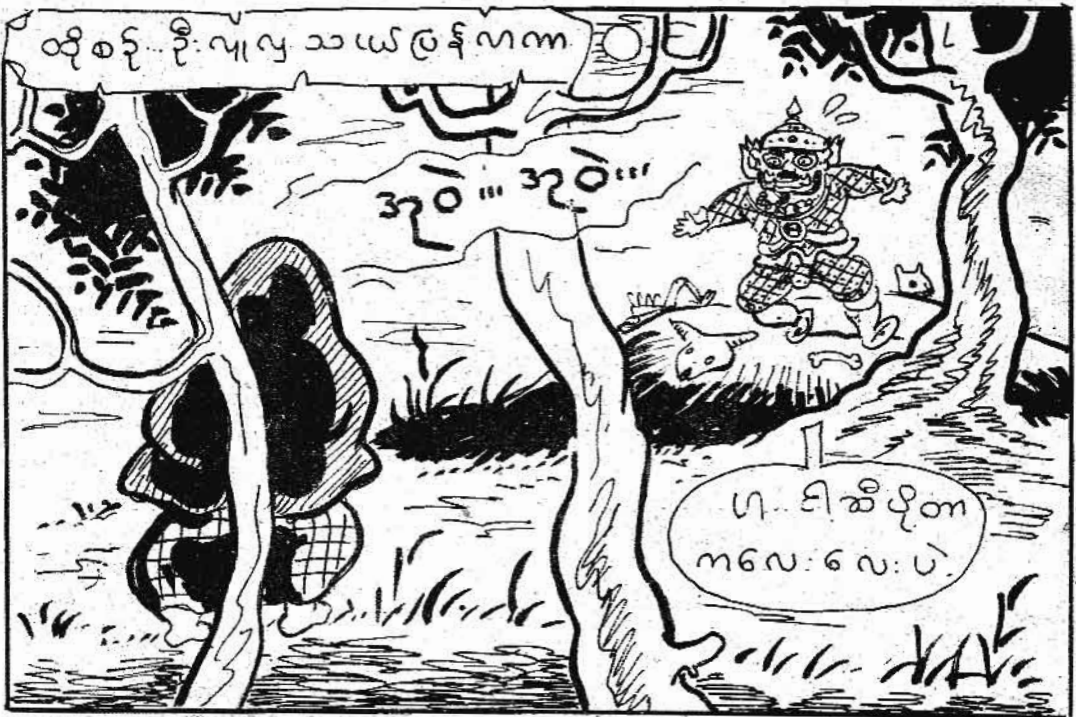
အဘိုးပေါ်
စောင်းတော
အုပ်ပေးဗျ...



တောထဲ
သွားရတာ
ပျော်တယ်... တဲ့နယ်
တဲ့နယ်







အိလူး... ငွေ... ခေါင်းပေါ်မှာ ပုဆိုး နှင့်လုပ်ထား သော ဆင်နှာမောင်း
ကို ဖြည့်ကာ...

ကလေး သာဆိုတယ်...
အားလုံး ငါ့ထက်ထွား
တယ်... လန်စရာဖြစ်



ထိုစဉ်... ဦးလှလှက
သူ့ခြေကို

ဘယ်ကိုခေါ်
တွားမှာရဲ့

အိလူး သား
ကျေးဇူးလို့

ငွေ... စိတ်ပေါက်
ပေါက်နှင့်တိုးတိုးလေ
ပြောလိုက်တာ...



အိလူး သား ချားရတော့မယ်...
အိလူး သား ချားရတော့မယ်

ဦးလှလှ ဝမ်းသာအားရ...

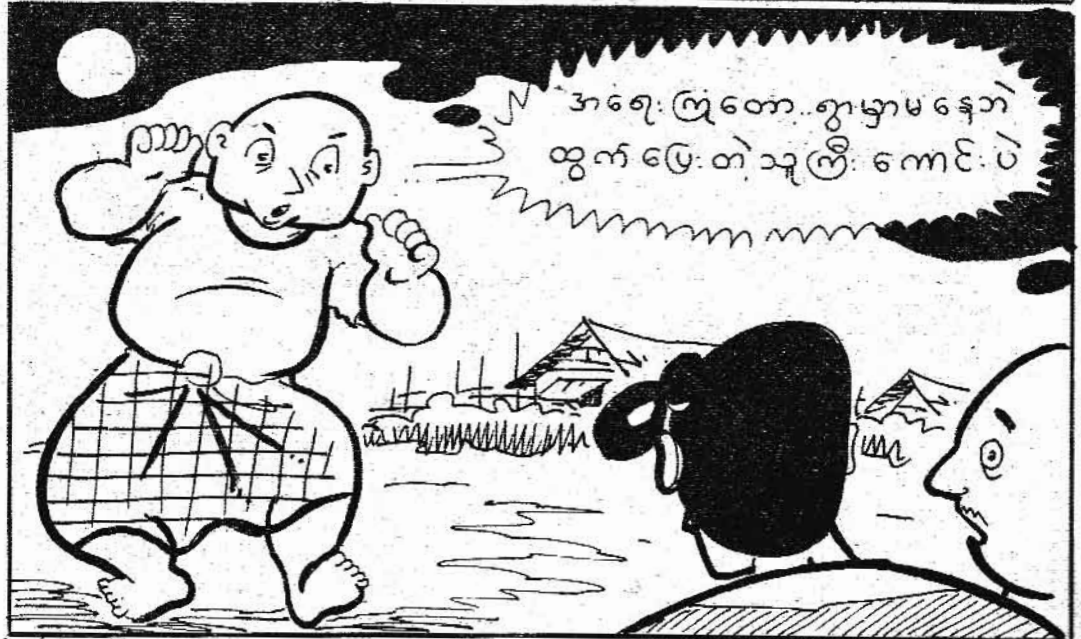












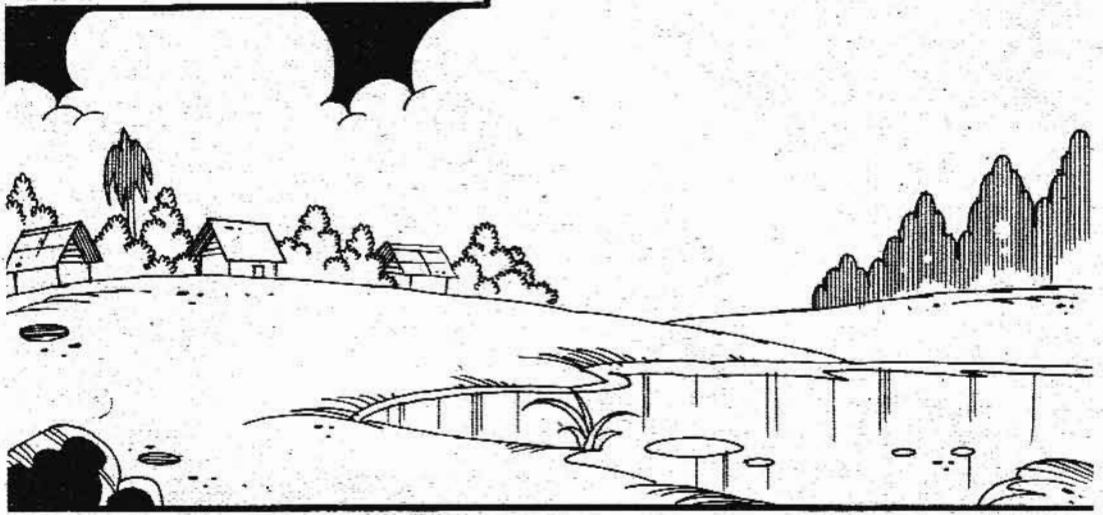




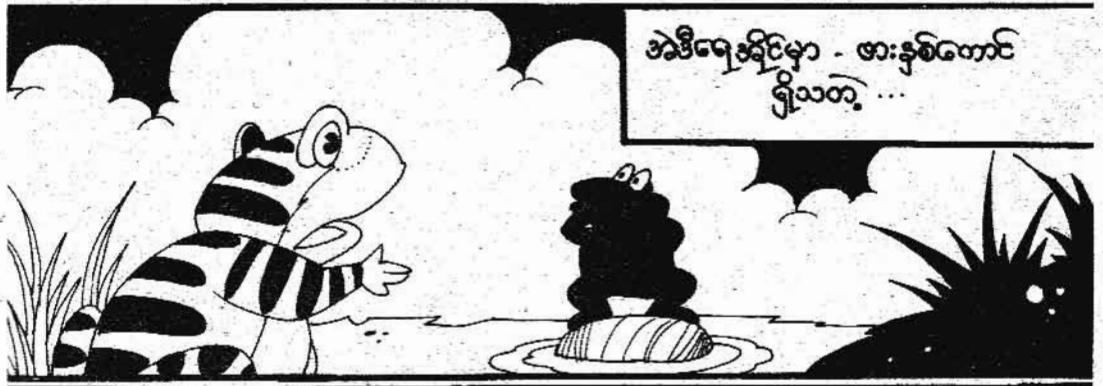
ကလေး
သန်းအောင်
မြို့တက်တဲ့
ဖားနှစ်ကောင်



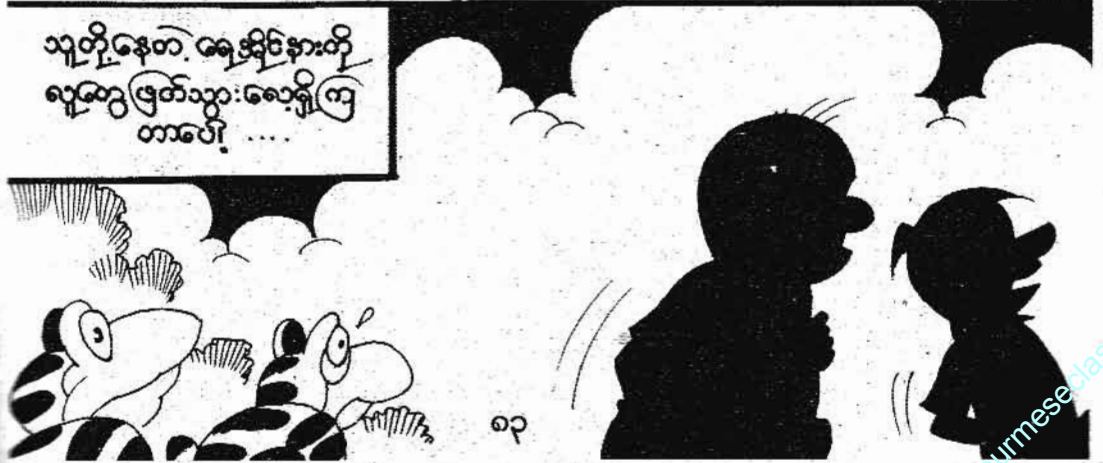
ပြာဏ်ခါက - ရွာတစ်ရွာရဲ့ အစွန်
အဖျားမှာနေထိုင်လေးတစ်စိုင်
ရှိတယ် ...



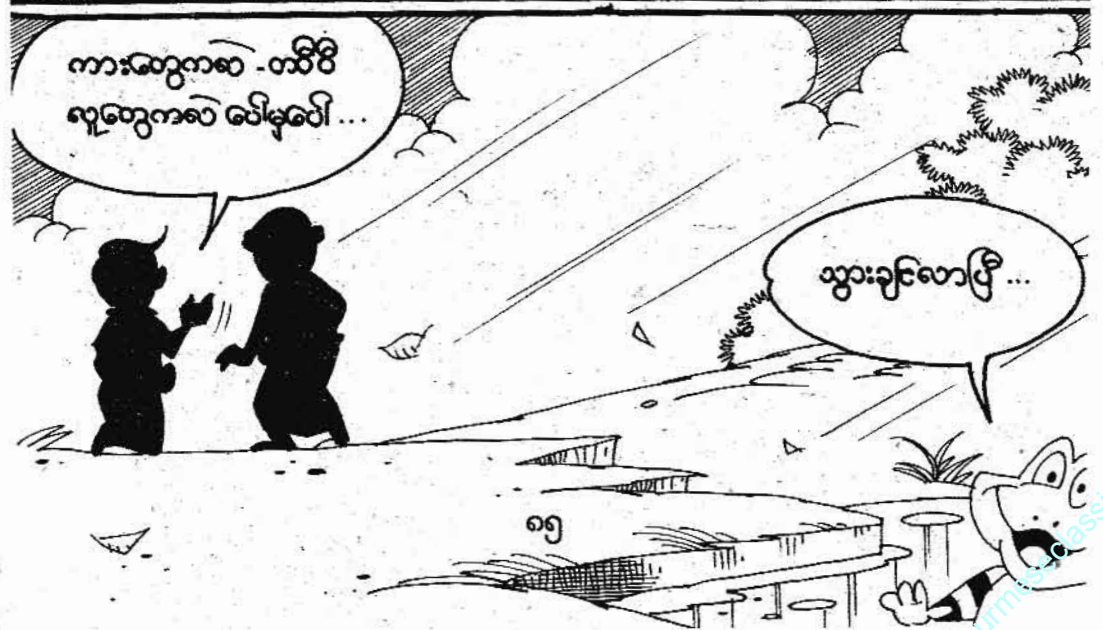
အဲဒီရေအိုင်မှာ - ဖားနှစ်ကောင်
ရှိသတဲ့ ...



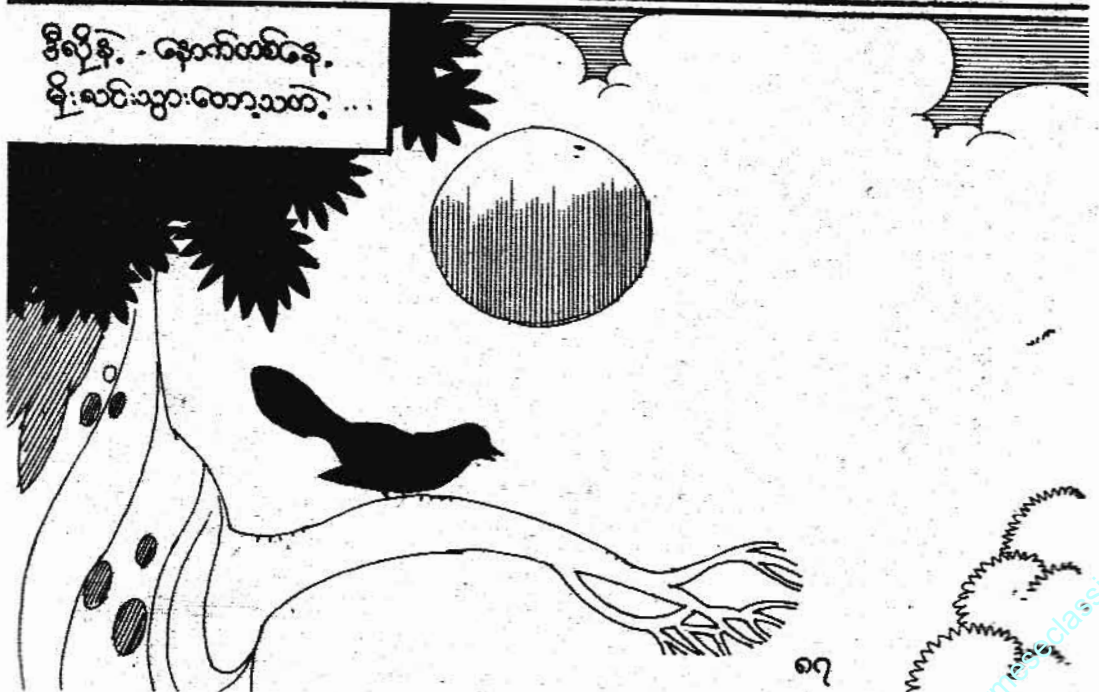
သူတို့နှစ်ကောင်ရဲ့အိုင်နားတို့
လှေတွေဖြတ်သွားလေ့ရှိကြ
တာပေါ့ ...







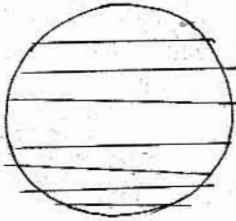




ဒီအခါ - စားနပ်ရိက္ခာဟာ ခြုံ့တာကို
ထွက်လာကြတယ် ...



ဒီလိုနဲ့လာရင်းကနေကလေး
ပူလာသတဲ့ ...



ဟူး - တို့ထွက်လာတာ
ခန့်အတော်လောက်ပြီကွ ...





မိန့် ဟေးတစ်ထောင်က - ဟူ
သုဇယ်ခွက်: လျှောက်နဲ့ ပေါ်
တက်ပြီး မြို့ကို လှမ်းကြည့်တယ်..



ဘာမှ - မမြင်ရသေး
ဘူးဘူး...



ဟာ - မဖြစ်နိုင်တာ
သေသေချာချာ ကြည့်ပါ
နီ ဘူး...

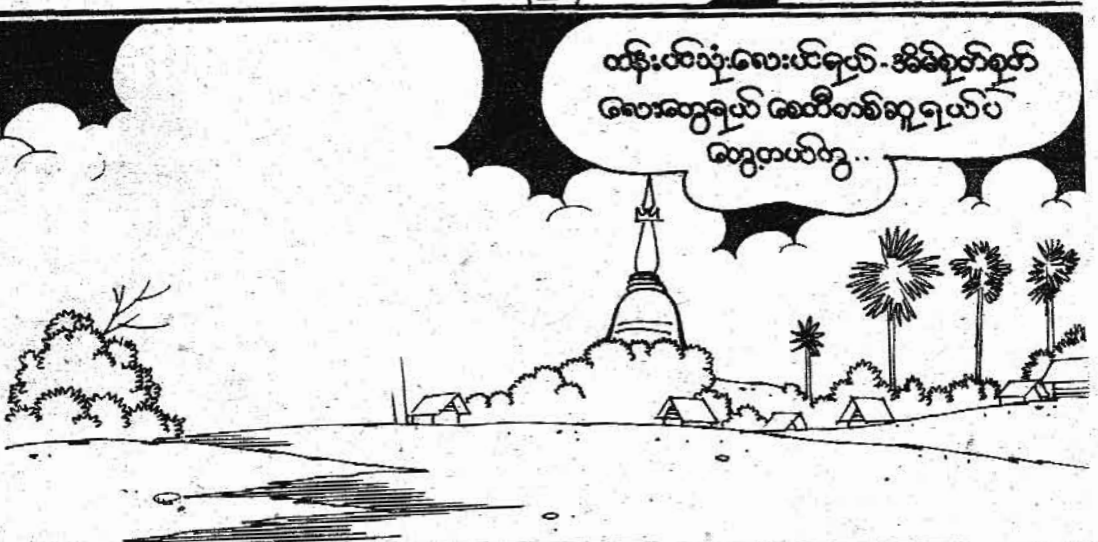




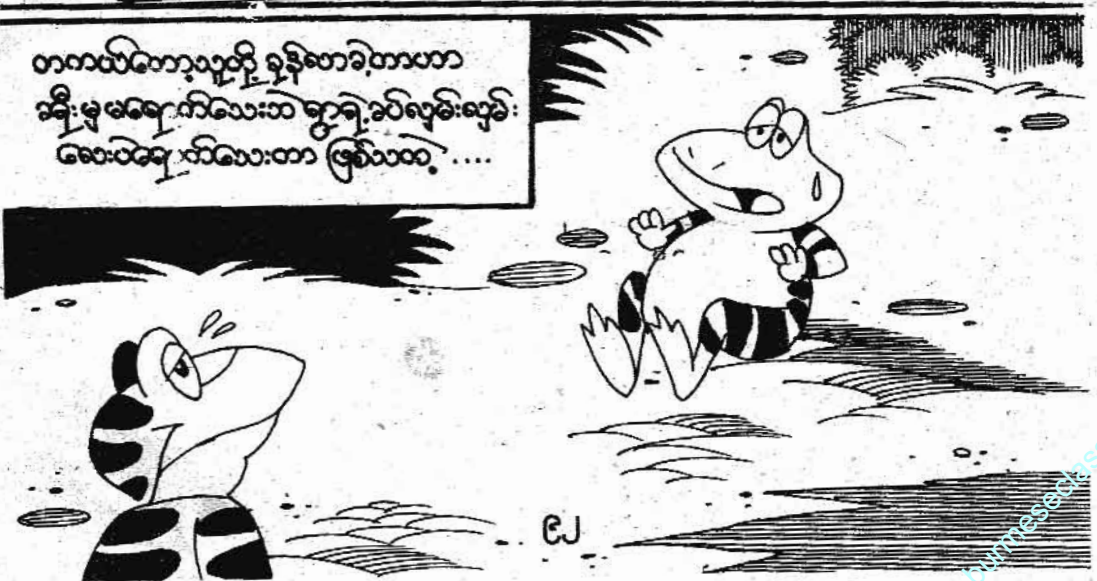
ဟာ - ဘာမှ မဟုတ်ပါဘူးဘွား
ငါတို့နေတဲ့ ဌာနပိုမိုကွ...



ထန်းတပိတ်လေးပင်ရယ် - အိမ်ရှင်ရှင်
လေးတွေရယ် အထိတစ်ဆူရယ်ပဲ
တွေ့တယ်ကွ...



တကယ်တော့သူတို့ ခုခိုတာခါတာဟာ
ခါးမှ မရောက်သေးဘဲ ခွာရဲ့ခပ်လှမ်းလှမ်း
လေးထဲမှာ ကပ်သေးတာ ဖြစ်သတဲ့.....





မာရ်နတ်သားကိုဒဏ်မြင်ခြင်း

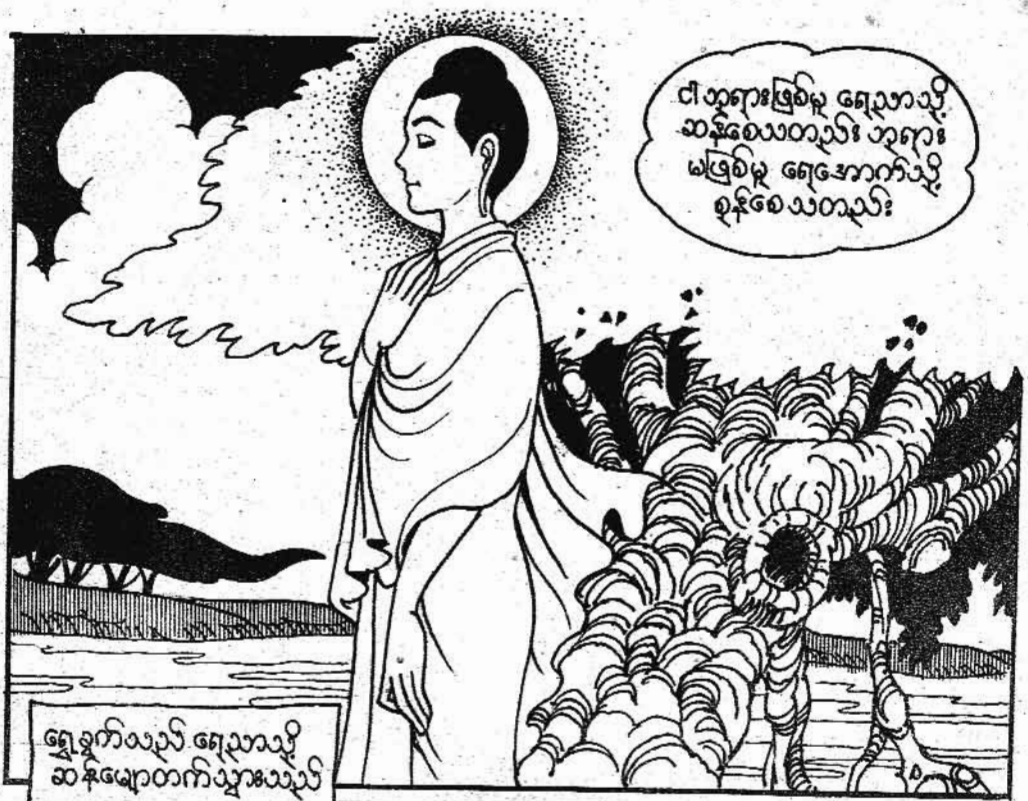
အာရုပ်ပေဟ်

မာရ်နတ်

ရန်ကုန် တက္ကသိုလ်









အလောင်းတော်သည် ဗောဓိပင်ကို
ကျောပေးကာ အရှေ့သို့မျက်နှာမူ၍



ငါ့တစ်ကိုယ်လုံးက အသွေး
အသားများ ခန်းခြောက်ပျက်
ခန်းခြောက်ပါစေ ဘုရားမဖြစ်
သမျှကျိန်ဆရာမှ မထတော့ပြီ



အလောင်းတော် အဓိဋ္ဌာန်နှင့်
အားထုတ်နေ၍ သိက္ခာမင်းသည်
ဝိဇ္ဇာတရ ခရီးသွင်းကွဲ ပိုက်၍
ရှောက်လာလေသည်.. ..



ပုဂ္ဂလိဘိ နတ်သားက စောင်းတီး
ခတ်ရှင်း ပူဇော်နေသည်..



ယဉ်စွာနေသော
နတ်သားမှာ
လှပစွာဖြစ်သည်

ဗုဒ္ဓက ထီးဖြူဆောင်းပေးလျက်
နဂါးမင်းကမူ နဂါးအပေါင်းခြံလျက်
ဂါတာများကိုစိုက်ဆိုပူဇော်နေသည်



ကျွန်ုပ်တို့ နတ်ကောင်းများက
ပူဇော်နေကြသော်လည်း
ဖာရီနတ်ကမူ နေထိုင်မှုကို
ရှောက်လာချေပြီ

ဗမာ့နတ်သမီး ဂိဇုမ္မာလာ
နတ်ဆင်ကြီးကိုတက်စီး
လာပြီး လက်နက်ဆန်း
မျိုးစုံကိုလည်း လက်စွဲ
ပေးတစ်ထောင်အပြည့်
ကိုင်စွဲထားလေသည်..



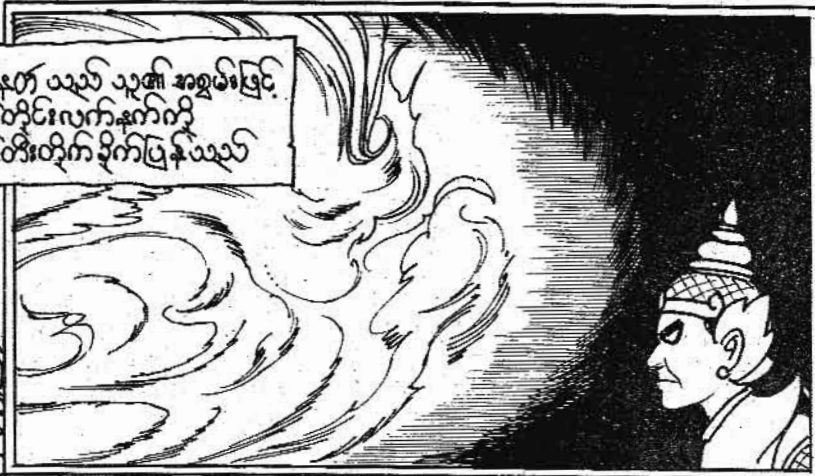


ဗာရ်နတ် ၏ စစ်ချီယံကြောင့်
အလောင်းတော်အား ဝတ်ပြု
ပူဇော်နေကြသော သိကြား
ဇဟွာတို့မှာ ပြေးကြလေပြီ

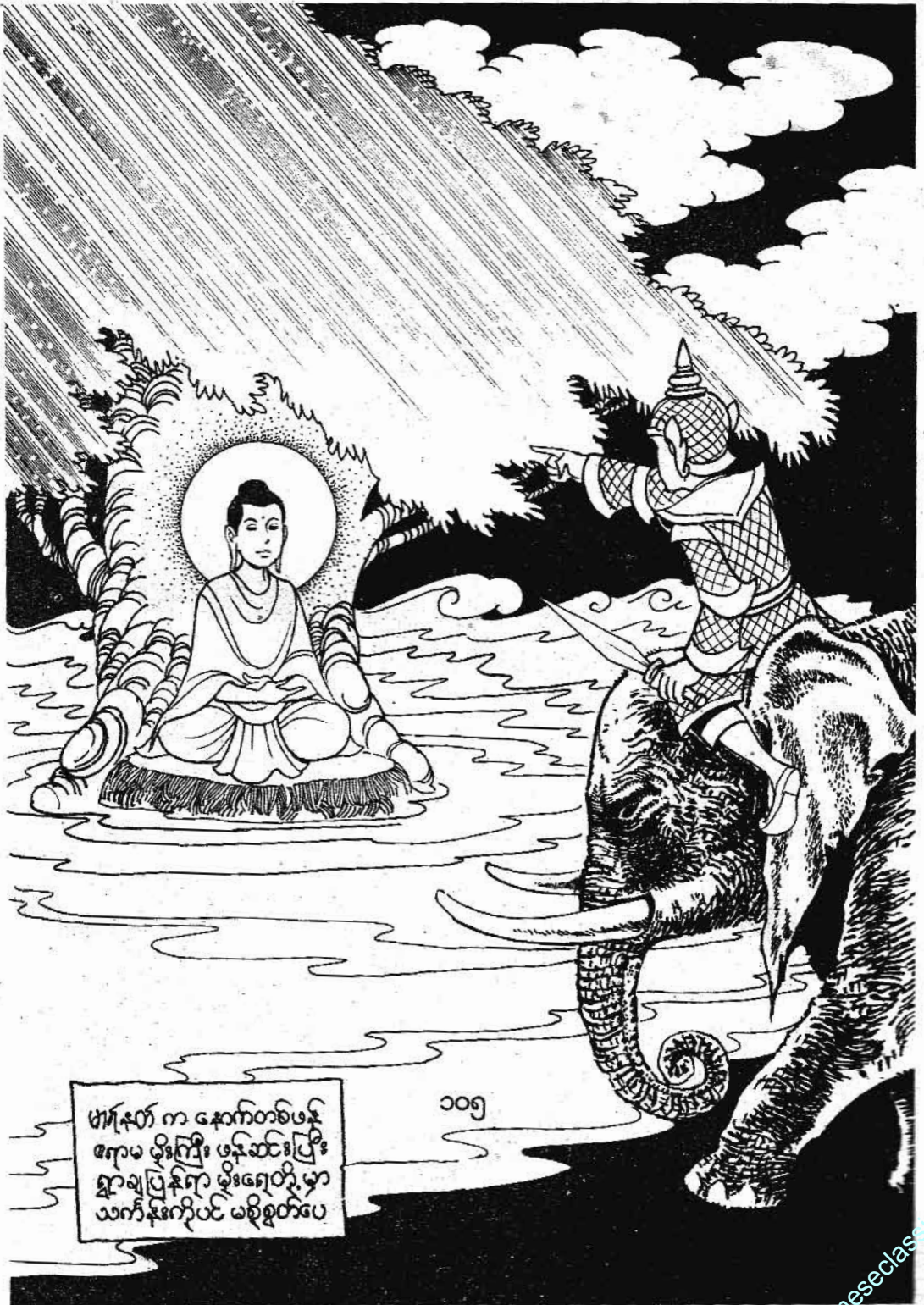


မာရ်နတ် သည် သာသံဃေး
ဟစ်ကြွေး၍ တို့ကိန္ဒိန်
နေသော်ငြားလည်းကိယိတို့
ကမူ အလောဏ်တော်နားသို့
မကပ်နိုင်သေးပေ ..

ဗျာနက သည် သူ၏ အစွမ်းဖြင့်
မုန်တိုင်းလက်နက်ကို
ဖန်တီးတိုက်ခိုက်ပြန်သည်



သို့ရာတွင် အလောင်းတော်၏
ယက်နှီးစွမ်းကလေးကိုပင်
မထိခိုက်ချေ ..



ဗုဒ္ဓက က နောက်တစ်ဖန်
အောင်မြင်ပြီး ဖန်ဆင်းပြီး
ရွာချပြန်ရာ မိုးရေတို့မှာ
သက်န်းကိုပင် မရှိစွတ်ပေ

ဗဟိနတ်လည်း အားမရောက်
ကျောက်တုံးကျောက်ခဲများကို
ခဏ္ဍာမိုးရွာချပြီးတိုက်ပြန်၏



သို့သော် ကျောက်တုံးကျောက်ခဲများမှာ
အလောင်းတော်ရှေ့သို့ကျောက်လျှင်
လှပမွှေးကြွသောပန်းပွင့်များအဖြစ်
ပြောင်းလဲသွားလေတော့သည်။



BURMESE
CLASSIC



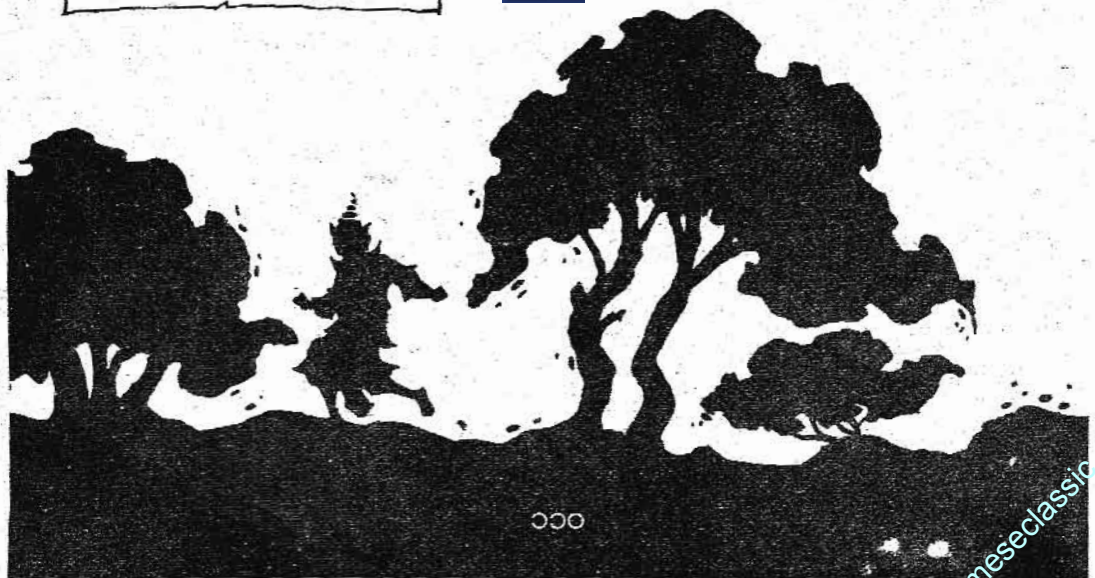


သို့သော် လက်နက်ယူသော
များသည် အလောင်းတော်
ထံသို့ မရောက်နိုင် ရှာဘဲ
ဝတ်စားသွားရရှာသည်

BURMESE
CLASSIC

အို၊ သိဒ္ဓတ္ထ သင်ပညာပေါ်ကာ
ဆင်းသွားပါလော့
ဒီပညာသည် ငါ့ပိုင်ပညာ
ဖြစ်ချေသည် ..





ကၠိသိုၤခြင် ဘုရားအလောင်းတော်သယ်
နေမဝင်မိမာၤ ဟံၣ်နတ် ကို
အောင်မြင်ခဲၣ်ပြီး သနီၣ်ခေါ်ယံတၢ်
ဒိဗ္ဗစက္ခု အာၣ်ဘၣ် ကိုရတော်မူကာ
မိုးသောက်ယံတၢ် အာၣ်ဝဏ္ဏသာဓကံ
ကို ရတော်မူပြီး ဘုရားအဖြစ်သို့
ရောက်ရှိတော် မူလေသတၢ် ..



ဗုဒ္ဓအလောင်းတော်
အမည် ၄၀၊ သုမ္ဘိန္ဒရီ
၁၈/၆/၁၉၇၇၊ ဒဂုံတော်

