

ဆရာတော်ညီးရွှေတိဂ

(မဟာမြိုင်တောရ)

သိက္ခာရိရှိနေဖယ်

ခွင့်လွှတ်ပါတယ

နှစ်သာရီမြိုင်တော်ညီ



သိက္ခာရိရှိနေမယ်

ခွင့်လွတ်ပါတယ်

ဆရာတော်ဦးဇောတိက

၁၂၀

ပြု

သယိုးနေဝါဒရီ
၁၈၁၃
မြန်မာနိုင်ပြုနှင့်
၁၉၁၄

ဘဏ္ဍာဒုဒ်ပြချက် အမှတ် ၁၇၄/၂၀၀၂(၉)
မျက်နှာပုံးခွင့်ပြချက် အမှတ် ၃၂၈/၂၀၀၂(၉)

ထုတ်ဝေခြင်း နှစ်ယာလီ
ထုတ်ဝေသည့်ကာလ ၂၀၀၂ခု၊ နိုဝင်ဘာ
အုပ်ရေ ၅၀၀၀
မျက်နှာပုံးဒီဇိုင်း Graphic World

ဒီဇင်ဘုတ်ဝေသူ ဒေါ်ထက်ထက်တွန်း
ရေတံခွန်လာပေ (ယာယီ-၅၃၂)
အမှတ် ၆၅(ခ)
မိုလ်ရာဗွါးလမ်း
ဒရိုမြို့နယ်
ပုံနှိပ်သူ ငွေကုံးကော်ပုံနှိပ်တိုက်
အမှတ် ၂၈၁၂၄လမ်း
ရန်ကုန်မြို့

တန်ဖိုး 450 တွေ့

ဘဏ္ဍာဒုဒ် ကိုမောင်မောင်အုန်း

အမှာစာ

အသက်ကြီးလာလေ ပြီး dignity ရှိပါ ဣန္တရရ သိက္ခာရှိပါ နောက်လာမှ ဘဝာ အမိပါယ်ရှိမယ်။ ကျေနှစ်ပရာ ကောင်းမယ်။

အကျင့်သိက္ခာ ပြီးအဆင့်မြင့်လေ ပြီး dignity ရှိလေ ဖြစ်လာပါ တယ်။ စိတ်တည်ပြုမြတ်အေးချမ်းမှ ပို့လာလေ dignity ပို့လေ ဖြစ်လာတယ်။ ဥက္ကပညာ ပြီးအဆင့်မြင့်လာလေ စိတ်ထားပြီး မြင့်မြတ်လာလေ dignity ပို့လေ ဖြစ်လာပါတယ်။

ဒါကြောင့် အသက်ကြီးလာလေ ဣန္တရရ သိက္ခာရှိပါ နောက်လေ ဖြစ်လာအောင် ငယ်ငယ်ကတည်းက အတတ်နိုင်ဆုံး ဣန္တရရ သိက္ခာရှိပါ နေတဲ့အလေ့အကျင့်ကို လုပ်သင့်တယ်။ ကိုယ့်ရဲ့ နေပုံထိုင်ပုံ ပြောပုံဆိုပုံ စိတ်နေသဘောထား စဉ်းစားပုံ တွေ့ခေါ်ပဲနဲ့ ကိုယ့်ရဲ့ခံစားမျှတွေ့ကိုပါ သတိနဲ့ ဥက္ကနဲ့ ကြည့်ပြီးတော့ ပြီးအဆင့်မြင့်တဲ့ဘက်ကိုရောက်အောင် ကိုယ့်ကိုယ်ကို လမ်းတည်ပေးရမယ်။

ဒီဟာအပ်မှာ ဆရာတော် စဉ်းစားမိသလောက် လမ်းစ ဖော်ပေးလိုက် ပါတယ်။ လမ်းဆုံးရောက်အောင် ကိုယ့်ဥက္ကနဲ့ကိုယ် သတိထားပြီး ဆက်သွား နိုင်လိမ့်မယ်လို့ မျှော်လင့်ပါတယ်။

လွှေယ်တွေဟာ တက်လူတွေ ဖြစ်တယ်။ အညွှန်တလူလူနဲ့ ရှင်သန် ကြီးထားနေတဲ့သူတွေ ဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့် ငယ်ငယ်ကတည်းက သဘောထား တွေ့ ရည်မန်းချက်တွေ တန်ဖိုးထားမျှတွေ မှန်သွားရင် တစ်နှေ့တွေး ကိုယ့်ဘဝမှာ အဖက်ဖက်က အဆင်ပြောလာမယ်။

ဆရာတော် ငယ်စဉ်ကတည်းက စာဖတ်တာ များခဲ့လို့ ဓရူးပေရူးလို့ အခေါ်ခဲ့ရတယ်။ ကြေားကိစ္စတွေမှာ ရူးတာနဲ့တရှင်တော့ ဓရူးပေရူး

ရူးတာက တော်ပါသေးတယ်။ ဘထဲက မှန်ကန်တဲ့ လေးနက်တဲ့ အတွေးအခေါ်
အသိအမြင်တွေကို ရှုပြုးတော့ တဖြေးဖြေး အသိအမြင်တွေ သဘောထားတွေ
မှန်လာပြီး အမှားနဲ့သွားပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကိုယ့်အမှားကြောင့် ကိုယ့်ဘဝ
ရှုပ်ထွေးသွားရတာ နဲ့လာတယ်။

ဆရာတော်ရဲ့ ပထမအရွယ် လျင်ထာဝကို မကြာခကာ ပြန်သုံးသပ်
ပါတယ်။ အသိအမြင် မှားခဲ့လို ဆုံးဖြတ်ချက် မှားခဲ့တာတွေကို တွေ့ရတယ်။
စောင့်တာကောင်းတာကို သိပြီး လျှပ်စိန်ခဲ့ရင် ရှုပ်ထွေးမှုတွေ
နဲ့မှားကို သိရတော့ အားလုံးကို စောင့်တာ သိစောင့်တယ်။ အမှား နဲ့စောင့်တယ်။
အသိအမြင်မှန်ပြီး ကိုယ့်ဘဝကို တန်ဖိုးရှိပါ အမို့ယိုရှိပါ
သိက္ခာရှိပါ နေ့နိုင်တဲ့သွေး ပြစ်စောင့်ပါတယ်။

ခွင့်ထွေးခြင်း စကားလုံးထဲက ထွေးဆိုတဲ့စကားလုံးရဲ့ အမို့ယိုရှိကို
သတိပြုမိစောင့်တယ်။ ထွေးဆိုကိုရင် ထွေးလပ်သွားမယ်။

မြတ်စွာဘုရားရဲ့ အဆုံးအမတွေရဲ့ အနှစ်သာရဟာ ဥပါဒ်နှင်းရေး၊
တစ်ခုရိုပ် ဦးတည်တယ်လို ဖတ်ပူးပါတယ်။ ဥပါဒ်နှစ်တာ ပြင်းပြင်းထန်ထန်
ဆွဲဆုပ်ထားတာလို ဆိုတယ်။ ဥပါဒ်နှင့်တာ ပြင်းပြင်းထန်ထန်
တင်းတင်း ဆုပ်ထားတာကို ထွေးဆိုကိုတာပါပဲ။

ပါ့ဘဝဟာ လွှတ်လပ်မှုဘက်ကို ဦးတည်ပြီး သွားနေတယ်။ ပါဟ
တစ်နေ့တွေး ပိုလွှတ်လပ်တဲ့သူ ပြစ်လာနေတယ်။ ပါ့စိတ်ဟာ ပိုပြီး
လွှတ်လပ်လာနေတယ်။ ပိုပြီး လွှတ်လပ်အောင် အားလုံးကို ခွင့်ထွေးပါလို...



ဆရာတော်ရှိုးအောင်

ဒုတိယအဖြို့ ထုတ်ဝေခြင်း အမှား

ဆရာတော် ဘာဗုံးမည်အမျိုးမျိုးနဲ့ ရေးပေမဲ့ လိုရင်း အကြောင်း
အရာက တစ်ခုပဲ ပြစ်ပါတယ်။ “ဘဝကို တန်ဖိုးရှိပါ အမို့ယိုရှိပါ နေ့နှင့်”ပဲ။
ဒါကြောင့် ဆရာတော်ရဲ့ဘာဗုံးတွေဟာ ဆက်စပ်နေပါတယ်။ တွေးစာအုပ်
တွေကို ဖတ်ကြည့်ရင် ဒီဘာဗုံးကို ပိုပြီးနားလည်မယ်။

လူဘဝမှာ ပြစ်သမျှကိစ္စတွေ အားလုံးဟာ ဆက်စပ်နေပါတယ်။
ဒါကြောင့် လူဘဝအကြောင်းကို ဘယ်လိုရှုတောင့်ကနေ ကြည့်ကြည့် အဲဒီ
ရှုတောင့်ကနေ မြင်ရတဲ့အမြင်ဟာ ကျွန်တဲ့ ရှုတောင့်တွေကနေကြည့်ရင်
မြင်ရတဲ့အမြင်တွေနဲ့ ဆက်စပ်မှုရှိရမယ်။ ဆက်စပ်မှုရှိမယာ မှန်တဲ့အမြင်လို
ဆိုနိုင်တယ်။ ပညာရေးရှုတောင့်၊ လူမှုရေးရှုတောင့်၊ စီပါးရေးရှုတောင့်၊
ဘာသာရေးရှုတောင့်၊ နိုင်ငံရေးရှုတောင့် စတဲ့ ရှုတောင့်တွေမျိုးစုံကနေ
ရလာတဲ့ အမြင်တွေဟာ တစ်ခုနဲ့တစ်ခု ဆက်စပ်မှုရှိပြီး တစ်ခုကိုတစ်ခု
ပြည့်ပေးရမယ်။

ဆရာတော်ဟာ ဘဝအကြောင်းကိုရေးတာပြစ်လို ဆရာတော်ရဲ့
ဘာဗုံးတွေဟာ ဆက်စပ်နေပါတယ်။ ပိုပြီးပြည့်စုံတဲ့ ဘဝအမြင်ကို ရချင်ရင်
တွေးစာအုပ်တွေကိုလည်း ဖတ်မှုပြစ်မယ်။

ပြည့်စုံတဲ့ ဘဝအမြင်ကို ရပါစေ။

ကိုယ်နှေမတ္ထတဲ့သူ	၂
သဘာဝကို နှစ်သက်တယ	၅
ကိုယ့်လိပ် ဂုဏ်သီကြာ ရှိဝင်ချင်တယ	၈၂
အဆင့်ဘတန်ဖြူမားတဲ့စိတ်ယား	၁၀
လူ့ဘသိုင်းအရိုင်ပဲ့ ကျက်သရေဆာင်	၂၄
ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယဲ့ကြည်မှုရို၏	၃၀
ရန်ပြစ်တဲ့သူ	၃၅
ဝေဖန်တဲ့ဘတ္ထက် ကျွေးဇူးတင်ပါတယ	၄၂
သူ့ရက်နိမ့်မှ ကိုယ့်ရက်ဖြူမှာလား	၄၀
ဘာကိုမှာအပြင်မဖြင့်တဲ့သူ	၄၁
လောကဗြီးကို ပိုကောင်းလာဆောင်ရင်	၆၀
လုမြား တာန်ဘိုးအရှို့ဆုံးအရာ	၆၂
ချုပ်တဲ့သူတွေသီကရတဲ့ စိတ်ဒဏ်ရာ	၇၉
မိဘသိုးမွန်းတာ့လေးကိုရရှိုး	၈၉
ဒါတွေ့ကြောင့်စိတ်နာမိတယ	၉၃
ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ	၉၅
ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ အရှိုးယေးခြင်းမဟုတ်	၁၀၅
ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ အနှစ်နားခြင်းမဟုတ်	၁၀၈
လွှာတယ်ဆိုတာ	၁၀၀
ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ အရှိုးယေးခြင်းမဟုတ်	၁၀၃
ကိုယ့်ဆောင်တဲ့သီး ကိုယ်မွင့်ပါ	၁၀၅
ပဲမဟုတ်တဲ့စိတ်	၁၀၉
ခွင့်လွှာတယ်နေဖို့ မလိုတော့တဲ့စိတ်	၁၂၆
ကိုယ့်ကိုယ်ကို ခွင့်လွှာတယ်	၁၂၅
ခွင့်လွှာတယ်ပါ	၁၃၂

သရာတော်ဦးဇေတ်က၏ ယုတေဝါဒီးသောဓာတ်များ

- ၁။ ဘဝဆိုတဲ့ကျောင်း
၂။ အရှင်ထဲမှာရှင်းအောင်နေ
၃။ မေတ္တာတရား
၄။ သတိဆိုတဲ့နေ့အိမ်
၅။ ကိုယ်ရည်ကိုယ်သွေးမြင့်မားစေရန်
၆။ ခိုတ်နှလုံးရှင်လန်းခေါ်
၇။ သိက္ခာရှိရှိနေမယ်
၈။ တစိမ့်မိမ့်တွေးမယ်
၉။ Snow in the Summer
၁၀။ လေးမားပါတယ်
၁၁။ သတိနှုန်းပြောပါ
၁၂။ ဘာကို တန်ဖိုးထားရမလဲ
၁၃။ သဘောထားကြီးပါတယ်
၁၄။ သီခုခု တွေးခုရာ
၁၅။ ကိုယ်နှစ်းသော်လည်း ခိုတ်မပန်းပါ။
၁၆။ အခွင့်အရေးနှင့်ဘဝနှင့်

သိက္ခာရှိရှိ စေမယ်

အခုလို ဒကာ ဒကာမတွေ ဆုံးကြတဲ့အခါမှာ ဘုန်းကြီးက စဉ်းစား
စရာလေးတွေကို ပြောပြချင်တယ်။ အရှင်တွေးကလည်း အခုလို ဆုံးကြတဲ့
မှာ ဘုန်းကြီး စဉ်းစားမိတာတွေ၊ ကိုယ်တိုင် ကြော်တွေ၊ ခံစာခဲ့ဖူးတာတွေကို
ပြောပြောပါတယ်။ ဘာတွေပဲပြောပြော ဘုန်းကြီး ပြောတာတွေရဲ့ လိုရင်းက
သတိနှုန်းနေရှိ၊ ဘဝကို တန်ဖိုးရှိရှိနေရှိ၊ အမိုးယူယူရှိရှိ နေရှိ၊ ဘဝရဲ့ အရည်
အသွေး မြင့်မားစေရွှေ့ ဆိုတာတွေကိုပဲ အလေးထားပြီး ပြောလျှို့ပါတယ်။
အဲဒါတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့လည်း ပြောခဲ့တာတွေ များနေပြီဖြစ်တော့
ပြောပဲဆိုပဲနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ သိပြီးသား၊ နားယဉ်နေပြီးသား ဖြစ်နေ
လောက်ပြီလိုပဲ သဘောပေါက်ထားပါတယ်။

ဘုန်းကြီးက တရားဟောတဲ့အခါမှာ တကယ်လက်တွေ့ အသုံးဝင်တဲ့
ဘဝနဲ့ဟပ်မိတဲ့ တရားတွေကို ကိုယ်တိုင်ကျင့်သုံးကြည့်ပြီးမှ အကျိုးများမှန်း
သိရင် ဒကာ ဒကာမတွေကို ပြန်ပြီး ဟောပြောလျှို့ပါတယ်။ ဘုန်းကြီးခဲ့
အတွေ့အကြုံအရ တရားတစ်ချက် ကျင့်သုံးပြီဆိုရင် အဲဒီတရားရဲ့ အကျိုး
သက်ရောက်မှုကို ဘဝထဲမှာ တွေ့ရပါတယ်။ အဲဒီတရားဟာ ဘဝကို ထိထိ

ရောက်ရောက် အကျိုးပြုတာ တွေ့ရပါတယ်။ ကိုယ်တိုင်လည်း တွေ့ရသလို ဘုံးကြီးပြောတာတွေကို ကြားနာမှတ်သားပြီး လက်တွေ့ကျင့်သုံးကြတဲ့ ဒကာ ဒကာမတွေလည်း ဘဝမှာ အဖက်ဖက်က အရည်အသွေးတွေ တိုးတက်လာတာကို တွေ့ရပါတယ်။ ဒီလို တိုးတက်လာကြတာ တွေ့ရတော့ ဘဝကို တန်ဖိုးထားတတ်အောင်၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကို တန်ဖိုးထားတတ်အောင် အများကြီး ပြောပြချင်တယ်။

၅၅၅

ကိုယ်နှုံးမတူတဲ့သူ

ဂိုလ်က ရုတွေအမြောင် များများသိတော်ရန်
ရုတွေနဲ့ရောတာ ပြောရ ဆိုရတာ လုပ်ရ^၁
ရိုင်ရတာ ရိုပြီးအဆင်ပြုတယ်။ ဒါအပြင်
သုများအမြောင်း သိရတဲ့အခါ့ာ ကိုယ့်
အမြောင်းလည်း ကိုယ် ရိုသိလာတယ်။

ဒီနေတော့ ဤကြိုက်လို ပြောပြချင်တာလေး တစ်ချို့တယ်။ လူ
တစ်ယောက်အကြောင်းကို အခြေခံပြီးတော့ “လူနှေ့ရရ သိက္ခာရှိနှုန်းပုံ” ကို
ပြောပြမယ်။

လူဆိုတာ လူတွေနဲ့ အတူနေရတယ်။ ဒါကြောင့် လူတွေအကြောင်း
များများသိမြဲ လိုတယ်။ လူတစ်ယောက်အကြောင်းကို သိလိုက်ရတိုင်း
သိလိုက်ရတိုင်း အတူယူစရာ၊ နည်းယူစရာ၊ သင်ခန်းစာယူစရာတွေ
အများကြီးရတယ်။ ကိုယ်က လူတွေအကြောင်း များများသိထားရင်
လူတွေနဲ့ နေရတာ၊ ပြောရခို့ရတာ၊ လုပ်ရကိုင်ရတာ ပိုပြီး အဆင်ပြေတယ်။

ဒါအပြင် သူများအကြောင်း သိရတဲ့အခါ့ာ ကိုယ်အကြောင်းလည်း
ကိုယ် ပိုသိလာတယ်။ သူနဲ့ ကိုယ်နဲ့ မတူတာတွေ သိရတာလည်း အကျိုးပို့
တယ်။ လူအမျိုးမျိုး၊ သဘောထားအမျိုးမျိုး၊ ခံစားပုံ သိပုံမြင်ပုံ အမျိုးမျိုး
ရှိတယ်ဆိုတာ သိရတယ်။ သူနဲ့ကိုယ်နဲ့ တူတာတွေ သိရတာလည်း အကျိုး
ရှိတယ်။ လူတွေဟာ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မတူတာ ရှိသလို တူတာ
တွေလည်း ရှိတယ်ဆိုတာ နားလည်သွားတယ်။ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်
ပိုပြီး နားလည်မယ် ပိုပြီး ကိုယ်ချင်းစာနိုင်မယ်ဆိုရင် အားလုံးအတွက်
ပိုပြီး အဆင်ပြေမယ်။

အခုပြောပြမယ့်သူကတော့ ဆုံးသွားတာ သိပ်မကြာသေးဘူး။
ဒါလူက ခေတ်ပညာတတ်တစ်ယောက်။ အသက်ငယ်ရွယ်တိုးက သူက
သတင်းထောက် လုပ်ခဲ့တယ်။ အသက် နဲ့ကြီးလာတော့ သတင်းထောက်
မလုပ်တော့ပဲ စာရေးတယ်။ ဘဝအတွေးအကြံး တော်တော်များတဲ့သူ၏
တပေလေ့လာဖတ်ရှုတာလည်း များတဲ့သူဖြစ်လို အတွေးအခေါ် အယူအဆ
တော်တော်နက်နဲ့ပြီး မျှတဲ့သူ ဖြစ်တယ်။ သူဟာ စိတ်ကြည်လင်အေးချမ်းမျိုး
အသိဉာဏ်လေးနက်မှု၊ မြင့်မြတ်မှုကို တန်ဖိုးထားတယ်။ သူဘဝကိုသူ
တတ်ခိုင်သလောက် လေးနက်အောင်၊ အမို့ယုံရှိအောင်၊ အချမ်းအောင်
နေခဲ့တယ်။

သူအကြောင်း။ သူစိတ်နေသဘောထား၊ ပြောပုံဆိုပုံကို သတိထား
မိတဲ့ လူတော်တော်များများဟာ သူအနားမှာ လာနေပြီးတော့ သူစကားကို
နားထောင်တယ်၊ မှတ်သားတယ်။ သူဆိုက နည်းယူပြီးတော့လည်း
လုပ်သင့်တာတွေ လုပ်ကြတယ်။

သူဆိုလာကြတဲ့ သူတွေထဲမှာ စိတ်ပညာပါရရွေ့တွေလည်း အများကြီး
ပါတယ်။ စိတ်ပညာရှုင်တွေ၊ ဆရာဝန်တွေ၊ အတွေးအခေါ် ပညာရှုင်တွေ၊
ကက္ခာသိုလ်ပါမောက္ခာတွေ အများကြီး ပါကြတယ်။

အခုခေတ် အနေအက်နိုင်မှာ တရားကို နက်နက်နဲ့ စိတ်ဝင်စား ကြတဲ့လူတွေထဲမှာ စိတ်ပညာရှင်တွေ တော်တော်များများပါတာ တွေ့ရတယ်။ ပညာတတ်တွေ များတာ တွေ့ရတယ်။ အဲဒါကို ကြည့်ခြင်းအားဖြင့် ပညာ တတ်တဲ့သူတွေက နက်နဲ့မျက် တန်ဖိုးထားနိုင်တယ်။ ခံစာနိုင်တယ်ဆိုတာ တွေ့ရတယ်။ ပညာ လုံးဝမတတ်တဲ့သူတွေ (အားလုံးကို မဆိုလိုပါဘူး) ကျတော့ နက်နဲ့ အသိအမြင်ပိုင်းကို အာရုံမစိုက်နိုင်ကြဘူး။ ပစ္စည်းဥစ္စာရှုမြို့ စားဝတ်နေရေး၊ ပြေလည်မြို့ကို ပို့ပြီးတော့ အချိန်ပေးကြတယ်။ တချို့ ပညာ တတ်တယ်။ ပစ္စည်းဥစ္စာလည်း ချမ်းသာတယ်။ ရာထူး အဆင့်မြင့်တယ်။ သို့မဟုတ် ကိုယ်ပိုင်လုပ်ငန်းမှာ အောင်မြင်တယ်။ ကြိုးပူးတယ်။ အဲဒါလို လူတွေကျတော့လည်း အလုပ်အတွက် ဦးစားပေးပြီး လုပ်နေရလို့ နက်နဲ့ သိမ်မွေ့တဲ့ အသိဉာဏ်နဲ့ပတ်သက်ပြီး အချိန် သိပ်မပေးနိုင်ဘူး။ အလုပ်နဲ့ပဲ အချိန်တွေ ကုန်သွားတယ်။

အသိဉာဏ်နက်နဲ့မျဲနဲ့ စိတ်စာတ်မြင့်မြတ်မှုကို လုပ်ဖို့ အချိန်ပေးနိုင်တဲ့ သူတွေကို လေ့လာကြည့်တဲ့အပါ သူတို့ဟာ ပညာအရည်အချင်း အထိုက် အလျောက် ရှိတယ်။ လူလတ်တန်းစား (middle class) ဖြစ်ကြတယ်။ စားဝတ်နေရေး ဖူလုံကြတယ်။ အချိန်ပို့လည်း ရှိကြတယ်။ အဲဒါလိုလူတွေက (inner world) အတွင်းလောက အဆင့်မြင့်မားရေးကို လုပ်နိုင်ကြတာ တွေ့ရတယ်။

သိပ်ချမ်းသာတဲ့သူတွေမှာ သူတို့ငွေက သူတို့ကို ခိုင်းနေလို့ ရှာတာနဲ့သုတေသနတွေကို အချိန်တွေကိုများများပေးကြတယ်။ သိပ်ဆင်းရဲတဲ့ သူတွေမှာလည်း အချိန်ပြည့် ထွော်တဲ့အလုပ်ပဲ လုပ်နေရလို့ အချိန်ပို့မျှဘူး။ ပညာဉာဏ် သိပ်နိုင်တဲ့ သူတွေကျတော့လည်း စိတ်ပိုင်း နာမ်ပိုင်း (spiritual) မြင့်မြတ်မှုတွေကို တန်ဖိုးထားရမှန်း မသိကြတာ များတယ်။

အခုပြောတဲ့သူက သူမှာ စားဝတ်နေရေး ဖူလုံပြည့်စုံတယ်။

သိပ်မချမ်းသာဘူး။ ပညာဉာဏ် ရင့်ကျက်တယ်။ ဘဝအတွေ့အကြံ များတယ်။ စိတ်ရဲမြင့်မြတ်မှု အေးချမ်းမျက် တန်ဖိုးထားတယ်။

သူ ဘယ်လို လူစားမျိုးလဲဆိုတာ ပြောပြချင်တယ်။ သူစိတ်နေ သဘောထား၊ သူခုရိုက် ဘယ်လိုရှိသလဲ၊ သူဟာ လောကကြီးကို ဘယ်လို မြင်သလဲ၊ ဘယ်လို သဘောထားသလဲ၊ သဘာဝတရားကို သူ ဘယ်လို မြင်သလဲဆိုတာ ပြောပြချင်တယ်။ သူ မြင်ပဲ ခံစားပဲနဲ့ ကိုယ် မြင်ပဲ ခံစားပဲ ဘယ်နေရာမှာ တူသလဲ။ ဘယ်နေရာမှာ မတူဘူးလဲဆိုတာ စဉ်းစားပါ။

စ စ စ

သဘာဝကို နှစ်သက်တယ်

ရှိပြီးနောက်သိမ်မှုတာ ရှိပြီးလေးနက်တာကို သိရှုရင်ရင် အဲဒါလို သိနိုင်မယ့် စိတ်ပျိုးကို ပြုရ ပျိုးထောင်ယူရတယ်။ ဒါဟာ လုတ်သောက် အောင့် လူ့ဘယ့် လုပ်ရယ်။ အောင့်အောင့်ဆုံး အလုပ် ဖြစ်ပါတယ်။ ကိုယ် ဘာရို့ သိမြဲင် ခံစားရာသမဆိုတာ ကိုယ် ဘယ်ပို့ဂျာလဲဆိုတာ လော့မှာ မှတ်ညွတ်တယ်။

သူအကြောင်း အရိုးခုံးအချက်ကနေ စပြောရရင်

All natural objects seemed to have a charm for him.

သဘာဝအတိုင်းဖြစ်နေတဲ့ အရာအားလုံးဟာ သူအတွက် နှစ်သက် စရာ၊ စိတ်ဝင်စားစရာ ကော်းတယ်။

စိတ်နေသဘောထား အေးချမ်းပြီး သိမ်မွေ့နဲ့လာတဲ့သူဟာ

သူပတ်ဝန်ကျင့်မှာ မြင်ရတဲ့ သဘာဝကို နှစ်သက်တယ်၊ တန်ဖိုးထားတယ်။ သစ်ပင်အမျိုးမျိုး၊ ပန်းပင်အမျိုးမျိုး၊ သီးနှံပင်အမျိုးမျိုး အပါအဝင် မြက်ပင်တွေ ရေးတွေထိအောင် နှစ်သက်တယ်၊ စိတ်ဝင်စားတယ်။ ရောနတွေ၊ ချောင်းတွေ၊ မြစ်တွေ၊ ပင်လယ်သမ္မဒရာတွေကိုလည်း စိတ်ဝင်စားတယ်။ တောကွေ၊ တောင်တွေ၊ သဘာဝရွှေခေါ်တွေကို နှစ်နှစ်သက်သက် ကြည့်နိုင် ခံစားနိုင်တယ်။ နေဝင်တာ၊ နေထွက်တာ၊ လထွက်တာ၊ ကြယ်တာရာ နှုန်းတွေ ရွှေ့သွားနေတာ၊ ရာသီဥတွေတွေ ပြောင်းနေတာကိုလည်း စိတ်ဝင်စားပြီး၊ လေ့လာမှတ်သားနိုင်တယ်။

အဲဒါ ဘုန်းကြီးရဲ့ကိုယ်တွေ့လည်း ဖြစ်တယ်။ တောထဲမှာ နေကြတဲ့ ဘုန်းကြီးတွေဟာ သဘာဝတရားကို သိပ်စိတ်ဝင်စားကြတယ်။ သစ်ပင် တောကောင် စိမ်းလန်းစိပြေတာကို တန်ဖိုးထားတယ်။ တောတောင်ရဲ့အလွန် သာယာအေးချမ်းမှုကိုလည်း ခံစားတတ်တယ်။

တောထဲမှာ တရားအားထွက်တဲ့ ဘုန်းကြီးတွေက အလွှာပကို တန်ဖိုးထားတယ်ဆိုတာ ကြားရတာ ဆန်းနေမလားမသိဘူး။ တောထဲက ဘုန်းကြီးတွေက ဘာမှ စိတ်ဝင်စားတော့မှာ မဟုတ်ဘူးလို့ ထင်စရာပဲ။ အဲဒါလို့ မဟုတ်ပါဘူး။

ဘုန်းကြီးဆိုရင် ညာနေမှာ နေဝင်ခါနီး နေလဲ့ကြီး တာဖြေးဖြေး ဝင်သွားတာ၊ တိမ်တွေ ရောင်ချုပ်ဖြစ်နေတာ၊ တာဖြေးဖြေး တိမ် အရောင်တွေ ပြောင်းသွားနေတာကို အကြားကြီး ရပ်ကြည့်ပြီး စိတ်ဝင်စားနေတာပဲ။ ငှက်တွေ ညာသိပ်တန်းတက်ဖို့ ပြန်လာကြတာ၊ ညာနေဘက် တချို့ဖြက်တွေ သာယာယာ မြည်ကြတာ၊ တေးဆိုကြတာ၊ ပျော်နေကြတာကို အမြဲတ်း စိတ်ဝင်စားပါတယ်။

သစ်ပင်တွေ ရွှေ့သစ်တွေ ထွက်တာ၊ အထူးသဖြင့် မိုးဦးကျမှာ အပင်တွေ ပေါက်လာတာ၊ အရွက်တွေနှင့် စိမ်းစို့လန်းဆန်းနေတာ၊

သစ်ရွက်တွေ ရောင်ချုပ်နေတာ၊ ပန်းတွေအမျိုးမျိုး ပွင့်ဖူးနေကြတာ၊ ပန်းအနဲ့တွေ အမျိုးမျိုးရတာကို စိတ်ဝင်စားတယ်။ ဘယ်တော့မှ ရှိုးမသွားဘူး။ အမြဲတ်း အသစ်လို့ ဖြစ်နေပါတယ်။

သဘာဝအလွယ် ကြည့်လို့မဝအောင် လွပ်ပါတယ်။ ဒါတွေကို မြင်တတ်၊ ခံစားတတ်ရမယ်။ ဒီလိုခဲ့စားတတ်မှ ဒီလျှော့စိုးတို့ အသက်ဝင် နေမယ်။ ဒီလို ခံစားတတ်မှ သူကို တန်ဖိုးထားမယ်၊ ထိန်းသိမ်းမယ်။ အခုခေတ် တချို့လူတွေဟာ သဘာဝရောမြေ၊ သစ်ပင်တောကောင်တွေကို တန်ဖိုးထားရမှု့း မသိကြလို့ ဖျက်ဆီးနေကြတာ တွေ့ရတယ်။ သဘာဝ လောကြီး ပျက်စီးသွားရင့် ဘယ်မှာ ဘွားနေကြမလဲ။

ကာများပါယီအမတ်က မြတ်စွာဘုရားကို ကပ်လဝတ်ပြည်ကို ကြဖို့ရှာ ဂါထာပိုင်းများစွာနဲ့ လျောက်ထားတယ်ဆိုတာ ကြားဖူးကြတယ်နော်။ အဲဒါလို လျောက်ထားတဲ့ ဂါထာပိုင်းများစွာလဲမှာ ဘယ်လိုအကြောင်းအရာ တွေ များနေမယ်ထင်သလဲ။ လမ်းတစ်လျောက်မှာ တောတောင်သာယာပုံးတွေ များနေတယ်။ တောတောင်တွေ စိမ်းစိုးတွေ သာယာတဲ့အကြောင်း၊ ပန်းတွေ ဖူးပွင့်နေတဲ့အကြောင်း၊ ရာသီဥတွေ ကောင်းတဲ့အကြောင်း လျောက်ထားပြောဆိုပြီးမှာ၊ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားကပ်လဝတ်ပြည်ကို ကြတော်မူပါဘုရားလို့ ပင့်လျောက်တာ တွေ့ရတယ်။ မြတ်စွာဘုရားတောင်မှ သဘာဝတောတောင် သာယာအေးချမ်းတာကို တန်ဖိုးထားပါတယ်။

တောတောင်သဘာဝရဲ့ သာယာပုံး အေးချမ်းပုံး၊ လွှာပုံးတွေကို အေးချမ်းတဲ့စိတ်နဲ့ ကြည့်လိုက်တိုင်း ကြည့်လိုက်တိုင်း အေးချမ်းတဲ့သဘောနဲ့ အမို့ပြာယ်ကိုပဲ ခံစားရတယ်။ အဲဒါ ဘာကြောင့်တဲ့ဗို့တော့ ဂိုယ့်စိတ်တဲ့မှာ ပြစ်ပေါ်နေတဲ့အေးချမ်းမှာက ပြန်ထင်ဟပ်တဲ့ သဘောပဲ။

စိတ်ဆင်းရဲတဲ့သူ၊ စိတ်ပူလောင်နေတဲ့သူဟာ ဘာကိုပဲကြည့်ကြည့်ပူလောင်တဲ့အမို့ပြာယ်ပဲ ဆောင်နေတယ်၊ စိတ်ည်းစရာ အမို့ပြာယ်ချည်းပဲ

ဖော်ဆောင်သွားတာ များပါတယ်။

What you see depends on who you are.

ကိုယ် ဘာကို သိမြင်ခဲ့တဲ့ရတယ်ဆိုတာ ကိုယ် ဘယ်လိုလုလံဆိုတာ ပေါ်မှာ မူတည်တယ်။

လေးနှက်တဲ့စိတ်၊ လေးနှက်တဲ့အသိဉာဏ် ရှိတဲ့သူဟာ ဘာကို ကြည့်ကြည့် လေးနှက်တဲ့အမို့ပွားယ်ကို မြင်ရတယ်။

Everything in this world has a hidden meaning.

ဒီလောကြီးမှာ ရှိသမျှ အရာတိုင်းမှာ ဖုံးကွယ်နေတဲ့အမို့ပွားယ် တစ်ခု ရှိတယ်။

အဲဒီအမို့ပွားယ်ကို ရိုးရိုးမျက်စိန္တာ မမြင်နိုင်ဘူး၊ လေးနှက်တဲ့ ဉာဏ်မျက်စိန္တာ မြင်နိုင်တယ်။ ဉာဏ်နဲ့ သိမြင်ခဲ့တဲ့ရတယ် ဉာဏ် ရင့်ကျက်တဲ့သူတွေအတွက် အင်မတန် နှစ်သက်စရာကောင်းတဲ့ အရသာ တစ်မျိုးဖြစ်တယ်။

A higher order of persons can understand a higher order of knowledge.

အဆင့်မြင့်တဲ့ လူတွေဟာ အဆင့်မြင့်တဲ့ သဘောတရားတွေကို နားလည်နိုင်တယ်။

ဒါကြောင့် စိတ်နဲ့မှ ခံတဲ့လိုရတဲ့ အဆင့်မြင့်တဲ့ အရသာတွေကို ခံတဲ့ကြတယ်။ မခံတဲ့ရရင်လည်း မနေ့နိုင်တော့ဘူး။

သာမန်လူတွေဟာ လျှော့ခဲ့တဲ့ရတဲ့ အရသာ၊ မျက်စိန္တခဲ့တဲ့ရတဲ့ အရသာ၊ နားနဲ့ခဲ့တဲ့ရတဲ့ အရသာ၊ နာခေါင်းနဲ့ခဲ့တဲ့ရတဲ့ အရသာ၊ ကိုယ်နဲ့ ထိတွေပြီး ခံတဲ့ရတဲ့ အရသာတွေကို များသောအားဖြင့် ကြိုက်ကြတယ်။ ဉာဏ်အဆင့်မြင့်တဲ့သူ၊ စိတ်နေသဘောထား တည်ပြုခဲ့တော်မူမြှုပ်မြှတ်တဲ့ သူတွေဟာ ဉာဏ်နဲ့ လေးလေးနှက်နှက် သိရတာကို ပြုပြီး နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက်

ခံတဲ့တယ်။ အဲဒီလို သိရ ခံတဲ့ရတာဟာ သူဘဝရဲ့အမို့ပွားယ် ဖြစ်သွားတယ်။ လူဘဝ လျှို့ပြစ်ရကျိုးနှင်တဲ့ကိုစွဲ ဖြစ်သွားတယ်။ ဘဝရဲ့ အကောင်းခံ့း အတွေ့အကြားဖြစ်တယ်လို့ နားလည်လက်ခံတယ်။ ဒီလို မသိရ၊ မခံတဲ့ရရင် သူဘဝကိုသူ ကျေနပ်မှ မရဘူး။ ဒီလို မွန်မြတ်တဲ့ အသိဉာဏ်အရသာကို ခံတဲ့ခိုင်လို့ အပေါ်အပါးအရသာတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီး အရှုံးအမှုံး မဖြစ်တော့ပဲ အေးအေးချမ်းချမ်း နေခိုင်ကြတယ်ပဲ။

သူတို့ဟာ ကြောက်စိတ် စိုးရိုးမိတ် မရှိဘူး။ လိုချုပ်မက်မေတဲ့စိတ် မရှိဘူး။ လွမ်းမိုးချုပ်စိတ် မရှိဘူး။ ဒါကြောင့် အမြင် သန္တာင်းတယ်။ အရှိကိုအရှိအတိုင်း မြင်နိုင်တယ်။ ကြောက်စိတ် စိုးရိုးမိတ်ဟာ အသိအမြင်ကို သသန္တာင်းအောင် လုပ်တယ်၊ ဉာဏ်စွမ်းအောင် လုပ်တယ်၊ ပုံပျက်အောင် လုပ်တယ်။ လိုချုပ်မက်မေတဲ့စိတ် လွမ်းမိုးချုပ်တဲ့စိတ်ဟာလည်း အသိအမြင် ကို မသန္တာင်းအောင်၊ ဉာဏ်စွမ်းအောင်၊ ပုံပျက်အောင် လုပ်တယ်။

ကြောက်စိတ် စိုးရိုးမိတ် မရှိ၊ လိုချုပ်မက်မော လွမ်းမိုးခြယ်လှယ် ချင်စိတ် မရှိတဲ့သူ တည်ပြုခဲ့တော်မူ အမှန်အတိုင်း မြင်တယ်။ သဘာဝကျက် မျှမျှတော်မူ မြင်တယ်။ ပိုပြီး objective ဖြစ်တဲ့ အမြင်မျိုး ရှိတယ်။ ကိုယ် လိုရင် လိုသလို မလိုရင် မလိုသလို ဆွဲမယူဘူး။

တရားကိုမြန်မြန်အားထုတ်တဲ့သူဟာ အဆင်ပြေတဲ့အခါမှာ ကြောက် စိတ်၊ စိုးရိုးမိတ်၊ မက်မေတဲ့တယ်တဲ့စိတ်၊ လွမ်းမိုးခြယ်လှယ်ချင်စိတ်၊ အတွေ့ကြီးတဲ့စိတ်တွေ ကင်းနေတာမျိုး ကြိုရတတ်ပါတယ်။ အဲဒီအခါမှာ လူတွေကိုရော လောကြီးကိုရော ဘဝကိုရော အမှန်အတိုင်း မြင်ပါတယ်။ ပူဗြို့ပရိသတ်တစ်ယောက်လို့ ဘေးကနေ အေးအေးဆေးဆေး ကြည့်နိုင် တယ်။ ဘာမှ ဝင်စွက်ချင်စိတ် ဝေဖော်ချင်စိတ် မရှိပဲ၊ အမှန်ကို သိချင်စိတ် ကစ်ခဲ့ပဲ ကြည့်နိုင်တယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလည်း အဲဒီလို objective ဖြစ်တဲ့ ဘက်မလိုက်တဲ့ အမြင်မျိုးနဲ့ မြင်နိုင်တယ်။

အရာရာတိုင်းကို စိတ်နဲ့ပဲ သိရတာပါ။ စိတ်ရဲ့အရည်အသွေး မြင့်မားလာတဲ့အခါ သိရတာလည်း မြင့်မားလာတာ သဘာဝပါပဲ။ ဒါကြောင့် ပိုမီးနက်နဲ့သိမ္မာမွေ့ကာ ပိုမီးလေးနက်တာကို သိချင်ရင် အဲဒီလိုသိနိုင်မည် စိတ်မျိုးကို ပြုလုပ်းထောင် ယူရတယ်။ ဒါဟာ လူတစ်ယောက်အနေနဲ့ လူဘဝမှာ လုပ်ရမည့် အဆင့်အမြင့်ဆုံးအလုပ် ဖြစ်ပါတယ်။

ဘုန်းကြီးတစ်ပါးက ပြောဖူးတယ် “သင်ဟာ တောထဲမှာ တစ်ပါးတည်း နေမယ်ဆိုရင် သစ်ပင်တွေနဲ့ တိရှိနှင့်တွေ့ဟာ သင့်အဖော်တွေ သင့်မိတ်ဆွေတွေ ဖြစ်လာမယ်” တဲ့။

လူတွေမှာ သောကတွေ စိုးရိုမိုပုံပန်စရာတွေ အင်မတန် များကြပါတယ်။ အလုပ်အကိုင်တွေ၊ တာဝန်တွေ ပိုနေကြတော့ ပတ်ဝန်းကျင်က လူတွေနဲ့ သဘာဝလောကကြီးကို သေသာချာချာ အာရုံမိစိုက်နိုင်ကြတော့ဘူး။ ကြာတော့လည်း မခံစားတတ်တော့သလို ဖြစ်သွားတတ်တယ်။

စိတ် သိမ်းမွေ့နဲ့ညုံပြီး အေးချမ်းလာတဲ့သူဟာ သူ့မိတ်ထဲမှာ သောကတွေ ပြည့်ကျပ်မနေဘူး။ သူ့မိတ်ထဲမှာ နေရာပေးစရာ ရှိတယ်။ space ရှိတယ်။ အဲဒီအခါမှာ လူတစ်ယောက်ကို ကြည့်လိုက်ရင် သူမျက်နှာ အမှုအရာ ခြေယန်လက်ဟန် လျှပ်ရှားပုံကို သတိထားမိတယ်။ သူပြောတာ နားထောင်တဲ့အခါမှာလည်း အသံနေး အသံထားနဲ့ စကားလုံးတွေကို သေသာချာချာ သတိထားမိတယ်။ မျက်နှာအမှုအရာနဲ့ အသံနေးအသံထား စကားလုံး အသံးအနှစ်းတွေကို အမို့ယ် ဖြစ်မှန်ကန်ကန် ဖော်နိုင်တယ်။ သူ့မိတ်ထဲမှာ ဘယ်လို့ခံစားနေရာကို ဆိုတာကို နီးနီးစပ်စပ် ခန့်မှန်နိုင်တယ်။

ဒါကြောင့် လူတွေကို ပိုမီးနားလည်နိုင်တယ်။ သူနဲ့ဆက်ဆံရတဲ့ လူတွေရဲ့မိတ်မှာလည်း “သူဟာ ပါတိကို နားလည်နိုင်တဲ့သူ ဖြစ်တယ်” လို့ ခံစားရလို့ ဆက်ဆံရေးဟာ ကျေနှင့်မှုပိုရတယ်။ သူကို မိသားရေးတွေကော်

မိတ်ဆွေတွေကော် ပိုမီး ခင်မင်ကြတယ်။

လူတွေကိုတင် မကပါဘူး၊ ကိုယ့်အနီးမှာရှိတဲ့ ခွေးတွေ၊ ကြောင်တွေ၊ ငှက်တွေကိုတောင် ဒီလိုလူဟာ သေသာချာချာ အာရုံစိုက်တယ်၊ စိတ်ဝင်စားတယ်။ ဒီတိရှိနှင့်တွေ့ရဲ့ စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လို့ခံစားမှုမျိုး ပြစ်နေတယ်ဆိုတာကို သိချင်စိတ်ရှိတယ်။ သူတို့ရဲ့ အမှုအရာကိုလည်း မှန်မှန်ကန်ကန် အမို့ယ် ဖော်နိုင်တယ်။ တိရှိနှင့်တွေ့ကလည်း များသောအားဖြင့် သူကို ပိုခင်တယ်။ သူကလည်း တိရှိနှင့်တွေ့က သူကို ချုပ်တာ ခင်တာကို ကျေနှင့်တယ်၊ သဘောကျေတယ်။ ခွေးတွေ ကြောင်တွေကို ရှိက်တာ၊ အောင်တာ လုပ်လေ့ မရှိဘူး။ မသင့်တော်တာလုပ်ရင် ဟန့်တာအလောက်ပဲ လုပ်တယ်။ သင်ပေးတယ်။

အလုပ်တွေ သိပ်များပြီးတော့ သောကများနေတဲ့သူဟာ သူ့ခံစားမှု တွေထဲမှာ သူ နှစ်မြုပ်နေလို့ သူမိသားရေတွေနဲ့ သူမိတ်ဆွေတွေ စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လို့ခံစားနေရတယ်ဆိုတာကို အာရုံပြုပြီး အချိန် သိပ်မပေးနိုင်ဘူး။ အပေါ်ယံလောက်ပဲ သူသိနိုင်မယ်။

သားသမီးတွေနဲ့ အေးအေးဆေးဆေး စကားပြောဖို့ ငယ်တဲ့ သားသမီးတွေကို ပုံပြောပြီး ကလေးတွေ မေးတာကို စိတ်ရှိညွှန်နေနဲ့ပြုပြီး အချိန်မပေးနိုင်ဘူး။ တာချို့လှေတွေ ကိုယ့်သားသမီးနဲ့ လုံးဝ မရင်းနှီးတာ တွေ့ဖူးတယ်။ စိတ်အေးချမ်းမှုရှိရင်တော့ ပတ်ဝန်းကျင်ကလူတွေနဲ့ စိသားရေနဲ့ပါ မက်င်းကွာဘူး။ သူတို့ကို နားလည်နိုင်တယ်။ တန်ဖိုးထားတယ်၊ ကိုယ့်ဘဝထဲမှာ သူတို့ကို နေရာပေးတယ်။ သူတို့ဟာ ကိုယ့်ဘဝမှာ အရေးပါတဲ့သူတွေလို့ သဘောထားတယ်။ ဒါကြောင့် သူမိသားရေး သူမိတ်ဆွေတွေကလည်း သူကို ဘဝမှာ အရေးပါတဲ့ သူတစ်ယောက်အဖြစ်နဲ့ ကန်ဖိုးထားကြတယ်။

ကိုယ့်လိုပဲ ဂုဏ်သိက္ခာ ရှိစေချင်တယ်

ကြောက်နေတဲ့စိတ်မှာ dignity မရှိဘူး။
တည်ကြည့်မှ ခန့်သားမှ ကျကျ သိက္ခာ မရှိ
ဘူး။ ကြောက်အောင်လုပ်နေတဲ့ စိတ်ကျကာ
dignity ရှိသလား။ တည်ကြည့်မှ ခန့်သားမှ
သိက္ခာရှိ သလား။ မရှိဘူးနော်။ ဘူများကို
ကြောက်အောင် ပြောက်နေတဲ့သူများ dignity
မရှိဘူး။

All sights and sounds seemed to please him.

မြင်သမျှ ကြားသမျှဟာ ဘူးစိတ်ကို နှစ်သက်တောယ်။
နှစ်နှစ်နှစ် မြင်တတ် ခံစားတတ်တဲ့သူအဖို့ အရာရှုတိုင်းဟာ
စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းပါတယ်။

တောထဲတောင်ထဲမှာ နေတဲ့သူအဖို့ တောတောင်သဘာဝဟာ
အထူးသဖြင့် စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းပါတယ်။ သစ်ပင်စိတ်ဝင်စားတဲ့
သူဆိုရင် သစ်ပင်အမျိုးမျိုး၊ ပုံသဏ္ဌာန် အရောင်အသွေး အမျိုးမျိုး၊ ပွင့်ပုံ
ဖူးပုံ အမျိုးမျိုးဟာ အင်မတန် စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းတယ်။ ငြက်တွေ
စိတ်ဝင်စားတဲ့သူဆိုရင်လည်း ငြက်တွေ ပုံသဏ္ဌာန်အမျိုးမျိုး၊ အရောင်
အမျိုးမျိုး၊ အချွမ်းအမျိုးမျိုး၊ နေပုံထိုင်ပုံ အစားအသောက် ရှာဖွေပုံ
အမျိုးမျိုးဟာ စိတ်ဝင်စားစရာ အင်မတန်ကောင်းတယ်။ ရုသိုပုံတွေအလိုက်
ရွှေပြောင်းနေထိုင်တတ်တဲ့ ငြက်တွေလည်းရှိတယ်။ သူတို့ ဘယ်ရာသီမှာ
ရောက်လာတတ်တယ်၊ ဘယ်ရာသီမှာ ပြောင်းသွားတတ်တယ်ဆိုတာ သတိ
ထားပြီးလေ့လာရင် စိတ်ဝင်စားစရာ အင်မတန်ကောင်းပါတယ်။
တောထဲရွှေ့နာမျိုးမျိုးလည်း စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းတာတွေ ပြောလို
မကုန်နိုင်ဘူး။

သဘာဝအသံတွေဟာလည်း စိတ်ဝင်စားစရာ ကောင်းပါတယ်။
မိုးရွာသံ၊ မိုးချိန်းသံ၊ လေတိုက်သံ၊ ငြက်သံ၊ တောထဲရွှေ့နာန်တွေ အသံ၊
သစ်ပင်တွေကြားမှာ လေတိုးသွားတဲ့အသံ၊ အဲဒီလိုး အသံမျိုးစုံကို ကြားရတယ်။

မြို့ကြီးပြေားတွေမှာ အလုပ်အကိုင်တွေနဲ့ သောကများပြီး စိတ်ရှုပ်
နေကြတဲ့သူတွေအဖို့ ခါတွေကို ခံစားစိုင်ဖို့ သိမ်မလွယ်ဘူး။ စိတ်အေးချမ်းတဲ့သူ
အဖို့တော့ သစ်ပင်တွေကြားမှာ လေတိုးသွားတဲ့အသံလေးကိုက စိတ်ကို
ကစ်မျိုး အေးချမ်းစေတယ်။

ကြားသမျှအသံကို သတိနဲ့ နားထောင်နေတဲ့အချိန်မှာ စိတ်က
အေးချမ်းနေတဲ့အတွက် အေးချမ်းတဲ့အနေနဲ့ပဲ ကြားတာပေါ့။ အဝေးကနေ
တွန်လိုက်တဲ့ တောကြက်သံတွေ၊ အေးဆိုတဲ့ငြက်သံတွေ၊ ချီးကုသံတွေ
ကြားရတဲ့အခါမှာ ငြက်ကလေးရဲ့ ကြည်ကြည်လင်လင် ရှင်ရှင်လန်းလန်း
အားရပါးရ စိတ်ပါလက်ပါ အော်လိုက်တာ မြည်လိုက်တာ တွန်လိုက်တာကို
သိပ်သဘောကျတယ်။ သူတို့ရဲ့ရှင်လန်းမှုဟာ ကိုယ့်ဆိုကို ကူးစက်လာတယ်။
ငြက်ကလေးရဲ့ စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လိုမှားနေမလဲ။ သူဘဝကိုသူ ကျေနှင်းနေမှာပဲ။
ပျော်နေမှာပဲ။

ဘုန်းကြီးအထင်တော့ တိရွှေ့နှင့်တွေထဲမှာ ငြက်တွေဟာ အပျော်ဆုံး
ပဲ။ ငြက်ပဲ တိရွှေ့နှင့်ပဲလို့ မတွေးတော့ပဲနဲ့ သက်ရှိသဏ္ဌာဝါတစ်ဦး၊
ရုံးလောက ရုံးဘဝထဲမှာရှိနေတဲ့ သက်ရှိသဏ္ဌာဝါတစ်ဦး၊ ရုံးလောကကို
တစ်ဦး၊ သာယာရှိပြည်စေတဲ့ ကျေးဇူးရှင်တစ်ဦးလို့ သဘောထားတယ်။
သူတို့ဘဝကို ကိုယ့်ချင်းစေတယ်၊ တန်ဖိုးထားတယ်။ သူတို့ကို ထိခိုက်အောင်
မလုပ်ဘူး။ သူတို့အတွက် အစာတို့ ရေတို့ကို ပေးတယ်။

ဘုန်းကြီးခဲ့ခဲ့စားချက်ကို ပြောရမယ်ဆိုရင် ဘုန်းကြီးနေတဲ့ ကျောင်း
ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ငြက်ကလေးတွေ လာရားလိုရှိရင် လန်းပြီး ပြန်သွားမှာကို
မဖြစ်စေချင်ဘူး။ ကိုယ့်ဟာကိုယ် နေတာထိုင်တာက အစ သတိနဲ့နေတယ်။

သူတို့ကြောက်မသွားအောင် အစာလေးတွေ ချထားပေးတယ်။ နှစ်ရုံသိမှာ သူတို့သောက်ဖို့ ရဲ ထားပေးတယ်။ သူတို့လေးတွေ အစာ လာတားကြတာ ရဲ လာသောက်ကြတာ မြင်ရရင် သိပ်ကြည့်နဲ့တယ်၊ သိပ်ဝင်သာတယ်၊ အားပါးရ အစာတွေ လုစားကြတယ်။

တောက္ခိုးကန်းကြီးတွေဆိုရင် အကြီးကြီးတွေပဲ။ ကျောင်းနဲ့ ကပ်လျက် သက်န်းလွန်းတဲ့ပါးတန်းမှာ လာပြီးနားတတ်တယ်။ နားနေကျ ဖြစ်တော့ ဘုန်းကြီးကို မကြောက်ဘူး။ ခေါင်းကြီးစောင်းပြီးတော့ သေသေ ချာချာ ကြည့်တယ်။ သူတို့ ကိုယ့်ကို မကြောက်တာကိုပဲ သိပ်သောကျတယ်။ ချာများ ကြောက်နေတာကို မလိုချင်ဘူး။ ကိုယ့်ကို သူများ ကြောက်နေရင် သူတို့စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လို့စားရမလဲ။ ချမ်းသာ နေမလား၊ ဆင်းခဲ့နေမလား၊ ဆင်းခဲ့နေမယ်နော်။ ကြောက်နေတဲ့စိတ်မှာ dignity မရှိဘူး။ တည်ကြည့်မှာ ခန်းညားမှာ လူနှံသိကာ မရှိဘူး။ ကြောက်အောင်လုပ်နေတဲ့ စိတ်မှာကော dignify ရှိသလား။ တည်ကြည့်မှာ ခန်းညားမှာ လူနှံသိကာ ရှိသလား။ မရှိဘူးနော်၊ သူများကို ကြောက်အောင် ခြောက်နေတဲ့သူမှာ dignity မရှိဘူး။

ထိရှောန်လေးတွေပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ့်ကို သူတို့ ကြောက်နေပြီး စိတ် ဆင်းခဲ့နေတာမျိုး မဖြစ်စေချင်ဘူး။ ကျိုးကန်းကြီးတွေက ခေါင်းကြီးတွေ စောင်းပဲကြည့်ပြီးတော့ အေးအေးဆေးဆေး လူနှံရပဲ နေတယ်။ ဘယ်မှ လန်ပြီး ပုံမသွားကြဘူး။ မကြောက်ကြဘူး။ သူတို့မကြောက်တာကို သိပ်သောကျတယ်။ ဘုန်းကြီးရဲ့မေတ္တာကို အသိအမှတ်ပြုတဲ့သော လက်ခံကြည့်တဲ့သောပဲ။ သူတို့ ကြောက်လန်ပြီး ပုံသွားရင်တော့ “ထွေးဘာလို့ လန်ပြီးပုံသွားရတာတဲ့၊ ပါ ဘာမှမလုပ်ပါဘူး။” မင်းတို့ဘာသာ အေးအေးဆေးဆေး နေပါ။ မကြောက်ပါနဲ့” လိုတွေးပြီး စိတ်ထဲမှာ ပြောနေမိတယ်။

ကြာတော့ ကျိုးကန်းကြီးတွေက ဘုန်းကြီးကို ခင်နေကြတယ်။ တောထဲမှာ စကြိုးလျှောက်တဲ့အခါ သစ်ပင်တိပင်ကနေ တစ်ပင်ကို ကူးပြီးတော့ ဘုန်းကြီးနောက်ကနေ လိုက်တယ်။ အဲဒါဟာ သူမေတ္တာ ကိုယ့်မေတ္တာ အပြန်အလှန် ရနေတာနော်။ အဲဒါလေးကိုပဲ စိတ်ထဲမှာ အင်မတန် ကြည့်နဲ့တယ်။

တစ်ခါတစ်ရုံ ယဉ်ကလေးတွေ တွေ့ရတယ်။ ယဉ်ဆိုတာ နောက်မှာ ထွက်ခဲပါတယ်။ ညာက်မှာသာ ထွက်ကြတာ များတယ်။ လသာတဲ့ညတွေမှာ တောထဲမှာ လရောင်ထိန်လို့ ယဉ်ကလေးတွေ မြက်စားနေတယ်။ တောထဲမှာ မြက်ခင်းတွေက တော်တော်သုပ္ပါတယ်။ အဲဒိမြက်ခင်းထဲမှာ ယဉ်ကလေးတွေ မြက်စားနေကြတဲ့ ဘုန်းကြီးတို့လမ်းလျှောက်တဲ့အခါ သူတို့ ထွက်မပြုပြီးဘူး။ သူတို့ဟာသူတို့ လူနှံမပျက်ဘဲ စားနေကြတယ်။ အဲဒါကို ဘုန်းကြီးက သောကျနေတယ်။ ကိုယ့်ကြောင့် သူများ လူနှံပျက်သွားတာ၊ ကြောက်လန့် သွားတာကို မဖြစ်စေချင်ဘူး။

အရင်တုန်းက ကျောင်းလိုင်းထဲမှာ ခေါင်းကြီးတွေရှိတယ်။ ကျောင်းနားက ဘန့်ပြေးပေါ်ကြီးပေါ်မှာ နေကြတယ်။ သူတို့ လွတ်လွတ်လပ်လပ် လျှောက်သွားနေကြတာပဲ။ တစ်ခါတစ်ရုံ သူတို့ကို လိုက်ကြည့်တယ်။ အဲဒါအခါ သူတို့က ရောကသွားလိုက် လုပ်ကြည့်လိုက်နဲ့ သိပ်မကြောက်ကြဘူး။ ကိုယ့်ပတ်ဝန်းကျင်မှာရှိတဲ့ သက်ရှိသတ္တဝါတွေနဲ့ ကိုယ့်နဲ့ခင်မင်းရင်းနှီးမှု ရှိနေတယ်။ အဲဒါ စိတ်ကို တစ်မျိုး အေးချမ်းစေတယ်။

ထို့အတူ ကိုယ့်အနားရောက်လာတဲ့ လူတွေကိုလည်း ဒီအတိုင်းပဲ။ သူတို့စိတ်ထဲမှာ အေးချမ်းစေချင်တယ်။ လူနှံရရ သိက္ခာရှိရှိ နေစေချင်တယ်။ မေတ္တာ အပြန်အလှန် ရှိစေချင်တယ်။

ကိုယ့်မှာ အေးချမ်းမှုရှိမှုသာ ဒါတွေကို တန်ဖိုးထားတတ်လာတယ်။ အသိအမှတ် ပြုတတ်လာတယ်။ ကိုယ့်မှာ အေးချမ်းမှု မရှိရင် ဒါတွေကို

တန်ဖိုးမထားနိုင်ဘူး။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို တန်ဖိုးထားမှ၊ ကိုယ့်ရဲ့ တည်ကြည်မှ ခန့်ညားမှု လူနှံသိက္ခာ ရှိမှု၊ ပြောက်ခြင်း စီရိမိခြင်း ကင်းမွှု (ကိုယ့်ရဲ့ ခန်းသားမှု လူနှံသိက္ခာ) အဲဒီလို လူနှံသိက္ခာရှိမှ သူတ်ပါ၊ dignity) ကို တန်ဖိုးထားမှ၊ ကိုယ့်မှာ အဲဒီလို လူနှံသိက္ခာရှိမှ သူတ်ပါ၊ ကိုလည်း ကိုယ့်လိုပဲ လူနှံသိက္ခာ (dignity) ရှိခေါ်ချင်တယ်။ လူနှံမှုတာ သိက္ခာမဲ့တာ မဖြစ်ခေါ်ချင်ဘူး။ ခွေးတို့ ပြောင်တို့ စတဲ့ တိရားနှင့်တွေ့ကို တောင်မှ သူတို့ဟာသူတို့ လူနှံရရှိ နေခေါ်ချင်တယ်။ ပြောက်လန်းပြီး မနေခေါ်ချင်ဘူး။

လောက်ကြီးကို တန်ဖိုးထားပို့ဆိုတာ ကိုယ့်စိတ်မှာ အေးချမ်းမှု ရှိရမယ်။ အေးချမ်းမှု ရှိမှု နှုံးထုံးသိမ်းမွေးမှု ဖြစ်လာတယ်။ နက်နဲ့မှု ရှိလာတယ်။ အေးချမ်းမှု မရှိရင် နှုံးထုံးသိမ်းမွေးမှု နက်နဲ့မှုဆိုတာ မဖြစ်တော့ဘူး။ မအေးချမ်းရင် ကြမ်းတမ်းလာတပဲ။ မအေးချမ်းရင် နက်နဲတဲ့ အသိဉာဏ် မဖြစ်စိုင်ဘူး။ မအေးချမ်းရင် တစ်ကိုယ်ကောင်း ပိုဆန်တယ်။ သူတ်ပါးကို ထိခိုက်နှစ်နာမှာကို မငဲ့ညာနိုင်ဘူး။ ဒါပြောင့် ကိုယ့်မှာ အေးချမ်းမှုမရှိရင် လောက်ကြီးကို အေးချမ်းမှု အထောက်အကူ မပေးနိုင်ဘူး။

သူတ်ပါးကို ငဲ့ညာထောက်ထားမှုမရှိပဲ တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်တဲ့ ဂိတ်ဟာ dignity ရှိဘူး တည်ကြည်ခန်းသားမှု လူနှံသိက္ခာ မရှိဘူး။ လေးနက်မှု မြင့်မြတ်မှု မရှိဘူး။ တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်တဲ့ ဂိတ်ဟာ အဆင့် ဘတ်နှင့်မြတ်နှင့် ဂိတ်မျိုး ဖြစ်တယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို တကယ်လေးတဲ့ သူဟာ ကိုယ်ပြောင့် သူတ်ပါး ခုံးနှံပြောက်အောင် မလုပ်ဘူး။ သူများကို ဗုံးရောက်အောင် ရုက်သိက္ခာကျအောင် လုပ်ချင် ပြောချင်နေတဲ့ အခါ ကိုယ့်စိတ်ကို သေသေချာချာ ကြည့်ပါ။ အဲဒီလို ဂိတ်မျိုးဖြစ်နေတဲ့ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် လေးတားနိုင်သလား။

တန္ထား၊ သရဲ့ ပြီးတွေ့က္ခာ လူတွေကို အမျိုးမျိုး ဗုံးရောက်ဖြတ် ကယ်လို့ ကြားပူးတယ်။ တချို့လည်း ကြံ့ပူးတဲ့ သူတွေက္ခာ ရှိမယ်။ အဲဒီပြီး

တွေ့ဟာ သူများကို ဗုံးရောက်အောင်လုပ်ပြီး ပြောက်လွန်ပြီး သူတို့ဘေး ရပ်တည်ရေးကို လုပ်ကြတယ်။ သူများ ဗုံးရောက်မှ သူတို့ဘေး ရပ်တည် နိုင်တယ်။

အဆင့်မြင့်တဲ့ နှစ်တွေ့ဟာ (၃၇မင်း ဆိုတဲ့ နှစ်တွေ့ကို မဆိုလို ဘူးနော်။) ဘယ်သူကိုမှ ဗုံးရောက်ပေးတယ်။ ပြောက်လွန်တယ်လို့ မကြားရဘူး။ အဆင့်မြင့်တဲ့ နှစ်တွေ့ဟာ သူများကို ဗုံးရောက်အောင် လုပ်ပြီးမှ သူတို့ဘေး ရပ်တည်မှုကို ရှာဖို့မလိုဘူး။ သူတို့မှာ ပြည့်စုံနေဖို့ကြတယ်။ သူတို့ ဘဝကို သူတို့ ကျော်ပြုနေဖို့ကြတယ်။

ဒီဥပမာကို သေသေချာချာ စဉ်းစားခေါ်ချင်တယ်။ သူများကို ဗုံးရောက်အောင်လုပ်ပြီး သူများ ကိုယ့်ကို ပြောက်ပြီး ပုံးကော်မှ ပသမှ ကျေားမှ ကိုယ့်ဘဝ ရပ်တည်နိုင်တဲ့ သူဟာ အဆင့်နိုမ့်တယ်။

သူများကို ဗုံးရောက်အောင်လုပ်ပြီး မလိုပဲ ကိုယ့်ဘဝမှ ကောင်းတဲ့ နည်းနဲ့ ပြည့်စုံလဲလောက်နေတဲ့ သူ၊ ဘဝအဆင့်အတန်း၊ ဂိတ်နေသောထား အဆင့်အတန်း၊ မြင့်တဲ့ သူဟာ သူတ်ပါးကို အကျိုးပို့မယ်ဆိုပြီးတော့ လုပ်နေကြတဲ့ လူတွေ့ဟာ တော်တော် အဆင့်နိုမ့်တယ်။ သူများရုံးမှ ကိုယ်က စိုင်ရမယ့်ဘဝဟာ တော်တော် အဆင့်နိုမ့်တယ်။ သူများနှစ်နာမှ ကိုယ်အကျိုးရှိမယ့်ဘဝမျိုးဟာ တော်တော် အဆင့်နိုမ့်ပါတယ်။ သူများ ဗုံးရောက်မှ ကိုယ့်ဘဝ အဆင့်ပြုမယ့်သူတွေ့ဟာလည်း တော်တော် အဆင့်နိုမ့်တာပါပဲ။ သူများ အဆင်မပြုမှ ကိုယ်အဆင်ပြုမယ့်ဘဝမျိုးပါ။

ကိုလည်း ယုံကြည်မှုမရှိပဲ ဘဝကိုပါ မကျေမန်ပဲ ဖြစ်လာမယ်၊
သူတစ်ပါးက ကိုယ့်ကို တန်ဖိုးထားတဲ့အခါမှ ကိုယ့်ကိုယ်ကို
တန်ဖိုးထားလာတယ်။ ဒါကြောင့် ကလေးငယ်ငယ်လေးပဲဖြစ်ဖြစ်
လေးလေးစားစား တန်ဖိုးထားပြီး နေရာပေးပြီး ဆက်ဆံမယ်ဆိုရင်
အဲဒါကလေးဟာ သူကိုယ်သူ ယုံကြည်မှု ပို့မြှုံးလာမယ်။ သူကိုယ်သူ
လေးစားမယ်။ ပတ်ဝန်းကျင်က လူတွေကိုလည်း ပြန်လေးစားမယ်။
ကိုယ့်ကိုလေးစားတာ ခံရမှ ကိုယ်ကလည်း ပြန်လေးချင်တယ်။

အဲဒါလို ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မှုရှိတဲ့ကလေးဟာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို
လည်း လေးစားမှုရှိတယ် ပတ်ဝန်းကျင်က လူတွေကိုလည်း လေးစားမှုရှိတဲ့
အတွက် သူဘဝဟာ ပို့မြှုံးအဆင်ပြုမယ်။ မသင့်တော်ဘာတွေကို သိပ်လုပ်မှာ
မဟုတ်ဘူး။ ဖျက်ဆီးတာ၊ ရမ်းကားတာတွေ လုပ်မှာမဟုတ်ဘူး။ သူရထားတဲ့
လေးစားတာခံရတဲ့ဘဝကို ဆုံးဖော်မှုံးအောင် သူကိုယ်သူ ထိန်းသိမ်းမယ်။
ဒီကလေးဟာ ပတ်ဝန်းကျင်က ကလေး လျှကြီး အားလုံးနဲ့ ဆက်ဆံတဲ့အခါမှာ
သူဖို့ ကိုယ့်ဖို့ စဉ်းစားပြီး မျှမျှတတ် လုပ်တတ်လာမယ်။ တစ်ဖက်သတ်
အနိုင်ယူတာ၊ စိတ်ချိုးတာ၊ စိတ်ကောက်တာ၊ မိုက်တာ နည်းသွားမယ်။
ပတ်ဝန်းကျင်ကို အလေးထားပြီး သတိထားပြီး ညီပြီး နေတတ်သွားမယ်။
ဒီအချက်ဟာ အရေးကြီးတယ်နော်။

ကိုယ်ကလည်း သူတစ်ပါးကို လေးစားတတ်ဖို့လိုသလို သူတစ်ပါး
ကလည်း ကိုယ့်ကို ပြန်လေးစားလာဖို့ လိုတယ်။ အဲဒါလေးစားမှုဟာ
ဘယ်အချိန် ဘယ်အချိန်ကစပြီး လိုသလဲဆိုတော့ မွေးကာစကတည်းက
ရှိခို့ လိုပါတယ်။ ကလေးငယ်လေးတွေဟာ သူတို့ကို ချစ်သလား၊ မချစ်
ဘူးလား၊ တန်ဖိုးထားသလား၊ မထားဘူးလားဆိုတာ သိတယ်နော်။
အိမ်မှာရှိတဲ့ လျှော့တွေ အများကြီးထဲက သူကို ဘယ်သူ ချစ်တယ်
လေးစားတယ်ဆိုတာ သိတယ်။ အဲဒါလူကို ပို့ချင်တယ်။

ဥပမာတစ်ခုကိုပြောရရင် ညီအောင်မှန်စေယောက်မှာ ညီမငယ်ငယ်လေး
တစ်ယောက် ရှိတယ်။ အဲဒါညီမငယ်ငယ်လေးကို အစ်မတစ်ယောက်က
ကျေးမွှုံးတယ်၊ သူတ်သင်ပေးတယ်၊ ရေချိုးပေးတယ်၊ အဝတ်အစား
ဝတ်ပေးတယ်၊ အရွှေပြင်ပေးတယ်။ နောက်တစ်ယောက်က အဲဒါညီမငလေးကို
လေးလေးစားစား စကားပြောတယ်။ သူကို ခိုင်းချင်ရင် အတင်းအကျိုး
မဆိုင်ဘူး၊ နားလည်အောင် ပြောပြုတယ်။ သင်ပြုတယ်။ ကလေးပြောချင်တာ
ရှိရင် သေသေချာချာ နားထောင်တယ်။ ကလေးက စကားလုံးမကြေယားလို့
မပြောနိုင်သေးတဲ့ အချက်အလက်တွေကိုလည်း ဘာပြောချင်တာ မဟုတ်
လား၊ ဘာပြောချင်တာ မဟုတ်လား ဆိုတာ သိအောင်လုပ်ပြီး အစောင်ပေး
တယ်။ ဒီလို ဟုတ်သလား၊ ဟိုလို ဟုတ်သလားလို့ မေးတယ်။

အဲဒါတော့ ဒီကလေးက သူကို လေးလေးစားစား စကားပြောတဲ့သူကို
ပို့ချင်တယ်။ ပြုစွေပေးတဲ့လူကို ဒီလောက်မခေါ်ဘူး။ ပြုစွေတာ၊ ယူယတာကို
ရရှိနဲ့ မလုံလောက်သေးဘူးနော်။ သူကို လေးလေးစားစား အသိအမှတ်ပြုတာ
ကောင်းကောင်းမွန်မွန် စကားပြောတာကို လိုချင်သေးတယ်။ လူတွေဟာ
ကိုယ်နဲ့ စကားပြောလို့ အဆင်ပြုတဲ့သူကိုပို့ချင်တတ်တယ်။ ကလေးတော်မှ
ကိုယ်စိတ်ထဲမှာ ရှိနေတာကို ပြီးတဲ့သူတွေက ကိုယ်ချင်စာပြီး သိနေပါလား
ဆိုတာကို သိတော့ စိတ်ချို့သာမှုပြုခြင်တယ်။ လူတိုင်းလူတိုင်း ဒီလိုခံစားရမှာ
ပါပဲ။

တစ်ဖက်သားက ဂုံကို လေးစားရဲ့လား၊ တန်ဖိုးထားရဲ့လား၊
ကိုယ်ချင်စာရဲ့လားဆိုတာ လူတိုင်းပဲ တွေးနေတတ်တယ်။ ကလေးဘဝထဲက
ပတ်ဝန်းကျင်ကလူတွေ လေးစားတာ၊ တန်ဖိုးထားတာ၊ အသိအမှတ်ပြုတာ၊
ကိုယ်ပြောချင်တာကို အချိန်ပေးတော့ နားထောင်တာကို သိပ်လိုချင်တယ်။
ဒါဟာ လူတိုင်းရဲ့ဘဝမှာ အရေးကြီးတဲ့ လိုအပ်ချက်ပဲ။

အကယ်ရှိ အဲဒါကို မရအဲရင် အဲဒါလူဟာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မှု

နည်းမယ်၊ အားငယ်မယ်၊ မပြောရမဆိုရဲ့ ဖြစ်မယ်။ သို့မဟုတ်ရင် ဒေါသ ကြီးမယ်။ သူပြောချင်တာကို လူတွေ ဂရိုင်အောင် အကြမ်းနည်းနဲ့လုပ်မယ်။ ပြောလည်တဲ့ဆက်ဆံရေးပုံစံကို မလုပ်တတ်ဘူး။ အိုင်ရမဲ ကျေနပ်မယ်။

ဒါကြောင့် လူတွေ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အလေးဂရုပြုတဲ့ အလေးအကျင့်ကို ငယ်ငယ်ကတည်းက လုပ်သင့်တယ်။ သင်ပေးသင့်တယ်။ လူတိုင်း ကိုယ့်ကို attention ပေးတာ၊ ဂရိုင်တာ၊ သတိပြုတာ၊ အလေးထားတာ လိုချင်တယ်။ ကိုယ့်ကို အသိအမှတ် ပြုတာကို ကောင်းတဲ့ နည်းနဲ့မရရင် ရနိုင်တဲ့နည်းနဲ့ ရအောင် လုပ်တတ်တယ်။

ဒါနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဒီကလေးဥပမာကိုပဲ ပြန်ပြောချင်တယ်။ ကလေး အကြောင်းကိုပြောလို့ မလေးနက်ဘူး၊ မထင်ပါနဲ့။ ကိုယ့်ကိုယ်တိုင် ကလေး ဘဝက ကြီးလာတာပါ။ ကိုယ့်ပတ်ဝန်းကျင်မှာလည်း ကလေးတွေ ရှိသေး တယ်။ ကလေးတောင်မှ ဒါမျိုးခံစားတတ်ရင် လူကြီးတွေလိုရင် ဘယ်လောက်ထိ ခံစားတတ်မလဲဆိုတာကို သိခေါ်ချင်လို့ ပြောတာပါ။

အချေပြာတဲ့ကလေးရဲမိဘတွေက ဝန်ထမ်းတွေး။ အဖောက အဝေးမှာ တာဝန်ကျေနောက်တယ်။ အမောကလည်း ဝန်ထမ်းပဲ။ တစ်နှေ့တော့ အမောက အလုပ်ကိစ္စနဲ့၊ အဝေးကို သွားစရေးရှိတယ်။ ကလေးကို သေသေချာချာ မှာခဲ့တယ်။ အမေ အလုပ်ကိစ္စနဲ့ တစ်နှေ့လုံး သွားစရေးရှိတယ်။ မီးချုပ်မှ ပြန်လာမှုလို့ ပြောခဲ့တယ်။ ကလေးက သဘောပါက်တယ်။ အမေထွက်သွား တာကို မြင်တယ်။ မင့်ဘူး။ မပုံဆာဘူး။ ဒီကလေးကို ငယ်ငယ်ကတည်းက လေးလေးစားစားပြောတဲ့အကျင့် ရှိနေတော့ ကလေးက နားလည်တယ်။ စားချိန်တန်ရင် စားတယ်။ အိုင်ချိန်တန်ရင် အိပ်တယ်။ သူဘာသာသူ အေးအေးဆေးဆေး ကစားတယ်။ ဒါပေမဲ့ စိတ်ထဲမှာ အမေကို မျှော်နေ တယ်။

ညနေ့မှာ သူ့အမေပြန်လာတော့ အလုပ်လည်းပါတယ်။ ညည်သည်

လည်း ပါလာတယ်။ ဒီတော့ ကလေးကို အာရုံမလိုက်စိုင်တော့ဘူး။ အလုပ် များနောက်။ အဲဒီတော့ ဒီကလေးက မကျေနပ်တော့ဘူး။ စိတ်ဆိုးနေဖြိုး စိတ်ကောက်နေဖြိုး၊ အတင်းငိုနောက်။ သူ မျှော်လင့်သလို မဖြစ်တော့ပဲကိုး။ ကေနေတော့ သူ့အမေက သွားချိတော့ အာချိ မခံဘူး။ အထိ မခံဘူး။ အကိုင် မခံဘူး။ သူ့အမေက စိတ်မရှည်ဘူး။ ပင်ပန်းနေတော့ မချော့နိုင်ဘူး။ အလုပ် ဆက်လုပ်နောက်။ ညနေစာ ထမင်းကျေးတော့လည်း ကလေးက ပစားဘူး။ ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုဖြစ်နေတာလဲဆိုတော့ သူကို ဂရုမစိုက်လို့ သူကို အသိအမှတ် မပြုလို့။ ဒီတွေကို ပြောပြုချင်ပေမယ့် ကလေးမှာ မပြောတတ်ဘူး။ ပြောစရာ စကားလုံးမရှိဘူး။ သူ တစ်နှေ့လုံး အမေကို မျှော်နေတာ၊ တစ်နှေ့လုံး ထားခဲ့တာ၊ ပြန်လာတော့လည်း ဂရုမစိုက်ဘူး။ မျက်ချင်း မချိဘူး၊ စကားမပြောဘူးဆိုတော့ သူ့စိတ်ထဲမှာ တော်တော် စားနေရပြီ။ သူ့စိတ်ထဲမှာ မေတ္တာကတော်သလို ဖြစ်နောက်။ အမေ ငါ့ကို တုန်ပိုးမထားဘူး။ ငါ့ကို မချော့ဘူးဆိုတဲ့သဘောမျိုး ခံစားနေရပြီး။ သူ့အမေက အကယ်၍ စိတ်မရှည်လို့ စိတ်တိပြီး၊ အော်မယ်၊ ငင်ဗ်မယ်၊ ရှိက်မယ်ဆိုရင် ကလေးစိတ်ထဲမှာ ဘယ်လို့ ခံစားရမလဲ။

အဲဒါကို ကလေးကို စိတ်ဝင်စားတဲ့ သူ့အော်မကြီးက သိနောက်။ ယူကိုယ်တိုင် ကလေးဘဝကနဲ့ ကြီးလာပေမယ့် သူ့ကလေးဘဝကို သူ တော်တော် မော်နေပြီ။ ဒီကလေးရဲဘာဝကို သေသေချာချာ လေ့လာရင်းနဲ့ ကေးလေးစိတ်ပညာကို စိတ်ဝင်စားပြီး ကလေးဆိုတာ ဘယ်လို့သာဝန်ရှိတယ်။ ကယ်လို့စားတော်တယ်ဆိုတာ ပို့သိလာတယ်။ ကလေးငယ်ငယ်လေးမြို့လို့ ကာမှုမသိရှင်ဘူးဆိုတာ မယ်တဲူ။ မပြောတတ်ဘာပဲ ရှိတယ် အကုန် စားတတ်တယ် ဆိုတာ သိတယ်။ သိတော့ သူက ကလေးငယ်လေးကို စကားချာချာပြောတယ်။ “မီးမီးက တစ်နှေ့လုံး အမေကို မျှော်နေတာလား” ဆိုတော့ “ဟုတ်တယ်” တဲ့။ “မမေက ပြန်လာတော့ မီးမီးကို ချက်ချင်း

မချိလို စကားမပြောလို စိတ်ဆီးနေတာလား ”လို မေးတော့ ”ဟုတ်တယ်” တဲ့။ “မမော အလုပ်တွေလည်း ပါတယ်။ ဇူးသည်တွေလည်း ပါတယ်။ ဒါကြောင့် အလုပ်တွေရှုပြီး မီးမီးကို ဂရာမရိုက်နိုင်တာပါ။ မမော အလုပ်လုပ်ရတာ ပင်ပန်းနေတယ်၊ မီးမီးကို မချုပ်လို မဟုတ်ဘူး” လို ပြောတော့ ကလေးမျက်နှာက ချက်ချင်း ပြောင်းသွားတယ်။ ကျေနှင့် သွားတယ်။

အဲဒီလို သူ့စိတ်ထဲမှာရှိတဲ့ ခံတားချက်ကို ဖော်လိုက်ပြီးတော့ အသိအမှတ် ပြုလိုက်တယ်။ ကလေးကို နားလည်အောင် “လေးလေး တားတား” ရှင်းပြုလိုက်တယ်။ ကလေးက ကျေနှင့်သွားပြီးတော့ ထမင်း ကျေးတော့လည်း တားတယ်။ အမေလာခေါ်တော့လည်း လိုက်သွားတယ်။ အားလုံး အဆင်ပြုသွားတယ်။

န န န

လူ့အသိင်းအဝိုင်းရဲ့ ကျက်သရေဆောင်

ကိုယ့်ကိုယ်ရို့ကိုယ် လေးစားတဲ့သူ ရှာများကို လည်း လေးစားတဲ့သူ မှတ်နာာ အင်မတ္ထ ကျက်သရေရှိတယ်။ ခင်မင်စရာ လေးစားစရာ ကောင်းတယ်။ ဒီလိုဂျာဟာ စိတ်လည်း ရှိအေးချေးတယ်။ နှုံးညွှဲတယ်။ ဒီလိုဂျာဟာ လူ့အသိင်းအဝိုင်းရဲ့ ကျက်သရေဆောင် ဖြစ်တယ်။

လူဟာ ကိုယ့်ခံတားချက်ကို အသိအမှတ်ပြုတာ လိုချင်တယ်။ ကိုယ်ကလည်း သူများရဲ့ခံတားချက်ကို အသိအမှတ် ပြုပေးရမယ်။ ဒီလို

တစ်ဦးရဲ့ခံတားချက်ကို တစ်ဦး အသိအမှတ်ပြုခိုင်ဖို့တဲ့ စိတ်နေသဘောထား ရှုံးညွှဲထိမ်မွေ့မျှ ရှိရမယ်။ တစ်ဦးကိုတစ်ဦး လေးတားမှု၊ တန်ဖိုးထားမှု ရှိရမယ်။

အချေခေတ်မှာ လူတွေဟာ အလုပ် အင်မတ္ထများကြပါတယ်။ အလုပ်များသလောက် သောကလည်း များကြပါတယ်။ ကိုယ့်ပူပ်သောကနဲ့ ကိုယ် စိတ်မအားကြလို သူများစိတ်ထဲမှာ ဘယ်လိုခံတားနေရမလဲဆိုတာ သေသာချာချာ အာရုံစိုက်ပြီးတော့ မစဉ်းတားနိုင်ကြတော့ဘူး။ အဲဒီလို ပစဉ်းတားနိုင်ကြရင် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် နားလည်မျှ နည်းသွားပြီးတော့ အားလုံးပဲ အထိုက်ဖြစ်တဲ့ ခံတားမှုကို ခံတားနေရမယ်။

ကိုယ့်နဲ့အနီးစပ်ဆုံးဖြစ်တဲ့ ကိုယ့်အမေ ဘယ်လိုခံတားရမလဲ၊ အဖေ တယ်လိုခံတားရမလဲ၊ ကိုယ့်သားသမီးတွေ ဘယ်လိုခံတားရမလဲ၊ ကိုယ့်နေး တယ်လိုခံတားရမလဲ၊ ကိုယ့်ခင်ပွန်း ဘယ်လိုခံတားရမလဲ ဆိုတာလောက်တော့ အာရုံစိုက်ပါ။ မိသားစုကိုမှ အာရုံမဓိုက်နိုင်ရင် တြေားလူတွေကို အာရုံစိုက်ပြီး ပစိတ်မလွှာယ်တော့ဘူး။ မိသားချို့ရင် ကိုယ့်အိမ်နီးနားချေး၊ ကိုယ့်လုပ်ဖော်ဖော်တွေရဲ့ ခံတားမှုကို သိအောင် အာရုံစိုက်သင့်တယ်။ ဒါမှ လူ့အသိင်း အိမ်းဟာ ပြီး နားလည်မျှရှိပြီး ခင်မင်ရင်းနီးမှုရှိရမယ်။ ပြဿနာရှိလာရင် နားလည်မှုနဲ့ ခင်မင်ရင်းနီးမှုရှိလို အားလုံးအတွက် ကောင်းမယ့်အာဖြက် ရှာဖို့မယ်။

မိဘတွေဆိုတာ အသက်ကြီးလာတဲ့အခါ သားသမီးတွေ အပေါ်မှာ ပို့မှု ရှိလာတယ်။ ပစ္စည်းပြောပြည့်စုံလို ရပ်ပိုင်းအနေနဲ့ မမှုခိုရတောင်မှ စိတ်ပိုင်းပို့မှုတော့ ရှိသေးတယ်။ သားသမီးက ချို့တာ၊ ခင်တာ၊ မော်တာ၊ ပြုစားတာ၊ ပုံစံတာ၊ ယုယာတာကို သိပ်လိုချေးတယ်။ အထူးသဖြင့် မနုတ်ကောင်းတဲ့အခါ ပိုလိုချေးတယ်။ ဒါတွေအတွက် အသိပေးနိုင်ကြရဲ့လား ပေးနိုင်ပို့လိုတယ် နော်။

ပစ္စည်းညစ္စ ပြည့်စုံရနဲ့ စိတ်ချမ်းသာမှာ စိတ်ကျေနပ်မူ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ ကိုယ့်ပတ်ဝန်းကျင်က လူတွေရဲ့ ချစ်ခင်မှုကိုရမ ပိုပြီး စိတ်ချမ်းသာတယ်၊ ကျေနပ်တယ်။ ပစ္စည်းညစ္စဆိုတာ ရုပ်ဝါးပြည့်စုံမှုအတွက် အထောက်အပဲ ဖြစ်တယ်။ ပစ္စည်းညစ္စရှိတဲ့သူတွေဟာ ငါမှာ ပစ္စည်းညစ္စရှိတယ် ဆိုပြီးတော့ အားရှုံးနေတာဟာ တကယ်တော့ စိတ်မအေးရပါဘူး။ တစ်နေ့ အဲဒီပစ္စည်းတွေ မရှိရင် ဆိုပြီးတော့ စိတ်မအေးဘူး။

ပစ္စည်းညစ္စ မချမ်းသာရင်တောင်မှ လူအများက ကိုယ့်ကို ထိုက်ထိုက်တန်တန် လေးလေးစားစား ခင်မင်တယ်ဆိုရင် ပိုပြီးတော့ အားရှုံးတယ်။ ငါမှာ ငါကို တကယ် ချစ်ခင်လေးစားစား၊ တန်ဖိုးထားတဲ့ စိတ်ဆွေတွေ ရှိတယ်။ ငါမှာ အာက်အခဲရှိရင် သူတို့ ငါကို ပစ်မထားဘူး။ ဖြည့်ရွက်မယ်။ ကူးပြီးတော့ စိတ်အေးချမ်းမှုဖြစ်တယ်။ မေတ္တာကသာ စိတ်ကို လျှို့မှု ဖြစ်ပေါ်တယ်။

ဒါကြောင့် အားလုံးပဲ ငါကို တကယ်ခင်မင်ပါတယ်ဆိုတဲ့ စိတ်ဆွေတွေ ရွေ့ရလာအောင် ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပိုပြီး စိတ်နေသဘောထား ကြီးလာအောင်၊ မေတ္တာကရုဏာ ကြီးလာအောင်၊ နှုံးညွှန်မွေ့လာအောင်၊ သူတစ်ပါးကို ကိုယ်ချင်းစာတတ်အောင်၊ သူတစ်ပါးစိတ်ထဲမှာ ဘယ်လိုဖြစ်နေသလဲ၊ ဘယ်လိုခဲ့စားနေရသလဲဆိုတာ မှန်းပြီး သိနိုင်တဲ့ ညာက်ရည်ညာက်သွေး ရောင်းစားစေချင်တယ်။ ဒီအရည်အချင်းတွေက လူတိုင်းမှာ ဓာတ်ခံရှိပြီးသား ဖြစ်ပါတယ်။ ပိုပြီး အားကောင်းလာအောင် အလေ့အကျင့် လုပ်ဖို့ပဲ လိုတယ်။

တရားအားထုတ်ရင် ဒါတွေ အလိုအလျောက် ဖြစ်လာတဲ့ပဲ။ စိတ်ကိုသိနေတဲ့အကျင့်ကို လုပ်ရင် စိတ်သိမ်မွေးနှုံးလာပြီးတော့ သူများ ဘယ်လိုခဲ့စားရသလဲဆိုတာ သိလာတယ်။ သူတစ်ပါးနဲ့ ဆက်ဆံရေးလည်း ပိုပြီးတော့ အဆင်ပြေလာတယ်။

သူမိတ်ချမ်းသာရင် ပါလည်း ပိုမိတ်ချမ်းသာတယ်။ ငါအနီး စိတ်ချမ်းသာရင် ပါ ပိုပြီး စိတ်ချမ်းသာတယ်။ ငါခင်ပွန်း စိတ်ချမ်းသာရင် ပါပိုပြီး စိတ်ချမ်းသာ တယ်။ ငါသားသမီးတွေ စိတ်ချမ်းသာရင် ပါပိုပြီး စိတ်ချမ်းသာတယ်။ ငါမိတ်ဆွေတွေ စိတ်ချမ်းသာရင် ပါပိုပြီး စိတ်ချမ်းသာတယ်။ သူတို့ စိတ် ချမ်းမသာ ဖြစ်နေရင် ပါတစ်ယောက်တည်း ကွက်ပြီးတော့ စိတ်ချမ်းသာဖို့ ဆိုတာ မလွယ်ဘူး။ ငါ စိတ်ချမ်းသာချင်ရင် သူတို့ရဲ့ စိတ်ချမ်းသာမှုကို ထည့်ပြီးတော့ စဉ်းစားရမယ်။ ဒီအချက်ကို လေးလေးနှက်နှက် သဘော ပေါက်မှ ဖြစ်မယ်။

လူတွေမှာ တစ်ခါတလေ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အနိုင်ယူချင် တဲ့စိတ်တွေ ဖြစ်တတ်တယ်။ သားသမီးပေါ်လည်း နိုင်ချင်တယ်။ ခင်ပွန်းနဲ့အနီး လည်း တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် နိုင်ချင်တယ်။ အလုပ်ခွင့်မှာလည်း တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် နိုင်ချင်တယ်။ အနိုင်ယူချင်တဲ့စိတ် ရှိနေရင်တော့ စိတ်ချမ်းသာမှု မရှိနိုင်ဘူး။

နိုင်တဲ့သူလည်း စိတ်မအေးချမ်းဘူး။ ရုံးတဲ့သူလည်း စိတ်မအေးချမ်းဘူး။ အနိုင်အရုံးမရှိပဲ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် လေးလေးစားစား ပြောရတာ ဆက်ဆံရတာ ပိုပြီး စိတ်ချမ်းသာတယ်။ သားသမီးကိုတောင်မှ လေးလေးစားစား နေရာပေးရမယ်။ သူတို့ကြီးကတော့ သားသမီးကိုလည်း လေးစားရမယ်ဆိုတဲ့စကားကို အမြဲတမ်း ပြောလေ့ရှိတယ်။ ရုတ်တရ်ကြားရရင်တော့ ဆန်းများနေမလား မသိဘူး။

သားသမီးကို လေးစားရမယ်ဆိုတာက သားသမီးကို လက်အုပ် ကလေသိပြီး ပြောရမယ်လို့ မဆိုလိုပါဘူး။ သူတို့ရဲ့ခဲ့စားချက်ကို အသိအမှတ် ပြုပြီး သူတို့ပြောချင်တာကို လေးစားစားနဲ့ သူတို့ ပြောချင်တဲ့အစိုးပ် ပေါက်အောင် မှန်မှန်ကန်နှားလည်အောင် ကြီးစားတာမျိုးကို ဆိုလိုတာပါ။

သားသမီးတွေမှာ ဖြစ်ချင်တဲ့ဆန္ဒတွေ အများကြီးရှိတယ်။ သူတို့ ဖြစ်ချင်တာနဲ့ ကိုယ်ဖြစ်ချင်တာ မထင်မိတဲ့အပါ သူတို့ ဖြစ်ချင်တဲ့ကိစ္စဟာ အပြစ်မရှိတဲ့ကိစ္စ၊ ဂုဏ်သိက္ဌာ မထိခိုက်တဲ့ကိစ္စဆိုရင် အတင်းအကျင် မတားဆီးသင့်ဘူး။ ဒါဟာ သူတို့ကို လေးစားရာ ရောက်ပါတယ်။ သူတို့ရဲ့ dignity ကို တန်ဖိုးထားရာ ရောက်ပါတယ်။

ဒါဘန့်သားသမီးတင် မဟုတ်ပါဘူး။ ခင်ပွန်းနဲ့နေ့းလည်း ဒီအတိုင်းပဲ။ ညီအစ်ကိုမောင်နှစ်မလည်း ဒီအတိုင်းပဲ။ သူငယ်ချင်း မိတ်ဆွေ၊ ဆရာတပည့် တွေလည်း ဒီအတိုင်းပဲ။ အလုပ်ခွင့်မှာ အထက်အောက် အဆင့်ဆင့်လည်း ဒီအတိုင်းပဲ ဖြစ်သင့်တယ်။ ဒီထက် အဆင့်မြင့်ပြီးတော့လည်း စဉ်းစားစေချင် တယ်။

အဲဒိုလို တိုင်တိုင်ပင်ပင် အပေးအယူရှိပြီးတော့ လေးလေးစား ဆက်ဆံသွားရင် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှု အများကြီးရတယ်။ ဒီလိုနိုင်းနှစ်ဖက် ဂုဏ်သိက္ဌာရှိတဲ့ dignity ရှိတဲ့ ဆက်ဆံပုံမျိုးကို ခံရတဲ့သူဟာ၊ ဒီအရသာကို ခံစားမီသွားရင် ဒါကို အဆုံးရှုံး မခံချင်တော့ဘူး။ ဒါကြောင့် လေးစားမှုကို ဆက်ပြီးတော့ ရနေအောင် စဉ်းစဉ်းစားစား လုပ်မယ်၊ ကိုင်မယ်၊ ပြောမယ်၊ ဆိုမယ်။

လွှာအသိုင်းအပိုင်းကြီးကို ကောင်းအောင် လုပ်ချင်ရင် ကိုယ့်ကိုယ်ကို လည်း လေးစားမြို့ လိုတယ်။ သူတစ်ပါးကိုလည်း လေးစားမြို့ လိုတယ်။ ဂုဏ်သိက္ဌာရှိတဲ့ ဆက်ဆံရေးမျိုးဖြစ်လေအောင် ပြုစပ်ပြီးထောင်ဖို့ လိုတယ်။

ဘုန်းကြီးက ဒါဘန့်သားသမီး ဆက်ဆံရေးကိုပဲ အမိကထားပြီးတော့ ပြောချင်ပါတယ်။ ဒီဆက်ဆံရေးဟာ ဘဝမှာ အခြေခံအကျော်း ဖြစ်တယ်။ ဒါဘန့်သားသမီး ဆက်ဆံရေးမှာ တစ်ပိုးရဲ့ဆန္ဒကို တစ်ပိုးက လေးလေးစား အသိအမှတ်ပြုပြီးတော့ ဆွေးနွေးညိုင်းပြီး ပြောတဲ့ ဆိုတဲ့ အလေ့အကျင့်ကို ရရင် သားသမီးဟာ ဒါဘကိုလည်း လေးစားမယ်၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလည်း

လေးစားမယ်။ ဒါဟာ လေးစားတာကို ခံထိုက်တဲ့သူဆိုပြီး ကိုယ့်ကိုယ်ကို တန်ဖိုးထားတဲ့မိတ်ကို ရမယ်။ အယူအဆချင်း ဆန္ဒချင်း မတူရင်တောင် ဟန်ဆောင်ဖုံးကွယ်မထားပဲ ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ပြောတတ်တဲ့ အလေ့အကျင့်ကို ရမယ်။ ဒါဘကို လိမ်တာညာတာ မိဘ မသိအောင်လုပ်တာ မရှိသလောက် နဲ့သွားမယ်။ လိမ်နော်တာ dignity မရှိဘူး ဆိုတာကို ခံစားရလို့ အဲဒါကို မခံချင်ဘူး မခံနိုင်ဘူး။

ဒီလိုသားသမီးဟာ အပြုံ့မှာတွေ့ရတဲ့ ဆက်ဆံရေးတွေ့မှာလည်း ကိုယ့်လွှဲနေ့ ကိုယ့်သိက္ဌာကို ထိခိုက်မည့် ဆက်ဆံရေးမျိုးကို လက်ခံမှာ ပျော်ရွေ့ပဲ။ ကြာလေ ဂျို့မီးသိက္ဌာရှိတဲ့ (dignity ရှိတဲ့) ဆက်ဆံရေးမျိုး ကိုပဲ လိုချင်တော့မယ်။ သူများရဲ့ ဂုဏ်သိက္ဌာကိုလည်း မထိခိုက်အောင် သတိထားတော့မယ်။

ဒီလိုဂုဏ်သိက္ဌာရှိရှိ၊ dignity ရှိရှိ ဆက်ဆံတတ်သွားရင် ဘဝဟာ ပြုပြီးကျေန်စရာ ကောင်းမယ်။ ဆက်ဆံရေးတွေ့ဟာလည်း ပြုပြီးကျေန်စရာ ကောင်းမယ်။ ဒီလိုလူတွေ များတဲ့ လူအသိုင်းအပိုင်းဟာ အဆင့်မြင့်တဲ့ လူအသိုင်းအပိုင်း ဖြစ်မယ်။ ဒါကြောင့် အဆင့်မြင့်တဲ့ လူအသိုင်းအပိုင်းကို တည်ဆောက်ချင်ရင် သားသမီးတွေကို ငယ်ငယ်ကတည်းက ကိုယ့်ကိုယ်ကို စလေးစားတဲ့မိတ်၊ သူတစ်ပါးကိုလည်း လေးစားတဲ့မိတ်မျိုးရှိအောင် မိဘးရဲ အားလုံးက တစ်ပိုးကိုတစ်ပိုး လေးလေးစားဆက်ဆံတဲ့ ဆက်ဆံရေးမျိုးကို ပြုပြီးထောင်သွားရမယ်။

အမေနဲ့အဖောဖ တစ်ပိုးကိုတစ်ပိုး လေးလေးစား ဆက်ဆံပြေတာကို စုနှစ်မြုပ်တွေ့ရတဲ့ သားသမီးတွေဟာ ဒီလိုဆက်ဆံရေးမျိုးကို မြင်နေရ ကြားနေရတာနဲ့ပဲ တတ်သွားမှာပါ။

ကိုယ့်ကို မလေးစားတဲ့ အသိုင်းအပိုင်းထဲမှာ တရာည်နေရရင် (psychological damage) မိတ်ပိုင်းထိခိုက်မှု အများကြီးဖြစ်ပါတယ်။

စိတ်ရောဂါလည်း ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။

ဒါကြောင့် ကိုယ်ကလည်း လေးစားထိုက်တဲ့သူ ဖြစ်အောင် နေဖို့
လိုတယ်။ သူတစ်ပါးကိုလည်း လေးစားတဲ့သူ ဖြစ်ဖို့လိုတယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကို လေးစားတဲ့သူ၊ လူအများကိုလည်း လေးစားတဲ့သူ၏
မျက်နှာဟာ အင်မတန် ကျက်သရေခြိတယ်။ အင်မင်စရာ လေးစားစရာ
ကောင်းတယ်။ ဒီလိုလူဟာ စိတ်လည်း ပိုအေးချမ်းတယ်၊ နှုံးညွှေ့တယ်။
ဒီလိုလူဟာ လူအသိင်းအစိုင်းရဲ့ ကျက်သရေဆောင် ဖြစ်တယ်။

စဲ စဲ စဲ

ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မှုရိုလို

ရှိုရှိုသားသား ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ဆက်ဆံတာ
အကောင်းဆုံးပဲ။ အသိအမှတ်ပြုတာ လေးစား
တာ အကောင်းဆုံးပဲ။ အခါနို့ လုပ်နိုင်တာ
အင်မတန် ရှင်ကျက်တဲ့ စိတ်ဘဝါနှံအသိဥာက်
ရှိုလိုပါ။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်ယ ယုံကြည်မှုလည်း
ရှိုလိုပါ။

ဒါကာကြီးတစ်ယောက်နဲ့ သူသားအာကြောင်း ပြောပြချင်ပါတယ်။
ဒီဒါကာကြီးဟာ တရားကို နေ့စဉ် အားထုတ်လာတာ လေးနှစ်လောက်
ရှိုသွားပြီ။ ဒီလေးနှစ်အတွင်းမှာ စိတ်နေသကောယားတွေ တဖြည့်းဖြည့်း
နှုံးညွှေ့သိမ်မွေ့လာတယ်။ အားလုံးကို လေးလေးစားစား ဆက်ဆံလာတယ်။
ဒေါ်ပေါ်မှာရော သားတွေ့ပေါ်မှာပါ ဆက်ဆံပုံ ပြောပုံဆိုပုံတွေ ပြောင်းလာ
တယ်။ ကိုယ် ဖြစ်ချင်တာကိုချည်း မတွေးတော့ပဲ သူ ဖြစ်ချင်တာကိုပါ

လေးလေးစားစား ထည့်စဉ်းစားလာတယ်။ အရင်တွေးက သားအကြီးကို
လူဆိုးဆိုပြီးတော့ တင်းတင်းကျပ်ကျပ် တင်းတင်းမာမာ ဆက်ဆံတယ်။
မျက်နှာသာ မပေးဘူး။ မြင်လိုက်တာနဲ့ မျက်နှာယားတင်းတင်းနဲ့ အသံမာမာနဲ့
ပြောတတ်တယ်။ သူသားကလည်း လူငယ်ဖြစ်တော့ မစဉ်းစားတတ်
မချင့်ခိုန်တတ်သေးတဲ့အရွယ်၊ အပေါင်းအသင်း မှားပြီးတော့ မလုပ်သင့်တာ
တွေ လုပ်မိခဲ့တာ ရှိတယ်။ ဒဲဒါကြောင့် သားကို မယုံကြည်တော့ဘူး။
သားကလည်း အဖွဲ့မျက်နှာမျက်ည်တော့ အဖော်ကို ရှောင်နေတတ်တယ်။
အဖွဲ့မေတ္တာ ကရာဇာကို မရတော့ မကျေနပ်တဲ့စိတ်တွေ ပိုများပြီးတော့
ကစ်ခါတလေ အရွှေ့တိုက်သလို လုပ်မိတော့တွေလည်း ရှိတယ်။ အရွှေ့တိုက်တော့
ပိုဆိုးသွားတယ်။ ပြီး မှားကုန်တယ်။

ဒါနဲ့ ဒီဒါကာကြီးဟာ သူသားကို အပေါင်းအသင်းတွေ့နဲ့ ဝေးအောင်
စိုင်းပြားကို ပိုလိုက်တယ်။ သားဟာ စိုင်းပြားမှာ သူဘာဝကို တစ်ယောက်တည်း
ရှုန်းကန်ရတယ်။ မိဘနဲ့ဝေးပြီး အဖော်မဲ့အထိုးကျုန် ဖြစ်ပြီးတော့ တော်တော်
စိတ်ဆင်းရောတယ်။ နောက်ပိုင်းမှာ ဒီဒါကာကြီးက တရားအားထုတ်ပြီး
စိတ်တွေ ပြောင်းလာပြီး သားရဲ့ခဲ့စားချက်ကို ကိုယ်ချင်းစာနိုင်လာတယ်။
ဘဲဒါအသီ ကျတော့ သားကို ဖုန်းဆက်ပြီး “သား...ဘယ်လို့ ဖြစ်ချင်သလဲ”
လို့ မေးတယ်။ အရင်က တစ်ခါမှ ဒီလိုမမေးခဲ့ပူးဘူး။ အရင်ကတော့
“ပြောသလိုရှုပ်” လိုပဲ အမြဲပြောတတ်တယ်။ အချုအဖောက ဒီလိုမမေးတော့
အားက ရှုတ်တရာက မဖြေတတ်အောင် အဲ့ပြုသွားတယ်။ သူ့အဖော်က
ဒီလို လွှုတ်လပ်ခွင့် တစ်ခါမှ မရခဲ့ပူးဘူး။ အဖောက “သားဆက်နေချင်
ရှင်လည်း နေပါ၊ မနေချင်ရင်လည်း ပြန်လာပါ။” အဖောကျေနပ်ပါတယ်” လို့
ပြောတော့ သားက ဝစ်းသာလွှန်းလို့ ဖုန်းပြောနေရင်း အားရပါးရ
ဆောင်တော့တာပဲ တဲ့။

ဘူးမှာ မိဘနဲ့ခွဲနေရလို့ မေတ္တာင်တော်နေတယ်။ အဖော်မဲ့နေတယ်။

အိမ်ပြန်လာတော့ အဖောက လိုက်လိုက်လွှဲလွှဲ ဟန်လုပ်တာ မပါဘဲနဲ့ ရှိုးရိုး သားသား ပွဲ့ပွဲ့လင်းလင်း သားဖြစ်ချင်တာတွေ အကုန် မေးတော့တာပဲ။ သားက ဝစ်းသာလွန်းလို့ ဝစ်းနည်းသွားတယ် တဲ့။ အဖောက သားကို ယုံယုံကြည်ကြည် ဆက်ဆံတော့ အင်မတန် ကျေနှုန်တယ်။ အင်မတန် ပျော်တယ်။ ဘာရတာနဲ့မှ မတူဘူး။ ပိုက်ဆံတွေ အများကြီးရတာနဲ့တောင် မတူဘူး။ အဖော်ကရတဲ့ ယုံကြည်မှု လေးစားမှုကို ဘာနဲ့မှ မလဲနိုင်ဘူးတဲ့။ ဒီလိုကလေးမျိုးက ရွှေဇွောက် ဘာလုပ်လုပ်၊ သူ စဉ်းစဉ်းစားစား လုပ်တော့မယ်။ အများနည်းအောင် ကြိုးစားတော့မယ်။ အဖော့ရဲ့ ယုံကြည်မှု ရန်တာကို မဆုံးရှုံးအောင် နေတော့မယ်။

မိဘတွေဟာ သားသမီးတွေကို သိပ်လိမ္မာခေါ်ချင်ကြတယ်။ လိမ္မာတယ် ဆိတ္တာကလည်း မိဘစကားကို နားထောင်တာလို့ အမိပ္ပါယ် ကောက်ကြတယ်။ မိဘစကားကို ရုပ်ငိုင်နှင့်ပြည့် နားထောင်မှ လိမ္မာတယ်လို့ ဆိမ္မာလား။ မိဘအကြိုက် မလိုက်တိုင်းလည်း ပိုက်တဲ့ကလေးလို့ ပြောလို့ မရဘူး။ အကြိုက်ချင်း အမြဲတူဖို့ မလွယ်ဘူး။ ခေတ်အခါအလျောက် အခြေအနေအရ သူများလည်း သူ့အကြိုက်တော့ ရှိမှာပဲ။ (ဥပမာ – တချို့ မိဘတွေဟာ သားသမီးတွေ ဂျင်းအကျိုး ဂျင်းတောင်းသိဝတ်တာ ကြည့်လို့ မရဘူး။ သားသမီးတွေက ဝတ်ချင်ကြတယ်) ဒါကို မိဘက အသိအမှတ် ပြုရမယ်။ ဂုဏ်သိက္ခာ မထိခိုက်တဲ့ကိစ္စဆိုရင် လက်ခံရမယ်၊ ခွင့်ပြုရမယ်။ အသက် နည်းနည်းကြီးလာတဲ့အခါ ဂိုပီး မိတ်ထားရင့်ကျက်လာတဲ့အခါ သူတို့အကြိုက် တစ်မျိုးပြောင်းသွားမှာပဲ။

ဒီသားက အဖော့နဲ့ ပွဲ့ပွဲ့လင်းလင်း ပြောလို့ဆိုလို့ ရာသွားတော့ သူ့ဘဝရွှေရေးကို ပိုပြီးလေးလေးနှင်းနှင်း စဉ်းစားတော့တယ်။ မိဘကို အထောက်အကူပေးခိုင်းလည်း ရည်ရွယ်ချက် ရှိလာတယ်။ သားသမီးတွေဟာ မိဘကို အထောက်အကူပေးချင်ပါတယ်။ မိဘတွေအားကိုတာကို ခံချင်ကြ

တယ်။ မိဘတွေက ယူတတ်ဖို့လိုတယ်။ သားသမီးက အကူအညီပေးတာကို တန်ဖိုးထားသင့်တယ်။ ဒါကြောင့် ယူတတ်ယောက်ကို ကောင်းစေချင်ရင် သူ့ကို တန်ဖိုးထားရမယ်။ လေးစားရမယ်။ သူ့ကို တန်ဖိုးထားမှ လေးစားမှ သူ့ကိုယ်သူလည်း တန်ဖိုးထားမယ် လေးစားမယ်။ ဒါမှ လူတော်လူကောင်း ကိစ္စယောက် ဖြစ်လာမှာ။

သားသမီးကို လူတော်လူကောင်း ဖြစ်စေချင်ရင် သူကို မိဘက တန်ဖိုးထားရမယ်။ လေးစားရမယ်၊ ပွဲ့ပွဲ့လင်းလင်း ရှိုးရိုးသား ဆက်ဆံရမယ်။ တချို့မိဘတွေက ပရိယာယ်နဲ့ လိမ့်တာလည်း မကောင်းဘူး။ ကောင်းစေချင်လို့ လိမ့်တာလည်း မကောင်းဘူး၊ လိမ့်ရင် ဆက်ဆံရေးဟာ တကယ်ရှိုးသားမှု မရှိဘူး။ ရှိုးသားမှုမရှိရင် ယုံကြည်မှု မရှိဘူး။

မိဘက ပရိယာယ်နဲ့ လိမ့်တယ်။ သားသမီးကလည်း အပေါ်ယံလေး မိဘကျေနှုန်အောင် ဟန်လုပ်ပြီး နေပြုလိုက်တယ်။ ဆက်ဆံရေးဟာ ဘစ် မဟုတ်တော့ဘူး။ အဲခါရွှေညှိမှာ မကောင်းဘူး။ သားသမီးမှာ မိဘကျေနှုန်အောင်၊ သူများကျေနှုန်အောင်၊ ဟန်လုပ်ပြီး နေပြုရမယ့်ဘဝ ပြစ်နေတယ်။ သူကိုယ်ပိုင်အကြိုက် ကိုယ်ပိုင်ဆုံးဖြတ်ချက်နဲ့ ရဲရဲ့ပုံးပုံး လုပ်ရတဲ့စိတ် ဖြစ်မလာနိုင်တော့ဘူး။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို တာဝန်ယူရတဲ့စိတ်၊ ရူကြီးစိတ် ဖြစ်မလာနိုင်တော့ဘူး။ ဘယ်သူကြိုက်ကြိုက် မကြိုက်ကြိုက် ကိုယ့်ယုံကြည်ချက် အပောက်မခံပဲနဲ့ မဖြစ် ဖြစ်အောင် လုပ်နိုင်တဲ့ ဘရည်အချင်း ရှို့မလာနိုင်တော့ဘူး။

သူများအကြိုက်ကို လိုက်ပြီး ဟန်လုပ်နေရတာ ဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးကြီးပါ။ ပွဲ့ပွဲ့လင်းလင်း ပြောပြီးတော့ သူ့အကြိုက် ကိုယ့်အကြိုက် ညီလိုက်တာ အကောင်းဆုံးပဲ။ ဒီလိုလုပ်နိုင်မှ သားသမီးရဲ့ ဘဝတန်သက်တာလုံး အစင်းပြုမယ်။ အခြေခံအကျေဆုံးဖြစ်တဲ့ နှစ်ဘနဲ့သားသမီး ဆက်ဆံရေးဟာ

အရေးအကြီးဆုံး ဖြစ်တယ်။ မိဘနဲ့သားသမီး ဆက်ဆံရေးဟာ အမိပ္ပါယ်ရှိမှု၊ ကျေနှင့်စရာကောင်းမှု၊ ရှိုးသားမှု ပွင့်လင်းမျှမြို့မှ ဒီသားသမီးဟာ ပြင်ပ လောကမှာလည်း အမိပ္ပါယ်ရှိတဲ့၊ ကျေနှင့်စရာကောင်းတဲ့၊ ရှိုးသားမှု ပွင့်လင်းမျှမြို့တဲ့ ဆက်ဆံရေးမျိုးကို ဖန်တီးနိုင်မယ်။ သူကိုယ်သူလည်း ယုံကြည်မျို့မယ်။

ရှိုးရှိုးသားသား ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ဆက်ဆံတာ အကောင်းဆုံးပဲ။ အသိအမှတ်ပြုတာ၊ လေးစားတာ အကောင်းဆုံးပဲ။ အဲဒီလို လုပ်နိုင်တာ အင်မတန်ရင့်ကျက်တဲ့ စိတ်စေတဲ့အသိဉာဏ် ရှို့လိုပါ။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလည်း ယုံကြည်မျို့လို့ သူတစ်ပါးကို အသိအမှတ် ပြုနိုင်တာ၊ လေးစားနိုင်တာ။

ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မျို့ချင်ရင် ကိုယ့်စိတ်ကို ကိုယ်သိအောင် လုပ်မှုဖြစ်မယ်။ တရားအားထုတ်ပြီး ရင့်ကျက်တဲ့စိတ်စေတဲ့ကို ရမှု၊ တရား အသိဉာဏ် ရင့်သန်လာတဲ့အခါမှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို တကယ်လေးစားတဲ့စိတ်၊ ယုံကြည်တဲ့စိတ်ကို ရမယ်။ အဲဒီအခါမှာ အားလုံးကို တန်ဖိုးထားတဲ့စိတ် လေးစားတဲ့စိတ်လည်း ရမယ်။

စ စ စ

ရန်မဖြစ်တဲ့သူ

ရုတ်သိက္ခာ တကယ် ရှို့တဲ့သူ၊ တည်ကြည့်မှ ခန့်သားမှ တကယ် ရှို့တဲ့သူဟာ ဘယ်သူနဲ့မှ မပြင်းဘူး။ ရန်မဖြစ်ဘူး။ ပြောစက္ခရှိတာကို ရှင်းရှင်းလင်းလင်း တိတိကျကျပဲ ပြောတယ်။ သူတစ်ပါးကို အနိုင်ယူချင်တဲ့စိတ်နဲ့ သူတစ်ပါး သိက္ခာကျအောင် ပုတ်ခတ်တဲ့စားမျိုးကို မပြောဘူး။ သူများ သိက္ခာကျမှ ဂိုယ်မှာ ရုတ်ရှိတယ်လို့ မယူဆဘူး။

စောကောက ပြောခဲ့တဲ့လူအကြောင်း ဆက်ပြောပြုမယ်။

I never knew him to argue or dispute, and he never spoke about money.

သူကို သူများနဲ့ ပြင်းခဲ့တာ၊ ရန်ဖြစ်တာ ကစ်ခါမှ မတွေ့ရဘူး။ ပြီ၊ တော့ သူဟာ ပိုက်ဆဲနဲ့ပတ်သက်ပြီး ငွေနဲ့ပတ်သတ်ပြီး တစ်ခါမှမပောဘူး။ ဒီလူကို နှစ်ရှည်လများ စောင့်ပြီး အကဲခတ်ကြည့်တဲ့အခါ ကစ်ခါမှ ပြင်းခဲ့တာ ရန်ဖြစ်တာ မတွေ့ရဘူး။

ပြင်းခဲ့တာ ရန်ဖြစ်တာ သိက္ခာကျတယ်။ လူတစ်ယောက်နဲ့ ရန်ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို သူနဲ့တန်းတူဖြစ်အောင် အဆင့်နှိမ်ပဲလိုက် အာပါး၊ ဂုဏ်သိက္ခာ တကယ်ရှို့တဲ့သူ၊ တည်ကြည့်မှ ခန့်သားမှ တကယ် ရှို့တဲ့သူ၊ ဘယ်သူနဲ့မှ မပြင်းဘူး၊ ရန်မဖြစ်ဘူး၊ ပြောစက္ခရှိရှိ ရှင်းရှင်းလင်းလင်း တိတိကျကျပဲ ပြောတယ်။ သူတစ်ပါးကို အနိုင်ယူချင်တဲ့ စိတ်နဲ့ သူတစ်ပါး သိက္ခာကျအောင် ပုတ်ခတ်တဲ့စားမျိုးကို မပြောဘူး၊ သူများ သိက္ခာကျမှ ကိုယ်မှာ ဂုဏ်ရှိတယ်လို့ မယူဆဘူး။

ဒီနေရာမှာ မြတ်စွာဘုရားနဲ့ ပတ်သက်တာတစ်ခု သွားသတိရတယ်။ မြတ်စွာဘုရားက “ငါဘုရားဟာ လောကလူအများနဲ့ မပြင်းခဲ့ဘူး။” လောက

လူအများကသာ ဝါဘုရားနဲ့ အငြင်းအခံ လုပ်တာ ” လို မိန့်တော်မှတာ စာပေထဲမှာ ဖတ်ဖူး မှတ်ဖူးတယ်။ ဒီအချက်ဟာ တော်တော် လေးလေး နှင်နှင် မှတ်သားထိုက်၊ စဉ်းစားထိုက်တယ်။

မြတ်စွာဘုရားလက်ထက်က ဘုရားကို ခိုင်အောင်ငြင်းဖြူ ပါဒပြိုင်ပဲ လုပ်ဖို့ ယာကြတဲ့ သူတွေ ရှိပါတယ်။ သူတို့ကို မြတ်စွာဘုရားက ပြောသင့်တာကို အေးအေးဆေးဆေးပဲ ပြောတယ်။ မေးသင့်တာကို မေးတယ် ဖြောသင့်တာကို ပြောတယ်။ ဒါပေမဲ့ တစ်ခါမှ အငြင်းအခံ မလုပ်ခဲ့ဘူး။

အနိုင်လိုချင်တဲ့ စိတ်နဲ့ ငြင်းချိတာ သိက္ခာကျေတယ်။ ဒါကြောင့် သိက္ခာရှိရှိ၊ Dignity ရှိရှိ နေတတ်တဲ့ သူဟာ ငြင်းချိတာ မလုပ်ဘူး။ ရန်မဖြစ်ဘူး။

ရန်ဖြစ်နေကြတာကို ဘေးကနေ အေးအေးဆေးဆေး အကဲခတ် ကြည့်ပါ။ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ပုံတ်ခတ်နေတာ၊ ဆဲနေတာ၊ စွပ်စွဲ နေတာ ဘယ်လောက် သိက္ခာကျေသလဲ၊ ဘယ်လောက် ရှိစရာ ကောင်းသလဲ၊ ဘယ်လောက် ရှုက်စရာကောင်းသလဲ၊ ဘယ်သူမှ ဂုဏ်သိက္ခာ တိုးမလာဘူး။ နှစ်ဖက်လုံးပဲ ဂုဏ်သိက္ခာ ကျသွားတယ်။ ဒါ တော်တော် ဥက္ကာမပါတဲ့ အလုပ် ပြစ်တယ်ဆိုတာ ပေါ်လွှင်နေတယ်။

လူတွေမှာ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ထိုးမျှ ဆက်ဆံမျှ တော်တော်များတယ်။ အဆင်မပြောမှုလည်း တော်တော်များတယ်။ အဆင်မပြောများရတဲ့ အကြောင်းတစ်ခုက တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် နားလည်ဖို့ ကိုယ်ချင်းစာဖို့ မကြိုးစားပဲ အနိုင်ယူဖို့ ကြိုးစားလိုပါပဲ။ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် တွေကြတဲ့ အခါ တွေခါများ နည်းနည်း အဆင်ပြောတယ်။ အတူတူ နေတာ၊ အတူတူ အလုပ်လုပ်တာ ကြာလာရင် အဆင်မပြောတော့ဘူး။ ဘာဖြစ်လိုလဲ။

အတူတူနေတာ အတူတူအလုပ်လုပ်တာ ကြာလာရင် ဟစ်ယောက်ကို

တစ်ယောက် ခိုင်ချင်လာတယ်၊ အပြစ်ရှာလာတယ်။ အပြစ်တွေ ချို့ယွင်းချက် တွေ ရှာကြည့်လာတယ်။ ဒါမိယောင်ကျခါများ အဆင်ပြောတယ်။ ကြာရင် တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် မလေးစားတော့ဘူး။ အထင်သေးတဲ့ စကားမျိုး အပြစ်ရှာတဲ့ စကားမျိုးတွေ ပြောလာတယ်။

ကိုယ့်မှာလည်း အကောင်းအဆိုး ရှိတယ်။ သူမှာလည်း အကောင်း အဆိုး ရှိတယ်။ တစ်ဖက်လူအပေါ် အကောင်းချည်းပဲ မျော်လင့်နောရင် ကိုယ်ထင်သလို အကောင်းချည်းပဲမဟုတ်တာ တွေတဲ့ အခါမျှ စိတ်ပျက် စိတ်ဆိုးမယ်၊ ဆက်ဆံရေး အဆင်မပြောဖြစ်မယ်။ ကိုယ့်မှာရှိတဲ့ အကောင်း အဆိုး နှစ်မျိုးလုံးကို သေသေချာချာ မြင်ပြီးတော့ အကောင်းကို လက်ခံ နိုင်သလို အဆိုးကိုလည်း လက်ခံနိုင်ဖို့ အရေးကြီးတယ်။ အဆိုးကို လက်ခံနိုင်မှုသာ အဲဒီအဆိုးဟာ အကောင်းဖက်ကို တဖြောဖြေားပြီး ပြောင်းသွား မယ်။ လက်မခံနိုင်သေးသရွှေ့ ဖုးကွယ်ထားသရွှေ့ အကောင်း ပြစ်မလာ နိုင်ဘူး။ ဖုးကွယ်ထားပြီး မရှိဟန် ဆောင်နေရင် ပြပြင်နိုင်တဲ့ အဆင့်ကို မရောက်နိုင်ဘူး။ ဒါဟာ သဘာဝပဲ။ အမှန်အတိုင်း မဖုံးမကွယ်ပဲ လက်ခံ လိုက်မှုသာ ပြင်နိုင်မယ်။

သူတစ်ပါးလည်း ကိုယ့်လိုပဲ ကောင်းတာနဲ့ဆိုးတာ ရောနေတယ် ဆိုတာကို လက်ခံရမယ်။ သူတစ်ပါးရဲ့အများကို မြင်ရင် ပြစ်တင် ရှုတ်ချာ တာမျိုး မလုပ်ပဲနဲ့ အရှက်ခွဲတာမျိုး မလုပ်ပဲနဲ့ ကိုယ်ချင်းစာ ပြီးတော့ စေးစားတဲ့ စိတ်၊ တန်ဖိုးထားတဲ့ စိတ်နဲ့ သူ့ရဲ့ချို့ယွင်းချက်ကို လက်ခံနိုင်ရင် တစ်ဖက်လူဟာ သူ့ကိုယ်ကိုဘူး အကာအကွယ်ပေးတဲ့ အနေနဲ့ ဖုးကွယ်နေစရာ မလိုကော့ပဲ ဘူးချို့ယွင်းချက်ကိုဘူး ကာဖြောဖြေား ပြပြင်နိုင်ကဲ့ စိတ်ကို ရှုပယ်။

ဘူးချို့ယွင်းချက်ကို ထောက်ပြီး အရှက်ခွဲမယ်ဆိုရင် သူ့ကိုယ်ကိုဘူး အကာအကွယ် ယူရရတော့မယ်။ အလျော့ မပေးနိုင်ဘူး၊ ဝန်မခံနိုင်ဘူး။

အလျှော့ပေးလိုက်ရင် ပြီး၊ အနိုင်ခံရမှာ ကြောက်လို တွန်ပြန်မယ်၊ ကိုယ့်အမှားကို ဖော်ပြီး ကိုယ့်ကို အရှင်စွဲမယ်၊ အရွှေ့တိုက်ပြီး ပိုဆိုးအောင် လုပ်ချင်လုပ်မယ်၊ ပြင်ဖို စိတ်မကူးစိုင်ဘူး၊ ပြင်လိုက်ရင် အရှုံးပေးရာ ရောက်သွားမှာ ကြောက်မယ်။

သူကို လေးစားတဲ့စိတ် ကိုယ်ချင်းစာတဲ့စိတ်နဲ့ သူ့အမှားကို လက်ခံနိုင်ရင် သူ အကာအကွယ် မယူတော့ဘူး။ သူမိတ်ထားတွေ နဲ့ညံ့လာမယ်။

လူတွေဟာ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အပြစ်တင်နေကြတာ များနေတော့ အပြစ်တင်ခံရမှာကြောက်လို အများကြီး အကာအကွယ် ယူနေကြတယ်။ ဘာနဲ့ ဥပမာဏူသလဲဆိုတော့ သူလည်း သံချုပ်ကာအကျိုးဝတ်ထားတယ်။ ကိုယ်လည်း သံချုပ်ကာအကျိုးဝတ်ထားတယ်။ အတွင်းက လူကိုထိလိုမရအောင် အပြင်က အမာခံနဲ့ အကာအကွယ် ယူထားကြတယ်။

သူ့အမှားကို ကိုယ်ကဖော်ရင် ကိုယ့်အမှားကိုလည်း သူကဖော်မှာ ကြောက်ပြီးတော့ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ပွု့ပွု့လင်းလင်း ရှိရှိသာသား မဆက်ဆိုင်ကြဘူး။ မင်းလည်း ဖဗြိုင်ဟန် မသိဟန် ဆောင်နေလိုက်၊ ပါလည်း မမြှင့်ဟန် မသိဟန် ဆောင်နေလိုက်မယ်။ သူလည်း မျက်နှာဖုံး စွပ်ထားတယ်၊ ကိုယ်လည်း မျက်နှာဖုံး စွပ်ထားတယ်။ မျက်နှာဖုံးချင်းသာ ဆက်ဆံတော့တယ်။ နောက်ကွယ်က လူအချင်းချင်း ဆက်ဆံရေး မရှိတော့ဘူး။

ကိုယ့်အကြောင်း အကောင်းအဆိုးကို အမှန်အတိုင်းသိပြီး လက်ခံတဲ့ သူ မရှိတော့ဘူး။ သူ့အကြောင်း အကောင်းအဆိုးကိုလည်း ကိုယ်က အမှန်အတိုင်း မသိတော့ဘူး။ အဲဒါလို ဖြစ်နေရင် ဘယ်လို ခံစားရမလဲ။ ပါကို တကယ်သိတဲ့သူ၊ လက်ခံတဲ့သူ၊ တန်ဖိုးထားတဲ့သူ မရှိဘူး။ ပါ ဟန်လုပ်ပြတော်ကိုပဲ လက်ခံနေကြတယ်။ ပါ တစ်သက်လုံး ဟန်လုပ်ပြီး

နေရတော့မယ်။ ဟန်မလုပ်နိုင်တဲ့အခါ ပါကို လေးစားမှာ မဟုတ်တော့ဘူး။ ပါအကြောင်း ကောင်းတာရော၊ ဆိုးတာရော အမှန်အတိုင်းသိပြီး ပါကို ကိုယ်ချင်းစာနိုင်တဲ့သူ၊ ချမ်နိုင်တဲ့သူ၊ ခိုင်တဲ့သူ ရှိရင် ကောင်းမှာပဲ။ ဟန်လုပ်နေစရာမလိုပဲ ဆက်ဆံလိုရတဲ့သူတွေနဲ့ နေရရင် ကောင်းမှာပဲ။ ဟန်လုပ်နေရတာ ပင်ပန်းလှပြီး၊ ဟန်လုပ်နေရတာ အဖော်မဲ့အထိုက် ကျော်ဖြစ်ပြီး။ ပါအကြောင်းကို အမှန်အတိုင်း ပြောပြချင်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ပါကို အပြစ်တင်မှာ အထင်သေးသွားမှာ ကြောက်တယ်၊ မပြောတော့ပါဘူး။ ဆိုပြီး အဖော်မဲ့ပြီး အလွန်ပြင်းထန်တဲ့ အထိုက်နဲ့စားမှုကို ခံစားရတယ်။

တကယ်တော့ လူတိုင်းဟာ အနည်းနဲ့အများ အဖော်မဲ့တဲ့ခံစားမှု အထိုက်နဲ့ဖြစ်နေတဲ့ ခံစားမှုကို ခံစားနေကြရပါတယ်။ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် အထိုက်နဲ့စားမှုဖြစ်တဲ့ အတိုင်းအတာချင်း မတူဘူး။ နဲ့ ပွင့်လင်းရင် နဲ့သက်သာတယ်။ မပွင့်လင်းတဲ့သူဟာ ပြီး၊ အထိုက်နဲ့စားမှုကို ခံစားရတယ်။ လုံးဝပွင့်လင်းတဲ့သူဟာ အဆိုးခုံး ရွှေးသွားတဲ့အထို ပြစ်နိုင်တယ်။ စိတ်ရောဂါ ပြစ်နိုင်တယ်။

လူလူချင်းဆက်ဆံရေးမှာ ပွင့်လင်းမှု ရှိသားမှု မရှိတဲ့အခါ အထိုက်နဲ့ဖြစ်တယ်။ အထိုက်နဲ့ အဖော်မဲ့ ပြစ်နေရင် အားဝယ်တယ်။ အားဝယ်တော့ ဆက်ဆံရေးမှာ မပွင့်လင်းတော့ပဲ ပြောချင်တာကို မပြောပဲ အောင့်ထားတယ်။ အောင့်ထားပါများရင် စိတ်ရောဂါဖြစ်သလို ခန္ဓာကိုယ် ရောဂါလည်း ဖြစ်တယ်။ အိပ်မပေါ်တဲ့ရောဂါ၊ အားနည်းတဲ့ရောဂါ၊ ရှုလုံးရောဂါ၊ သွေးတိုးရောဂါ ဆိုတာတွေဟာ များသောအားဖြင့် အောင့်ထားရာကရတဲ့ ရောဂါတွေပဲ၊ ယံ့ကြည်ရတဲ့သူ မရှိလို့ ပြောရမှာ ကြောက်လို့ ပြောချင်တာတွေကိုမပြောပဲ အောင့်ထားရာကရောဂါဖြစ်သွားတတ်တယ်။

ဒါကြောင့် ကိုယ့်အကြောင်းကိုယ် သိအောင် ကြိုးစားသင့်တယ်။ ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ ဘာတွေ တွေးနေသလဲ။ ဘာတွေ ခံစားနေရသလဲဆိုတာ

အကုန်လုံး ဖော်သင့်တယ်။ ပြောလိုဖြစ်သလောက် ပြောသင့်တယ်။ ဒါမှ လူလူချင်း ရင်နှီးမှု နားလည်မျှို့မယ်။ တစ်ယောက်အကြောင်း တစ်ယောက် အမှန်အတိုင်း မသိပဲနဲ့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် နားမလည်ပဲနဲ့ စစ်မှန်တဲ့မေတ္တာ ဖြစ်နိုင်ဖို့ တော်တော်ခဲယဉ်းပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကိုယ့်အကြောင်း အကောင်းရော အဆိုပါ သိပြီး နားလည်ပြီး လက်ခံပြီးတော့ သူလည်း ပါလိုပါပဲ ဆိုတဲ့ ကိုယ်ချင်းစာမိတ်နဲ့ သူကို နားလည်လက်ခံနိုင်၊ ကိုယ်ချင်းစာမိုင်ဖို့စားရတယ်။

ပြီးတော့ ဒီလူဟာ ငွေအကြောင်းကို ဘယ်တော့မှ မပြောဘူးတဲ့။ ငွေကေား မပြောဘူးတဲ့။ ဒါတော်တော် အဲ ပြောစရာကောင်းတဲ့ ဘချက်ပဲ။ လူများစုံဟာ ငွေအကြောင်း တွေ့တယ်။ ငွေအကြောင်း ပြောတယ်။ ရှိတဲ့ လူကလည်း ပြောတယ်။ မရှိတဲ့သူကလည်း ပြောတာပဲ။ ရှိတဲ့သူက သူမှာ ရှိကြောင်း ဂုဏ်ဖော်ချင်တယ်။ ကြားချင်တယ်။ ကိုယ့်လောက် မရှိတဲ့သူနဲ့ တွေ့ရင် ကိုယ့်မှာရှိတာကို ပြောပြီး အသာစီး အထက်စီးကနေ နေတယ်။ ပါဘိမ်က ဘယ်လောက်တန်တယ်။ ပါကားက ဘယ်လောက်တန်တယ်ဆိုတာ ပြောချင်တယ်။

အထူးသဖြင့် အချွေတော်မှာ ငွေကေားပြောကြတာ များတယ်။ ကိုယ့်ငွေတွေ့ ဘယ်လောက်ဆုံးသွားတယ် ဆိုတာကိုလည်း ပြောတတ်တယ်။ ဒါကိုလည်း ဂုဏ်တစ်ခုလို ပြောကြတာ ကြားရတယ်။ အဖိုးတန်ပစ္စည်းတွေ့ ဘယ်လောက်တန်တာ ဝယ်လိုက်တယ်။ ဘယ်စားသောက်ဆိုင်မှာ ဘယ်လောက်ကုန်ကျေအောင် စားလိုက်တယ်။ ဘယ်သူကို ဘယ်လောက် အကုန်အကျေခံပြီး ညျှော်ခံလိုက်တယ်။ မွေးနေ့မင်းလာတို့၊ ထိမ်းမှားမင်းလာ တို့မှာ ဘယ်လောက်အကုန်အကျေခံပြီး ညျှော်ခံကျွေးမွေးတယ်။ စသည်စသည် ငွေကေားတွေကို အရသာခံပြီး ကြားပြီး ပြောကြတယ်။

ငွေဟာ လူတွေရဲ့ စိတ်ထဲမှာ အချိန်အများဆုံး ယူထားတဲ့အရာ

ဖြစ်နေတယ်။ သားသမီးနဲ့မိဘ ဆက်ဆံရေး၊ ဇီုံးခင်ပွန်း ဆက်ဆံရေး စိတ်ဆွေအပေါင်းအသင်း ဆက်ဆံရေးတွေမှာ ငွေဟာ အရေးပါတဲ့ အကြောင်းတစ်ခု ဖြစ်နေတယ်။ လူတွေကို အများဆုံး လွမ်းမိုးတာ၊ ခြယ်လွယ်တာ ငွေဖြစ်နေတယ်။ ငွေခိုင်းတာ လုပ်နေကြရတယ်။

ဒီလူကတော့ ငွေအကြောင်း မတွေးဘူး၊ ငွေစကား မပြောဘူး၊ ရုတာကို မျှအောင် သုံးတယ်။ ငွေခိုင်းတာကို မလုပ်ဘူး၊ သူမြတ်ဟာ လွတ်လပ်နေတယ်၊ လူနှေ့သိက္ခာ တည်ကြည်မဲ့ ခံညားမျှို့တယ်။

ငွေကို အမိကယားပြီး ဆက်ဆံတဲ့ ဆက်ဆံရေးဟာ လူတန်ဖိုးကို ကျစေတဲ့ ဆက်ဆံရေး၊ လူရှင်သိက္ခာကို ကျစေတဲ့ ဆက်ဆံရေး ဖြစ်တယ်။ ငွေအကြောင်း ပြောလွန်းတာ dignity မရှိဘူး။ လူနှေ့ သိက္ခာ မရှိဘူး။

ဒီလူကတော့ စိတ်နေသဘောထားနဲ့အသိညွှန် ပြင့်မားတဲ့သူ ဖြစ်လို ဘဝမှာ ငွေဟာအရေးအကြီးဆုံးလို သဘောမထားဘူး။ ချမ်းသာတဲ့ သူကိုလည်း အထင်မကြီးဘူး။ ဆင်းရဲတဲ့သူကိုလည်း အထင်မသေးဘူး။ သူမြတ်ဟာ အင်မတန် လေးနက်ပြင့်မြတ်နေတယ်။ သူဘဝကို ငွေနဲ့ မတိုင်းတာဘူး၊ သူဘဝကို ငွေနဲ့ မရောင်းဘူး။ ဒါကြောင့် သူဟာ သိက္ခာရှိရှိ နေနိုင်တဲ့သူဖြစ်တယ်။ dignity ရှိရှိ နေနိုင်တဲ့သူ ဖြစ်တယ်။

စံ စံ စံ

ဝေဖန်တဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်

ဝေဖန်တာခံရတိုင်း ဒေါသဖြစ်တာဟာ မရှင်မာတဲ့သော့ ဖြစ်တယ်။ ချီးမွမ်းတိုင်း ထိုသဘာတို့သူ့ ကုံးတိုင်း မိတ်ဆိုးတတ်တဲ့ သူဟာ၊ စိတ်မရှင်တဲ့သူ ဖြစ်တယ်။ လူနှုန်းမရ ဘူး။ *dignity* မရှိဘူး။

ဒီလူနဲ့ပတ်သက်တဲ့ နောက်တစ်ချက်ကလည်း အင်မတန် စိတ်ဝင်စား စရာကောင်းတယ်။

He always justified, sometimes playfully, sometimes quite seriously, those who spoke harshly of himself or his writings, and I often thought he even took pleasure in the opposition of enemies.

သူကို ပုဂ္ဂိုလ်ရေးနဲ့ ပတ်သက်ပြီးဖြစ်စေ၊ သူရေးတဲ့ စာတွေကို ဖြစ်စေ ပြင်းပြင်းထန်ထန် ထိခိုက်ပြီး ပြောကြ၊ ဆိုကြ၊ ရေးကြတဲ့သူတွေကို သူက တစ်ခါတလေ ရယ်ရယ်မောမောနဲ့ ကတားသလိုမြို့။ ထောက်ခံတယ်။ တစ်ခါတလေ လေးလေးနောက် ထောက်ခံတယ်။ သူကို ရန်လိုတဲ့သူတွေရဲ့ ဆန်ကျင်မျှ၊ ဝေဖန်မှုကို သူက သဘောတော် ကျသေးတယ်လို့ ထင်ရ တယ်။

သူတစ်ပါးက ကိုယ့်ကိုဖြစ်စေ ကိုယ်လုပ်တဲ့အလုပ်ကိုဖြစ်စေ ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း ထိခိုက်အောင် ဝေဖန်တာ ပုတ်ခတ်တာကို သေသေ ချာချာ နားထောင်ပြီး အေးအေးဆေးဆေး လက်ခံနိုင်ဖို့ သူတို့ပြောတာကို ရယ်ရယ်မောမောနဲ့ “သူတို့ပြောတာ ဟုတ်ချင်လည်း ဟုတ်မှာပေါ့” လို့ ပြောနိုင်ဖို့ အကယ်၍ သူတို့ဝေဖန်တာ မှန်နေရင် “အေး...သူတို့

ဝေဖန်တာ မှန်ပါတယ်” လို့ လေးလေးနောက်နောက် ပြောနိုင်ဖို့ မလွယ်ပါဘူး။ များသောအားဖြင့် “မဟုတ်ဘူး၊ မမှန်ဘူး” လို့ ပြင်းပယ်တတ်တယ်။ ပြန်ပြီးတော့ ပြင်းပြင်းထန်ထန် ဝေဖန်တတ်တယ်။

ဝေဖန်တာ ခံရတဲ့အခါ လူတွေမှာ များသောအားဖြင့် လုပ်ပုံ နှစ်မျိုးရှိတယ်။ ပထမလုပ်ပုံက ပြင်းပယ်ဖို့ကြီးစားတယ်၊ ဖုံးကွယ်ဖို့ကြီးစားတယ်။ ဒုတိယလုပ်ပုံက ပြင်းလို့ မရ၊ ဖုံးလို့ မရရင် သူကို ပြန်အပြစ်တင်တယ်၊ ဝေဖန်တယ်၊ နာအောင်ပြန်ပြောတယ်။ အခု ပြောပြတဲ့ လူကတော့ ဒီနှစ်မျိုးလုံးကို မလုပ်ဘူး။ ဒီတော့ ဒီလူရဲ့ စိတ်ထားက အုံထွေစရာ မကောင်းဘူးလား။ အင်မတန် အုံထွေစရာ ကောင်းတာပဲနော်။ သူက ဟုတ်ရင် ဟုတ်တယ် ဆိုပြီးလက်ခံတယ်၊ ဝန်ခံတယ်၊ လေးလေးနောက်နောက် လက်ခံတယ်။ မဟုတ်ရင်တော့ ရယ်ရယ်မောမောနဲ့ “ဟုတ်ချင်လည်း ဟုတ်မှာပေါ့” လို့ပြောနိုင်တယ်။

သူများက သူကို နာအောင် ပြောတာကို သူ မနာဘူး၊ ဒေါသ ပဖြစ်ဘူး၊ သူမိတ်ချမ်းသာများပျက်မသွားဘူး၊ သူတည်ပြုမှုပျက်မသွားဘူး။ သူကို ဝေဖန်နောတဲ့ လူတွေမှာသာ စိတ်အလုပ်တွေ ရှုပ်နေဖော့သူများတော့ ဒီကိစ္စဲနဲ့ပတ်သက်ပြီး စိတ်အလုပ် မရှုပ်ဘူး၊ ရှုံးနေတယ်၊ အေးနေတယ်။ ဝေဖန်တာခံရတာ သူအား ဘာမှမဆန်းတဲ့ ကိစ္စပဲပဲ။

ဝေဖန်တာ ခံရတိုင်း ဒေါသဖြစ်တာဟာ မရှင်မာတဲ့ သဘောဖြစ်တယ်။ ချီးမွမ်းတိုင်း ဝမ်းသာတတ်တဲ့သူ၊ ကဲ့ရဲ့တိုင်း စိတ်ဆိုးတတ်တဲ့သူဟာ စိတ်မရှိတဲ့သူဖြစ်တယ်။ လူနှုန်းမရဘူး။ *dignity* မရှိဘူး။

ချီးမွမ်းတာခံရလည်း တည်တည်ပြုမြင် နေနိုင်တဲ့သူ၊ ကဲ့ရဲ့တာ ပါရလည်း တည်တည်ပြုမြင် နေနိုင်တဲ့သူဟာ လူနှုန်းရတယ်၊ သိက္ခာရှိတယ်၊ *dignity* ရှိတယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မရှိတဲ့သူ၊ ကိုယ့်အလုပ်ကိုကိုယ် အတတ်နိုင်ဆုံး

ကောင်းအောင် လုပ်တဲ့သူဟာ သူဟာသူ စိတ်ကျေနှင်းမှု ရနေတယ်၊ စိတ်ချမ်းသာနေတယ်၊ ပျော်နေတယ်။ သူများ ချီးမွမ်းတာပေါ်မှာ ဖို့မြိမ်ရှိဘူး၊ လွတ်လပ်နေတယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မှု မရှိတဲ့သူ၊ ကိုယ့်အလုပ်ကိုကိုယ် အတတ်နိုင်ဆုံး ကောင်းအောင် မလုပ်တဲ့သူ၊ ကိုယ့်ဟာကိုယ် ကျေနှင်းမှု မရှိတဲ့သူဟာ သူများ ချီးမွမ်းမှု ကျေနှင်းတယ်။ ဝေဖန်တာ ကဲ့ရဲ့တာကို သူ မခံနိုင်ဘူး။ ပြီးတော့ ကိုယ် လွှာတာ မှားတာကို ဖုံးချင်တဲ့သူဟာလည်း ဝေဖန်တာ မခံနိုင်ဘူး။

လူတိုင်း မှားတတ်ပါတယ်၊ လွှာတတ်ပါတယ်၊ ကိုယ်လွှာနေတာ မှားနေတာကို သူတစ်ပါးက စေတနာနဲ့ ထောက်ပြရင် ခံနိုင်ရည်ရှိမှ စိတ်မဆိုမှ၊ ကိုယ့်အမှားကိုကိုယ် အတတ်နိုင်ဆုံးပြုပြင်မှ တစ်နောက်ခြား အမှားအပြီး တိုးတက်မယ်။ ပိုမြဲး ပြည့်ဝတဲ့သူ ရင့်ကျေက်တဲ့သူ ဖြစ်မယ်။

ကိုယ့်ကို သူများ အပြစ်တင်တဲ့အခါ “အေး—မင်း အပြစ်တင်တာ ဟူတ်ပါတယ်။ မင်း ငါ့အကြောင်း အကျွန်းမားသိသေးလိုပါ၊ မင်း မမြင်သေးတဲ့ အပြစ်တွေ ချို့ယွင်းချက်တွေ ရှိပါသေးတယ်” လို့ တချို့ ပြောနိုင်တယ်။ အခါ စိတ်ဓာတ် အင်မတန် နိုင်မာတဲ့သော်ဘေးဖြစ်တယ်။ ဝေဖန်တာ ခံနိုင်တဲ့သူဟာ လူနှိုင်ရရ နေနိုင်တယ်၊ dignity ရှိတယ်။

အခြားပြတဲ့သူကတော့ သူကို ဆန့်ကျင်ဘက်လုပ်တာကို သဘောတော်ကျေတယ် ဆိုတော့ သူမြိတ်ဓာတ် ခိုင်မာမှ ရင့်ကျေက်မှုဟာ တော်တော်ကြီးမားတယ်ဆိုတာ ပေါ်လွှဲတယ်။ သူမြိတ်ဟာ လေတိဂုံးလို့ မလျှပ်နိုင်တဲ့ ကျောက်တော်ကြီးလိုပဲလို့ တွေးမိတယ်။ သူလို့ ခံနိုင်ရည်ရှိရင် သို့ကောင်းမှာပဲ—နော်။ ကိုယ့်စိတ်ကိုကိုယ် မှားမှားသိနေရင် ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။

သူများ ကိုယ့်ကို အပြစ်တင်ရင် ဝေဖန်ရင် ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လို့ ခံစားရတယ်၊ ဘယ်လို့ ဖြစ်သွားတယ်ဆိုတာ သတိထားကြည့်ပါ။

များသောအားဖြင့် အပြစ်တင်တဲ့သူကို စိတ်ဆိုးတယ်၊ မျှန်းတယ်၊ နာကြည်းတယ်။ သူကို ဘယ်လိုပြန်ပြောမယ်၊ လက်စားချောမယ်လို့ တွေးတယ်။ တေးထားတယ်၊ ကိုယ်လွှာတာ မှားတာကို ဖုံးလို့ရင် ပုံးတယ်။ သို့မဟုတ် ဝမ်းနည်းအားငယ်သွားပြီး ဘာမှ မပြောရမလုပ်ရတော့ဘူး။ အဲဒါစိတ်တွေကို သေသေချာချာ ကြည့်ပါ။ သေသေချာချာ မြင်လာရင် တဖြေးဖြေး စိတ်ဓာတ်နိုင်မာလာမယ်၊ ခံနိုင်ရည် ရှိလာမယ်၊ သဘောထား ကြီးလာမယ်။ ဝေဖန်တာကို လက်ခံနိုင်တဲ့စိတ်၊ ဝေဖန်တာကိုပဲ တန်ဖိုးထားတဲ့စိတ်မျိုး ရလာမယ်။ ဝေဖန်တာ ခံရမှာကို မကြောက်တော့ဘူး။ အဲသလိုဖြစ်မှ ပိုမြဲးလူနှိုင်ရမယ်။ dignity ရှိမယ်။

ကိုယ့်ကို ဝေဖန်မည်သူ ရှိနေတဲ့အတွက် ပိုပြီး နှီးကြားတယ်၊ ပိုပြီး ထောင့်စွေအောင် တွေးတယ်၊ ပိုပြီး တိကျအောင် လုပ်တယ်။ အရည်အချင်းတွေ ပိုထုတ်ရတယ်၊ သုံးရတယ်၊ အဲဒါကြောင့် ပိုတိုးတက်တယ်။ ဝေဖန်မည်သူမျှရှိရင် မှားလို့ မှားမျှန်းမသိပဲ အမှားတွေကို ဆက်ပြီး လုပ်နေမယ်။ ရော်မှာ ကိုယ့်အမှားရဲ့ခေါ်ကို ကိုယ်ပဲ ပြန်ခံရမယ်။

ကိုယ့်ကို သူက ဝေဖန်တဲ့အခါ သူထောက်ပြတဲ့အမှား၊ ချို့ယွင်းချက် ကိုယ့်မှာ ရှိနေသလားဆိုတာ ကြည့်ဖို့ အခွင့်အရေးရသွားတယ်။ ရှုံးရှုံးသားသား ကြည့်တဲ့အခါ သူထောက်ပြတဲ့ ချို့ယွင်းချက် ကိုယ့်မှာ ရှိနေရင် ဒီချို့ယွင်းချက်ကို သတိနဲ့ ဉာဏ်နဲ့ ကြည့်ဖို့တော့ တဖြေးဖြေး ပြပြင်နိုင်ရင် ကိုယ့်မှာ အကျိုးအမှားကြီး ရှိမယ်။ အဲဒါလို့ အကျိုးရှိသွားတဲ့အခါ ကိုယ့်ဘဝ အခြေအနေလည်း တိုးတက်သွားလို့ ဝေဖန်တဲ့သူကိုတော် ကျေးဇူးတင်တဲ့ စိတ်မျိုး ဖြစ်မယ်။

အဲဒါအခါမှာ “မင်း ဝေဖန်တာ ထောက်ပြတာ ပဲအတွက် ဇက်တော် အကျိုးမှားပါတယ်။ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်” လို့ပြန်ပြောလိုက်ရင် ပထမတော့ တစ်ဖက်သားမှာ ရုတ်တရက် အံ့သွားလိမ့်မယ်၊ အန်းသွား

လိမ့်မယ်၊ ဟုတ်မှဟုတ်ခဲ့လားလို တွေးလိမ့်မယ်။ နောက်တော့ ကိုယ်က တစ်ကယ်ပဲ ရှိုးရှိုးသားသား ကျေးဇူးတင်တာဆိုတာ သိသွားရင် သူ ဝေဖို့ လိုက်တာ လွန်များသွားသလားလို တွေးလိမ့်မယ်။ “ဒါ သူကို အပြစ်တင်တာကို ဝေဖို့တာကို သူ ကျော်ကျော်နှင့် လက်ခံနိုင်တယ်၊ ပြုပြင်ဖို့လည်း တကယ်ပြီးဘားတယ်” ဆိုပြီး ကိုယ့်ကို လေးစားလာမယ်။ နောင်အာခါ ဝေဖို့စုရှိရင်တောင် တော်တော် စဉ်းစားတော့မယ်။ ချို့ယွင်းချက်တကယ်ရှိနေတာကို ပြောရင်တောင် လေးလေးစားစားပဲ ပြောတော့မယ်။

အပြစ်တင်နေတဲ့သူမှာလည်း ချို့ယွင်းချက်တွေ့ အမှားတွေ့ဟာ ရှိနေတာပဲ။ ကိုယ်က သူအပြစ်တွေ့ အမှားတွေ့ကို ဖော်ပြီး ရန်တဲ့မပြန်တော့ “ဒါအပြစ်တွေ့ အမှားတွေ့ကို ထောက်ပြုပြီး ဒါကို ပြန် လက်စားမချေသူး” ဆိုပြီး သူအမှားကိုလည်း သူ ထိန်းသိမ်းလိမ့်မယ်။

တစ်ယောက်ကိုတင်ယောက် အပြစ်တင်ရင်း ဝေဖို့ရင်း နှစ်ယောက် စလုံး မိတ်ဆက်တွေ့ ကြမ်းတမ်းသွားရတာ မကောင်းဘူး။ ကိုယ့်မိတ်ကိုကိုယ် သိပြီးတော့ ကိုယ်ချင်းစာစိတ်နဲ့ ညာညာတာတာ ပြောရင် နှစ်ယောက်စလုံး မိတ်နေသောထား ကြီးလာမယ်၊ မြင့်မြတ်လာမယ်။ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက် လေးစားမျှ ရှိပြီးတော့ ရော်ည် ဆက်ဆံရေး အဆင်ပြုမယ်။ ရန်သူ မဖြစ်တော့ပဲ မိတ်ဆွေ ဖြစ်လာမယ်။

မူလတွန်းက အဆင်မပြုခဲ့တဲ့ လွန်ယောက်ဟာ တဖြည့်ဖြည်း ပြီးတော့ နားလည်မူ ရလာတဲ့အခါမှာ နိုင်ပြီး မိတ်ဆွေကောင်းတွေ့ ဖြစ်လာတယ်။ ဒီလိုဖြစ်လာတာတွေ့ ဘုန်းကြီးရဲ့ဘဝမှာလည်း ရှိတယ်။ တြေားလူတွေမှာလည်း ရှိပါတယ်။ အဲဒါလို ဖြစ်လာတဲ့အခါမှာ ကိုယ့်အသိင်း အပိုင်းက ပြီးတော့ ကျယ်လာတယ်။ ကိုယ့်လောကဟာ ပြီးတော့ ကျယ်လာတယ်။

တချို့လူတွေဟာ လူတစ်ယောက်နဲ့ အဆင်မပြုရင် အဲဒါလို

အဆင်ဖြတ်တယ်။ နောက်တစ်ယောက်နဲ့ အဆင်မပြုရင် အဲဒါလိုကိုလည်း အဆင်ဖြတ်တယ်။ အဲဒါလို လုပ်တဲ့သူဟာ ကြာရင် တစ်ယောက်တယ်။ ဖြစ်သွားလိမ့်မယ်။ ကိုယ့်လောကကြီးဟာ ကြာလေ ကျဉ်းလေ ဖြစ်လာတယ်။ လောကကြီးတင် မကပါဘူး။ မိတ်ပါ ကြာလေ ကျဉ်းလေ ဖြစ်လာတယ်။ သဘောထားတွေ သေးသိမ်းလာတယ်။ လောကကြီးကို အပြစ်မြင်လာတယ်၊ မိတ်ပျက်လာတယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလည်း အားမရဖြစ်ပြီး အားငယ်လာတယ်၊ သိမ်းလိုက်လာတယ်။ မိတ်ဓာတ်ကျလာတယ်။

လူတွေကို အပြစ်ရှာရင်းကနေ အဆင်မပြုဖြစ်တိုင်း အဆင် ဖြတ်ရင်း၊ အဆင်မပြုဖြစ်တိုင်း အဆင်ဖြတ်ရင်း နောက်ဆုံးမှာ သူကို ခင်မင်တဲ့သူ မရှိသောက်ဖြစ်ပြီး အထိုးကျွန်ဖြစ်သွားတာ သိတဲ့သူထဲမှာ ရှိတယ်။ ကြာတော့ မိတ်ရောဂါဖြစ်လာတယ်။ သူမှာ မိတ်ချမ်းသာတယ်ဆိုတာ ဖျို့ဘူး။

မိတ်ချမ်းသာချင်ရင် ကိုယ့်သဘောထားတွေ့ကို သေသေချာချာ ကြည့်ပါ။ သဘောထားကြီးအောင် မိတ်ကြိုင်ပါ။ သဘောထားကြီးရှိုး ဆက်ဆံရေး အဆင်ပြုလာရင် ကိုယ့်လောကဟာ ကျယ်လာမယ်။ ရွှေဇူာက် သဘောထားတွေ ပါကြီးကြီး လာပြီးတော့ အသိဉာဏ်တွေ ပွင့်ထွက်လာလိမ့်မယ်။ မကျေနှင့်မူ အဆိုင်အခဲတွေ များနေတဲ့သူဟာ အသိဉာဏ် လမ်းပိတ်နေတယ်။ မကျေနှင့်နည်းသွားတဲ့အခါ အသိဉာဏ် လမ်းပွင့်လာတယ်။ ဒါဟာ နားလည်ခြင်း၊ ခွင့်လွှတ်ခြင်း၊ သည်းခံခြင်း၊ မေတ္တာကရုဏ်ရှိခြင်းရဲ့ သတ္တိပဲလို ပြောလိုရတယ်။

ရန်သူပေါ်မှာတော်မှ မေတ္တာမပျက်တဲ့မိတ် ထားနိုင်တဲ့သူဟာ ဒီထက် အဆင့်မြင့်တဲ့ အသိဉာဏ်တွေ၊ မြင့်မြတ်တဲ့ အသိဉာဏ်တွေနဲ့ ထိုက်တန်တဲ့သူ ဖြစ်သွားတယ်။ ထိုက်တန်တဲ့သူဖြစ်စိုး လိုတယ်။ ကိုယ့်နဲ့ တကယ်ထိုက်တန်ရင် တကယ်ရမှာပါ။ တကယ်လေးနောက်တဲ့၊ မြင့်မြတ်တဲ့

အသိဉာဏ်ထူးကို ရချင်ရင် မြင့်မြတ်တဲ့အရနဲ့ ထိုက်တန်တဲ့ မြင့်မြတ်တဲ့
စိတ်ထားကို မွေးရမယ်။ သဘောထား ကြီးရမယ်။ သဘောထား မသေး
ရဘူး။

၅၅၆

သူ့ဂုဏ်နိမ့်မှ ကိုယ့်ဂုဏ်မြင့်မှာလား

သူများကို ထိနိုက်သွားအောင် ပြောနိုင်ဆိုနိုင်
လုပ်နိုင်မှ ကိုယ့်ဂုဏ်ကိုရှိယ် တော်တဲ့သွေး
စွမ်းတဲ့သွေး ထက်တဲ့သွေးလို့ ခံစားရသလား။
သူများ ကိုယ်ကို ကြောက်နေမှ ကိုယ့်ဂုဏ်ကို
ရှိယ် စွမ်းအား ကြိုးတဲ့သွေးလို့ ခံစားရသလား။
သူများ ရှုန်းသို့ ကျော်မှ ကိုယ့်နှစ်သို့ ကျော်မှာလား။

သူ့အကြောင်း ဆက်ပြောမယ်။

When I first knew him, I used to think that he watched himself, and would not allow his tongue to give expression to fretfulness, antipathy, complaint, and remonstrance.

“ သူ့ကြီး(ကျွန်တော်) သိမ်းကျော်က သူဟာ သောက ဖြစ်တာတွေ၊
စိတ်ဆိုးတာတွေ၊ မကျော်မန်ပြစ်တာတွေ၊ မနှစ်မြို့တာတွေ၊ အပြစ်တ်တာ
တွေ၊ ဝေဖော်တာ ရှုံးချွေတွေကို မပြောမိအောင် သူ လျှောက် (သူ့နှစ်ကို)
တော်စည်းထားတယ်လို့ ထင်ခဲ့မိတယ်။ ”

It did not occur to me as possible that these mental states could be absent in him.

အဲဒီလို့ အပြစ်တ်တာ ရန်လိုတာ မကျော်မန်တာမျိုး သူ့စိတ်ထဲမှာ

မရှိနိုင်ဘူးလို့ မထင်ခဲ့ဘူး။

After long observation, however, I satisfied myself that such absence or unconsciousness was entirely real.

ရောည် တော်ကြည့်လာတဲ့အပါကျတော့မှ သူမှာ အဲဒီလို့
စိတ်ထားမျိုး မရှိတာ တကယ်အစ်အမှန်ပဲလို့ ကျေကျေနှစ်နှစ် လက်ခံနိုင်
လာတယ်။

ဒါလို့ သူတစ်ပါးကို အပြစ်တ်တာ၊ ဝေဖော်တာ၊ ရှုံးချွေတာ၊
ညည်းညာတာ၊ သောကဖြစ်တာတွေကို စိတ်ထဲမှာ ဖြစ်နေပါလျက်နဲ့
ပါးစည်က မပြောမိအောင် ထိန်းထားတာလို့ အကေ ထင်နေခဲ့တာ။
စိတ်ကူးထဲမှာတောင် ဒါလို့မျိုး မရှိနိုင်ဘူးလို့ လုံးဝမှတင်ခဲ့ဘူး။ ရောည်
အနားမှာနေပြီး တော်ကြည့်လာတဲ့အပါကျမှ ဒါလို့ စိတ်ထားမျိုး စိတ်ကူးထဲ
မှာတောင် မရှိဘူးဆိုတာကို ကျေကျေနှစ်နှစ် လက်ခံနိုင်သွားတယ်။

ဒါဟာ တော်တော် အုံညွှန်ကောင်းတဲ့ အချက်ပဲ။ လူများရဟာ
နောက် စိတ်ဆိုးတာ၊ စိတ်ညွှန်တာ၊ အလို့မကျတာ၊ မျို့တာ၊ အထင်သေးတာ၊
အပြစ်တ်တာ၊ ရှုံးချွေတွေ လုပ်မိနေတယ်။ ပါးစည်က ထုတ်မပြောတော်မှ
စိတ်ထဲမှာတွေ ဒါလို့အတွေးတွေ မကြာခက်တွေး နေတတ်တယ်။ ဒါလို့
အတွေးတွေက စိတ်အင်အားကို အများကြီး ဖြန့်တီးပစ်နေတယ်။ ဒါလို့
အတွေးတွေက စိတ်ထဲမှာ နေရာယူထားတာများရင် လေးနှက်တဲ့ မြင့်မြတ်တဲ့
အသိဉာဏ်တွေ ဖြစ်ပေါ်လာခွင့် မရနိုင်ဘူး။

ဒါလို့အတွေးတွေ က်းရှင်းသွားရင် စိတ်ဟာ လွှတ်လပ် ပေါ့ပါး
သွားတယ်။ စိတ်အင်အားတွေ အလကားနေရင်း ကျို့မဆွားဘူး။ အားပြည့်
နေတယ်။ ဒါကြောင့် နက်နဲ့အသိဉာဏ် ရှိုံးသာက်မှာ ရှိုံးသူမျှ စိတ်အင်အား
တွေကို သုံးနိုင်တယ်။

အပြစ်တ်ချင်နေတာ၊ ဝေဖော်ချင်နေတာ၊ ရှုံးချွော်ချင်နေတာ

ဘာကြောင့်လဲ။ သူများကို အပြစ်တင်ရှုချေနေမှ ကိုယ့်မှာ နေလိုပြစ်သလား။ သူများကို အပြစ်တင်နေရတာဟာ ကိုယ့်မှာ မရှိမဖြစ် လိုအပ်နေတဲ့ကိစ္စလား။ ဘာဖြစ်လို လိုအပ်နေတာလဲ။ သူများကို ထိခိုက်သွားအောင် ပြောနိုင် ဆိုနိုင် လုပ်နိုင်မှ ကိုယ့်ကိုယ်ကို တော်တဲ့သူ စွမ်းတဲ့သူ၊ ထက်တဲ့သူလို ခံစားရသလား။ သူများကိုယ်ကို ကြောက်နေမှ ကိုယ့်ကိုယ်ကို စွမ်းအား ပြီးတဲ့သူလို ခံစားရသလား။ သူများဂုဏ်သိက္ခာ ကျသွားမှ ကိုယ့်ဂုဏ်သိက္ခာ တက်မှုလား။ ဒီမေးခွန်းတွေကို သေသေချာချာ စဉ်းစားသင့်တယ်။ တကယ် လွှာတပ်တဲ့သူ စိတ်အေးချမ်းတဲ့သူ ဖြစ်ချင်ရင် ဒီမေးခွန်းတွေကို မှန်မှန်ကန်ကန် ဖြောကြည့်ပါ။

သူများကို အပြစ်တင်နေ ရှုချေနေတာဟာ ကိုယ့်မှာ ဂုဏ်သိက္ခာ dignity တက်မလာပါဘူး။ အမှန်တော့ ကိုယ့်ဂုဏ်သိက္ခာ ကျသွားပါတယ်။ dignity ကျသွားပါတယ်။

ထ ထ ထ

ဘာကိုမှ အပြစ်မမြင်တဲ့သူ

ကိုယ်စိတ်ထားမကောင်းရင် နိုန်ကျတွေဘဝကို ရောက်သွားနိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် သူများကို အဆင့်အတန်ချွှေ့ဖို့ ရှုချေတဲ့အပြောမျိုးကို မပြော မြို့အောင် သတေသနားသင့်တယ်။ ဘဝရိတာ စိတ်နှုတ်သတ္တု ဖြစ်ပါတယ်။ ဘယ်သူလိုမှ ဂုဏ်သိက္ခာကျအောင် မပြောဘုန်းစိတ်ထားဟာ သိက္ခာရှိတဲ့ စိတ်ထား ရှင်ကျကိုပြည့်ဝတဲ့ စိတ်ထား ဖြစ်ပါတယ်။

He never spoke depreciatingly of any nationality or class of man, or time in the world's history, or against any trades or occupations. Not even against any animals, insects, or inanimate things, nor any of the laws of nature, nor any of the results of those laws, such as illness, deformity, and death.

သူဟာ ဘယ်နိုင်ငံသားကိုမှ အထင်အမြင်သေးတဲ့ အပြောမျိုး ကယ်တော့မှ မပြောဘူး။ ဘယ်လူမျိုး (အမျိုးအစွဲ)ကိုမှ အထင်အမြင် သေးတဲ့ အပြောမျိုး မပြောဘူး။

ဒီအချက်ကို သေသေချာချာ စဉ်းစားသင့်တယ်နော် - နိုင်ငံသား လူမျိုး ဆိတာကို သိမ်းကျေးပြီးတော့ အထင်သေးတဲ့စကား၊ ရှုချေတဲ့စကားကို ပြောတတ်ကြတယ်။ ဘယ်လူမျိုးက မကောင်းဘူး။ အဆင့်အတန်း နိမ့် တယ်။ ဘယ်နိုင်ငံသားကတော့ အကျင့်မကောင်းဘူး စသည်ဖြင့် သိမ်းကျေးပြီးတော့ ပြောတတ်တာ များတယ်။ လူဆိုတာ အကောင်းအမျိုး မရှေ့နေ တာပဲ။ အားလုံးကောင်းတယ်လို ပြောလိုမရဘူး။ အားလုံးမကောင်းဘူး လိုလည်း ပြောလိုမရဘူး။

တစ်ဖက်သတ်ဆန်တဲ့ သဘောထားမျိုးနဲ့ သိမ်းကျံးပြီး အထင်သေးတဲ့ စကားမျိုး ပြောတာ၊ ဂုဏ်နိမ့်သွားအောင် ပြောတာဟာ ကိုယ့်သဘောထား မပြည့်ဝတဲ့ မရင့်ကျက်တာကို ဖော်ပြရာ ရောက်တယ်။ ကိုယ့်ဂုဏ်သိက္ခာပဲ ထိခိုက်တယ်။ သိက္ခာမရှိဘူး။

ဘယ်သူကိုမဲ ဂုဏ်သိက္ခာကျအောင် မပြောတဲ့ မိတ်ထားဟာ သိက္ခာရှိတဲ့ မိတ်ထား၊ ရင့်ကျက်တဲ့ ပြည့်ဝတဲ့ မိတ်ထား၊ ပြစ်တယ်။ ကိုယ့်ဂုဏ် သိက္ခာကို ကိုယ် တန်ဖိုးထားတဲ့ သူဟာ သူများကို ဂုဏ်သိက္ခာ ကျအောင် မပြောဘူး။ မလုပ်ဘူး။

သူဟာ ဘယ်လူတန်းတား (class of man) ကိုမဲ အထင်အမြင် သေးတဲ့ စကား ရှုံးချွဲတဲ့ စကားမျိုးကို မပြောဘူး...။

လူလူချင်း အဆင့်အတန်းခဲ့ပြီးတော့ သူတို့က အဆင့်အတန်းမရှိဘူး၊ အဆင့်အတန်း နိမ့်တယ်။ အောက်တန်းတားတွေ ဆိုပြီး အထင်သေးတဲ့ စကားမျိုး မပြောဘူး။ တချို့လူတွေ ချမ်းသာတယ်။ တချို့ဆင်းရဲတယ်။ တချို့ ရာထူးအဆင့် မြင့်တယ်။ တချို့ ရာထူးအဆင့် နှုန့်တယ်။ တချို့ ဗွဲတွေ ရထားတယ်။ တချို့ ဘာဘဲ့မွှေ မရဘူး။ စာမတတ်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ ဆင်းရဲတာ၊ ရာထူးနိမ့်တာ၊ ပညာရေးမှာ ဗွဲတွေ ဘာတွေ မရှိတာဟာ ရှုံးချွဲစရာ မဟုတ်ပါဘူး။ အထင်သေးစရာ မဟုတ်ပါဘူး။

လူလူချင်း အဆင့်အတန်း ခွဲလွန်းပြီးတော့ အထင်အမြင်သေးတဲ့ အပြောမျိုး ပြောတာလည်း ကိုယ့်မိတ်နေသဘောထား မရင့်ကျက်သေးဘူး ဆိုတာကို ဖော်ပြရာ ရောက်သွားပါတယ်။ ကိုယ့်ဂုဏ်သိက္ခာ ထိခိုက်တယ်။ dignity မရှိဘူး။

သူကတော့ ဘယ်သူကိုမဲ အတန်းအတား ခွဲပြီး အထင်အမြင်သေးတဲ့ စကားမျိုး ရှုံးချွဲတဲ့ စကားမျိုး မပြောတဲ့ အတွက် သူ့မိတ်ဟာ တော်တော်ရင့်ကျက် နေပြုဆိုတာ သိနိုင်တယ်။

တေဝယ်သရာကြီးဟာ အင်မတန် ရှည်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ဘဝတွေ အများကြီး ဖြစ်ခဲ့ပြီး၊ နောက်လည်း ဖြစ်ရေးမယ်။ ကိုယ်ကိုယ်တိုင် ဘဝ ဘဝတွေမှာ ဆင်းရဲတာ ချမ်းသာတာ၊ အဆင့်အတန်း မြင့်ခဲ့တာ နိမ့်ခဲ့တာ၊ ပညာတတ်တာ မတတ်တာ အမျိုးမျိုး ဖြစ်ခဲ့လူးမှာပါပဲ။ နောက်လည်း ဖြစ်ရေးမှာပါပဲ။ ကိုယ့်မိတ်ထား မကောင်းရင် နိမ့်ကျတဲ့ ဘဝကို ရောက်သွားနိုင် တယ်။ ဒါကြောင့် သူများကို အဆင့်အတန်းခဲ့ပြီး ရှုံးချွဲတဲ့ အပြောမျိုးကို မပြောမီဘူး။ သိက္ခာရှိရှိနေသူလဲ။ တည်ဥပုံမြိမ်အေးချမ်းတဲ့ မိတ်၊ ရင့်ကျက်တဲ့ မိတ်၊ မေတ္တာ၊ ကရာကာမိတ် ပြစ်နေသဲ့၊ ပြစ်မနေဘူးနော်။ ဘာပြစ်နေသဲ့၊ ပုံလောင်နေတယ်။ တည်ဥပုံမြိမ်မှာ ခန်းညားမှု မရှိဘူး။ အဲဒီမိတ်ဟာ အဆင့်အတန်း နိမ့်တဲ့ မိတ်မျိုး ပြစ်တယ်—နော်။

ကိုယ့်မိတ် အဆင့်အတန်း နိမ့်သွားအောင် ဘယ်သူက လုပ်တဲ့ လူများက လုပ်လိုမရဘူး။ ကိုယ့်ဟာကိုယ် မသိလို လုပ်မိတာ ဆိုပါတော့ နော်။ သိလိုက်တဲ့ အချိန်မှာ အဲဒီမိတ်ရဲသာဝါကို သေသေချာချာ မြင်အောင် ကြည့်ရမယ်။ သေသေချာချာကြည့်ရင် ဘာပြစ်မလဲ၊ မသန်ရှင်းတာတစ်ခုခု ကိုင်မိတဲ့ အပါ မြန်မြန် လက်ဆေးလိုက်သလို အဲဒီမိတ် ဆက်မပြစ်အောင် သတိနဲ့ ဖြတ်လိုက်တယ်။ တည်ဥပုံမြိမ်အေးချမ်းပြီး ရင့်ကျက်တဲ့ မိတ် ပြစ်အောင် ပစ္စပြန်မှာ သတိကိုယ်ပြီး နေဂို့က်မယ်။

ဒါဆိုရင် ကိုယ့်မိတ်ကို သန်ရှင်းအောင်ထားပါဆိုတဲ့ ဘုရားရဲ့ အဆုံးအမကို လိုက်နာကျင့်သုံးရာ ရောက်သွားတယ်။

သူဟာ (time in the world's history) ကမ္မာသမိုင်းမှာ ဘယ်

ခေတ်အခါကာလကိမ္မ အပြစ်တင်တာ ရှုတ်ချတာမျိုး မပြောဘူး။ ဘယ်ခေတ်
ကိမ္မ ခေတ်မကောင်းဘူးလို့ မပြောဘူး။

ဘယ်ခေတ်မှာဖြစ်ဖြစ် အကောင်းအဆိုး ရောနေတာပါပဲ။
အကောင်းချည်းသက်သက် မရှိသလို အဆိုးချည်းသက်သက်လည်း မရှိဘူး။
ခေတ်ဆိတာ လူတွေပေါ်မှာ မူတည်ပါတယ်။ လူအများ ကောင်းရင်
ခေတ်ကောင်းမယ်။ လူအများမကောင်းရင် ခေတ်မကောင်းနိုင်ဘူး။ ခေတ်ကို
လူက ထွမ်းမိုးတယ်။ လူကိုလည်း ခေတ်က ထွမ်းမိုးတယ်။ ဒါပေမဲ့
သတိနဲ့နေတတ်တဲ့သူ၊ ကိုယ့်စိတ်ကို ကိုယ်သိတဲ့သူ၊ ခေတ်ရဲ့ ထွမ်းမိုးမျှကို
သတိထားတတ်တဲ့သူဟာ ထွမ်းမိုးမှုခံရတာ နဲ့မယ်။ မသိရင်တော့ အများကြီး
ထွမ်းမိုးတာ ခံရမယ်။

ပါဟာ ခေတ်ကို ကောင်းတဲ့သက်ပြောင်းအောင် လုပ်မယ့်သူလား။
သို့မဟုတ် ခေတ်က ပါကို ထွမ်းမိုးသမျှ လည်စင်ခံမယ့်သူလား ဆိတာ
ကိုယ့်ကိုယ်ကို မေးပါ။

သူဟာ ဘယ်လိုလုပ်ငန်း ဘယ်လိုအလုပ်အကိုင်မျိုးကိမ္မ (any
trades or occupations) အထင်အမြင်သေးတဲ့စကားမျိုး ရှုချေတဲ့ စကားမျိုး
မပြောဘူး။

အထင်သေးတဲ့စိတ်ဟာ တည်ပြုမှု အေးချမ်းမှုမရှိဘူး။ dignity
မရှိဘူး။ အထင်ကြီးတတ်တဲ့ စိတ်ဟာလည်း တည်ပြုမှု၊ အေးချမ်းမှု
မရှိဘူး။

ဘယ်အလုပ်မျိုးက ဂုဏ်မရှိဘူး၊ အောက်တန်းကျတယ်ဆိတဲ့
အပြောမျိုး ပြောတတ်ကြတယ်။ သူကတော့ ဘယ်လိုအလုပ်မျိုးကိမ္မ
အောက်တန်းကျတယ်လို့ မပြောဘူး။ လူတွေဟာ အပြောနေအရ
အလုပ်အမျိုးမျိုး လုပ်ရတယ်။ ဒါနေ့ သတင်းစဉ်နေ့တဲ့ လုပ်ယ်တစ်ယောက်
ဟာ တစ်နောက် ပညာတတ် လုပ်ငန်းရှင်တစ်ယောက် ဖြစ်လာနိုင်တယ်။

သူဟာ ပို့မှားတိရဲ့လွှာနဲ့တွေ (any animals, insects) ကိုတောင်
ဘယ်တော့မှ ရှုတ်ချတဲ့အပြောမျိုး၊ အပြစ်တင်တဲ့အပြောမျိုး မပြောဘူး။

ကြမ်းပိုး၊ ခြား ကြိုက်၊ ခြင်၊ ယင် စတဲ့ ပို့မှားတွေကို
ပျေားသောအားဖြင့် အပြစ်မြင်ကြတယ်။ မကောင်းတဲ့ပို့မှားတွေ၊ ခုက္ခာပေးတဲ့
အကောင်တွေဆိုပြီး၊ အပြစ်မြင်ကြတယ်။ သူကတော့ ဘယ်တိရဲ့လွှာနဲ့
ဘယ်ပို့မှားကိမ္မ အပြစ်မတင်ဘူး။

သက်မဲ့ပစ္စည်းတွေ (inanimate things) ကိုလည်း ဘယ်ပစ္စည်း
ကိမ္မ၊ ဘယ်အရာကိုမှ ရှုတ်ချတဲ့စကားမျိုး မပြောဘူး။ သက်မဲ့ပစ္စည်းဆိတာ
လူလုပ်ထားတဲ့ပစ္စည်းလည်း ဖြစ်နိုင်တယ်။ ကား၊ နာရီ၊ ရေဒါယို၊ တို့။
သဘာဝအတိုင်းဖြစ်နေတဲ့ပစ္စည်း – ဥပမာ သစ်ပင် အမျိုးမျိုး၊ ကျောက်
အမျိုးမျိုး၊ အဲဒီလိုပစ္စည်းတွေကိုလည်း မကျေနှင်တဲ့စိတ်နဲ့ ဒေါသစိတ်နဲ့
ဒါတွေမကောင်းဘူး ဆိတာမျိုး မပြောဘူး။

သဘာဝနိယာမတွေ (laws of nature) ကိုလည်း ဘယ်သဘာဝ
နိယာမကိမ္မ အပြစ်တင်တဲ့အပြောမျိုး မပြောဘူး။

ကုသိုလ်၊ အကုသိုလ်ဆိတာ သဘာဝနိယာမတ်မျိုးပဲ့၊ ကုသိုလ်
ဆိတာ ကောင်းတဲ့စိတ်မျိုးကို ခေါ်တာ၊ အကုသိုလ်ဆိတာ မကောင်းတဲ့
စိတ်မျိုးကို ခေါ်တာ၊ ကောင်းတဲ့စိတ်ဟာ ကောင်းတဲ့အပြောနေ၊ ကောင်းတဲ့
အတွေးအကြံ့၊ ကောင်းတဲ့ဘဝကို အကျိုးပေးတယ်။ မကောင်းတဲ့စိတ်ဟာ
မကောင်းတဲ့အပြောနေ၊ မကောင်းတဲ့အတွေးအကြံ့၊ မကောင်းတဲ့ဘဝကို
အကျိုးပေးတယ်။ သူအကြောင်းနဲ့ သူအကျိုး ဖြစ်နေတာပဲ့၊ ဘယ်သူကို
အပြစ်တင်ရမလဲ။ သဘာဝတရားကို မကျေမန်ဖြစ်နေလို့ ဘာအကျိုးရှိမလဲ။

ကိုယ်က သဘာဝနိယာမတွေကို နားလည်ပြီးတော့ ကောင်းတဲ့
အကျိုးကို လိုချင်ရင် ကောင်းတဲ့အကြောင်းကို လုပ်ဖို့လိုတယ်။ ကိုယ့်ဘဝ
အပြောနေတော်ဦးတက်လာချင်ရင် ကိုယ့်စိတ်ထားကို ဖြစ်ရမယ်။ ကိုယ့်လုပ်ရည်

ကိုင်ရည်ကို မြင့်ရမယ်။ မိတ်ဆွဲကောင်းတွေ များအောင် မိတ်ထားကောင်းကောင်းနဲ့ လူတွေကို ဆက်ဆံရမယ်။ တတ်နိုင်သလေက ကိုယ့်ကြောင့် လူတွေ မိတ်ချမ်းသာအောင် လုပ်ရမယ်။ အဆင်ပြေအောင် လုပ်ရမယ်။ အဲဒီလိုလုပ်နိုင်ရင် ကိုယ့်ဘဝအခြေအနေတွေ ပိုကောင်းလာမယ်။

သူဟာ အခါသဘဝနိယာမတွေရဲ့ အကျိုးရလဒ်တွေ (results of those laws) ဖြစ်တဲ့ ကျန်းမာရေးမကောင်းတာ၊ ခြေလက်အရိုက် ချို့တဲ့တာ၊ သေတာတွေကိုလည်း အပြစ်မတင်ဘူး။

အကြောင်း ရှိနေမှုတော့ အကျိုး ဖြစ်ရတော့မယ်။ အပြစ်တင်ပြီး ညည်းညာနေလို့ ဘာထူးမလဲ။ ငါက ကံခိုးလိုက်တာ၊ ငါ့ကံကိုက ဆိုပါ တယ်လို့ ပြောနေတာဟာ လူနှွေ့ထိက္ခာမရှိဘူး။ တည်ကြည်မှု၊ ခံညားမှုမရှိဘူး။ dignity မရှိဘူး။ သဘဝနိယာမတွေဟာ ဘယ်သူကိုမှ မျက်နှာမလိုက်ဘူး။

တချို့လူတွေဟာ မွေးရာပါ ခြေလက်အရိုက်ချို့တဲ့ တဲ့သူတွေကို လျှောင်ပြောင်တိကြတယ်။ အဲဒီ မလုပ်သင့်ဘူး။ မွေးရာပါ အသားအရောင်၊ ဆပင်အရောင်၊ မျက်လုံး၊ မျက်ခုံး၊ မျက်နှာ၊ ခြေလက် စတဲ့ ပုံသဏ္ဌာန် အရောင်အသွေးတွေကို ကြည့်ပြီးတော့ လူတစ်ယောက်ကို အထင်သေးတာမျိုး မလုပ်သင့်ဘူး။ ထိခိုက်အက်ရာရလို့ ခြေလက်အရိုက် ချို့တဲ့တာကိုလည်း အကြောင်းပြုပြီးတော့ နိမ်တဲ့စကား၊ အထင်သေးတဲ့စကား မပြောသင့်ဘူး။

သူဟာ သေခြင်းတရားကိုလည်း အပြစ်မတင်ဘူး။ မွေးလာရင် သေမှာပဲ။ မသေခိုင်မှာ အကောင်းခုံး နေသွားမယ်။ မိတ်အချမ်းသာဆုံး နေမယ်။ အဲဒီလိုနေနိုင်အောင် ကောင်းတာတွေ လုပ်မယ်။ လုပ်သင့်တာတွေ လုပ်မယ်။ မလုပ်သင့်တာတွေ မလုပ်ဘူး။ မိတ်ထားကောင်းတဲ့သူ၊ အသိဉာဏ် ရှိတဲ့သူ၊ အမျိုးမျိုး တတ်ကွွမ်းနားလည်တဲ့သူ ဖြစ်အောင် ကြိုးစားမယ်။

သေမှာကိုကြောက်ပြီးတော့ ဘာမှ မလုပ်ချင် မကိုင်ချမ်းဖြစ်ပြီး မိတ်စာတ်ကျနေလို့ ဘာမှမထုံးဘူး။ သေတဲ့အခါမှာ၊ သေခါနီးမှာ တည်တည်

ငြိမ်ငြိမ် သေနိုင်အောင် ကြိုးတ်ပြီး မိတ်ကိုရင့်ကျက်အောင် လေ့ကျင့်ထားမယ်။ ကြောက်ပြီး၊ အားငယ်ပြီး သေရတာ dignity မရှိဘူး။ dignity ရှိပါ တည်တည်ပြုပြုမြတ် အေးအေးချမ်းချမ်းနဲ့ သေချင်တယ်။

He never complained or grumbled either at the weather, pain, illness or anything else.

သူဟာ ရုသို့တဲ့နဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ဖြစ်ခေါ်ပြီး နာတာ ကျင်တာ ခဲတာနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ဖြစ်ခေါ်ပြီး ဖြစ်ခေါ်ပြီး ပတ်သက်ပြီး ပြုပြုမြတ် တော့မှ သယ်လိုက်စွာနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ဖြစ်ခေါ်ပြီး တယ်တော့မှ အပြစ်တင်တာ၊ ညည်းတွားတာ မလုပ်ဘူး။

နေကလည်း ပူလိုက်တာ၊ ပိုးကလည်း ရွာလိုက်တာ၊ မိတ်ည်စရာ ကောင်းတယ်၊ ဒုက္ခာပါပဲ။ ချမ်းလိုက်တာ၊ အေးလိုက်တာဆိပ်း ညည်းတွားတာ၊ ခေါင်းလိုက်လိုက်တာ၊ နာလိုက်တာ၊ ဖျားလိုက်တာ ဆိပ်း ညည်းတာမျိုး ဘယ်တော့မှ မလုပ်ဘူး။

သူက မညည်းညာတတ်ဘူး။ မိတ်မပျက်တတ်ဘူး။ မိတ်မဆိုး တတ်ဘူး။ အဲဒီတော့ သူမိတ်က တည်ပြုမြတ်အေးချမ်းနေလို့လည်း မညည်းညာတာပါ။

စဉ်းစားကြည့်စမ်းပါ။ သူမိတ်ဟာ ဘယ်လောက် ရှင့်ကျက်နေသရဲ့၊ အဲဒီ dignity ရှိတဲ့ မိတ်ထားဖြစ်တယ်။

တချို့လူတွေဟာ တစ်ခုမဟုတ်တစ်ခု အကြောင်းရှာပြီးတော့ ညည်းညာနေတတ်တယ်။ ညည်းညာနေရတာကို သဘောကျနေတတ်တယ်။ ညည်းညာနေရမှ၊ အပြစ်တင်နေရမှ သိပ်ဟုတ်တယ်လို့ ထင်နေတတ်တယ်။ မညည်းညာပြုနေရင် အပြစ်မတင်ပဲနေရင်၊ အပြစ်မမြင်တတ်ရင် ညာတ်မရှိလိုပဲလို့ ထင်တတ်တယ်။ တစ်ရက်လောက် မညည်ပါ နေကြည့်ပါ။

သူ ဘယ်တော့မှ ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း ကျိုန်ဆဲတာ၊ ခဲတာမျိုးမလုပ်ဘူး။

He never spoke in anger.

သူဟာ ဘယ်တော့မှ ဒေါသနဲ့မပြောဘူး။

ပြောစရာရှိတာကို အေးအေးဆေးဆေး ပြောတတ်တယ်။ အဆင် မပြောဘုရားလည်း ဆွေးနွေးညီနိုင်ပြီး ပြောတယ်၊ လုပ်တယ်။ ဒါဟာ အင်မတန် ခိုင်မာရင့်ကျက်တဲ့ စိတ်ဓရတုရှုလိုပါပဲ။

အေးအေးဆေးဆေး ပြောတတ်တာဟာ လူနှုန်းသိက္ခာ ရှိတယ်။
ပြောတဲ့သူမှာရော နားထောင်တဲ့သူမှာပါ ရှုစွဲရှိတယ်။ *dignity* ရှိတယ်။

သတိရှိနေတဲ့ အလေ့အကျင့်ကိုလုပ်တာ အားကောင်းလာရင် ကိုယ့်စိတ်မှာဖြစ်နေတဲ့ မကျေနပ်တာ၊ သဘောမကျေတာတွေကို သိနေရင် တဖြေးဖြေးနဲ့ အဲဒီမကျေနပ်မှုကြောင့် လွန်လွန်ကျံ့ကျံ့ ပြောမိ ဆိုပိတာ နှုန်းလိမ့်မယ်။

ပါလည်း သူတစ်ပါးကို လွန်လွန်ကျံ့ကျံ့ အပြို မတင်တဲ့သူဖြစ်အောင် ပြောချင်နေတဲ့စိတ်ကို သိအောင် ကြိုးစားမယ်။ ပြောတဲ့အခါလည်း ရုံးအသံနေအသံထားနဲ့ စကားလုံးအသံအနှစ်နဲ့ကို သတိထားမယ် ဆိုတဲ့စိတ်ကို ခံယူထားသင့်တယ်။ ဇြမ်းချမ်းတဲ့စိတ်၊ နှုံးညွှေ့တဲ့စိတ်နဲ့ တတ်နိုင်သလောက် နေမယ်။ ဇြမ်းချမ်းတာ နှုံးညွှေ့တာနဲ့ ပျော့ညွှေ့တာဟာ မတူဘူးလို့ သဘော ပေါက်ထားရင် ဇြမ်းချမ်းတာ၊ နှုံးညွှေ့တာဟာ ခိုင်မာမျှပိုလို့ ရင့်ကျက်မှု ရှိလို့ခို့တာကို မြင်လာပါလိမ့်မယ်။

အမြိတ်း မကျေမနပ်ဖြစ်နေရတာဟာ ကိုယ့်အတွက်ကော အများ အတွက်ပါ အင်မတန် ထိခိုက်ပါတယ်။ မကျေမနပ်ဖြစ်နေတဲ့စိတ်ဟာ မလွှတ်လည်ဘူး။ *free* မဖြစ်ဘူး။ *free* မဖြစ်ရင် *creative* မဖြစ်နိုင်ဘူး။ ထိုးထွင်းသိမြင်ပြီး၊ တိုးထွင်းကြံးဆပြီး လုပ်နိုင်တဲ့ခွမ်းရည် မရှိတော့ဘူး။ မကျေမနပ်တဲ့စိတ် အား ကြိုးနေတဲ့သူရဲ့ ပြောပုံဆိုပုံကို ကြည့်ပါ၊ တုံးတိတိ၊ တဲ့တိုးကြီး ပြောတတ်တယ်။ အဲဒီလိုပြောတာဟာ ဉာဏ်မပါဘူး၊ ပညာသား

မပါဘူး၊ diplomatic မဖြစ်ဘူးလို့ ဆိုနိုင်တယ်။ tactful မဖြစ်ဘူးလို့ ဆိုရမယ်။ မပြောပြုဘူး၊ မထိရောက်ဘူး။

သူများက ကိုယ့်ကို ဒေါသဖြစ်အောင် တမင်တကာ ပြောလာ ရင်တောင် ကိုယ်က ဒေါသမဖြစ်ပဲ၊ စကား မများပဲ၊ အေးအေးဆေးဆေး ဉာဏ်ပါပါလေးနဲ့ လျဉ်စွဲကိုနိုင်ရင် သူဆင်ထားတဲ့ ထောင်ချောက်ထဲ မမိတော့ဘူး။ ဒေါသဖြစ်ပြီး၊ စကားများသွားရင် သူထောင်ချောက်ထဲ ဝင်မိသွားမယ်။ နယ်ကျံ့သွားရင် ကိုယ်ပဲ ခံရမယ်။ ဒါကြောင့် စကား မကျံ့ခြောရေး စကားပြောတုန်းမှာ သတိရှိနေဖို့ သိပ်အေားကြီးတယ်။

စကားပြောကျမ်းကျင်တာ၊ လိမ့်တာဟာ အင်မတန် အဆင့်မြင့်တဲ့ အရည်အချင်း ဖြစ်ပါတယ်။

ဆွေးနွေးပွဲတွေမှာ စကားပြောကျမ်းကျင်တဲ့သူဟာ အကျိုးများတဲ့ ကိစ္စတွေကို အောင်မြင်အောင် ဖြစ်မြောက်အောင် လုပ်နိုင်တယ်။

အမြိတ်း အပြိုတင်နေတတ်တဲ့သူရဲ့ အနားမှာ ဘယ်သူမှာမနေ ချင်ဘူး။ အမြိတ်း မကျေမနပ်ဖြစ်နေရင် ကိုယ့်မှာ ပူလောင်တဲ့စိတ် ဖြစ်ရသလို ပတ်ဝန်းကျင်ကလူတွေကိုလည်း ပူလောင်မှုတွေ ကူးစက် ပါတယ်။

ထိ ထိ ထိ

လောက်ကြီးကို ပိုကောင်းလာစေချင်ရင်

တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်တဲ့သူတွေ များလေ
လူလောကဗုံ၊ အက်အခဲတွေ မျှော်ဖွေတွေ
များလေ ဖြစ်မယ်။ ကိုယ့်စိတ်ထား မြင့်လာ
တာဟာ လောက်ကြီး မြင့်လာတာလို့ ဆိုနိုင်
တယ်။ လောက်ကြီးကို ပိုကောင်းလာစေချင်ရင်
ကိုယ့်ကိုယ့်ကိုယ့် ရို့ပြီး စိတ်ထားမြင့်တဲ့သူ
ဖြစ်အောင် ကြိုးစားရမယ်။

He never exhibited fear.

သူဟာ ဘယ်တော့မှ ကြောက်တဲ့အမှုအရာကို မပြုဘူး။ သူမှာ
ကြောက်စိတ် မရှိလို့ ကြောက်တဲ့အမှုအရာနဲ့ ပြောတာ ဆိုတာ မရှိဘူး။
လူသားတစ်ယောက်ရဲ့ စိတ်စာတ်အရည်အသွေးကို ကြည့်စင်းပါ။
ဘယ်လောက် မြင့်မားနေသလဲ။ သူဟာ မကြောက်တတ်သလို သူများက
သူကို ကြောက်အောင်လည်း ဘယ်တော့မှမလုပ်ဘူး။

ကြောက်နေရတာ လူနှုန်းသိက္ခာ မရှိဘူး။ သူများက ကိုယ့်ကို
ကြောက်နေအောင် တမင်တကာလုပ်နေရတာ ပြောနေရတာလည်း သိက္ခာ
မရှိဘူး။ ကိုယ့်ကို သူများက ကြောက်နေအောင်လုပ်လို့ သူတို့ ကြောက်နေရင်
နှစ်ပုံးနှစ်ပုံးလုံး လူနှုန်းသိက္ခာ မရှိတော့ဘူး။ dignity မရှိတော့ဘူး။

ကိုယ့်မကျေနေတာ သဘောမကျေတာ တစ်ခုခု တွေကြော်တဲ့အား
ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာဖြစ်လာတဲ့ တဲ့ပြန်မှုကို မြန်မြန်ကြည့်လိုက်ပါ။ သတိနဲ့
သေသေချာချာ ကြည့်ပါ။ အဲဒီလို့သိလိုက်တဲ့အားကို ကိုယ့်စိတ်ကို ပြန်ပြီးတော့
တည်ပြုမေးချမ်းအောင် လုပ်နိုင်ပါလိမ့်မယ်။ ဖြစ်လာတဲ့ဒေါသဟာ
ကိုယ့်စိတ်ကို တာရှည် ဖွှေ့စိုးမထားနိုင်တော့ဘူး။

သွားရင်းလာရင်း၊ နေရင်းထိုင်ရင်း၊ ရောင်းရင်းဝယ်ရင်း၊ ပြောရင်း
လိုရင်းနဲ့ စိတ်ထဲမှာ ဖြစ်ပေါ်နေတဲ့အတွေးတွေ၊ ခံစားမျှတွေ၊ လောဘတွေ၊
ဒေါသတွေ၊ မကျေနေပ်မျှတွေ၊ ကြောက်လန်းစီးပိုမ်းမျှတွေကို သတိထားပြီး
ကြည့်ပါ။ ဒီလိုကြည့်ရင်းနဲ့ တရားအားထုတ်ပြီးသား ဖြစ်သွားပါတယ်။
ဒီလိုကြည့်နဲ့ တရားအားထုတ်ပြီး နေသွားတဲ့သူတွေ အများကြီးရှိပါတယ်။

အရင်တုန်းက မတရားလောဘကြီးကြီးနဲ့ လုပ်နေတဲ့သူတွေဟာ
လောဘစိတ်ကို သိလာတဲ့အား နိဂုံကိုတဲ့လောဘဟာ မတရားလောဘ
ဖြစ်နေတဲ့အတွက် လျှော့နည်းသွားတယ်။ ပုထုဇ်တွေမှာ လောဘ မရှိရှိ
ဘူးလို့ မဆိုလိုပါဘူး။ တရားတဲ့လောဘနဲ့ မတရားတဲ့လောဘ နှစ်မျိုးကိုတော့
ခွဲခြားစား သိမြိုလိုတယ်။ မတရားတဲ့လောဘကိုတော့ လျှော့နည်းသလောက်
လျှော့နှုန်းလိုတယ်။

တရားအားထုတ်တဲ့အားမှာ ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာဖြစ်နေတဲ့ လောဘ
အတွေးတွေကို အမျိုးမျိုးအစားစား ခွဲခြားပြီး မြင်နိုင်လာတယ်။ မြင်တဲ့အား
ပထမအဆင့်မှာတော့ မတရားလောဘ နည်းသွားတယ်။ ကိုယ့်မို့ သူဖို့
ပျော်တွေးလာတယ်။ ဒါဟာ အားလုံးအတွက် အဆင်ပြေစေတဲ့ သဘောထား
ဖြစ်တယ်။ တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်တဲ့သူတွေ များလေ လူလောကဗုံ၊
အက်အခဲတွေ မျှော်ဖွေတွေ များလေ ဖြစ်မယ်။ ဒါကြောင့် မျှော်တဲ့
သဘောထား ရှိတဲ့သူတွေ များလာအောင် ကိုယ့်ကိုယ်ကနေစပ်းတော့
ကိုယ့်စိတ်ထားကို မြင့်တင်ပေးရမယ်။ ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ မတရားလောဘ
ဖြစ်နေတာကို မြင်ပြီးတော့ လျှော့နည်းရင် ကိုယ့်စိတ်ထား မြင့်လာတယ်။
ကိုယ့်စိတ်ထား မြင့်လာတာဟာ လောက်ကြီး မြင့်လာတာလို့ ဆိုနိုင်တယ်။
လောက်ကြီးကို ပိုကောင်းလာစေချင်ရင် ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပို့ပြီး စိတ်ထား
မြင့်တဲ့သူဖြစ်အောင် ကြိုးစားရမယ်။ ဒီနေရာကနေစုံရှာယ်။
မတရားလောဘ နည်းသွားတဲ့သူဟာ မျှော်တာတွေပြီး အေးအေး

ဆေးဆေး လုပ်တတ်လို့ စိတ်ချမ်းသာမှု ပိုရတယ်။ တစ်ဖက်သတ် အသာ ရအောင် မကြိုးစားလို့ ဆွေးနွေးရတဲ့၊ အပေးအာယု့ လုပ်ရတဲ့ ပို့ဗြိုင်လည် တယ်။ ဒါကြောင့် အများနဲ့ဆက်ဆံရေးမှာ အများရဲ့ယံ့ကြည်မှုကို ရတဲ့အတွက် စိတ်ချမ်းသာတယ်၊ စိတ်ပင်ပန်းမှု နည်းတယ်၊ အဲဒီလိုလူဟာ တရားအားထုတ် တဲ့အပါမှာလည်း ပို့ဗြိုင် အဆင်ပြောလာတယ်။

မတရားတာကိုလုပ်ဖို့ စိတ်ကူးနေတဲ့သူဟာ စိတ် ပိုပင်ပန်းတယ်။ သူလိုခြင်တာ ရရှင်တောင်မှ လူတွေခဲ့ချစ်ခင်မှု လေးစားမှု ယံ့ကြည်မှုကိုတော့ မရရှိနိုင်ဘူး။ ဒါကြောင့် သူနဲ့လူအများနဲ့ ဆက်ဆံရေးဟာ ကျေနပ်မှာအပြည့်ရတဲ့ ဆက်ဆံရေးမျိုး မဖြစ်ရှိနိုင်ဘူး။

စ စ စ

လူမှာ တန်းသိုးအရှိုးဆုံးအရာ

သူများကို မလေးစားတဲ့စိတ်ဟာ တည်ကြည့်မှု
လေးနက်မှ မရှိရှိနိုင်ဘူး။ လူမှာ တန်းသိုးဆုံး
ဟာ စိတ်ရဲ့အရှည်အသွေးပဲ။ ကိုယ်က ခုံတိ
ကြောက်သွားရင် ကိုယ့်စိတ်ရဲ့အရှည်အသွေး
ကျွေားတယ်။ ကိုယ်က သူကို အနိုင်ယူချင်
တယ်၊ စို့ယုံကြောက်သွားအောင် လုပ်ချင်
တယ် စို့ရှင်လည်း ကိုယ့်စိတ်အရှည်အသွေး
ကျွေားတာပါပဲ။

အလုပ်မှားတဲ့ကြားထဲက အချိန်ယျိုး တရားအားထုတ်နေတဲ့သူတွေ
ထဲမှာ ဒေါက်တော်ယောက်လည်းပါတယ်။ သူအာကြောင်း ပြောပြချင်တယ်။
အဲဒီဒေါက်တာမှာ နဲ့လုံးရောဂါရိတယ်။ သူကပြောတယ် “တပည့်တော်
တရားကို ကြိုးစားပြီးအားထုတ်ရင် ဆေးသောက်ရတဲ့ လျော့သွားတယ်။

သတိ၊ သမာဓိ သိပ်ကောင်းနေတဲ့အပါ ဆေးသောက်ဖို့ လုံးဝမလိုဘူး” တဲ့
ဒါကြောင့် သူ နေတိုင်း တရားထိုင်တယ်။ မန်က်တော့တေားထိုး တရားထိုင်
တယ်။ မန်က်တော့တေား တရားထိုင်ဖြစ်ဖို့ ညီးပိုင်းမှာ မအပိုင်ခင် တရား
ထိုင်ဖို့ လိုတယ်။ ညီးပိုင်းမှာ တရားမထိုင်ပဲ အိပ်လိုက်ရင် မန်က်မှာ
တော်တော်နဲ့ အိပ်ရှာက မထနိုင်ဘူး။ လေးလဲထိုင်းခြင်းတယ်။ အိပ်ချင်နေသေး
တယ် – တဲ့။

မန်က်တော့တေား တရားမထိုင်ဖြစ်ရင် တစ်နေ့လုံး မကောင်းတော့ဘူး။
မန်က်မှာ တရားထိုင်ရင်တော့ တစ်နေ့လုံး သတိလေး နဲ့နဲ့ပါနေတယ် တဲ့။
မန်က်တော့တေား တရားထိုင်ပြီးရင် စားရေးသောက်ရေးတွေ လုပ်၊ ပြောစရာ
ဆိုစရာတွေအားလုံး သတိနဲ့ပြော၊ မိသားစုံနဲ့ အေးအေးဆေးဆေး စကား
ပြောပြီးမှ အလုပ်ကိုသွားတယ်။ အားလုံးကို နှုတ်ဆက်ပြီးမှ သွားတယ်။

အဲဒီဒေါက်တာက နေ့လယ်(၁၂)နာရီမှာ အလုပ်နားတယ်၊ ထမင်း
တာတယ်။ (၁)နာရီနဲ့(၃)နာရီကြားမှာ တရားတစ်ခါ ထိုင်လိုက်သေးတယ်။
တရားမထိုင်ဖြစ်ရင် ညောက်မှာ ဆက်လုပ်ရတဲ့ အဆင်မပြောဘူး။
ပို့ဗြိုင်ပင်ပန်းတယ်၊ စွမ်းနယ်နေတယ်။ အသက်ကလည်း ရလာပြီဆိုတော့
ပင်ပန်းတာ ပိုသိသာတယ်။ ဒါကြောင့် (၁)နာရီနဲ့ (၃)နာရီကြားမှာ
တစ်ချိန် တရားထိုင်ပြီးမှ အလုပ် ဆက်လုပ်တယ်။
အလုပ်လုပ်နေတုန်းမှာလည်း သတိနဲ့လုပ်လေ့ရှိတယ်။

လူနာတွေကို မေးမြန်းတာ၊ စမ်းသပ်တာ၊ ပြောတာ၊ မှာတာ၊
သင်တာတွေကို အေးအေးဆေးဆေး သတိနဲ့ပြောတယ်၊ မှာတယ်။ သတိ
ကျွေားတွေကို စိတ်မရှည်ဘူး၊ စကားတို့ပြောတယ်၊ ပြုတယ်။ အဲဒီတော့ လူနာ
တွေက ဆရာဝန်ဆီက မေတ္တာ၊ ကရုဏာကို မရသလို ခံစားရတာတယ်။

အလေ့အကျင့်ရလာတဲ့အပါ စိတ်တည်တည်ပြုပြုမြင်နဲ့ လုပ်စွဲ
လာတယ်။ သတိမပါရင် မှားတတ်တယ်။ တစ်ခါတလေ ဘာပြောရမယ်။

ဘလုပ်ရမယ်၊ ဘဆေးထိုးရမယ်ဆိုတာကို တော်တော်စဉ်းစားရတယ်၊ သတိရှိနေလို့ စိတ်တည်းပြုမေးနေတဲ့ အခါမှာတော့ အားလုံးဟာ အလိုက်သင့် အမီအစဉ်ကျကျ လုပ်ဖြစ်သွားတယ်။

အထူးသဖြင့် ဆေးကျသမှု ခံတဲ့သူဟာ ရာထူးကြီးတဲ့သူ ဘုရားမြတ်နေရင် “ သူကို ကျေနပ်အောင် လုပ်ပေးရမယ်၊ ငါ လုပ်ပေးတာ သူ ကျေနပ်ပါမလား ” ဆိုပြီး စိုးရိမိစိတ် ဖြစ်လာတယ်။ အဲဒီလို့ စိုးရိမိစိတ် ပြစ်နေရင် ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မှနဲ့လာတယ်။ အဲဒီတော့ သူမှာ တည်ကြည်မှ မရှိနိုင်တော့ဘူး။ သတိမရှိတဲ့အခါ သတိလက်လွတ် ပြစ်နေတဲ့ အခါမှာ အဲဒီလို့ ကြိုးတဲ့သူက ကိုယ့်ကို ထွမ်းမိုးသွားတယ်။ သတိရှိနေလို့ တည်းပြုမေးနေတဲ့အခါမှာ သူများရဲ့အရှိန်အဝါက ကိုယ့်ကို ထွမ်းမိုးလို့ မရဘူး။ ဒီအချက်ကို သေသေချာချာ သဘောပါက်စေချင်တယ်။ အဲဒီ ခေါက်တာကပြောတယ် “ သတိလွတ်နေတဲ့အခါမှာ သူတို့ရဲ့အရှိန်အဝါက တပည့်တော်စိတ်ကို ထွမ်းမိုးသွားတယ်။ သတိရှိနေတဲ့အခါမှာတော့ ထွမ်းမိုးလို့မရဘူး ” တဲ့။

လူတွေနဲ့ တွေ့တဲ့အခါမှာ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ထွမ်းမိုးတဲ့ သဘောက ရှိနေတယ်။ သူက ကိုယ့်ကိုလွမ်းမိုးမယ် သို့မဟုတ် ကိုယ်က သူကို ထွမ်းမိုးမယ်။ သတိကောင်းနေရင် ကိုယ့်စိတ်ကိုကိုယ် သိနေရင် ဘယ်သူမှ ကိုယ့်ကို ထွမ်းမိုးလို့ မရဘူး။ ကိုယ့်စိတ်က တည်းပြုမေးအော်မြို့ပြီး လေးနက်ခိုင်ခဲ့နေတယ်ဆိုရင် တစ်ဖက်လူဟာ ရာထူးအားဖြင့် ကြီးချင်ကြီးမယ်၊ ဓနအားဖြင့် ကြီးချင်ကြီးမယ်။ ဒါပေမဲ့ သူက ကိုယ့်ကို ထွမ်းမိုးလို့ မရဘူး။ ဒါကြောင့် သူများ ထွမ်းမိုးတဲ့ မခံရချင်ရင် တည်ကြည်ခဲ့ညားမှ ရှိအောင် သတိနဲ့ နေရမယ်။

ဒီလို့ သတိနဲ့နေတာ ကိုယ့်အတွက် အလေ့အကျင့်ရပြီးတော့ ပင်ကိုသာဝေ ဖြစ်သွားရမယ်။ အဲဒီလောက်ဖြစ်အောင် ကြိုးစားရမယ်။

ပါ့ပါ့ပါ့တန်တန် လုပ်လို့တော့ မရနိုင်ဘူး။ ဘယ်နေရာမှာ ဘယ်သူနဲ့တွေ့တွေ့ ကိုယ့်စိတ်မှာ တည်ကြည်မှု ရှိနေသင့်တယ်။

ကိုယ့်မှာ တည်ကြည်မှု ခဲ့ညားမှ (dignity) ရှိအောင် နေတာဟာ သူကို မလေးစားတာ မဟုတ်ဘူး။ သူမှာလည်း တည်ကြည်မှု ခဲ့ညားမှ ရှိရမယ်။ ကိုယ့်တည်ကြည်မှာ သူကို ထွမ်းမိုးပို့ကြီးစားတာနဲ့ ကိုယ့်တည်ကြည်မှု ကျသွားတော့ ကာပဲ့။ တကယ် သတိရှိနေတဲ့သူ၊ ကိုယ့်စိတ်ကို သိနေတဲ့သူကလည်း ပါမျိုး မလုပ်ချင်ဘူး။ သူတစ်ပါ့ရဲ့စိတ်တည်ကြည်မှု ကျသွားအောင်လုပ်ရင် ကိုယ့်စိတ်တည်ကြည်မှုလည်း ကျသွားတာပဲ့။ ဒါကို သတိနဲ့နေတဲ့သူ၊ ကိုယ့်စိတ်ကိုကိုယ် ကောင်းကောင်းသိနေတဲ့သူက ကိုယ်တွေ့ခဲ့ဘားပြီး သိနိုင်တယ်။ ဒါ အင်မတန် အရေးကြီးပါတယ် နော်...။

သူများကို မလေးစားတဲ့စိတ်ဟာ တည်ကြည်မှု၊ လေးနက်မှု ရှိနိုင်ဘူး။ လူမှာ တန်ဖိုးအရှိန်းဟာ စိတ်ရဲ့အရည်အသွေးပါ့၊ ကိုယ်က သူကို ပြောက်သွားရင် ကိုယ့်စိတ်ရဲ့အရည်အသွေး ကျသွားတယ်။ ကိုယ်က သူကို အနိုင်ယူချင်တယ်၊ ကိုယ့်ကို ပြောက်သွားအောင် လုပ်ချင်တယ်ဆိုရင်လည်း ကိုယ့်စိတ်အရည်အသွေး ကျသွားတာပါပဲ။

ဒါကြောင့် သူကိုလည်း လေးလေးစားစား ဆက်ဆံမယ်။ ကိုယ့်ကိုယ် ကိုလည်း လေးစားမယ်ဆိုတဲ့ သဘောထားမြို့း ထားသင့်တယ်။ လူတွေကို ကြိုးသည်ဖြစ်ခေါ် သောသည်ဖြစ်ခေါ် တည်ကြည်မှု ခဲ့ညားမှ (dignity) ရှိအောင် နေတတ်စေချင်တယ်။

တည်တည်ကြည်ကြည် နေတတ်တဲ့သူ၊ လွှတ်လပ်ပဲ့ပါးတဲ့ စိတ်နဲ့ နေတတ်တဲ့သူတွေကို သေသေချာချာ အကဲခတ်ပါ့၊ လေ့လာပါ့၊ အတုယူပါ့။

တည်ကြည်မှု ခဲ့ညားမှ (dignity) ရှိအောင် စေချင်ကြပါစေး။

၁၉၃: စားစရာအောင်းတဲ့ အချက်ကောင်းတွေ

ဘုန်းကြီးဖတ်ခဲ့တဲ့ စာအုပ်တစ်အုပ်မှာ တော်တော်အရေးကြီးတဲ့ အချက်တစ်ချက် တွေတယ်။

Perhaps the most disturbing single piece of data in this book comes from a massive survey of parents and teachers and shows a worldwide trend for the present generation of children to be more troubled emotionally than the last: more lonely and depressed, more angry and unruly, more nervous and prone to worry, more impulsive and aggressive.

လိုဂုဏ်အဓိပ္ပာယ်ကိုပြောရရင် အနောက်နိုင်ငံမှာ မိဘတွေ၊ ဆရာ ဆရာမတွေကိုမေးပြီး စစ်တမ်းကောက်ကြည့်တဲ့အခါမှာ တစ်ကဲ့လုံးမှာ အခုခေတ်လျင်ယော အရင်ခေတ်လျင်ယောတက် စိတ်ပိုင်း၊ ခံစားမူပိုင်း၊ မှာ ပြဿနာများတာ တွေရတယ်။ ပိုမြဲးတော့လည်း အထိုးကျိုးဖြစ်ကြတယ်။ အဖော်ကောင်း၊ စိတ်ဆွေကောင်း သိပ်မရှိဘူး။ စိတ်စာတ်ကြတာ များတယ်။ ဒေါသလည်း ကြီးတယ်။ ထိန်းသိမ်းရာ၊ ဆုံးမသွားသင်ရတာ ခက်တယ်။ စိတ်မတည်မဖြစ်ဖြစ်တာ များတယ်။ စိုးရိမ်တဲ့စိတ်၊ အနာဂတ်နဲ့ ပတ်သက်ပြီး ပုပ်နဲ့စိတ် ဖြစ်ကြတယ်။ စိတ်ကို မထိန်းနိုင်ဘူး။ စိတ်ပေါက်ရင် ထလုပ်တတ်တယ်။ ရန်လိုတယ်။

ဒါဟာ တော်တော်စိုးရိမ်စရာကောင်းတဲ့အချက် ဖြစ်တယ်။ အခြေ အနေ ဒီထက်မဆိုးခင်မှာ ထိထိရောက်ရောက် ဖြောင်းနိုင်မည့် နည်းလမ်းကို ရှုံးမှာ၊ အပြစ်ဒဏ်ပေးတဲ့နည်းနဲ့ ဖြောင်းလို့ မရနိုင်ဘူး ဆိုတာတော့ ကောင်းကောင်းနားလည်မှ ဖြစ်ပေါ်။ ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ။ သူတို့ကို ချစ်တဲ့သူ၊ နားလည်တဲ့သူ၊ ကိုယ်ချင်းစာတဲ့သူ၊ လေးစားတဲ့သူ၊ တန်ဖိုးထားတဲ့သူ

ပိုရမယ်။ အဲဒီလိုလူတွေက သူတို့ရဲ့စားချက်တွေကို နားလည်အောင် ပြီးစားပြီးတော့ ခင်ခင်မင်မင် ရင်းရင်းနှီးနှီး ဆက်ဆံရင်း သူတို့ဘဝမှာ ကျေနပ်စရာဖြစ်အောင် အကုအညီပေးရမယ်။

သူတို့ကို လေးလေးစားစား ဆက်ဆံတာဟာ သူတို့ကို အကောင်းဆုံး အရာတစ်ခု ပေးတာပဲ။ ပြီးတော့ သူတို့ရဲ့ ကောင်းတဲ့ အရည်အချင်းတွေ ထွက်အောင်၊ သူတို့ရဲ့ စိတ်ကောင်း စောနာကောင်းတွေ ထွက်အောင်၊ ပတ်ဝန်းကျင်အတွက် အကျိုးပြုတဲ့အလုပ်တွေ လုပ်ပြီး အသိအမှတ်ပြုတာ ပဲရအောင် လမ်းရှာပေးရမယ်။ အရေးအကြီးဆုံးက သူတို့စားချက်ကိုသူတို့ နားလည်အောင် သင်ပေးရမယ်။

ခံစားမှုကို နားလည်ဖို့ သိပ်အရေးကြီးတယ်။ ခံစားမှုရဲ့တွေ့အားနဲ့ ထုံးဖြတ်ပြီး လုပ်ကြတာများတယ်။ ဘုန်းကြီးက “ခံစားမှုကို နားလည်ခြင်း” ဆိုပြီး စာအုပ်တစ်အုပ်ရေးမြို့တောင် စိတ်ကူးနေတယ်။



If you take away all love from your children, it can kill them.

ကိုယ့်ကလေးကို ကိုယ့်မေတ္တာမပေးတော့ပဲ မေတ္တာကို ပြန်ရှုပ်သိမ်း သွားလိုက်ရင် ကလေးဟာ မေတ္တာမရတော့လို့ သေနိုင်တယ်။ အဲဒီလို လုပ်တာဟာ ကလေးကို သေအောင် သတ်နိုင်တယ်။



Being deprived of truth results in a pathology, a metopathology.

အမှန်ကို မသိရတာဟာ ရောဂါကို ဖြစ်စေတယ်။ စိတ်ရောဂါဖြစ်စေတယ်။

အမှန်ကိုသိရလိုယာ စိတ်ခဲ့ကျန်းမာရေးအတွက် လိုအပ်ချက်တစ်ခု
ဖြစ်တယ်။ အမှန်ကိုမသိရရင် စိတ်ထဲမှာ ရှုပ်ထွေးမှု၊ ပင်ပန်းမှု၊ အသိအမြင်
လွှားမှုတွေ ဖြစ်တယ်။ အဲဒါတွေဟာ စိတ်ရောဂါဖြစ်ဖို့ အကြောင်းတွေပဲ။

လူတစ်ယောက်ကို ကျန်းတဲ့ လူတွေက ဂိုင်းလိမ်နေရင် သုကိုယ်တိုင်
ကလည်း လိမ်နေတော့လား၊ အမှန်ကိုပြောတော့လားဆိုတာ မခွဲနိုင်ရင် သူ
ရှုံးသွားနိုင်တယ်။

* * *

လူတစ်ယောက်ဟာ သေခါနီးမှာ ကိုယ့်ဘဝမှာဖြစ်ခဲ့တာတွေ၊
ကြော်တွေ့စားခဲ့ရတာတွေကို နက်နက်နဲ့နဲ့ နားလည်ပြီးတော့ အဓိပ္ပာယ်ရှိတယ်
ဆိုတာကို မြင်ပြီးတော့ မကျေမန်ပြစ်တာတွေ၊ လက်မခံနိုင်တာတွေ
မခံစားရတော့ပဲ သေခူဗာကြောက်တာ၊ သေမှာကို လက်မခံနိုင်တာ၊
မသေချင်ပဲနဲ့ သေမင်းက ရက်ရက်စက်စက် ဆွဲခေါ်သွားတယ်ဆိုတဲ့
ခံစားမျှပါးကို မခံစားရပဲ လူနှံရရှု သိက္ခာရှိရှိ သေသွားနိုင်တယ်။
သေတာတောင် လူနှံရရှု သိက္ခာရှိရှိ သေရတာ ကောင်းပါတယ်။

မြင်ရကြားရတာတွေ၊ တွေ့ရကြေားရတာတွေ လောက်ပြီးမှ ရှိနေတဲ့
အသိပညာ၊ အတတ်ပညာတွေထက် ကိုယ့်နဲ့ထိုက်တန်သောက်ပဲ ကိုယ်
ရတယ်။ ကိုယ့်မှာ ခံယူနိုင်တဲ့ နားလည်နိုင်တဲ့ အရည်အချင်း ရှိသောက်ပဲ
ကိုယ်သိရတယ်။ အသိပညာကိုယ်တာ တစ်ယောက်ယောက်က ကိုယ့်ကို
ပေးချင်တိုင်း ပေးလို့မရဘူး။ ကိုယ့်နဲ့မတန်ပဲနဲ့လည်း မတရှားတဲ့နည်းနဲ့
ရအောင်လုပ်ယူလို့ မရဘူး။ ကိုယ်လိုချေတဲ့ အသိပညာပညာနဲ့ ထိုက်တန်တဲ့
အရည်အချင်းနဲ့ ထိုက်တန်တဲ့ မှန်ကန်တဲ့သောအား ရှိုးသားတဲ့ စိတ်တယ်။
တန်ဖိုးထားတဲ့ စိတ်တယ်းမျိုး ရှိမှု အသိပညာကို ရနိုင်တယ်။

အဆင့်မြင့်တဲ့ပညာကို လိုချင်ရင် အဆင့်မြင့်တဲ့အရည်အချင်းနဲ့

အဆင့်မြင့်တဲ့ စိတ်တယ်။ သိမ်မွေးနက်နဲ့တာကို သိချင်ရင်
သိမ်မွေးနက်နဲ့တာနဲ့ ထိုက်တန်တဲ့ စိတ်မျိုးကို မွေးမြှုတားရမယ်။

တူဥပ်တစ်ဥပ်ကို လျှော်ယောက်ဖတ်ရင် အဲဒါလွှေ့ယောက်
ဒါတူဥပ်ထဲကရတဲ့ အသိပညာကို တူမှာမဟုတ်ဘူး။

မရှိုးသားတဲ့သူဟာ အမှန်ကို မမြင်နိုင်ဘူး။

ကိုယ်က ပညာသင်ပေးချင်တယ်ဆိုရင်လည်း ကိုယ့်မှာအရည်အချင်း

ရှိသောက်ပဲ သင်ပေးနိုင်တယ်။ ကိုယ်သိတာထက်ပိုပြီး သင်မပေးနိုင်ဘူး။

မရှိုးသားတဲ့သူဟာ မြင့်မြတ်တဲ့ ပညာကို သင်မပေးနိုင်ဘူး။ အမှန်ကို
မဖော်ပြနိုင်ဘူး။ ကိုယ်ကိုယ်တိုင်က လမ်းမသိရင် သူများကို လမ်းမသွားနိုင်ဘူး။

ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ ခံစားနေရတာကို မှန်မှန်ကန်ကန် သိနိုင်မြင်နိုင်တဲ့
သူဟာ အသိပညာကို ပိုရင့်ကျက်မယ်။ သဘောထားလည်း ပိုပြည့်ဝမယ်။

ဘျီးနှံမရွေး ကိုယ့်ခံစားချက်ကို တောင့်ကြည့်နိုင်တဲ့သူဟာ စိတ်ခဲ့သာဘဝကို
ကိုယ်နဲ့သိတဲ့ သူ ဖြစ်လာမယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပိုပြီး နားလည်လာမယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကို နားလည်နိုင်မှုလည်း သူတစ်ပါးကို နားလည်နိုင်မယ်။

ကိုယ့်စိတ်ကို ကိုယ်သိနိုင်မှ ကိုယ့်ခံစားမှုတွေကို ကိုယ်သိနိုင်မှ
စိုးမှုထွန်းကဲမသွားအောင် ထိန်းသိမ်းနိုင်မယ်။ ခံစားမှုတွေကို မသိနိုင်တဲ့သူ၊
ရာမေလည်နိုင်တဲ့သူဟာ ပြင်းထန်တဲ့ ခံစားမှုတွေရဲ့ စွမ်းမိုးမှုကို ခံရလို့
ကိုယ့်စိတ်နဲ့ ကိုယ် အကြောင်းအနေဖြစ်နေတတ်တယ်။ ကိုယ့်ခံစားမှုတွေ
(emotions)ကို ကောင်းကောင်း မြင်နိုင်သိနိုင်တဲ့သူဟာ အခြေအနေတစ်ခုခဲ့

မြှောင့် စိတ်လုပ်ရှားမှု အားကြီးလာရင် ဒါကို သိနေတဲ့ အတွက် စိတ်လုပ်ရှားမှု
ရွှေနှုန်းကဲမသွားပဲ မကြာခင် အထိုက်အလျောက် တည်ပြုမြောင်အောင် ရှိယ့်စိတ်
ကိုကိုယ် ပြန်ထိန်းနိုင်ပြီးတော့ သင့်တော်တာကို ဆက်လုပ်နိုင်တယ်။

People who have this skill tend to be more highly
productive and effective in whatever they undertake.

ဒီလိုအရည်အချင်းမျိုး ရှိတဲ့သူဟာ ဘယ်လိုအလုပ်ကိုဖြစ်ဖြစ်
အများကြီး ပိုလုပ်နိုင်တဲ့သူဖြစ်ဖို့ အလားအလာရှိတယ်။ ပိုပြီး ထိထိ
ရောက်ရောက် လုပ်နိုင်တဲ့သူဖြစ်ဖို့ အလားအလာရှိတယ်။

သူတစ်ပါးခဲ့စားချက်ကို နီးနီးပေါ်ပေါ် မှန်နှင့်တဲ့သူ၊ တစ်ခါတလေ
ကိုယ်ခံစားရသလို ခံစားနိုင်တဲ့သူဟာ လူတွေကို ပိုပြီး နားလည်နိုင်တဲ့သူ
ဖြစ်မယ်။ ပိုပြီး အကျိုးပြုနိုင်တဲ့သူ ဖြစ်မယ်။ လူတွေခဲ့စားချက်တွေကို
နားမလည်နိုင်တဲ့သူဟာ လူတွေကို ထိထိရောက်ရောက် မကူညီနိုင်ဘူး။

သားသမီးရဲ့စားချက်တွေကို နီးနီးပေါ်ပေါ် မခန့်မှန်နှင့်တဲ့မိဘဟာ
သားသမီးကိုချိတယ်ဆိုပေမဲ့ တကယ်နားလည်မှာ မဟုတ်ဘူး။ နားမလည်
နိုင်ရင် သားသမီးရဲ့စိတ်ဓာတ် ဖွံ့ဖြိုးအောင်၊ အသိဉာဏ်ဖွံ့ဖြိုးအောင်
ထိထိရောက်ရောက် အထောက်အကြပ်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး။ အတင်းအကျင်
ခိုင်းတာတွေ၊ ပြင်းပြင်းထန်ထန် အပြစ်ပေးတာတွေ လုပ်တတ်တယ်။

တပည့်တွေခဲ့စားချက်ကို မခန့်မှန်နှင့်တဲ့ ဆရာ ဆရာမ၊
ကိုယ်ချင်းမတစိုင်တဲ့ ဆရာ ဆရာမတွေဟာလည်း ထိုအတူပဲ့၊ အတင်းအကြပ်
ခိုင်းမယ်၊ ခိုင်းလိုမရရင် ပြင်းပြင်းထန်ထန် အပြစ်ပေးမယ်။

ရွယ်တူချေးလည်း တစ်ယောက်ခဲ့စားချက်ကိုတစ်ယောက်
နီးနီးပေါ်ပေါ် မခန့်မှန်းတတ်ရင် ဓက်ဆံရေးအဆင်ပြုဖို့ မလွှယ်ဘူး။

ဘာမှမတွေးတတ်ခင်ကတည်းက ခဲ့စားတတ်ပါတယ်။ ခဲ့စားတတ်တဲ့
သဘာဝဟာ စဉ်းစားတတ်တာထက် အခြေခံကျတယ်။

ဉာဏ်ကောင်းတာနဲ့ စိတ်ဓာတ် ရင့်ကျက်တည်းပြုတဲ့ ထပ်တဲ့
ဖြစ်ဘူး။ ဉာဏ်ကောင်းပြီး စိတ်ဓာတ်ရင့်ကျက်မှု၊ တည်းပြုမှု မရှိတဲ့သူတွေ
အများကြီးတွေရတယ်။ ဉာဏ်ကောင်းပေမဲ့ စိတ်ဓာတ် ရင့်ကျက်မှု၊
တည်းပြုမှု မရှိလို့ ပေါင်းသင်းဆက်ဆံရေး၊ အိမ်ထောင်ရေး အဆင်မပြု
ဖြစ်ပြီး ဘဝမှာ ဖြစ်နိုင်သလောက် မဖြစ်ကြတဲ့သူတွေ များပါတယ်။

ဉာဏ်ကောင်းပေမဲ့ စိတ်ဓာတ်ရင့်ကျက်မှု၊ တည်းပြုမှု မရှိတဲ့သူဟာ
လောကခဲ့ အကောင်းအဆိုးတွေကို ခံနိုင်ရည်မရှိဘူး။

ကိုယ့်စိတ်၊ ကိုယ့်ခံစားချက်နဲ့ သူတစ်ပါးခဲ့စိတ်၊ သူတစ်ပါးခဲ့
ခံစားချက်တွေကို နားလည်ပြီးတော့ အားလုံးအတွက် အဆင်ပြေအောင်
ဆက်ဆံတတ်တဲ့သူ၊ အဆင်ပြေအောင် သဘောထားချင်း၊ အကြိုက်ချင်း
ပြီး အလုပ်လုပ်တတ်တဲ့သူက ရောညွှာ ပိုပြီးအဆင်ပြေမယ်၊ စိတ်
ချမ်းသာမယ်။ အသက်ကြီးဘွားတဲ့အထိ သူ့ဘဝကို ကျေကျေနှင်းနှင့်
အမို့ယူရှိရှိ နေနိုင်မယ်။

An inability to notice our true feelings leaves us at their mercy.

ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာဖြစ်တဲ့ ခံစားချက်အမျိုးမျိုး (ဝမ်းနည်း၊ ဝမ်းသား၊
စိတ်ဆိုးတာ၊ စိတ်မကောင်းဖြစ်တာ၊ ကြောက်တာ၊ ဂိုးရိမ်တာ၊ ချစ်တာ၊
မျန်းတာ၊ ကြည်နဲ့တာ၊ အေးချမ်းတာ)ကို မထိရင်၊ တိတိကျကျ ရှင်းရှင်း
လင်းလင်း မမြင်ရင် အဲဒီခံစားချက်တွေ လွမ်းမိုးချယ်လှယ်တာကို ခံရမယ်။
ခဲ့တာမှုကိုသိပြီး ထိန်းသိမ်းနိုင်တဲ့သူက အဖက်ဖက်က ပိုပြီးအဆင်ပြေတယ်။

လူတွေခဲ့စားမှုတွေကို ပိုသိနိုင်တဲ့သူ၊ သူတို့ ဘာကို ကြိုက်တယ်၊
ဘာကို စိတ်ဝင်စားတယ်၊ ဘာကို မျှော်လင့်တယ်၊ ဘာတွေ ဂိုးရိမ်တယ်၊
သူတို့မှာ ဘာလိုအပ်နေတယ်ဆိုတာကို ကိုယ်ချင်းစာပြီး သိနိုင်တဲ့သူဟာ
လူတွေကို ပိုပြီး ထိထိရောက်ရောက် ကျည်းနိုင်တယ်။ ဒီကြောင့် ခေါင်းဆောင်
ဖြစ်နိုင်တယ်။ လူချုစ်လူခေါင်လည်း များမယ်။ စိတ်ဆွေသစ်တွေလည်း
အပြေတ်းတိုးနေမယ်။

Your mindfulness helps you manage your emotions.

ကိုယ့်သတိက ကိုယ့်ခံစားချက်တွေကို ထိန်းသိမ်းဖို့ အထောက်အကူ
ပေးတယ်။

ခံစားချက်လွန်ကတာဟာ စိတ်မကျန်းမာတဲ့သဘော ဖြစ်တယ်။
ကိုယ့်စိတ်ကို ကိုယ့်သိပြီး ခံစားချက်မလွန်ကဲအောင် ထားနိုင်ရင် စိတ်
ကျန်းမာရေး ပိုကောင်းလာတယ်။

ကိုယ့်စိတ်ကိုယိုယ် သိတဲ့ဆူ၊ ကိုယ့်ခံစားချက်တွေကိုယိုယ် သိတဲ့ဆူဟာ
ကြောလေ emotionally independent ပိုဖြစ်လေ၊ ကိုယ့်စိတ်ချမှတ်သာမှု
အတွက် သူတစ်ပါးအပေါ်ကို ဖို့ခို့တာ၊ ပြင်ပအရာတွေအပေါ်ကို ဖို့ခို့တာ
နှင့်လေ ဖြစ်လာတယ်။



တချို့ယဉ်ကျေးမှု၊ တချို့ခေတ်ကာလမှာ လူတွေဟာ စိတ်အေးချမ်းမှု
မရှိဘူး။ စိတ်ချုလက်ချ လုံလုံမြို့မြို့နေနိုင်မှု မရှိဘူး။ ကြောက်နေရတယ်။
ဦးရိမ်နေရတယ်။ အထူးသဖြင့် လူလူချင်း ကြောက်နေရတယ်။ အဲဒီလို
ကြောက်နေရတဲ့ယဉ်ကျေးမှု(insecure culture)မှာ လူတွေရဲ့ အမွန်မြတ်ဆုံး
စိတ်နေသဘောထားတွေဟာ ထွက်ပေါ်မလာနိုင်ဘူး။ လူနှံရရ သိက္ခာရှိရှိ
(dignityရှိရှိ) မနေနိုင်ကြဘူး။ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် မယုံကြည်ရဲ
စိတ်မချုပ်လို့ ဦးတဲ့လူက အနိုင်ကျင့်တတ်တဲ့စိတ်ထားတွေ ဖြစ်လာတယ်။
လူလူချင်း အခွင့်အရေးယူတာတွေ များတယ်။ ပြီမြောက်တာတွေ
များတယ်။

အဲဒီလို ယဉ်ကျေးမှုမျိုး၊ ခေတ်အခါကာလမျိုးမဟုတ်ပဲ လူလူချင်း
ယုံကြည်ကြည်ဆက်ဆံလို့ရတဲ့ ယဉ်ကျေးမှုမျိုး၊ ခေတ်အခါကာလမျိုး၊
တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အနိုင်မကျင့် (bully မလုပ်) တဲ့ လူလူချင်း

အခွင့်အရေး မဟုတဲ့ ရသင့်တဲ့အခွင့်အရေးကို ရှိရှိသားသား မှန်မှန်ကန်ကန်
ရှိနိုင်တဲ့ ယဉ်ကျေးမှုမျိုး၊ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် မှန်မြတ်တဲ့စိတ်ထားနဲ့
ကူညီတတ်တဲ့ ယဉ်ကျေးမှုမျိုး၊ ခေတ်ကာလမှာ လူတွေရဲ့ အကောင်းဆုံး
စိတ်ထားတွေ ထွက်ပေါ်လာနိုင်တယ်။

(secure culture) လုပြီမှု၊ စိတ်ချုပ်မှုရှိတဲ့ culture ဖြစ်အောင်
ပြုစုံပါးထောင်သုတေသနတယ်။ Insecure Culture မှာ လူတွေ တစ်ကိုယ်ကောင်း
ဆန်တယ်။ Secure Culture မှာ လူတွေ တစ်ကိုယ်ကောင်းမဆန်ဘူး။
အများအကျိုးကို ပိုပြီးလုပ်ချင်တဲ့ ဆန္ဒရှိတယ်။



ခွင့်လွှတ်ပါတယ်

ဒီနေ့ပြောမည့်အကြောင်းအရာလေးကို ပြောချင်နေတာလည်း
ကြာပြီ။ ထိုးစံအတိုင်းပဲ၊ ဘုန်းကြီးက အကြောင်းအရာတစ်ခုကို ပြောမယ်လို
စိတ်ကူးထားပြီးရင် အဲဒီအကြောင်းအရာကို မကြာခဏ စဉ်းစားနေလေ
ရှိတယ်။ တစ်ခါတလေ လပေါင်းများစွာ စဉ်းစားတယ်။ တစ်ခါတလေ
ရှစ်ပေါင်းများစွာ စဉ်းစားတယ်။ ဒီနေ့ပြောမယ့်အကြောင်းအရာက ဘင်မတန်
ရှုံးပါတယ်။ အမှန်တော့ ရှုံးလဲကိုစွဲတွေက ဘဝမှာ ပြီး အရေးကြီးပါတယ်။
အခြေခံ ကျပါတယ်။ အဆောက်အအုံတစ်ခုရဲ့ အုတ်မြစ်လိုပဲ။ အရှိုးဆုံးက
ဟာရေးကြီးဆုံးပဲ။

အရှိုးဆုံးဆိုပေမဲ့လည်း တကယ်ပြောမယ်လို့ စဉ်းစားတဲ့အခါမှ
ပြောရ တော်တော်ခက်နေတာကို တွေ့ရပြန်တယ်။ ဟိုတစ်ခါက “မေတ္တာ” နဲ့
ပတ်သက်ပြီးတော့ ပြောတုန်းကလိုပါပဲ။ ဒီနေ့ပြောမယ့် အကြောင်းအရာကို
ပြောမယ်လို့ စဉ်းစားပြန်တော့လည်း အမျိုးမျိုးလှည့်ပြီးတော့ တွေ့ရတယ်။
အမို့ပြည့်စုံအောင်၊ အမို့ပြည့်မမှားအောင်၊ သဘောပေါက်အောင်၊
သဘာဝကျအောင်၊ အကြောင်းအကျိုး အထောက်အထား၊ ဥပမာ အထောက်
အထားလေးတွေ ပြနိုင်အောင် စဉ်းစားကြည့်တော့ တော်တော်ပြောရခက်တာ
ရှုံးရတယ်။ အဲဒီလို့ တော်တော်ပြောရခက်တာကိုပဲ တတ်နိုင်သလောက်

ကြိုးစားပြီးတော့ ပြောပြီးမယ်။ ဘုန်းကြီးပြောလိုက်တဲ့ အကြောင်းအရာတွေ
ထဲမှာ အမိုးယ်တွေအားလုံး ပြည့်စုံသွားပြီလိုတော့ မယူဆကြပါနဲ့။
ဒါကို ထပ်ပြီးတော့ ပြောချင်ပါတယ်။ အရာရာတိုင်းကို သိတဲ့သူမဟုတ်တဲ့
အတွက်ကြောင့် ပြည့်စုံအောင်တော့ ပြောနိုင်မှာ မဟုတ်ပါဘူး။

ပြောနိုင်သလောက် သိသလောက် မှတ်မိသလောက် အချွဲ
ပြောနေတို့မှာ စိတ်ကူးထဲမှာ ပေါ်လာသလောက်ကို ပြောမယ်။

အချွဲပြောချင်တဲ့ အကြောင်းအရာကလည်း လူတိုင်း နောက်
ကြော်တွေရတဲ့ကိစ္စ ဖြစ်ပါတယ်။ ဘယ်သူမှ စွဲလို ရွှေ့လို မရတဲ့ကိစ္စ
ဖြစ်နေတယ်။ အဲဒါလောက်အရှည်ကြီး စကားပလ္လာင်ခံလိုက်တော့
“ဘာကြောင်း ပြောမလဲ”လို စဉ်းစားနေတော့မယ်နော်။

ခွင့်လွှတ်ခြင်းကို ဟောမယ်ဆိုတော့

ဒီနေ့ပြောချင်တဲ့အကြောင်းအရာက “ခွင့်လွှတ်ခြင်း”ဆိုတာကို
ပြောချင်တာပါ။ အားလုံးလိုရင် forgiveness နော်။ “ခွင့်လွှတ်ခြင်း”လို
ဘုန်းကြီးက ဟောမယ်လို စိတ်ကူးတော့ ပြန်စဉ်းစားကြည့်ရတယ်။ ငါ
ဘယ်လိုစိတ်ထားနဲ့ ဟောမှာလဲ။ အကြောင်းအရာတိုင်းကို မဟုတ်တော်မြတ်
ဖတ်ထား၊ လေ့လာထားပြီးတော့ နောက်တစ်ယောက်ကို ကိုယ်တွေ့မိသူမျှကို
ပြောလိုက်သလို ပြောမှာလား။

ဒါ “ခွင့်လွှတ်ခြင်း”ဆိုတာကို ငါကိုယ်တိုင် တကယ် ကျင့်သုံးလို
ဖြစ်ပြီလား။ အဲဒါကို ပြန်စဉ်းစားတယ်နော်။ ကိုယ်ကိုယ်တိုင် မလုပ်နိုင်တဲ့
ကိစ္စတိုင်းကို သူများကို လုပ်ပါလိုပြောရင် ဘယ်နှယ်နေမလဲ။ မလေးနေကျော်
ပါးစပ်ပြော ဖြစ်သွားမှာ နော်။ ကိုယ်ကိုယ်တိုင်းက ခွင့်လွှတ်ခြင်းဆိုတာကို
တကယ်မကျင့်သုံးနိုင်ပဲနဲ့ ခွင့်လွှတ်ခြင်းကို ဟောနေမယ်ဆိုရင် ပါးစပ်ပြော

သက်သက် ဖြစ်တော့မှာ။ အပြောတစ်မျိုး၊ အလုပ်တစ်မျိုး ဖြစ်နေမယ်။
အဲဒါလိုလူကို အင်လိုင်လို hypocrite လို ခေါ်တယ်။

အဲဒါတော့ ပြောမယ်လို စိတ်ကူးတိုင်း စိတ်ကူးတိုင်း ကိုယ့်ဘဝကို
ပြန်သုံးသပ်ရတယ်။ ငယ်ငယ်ကတည်းက ဖြစ်ခဲ့တော်တွေ၊ ကြံခဲ့တော်တွေ
ပြန်စဉ်းစားရတယ်။ ငယ်ငယ်ကတည်းက သူများကြောင့် ကိုယ့်မှာ စိတ်
ဆင်းရဲ့ရတာ ကိုယ်ဆင်းရဲ့ရတာတွေ အများကြီး ရှိခဲ့ပါတယ် နော်။
အဲဒါတွေ ပြန်စဉ်းစားတယ်။

မစဉ်းစားလို မပေါ်လာတို့ကတော့ စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လိုမှ မနေ
ဘူးနော်။ စဉ်းစားလို ပေါ်လာတဲ့အခါမှာ စိတ်ထဲမှာ ခံစားမှုလေးတွေဟာ
ရှိနေတယ်ဆိုတာ တွေ့ရတယ်။ ဘယ်သူတွေနဲ့ ပတ်သက်တာတွေဖြစ်မယ်
ထင်တဲ့။ (တိုးတိုး ဖြေကြသည်)၊ ကျယ်ကျယ်ပြောနိုင်မလား။ (မိဘတွေနဲ့
ပတ်သက်တာတွေပါဘူးရား)၊

ဟုတ်တယ်။ ကိုယ့်နဲ့ အမြဲတမ်း အတူတူ နေနေရတဲ့သူတွေနဲ့
ပတ်သက်ပြီးတော့ အများဆုံး ခံစားရပါတယ်။ အဲဒါလေးတွေကို ဘုန်းကြီးက
ပြန်စဉ်းစားမိတယ်။ စဉ်းစားပြီးတော့ ကိုယ့်စိတ်ကို ကိုယ်ပြန်ပြီးတော့
ကြည့်တယ်။ ဖြစ်ခဲ့တော်တွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ဘယ်လို သဘောထား
သေးသလဲ။ အချွဲ ဖြေလို ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း ရှိခိုးသားသား ဝန်ခံရရင်
(confessionလို ခေါ်ရင်လည်းရတယ်နော်) ဘုန်းကြီးက မိဘတွေအပေါ်မှာ
အကြီးအကျယ် မကျေမန် ဖြစ်ခဲ့တဲ့သူပါ။ ဒီအကြောင်းကို အရင်တို့
ကလည်း ပြောပြုခဲ့ဖူးပါတယ်။

မကျေနှုန်းဟောတွေက တစ်ခု၊ နှစ်ခုလည်း မကပါဘူး။ အင်မတန်
များပါတယ်နော်။ အဲဒါလို မကျေမန်ပြစ်ဖြစ်ခဲ့ရတဲ့ ကိစ္စတွေထဲမှာ ဒီဘုန်းကြီးရဲ့
အများတွေ၊ ချို့ယွင်းချက်တွေ၊ အပြစ်တွေလည်း ပါပါတယ်။ ကိုယ့်ဘက်က
ရှိယွင်းချက် အများ လုံးဝမျှပါဘူးလို မဆိုလိုပါဘူး ရှိပါတယ်။ သို့သော်

ကိုယ့်အမှားချည်းပါပလို့ ပြောရင်ကော့၊ ဒီလိုပြောရင် နားထောင်လို့
ကောင်းမှာပဲနော်။ ဒါပေမဲ့ သဘာဝကျမလားလို့ မေးရင်ကော့၊ သဘာဝ
မကျပါဘူး။ ကိစ္စတစ်ခု၊ ပြဿနာတစ်ခု ဖြစ်ရတာဟာ ကိုယ့်ဘက်က
မှားတာလည်း ပါမယ်။ သူတာက်က မှားတာလည်း ပါမှာပါ။ အဲဒါကို
ရှိချွဲတဲ့ ပြန်သံးသပ်လို့ လိုတယ်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကို အကာအကွယ်ယူလွန်း အားကြီးသွားရင် ဘယ်လို့
ဖြစ်သွားသလဲဆိုတော့ ငါမှားဘူး၊ သူမှားတယ်လို့ တွေးတော့မှားနော်။
ကိုယ့်ကိုယ်ကို အပြစ်တင်လွန်းအားကြီးသွားရင် ဘာဖြစ်လဲဆိုတော့ သူ
မှားဘူး ငါ မှားတယ်လို့ ဖြစ်သွားပြန်ရော်နော်။ နှစ်ခုစလုံးဟာ မကောင်းဘူး။
နှစ်ခုစလုံး တကယ်လေးနောက်တဲ့ အသိအမြင်ကို မပေးစိုင်ဘူး။ နှစ်ခုစလုံးဟာ
ပြဿနာကို တကယ် မဖြောင်းပေးစိုင်ဘူး။ ပြဿနာကို ဖြောင်းပေးစိုင်တဲ့
တကယ် ခွင့်ဗွဲတ်ခြင်းဆိုတာကို ရနိုင်မယ့် အသိဉာဏ်ကို မပေးစိုင်ဘူး။
ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ခွင့်ဗွဲတ်ခြင်းဆိုတာ မှန်ကန်တဲ့အမြင်၊ မှန်ကန်တဲ့
အသိမှာ အခြေခံမှ ဖြစ်နိုင်တယ်။ ပြီးတော့ သူတိုင်ပါးကိုချည်း ခွင့်ဗွဲတ်ရုံးနဲ့
မရသေးဘူး၊ မပြည့်စုံသေးဘူး။ မိမိကိုယ်ကိုပါ ခွင့်ဗွဲတ်နိုင်မှ ပြည့်စုံတယ်။
အဲဒါ အင်မတန် အရေးကြီးပါတယ်။ အင်မတန် လေးနောက်ပါတယ် နော်။

ကိုယ့်ကိုယ်ကို ခွင့်ဗွဲတ်နိုင်လို့၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုပဲ ပြန်ပြီးတော့
ဒက်ခတ်နေရတဲ့သူတွေ အမှားကြီးရှိတယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ငါ အသုံးမကျ
တော့ဘူး၊ ငါ လူရှာမဝင်တော့ဘူး၊ ငါ မကောင်းတော့ဘူး။ ငါ လူယူတ်မှ
ပါ၊ ငါ လူဆိုပဲဆိုပြီးတော့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဒက်ခတ်ပြီးတော့၊ အိမ်ထဲမှာ
အခန်းအောင်းပြီး နေတဲ့သူတွေရှိတယ်နော်။ ဒါကြောင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကို
ခွင့်ဗွဲတ်နိုင်စွဲလည်း လိုတယ်။ အဲဒါတော့ ဘုန်းကြီးကြီးခဲ့တဲ့ မိဘနဲ့ပတ်သက်
တာ၊ တြေားလည်း သုစိမ်းတွေနဲ့ ပတ်သက်တာလည်း အကျဉ်းချုံပြီးတော့
နည်းနည်းလောက် ပြောပြချင်ပါတယ်။

ချစ်တဲ့သူတွေဆီကရတဲ့ စိတ်ဒဏ်ရာ

ကိုယ့်ရှင်းနဲ့တဲ့သူ ခင်မင်တဲ့သူကပဲ ကိုယ့်ကို
အများဆုံး ခွားပေးနိုင်တာနော်။ ကိုယ့်ကို
တစ်ခါမှ မဖြင့်ဖူးတဲ့သူ တစ်ခါမှ မကြားဖူးတဲ့
သူက ကိုယ့်ကို စိတ်ဆင်းရဲ့အောင် လုပ်ပါတယ်
ဆိုတာမျိုးဟာ ဘယ်နှစ်ခါ ပြီးဖူးသလဲ။
အင်မတန် ရှားပါတယ်။ အဲဒါတော့ အဲဒို့လွှာတွေ
အားလုံးကို နားလည်ပြီးတော့ ခွင့်ဗွဲတ်
လိုတယ်။

ယောက်တို့က၊ အဲဒို့တို့က အသက်အရွယ်က ၁၆-၂၀လောက်
ရှုမယ် ထင်ပါတယ်။ ဘုန်းကြီးခဲ့မဲ့ခင်က ဘုန်းကြီးကို အလုပ်တစ်ခု ခိုင်း
တယ်။ အဲဒို့အလုပ်ကို ဘုန်းကြီးက လုံးဝ မလုပ်ချင်ဘူး။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့
သုခိုင်းတဲ့အလုပ်ကို လုပ်ရရင် ကိုယ့်မာန်ကို တော်တော်ချေရတော့မှား။
ဒါဘုန်းကြီးက ယောက်ကတည်းက တော်တော်မာန်ကြီးတယ်။ အဲဒို့မာန်ကို
ချေရတဲ့အလုပ်ကို ဘုန်းကြီးက တော်တော် မလုပ်ချင်ဘူး။ ထမင်းမတားရဲ
တော်မှ သွားကြားတော့ ထိုးနေမယ်။ မတားရမှန်း သူမှား မသိရောဘူး။ ဒါပေမဲ့ မတားရမှန်း
ကယ်သူမှ မသိရောဘူး။

တရားဘက်ကနေ ကြည့်ရင်တော့ မာန်ဆိုတာ မကောင်းဘူးလို့
ပြောလိုဂုဏ်တယ်နော်။ ဒါပေမဲ့ လောက်ရေးဘက်ကနေ ကြည့်ရင်တော့
တချို့ကြုံတွေမှာ ဘုန်းကြီးတော့ ထင်မြင်ချက်
နော်။) ပုထုဇ္ဈားတွေအနေနဲ့ ရှိသင့်တဲ့မာန်တော့ ရှိမှ ကောင်းတယ်လို့
ပြောချင်ပါတယ်။

သူမှားဆီက အလကား မလိုချင်ဘူး။ အဲဒါ

မန်တစ်မျိုးပဲ-နော်။ သူများဆိုက မတရားမလိုချင်ဘူး။ သူများ ရသင့်တဲ့ အခွင့်အရေးကို ကိုယ် ရအောင် မလျှပ်ဘူး။ ငါဟာ အောက်တန်းကျတဲ့သူ မဟုတ်ဘူး။ ဒါလည်း မန်တစ်မျိုးလို ဆိုချင်ပါတယ်။

အဲဒါတော့ မိခင်က ဘုန်းကြီးကို ခိုင်းတယ်။ အဲဒါအလျှပ်က ဘုန်းကြီးရဲ့မနာနကို တော်တော်ထိခိုက်မယ့်အလျှပ် ဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့် ဘုန်းကြီးက မလျှပ်နိုင်ဘူးလို ငြင်းတယ်။ မိခင်က အတင်းအကျော် ခိုင်းတယ်။ ဘုန်းကြီးက လုံးဝမလျှပ်နိုင်ပါဘူးလို ငြင်းတယ်။ ငြင်းဆန်တော့ ဘုန်းကြီးရဲ့မိခင်က “နင် အိမ်ပေါက ဆင်းသွား” လို ပြောတယ်။ အဲဒါလို အိမ်ပေါက နှင့်ချွောက်။ သူ စိတ်ဆိုလို ပြောတာပါ။ သူခိုင်းတာ မလျှပ်ရ ကောင်းလားဆိုပြီးတော့ စိတ်ဆိုလို နဲ့ပြောတာ။

သူက သူ့အခက်အခဲ ပြောလည်ဖို့ပဲ စဉ်းစားပြီးခိုင်းတာ၊ ဘုန်းကြီးရဲ့ မန် ထိခိုက်တာကို သူ မစဉ်းစားဘူး။ ဘုန်းကြီးကလည်း မနာကြီးတော့ အဲဒါကားတစ်ခွန်းတည်းနဲ့ပဲ မတတတ်ရပြီး ပြောနေရာကနေပဲ ရွှေကား ပေါကနေ ဆင်းသွားလိုက်တာ။ ဘာမှ မယူဘူး ယူဖို့လည်း အချိန်မရဘူး။ ယူချင်စိတ်လည်း မရှိဘူး။ ဆင်းသွားပြီးတော့ သူငယ်ချင်းအိမ်မှာ သွားနေတယ်။ ဘုန်းကြီးကလည်း ပြန်မလာဘူး။ ဘုန်းကြီးရဲ့ မိခင်ကလည်း ပြန်မခေါ်ဘူး။

မိခင်ပဲ၊ အခု ဆင်းသွားပြီးတော့ ငါးမိန်လောက်ကြာတဲ့အဲ ပြန်တက်လာရင်ကော “မင်း ပြန်ဆင်းသွား” လိုပြောမှာလား။ မပြောပါဘူးနော်။ သူ ဘယ်လောက်စိတ်ဆိုလိုး တကယ်ဆင်းသွားပြီး ပြန်မလာတော့ဘူးဆိုရင်တော့ သူ စိတ်မကောင်းဖြစ်မှာပဲ။ ဒါပေမဲ့ ဘုန်းကြီးကလည်း မနာကြီးကြီးနဲ့ ပြန်မလာဘူး။

အစ်မတွေ ညီတွေ ညီမတွေက တော်တော်စိတ်မကောင်း ဖြစ်ကြတယ်။ သူတို့က ပြန်လာပါလို ခေါ်တယ်။ ဒါပေမဲ့ မိခင်က ပြန်လာ

ပါလို မခေါ်ဘူး။ မခေါ်တော့ ဘုန်းကြီးမှာ သူငယ်ချင်းအိမ်မှာ နေရတယ်။ သူငယ်ချင်းမိဘတွေ ကျေးတာကို စားရတယ်။ သူငယ်ချင်းအစ်ကိုရဲ့ အကျိုး လျှော်တွေကို ဌားဝတ်ရတယ်။ အဲဒါလည်း တော်တော်တော့ ဟန်ကို ထိပြု။ တော်တော် ခံရခြင်နေပြု။ တော်တော် စိတ်ဆင်းရဲ့နေပြု။ ဝင်ငွေမရှိဘူး။ အဲဒါတော့ ဖြစ်တဲ့နည်းနဲ့ ဝင်ငွေရအောင် ရှာရတယ်။

တစိမ့်မိမ့်နဲ့ တွေးပြီးတော့ တော်တော်ကို ခံပြင်းတယ်။ တော်တော်ကို နာကြည်းတယ်။ ဘယ်လောက်ပြင်းထန်သွားသလဲဆိုတော့ တစ်နေ့ ပဲအား ပါကိုနိုင်တဲ့အချိန်မှာ ငါ ဘယ်တော့မှ ပြန်မလာတော့ဘူးလို တွေးမိတယ်။

ငယ်ရွယ်တဲ့သူတွေမှ ခံစားချက် သိပ်ပြင်းထန်တယ်နော်။ အဲဒါလို ခံစားချက်ပြင်းပြင်းနဲ့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချို့က မြှေားတတ်တယ်။ နောက်တော့ ဒီဆုံးဖြတ်ချက်ကို ဘုန်းကြီးက မမှုသွားပါတယ်။ တဖြည်းဖြည်းနဲ့ အိမ်ကို ပြန်သွားပါတယ်။ တော်တော်တော့ ကြာပါတယ်။

ဒါပေမဲ့ နောက်ပိုင်း ကိုယ့်ဘဝကို ကိုယ်ပြန်သုံးသပ်ကြည့်တော့ အဲဒါဆုံးဖြတ်ချက်အတိုင်း ဖြစ်သွားတယ်လိုပဲ ထင်ရတယ်။ ကြာလေ ဝေးလေ ပြစ်သွားတယ်။ အင်မတန် စိတ်မကောင်းစရာပါပဲနော်။ အဲဒါလို ပြစ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ အာရင်တုန်းကတော့ သတိရတိုင်း သတိရတိုင်း မကျေနပ်ဘူး။ ခံစားချက်က ရှိနေသေးတယ်။ ခံစားချက်ပြီးတော့ နောက်တို့ မကျေနပ်တာ ရှိနေသေးတယ်။ စဉ်းစားတတ်တဲ့အာရွယ်ရောက်တော့ ပါကိုကျောင်းအပ်ပေးခဲ့တာ။ စဉ်းစားတတ်တဲ့အာရွယ်ရောက်တော့ ပါကိုကျောင်းအပ်တာ ဘာဖြစ်လို ပဲအား မပါတာလဲ။ သူတို့ မအားလို့လား။ မဟုတ်ဘူး မအားတာ

မြောက်တို့ မပါဘာမေ မပါတာလဲ။ သူတို့က ပြန်လာပါလို ခေါ်တယ်။ ဘယ်လောက်တို့ မပါဘာမေ မပါတာလဲ။ သူတို့ မအားလို့လား။ မဟုတ်ဘူး မအားတာ

မဟုတ်ဘူး၊ အိမ်မှာ ရှိနေတယ်။ ဘာဖြစ်လို့ မပါဘဲလဲ။ အဲဒါကို တွေးတွေးပြီးတော့ မကျေန်ပျော်ဘူး၊ သူတိုကတော့ သိမှာ မဟုတ်ပါဘူး။ အိမ်နီးနားချင်းတစ်ယောက်က ခေါ်သွားပြီးတော့ ကျောင်းအပ် ပေးလိုက တယ်။ ကျောင်းနောရပြီ၊ ဒါဆို ပြီးတာပဲ။

ဒါပေမဲ့ သားသမီးရဲ့စိတ်က ကိုယ့်မိဘကိုယ်တိုင် လက်ကလေး ဆွဲပြီးတော့ ခေါ်သွားပြီး ကျောင်းအပ်တာလေးကို လိုချင်ပါတယ်။ ဒါတွေကို မိဘတွေကို သိပ်သိခေါ်ချင်ပါတယ်။ သဘောပေါက်ချောင် ပါတယ်။

ပြီးတော့ သူစိမ်းနဲ့ပတ်သက်တာဆိုရင် ဘုန်းကြီးတို့နဲ့တဲ့ကျောင်းက ကျောင်းအပ်ပြီး။ အဲဒီကျောင်းက အရင်က St. Patrick အထက်တန်း ကျောင်းလို့ ခေါ်တယ်။ အခုတော့အမှတ်(၅)အ-ထ-က လို့ခေါ်တယ်။ အဲဒီကျောင်းအပ်ပြီးနားမလည်းကောင်းမာတယ်။ သူက ဘုန်းကြီးမှာ အပြစ်မရှိပဲနဲ့ ပြင်းပြင်းထန်ထန် အပြစ်တစ်ခုပေးခဲ့တယ်။ သူက ဘုန်းကြီးကို အထင်လွှဲပြီးတော့ အပြစ်ပေးတာ။ နောက်တော့ ဒီအပြစ်ကို တကယ်ကျေးလွန်တဲ့သူ ဘယ်သူဆိုတာ ပေါ်ပါတယ်။ ပြစ်ခဲ့တဲ့ကိုယ့်မှာ လက်ရေးနဲ့ရေးထားတဲ့စာတစ်စာ သက်သေခံပစ္စည်း ပြစ်နေတယ်။ လက်ရေးတိုက်ကြည့်တဲ့အပါမှာ ဘယ်သူ လက်ရေးဆိုတာ သိရပါတယ်။

တကယ်အပြစ်ရှိတဲ့သူ ဘယ်သူဆိုတာ ပေါ်ပါတယ်။ ပေါ့တဲ့အချိန်မှာ အဲဒီကျောင်းသားကို အပြစ်မပေးဘူး။ အကယ်၍ တကယ်လုပ်တဲ့သူ အမှန်ပေါ့တဲ့အချိန်မှာ အပြစ်ရှိတဲ့သူကို အပြစ်အက်ပေးရင် ဘုန်းကြီးက ကျောနပါတယ်။ ပါကို အထင်မှားပြီးတော့ အပြစ်ပေးတာ၊ တကယ်အပြစ် ရှိတဲ့သူ ပေါ့တဲ့အပါမှာ တကယ်လုပ်တဲ့သူကို အပြစ်ပေးတယ်။ ဒါဆိုရင် ကိုစွဲမရှိဘူးနော်။ အခုတော့ တကယ်အပြစ်ရှိတဲ့သူ ပေါ့တဲ့အပါမှာ အပြစ်ရှိတဲ့

သူကို အပြစ်အက်မပေးဘူး။ အဲဒါကို ဘုန်းကြီးက အခဲမကျေဘူး။ အင်မတန် နာကြည်းပါတယ်။ မတရားဘူး။ မျက်နှာလိုက်တယ်။ အဲဒါကို နှစ်ပေါင်းများစွာ သတိရတိုင်း ခံပြင်းတယ်။ အခဲမကျေဘူး။

သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့လည်း မကျေမန်ပဲ ဖြစ်ခဲ့တာ တွေ့ရှိတယ်။ ရွှေ့ကောင်တာ၊ ပြော့ကောင်တာ၊ ဒိမ်တာ၊ bully လုပ်တာ၊ အနိုင်ကျင့်တာ၊ နာမည်တွေ အမျိုးမျိုးတပ်ပြီးတော့ ခေါ်တော့ အဲဒါတွေ ရှိခဲ့ပါတယ်နော်။

အဲဒီတော့ အခု ဒကာ ဒကာမတွေကိုလည်း စဉ်းစားခေါ်ချင်ပါတယ်။ ကိုယ့်ဘဝမှာ ကိုယ့်ကို တန်နည်းနည်းနဲ့ စိတ်ဆင်းရဲအောင်ဖြစ်စေ၊ ကိုယ်ဆင်းရဲအောင်ဖြစ်စေ လုပ်ခဲ့ဖူးတဲ့သူတွေ ဘယ်လောက်များသလဲ။ ပြန်စဉ်းစား ကြည့်ပါ။ အေးအေးအေးအေး စဉ်းစားပါနော်။ အခုချက်ချင်း အကုန်လုံး ပေါ့မှာမဟုတ်ဘူး။ နောင်အချိန်ရတဲ့အပါ အေးအေးအေးအေး စဉ်းစားပါ။

ကိုယ့်ကို စိတ်ဆင်းရဲအောင် လုပ်မိတဲ့သူတွေ၊ ကိုယ်ဆင်းရဲအောင် လုပ်မိတဲ့သူတွေဟာ ဘယ်သူတွေဖြစ်ဖြစ်မလဲ။ ဘုန်းကြီး ဒီမှာ စာရင်းတပ်ထားတဲ့ ဘထဲမှာ ထိပ်ဆုံးမှာပါနေတာ ဘယ်သူလဲသိလား၊ မိဘ-တဲ့။

ဘာဖြစ်လို့ မိဘက ထိပ်ဆုံးက ပါနေတာလဲ၊ သူတိုက ကိုယ့်နဲ့ အရင်းနှီးဆုံးဖြစ်တယ်။ မွေးကတည်းက သူတို့ရှင်ခွင့်ထဲမှာ နေခဲ့ရတာနော်။ ထိတွေ့မှ အမျှားဆုံးဖြစ်တယ်။ သူတို့ဆိုက ကိုယ့်အတွက် အမျှားကြီး မျှော်လင့်ခဲ့တယ်။ ကိုယ့်ကို ချမ်တာကို လိုချင်တယ်။ ကိုယ့်ကို တန်ဖိုးထား ကာကို လိုချင်တယ်။ ကိုယ့်ကို အထင်မလွှာတာ၊ ယုံကြည်စိတ်ချေတာကို လိုချင်တယ်။ ကိုယ့်ကို မကဲ့ရဲ မရှုတ်ချေတာကို လိုချင်တယ်။ ကိုယ့်မှာ လိုအပ်တာတွေကို ပေးခေါ်ချင်တယ်။ စိတ်ချမ်းသာအောင်၊ ကိုယ်ချမ်းသာ အောင် လုပ်ပေးတာကို လိုချင်တယ်။ မျှော်လင့်တယ်နော်။ ကိုယ့်ကို မူတိုက တစ်နည်းနည်းနဲ့ စိတ်ဆင်းရဲအောင် ကိုယ်ဆင်းရဲအောင် လုပ်လို့

မယ်လို့ မမျှော်လင့်ခဲ့ဘူး။ အဲဒါလို့ မမျှော်လင့်ခဲ့က ဖြစ်ရလို့ ပြီးတော့လည်း ခံစားရတယ်နော်။

မိဘဆိုတာမှာ မွေးဘားမိဘလည်း ပါတယ်။

နောက်ထပ် ဘယ်သူတွေဖြစ်နိုင်သေးလဲ။ နောက်ထပ် မိဘသားစုတဲ့မှာ ညီအစ်ကို မောင်နှမတွေ့။ ညီအစ်ကို မောင်နှမချင်း မိဘဆိုက အခွင့်အရေး ပိုရဖို့ ချစ်တာ ပိုခံရဖို့ အပြိုင်အဆိုင် လုပ်တာတွေ ရှိတယ်။ သူကို ပိုချင် တယ်။ ပိုအခွင့်အရေးပေးတယ်။ ပါကို သိပ်မချော်ဘူး အခွင့်အရေး မပေးဘူး ဆိုပြီးတော့ မောင်နှမချင်း မတည်ကြတာ၊ ရန်ဖြစ်ကြတာ၊ ကစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် စိတ်ဆင်းရဲအောင် ပြောမိကြတာတွေ ရှိတယ်။ အထူးသဖြင့် အမွှေကိုစွဲတွေကြောင့် စိတ်ဆင်းရဲကြရတာတွေ တော်တော် ကြားရတယ်။

ဥပမာတစ်ခု ပြောရရင်၊ ဘုန်းကြီးရဲမိခင်က ဘုန်းကြီးရဲညီကို မုန်ဖို့ အများကြီးပေးတယ်။ ဘုန်းကြီးက မနာကြီးကြီးနဲ့ မတောင်းတော့ ပေးခို့ မေ့နေ့တတ်တယ်။ ဘုန်းကြီးရဲညီကတော့ ရန်ဖြစ်ပြီးတော့ တောင်းတယ်၊ လျှပ်းတော့ ယူတယ်။ အိပ်ထဲကနှုက်ပြီးတော့ ယူတယ်။ ဘုန်းကြီးက မရှိရင်လည်း မပြောဘူး။ မပြောတော့ မရဘူး။ ဒါပေမဲ့ ကိုယ်က မပြောလို့၊ မတောင်းလို့ မရတာကိုပဲ ကော်မန်ပြုစ်တယ်။ လူတွေရဲ့စိတ်က မကျေနှင့်စရာကို ရှုံးကြုံပြီးတော့ တွေးတတ်တယ်။

သူက တောင်းတယ်၊ လူယူတယ်၊ သူ ရတယ်။ ပါက မတောင်းဘူး၊ မတောင်းတော့ မရဘူး။ အဲဒါကို စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လို့ တွေးသလဲဆိုတော့ တောင်းနေဖို့ လို့သလား။ မတောင်းပဲနဲ့ ပေးပါလား။ ဒီလို့တွေးတာနော်။ ဒါ သဘာဝကျေပါတယ်။ ဒီလို့ပဲ တွေးကြောပဲ။ အဲဒါတော့ ညီအစ်ကို မောင်နှမတွေ့နဲ့ပတ်သက်ပြီးတော့ အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင့် မကျေနှင့် တွေးကြတယ်နော်။

ပြီးတော့ မိဘတွောက်က ပြန်ကြည့်ရင် သားသမီးကြောင့် စိတ်ဆင်းရဲရတာတွေ ရှိပါတယ်။ အခုခေါ်မှာ ပိုများတယ်။ တချို့ သားသမီးတွေ ပစ္စည်းညား ပြန်းတယ်။ ပညာ မကြိုးစားဘူး။ အလုပ် မကြိုးစားဘူး။ ဒီထက်ဆိုးတာက အရက်တို့ မူးယစ်ဆေးပါးတို့ ရွှေတယ်။ တချို့ သားသမီး အတွက် စိတ်ဆင်းရဲပြီးတော့ ရောဂါဖြစ်တာတောင် ရှိပါတယ်။ မိဘမှာ ဂုဏ်ထဲက္ခာ ထိခိုက်တယ်။ ပတ်ဝန်းကျင်မှာ မျက်နှာအယ်တယ်။ သားသမီးကြောင့် မိဘတော် စိတ်ဆင်းရဲရဲတွေ အများကြီး ရှိပါတယ်။ ဘုန်းကြီးရဲ့မိဘ တွေးလည်း ဘုန်းကြီးကြောင့် စိတ်ဆင်းရဲ့ကြရတယ်။ အဲဒါအတွက် ဘုန်းကြီး စိတ်မကောင်းပါဘူး။

သား သမီး ဆိုတဲ့အထဲမှာ မွေးဘားသားသမီးလည်း ပါပါတယ်။ တချို့ သားသမီးမရနိုင်လို့ မွေးဘားရတယ်။ တချို့ သားသမီးအရင်း ရှိပေမဲ့ အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင့် သားသမီး မွေးဘားသေးတယ်။ အဲဒါ မွေးဘားသားသမီးတွေကြောင့်လည်း စိတ်ဆင်းရဲစရာတွေ ကြံ့ရှုတတ်ပါတယ်။ သားသမီးအရင်းနဲ့ မွေးဘားတဲ့သားသမီးနဲ့ မတည့်တာတွေလည်း ရှိတယ်။

နောက်တော့ inlaws တွေ့ ချွေးမတို့ သားမက်တို့ ယောက္ခာမတွေ့ အဆင်မပြုကြတာ၊ ယောက်ဖတို့ ယောက်မတို့ အဆင်မပြုကြတာကြောင့် စိတ်ဆင်းရဲရတာ၊ ကစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် နာအောင် ပြောတာ၊ ထိခိုက်အောင်လျှောက်တွေ ရှိတယ်။

နောက်ကော့ ဘယ်သူတွေ ရှိသေးသလဲ။ ဆွေမျိုးသားချင်းတွေ့ ရင်းတဲ့သူတွေက ပြီး ကိုယ်စိတ်ထဲမှာ ပြင်းပြင်းထန်ထန် ခံစားမှုကို ပြစ်စေတယ်။ ဦးလေးတွေ၊ ဦးကြီးတွေ၊ ဘကြီးတွေ၊ အခေါ်တွေ၊ ကစ်ဝမ်းကွဲ၊ နှစ်ဝမ်းကွဲတွေ။

ပြီးတော့ကော့။ ခင်ပွန်းနဲ့ နော်နော်။ အိမ်ထောင်ဖက်တွေ၊ ကစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အင်မကန် ချစ်ပါတယ်ဆိုတဲ့ သူတွေကပဲ

တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် အင်မတန်ကြီးမှားတဲ့ စိတ်ဆင်းခဲ့မှုတွေကို
ပေးမိရက်သား ဖြစ်ဖြစ်နေတယ်။ လုပ်မိရက်သား ဖြစ်ဖြစ်သွားတယ်နော်။

အီမိထောင်မကျသေးင်မှာ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ချိခေါင်
ရင်းနှီးကြတဲ့ ချိခေါင်တွေလည်း တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် စိတ်ဆင်းရဲ့အောင်
လုပ်မိတာတွေ၊ ပြောမိတာတွေ အာများကြီးရှုပါတယ်။

တစ်ခါတလေ မရည်ရွယ်ပနဲ့လည်း ဖြစ်တတ်ပါတယ်။ သူ
မျှော်လင့်တာက တစ်မျိုး၊ ကိုယ်မျှော်လင့်တာက တစ်မျိုး မျှော်လင့်သလို
ဖြစ်မလာဘူး။ မျှော်လင့်သလို ဖြစ်မလာတော့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်
အပြစ်တင်ကြတယ် စိတ်ဆိုးကြတယ်။

ကိုယ်နဲ့အရင်းနှီးထဲမှာ ဘယ်သူတွေရှုပါသေးသလဲ။ အဘိုးအဘွား
တွေ ရှိပေးတယ်။ တချို့က အဘိုးအဘွားတွေနဲ့ အတူတူနေတယ်။ တချို့
တပည့်လေးတွေက သူတို့အဘိုးအဘွားတွေနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ခံစားခဲ့ရ
တာတွေကို ပြောပြတယ်။ အဘိုးအဘွားတွေက သူတို့ငယ်ငယ်တို့က
သိပ်ချိပါတယ်။ အလိုလည်း သိပ်လိုက်ခဲ့ကြတယ်။ အမှန်တော့ မိဘနဲ့
မခြားပါဘူး။ သူတို့ရဲ့ရှင်စံထဲမှာ ကြီးခဲ့ရတာပါပဲ။ သူတို့ရဲ့ ဆုံးမသွားနိုင်မှု
တွေလည်း ရတယ်။ သူတို့ရဲ့ ပြုစွဲစောင့်ရှောက်မှုတွေလည်း ရတယ်။ အဲ
တချို့ကိစ္စတွေမှာ သူတို့က ကိုယ့်ကို အလွန်အကျိုး ပြောခဲ့တာဆိုခဲ့တာတွေ
ကြောင့်လည်း တော်တော်ကို စိတ်ထိခိုက်ခဲ့ရတာတွေ၊ ဝမ်းနည်းခဲ့ရတာတွေ
နာကျည်းခဲ့ရတာတွေ ရှိမှာပါနော်။

အထူးသဖြင့် သူတို့က ကိုယ့်ကို အမြဲတန်း ကလေးလို သဘောထားခဲ့
တော့ ကိုယ်က ကိုယ့်စိတ်နဲ့ ကိုယ့်ကိုယ် ဆုံးဖြတ်ချင် လုပ်ချင်ကိုင်ချင်တဲ့အခါမှာ
“နိုင်ကိုယ်နှင့် ဘာထင်နေလိုတို့ဗာ၊ နှင့် ဘဝင်မြှင့်နေတာ” စသည်ဖြင့်
ဝေဖော်တဲ့အခါမှာ ဝမ်းနည်းရတယ်။ ပြောရက်လိုက်တာဆျိုး ခံရခေါက်တယ်။
အချိခုံလူက အဲဒီလိုပြောရင် ပို့ပြီးဝမ်းနည်းတယ်။

ကိုယ်နဲ့ရင်းနှီးတဲ့သူတွေ ဘယ်သူရှိပေးသလဲ။ သူငယ်ချင်းတွေ
ရှိပေးတယ်။ ကျောင်းနေဖက်တွေ၊ ကစားဖော်ကစားဖက်တွေ ရှိပေးတယ်။
ကစားတက်တဲ့အချို့ကတည်းက အတူတူ ကစားခဲ့ကြတယ်။ အတူတူ
ကျောင်းသွား၊ အတူတူစာကျက်နဲ့ တတဲ့တွဲနေခဲ့ကြတဲ့သူတွေ ရှိတယ်။
သူတို့နဲ့လည်း ပြိုင်ဘက်တွေလိုပြုခြင်နေတော့ တစ်ခါတလေ တစ်ယောက်ကို
ကစားတော် မခံချင်အောင် ပြောတာတွေ ရှိခဲ့မှာပဲ။

ကိုယ်နဲ့အဖော်ပြစ်နေတဲ့သူတွေ၊ ချိခေါင်ရတဲ့သူတွေ၊ မကြာခဏ
တွေ့နေရတဲ့သူတွေနဲ့ တစ်ခါတလေ အကြီးအကျယ် စိတ်ဆိုးရတာ၊
ရှိပြစ်ရတာမျိုးဟာ ကြိုရတတ်ပါတယ်။ မခေါ်စိုင် မပြောစိုင် ရန်ပြီး
မပြောစိုင်အောင် ပြစ်ခဲ့ရတာတွေ ရှိနိုင်တယ်။

ကိုယ်နဲ့ ရင်းနှီးတဲ့သူ ခင်မင်တဲ့သူကပဲ ကိုယ့်ကို အာများဆုံး ခုက္ခ
ပေးနိုင်တာနော်။ ကိုယ့်ကို တစ်ခါတမှု မမြင်ဖူးတဲ့သူ၊ တစ်ခါတမှု မကြားဖူးတဲ့သူ
ကိုယ့်ကို စိတ်ဆင်းရဲ့အောင် လုပ်ပါတယ် ဆိုတဲ့မျိုးဟာ ဘယ်နှစ်ဦး
ကြိုဖူးသလဲ။ အင်မတန် ရှားပါတယ်။ မကြိဖူးသလောက်ပဲ။ ကိုယ်နဲ့
နေ့စဉ် ထိတွေ့နေရတဲ့သူတွေကပဲ ကိုယ့်ကို အာများဆုံးခုက္ခပေးနိုင်တာ။

နောက်တစ်ဆင့် ဆိုရင် ဘယ်သူတွေပြုခဲ့မယ် ထင်သလဲ။
ကိုယ့်ဟာကိုယ် စဉ်းစားပြီး ဖြောကြည့်ပါပြီး။ (လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေပါ
ဘရား) ဟွှတ်တယ်။ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေနော်။

ရူးကြီး ဖြစ်လာပြီး၊ အလုပ် လုပ်ပြီး၊ စက်ရုံ၊ အလုပ်ရုံ၊ ရုံး
ကျောင်း၊ ဈေးတို့မှာ အလုပ်လုပ်ကြပြီး၊ အလုပ်လုပ်တဲ့နေရာမှာ နေ့စဉ်
တွေ့နေရတဲ့သူတွေဟာ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် အဖော်ရတာ။
တစ်ယောက်ဆီကတစ်ယောက် ပညာလည်းရတယ်။ သူတို့ကြောင့် ကိုယ့်မှာ
စီးပွားဖြစ်တာလည်း ရှိသလို၊ သူတို့ကြောင့်ပဲ ကိုယ့်မှာ အကျိုးခီးပွား
ထိခိုက်တာလည်း ရှိပါတယ်။

အလုပ်မှာ အထက်လူပြီးတွေဟာ ကိုယ့်ဆရာတွေပဲ။ သူတို့၏
စွန်သင်မှု၊ အားပေးမှုကြောင့် ကိုယ့်မှာ အဆင်ပြုသွားတာတွေ ရှိတယ်။
သူတို့နိုင်စက်လို့ ခုက္ခရာက်တာလည်း ရှိတယ်။

နောက်တစ်ဦးကတော့ ကိုယ့်နှင့်နှိုးတဲ့သူတော့ မဟုတ်ဘူး။
လမ်းမှာတွေရတဲ့သူတွေ။ သွားရင်းလာရင်း ကားပေါ်မှာ တွေ့ကြတဲ့သူတွေ။
ရထားပေါ်မှာ တွေ့ကြတဲ့သူတွေ။ တြေားနေရာတွေမှာလည်း နေ့စဉ် လူ
အမျိုးမျိုးနဲ့ တွေ့နေကြရတယ်။ သူတို့ကြောင့်၊ သူတို့ ပြောတာ ဆိတာ
တွေကြောင့် ဖြစ်စေ၊ တစ်ခုခုလုပ်လိုပြစ်စေ ကိုယ့်မှာ စိတ်ဆင်းရဲသွားရတာ
ကိုယ်ဆင်းရဲသွားရတာ ရှိပါတယ်။

နောက်တစ်ဆင့်ဆိုရင်တော့ ဘယ်သူရယ်လို့ ပုဂ္ဂိုလ်ကို လက်ညွှုး
ထိုးပြီး ပြလိုတော့ မဟုဘူး၊ အဖွဲ့အစည်းတစ်ခုခုကြောင့် ကိုယ့်မှာ ထိုးကို
နှစ်နာတာတွေလည်း ရှိတယ်နော်။

နောက်ဆုံး တစ်ယောက်တော့ ချွန်ထားတယ်။ အဲဒါ ဘယ်သူတဲ့။
ဘယ်သူဖြစ်မယ်ထင်တဲ့။ (မိမိကိုယ်ပါဘုရား) ဟုတ်တယ်။ ကိုယ်ကိုယ်တိုင်
ပဲနော်။ ကိုယ်ကိုယ်တိုင်၊ ကိုယ့်ဟာကိုယ် မလုပ်သင့်တာတွေ လုပ်မိလို့
ကိုယ့်အမှားကြောင့် ကိုယ့်ဟာကိုယ် ခုက္ခရာက်သွားတာတွေ အများပြီး
ရှိပါတယ်။ အဲဒါကြောင့်ပဲ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုပဲ ယူကျွဲ့မရဖြစ်ပြီးတော့
အပြစ်တင်လို့ မဆုံးနိုင်ဘူး။ ငါ အသုံးမကျဘူး။ ငါ အလကားပဲ။ ငါ
လုပ်ရင် အကောင်းကို ဖြစ်မလာဘူး။ ငါ ဉာဏ်မရှိဘူး။ ငါ မှားတယ်
ဆိုပြီးတော့ ကိုယ့်ဟာကိုယ် ရှုက်ရတယ်။

အဲဒါတော့ အဲဒါလူတွေအားလုံးကို နားလည်ပြီးတော့ ခွင့်ဆုံးလိုတယ်။

၅ ၅ ၅

ပိုဘချီးမွန်းတာလေးကိုရဘို့။

ခလေးဟာ သူဟာသူ စိတ်ချုစ်းသာအောင်
နေတတ်၌ သူအောင်အချင်းတွေ စွဲကိုနေ့နှင့်
ရှိအောင်ပါတယ်နော်။ ခုံကြောင့် မိဘ^၁
စိတ်ချုစ်းသာဖို့ဟာ သားသမီးတာဝန်လို့
မထင်ပါနဲ့။

မိဘတွေကြောင့် စိတ်ဆင်းရဲရတယ်ဆိုတာ ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့။

They are the people whose love, approval, and acceptance you treasure.

သူတို့မျှစွဲစေမှု၊ အသိဘမှတ်ပြုမှု၊ လက်ခံမှုကို ကိုယ်က သိပ်တန်းဗိုး
ထားတယ်။ အင်မတန် လိုချင်တယ်။ အင်မတန် မျှော်လင့်တယ်။ မိဘရဲ့
ချုစ်ခင်မှု၊ မိဘရဲ့အသိဘမှတ်ပြုမှု၊ တန်းဗိုးထားမှုကို လိုချင်တယ်။ အဲဒါကို
မရရင် စိတ်ဆင်းရဲရတော့မှာပဲနော်။

They are the ones with whom you have shared the most intimate facts of who you are

ကိုယ့်ရဲ့ကိုယ်ရေးကိုယ်တာတွေ၊ အတွင်းအကျဆုံး အကြောင်းအရာ
တွေကို သူတို့ကို ပြောပြခဲ့တယ်။ ကိုယ့်ဘဝကိုမျှပေးခဲ့တဲ့သူတွေပြုစိတ်တယ်။

ကိုယ့်ဘဝမှာ တွေ့ခဲ့ရတာတွေ၊ ကြိုခဲ့ရတာတွေ၊ ကိုယ်စဉ်းစား
တာတွေ၊ တွေးတာတွေ၊ ခံစားရတာတွေ၊ ကိုယ့်ရဲ့မျှော်မှန်းချက်တွေ၊
ပြီးတော့ ကိုယ်စုံရိမ်တာတွေ၊ ကြောက်တာတွေ၊ အားသယ်တာတွေ၊
ကိုယ့်အကြောင်း အကောင်းအဆိုးအားလုံးကို သူတို့သိတယ်။ ဒါကြောင့်
သူတို့က ကိုယ့်ကို ပြင်းပြင်းထန်ထန် အပြစ်တင်ရင်၊ နာအောင်ပြောရင်
ပါရိုးတော့ ခံစားရပါတယ်။ စိတ်ထိနိုင်ရပါတယ်။ ချိစဲတဲ့သူက နာအောင်

ပြောရင် ပို့နာတယ်။

What's more, you do not expect them to hurt you.

ဒီထက်ပိုတာက ဘာလဲဆိုတော့၊ သူတိုက ကိုယ့်ကို နာအောင် ပြောလိမ့်မယ်၊ လုပ်လိမ့်မယ်လို့ လုံးဝမမျှော်လင့်ဘူး။ အဲဒီလို့ မမျှော်လင့်တာ ဖြစ်လေတော့၊ ပို့ပြီးတော့ ယူကျွုးမရ ဖြစ်ရတယ်။

There is always an element of shock when they do.

အဲဒီလို့ ကိုယ့်မမျှော်လင့်တာကို သူတို့လျှပ်တဲ့အခါမှာ မယုံနိုင် လောက်အောင် အံ့ဩပြီး၊ တုန်လျှပ်သွားတယ်။

ဥပမာ-ဘုန်းကြီးကိုဘုန်းကြီးခဲ့မိခင်က “အိမ်ပေါ်က ဆင်းသွား” လို့ ပြောလိုက်တာကို ကိုယ့်နားတောင် ကိုယ့်မယုံနိုင်လောက်အောင် အံ့ဩသွားတယ်။ တုန်လျှပ်သွားတယ်။ ဒီလို့ပြောလိမ့်မယ်လို့ တစ်သက်လုံး တစ်ခါမှ မမျှော်လင့်ခဲ့ဘူး။ shock ဖြစ်သွားတာပဲ။

မိဘက သားသမီးကို ကောင်းခေါ်ပေါင်လို့ တော်ခေါ်ပေါင်လို့ ပြောတဲ့ အခါလည်း ရှိတယ်။ သူတို့ရဲ့ စောနာကတော့ မှန်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ တစ်ခါတလေ သူတို့ရဲ့တွေးခေါ်ပဲ့၊ အသိအမြင်ဟာ မပြည့်စုံတော်လည်း ရှိမယ်နော်။

Unfortunately in their efforts to mould and shape you into the best son or daughter you could possibly be, they constantly bombarded you with negative criticism.

ကိုယ့်ကို သူတို့ရဲ့အမြင်မှာ အကောင်းဆုံးသား သို့မဟုတ် အကောင်းဆုံးသမီး ဖြစ်အောင် ပုံသွင်းလို့ ကြိုးစားတဲ့အခါမှာ သူတို့ဟာ ကိုယ့်ကို အပြစ်တင်တာတွေ (negative criticism) နဲ့ အမြဲမပြတ် ထိအောင် ပြောတော့တယ်။

သူတို့မျှော်လင့်သလို ဖြစ်မလာရင်၊ “မင်း ခွေးဖြစ်မဲ့ကောင်၊

မင်း ဘာဘသုံးကျေသလဲ၊ မင်း ဘယ်တော့မှ လူတစ်လုံး သူတစ်လုံး မဖြစ် ဘူး။ သူများသားသမီး ကြည့်ပါလာ၊ ဘယ်လောက်တော်သလဲ။ မင်း ဘာကားကောင်ပဲ ”အဲဒီလို့အပြောမျိုးတွေနဲ့ ကိုယ့်ကို တစ်နှေ့လည်း မဟုတ်၊ နှစ်နှေ့လည်း မဟုတ်၊ နှစ်စဉ်လိုလို၊ ခေါ်ခေါ်ပြီးရင်းရင်း၊ ကြာတော့ ပို့မိဘက ပို့ကို တန်ဖိုးမထားဘူး၊ ပို့ကို အထင်မကြိုးဘူး၊ ပို့ကြာ့ သူတို့ ရှုက်နေပြီး၊ ပို့ကြာ့ သူတို့ ရှုက်နေပြီး၊ ဂုဏ်သိက္ခာ ကျေနေပြီး၊ အဲဒီလို့တွေးပြီးတော့ သားသမီးမှာ အင်မတန့် ခံစားရပါတယ်နော်။

မိန်းကလေးတစ်ယောက် သူ့အမေခေါ်လာလို့ ဘုန်းကြီးဆီ ရောက်လာတယ်။ သူ့အမေက သူ့သမီးကို ၁၀-တန်းမှာ ရှုက်ထူးစွာ ပိုးသာသာလောက်၊ ခြောက်ဘာသာလောက် ရခေါ်ချင်တယ်။ ရအောင် ဆိုပြီးတော့လည်း ကျော်တွေ့ အများကြီးပေးခဲ့တယ်။ အတင်းတွေးတယ်။ ဒီကလေးက စာမေးပွဲဖြေတော့ ရှုက်ထူးနှစ်ဘာသာပဲ ရတယ်။ သူတတိနိုင် သလောက်တော့ ကြိုးစားပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ နှစ်ဘာသာပဲရတော့ သူမြတ်တွောက ဘကြီးအကျော် မကျော်မန်ပဲ ဖြစ်တယ်။ မိတ်ပျက်တယ်။ အဲဒီနဲ့ ဒီကလေးဟာ ဂိတ်ဆင်းရပြီး ရှုက်ပြီးတော့၊ နောက်ဆုံး မိတ်မမှန်တော့ဘူး၊ မိတ်နောက် သွားတယ်။ ဘုန်းကြီးဆီခေါ်လာတော့၊ ဒီကလေးက ပထမတော့ စကား မပြောဘူး။ နောက်တော့ တပြည့်ပြည့်နဲ့ ပြောလာပြီး၊ ပြောရင်းပြောရင်းနဲ့ ဘာပြောသလဲဆိုတော့ “တပည့်တော်က မိဘတွေကို မိတ်ချမ်းသာအောင် လုပ်မပေးနိုင်ဘူး” တဲ့။ အဲဒီ စကားကို ထပ်မံပါထပ်ပါ ပြောနေတာ။

အဲဒီတော့ သားသမီးမှာ ဒီလောက်ငယ်ရွယ်တဲ့ အရွယ်လေးမှာ မိဘကို မိတ်ချမ်းသာအောင်လုပ်ပေးရမဲ့ တာဝန်ကြီးကို ယူထားရတယ် ဆိုတာဟာ ကလေးနဲ့မတန့်တဲ့ တာဝန်ကြီး ဖြစ်သွားပါပြီ။ ကလေးဟာ သူ့ဟာသူ မိတ်ချမ်းသာအောင် နေတတ်ဖို့ သူ့အရည်အချင်းတွေ့တွက်နေဖို့

ပိုအရေးကြီးပါတယ်နော်။ ဒါကြောင့် မိဘလိတ်ချမ်းသာဖို့ဟာ သားသမီးတော်နဲ့ မထင်ပါနဲ့။ အသက်ကြီးသွားလို သိတတ်တဲ့အချေယ် ရောက်သွားရင်၊ လူကြီးအရွယ် ရောက်သွားရင်တော့ တစ်မျိုး စဉ်းစားရမှာနော်။ ငယ်ချေယ်တဲ့ အချိန်မှာ ဒီတာဝန်ဟာ သားသမီးတာဝန် မဟုတ်ဘူး။ ဒီလိုလည်းပဲ စေတနာနဲ့လုပ်ပေမဲ့ ဒုက္ခရောက်အောင်လုပ်သလို ဖြစ်သွားတတ်တယ်။

You may have tried hard to please them,

သားသမီးတွေမှာ မိဘက ကိုယ့်ကိုချေခံအောင်ဆိပ္ပီးတော့ မိဘကျော်အောင် တော်တော် ကြိုးစားရပါတယ်။ မိဘရဲ့တန်ဖိုးထားမှာ အသိအမှတ်ပြုမှုတို့ကို ရအောင်ကြိုးစားပါတယ်။

to wring from them some small word of praise,

မိဘက ချီးမွမ်းတာလေးကို ရအောင် မရမက ညျမှုရတယ်။ ငါးသားက တော်လိုက်တာ၊ ငါးသမီးလေးက တော်တယ်။ ငါးသားက ဓုံးစားတတ်တယ်။ ငါးသမီးက ဓုံးစားတတ်တယ်။ ငါးသမီး ဓုံးစားတာလေးတွေးခေါ်တာလေး၊ ဆုံးဖြတ်တာလေးတွေက မှန်တယ်။ ငါးသားက ရွှေရေး နောက်ရေး မြော်မြင်တတ်တယ်။ ချင့်ချိန်တတ်တယ်။ သူ့မြို့ကိုယ့်ဖြုံးအောင် တွေးတတ်တယ် ဓမ္မည်ဖြင့်ပေါ့။ မိဘဆိုက ချီးမွမ်းတဲ့စကားလေးတစ်ခွဲ့လောက်ကို အင်မတန် လိုချင်ပါတယ်။

but no matter what you did or how well you did it,
you were told you could do even better.

သို့သော် ဘာလုပ်လုပ်၊ ဘယ်လောက်ကောင်းအောင်ပဲ လုပ်လုပ်တဲ့ ချို့မိဘတွေက မကျော်ပိုင်ဘူး။ ဒီထက်ပိုကောင်းအောင် လုပ်နိုင်ရမယ်လို ပြောကြတယ်။ ဒီလောက်ကလေးနဲ့ ကျော်စရာ မဟုတ်သေးဘူး။ ဒီထက် ပိုကြီးစားရမယ်လို ပြောတတ်တယ်။ မိဘတွေဘက်က တွေးရင်တော့ “ဒါက သူတို့ကို ပို့ပြီးတော့ တော်စေချင်လို ပြောတာ” လိုဆိုမှာပဲ။

ကိုယ့်သားသမီးကို အကဲခတ်ဖို့ လိုတယ်။ သူ ဘယ်လောက်တတ်နိုင်သလဲ ဆိုတာ။ သူ တတ်နိုင်ရက်နဲ့ ပျော်နေတယ်လိုရင်တော့ သူကို အားပေးပါ။ တိုက်တွေနဲ့ပါ။ တစ်ခါတလေ အများကြီး ဒီအားပေးသင့်ရင် ပေးရမယ်။ သူ စိတ်ဝင်စားတာ လုပ်နေရင်တော့ သိပ်ပြောနေဖို့ မလိုပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ သူ မတတ်နိုင်တာကို အတင်းလုပ်နိုင်းရင်တော့ burnt out ဖြစ်သွားမယ်။ စိတ်ပင်ပန်းလွန်းသွားမယ်။ အခုန်က ပြောခဲ့တဲ့ကလေးလိုပဲ သူအင်မတန်ကြိုးစားပေမဲ့ သူမျန်းတဲ့ ငါးဘာသာ၊ ပြောက်ဘာသာ ဂုဏ်ထုံးမရဘူး။ နှစ်ဘာသာပဲ ရပြီးတော့ သူ burnt out ဖြစ်သွားတယ်။ စိတ်နောက်သွားတယ်။ အခုတော့ ဘာမှာကို မလုပ်နိုင်တော့တဲ့ အခြားနောက် ရောက်သွားတယ်။

စံ ၁၅

ဒါတွေကြောင့်စိတ်နာမိတယ်

သူအကြောင်း ဘေးမှာ မကောင်းပြောတယ်၊
အတော်ပြောဘယ်၊ တစ်ခွဲ့ ပါစမ်း မပြောဘူး၊
စာနဲ့ရေးပြီး စာစောင်တွေ မူးဇားတွေထဲမှာ
ထည့်တယ်။ ဒီရို့ပုံတော့ ပြောသွားရေးတဲ့
သူမှာ ရှုတ်သို့၊ တက်မလာပါဘူး။
“သူရောက် နှစ်၊ ကိုယ့်ရောက် နှစ်၏” တဲ့

ကိုယ့်ကို တစ်နည်းနည်းနဲ့ စိတ်ဆင်းရဲအောင် လုပ်မိတာတွေထဲမှာ
တယ်နှစ်နည်းနဲ့ စိတ်ဆင်းရဲအောင် လုပ်လို့ရသလဲ။ လုပ်မိတ်သလဲ။
ဘဲဒါလေး နည်းနည်း ဓုံးစားဖြီကောင်းတယ်။

ဒီမှာမှတ်ထားတာ ၉-မျိုးတွေ့တယ်။ ကိုယ့်ဘာကိုယ်လည်း
ပေါက်ကင် ပြောရီးကော စဉ်းစားကြားပါ၏။

ပထမတစ်ခုက ဘလဲဆိုတော့

disappointment ကိုယ်မျှုပ်လင့်သလို ဖြစ်မလာလို စိတ်ဆင်းခဲ့ရတာ၊ ကိုယ်ကို မျှုပ်လင့်ချက်တစ်ခု၊ ကတိတစ်ခုပေးပြီးတော့ ကတိအတိုင်း မတည်လို စိတ်ဆင်းရဲရတာ။

မိဘဆိုက တစ်ခုလိုချင်တယ်။ ငယ်ရွယ်တန်းမှာဆိုရင် ချိထားတာ၊ ပွဲထားတာ၊ ယူယတာ၊ ကထားတာ၊ မျိုးကျေးတာ၊ ချော့သိုင်တာ၊ ကစားစရာပေးတာ စသည်ဖြင့်ပေါ့။ နည်းနည်းကြီးလာရင် အဝတ်အစား ပေးတာ၊ မျိုးဖိုးပေးတာ၊ ကောင်းတာလုပ်ရင် ချိုးမွမ်းတာ၊ ကောင်းကောင်း မွန်မွန် ပြောတာ ဆိုတာ၊ ပုံပြောပြတာ။ မိထက်ကြီးလာရင် ချို့တာအပြင် လေးစားတာ၊ တိုင်ပင်တာ၊ အားကိုတာ၊ ယုံကြည်တာ၊ လွတ်လပ်ခွင့်ပေးတာ၊ ရသင့်တဲ့ တခြားအခွင့်အရေးတွေ ပေးတာ။ မိဘနဲ့ခြားပြီး နေရတဲ့သူဆိုရင် မိဘက ကိုယ်ဆိုအလည်လာတာ။ အဲဒါလို ကိုယ်က မျှုပ်လင့်ထားတာတွေ၊ ရသင့်တယ်လို ယူဆထားတာတွေ မရရင် စိတ်ပျက်တယ်။ disappointment ဖြစ်တယ်။ ဒါတွေကို ညီအစ်ကို မောင်နှစ်များ ဆွဲမျိုးသားချင်းတွေ ဆိုကလည်း ဖြစ်နိုင်တယ်။

သူငယ်ချင်းတွေဆိုကလည်း ချို့ခင်လေးစားတာ၊ ယုံကြည် အားကိုတာ၊ တိုင်ပင်တာ၊ အသိအမှတ်ပြုတာ၊ နေရာပေးတာ၊ ကတိတည်တာ၊ သစ္စာ့တာတွေ လိုချင်တယ်။

အလုပ်လုပ်တဲ့အခါ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေဆိုကလည်း အကုအညီ အပြန်အလှန်ပေးတာ၊ ရှိုးရှိုးသားသား မလိမ့်မညာပဲ ဆက်ဆံတာ၊ ရတဲ့ အကျိုးခံစားခွင့်တွေကိုမျှမျှတတဲ့ ခွဲဝေယူတာ စသည်ဖြင့် မျှုပ်လင့်တာတွေ ရှို့တယ်။

အလုပ်ထဲ့ အထက်လှုပြီး၊ ကိုယ်ဆရာဆိုကလည်း အသိအမှတ် ပြုတာ၊ ကောင်းကောင်းမွန်မွန် ပြောတာဆိုတာ၊ ရသင့်တဲ့လုပ်ခဲ့

အကျိုးခံစားခွင့်တွေ ရတာ။ အဲဒါလို ကိုယ်က ရသင့်တယ်ဆိုပြီး မျှုပ်လင့် ထားတယ်။ အဲဒါကို မပေးဘူး။ တောင်းတော့လည်း မပေးဘူး ဆိုပါတယ်။ အဲဒါလိုမပေးလိုရှိရင် စိတ်ပျက်သွားတယ်။ စိတ်ဆင်းရဲသွားတယ်။ ဒါကြောင့် လူတွင်ယောက်ကို သူ ရသင့်တာကို မပေးပဲထားတော်လည်း သူ့ကို နိုင်စက် တာပဲ။ စိတ်ဆင်းရဲမှုကို ဖြစ်စေတယ်။ စားဝတ်နေရေး အခက်အခဲ ကိုယ်ဆင်းရဲမှုတွေ ဖြစ်စေတယ်။

ခြားတော့ Rejection ကိုယ်ကို နေရာမပေးတာ၊ အသိအမှတ် မပြုတာ၊ ကိုယ့်ကိုပဲယ်တာ၊ မဆက်ဆံပဲနေတာ၊ လူရာမသွင်းတာ၊ ကိုယ့်စကားကို လေးလေးစားစား နားမထောင်တာ၊ မမြင်ဟန်ဆောင်နေတာ၊ သာရေးနာရေးမှာ မဖိတ်ပဲ မေ့ထားလိုက်တာ။ ဒါလည်း စိတ်ဆင်းရဲမှုကို ဖြစ်စေတဲ့ အကြောင်းတစ်ခဲ့ပဲ။ မိဘလည်း အဲဒါလို လုပ်မိတတ်တယ်။ နှစ်းခင်ပွန်းချင်းလဲ လုပ်မိတတ်တယ်။ ညီအစ်ကို မောင်နှစ်များချင်းလည်း လုပ်မိတတ်တယ်။ သူငယ်ချင်းတွေ၊ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေချင်းလည်း လုပ်မိတတ်တယ်။

နောက်တစ်မျိုးက Abandonment ခွဲနှုန်းပစ်တာ၊ ပစ်ထားခဲ့တာ။ ကချို့မွေးခါကလေးတွေကို စာလေးတစ်စောင်ရေးပြီး သူများအိမ်ရွှေ့ ခွဲနှုန်းပစ်ထားခဲ့တယ်။ ကောက်ယူမွေးစားမယ့် ဌာနတစ်ခုခဲ့မှာ ခွဲနှုန်းပစ်ထားခဲ့ တယ်။ တချို့ ဆေးချုပ်မွေးပြီး ထားခဲ့တယ်။ သို့မဟုတ် မွေးစားခြို့ ပေးလိုက်တယ်။ အကြောင်းအမျိုးမျိုးရှို့မှာပေါ့နော်။ ဒါပေမဲ့ ခံရသူများတော့ မချေစလို ခွဲနှုန်းပစ်တာလိုတွေးပြီး တစ်သက်လုံး စိတ်မကောင်းဖြစ်ရတယ်။ အချေစမခံရတဲ့သူဟာ ကိုယ်ကိုယ်ကို ချို့စရာမကောင်းဘူး၊ တန်ဖိုးမရှိဘူး။ မထိုက်တန်ဘူးလို ခံစားရပြီးတော့ သိမ်းယိုစိတ်၊ အားငယ်စိတ် တယ်။ ဒီစိတ်ကြောင့် တစ်သက်လုံး စိတ်ဓာတ်ကော့၊ အသိဉာဏ်ကော့ သိမ်းမဖို့ဖြုံးတော့ဘူး။ မကြိုးပွားတော့ဘူး။ သိပ်နှစ်နာတယ်။

Ridicule ဆိတ်က လျှင်တာ၊ ပြောင်တာ၊ သရောင်တာ။ ဒါလည်းပဲ တော်တော် ခံစားရတယ်နော်။ ဥပမာ— တချို့ ဝတဲ့ ကလေးကို အဲဒီ ဝတာကိုပဲ လျှင်တယ်၊ ပြောင်တယ်။ ကလေးတစ်ယောက်ဟာ ဝတာကိုပဲ ကျောင်းမှာ လျှင်တာပြောင်တာခံရလို ကျောင်းမသွားတော့ဘူး။ အသားမည်းလို လျှင်တာ၊ အရပ်ပုလို လျှင်တာ၊ ပိန်လို လျှင်တာ၊ တခြားလည်း အကြောင်းအမျိုးမျိုးကြောင့် လျှင်တာ ပြောင်တာ ရှိဖိုး မယ်နော်။ ပြည့်ပြီးတော့ စဉ်းစားပါ။

မိဘကိုယ်တိုင်က တစ်ခါတလေ ချစ်စစ်းလေးခေါ်ပြီးတော့ လျှင်တယ်၊ ပြောင်တယ်။ ဒါပေမဲ့ သားသမီးမှာ ခံရတယ်။ ရှုက်တယ်။ သူငယ်ချင်းအချင်းချင်း လျှင်တယ်၊ ပြောင်တယ်နော်။ အဲဒီလို လျှင်တာ၊ ပြောင်တာ ခံရတဲ့ အခါမှာ တော်တော်ခံစားရတယ်။ တချို့ ရှုက်ပြီးတော့ လူတောထဲ မတိုးတော့ဘူး။ အလျှင်ခံရမှာ ကြောက်တာနဲ့ လူကြားထဲ မသွားချင်တော့ဘူး။ ကိုယ့်ရဲ့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပြန်မြင်ပုံဟာ ထိခိုက်သွားတယ်။ self-image ထိခိုက်သွားတယ်။ အဲဒီကြောင့်ပဲ အပေါင်းအသင်း သိပ်နည်းသွားတယ်။ တိုးတက်မှာ၊ ကြီးပွားမှာ ထိခိုက်သွားတယ်။

နောက်တစ်မျိုးကတော့ Humiliation ရှုက်သိက္ခာ ကျွေားအောင် ပြောတာ၊ အထင်သေးသွားအောင် ပြောတာ၊ ရှုက်သွားအောင် ပြောတာ။ လူတစ်ယောက်ကို ထိခိုက်အောင်လုပ်တယ်ဆိုတဲ့ ကိုယ့်မှာ ရှုက်သိက္ခာ ကျွေားအောင် ပြောတာဆိုတာလည်း ပါတာပဲနော်။ သူ့အကြောင်း တေးမှာ မကောင်းပြောတယ်။ အတင်းပြောတယ်။ တချို့ ပါးစင်နဲ့ မပြောဘူး။ စာနဲ့ရေးပြီး စာတောင်တွေ၊ မဂ္ဂဇင်းတွေထဲမှာ ထည့်တယ်။ ဒီလိုလုပ်တော့ ခံရတဲ့ သူမှာ တော်တော်မိတ်ဆင်းရဲရတယ်။ ပြောတဲ့ သူ၊ ရေးတဲ့ သူလည်း ရှုက်သိက္ခာ တက်မလာပါဘူး။ “သူ့ရှုက်ကို နှစ်ဗို့၊ ကိုယ့်ရှုက် နှစ်ဗို့” တဲ့ If I devalue you, I devalue myself.

သူများကို တန်ဖိုးကျအောင်လုပ်လိုက်တဲ့ အတွက် ကိုယ်ပါ တန်ဖိုးကျသွားတယ်။

ပြီးတော့ Betrayal ဆိတ်၊ သစ္စာဖောက်တာ၊ ယုံလို ပြောပြထားတဲ့ ရှိခိုက်ချက်တွေကို သူများကို ပြောလိုက်တာ။ တစ်ယောက်ပေါ်တစ်ယောက် စောင့်စည်းမှာကို မစောင့်စည်းဘူး။ ဖောက်ပြားတာ။ ဒါကတော့ နေး ခင်ပွန်းချင်းမှာဖြစ်တာ တော်တော်များတယ်နော်။ ဒီလို သစ္စာဖောက်တဲ့ အတွက် ဒုက္ခ အကြီးအကျယ်ရောက်ရတာတွေဟာ လူတိုင်း အနည်းနဲ့အများ ကြံဖူးမှာပဲ။ ကတိတွေ လွယ်လွယ်နဲ့ပေးပြီးတော့ ကတိမတည်ကြတာ လူတိုင်း ကြံဖူးပါတယ်။

သူနဲ့ အမိဘယ်ချင်းသိပ်မက္ခာတဲ့ နောက်တစ်ခုက Deception လွှားစားတာ။ အချွေချေမှာ အဲဒီတော်တော်များတယ်။ လွှားစားတယ်။ ပတ်တယ်၊ လိမ့်တယ်၊ ညာတယ်၊ ပရိယာယ်အမျိုးမျိုးသုံးတယ်။ တစ်ယောက် ကိုတစ်ယောက် မယုံရတော့ဘူး။ trust ယုံကြည်စိတ်ချရခြင်း မရှိတော့ဘူး။ လုပ်ငန်းတွေ မအောင်မြင်တာ၊ ပျက်စီးတာ အာမ့်တော့ trust worthiness ယုံကြည်စိတ်ချထိုက်တဲ့ အခြေအနေ မရှိတော့လိုပဲ။ ယုံရတဲ့ လူတော်တော်ရှုံးလိုပဲ။

လွှားစား ပတ်တာ ခံရတဲ့ သူဟာ မသိသေးခင်မှာတော့ ကိစ္စမရှိဘူး။ သိသွားရင် တော်တော် ခံရခ်က်တယ်။ ယုံရရဲ့လားလို သံသယ ဖြစ်နေရ ရင်တောင် စိတ်တော်တော်ပင်ပန်းတယ်။

Abuse ဆိုတာ ရှုက်တာ၊ နှုက်တာ၊ လက်သီးနှံထိုးတာ၊ ပါးရှုက်တာ၊ တုတ်နှုက်တာ၊ မီးနှုနိုတာ၊ အပ်နဲ့ထိုးတာ အဲဒီမျိုးတွေကို physical abuse လို ခေါ်တယ်။ emotional abuse ဆိုတာ စိတ်ဆင်းရဲအောင် လုပ်တာ၊ ပစ်ပယ်ထားတာ၊ အဖက်မလုပ်တာ၊ တုံးတယ်၊ အတယ်၊ ဖျင်းတယ်၊ ကြောင်တယ်၊ ပေါ်တယ်၊ ရူးနေတယ်၊ ယုတ်မာတယ်၊

အသုံးမကျဘူး၊ အဖြစ်မရှိဘူး စသည်ဖြင့် ထပ်ခါထပ်ပါ ပြောတာ။ စိတ်ဆင်းရဲအောင် အမျိုးမျိုးပြီမ်းခြောက်တာကို ခေါ်တယ်။

လူတစ်ယောက်က သူမိန့်မကို ဆေးလိပ်မီးနဲ့တိတာ ကြားရတယ်။ လက်မောင်းကို ဆေးလိပ်မီးနဲ့တိတာ။ နောက်တစ်ယောက်က ကလေးကို ပခုံးစွမ်းဖက်ကိုင်ပြီး ခပ်ကြမ်းကြမ်း လျှပ်လိုက်တာ ကလေး လည်ပင်းက အဆင်ပြုတ်သွားလိုတဲ့။ နောက်ဒက္ခာကြီးတစ်ယောက် သူမြေးကလေး ငိုင်တာ တိတ်ခိုင်းတာ မရလို ကလေးကို ကိုင်ပြီး လွှဲပစ်လိုက်တာ အခန်းကျယ်ကြီးရဲ ဟိုဘက်ထောင့်ထိအောင် ရောက်သွားတယ်။ ကလေးဟာ အကြောက်လွန်ပြီးတော့ တော်တော်ကြာအောင် စကားမပြောတော့ဘူး။ နောက်တော့ သူအသို့ကိုတွေ့ရင် ကြောက်ပြီးတော့ စကားမပြောတော့ဘူး။

အဲဒီလို တစ်နည်းနည်းနဲ့ ကိုယ့်မှာ ခံရပြီခို့ရင် Abuse damage our self-esteem. ခံရတဲ့သူဟာ ပါဟာ တန်ဖိုးရှိတဲ့သူ၊ ပါဟာ လေးစားထိုက်တဲ့သူဆိုတဲ့ ကိုယ့်self-esteem ပျက်မီးသွားတယ်။ ထိခိုက် သွားတယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို အထင်သေးသွားတယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို အထင် သေးသွားရင် ကောင်းတာတွေ့ အကျိုးရှိတာတွေ့ လုပ်ဖို့ရာ သတ္တိမရှိတော့ဘူး။ ကောင်းတာတွေ့ မျော်လင့်ဖို့ရာတောင် မျော်လင့်ချက် မထားချင်တော့ဘူး။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ယုံကြည်မှာ လူအများပေါ်မှာ ယုံကြည်မှာ မရှိတော့ဘူး။ ဒါကြောင့် အများအကျိုးကို ထိထိရောက်ရောက် ဆောင်ရွက်နိုင်တဲ့သူ မဖြစ်တော့ဘူး။ တစ်နည်းနည်းနဲ့ ကိုယ်က အခွင့်အရေးရလာရင် သူများကို အနိုင်ကျင့်တတ်တယ်။

အဲဒီလို နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ စိတ်ဆင်းရဲမှုတွေ၊ ကိုယ်ဆင်းရဲမှုတွေ ကြိုးရတတ်တယ်။ ကိုယ့်ဟာကိုယ် ချုပြုးတော့ စဉ်းစားကြည့်ပါရီး။

ခွင့်လွှာတ်တယ်ဆိုတာ

ခွင့်မလွှာတ်နိုင်ရင် အဲဒီစာချောက် လွမ်းစိုး နေရာ၏ ကိုယ့်ဘဝေးပုံပျက်ပန်းပျက်ဖြစ်သွားတယ်။ ကိုယ့်ဘဝေး ရှိသွားရမယ့်လည်း မဖြောင့်ဖြောတော့ဘူး။ လောက်စေးမှာလည်း စိုးတက်မှု ကြိုးမျှဖြစ်စိုး ခဲယဉ်းသွားတယ်။ စိုးပြီးတော့ အရေးခြားတာက တရားအက်မှာ လည်း စိုးတက်မှုကြိုးမျှဖြစ်စိုး အင်မတန် ခဲယဉ်းသွားတယ်။

အခုပြောချင်တာက “ခွင့်လွှာတ်ခြင်း” ဆိုတာကို ပြောချင်တာ၊ “ခွင့်လွှာတ်ခြင်း” ဆိုတာ ဘာလဲဆိုတာကို သိမေချင်တာ။ အဲဒီတော့ “ခွင့်လွှာတ်ခြင်း” ဆိုတာ ဘာမဟုတ်ဘူးလဲဆိုတာ အရင်ပြောမယ်။

Forgiveness is not forgetting.

ခွင့်လွှာတ်တယ်ဆိုတာ မေ့လိုက်တာမဟုတ်ဘူး။ ဖြစ်ခဲတဲ့ ကိစ္စတွေ၊ ခဲခဲရတာတွေ၊ စိတ်ဆင်းရဲ ကိုယ်ဆင်းရဲ ပြုခဲရတာတွေကို မေ့လိုက်တာ မဟုတ်ဘူး။ မေ့ဖို့မလိုဘူး။

We cannot forget nor should we.

မေ့လိုမရပါဘူး။ မေ့ဖို့လည်း မသင့်ဘူး။

Those experiences and even the pain they caused, have a great deal to teach us,

ဒါ တွေ့ကြခဲတဲ့ အတွေ့အကြံတွေဟာ၊ ဒါအတွေ့အကြံတွေနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ စိတ်ဆင်းရဲမှာ ကိုယ်ဆင်းရဲမှုတွေအားလုံးဟာ ကိုယ့်အတွက် အင်မတန်ကြိုးမားတဲ့ သင်ခန်းစာယူစရာတွေ ဖြစ်ပါတယ်။ ဒါအထဲက

ပညာယူရမယ်နော်။ မေ့လိုက်ရင် ပညာမရတော့ဘူး။ ဒါကြောင့် မေ့ဖို့
သသင့်ဘူး။ ဒါကိုနားလည်ဖို့ ကြီးစားရမယ်။

both about not victimized again and about not victimizing.

ဒီလိုသင်ခန်းစာယူရာမှာ၊ နောင်အာခါမှာ အဲဒီလိုမျိုး ထပ်ပြီးတော့
မခံရအောင် ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဆိုတာ စဉ်းစားရမယ်။ နည်းလမ်းရှာရမယ်။
ဒီထက်ပိုပြီးတော့ စဉ်းစားသင့်တာတစ်ချက်က ဘာလဲဆိုတော့ ကိုယ်ကိုယ်
တိုင်က သူများကို တမင်တကာ စိတ်ဆင်းရဲအောင်၊ ကိုယ်ဆင်းရဲအောင်
မလုပ်မိဖို့၊ မပြောမိဖို့ သတိ အင်မတန် ထားရမယ်။ ကိုယ့်ကို သူများက
အဲဒီလို လုပ်ခဲ့တွန်းက ကိုယ်ဘယ်လောက် ခံစားရတယ်ဆိုတော့ကို သိပြီးတော့၊
ကိုယ်ချင်းစာပြီးတော့ “ငါ သူများကို အဲဒီလို မလုပ်ဘူး” ဆိုတဲ့ စိတ်ထားကို
မွေးရမယ်။ ဒါ သိပ်အရေးကြီးစာယ်နော်။

မိဘတွေ၊ မောင်နှမတွေ၊ ဆွဲမျိုးသားချင်းတွေ၊ ဇန်းခင်ပွန်းတွေ၊
ဟိုဘက်ဒီဘက် နှစ်ဖက်ဆွဲမျိုးတွေ၊ သူငယ်ချင်းတွေ၊ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေ
ကြားမှာ နေရတာ၊ လူဆိုတာ တစ်ယောက်တည်းနေဂျို့ဘယ်လိုမှမဖြစ်ခိုင်ဘူး။
အဲဒီတော့ တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက် ပြောမှား၊ ဆိုမှား၊ လုပ်မှားတာတွေ
ဆိုတာ ရှိမှာပဲနော်။ မသိပဲနဲ့ မရည်ရွယ်ပဲနဲ့ လုပ်မိတာတွေလည်း ရှိမယ်။
သိလျက်နဲ့ ဒေါသကြီးကြီးနဲ့ စိတ်ဆိုးလို့ လုပ်မိတာလည်း ရှိမယ်နော်။
ဘယ်လိုကြောင့်ပဲဖြစ်ဖြစ် အဲဒီမှားခဲ့တဲ့ အမှားတွေထက် သင်ခန်းစာယူကြ
ပြီးတော့ နောက်ထပ် ကိုယ်လည်းပဲ အဲဒီလိုထပ်မခံရအောင်၊ သူများကိုလည်းပဲ
အဲဒီလို မလုပ်မိအောင် တော်တော်လေးလေးနောက်နောက် စဉ်းစားသင့်တယ်။

ကိုယ်ခံရသလို သူများကို ပြန်လုပ်မိတတ်တာတွေ တော်တော်
မှာပါတယ်။ ကိုယ့်ကို သူများက အနိုင်ကျင့်တာ၊ ဗိုလ်ကျေတာ ခံရတဲ့သူဟာ
ကိုယ်က အသာစီးကရတဲ့အခါ သူများကို အနိုင်ကျင့်ချင်တယ်၊ ဗိုလ်ကျေချင်

တယ်။ အင်မတန် သဘောထားကြီးမှ၊ အင်မတန် ရင့်ကျက်မှ၊ mature
ပြုပါ၊ ကိုယ့်မိတ်ကိုကိုယ် သိနိုင်မှ၊ မြင့်မြတ်တဲ့ အေးချမ်းတဲ့ မိတ်နဲ့နေနိုင်မှ
သူများကိုခိုင်ချင်စိတ် မရှိတော့တာ။

ဉာဏ်ပညာ နည်းတဲ့သူ၊ သဘောထား သေးတဲ့သူဟာ သူများ
အကြောင်း မကောင်းပြောရတာ၊ သူများကို တစ်နည်းနည်းနဲ့နိုင်ရတာကို
အရသာတွေတယ်။ ဉာဏ်ပညာ ကြီးတဲ့သူ၊ သဘောထား ကြီးတဲ့သူဟာ
ဘနိုင် အရှုံး မရှိတာကိုပဲ နှစ်သက်တယ်။

ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာဟာ သူလုပ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စကို လျှော့လျှော့ပေါ့ပေါ့
တွက်လိုက်တာမဟုတ်ဘူးနော်။ မမှားပါဘူး၊ ကောင်းပါတယ်လို့ ပြောတာ
မဟုတ်ဘူး။ ကိုယ်လုပ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စကိုလည်း လျှော့လျှော့ပေါ့ပေါ့ တွက်တာ
မဟုတ်ဘူး။ ဒီစကားကို သူအတွက်ကော် ကိုယ့်အတွက်ပါ နှစ်ပက်စလုံး
အတွက် စဉ်းစားပါ။

ကိုယ်က သူတစ်ပါးကို စိတ်ဆင်းရဲအောင်၊ ကိုယ်ဆင်းရဲအောင်
လုပ်မိတဲ့အာခါမှာ ငါက အလကား စံ၊ တာပါကွာ။ ငါက တကယ်ရည်ရွယ်တာ
မဟုတ်ပါဘူးဆိုပြီးတော့ တချို့က ဒီလို လျှော့ချေတတ်တယ် နော်။ လျှော်
တယ်၊ ပြောင်တယ်၊ သရော်တယ်၊ ပြီးမှ ငါက ကျိုစားတာပါကွာ၊ ကေား
တာပါကွာလို့ ပြောတယ်။ ကိုယ့်ဘက်က ဘယ်လောက်ပဲ ကျိုစားတယ်
ပြောပြော၊ ကေားတယ်ပဲပြောပြော၊ ခံရတဲ့လူက တကယ်ခံရတာပါ။ အဲဒါက
ပိုအရေးကြီးပါတယ်။ ခံရတဲ့သူက တကယ်ခံနေရပြီဆိုရင်တော့ ဒါမျိုး
ဆက်ပြီးတော့ မလျှော်ပါနဲ့၊ မပြောင်ပါနဲ့ လျှော့မတွက်ပါနဲ့။

သူတစ်ပါးက ကိုယ့်ကို တစ်ချွဲလုပ်လို့ ကိုယ့်မှာခံရရင်လည်း သူ
လုပ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စကို လျှော့လျှော့ပေါ့ပေါ့ မတွက်ပါနဲ့။ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့
အဲဒီလိုလျှော့တွက်တဲ့သူဟာ တကယ် ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတဲ့ ကိုယ့်
မရဘူး။ ဘာမှန်တရားကို အာမှန်တရားအတိုင်း ရိုးရိုးသားသား တိတိကျကျ လက်ခံ

နိုင်မှသာ သူကိုစားလည်ပြီးတော့ ကျော်လွန်သွားနိုင်တယ်။ ထွန်မြောက် သွားနိုင်တယ်။ မရမက မိတ်ဖြေတဲ့လူဟာ ဘယ်လောက်မိတ်ဖြေဖြေ တဝံလည်လည်ပဲ နေပါတယ်။

When we forgive we lessen the past's impact on our present and future, but this does not alter the fact that the injuries and injustices we experienced were painful and unfair when they occur originally.

ခွင့်လွတ်လိုက်တဲ့အခါမှ အတိတ်ကဖြစ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စတွေကြောင့် ကိုယ့်မိတ်ထဲမှာ ခံစားနရတဲ့ ခံစားချက်တွေရဲ့ ပစ္စာဖြန့်နဲ့အနာဂတ်ပေါ် အကျိုးသက်ရောက်မှုကို လျှော့လိုက်တာပဲ။ ဒါပေမဲ့ ဒီလိုလျှော့လိုက်တယာ ဖြစ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စတွေဟာ အဲဒီတန်းက ပြီးမားတဲ့ ဆင်းရဲမှုကို ဖြစ်စေခဲ့တယ်။ ဖြစ်ခဲ့တာတွေဟာ မမျှတပါဘူးဆိုတာကိုတော့ ပြောင်းမပစ်ပါဘူး။

ခွင့်လွတ်လိုက်တဲ့အခါမှ အတိတ်ကဖြစ်ခဲ့တဲ့ ဖြစ်ရပ်တွေကြောင့် ကိုယ့်မှာ နာကျဉ်းနေတာ၊ သူကို ပြန်ပြီးတော့ ဂလဲစားချေမှယ်ဆိုတဲ့ အတွေးမျိုးတွေ တွေးနေရတာကို ကိုယ်က လွတ်လိုက်တာ၊ လျှော့လိုက်တာ နော်။ ဒီအတွေးတွေက ကိုယ့်ရဲ့ ပစ္စာဖြန့်နဲ့အနာဂတ်ကို အကျိုးသက်ရောက်မှု ဖြစ်စေတယ်။ မိတ်ချမ်းသာမှု တကယ် မရနိုင်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ ခွင့်လွတ်လိုက် တယာ မှားတာကို မှန်ပါတယ်လို့ လုပ်လိုက်တာ မဟုတ်ဘူး။

By forgiving the people who hurt us we are not saying that what was done to us was acceptable or unimportant or "not so bad".

သူကိုခွင့်လွတ်လိုက်တယ်ဆိုတာဟာ သူလုပ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စဟာ လက်ခံနိုင်ပါတယ်။ အရေးမကြီးပါဘူး၊ သိပ်မဆိုးပါဘူးလို့ မဆိုလိုဘူး။ သူလုပ်ခဲ့တဲ့

ကိစ္စကြောင့် ကိုယ့်မှာထိခိုက်သွားတယာ အရေးမကြီးပါဘူးလို့ ပြောတာ မဟုတ်ဘူး။

တချိုကိစ္စတွေမှာ တစ်ခုံတစ်ယောက်ရဲ့ လုပ်ရပ်ကြောင့် ကိုယ့်မှာ ထိခိုက်သွားတယာ ဘဝတစ်ခုလုံး လမ်းပြောင်းသွားတယ်။ ကိုယ်နိုင် သွားနေတဲ့လမ်းကြောင်းဟာ လုံးဝ ပြောင်းသွားတယ်။ တစ်ယက်လုံး နိုင် လမ်းကြောင်းပေါ်ပြန်တက်လို့ မရတော့ဘူး။ ဒါကြောင့် အရေးမကြီးပါဘူးလို့ ပြောလို့မရဘူးနော်။ ဥပမာတွေကိုတော့ ဘုန်းကြီး အတိအကျ မပြောချင် တော့ဘူး။ ကိုယ့်ဟာကိုယ် စဉ်းစားပါ။ ကိုယ်ကိုယ်တိုင် ကြံ့ရတာလည်း ရှိမယ်။ ကိုယ့်မိသားစုထဲမှာ ပြီးနေရတာတွေလည်း ရှိမယ်။

ထိခိုက်အောင်လုပ်တယ်ဆိုတာမှာ ကိုယ့်ကို ထိခိုက်အောင်လုပ်တာ တစ်ခုထဲတင် မဟုတ်ဘူး။ ကိုယ့်သားသမီးကို ထိခိုက်အောင် လုပ်တာ၊ ကိုယ့်ညီအစ်ကိုမောင်နဲ့ ထိခိုက်အောင်လုပ်တာ၊ ကိုယ့်မိဘကို ထိခိုက် အောင်လုပ်တာ၊ ကိုယ့်မိတ်ဆွေ သူငယ်ချင်းကို ထိခိုက်အောင်လုပ်တာ အဲဒါတွေလည်း အကျိုးလုံး ပါတာပဲနော်။ ကိုယ့်မိသားစုထဲမှာ အရေးပါတဲ့ သူတစ်ယောက် တစ်ခုံထိခိုက်သွားရင် ကျွန်တဲ့မိသားစုအားလုံးပါ ထိခိုက် သွားတယ်။ ဥပမာ—အဖေ ထိခိုက်သွားရင် မိသားစုအားလုံး ထိခိုက်သွားတယ်၊ မိသားစုဝင်အားလုံး ဘဝလမ်းကြောင်း ပြောင်းသွားတယ်နော်။ ဒါကြောင့် ခွင့်လွတ်တယ်ဆိုတာ လျှော့တွက်တာမဟုတ်ဘူးဆိုတာ နားလည့်ဖို့လိုတယ်။

It was bad. It did hurt. It has made a difference in our life.

ဆိုပါတယ်။ ခံစားရပါတယ်။ ဘဝလမ်းကြောင်း ပြောင်းသွား ပါတယ်။

ခွင့်လွတ်တယ်ဆိုတာဟာ အင်မတန်မြင်မြတ်တဲ့ကိစ္စ ဖြစ်ပါတယ်။ အပြောလွယ်သလောက် လက်တွေ့မှ မလွယ်လွှာပါဘူး။ ခွင့်မလွတ်နိုင်တဲ့ ဂိတ်ကို အကြိုတ်အနှစ် ရင်ဆိုင်ရတယ်။ ခွင့်မလွတ်နိုင်လောက်အောင်

ခွင့်လွတ်ရာက်လောက်အောင် အကြီးအကျယ် ခံစားခဲ့ရတဲ့သူဟာ ဘယ်လို တွေးသလဲဆိုတော့ “ဒါ ဒီလောက်ခဲ့ရတာ၊ ပါကသူတိ ဘာလို ခွင့်လွတ် ရမလ” ဒီလိုတွေးတယ်နော်။

ဘာဖြစ်လို ခွင့်လွတ်ရမှာလဲဆိုတာ နောက်မှ အေးအေးဆေးဆေး ပြောမယ်။ အခု တို့တို့လိုရင်းပြောရရင်၊ ခွင့်မလွတ်နိုင်ရင် အဲဒီခံစားချက်က လွမ်းမိုးနေလို ကိုယ့်ဘဝဟာ ပုံပျက်ပန်းပျက် ဖြစ်သွားတယ်။ ကိုယ့်ဘဝဟာ ရွှေသွားရမယ့်လမ်း၊ မဖြောင့်ဖြေးတော့ဘူး။ လောကိုရေးမှာလည်း တိုးတက်မှ ကြီးပွားမှု ဖြစ်ဖို့ ခဲယဉ်းသွားတယ်။ ပိုပြီးတော့ အရေးကြီးတာက တရား ဘက်မှာလည်း တိုးတက်မှ ကြီးပွားမှုဖြစ်ဖို့ အင်မတန်ခဲယဉ်းသွားတယ်။ ဒါကြောင့် ဒီခွင့်လွတ်ခြင်းဆိုတဲ့ကိုယာ ဘဝမှာ အင်မတန်အခြေခံကျတဲ့ကိုစွဲ ဖြစ်တယ်နော်။

ခွင့်လွတ်နိုင်ရင် ဒဏ်ရာဟောင်၊ ကျက်လွယ်တယ်။ မိတ်နေ သဘောထား မြင့်မားလာတယ်။

ကိုယ်ကို ထိခိုက်နှစ်နာအောင် လုပ်ခဲ့တဲ့သူကို ချစ်နေရမယ်လိုလည်း မသိလိုဘူး။ ခွင့်လွတ်လိုရတယ်၊ ချစ်လိုမရတာတွေ ရှိပါတယ်။ အဲဒါကို ငုံးစားပါ။

မ မ မ

ခွင့်လွတ်တယ်ဆိုတာ အရှုံးပေးခြင်းမဟုတ်

ခွင့်လွတ်တယ်ဆိုတာ အနိုင်ယူလိုက်တာလည်း မဟုတ်ဘူး။ အရှုံးပေးလိုက်တာလည်း မဟုတ်ဘူး။ အထက်ပါးက နေတာလည်း မဟုတ်ဘူး။ အောက်ကျိုးတာလည်း မဟုတ်ဘူး။ ခွင့်လွတ် လိုက်တာဟာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် လွတ်လိုမှု ပေးလိုက်တာပဲ။ ကိုယ့်စိတ်ကို ပြိုးချုံးခွင့် ပေးလိုက်တာပဲ။

တကယ်ဖြစ်ခဲ့တဲ့ ဖြစ်ရပ်တစ်ခုကို ပြောပြုမယ်။ ဒါက အမေရိက္မာ ဖြစ်ခဲ့တာ။ ဒကာမကြီးတစ်ယောက်ရဲ့ တစ်ဦးတည်းသမီးကို လှုတစ်ယောက်က သတ်လိုက်တယ်။ သူမှာ ဒီသမီးတစ်ယောက်ထဲ ရင်းရင်းနှီးနှီး ချစ်စရေးရှိတာ။ အဲဒီသမီး အသတ်ခံလိုက်ရတော့ ဒါဒကာမကြီးမှာ အကြီးအကျယ် မိတ်ဆင်းရဲ ရတယ်။ သူရဲ့စံးစွဲမှာက ဘယ်လိုမှ အစားထိုးလို မရနိုင်တော့ဘူး။ ပစ္စည်းစံးစွဲတာက ပြန်ရှုနိုင်ရင် ရနိုင်သေးတယ်။ သမီး အသတ်ခံရတာ ဘယ်လိုမှ ပြန်အစားထိုးလို မရနိုင်ဘူး။

အဲဒါဒကာမကြီးက ပညာလည်းတတ်၊ ပစ္စည်းပွဲစားလည်း ချမ်းသာတဲ့ သူ ဖြစ်တယ်။ သူက ရွှေနေကောင်းကောင်း ဌားပြီးတော့ သူသမီးကို သတ်တဲ့သူကို သေဒက်အပြစ်ပေးအောင် တရားရုံးမှာ စွဲချက်တင်တယ်။ အဲဒီပြည်နယ်မှာ သေဒက်အပြစ်ဆိုတာ မရှိဘူး။ အလွန်စုံး ထောင်ဒက် တစ်သက်ပဲ ရှိတယ်။ သတ်တဲ့သူဟာ ထောင်ဒက်တစ်သက် ကျသွားတယ်။ ဒါပေမဲ့ ဒါဒကာမကြီးဟာ ဘယ်လိုမှ မကျေနပ်နိုင်ဘူး။ သူသမီးကိုသတ်တဲ့သူ သေမှပဲ သူ ကျေနပ်နိုင်မယ်ဆိုပြီး ဆက်ပြီးတော့ ကြိုးစားသေးတယ်။ ဒီလို မကျေနပ်နိုင်တဲ့မိတ်နဲ့ နေလာလိုက်တာ ၁၈၉၂ကြာတယ်။ တဗြားကိုစွဲ

တွေကို သူ ကောင်းကောင်း မလုပ်နိုင်ခဲ့ဘူး။

ဒါပေမဲ့ တဖြည်းဖြည်းနဲ့ ခွင့်လွှတ်ခြင်း ဆိုတာကို သူနားလည်လာတယ်။ အသက်လည်း ကြီးလာပြီ၊ ၁၈၉၅တောင် ကြာသွားပြီ။ ဘဝအတွေ့အကြော်လည်း များပြီ၊ တရားသဘောတွေ သဘောပေါက်လာတယ်။ မိတ်ထဲမှာ အဲဒီလူကို ခွင့်လွှတ်လိုက်တယ်။ ခွင့်လွှတ်လိုက်ပြီးတော့ ထောင်ထဲကို သွားပြီးတော့ အဲဒီသတ်တဲ့ သူနဲ့ တွေ့တယ်။ တွေ့ပြီးတော့ “နှင့်ကို ငါ ခွင့်လွှတ်ပါတယ်” လို့ တကယ်မိတ်ပါလက်ပါ ပြောလိုက်တယ်။ တကယ်ကျော်နှင့် ပြောလိုက်တာ။ ပြောလိုက်တော့ အဲဒီအချိန်ကျမှ သတ်တဲ့ သူကလည်း စ်းနည်းပြီးတော့ ဂိုဏ်တော့ သူ မိတ်မကောင်းပါဘူးလို့ ပြောတယ်။ သူလည်း လုပ်တုန်းက လုပ်ခဲ့ပြီးနော်။ အခုံ ၁၈၉၅ လောက်ကြာတော့ သူလည်းပဲ ၃၇၉ တော်တော်ရောက်ပါပြီ။ သူဘဝတစ်သက်လုံး ထောင်ထဲမှာ နေရတော့မှာ။

တစ်ဖက်က ခွင့်လွှတ်ပါတယ်လို့ ပြောတော့မှာ လုပ်ခဲ့တဲ့ သူကလည်း သူမှားပါတယ်။ သူမိတ်မကောင်းပါဘူးလို့ ပြောတယ်။ အဲဒီဒကဗ္ဗမြို့က နောက်တော့ ဘယ်လိုပြောသလဲဆိုတော့၊ အဲဒီအချိန်ထိ သူ တစ်ရက်မှ မိတ်မပြုမဲ့ ချမှတ်ခဲ့ဘူးတဲ့။ ခွင့်မလွှတ်နိုင်သေးတဲ့ အချိန်ထိ တစ်နေ့မှ သူ မိတ်ပြုမဲ့ ချမှတ်မှုကို မရခဲ့ပါဘူး။ ခွင့်လွှတ်နိုင်တဲ့ အချိန်ကနေ စပြီးတော့ သူမိတ်ဟာ ပြုမှုချမှတ်သွားပြီး၊ လွတ်လပ်သွားပြီးတဲ့။ ကျန်းမူနေသေးတဲ့ ဘဝကို ကောင်းအောင် ဘယ်လိုနေရမလဲဆိုတာ သူစဉ်းစားပြီးတဲ့။ ဒါကြောင့် ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတာ အဲဒီလောက် အရေးကြီးတယ်။

ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတာ ဘာလဲဆိုတော့ ကိုယ့်မိတ်ထဲမှာ ခံစားနေရတဲ့ ၃၇၉၊ ကိုယ့်နှင့် ကိုယ့်ရှင်ထဲမှာ ခံစားနေရတဲ့ နာကြည်းမှာ၊ ပူဇော်းမှာ၊ သောက၊ ဒေါ်မန်သာ၊ မခံချင်မိတ်၊ လက်စားချေချင်မိတ်တွေ၊ အဲဒီတွေကို သက်သာမှုရအောင် လုပ်လိုက်တာ။ ဘယ်သူ သက်သာမှုရအောင် လုပ်တဲ့

ဆိုတော့ ကိုယ့်မိတ် သက်သာမှုရအောင် ကိုယ်လုပ်လိုက်တာပါ။ ခွင့်လွှတ်တယ် ဆိုတာ ကိုယ့်မိတ်ကို သက်သာမှုရအောင် ကိုယ်လုပ်လိုက်တာပါနော်။

ကိုယ့်မိတ်ကို ဒဲ မူန်းတီးမှာ နာကြည်းမှာ၊ ကလဲစားချေချင်တယ်ဆိုတဲ့ ဘတွေးတွေက နောက်ဖွဲ့ထားတာကို လွှတ်လိုက်တာပဲ။ ဘယ်သူကို အနောက် အဖွဲ့က လွှတ်လိုက်တာလဲဆိုတော့၊ ကိုယ့်မိတ်ကို အနောက်အဖွဲ့က လွှတ်လိုက်တာပဲ။ သူများအပေါ်မှာ နာကြည်းနေရတာ၊ သူတစ်ပါးကို လက်စားချေမယ်လို့ တွေးနေရတာတွေဟာ အာများတော့ ကိုယ့်ဘဝကို ပုံပျက်ပန်းပျက် ဖြစ်သွားစေတယ်။ ကိုယ်တကယ် လုပ်သင့်တဲ့ ကိုယ့်အတွက်အကျိုးရှိမယ့် ကိစ္စကွေကို လုပ်ခွင့်မရတော့ဘူး။ ဒါကြောင့် ခွင့်လွှတ်လိုက်တာဟာ ကိုယ့်မိတ်ကို လွှတ်လပ်မှုပေးလိုက်တာပဲ။ ကိုယ့်မိတ်ကို ပြုချမှတ်ခွင့် ပေးလိုက်တာပဲ။ တကယ်တော့ ကိုယ့်အကျိုးကို လုပ်လိုက်တာပါ။ သူများအကျိုး ပါချင်လည်း ပါမယ်ပေါ့။ ကိုယ့်ကိုယ့်ကို ချမ်လွန်းလို့ အားလုံးကို ခွင့်လွှတ်ပါတယ်။ သူတို့ကို ခွင့်မလွှတ်နိုင်ရင် ကိုယ်ပဲ ခံနေရတဲ့ တော်နော်။

ပြီးတော့ ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတာ ကိုယ်က အထက်စီးနေရာက နေပြီးတော့ မင်းကို ငါ ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုပြီး တစ်ဖက်သားကို အနိုင်ယူလိုက်တာ မဟုတ်ဘူး။ ခွင့်လွှတ်လိုက်တယ် ဆိုတာကို အနိုင်ယူလိုက်တဲ့ သဘောထားမျိုးနဲ့ လုပ်လိုမရဘူး။ သူက လူဆိုး၊ သူက မတရားတာကို လုပ်တာ၊ သူက သူတော်ကောင်းမိတ် မရှိဘူး။ ဒါပေမဲ့ ငါက သဘောထားကြီးကြီးနဲ့ သူကို ခွင့်လွှတ်ပါတယ် ဆိုပြီးတော့ (one up တစ်ဆင့်မြင့်) မာနမိတ်နဲ့ ခွင့်လွှတ်လို့ ပရဘူး။ အဲဒီလိုမိုက်မျိုးဟာ လွှတ်လပ်တဲ့ မိတ် မဟုတ်ဘူး။ မာနကြီးတဲ့ သူဟာ ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး။

အပြစ်မရှိတဲ့ သူကို အပြစ်တင်ပြီးမှ ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတာလည်း တကယ်တော့ ခွင့်လွှတ်တာမဟုတ်ဘူး။ အနိုင်ယူတာပါပဲ။

စေတနာဆိုနဲ့ သူတစ်ပါးကို ဒုက္ခရောက်အောင် လုပ်တဲ့သူဟာ သူမှာ အကုသိုလ်စိတ်ဖြစ်တယ်။ သူအကုသိုလ်ကို တွေးတစ်ယောက်က ပျောက်အောင် လုပ်ပေးလို့ မရဘူး။ You cannot escape from your kamma. ကိုယ့်ကို ကိုယ့် လွတ်အောင် ပြေးလို့မရဘူး။ ဒါကြောင့် ကိုယ်က သူကို ခွင့်လွှာတယ်လိုက်တယ်ဆိုတာ သူအကုသိုလ်ကို ပျောက်အောင် လုပ်လိုက်တာ မဟုတ်ဘူး။ ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ နာကြည်းနေတာကိုပဲ ပျောက်အောင်လုပ်တာ။

ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ အနိုင်ယူလိုက်တာလည်း မဟုတ်ဘူး။ အရှုံး ပေးလိုက်တာလည်း မဟုတ်ဘူး။ အထက်ပါကနေတာလည်း မဟုတ်ဘူး။ အောက်ကျိုးတာလည်း မဟုတ်ဘူး။

၅၇၉

ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ အနှစ်နာခံခြင်းမဟုတ်

ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ ဘားလူ မြင်ကောင်းအောင် ကြားကောင်းအောင် လုပ်တဲ့အရာပဲ မဟုတ်ဘူး။ ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ တကယ် လွတ်လပ်ပူး ရသွားအောင် တကယ် ပြီးချမ်းသွားအောင် လုပ်တဲ့အရာပဲ ဖြစ်တယ်။

Forgiveness is not a form of self sacrifice.

ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ အနှစ်နာခံခြင်းတစ်မျိုး မဟုတ်ဘူး။ ဒီအချက်ကို စဉ်းစားပါပြီးနော်။ တချို့က ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ ငါက အနှစ်နာခံလိုက်တာလို့ အမိုးယ်ကောက်ချင် ကောက်မယ်။

We either forgive or we don't.

ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာမှာလည်း ခွင့်လွှာတယ်ဆိုရင်လည်း ရှင်းရှင်း ခွင့်လွှာတယ်တယ်၊ ခွင့်မလွှာတယ်ဘူးဆိုရင်လည်း ခွင့်မလွှာတယ်ဘူး။ ဒီကြားထဲမှာ မရှုံးဘူး။ တစ်ဝက်ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ ခွင့်မလွှာတယ်ဘူး ဆိုတာနဲ့ အတူတူပဲ။ ဂျီးသားမျှလိုပဲ။ တစ်ဝက်ရှိုးသားတယ်ဆိုတာ မရှိုးသားတာပဲ။

Being honest about the fact that we are not ready to forgive yet is better for us in the long run than pretending to forgive.

ခွင့်မလွှာတယ်နိုင်သေးရင်လည်း အခုအချိန်မှာ ခွင့်လွှာတယ်ဖို့ လိုပဲ။ ခွင့်မလွှာတယ်သေးဘူးလား။ ခွင့်မလွှာတယ်နိုင်သေးဘူးလို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံပါ။ အဲဒီလို့ ဂျီးရှိုးသားသားဝန်မခံပဲနဲ့ ခွင့်လွှာတယ်ဟန်ဆောင်ပြီး ကိုယ့်ကိုယ်ကို လိမ်မယ်ဆိုရင် ခွင့်လွှာတယာ မရောက်တဲ့အတွက်ကြောင့် ကိုယ့်စိတ်မှာ ပြီးချမ်းမှု လွှာတယ်လပ်မူ မရရှိနိုင်ဘူး။ ဘေးလူ မြင်ကောင်းအောင် ကြားကောင်းအောင် ပြောမယ်ဆိုရင်လည်း ခကတော့ နာမည်ကောင်းရမယ်၊ ဒါပေမဲ့ မကြာခင်မှာ ကိုယ့်ရဲ့ အပြုံအမှု အပြောအဆိုတွေက ဖုံးထားလို့ မရရှိနိုင်တော့ပဲနဲ့ ခွင့်မလွှာတယ့် အပြောအဆို အပြုံအမှုတွေဟာ ပေါ်လာလိမ့်မယ်။ ဒါတွေကို ဆက်ပြီးတော့ ဖုံးရ ဖို့ လိမ်ရ ညာရ ပိုးမယ်ဆိုရင် စိတ်ရဲ့လွှာတယ်လပ်မူ ပြီးချမ်းမှုကို ဘယ်လိမ့် မရရှိနိုင်တော့ဘူး။

ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ ဘေးလူ မြင်ကောင်းအောင် ကြားကောင်းအောင် လုပ်တဲ့အလုပ် မဟုတ်ဘူး။ ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာ တကယ်လွှာတယ်လပ်မူ ရသွားအောင်၊ တကယ် ပြီးချမ်းသွားအောင် လုပ်တဲ့အလုပ် ဖြစ်တယ်။

ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတာ ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာဖြစ်တဲ့ ကိစ္စပါ။ သူများ
မြင်နိုင်တဲ့ကိစ္စ မဟုတ်ဘူး။ ဘယ်သူမှ မသိဘူး။ ကိုယ်ပဲသိတယ်။

Forgiveness cannot be forced.

ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတာ အတင်းအကျပ် ခွင့်လွှတ်ခိုင်းလို့မရဘူး။
ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလည်း အတင်းအကျပ် ခွင့်လွှတ်ခိုင်းလို့ မရဘူး။ သူများကိုလည်း
အတင်းအကျပ် ခွင့်လွှတ်ခိုင်းလို့ မရဘူး။ တောင်းဆိုလို့ မရဘူး။

ကိုယ့်စိတ်ကို သေသေချာချာ ကြည့်ပြီးတော့ ခွင့်မလွှတ်ခိုင်သေးရင်
ခွင့်မလွှတ်ခိုင်သေးဘူး၊ ခွင့်မလွှတ်သေးဘူး။ ခွင့်မလွှတ်ခိုင်သေးလို့ တွေးနေ
တယ်၊ ခံစားနေရတယ်၊ ပင်ပန်းနေတယ်။ ဆင်းခဲ့နေတယ် ဆိုတာကို
သိနေပါ။ တရားအားထွက်တဲ့သူ၊ စိတ္တာနုပသော အားထွက်တဲ့သူဆိုရင်
ကြည့်ရတာ မခက်ဘူး။ အလေ့အကျင့်လုပ်ရင် ဘယ်သူမဆို ကိုယ့်စိတ်ကိုကိုယ်
ကြည့်လိုရပါတယ်။

တရားအားထွက်နေလို့ စိတ်ကလေး တည်ပြုမြတ်နေတယ်၊ ကြည်လင်
နေတယ်၊ အေးချမ်းနေတယ်၊ သိမ်မွေ့နေတယ် ဆိုပါတော့။ အဲဒီအချိန်မှာ
မမျှော်လင့်ပဲနဲ့ တစ်ယောက်ယောက်က ကိုယ့်ကို စောက်တဲ့စကား၊
တင်စီးတဲ့စကား ပြောခဲ့တာ၊ သိမဟုတ် ကိုယ့်အပေါ်မှာ အခွင့်အရေးဟူတဲ့
အပြုအမှု လုပ်ခဲ့တာ၊ ကွယ်ရာမှာ ကိုယ့်အကြောင်း မဟုတ်တော့
အတင်းပြောခဲ့တာ တစ်ခုခု သတိရလိုက်တယ်ဆိုရင် ဘာဖြစ်သွားသလဲ။

တစ်ချက်ထဲ ပူလောင်သွားတယ်။ ရုန်းကနဲ့ တစ်ခုခု ပေါက်သွား
သလိုပဲ။ အခုန်က ရှိနေတဲ့ တည်ပြုမှာ၊ အေးချမ်းမှာ၊ ပြုမြတ်သက်မှာ ဆိုတာ
တွေဟာ ချက်ချင်းပျောက်သွားတယ်။ စက္ကန့် မဆိုင်းဘူးနော်။ ကိုယ့်ရဲ့
ပြုမြတ်ချမ်းမှာ တည်ပြုမှုကို ဖျက်ဆီးလိုက်တာပဲ။ အဲဒီလိုအပါမှာ ကိုယ့်စိတ်ကို
သေသေချာချာ ကြည့်မှာ၊ ခွင့်မလွှတ်ခိုင်တဲ့အတွက် ကိုယ့်မှာ ဘယ်လောက်
ထိခိုက်မှာ၊ နစ်နာမှာ၊ ဆုံးမှုမှာ ဖြစ်နေသလဲ။

လွှတ်လပ်အောင်လုပ်တာ

ရန်ပြို့ဖွဲ့နေရတာ မှန်းတီးနေရတာ မကျက်
သေးတဲ့ အက်ရာဟောင်းတွေကို ပြန်နေရတာနဲ့
ကုန်နေရတဲ့ အင်အားတွေကို ပို့ပြီးတော့
ကောင်းတဲ့ နေရာမှာ အသုံးပြုခိုင်အောင်
လွတ်လပ်အောင်ရှင်တာဟာ ခွင့်လွှတ်တာပဲ။

Forgiveness is freeing up and putting to better use the energy once consumed by holding grudges, harboring resentments, and nursing unhealed wounds.

ရန်ပြို့ဖွဲ့နေရတာ၊ မှန်းတီးနေရတာ၊ မကျက်သေးတဲ့ အက်ရာဟောင်း
တွေကို ပြုစွဲနေရတာနဲ့ ကုန်နေရတဲ့ အင်အားတွေကို ပို့ပြီးတော့ ကောင်းတဲ့
နေရာမှာ အသုံးပြုခိုင်အောင် လွှတ်လပ်အောင် လုပ်တာဟာ ခွင့်လွှတ်တာပဲ။

Forgiveness is freeing up.

ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတာ လွှတ်လပ်အောင် လုပ်လိုက်တာပါပဲ။

ရန်ပြို့ထားနေရတာ စိတ်မလွှတ်လပ်ဘူး။ စိတ်ဓာတ်အင်အားတွေကို
တဗြားကောင်းတဲ့ အလုပ်တွေမှာ လွှတ်လွှတ်လပ်လပ် သုံးခွင့်မရဘူး။
အကြည်းနေရတာ၊ စိတ်ဆိုးနေရတာ၊ အနာဟောင်းလေးကို ပြန်ပြီးတော့
အနာသံမြတ်အောင် အနာဖော် ခွာနေရတာဟာ ကိုယ်ရဲ့ စိတ်ဓာတ်အင်အားနဲ့
အချိန်တွေ အလကား ဖြစ်သွားတောယ်။

အဲဒီလို နာကြည်းနေရတဲ့ အတွက် စိတ်ဓာတ်အင်အားတွေ၊ ခန္ဓာကိုယ်
အင်အားတွေ၊ အချိန်တွေ ကုန်မယ့်အား၊ အဲဒီအချိန်နဲ့ အင်အားတွေကို
ပျော်ဖြန်မှာလည်း အကျိုးများအောင် အနာဂတ်မှာလည်း အကျိုးများအောင်
ကောင်းတဲ့ ကိုစွဲတွေကို လုပ်ရင်းနဲ့ အသုံးချချင်တယ်။ ဒါကြောင့် သူကို
ခွင့်လွှတ်တာ။

Forgiveness is an internal process. It happens within us.

ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတာ အတွင်းမှာဖြစ်တဲ့ စိတ်ဖြစ်၏ ဖြစ်တယ်။
ကိုယ့်စိတ်ထဲမှာပဲ ဖြစ်တယ်။

လူတစ်ယောက်ကို ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး၊ စိတ်ဆိုးနေတယ် ဆိုပါတော့၊
အဲဒီစိတ်ကို သေသေချာချာ ကြည့်နေပါ။ စိတ်ထဲမှာ သူကို ဘယ်လို ပြော
လိုက်မယ်၊ ဘယ်လို လုပ်လိုက်မယ်။ သူ ဒုက္ခရောက်သွားရင် ကောင်းမယ်
စတဲ့အကော်တွေ ခကာခကာ ပေါ်နေမယ်။ တော်ကြာရင် ပြန်ပေါ်လာပြီး
ခကာလောက်မေ့နေပြီးတော့ ဒီအကြောင်း သတိရပြန်ပြီး တွေးနေမိပြန်ပြီး
အဲဒီလိုတွေးနေတာကို သေသေချာချာ ကြည့်ပါ။ စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လိုခံစား
နေရသလဲ။ တင်းကျပ်နေတယ်။ ပင်ပန်းနေတယ်။ ဆင်းရဲနေတယ်။
ခေါင်းတွေ ပူးနေတယ်။ ရင်တွေ ပူးနေတယ်။ သူကို မေ့မေ့ပျောက်ပျောက်
နေနိုင်တဲ့အခါ သက်သာတယ်။ တော်ကြာ သတိရပြန်ရင် တွေးပြန်တယ်။
အဲဒီ အတွေးကို ပြန်ကြည့်ပါ။ ဘယ်လို ခံစားရသလဲ။ ရင်ပူးတယ်၊ ပင်ပန်း
တယ်။ စွမ်းနှစ်တယ်နော်။

အဲဒီလို ကြည့်ဖန်များလာတဲ့အခါ တစ်ချိန်မှာ သတိအားကောင်း
လာလို တည်တည်ဖြင့်ရင် သူသောသူဆောင်တဲ့စိတ်ပဲဆိုတာ သိလာတယ်။
ဖြစ်တတ်တဲ့ သဘာဝပဲဆိုတာ သိလာတယ်။ ကိုယ့်ဟာကိုယ် ပင်ပန်းခံနေတယ်
ဆိုတာ ဖြင့်လာတယ်။ ဒီလိုနဲ့ တစ်ချိန်မှာ ခွင့်လွှတ်နိုင်တဲ့စိတ်ကို ရှုံး
တယ် ဆိုပါတော့။

အဲဒီ သူအပေါ်မှာ နာကြည်းနေတဲ့စိတ်၊ မကျေနှင်းတဲ့စိတ်၊
လက်စားချေချင်တဲ့စိတ် မရှိတော့ဘူးဆိုပါတော့။ အဲဒီလိုစိတ် မရှိတော့တဲ့အခါ
စိတ်ထဲမှာ ဘယ်လိုနေသလဲ။ နေသာထိုင်သာ ရှိသွားတယ်—နော်။ နေရတာ
တော်တော် သက်သာသွားတယ်နော်။

It is a feeling of wellness,

ခွင့်လွှတ်နိုင်တဲ့စိတ်ဟာ နေဂျိကောင်းတဲ့ခံစားမှုကို ပြစ်စေတယ်။
ခွင့်လွှတ်ရင် နေလို ကောင်းတယ်။
and freedom and acceptance.

လွှတ်လပ်သွားတယ်။ လက်ခံနိုင်သွားတယ်။ ပြစ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စကို
လက်ခံနိုင်သွားတယ်။

ဒါကြောင့် အကယ်၍ စိတ်ထဲမှာ လွှတ်လပ်မသွားဘူး၊ စိတ်ထဲမှာ
ပြမ်းချမ်းမသွားဘူး၊ ဒီကိစ္စကို ထပ်ကာတလဲလဲ တွေးနေသေးတယ်ဆိုရင်
ခွင့်မလွှတ်နိုင်သေးလိုပဲ။

ခွင့်လွှတ်လိုက်တယ်ဆိုတဲ့ အမိဘယ်က သူကို နာကြည်းနေရတာကို
ငါ လုပ်နေဖို့ မလိုတော့ဘူး။ အဲဒီ ငါအတွက် မလိုအပ်တော့ဘူး။ အဲဒီ
ငါအတွက် အသုံးမကျပ်တော့ဘူး၊ အကျိုးမရှိဘူးလို သိသွားတာ။

စူ စူ စူ

ခွင့်လွှတ်ခြင်းဟာရမ်းအား

ခွင့်လွှတ်နိုင်တာဟာ အဂျို့ကြီးမာတဲ့စွမ်းအား
တစ်မျိုးဖြစ်တယ်။ ဤီးမားတဲ့စွမ်းအား
ဖြစ်တယ်။ ခွင့်လွှတ်တယ်ဆိုတာ စိတ်စာတ်ရော
အသိဉာဏ်ပါ ဤီးမားတဲ့သူရဲ့ ရုပ်ရုပ်ဖြစ်
တယ်။ ခွင့်လွှတ်နိုင်တာဟာ စိတ်စာတ်
အင်အား အသိဉာဏ်အင်အား နဲ့သေးတဲ့သူရဲ့
အဂျို့ဖြစ်တယ်။

ခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့အခါမှာ ဘာဖြစ်လို ခွင့်မလွှတ်နိုင်တာလဲ ဆိုတာ
သေသေချာချာ ကြည့်ပါ။ “ခွင့်မလွှတ်ပေါ့အတွက် ငါ ဘာရနေသလဲ”၊
သူ အင်မတန်ချမ်းတဲ့သူတစ်ယောက်ကြောင့် သူဘာဝဗာ အဆင်မပြု

မှတွေဖြစ်ခဲ့ရတဲ့ တပည့်လေးတစ်ယောက်အာကြောင်း နည်းနည်း ပြောပြမယ်။ သူက ဘယ်လိုပြောသလဲဆိုတော့ “သူကို စိတ်ဆိုးနေရတာ၊ သူကို အပြစ် တင်နေရတာ ငါ့မိတ်ထဲမှာ power တစ်မျိုးလို့ ခံစားရတယ်။” သူကို နိုင်လိုရတဲ့ စွမ်းအားတစ်မျိုးလို့ ခံစားရတယ်။ သူ လုပ်ခဲ့လို့ ငါခဲ့ခဲ့ရတယ်။ ငါဘဝအာခြေအနေ ဆိုးသွားတယ်။ အားအချိန်မှာ နင့်ကြောင့် ငါ ဒီလို ဖြစ်တာ ဆိုတာကို ထပ်ကာတလဲလဲ ထောက်ပြတယ်။ အဲဒါကို ပြောလို့မပြီးနိုင် တော့ဘူး။ အမှာအရာနဲ့လည်း ပြတယ်။ ဓကားနဲ့လည်း ပြောတယ်။ အဲဒီ နည်းနဲ့ အနိုင်ပြန်ယူနေတာ။ အဲဒီလို့ အနိုင်ယူလို့ ရောနတာကိုပဲ power တစ်မျိုးလို့ ယူဆတယ်။ လက်နက်တစ်မျိုးလို့ ယူဆတယ်။ ခွင့်မထွက်ခြင်းကိုပဲ စွမ်းအားတစ်မျိုးလို့ ယူဆနေတယ်။ negative power လိုပြောရင်တော့ ရမယ်။ အကျိုးမပြုတဲ့စွမ်းအားပဲ ဖြစ်မယ်။ အကျိုးပြုတဲ့စွမ်းအား မဟုတ်ဘူး။

အမှန်တော့ Forgiveness is power. ခွင့်လွှာတွင်းဟာ စွမ်းအား ဖြစ်ပါတယ်။ ခွင့်လွှာတွင်းသည် အလွန်ကြီးမားသော စွမ်းအားတစ်မျိုး ဖြစ်တယ်။ ကြီးမားတဲ့စွမ်းအား အင် ဖြစ်တယ်။

ခွင့်လွှာတွင်တယ်ဆိုတာ စိတ်ဓာတ်ရော အသိဉာဏ်ပါ ကြီးမားတဲ့သူရဲ့ လုပ်ရပ်ဖြစ်တယ်။ ခွင့်မလွှာတွင်တာဟာ စိတ်ဓာတ်အင်အား အသိဉာဏ် အင်အား နည်းသေးတဲ့သူရဲ့ အလုပ်ဖြစ်တယ်။

ကိုယ့်ဘဝမှာ တစ်ခုခု အဆင်မပြောတာ ဖြစ်လာတဲ့အခါမှာ၊ သူကြောင့် ငါမှာ ဒီလိုဖြစ်ရပါတယ်ဆိုပြီးတော့ တစ်ခုဗုတစ်ယောက်ကို အပြစ်ပုံချွေတယ်။ အကြောင်းပြတယ်နော်။ ခွင့်လွှာတွင်တယ်ဆိုတာက ကိုယ့်ဘဝမှာ ကိုယ်ဖြစ်ချင်တာတွေ မဖြစ်ခဲ့တာ၊ လိုချင်တာတွေ ရသင့်တာတွေ မရခဲ့တာကို အကြောင်းပြချက်အနေနဲ့ သူကို အပြစ်တင်နေဖို့ မလိုတော့ဘူးလို့ သိလိုက်တာပဲ။ နားလည်လိုက်တာပဲ။

တစ်ခုဗုတစ်ယောက်ကို အပြစ်တင်ချင်နေသေးရင် ဘာဖြစ်သလဲ။

အပြစ်တင်ချင်နေသေးရင် အဆင်မပြောတဲ့ဘဝမှာပဲ ဆက်ပြီး နေမှုရမယ်။ ကိုယ့်မှာ အဆင်ပြောနေရင် အပြစ်တင်နေဖို့ မလိုတော့ဘူး။ ဒါကြောင့် အဆင်ပြောချင်ရင် လုပ်သင့်တာတွေကို အချိန်ပြည့်ကြီးစားပြီး အားသွှန်ပြီး လုပ်နေပါ။

အပြစ်တင်နေသေးသရွေ့ ရွှေလျှောက် ကိုယ်သွားရမည့်ခဲ့ပါ့ကို ကြောင့်ဖြောင့်သွားလို့ မရဘူး။ ငါအဆင်မပြောတာ၊ မကြီးပွားတာ သူကြောင့်လို့ ပြောပြောပြီးတော့ ကိုယ်က ဒီနေရာမှာပဲဆက်ပြီး ရပ်နေတော့မယ်။ အဆင်ပြောတဲ့ဘဝ ကြီးပွားတဲ့ဘဝကို မရောက်တော့ဘူး။

စံ စံ စံ

ကိုယ့်ထောင်တံ့ခါး ကိုယ်ဖွင့်ပါ

ငါ ဒီခွင့်မထွက်နိုင်ခြင်းဆိုတဲ့ ခံစားမှုတဲ့ ထောင်ကျခဲ့ပြီးတော့ မနေတော့ဘူး။ ကိုယ့် ထောင်တံ့ခါးကိုရိုက်တာပဲ။ ကိုယ့် စိုယ်ရိုက်တိုယ် ထောင်ချထားတာပဲ ဆိုတာကို မြင်စိုးလိုတယ်။ အဲဒီလို့ ဖြစ်ပြီးတော့ ကိုယ့် ထောင်တံ့ခါးကိုရိုက်တာပဲ။

ခွင့်လွှာတွင်တယ်ဆိုတာ စရုင်းဟောင်းတွေကို ရှင်းပစ်လိုက်တာပဲ။ စရုင်းဟောင်းတွေကို ရှင်းလိုက်ပြီးတော့ ရွှေလျှောက် ငါ့လမ်းကို ပြစ်အောင် သွားတော့မယ်။ ငါဘဝမှာ ဖြစ်နိုင်တာ ကောင်းတာတွေကို အတတ်နိုင်ခဲ့း ကြီးစားပြီး လုပ်တော့မယ်။ “ငါ ဒီ ခွင့်မထွက်နိုင်ခြင်းဆိုတဲ့ ခံစားမှုတဲ့မှာ ထောင်ကျခဲ့ပြီးတော့ မနေတော့ဘူး” ဆိုပြီး ကိုယ့်ထောင် တံ့ခါးကို ကိုယ်ဖွင့်လိုက်တာပဲ။

ကိုယ့်ကိုယ်ကို ထောင်ချထားတာပဲဆိုတာကို မြင်ဖိုလိုတယ်။ အဲဒီလိုမြင်ပြီးတော့ ကိုယ့်ထောင်တဲ့ ပါးကို ကိုယ်ဖွံ့ဖြတ်လိုက်တာပဲ။ လွတ်လွတ် လပ်လပ် ကိုယ့်လမ်းကို ရွှေဆက်ပြီး သွားတော့မယ်။ မလိုအပ်တဲ့ ဝန်ထုပြီးဖြစ်တဲ့ အပြစ်တင်နေတာ၊ နာကြည်းနေတာတွေကို ပစ်ချထားခဲ့ တော့မယ်။ ဆက်ပြီးတော့ မသယ်တော့ဘူး။ ပေါ့သွားပြီ၊ ရှင်းသွားပြီ။

ခွင့်လွတ်လိုက်ရင် စိတ်ထမ္မာ ပါ့သွားတယ်၊ ရှင်းသွားတယ်၊ ကြည်သွားတယ်၊ အေးချမ်းသွားတယ်၊ စိတ်ထားနှုန္တြုသွားတယ်။ အဲဒီလို စိတ်ချမ်းသာသွားတာဟာ မျက်နှာမျာပါ ပေါ်လာတယ်။ မျက်နှာ ကြည်လင် အေးချမ်းတယ်၊ နှုန္တြုတယ်။ ပြစ်ချမ်းတဲ့ မျက်နှာလေး ဖြစ်လာတယ်။ မျက်နှာက ကြောက်သားတွေပါ လျော့လာတယ်။ ခွင့်လွတ်နိုင်တဲ့သူဟာ ပြီးတာ၊ ရယ်တာ လိုက်လွှဲတယ်။ သဘာဝကျေတယ်။ ဟန်လုပ်ထားတဲ့အပြီး၊ မဟုတ်ဘူး။ နို့အပြီးလေး၊ နို့ရယ်တာလေး ဖြစ်လာတယ်။ အသက်ပါတယ်။

ခွင့်လွတ်နိုင်တဲ့သူဟာ စားလိုက်ရင်းတယ်။ အိပ်လိုက်ရင်းတယ်။ စားတဲ့အတာက ပိုပြီးတော့ အာဟာရဖြစ်တယ်။ နှစ်နှစ်ပြုကြပြုက အိပ်ပျော်လို့ အိပ်ရေးဝတယ်။ ကျွန်းမာရေး ပိုကောင်းလာတယ်။

You are less vulnerable to infections or to far more serious illness. Your immune system lifts.

ရောဂါပီးမှားကြောင့်ဖြစ်တဲ့ ကူးစက်ရောဂါပြစ်ဖို့ အလားအလာ နည်းတယ်။ တြေား သွေးတိုးရောဂါတို့နဲ့ရောဂါတိုး အာအိမ်ရောဂါတိုး ဖြစ်တာလည်း နည်းမယ်။ ကိုယ်ခံအား ကောင်းလာတယ်။

ဒါတွေက စိတ်ကူးနှုန်းပြီး ပြောနေတာတွေ မဟုတ်ဘူးနော်။ စမ်းသပ်မှုတွေဘာများ ပြီး လုပ်ပြီးမှုပြောတာ။ ဒေါသဖြစ်နေတဲ့ဘူး၊ နာကြည်း နေတဲ့ဘူး၊ စိတ်ကော်ကျနေတဲ့သူဟာ ကိုယ်ခံအားကျေတယ်။ ရောဂါကို ခံနိုင်ရည် မရှိဘူး။ ခွင့်လွတ်နိုင်တဲ့အပါ စိတ်ပြစ်ချမ်းမှု ရသွားတဲ့အတွက်

ရောဂါခံနိုင်ရည်တောင် ကောင်းလာတယ်။

ကျွန်းမာချင်ရင် စိတ်ကောင်းမွေးပါ၊ စိတ်အေးချမ်းအောင် သတိနဲ့ နေတဲ့အကျင့် လုပ်ပါ။

The world looks better.

ခွင့်လွတ်နိုင်တဲ့အပါ လောကြီးကိုကြည့်လိုက်ရင် လောကြီးက ကြည့်လိုကောင်းနေတယ်။ လွှာနေတယ်။ သာယာနေတယ်။ ငှက်ကလေး တစ်ကောင် အော်သံကြားရင် အော် ငှက်ကလေး တေးဆိုသံလေးက နားထောင်လို့ ကောင်းလိုက်တာ၊ သာယာလိုက်တာ၊ အေးချမ်းလိုက်တာ။ သစ်ပင်လေးတွေ စိမ်းနေတာဖြင့်ရင် သစ်ပင်လေးတွေ၊ သစ်ရွှေ့လေးတွေက နှလို့ စိုလို့ စိမ်းလိုပါလား။ မနက်ခင်း နေထွက်တာလည်း သာယာတယ်။ လှတယ်၊ အမို့ပျားယ် ရှိတယ်။ ညာနေခင်း နေဝင်တာလည်း သာယာတယ်။ အမို့ပျားယ်ရှိနေတယ်။ အရာရာလိုင်းဟာ လွှာနေတယ်။ အမို့ပျားယ်ရှိနေတယ်။

ဒါတွေကို ကြည့်နိုင်ဖို့ မြင်နိုင်ဖို့ အာရုံပြုနိုင်ဖို့ သိနိုင် ခံစားနိုင်ဖို့ သူစိတ်ကို ပေးနိုင်တယ်။ ခွင့်မလွှာတွဲနိုင်တဲ့သူဟာ ဒါတွေအတွက် သူစိတ်မှာ နေရာမပေးနိုင်ဘူး။ အချိန် မပေးနိုင်ဘူး။ သူမျှက်စိက ဖွင့်ထားပေမယ့် သူ မမြင်နိုင်ဘူး။ သူမှားထဲကို အသံတွေ ဝင်ရောက်လာပေမယ့် သူ အာရုံ မပြုနိုင်ဘူး၊ မကြားနိုင်ဘူး။ သူ တန်ဖိုးမထားနိုင်ဘူး။

Everything in this world has a hidden meaning.

ဒါလောကြီးမှာ ရှိရှိသမျှအရာလိုင်းမှာ ဖုံးကွယ်နေတဲ့အမို့ပျားယ် ရှိတယ်။ အဲဒီအမို့ပျားယ်ကို မြင်နိုင်ဖို့ လိုတယ်။ စိတ်အေးချမ်းတဲ့သူ သတိနဲ့နေတဲ့သူ အာရုံပြုတတ်တဲ့သူက အဲဒီအမို့ပျားယ်ကို မြင်နိုင်တယ်။

ခွင့်လွတ်နိုင်တဲ့သူ၊ စိတ်အေးချမ်းနေတဲ့သူဟာ လူတွေနဲ့တွေ့တဲ့ အပါမှာ အဲဒီလူကို အာရုံရှိကိုနိုင်တယ်။ သူစိတ်ကို ပေးနိုင်တယ်။ သူစိတ် ထဲမှာ နေရာပေးတယ်။ သားသမီးတွေနဲ့ တွေ့တဲ့အပါမှာ သားသမီးတွေ

ပြောတာကို သေသေချာချာ နားထောင်နိုင်တယ်။ သူတို့စိတ်ထဲမှာ ခံစားနေရ့
တာကို နားလည်နိုင်တယ်။ နားလည်ချင်စိတ် ရှိတယ်။ နားလည်ပေးတယ်။

တစ်ယောက်ယောက်ကို စိတ်ဆိုးနေတဲ့အခါ အထူးသဖြင့် ကိုယ်နဲ့
နေ့စဉ် ထိတွေ့နေရတဲ့ ကိုယ့်အိမ်သူ့အိမ်သားတွေ သိမဟုတ် ကိုယ့်ရုံးသူ
ရုံးသားတွေ အလုပ် အတူတူလျှင်နေတဲ့ လုပ်ဖော်ကိုင်ဖက်တွေထက်
တစ်ယောက်ယောက်ကို စိတ်ဆိုးနေတဲ့အခါ ကိုယ့်စိတ်ကို ကိုယ်ပြန်ကြည့်ပါ။
လုပ်နေတဲ့အလုပ်ကို သေသေချာချာ အာရုံစိုက်လိုမရတာ တွေ့ရမယ်။
စိတ်က မသိမသာ မကျေနှင်းတဲ့လူကို မျက်တော်းထိုး ကြည့်နေသလို
ဖြစ်နေတယ်။ မကျေနှင်းတဲ့ကိစ္စကို မကြာမကြာ တွေးနေတယ်။ စိတ်
မလွတ်လပ်ဘူး။ ခွင့်လွတ်နိုင်သွားရင် စိတ်လွတ်လပ်သွားတယ်။ ကိုယ်
တကယ်လုပ်ရမယ့်အလုပ်ကို၊ ကိုယ် တကယ်လုပ်ချင်တဲ့အလုပ်ကို အာရုံ
အပြည့်စိုက်လို့ ရသွားတယ်နော်။ သမမိ ကောင်းလာတယ်လို့ ဆိုရမယ်။

Depression radically diminishes.

ခွင့်လွတ်နိုင်သွားရင် depression သိသိသာသာ သက်သာသွား
တယ်။ တစ်ယောက်ယောက်က ကိုယ့်ကို တစ်ခုခုထိခိုက်အောင် နစ်နာအောင်
လုပ်ခဲ့တာကို ဒေါသဖြင့်နေတာ ကြာရင်၊ နာကြေည်းနေတာ ကြာရင်
depression ဖြစ်တယ် နော်။ စိတ်ဓာတ် ကျေနေတယ်။ အထူးသဖြင့်
ကိုယ်က ပြန်ပြီးတော့ ဘာမှမတဲ့ပြန်နိုင်ရင် ပြီးတော့ စိတ်ဓာတ်ကျေတယ်။

ခွင့်လွတ်နိုင်တဲ့စိတ်ဟာ ပြင်မြတ်တဲ့စိတ်ဖြစ်တယ်။ ရင့်ကျက်တဲ့
ခိုင်မာတဲ့ စိတ်ဖြစ်တယ်။ သဘောထားကြီးတဲ့စိတ်(big mind) ဖြစ်တယ်။
(powerful mind)အင်အားကြီးတဲ့စိတ် ဖြစ်တယ်။ ဒါကြောင့် ခွင့်လွတ်
နိုင်တဲ့သူဟာ စိတ်ဓာတ် ကျေမနေတော့ဘူး။

နဲ့

ဝါမဟုတ်တဲ့စိတ်

ဒီစိတ်ကလေးဟာ မကျေနှင်းတဲ့ အတွေးလေးပဲ
ဒေါသစိတ်ကလေးပဲ ပဲ လုပ်တဲူး
သူသာဝါ့သူပဲ။ အဲဒီလို ဒေါသစိတ်ကို
ငါးလွတ်တဲ့ စိတ်အင့်နဲ့ ဒေါသစိတ်အင့်နဲ့
ဖြင့်တတ်သွားပြီးရင် ခွင့်လွတ်ရတာ ပိုလွယ်
သွားတယ်။

You are more available to other people,

ကိုယ်က စိတ်ပြုမှု မျှနေတဲ့အခါမှာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို သူများ
အတွက် ပိုပေးနိုင်တယ်။ သူများကို ပြီး အာရုံပြုနိုင်တယ်။ သူတို့ပြုတာကို
သေသေချာချာ နားလည်နိုင်အောင် နားထောင်နိုင်တယ်။ စဉ်းစားနိုင်တယ်။
ကိုယ့်ပြသုနာထဲမှာ ကိုယ် မြပ်မနေတဲ့အတွက် သူများအက်အခက်
ပြီး စိတ်ဝင်စားနိုင်တယ်။ ပြီး အကူအညီ ပေးနိုင်တယ်။ ကိုယ်ချင်းစာ
နိုင်တယ်။ ကိုယ့်အချိန်နဲ့ ကိုယ့်အညွှန်အချင်းတွေကို အများအတွက်
အကျိုးများမယ့်ကိစ္စတွေမှာ ပေးနိုင်တယ်။

မကျေနှင်းမှုထဲမှာ နံပြုပြုနေတဲ့သူဟာ မေတ္တာ၊ ပြုစွဲ၊ ယူယမ္မတွေ
မပေးနိုင်ဘူး။ သားသမီးတွေကို အာရုံမပြုနိုင်ဘူး။ သူတို့နဲ့ စိတ်ရှုည်လက်ရှုည်
စကားမပြုနိုင်ဘူး။ သူတို့ကို စိတ်မဝင်စားဘူး။ သူတို့ရဲ့အက်အခဲတွေကို
အကူအညီ ထိထိရောက်ရောက် မပေးနိုင်ဘူး။ သားသမီးတွေကလည်း
ဒါကို ခံစားရတယ်။ ငါတို့အဖောမော့ စိတ်ဆင်းရဲစရာတွေများနေလို့
ပါဟိုကိစ္စကို စိတ်မဝင်စားဘူး။ ဘာမှ သွားမပြုနဲ့ ပြုရင် အဆုံးရမယ်။
အရိုက်ခံရမယ်ဆိုပြီး မိဘကို မပြုပဲ ကိုယ့်ဟာကိုယ် ကိုတို့ခံစားရတယ်။
ညီအင်ကို မောင်နဲ့ ဆွဲပျိုးသားချင်း စိတ်ဆွေတွေနဲ့လည်း
ထို့အတူပဲ။

ခိတ်အေးချမ်းတဲ့သူဟာ ကိုယ့်ဘဝမှာ တကယ်အရေးအကြီးခံး
အလေးအနက်ဆုံး တန်ဖိုးအရှိုးဆုံးဖြစ်တဲ့ အသိဉာဏ်တွေရှိုံးလည်း
လုပ်နိုင်တယ်။ ကိုယ့်ကိုစွာအတွက် ကိုယ့်ကိုယ်ကို အချိန်ပိုပေးနိုင်တယ်။

ဖြစ်ခဲ့ရတဲ့ကိုစွာမှာ ကိုယ့်ဘက်က လုံးလုံးအပြစ်မရှိဘူးလို့ ဆိုးတော့
တစ်ဖက်သားကပဲ လုံးလုံးအပြစ်ရှိတယ်ပထား၊ အဲဒီလိုပင် ထားသော်လည်း
လေးလေးနက်နက် တွေးကြည့်ရင် ရွှေစိတ္တာ မှားတတ်တဲ့သူတွေပါ ဖြစ်ပါတယ်။
တချို့ကိုစွာတွေ့ဗျာ သူနေရာမှာ နေရရင် ကိုယ်လည်း အဲဒီလို လုပ်မိနိုင်တယ်။
နောက်တစ်ခုက ဘဝသံသရာတစ်ခုလုံးကို ပြီပြီး တွေးကြည့်လိုက်ပါနော်။
အဲဒီလိုပိုင် ပြီပြီး သဘောပေါက်မယ်။ ဒီဘဝမှာ ပါဟာ လူကောင်းသူကောင်း
ဆိုပြီးတော့ မန်ကြီးလို့ မဖြစ်ဘူးနော်။ အတိတ်ဘဝတွေက မကောင်းခဲ့တာ
တွေ့ဟာ ရှိမှာပဲ။ ဘယ်သူမှ မက်င်းနိုင်ဘူး။ နောက်နောင်ဘဝတွေမှာကော်
အမြဲတမ်း ကောင်းနေပါမယ်လို့ ပြောနိုင်သလား။

ဘုရားအလောင်းတော်တွေတော်မှ အကြီးအကျယ် မှားခဲ့တာတွေ
ရှိတယ်။ ဘုရားအလောင်းတော်တွေတော်မှ သူမှားကို အကြီးအကျယ်
ခုံကြရောက်အောင် လုပ်ခဲ့တာတွေရှိတယ်။ ကြားလူးမယ်ထင်တယ်။ ဘုရား
အလောင်းတော်တော် ရသေ့မ ပရိုစိုမလေးတစ်ယောက်ကို ဖြားယောင်း
သွေးဆောင်ပြီးတော့ ဖျက်ဆီးခဲ့တာရှိတယ်။ တကယ်တော့ သူမှားကို
ခုံကြရောက်အောင် မလုပ်လူတဲ့သူဟာ မရှိပါဘူး။

ဒါကြောင့် မန်ကြီးလို့ မရဘူးနော်။ ပါမှန်တယ်၊ သူမှားတယ်၊
ဒီလို အမြဲတမ်း သဘောထားလို့မရဘူး။ သူလည်း မှားတတ်တယ်။
ပါလည်း မှားတတ်တယ်။ အခါ သူမှားသလို ပါလည်း မှားနိုင်တယ်။
ပါလည်း မှားခဲ့ဖူးတယ်။ နောင်လည်းမှားဘူးလို့ မပြောနိုင်ဘူး။ သူအမှားမျိုး
မမှားတောင်မှ တွေားတစ်နည်းနည်းနဲ့ မှားနိုင်တယ်။

အဲဒီလို မန်ကိုချုလိုကြပြီးတော့ ခွင့်လွှာတယ်နိုင်ရင် ကိုယ့်စိတ္တာ

ဖြစ်ခဲ့တဲ့ ဒက်ရာဟာ ကျက်လွှာတယ်။ ဒါကြောင့် ခွင့်လွှာတယ်ဆိုတာ
အင်မတန်နက်နပါတယ်။

အင်လိပ်ဆိုရှိုးစကားတစ်ချိုပါတယ်။

To err is human. But to forgive divine.

လူဆိုတာ မှားတတ်ပါတယ်။ ဒါပေမဲ့ ခွင့်လွှာတယ်ခြင်းဟာ မြင့်မြတ်
ပါတယ်။

ကိုယ်လည်းလူပဲ၊ သူလည်းလူပဲ၊ မှားတတ်တဲ့သူတွေချေည်းပဲ။
အဲဒီလို မန်ကို ချုလိုက်ရင် ခွင့်လွှာတယ်နိုင်တဲ့စိတ်ကို ရတယ်။ မန်ကြီးကြီးနဲ့
ဘယက်စီးကနေပြီး ခွင့်လွှာတယ်တာမဟုတ်ဘူး နော်။

လူတိုင်းမှာ မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်ရှိပါတယ်။ လူတိုင်းမှာ ခွင့်လွှာတယ်နိုင်တဲ့
စိတ်ရှိပါတယ်။ မျိုးစွေအနေနဲ့ ရှိနေပါတယ်။ တချို့လည်း ခွင့်လွှာတယ်နိုင်ပဲ့
ကြိုးစားနေပါတယ်။

အချေပြောမယ့် အကြောင်းအရာက နည်းနည်းပြီပြီးတော့ အရေးကြီး
တယ်။ ရွှေကပြောခဲ့တဲ့ အကြောင်းအရာတွေက အားလုံးအတွက် ပြီပြီးတော့
ပြောခဲ့တာ။ အခုခဆက်ပြီး ပြောချင်တာက အထူးသဖြင့် တရားနဲ့ပတ်သက်
ပြီးတော့ တိုးတက်မှုကို ရရှိ။ တရားအသိဉာဏ်ထူးကို ရချင်တဲ့သူတွေအတွက်
ပိုအရေးကြီးပါတယ်။

ခွင့်မလွှာတယ်နိုင်တဲ့စိတ်ကို ပို့ဗာသာစကား ဘယ်လိုခေါ်သလဲ
(အာဟာတလို့ ခေါ်ပါတယ်ဘုရား) ဟုတ်ပြီ၊ အာဟာတဆိုတာ ရန်ပြီးဖွဲ့တာ
နော်။ စေတသိက်တွေထဲမှာ အရကောက်မယ် ဆိုရင်ကော် (ဒေါမနသာပါ
ဘုရား)၊ စောနာအနေနဲ့ဆိုရင် “ဒေါမနသာ ငော်နာ” ဒေါသစေတသိက်။

ခွင့်မလွှာတယ်နိုင်တဲ့စိတ် ဖြစ်တိုင်းဖြစ်တိုင်း အဲဒီစိတ်ကို သေသေချာချာ
ပြန်ကြည့်ပါ။ ဘုရားဟော မဟာသတိပွဲနာသုတ် မိတ္တာနုပသနာပိုင်းမှာ
ပါတယ်နော်။

သခါးပါ စိတ္တာ၊ သခါးပါ စိတ္တနှင့်ပဲနာတိ၊ ဒေါသနှင့်တကွ ဖြစ်သောစိတ္တကို ဒေါသနှင့်တကွဖြစ်သော စိတ္တဟူ၍ သိမ် တဲ့။

ဒီအချက်ကို လေးလေးနှင့်နက် စဉ်းစားရမှာနော်။ “ဒေါသနှင့်တကွ ဖြစ်သောစိတ္တကို” လိုပြောတော်ဦး။ “ဂိုဏ်ကို” လို မဆိုဘူး။ ငါ မပါဘူး။ ခွင့်မလွယ်နိုင်တဲ့စိတ္တ၊ ဒေါသနှင့်ကလေးကို ငါမပါပဲနဲ့ မြင်အောင်ကြည့်နိုင်ရင် အင်မတန် နက်နဲ့ဘူးလိမ့်မယ်၊ အင်မတန် အကျိုးများဘူးလိမ့်မယ်။

တရားအားထဲတဲ့ဘူတွေ၊ စိတ္တကို သေသေချာချာ ကြည့်တတ်တဲ့ ဘူတွေဆိုရင် အလေ့အကျင့်လုပ်ရင် သိပ်မခဲယဉ်းဘူး။ အစွာသာခက်တာ၊ ရော်လေ့ကျင့်ထားရင်တော့ ဘာအတွေ့မှ မရှိတော့ပဲ သိနေတဲ့စိတ္တမျိုး ရလာနိုင်တယ်။ အတွေးမရှိပဲ သိနေတဲ့စိတ္တဟာ အမြင် သိပ်ရှင်တယ်။ အမှန်ကို မြင်နိုင်တယ်။ ရှိနေတဲ့အတိုင်း မြင်နိုင်တယ်။ ကိုယ်လိုသလို ဆွဲမယူဘူး။ အဲဒီလိုသိနေတဲ့စိတ္တဟာ ရှုရှုတယ်၊ အားကြိုးတယ်။ အင်မတန် အားကောင်းတဲ့ အကျကြည့်မှန်ပြောင်း (microscope)လိပ်ပဲ။

ဘူးသာဝအလျောက်ဖြစ်လာတဲ့ စိတ္တကလေး၊ ပုဂ္ဂိုလ်မဟုတ် သဲတွေပါမဟုတ်၊ ယောက်ဗျား မိန့်မ မဟုတ်တဲ့စိတ္တကို စိတ္တလို မြင်တတ်ဖို့ လိုတယ်။

သတိက အဆင်သင့်ရှိနေရင် မကျေနှင့်တဲ့စိတ္တကလေး ဖြစ်လာတဲ့ အခါမှာ ဖြစ်ဖြစ်ချင်း ချက်ချင်းမြင်နိုင်တယ်။ ဒီစိတ္တကလေးဟာ မကျေနှင့် အတွေးလေးပဲ။ ဒေါသနိတ်ကလေးပါ။ ငါမဟုတ်ဘူး။ ဘူးသာဝနဲ့ဘူးပဲ။ အဲဒီလို ဒေါသနိတ်ကို ငါမဟုတ်တဲ့စိတ္တအနေနဲ့ ဒေါသနိတ်အနေနဲ့ မြင်တတ် ဘူးပြီဆိုရင် ခွင့်ဖွှာတဲ့ ပိုဂျယ်ဘူးတယ်။ အဲဒီ ဒေါသနိတ်ကို ဂိုဏ်လို မြင်နှင့်ရှင် ငါမကျေနှင့်ဆိုတဲ့ အတွေးကြောင့် ငါကျေနှင့်အောင် ဘာလုပ်ရမလဲဆိုတဲ့ နောက်ဆက်တဲ့တွေ အများကြီး ဆက်တွေ့ရတော့တယ်။ ငါမဟုတ်ဘူးလို မြင်လိုရှိရင် ရှုဆက်စရာ မရှိတော့ဘူး။ အဲဒီနေရာတင်

ရပ်လိုရတယ်။ ဘတ်လမ်း မရှည်တော့ဘူး။

ဘယ်လို ကိုလေသာပဲဖြစ်ဖြစ် ငါဆိုတဲ့ သက္ကာယိုင်နဲ့ပေါင်းမိဘူးရင် ဘာရ သိပ်ခက်ဘူးတယ်။ ဒါကြောင့် ဖြစ်နေတဲ့ ကိုလေသာကို ဘာမြိတ်ကို အဲဒီကိုလေသာကိုပဲ ပုဂ္ဂိုလ်သဲတွေပါမဟုတ် ငါမဟုတ်တဲ့ သဘာဝတစ်ခု၊ သဘာဝစွမ်းအားတစ်ခုအနေနဲ့ ပွဲကြည့်ပါရို့သိတ်တစ်ယောက်လို အေးအေး ဆေးဆေး ကြည့်တတ်အောင် လေ့ကျင့်ပါ။ ဘာမှုဝင်မစွဲက်ပဲ သေသေချာချာ မြင်အောင် ကြည့်နေပါ။ အလျင်မလိုပါနဲ့ စိတ္တရှင်ဖို့ သိပ်အရေးကြီးတယ်။ ပယ်ချင်နေရင် ဝင်စွဲက်ချင်နေရင် အေးအေးဆေးဆေး မကြည့်နိုင်တော့ဘူး။ ကြည့်နေတဲ့စိတ္တက မပြစ်တော့ဘူး။ မပြစ်တော့ရင် အမြင်မရှင်းတော့ဘူး။

ကိုလေသာကို ပယ်နိုင်တာမှာ အခွင့်းအထက်ဆုံးက အန္တာညာက်ပဲ အန္တာကိုမမြင်ပဲနဲ့ ပယ်ချင်စိတ္တကပဲ အားကြိုးနေရင် ညာက်မဖြစ်နိုင်တော့တဲ့ အတွက် ပယ်လိုမရှိနိုင်ဘူး။ ကြိုးဆေးလေ ပိုခက်လေပဲ။ ကြာရင် စိတ္တပင်ပန်းပြီး လက်လျှော့ဘူးရလိမ့်မယ်။

ကိုလေသာအကြောက်ဆုံးအရာက အန္တာညာက်နဲ့ အေးအေး ဆေးဆေး ကြည့်တော့ပဲ။ အေးအေးဆေးဆေး ကြည့်နိုင်ရင် ကိုလေသာဟာ စိတ္တဝင်စားစရာ အင်မတန်ကောင်းတာကို တွေ့ရတယ်။ ကိုလေသာဟာ မဟုတ်တာကို အဟုတ်ထင်အောင် အမျိုးမျိုးဖန်တီးပြနိုင်တယ်။

ဒါကြောင့် ပယ်နိုင်ထက် သိမ့်ရှိအရေးကြီးတယ် လို မှာချင်ပါတယ်။

ဒေါသကို ပယ်နိုင်ဖို့ထက်၊ ခွင့်မလွယ်နိုင်တဲ့စိတ္တကို ပယ်နိုင်ဖို့ထက် ဒါ ဒေါသနိတ်၊ ခွင့်မလွယ်နိုင်တဲ့စိတ္တဟာ ပုဂ္ဂိုလ်သဲတွေပါမဟုတ်ဘူး။ ယောက်ဗျား မဟုတ်၊ မိန့်မ မဟုတ်၊ ဖြစ်ခဲ့တဲ့အခြာနေတစ်ခုနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့ ဒေါမနာသာခံစားချက်ကလေး တစ်ခုပဲ၊ ဒေါမနာသာဝဒနာပဲ ဆိုပြီးတော့လည်း ဝဒနာအန္တာအနေနဲ့ ကြည့်တတ်ဖို့လိုတယ်။

ဒါကြောင့် တကယ် တရားသာက်က အဆင့်မြင့်မြင့် တိုးကက်မှာ

ကြီးပွားမူကို လိုချင်တယ်ဆိုရင် ကိုယ့်ဘဝမှာ ကြံတွေ့နေရတဲ့ ဒေါသတွေ၊ ဒေါမနသော့ မကျေနံမူတွေ၊ နာကြည်းမူတွေ၊ အရင်တွေ့က ကြံခြားတာ ဖြစ်ဖြစ်၊ အခုမ ကြံရှုတာပဲဖြစ်ဖြစ်၊ အဲဒါတွေ့ကို သေသေချာချာ မြင်ဖိုလို တယ်။ ပရ္မပဲနတည်အောင် ကြည်နိုင်ရင် တာရှုည်မဆုံး၊ မိန်ပိုင်းအတွင်း ပျောက်နိုင်တယ်။ မပျောက်မချင်း ဆက်ကြည်ဖိုလိုတယ်။ ပျောက်သွားတဲ့ အခါမှာ စိတ်က ပြန်လွှတ်လပ်လာတယ်။ အဲဒါလို လွှတ်လပ်သွားတာကိုလည်း သိဖို့ ခဲ့စားတတ်ဖို့ လိုတယ်။ ပြီးတော့ ပြိုများချမ်းတဲ့စိတ်နဲ့ဆက်ပြီးတော့ တရားအားထုတ် သွားရမယ်။ သတိနဲ့ နေသွားရမယ်။ ဒီလိုမှ မလုပ်နိုင်သေး ရင်တော့ တရားအသိဉာဏ် အလင်းရဖို့ သိပ်မလွယ်ဘူး။

ရိပ်သာမှာ တရားအားထုတ်နေတဲ့မှာ ဒါက ပိုပြီးတော့ အရေးကြီး တယ်။ တရားစခန်းတစ်ခုမှာ တပည့်တွေကို တရားအားထုတ်ဖို့ နည်းလမ်း ပေးရင်းနဲ့ ဘုန်းကြီးကိုယ်တိုင်လည်း သူတို့နဲ့ အတူတူ တရားထိုင်ပါတယ်။ တစ်နေ့ (၅)နာရီလောက် အတူတူ တရားထိုင်တယ်။

ထိုင်တော့ တချို့ တရားထိုင်နေကြတဲ့ ဒကာ၊ ဒကာမတွေက ချောင်းဆိုးကြတယ်။ ခကာခကာ လည်ချောင်း ရှင်းတယ်။ ခကာခကာ စွာချောတယ်။ တချို့ ထိုင်နေတော်ကို ခကာခကာ နေရာပြင်တယ်။ တချို့ကလည်း အသက်ရှုတာကိုပဲ အသံမြည်အောင် ရှုတယ်။ အကျင့် ပါနေလို့ ဖြစ်ပေါ်ထင်တယ်။ အဲဒါဂို့ အေးနားမှာ အတူတူ တရားထိုင်ကြတဲ့ သူတွေ့က အချိန်ပြည့် ဒေါသဖြစ်တယ်။

ဒါနဲ့ သူတို့ကို ဘယ်လိုပြောပြုရသလဲဆိုတော့ ဒီလိုအသံမြည်တာ (၅)မိန် တစ်ခါလောက် (၁၀) မိန် တစ်ခါလောက် မြည်တာပါ။ မြည်တဲ့အခါမှာလည်း တစ်စက္န်း နှစ်စက္န်းလောက် ကြာတတ်တယ်။ ဒီလို အသံမြည်ပြီးတော့ ပြီးသွားတာက နှစ်စက္န်းကြာတယ်။ သူဒေါသ ဖြစ်နေတောက ဘယ်လောက်ကြာသလဲ။ တောကလျောက်ပါ၊ မဆုံးတော့ဘူး။

ဟိုလူကို စိတ်ထဲကနေ အပြစ်တင်နေတာ၊ ရွှေချေနေတာ တော်တော်နဲ့ မပြီး တော့ဘူး။ (သူက တရားမှ သေသေချာချာ အားမထုတ်တာ၊ တစ်ချက်မှ မငြိမ်ဘူး။ နည်းနည်းမှ အားမနာတတ်ဘူး။ အားမထုတ်ချင်ရင် ပြန်သွား တာက ကောင်းတယ်၊ တွေ့နေတာနော်။)

ဒီအသံကို ရှုမှတ်ပြီးတော့ ဒီအသံဆုံးဘဲ့အချိန်မှာ စိတ်ထဲမှာ ဒီအသံနဲ့ပတ်သက်တာ ဘာမှ မကျေနံခဲ့ရင် ကိုယ်ရှုမှတ်နေကျ အာရုံကို အလိုက်သင့် ရှုမှတ်သွားလို့ရတယ်။ အဆင်ပြေတယ်။ (တချို့လည်း အဲဒါလို ပြီးပြီးပျောက်ပျောက် ရှုမှတ်နိုင်တဲ့သွေးတွဲ ရှုပါတယ်။)

အခန်းကြီးတစ်ခုထဲမှာ အတူတူတရားထိုင်ကြတာ ဒီလိုကို ထွက်သွား ပါလို့ ပြောလိုမဖြစ်ဘူး။ သဘောမကျေတဲ့ ကိုယ့်စိတ်၊ ခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့ ကိုယ့်စိတ်ကိုပဲ သိပြီးတော့ ခွင့်လွှတ်နိုင်ရင် တရားအားထုတ်ရတာ ပြုပြီးတော့ အဆင်ပြေမယ်။

ဥပော်အဆင့်ကို ရောက်နေတဲ့သူဆိုရင်တော့ မကျေနပ်တဲ့ စိတ်တောင် မဖြစ်တော့ဘူး။ ဒါကြောင့် ခွင့်လွှတ်နေဖို့လည်း မလိုတော့ဘူး။ ဘာကိုမှ ကောင်းတယ် ဆိုးတယ်လို့ မဝါဘူး။ သူတေ သူတမတဲ့၊ ကြားရာမှာ ကြားခါမျှ ဖြစ်ပြီးတော့ ပြိုများချမ်းတဲ့စိတ်၊ မတုန်လှပ်တဲ့ စိတ်နဲ့ဆက်ပြီးတော့ အားထုတ်နိုင်တယ်။

န န န

ခွင့်လွှတ်နေဖို့ မလိုတော့တဲ့စိတ်

အပြည့်စာတော့ဘူးဆိုရင် ခွင့်လွှတ်နေဖို့ဟည်၊ မဂိုတော့ဘူးနေရို့၊ ဘုန်းကတော့ အဲဒီလို စိတ်ချိုး လိုချင်တယ်။ ခွင့်လွှတ်နေစရာ မလိုတော့တဲ့စိတ်နှင့် ရိုချင်တယ်။ ခွင့်လွှတ်စာရာ လိုတော့ဘူးဆိုရင် ဘယ်လောက် လွတ်လပ် ပြီးတော့ ဘယ်လောက် အေးချမ်းသွားမလဲ နေရို့။

An inability to forgive truly is the cause of many many people's suffering.

လူတော်တော်များများမဲ့ စိတ်ဆင်ရဲမျှဟာ တကယ်ခွင့်မလွှတ်နိုင်လို ဖြစ်ရတာပါ။

ကိုယ်က ခွင့်လွှတ်နိုင်ရင် ကိုယ့်မှာ စိတ်အေးချမ်းသွားပါတယ်။ ခွင့်မလွှတ်ချင်တဲ့စိတ်ကြောင့် မကျေနှင့်မှုဆိုတဲ့ ပါးတောက် ပိုကြီးအောင် လောင်စာထည့်ပြီး လေမှုတ်ပေးနေသလို ဖြစ်နေတယ်။ တစ်ယောက်ကို တစ်ယောက်လည်း မကျေနှင့်စိတ် ပိုကြီးအောင် အားပေးနေကြသလို ဖြစ်နေတယ်။ တချို့ကလည်း ဒေါသဖြစ်နေရတာကိုပဲ အင်မတန် အရေး ကြီးတဲ့ အလုပ်ကြီးတစ်ခု လုပ်နေရသလို သဘောထားတယ်။ ဒေါသ မဖြစ်ပနေရင် ဘ,ရာ ကျေတယ်။ ညွှေဖျော်ရာ ကျေတယ်။ နံရာကျေတယ်။ သတ္တိမရှိရာ ကျေတယ်လို ထင်ကြတယ်။ ဘယ်လိုကြောင့်ပဲဖြစ်ဖြစ် ခွင့်မလွှတ် နိုင်ရင် စိတ်မှာ မပြုမ်းချမ်းတာကတော့ အမှန်ပဲ။

Misery is an option.လို လူတော်ယောက်ကပြောတာ ကြားဖူး တယ်။ option ဆိုတာ လိုချင်ရင်လည်း ရတယ်။ မလိုချင်ရင်လည်း ရတယ်ဆိုတဲ့ အဓိပ္ပာယ်ပါ။ ခွင့်မလွှတ်နိုင်လို စိတ်ဆင်ရဲနေရတဲ့ဒုက္ခကို

လိုချင်ရင်လည်း ရတယ်၊ မလိုချင်ရင်လည်း ရတယ်။ ကိုယ့်အပေါ်မှာ မူတည်ပါတယ်။ စိတ်ဓာတ်နှာသို့ကိုယ် ရှင်ကျက်တဲ့ဘူးအဖြူတော့ မလိုချင်ရင် လက်လွှတ်လိုက်ရဲပဲ။ မီးခေကိုင်စိလို ပူမှန်းသိရင် မဟုချင်ရင် လွှတ်ချွဲလိုက်ပါ။

ဘာကြောင့် ခွင့်မလွှတ်နိုင်တာလဲဆိုတာ သေသေချာချာ ကြည့်ပါ။ ကိုယ့်အတွေးတွေးကြောင့် ကိုယ့်မှာ စိတ်ဆင်ရဲနေတာနေရို့။ ကိုယ်က ဒီစိတ်ဆင်ရဲမှုကို မဆဲချင်တော့ရင် ဒီစိတ်ဆင်ရဲမှုကိုပဲ ပစ္စဖို့ တည့်အောင် ကြည့်ပါ။

ကိုယ့်မှာသာ ကိုယ့်အတွေးနဲ့ကိုယ် စိတ်ဆင်ရဲနေတာ ဟို တစ်ဖက် သားက သိချင်မှုတောင် သိမယ်။ တချို့ဆိုရင် ဟိုတစ်ဖက်သားက သေသားပြီ၊ ကျွန်းရစ်ခဲတဲ့သူက တုံးတွေးနဲ့ တွေးတွေးပဲ၊ နာကြည့်တုံးပဲ။ အဲဒီတော့ ငါ့အတွေးနဲ့ ငါ့စိတ်ကိုဝါ နိုင်စက်နေတာ၊ ဒါကို ငါမလုပ်တော့ဘူးလို ဆုံးဖြတ်လိုက်ရင် ပြီမ်းချမ်းသွားနိုင်ပါတယ်။

ခွင့်မလွှတ်နိုင်လိုကြီးရင် တေားကိစ္စတွေမှာ ကောင်းတာတွေ လုပ်နိုင် ပေမဲ့ လူမှုယ်၊ သိလေစောင့်မယ်၊ အဒီတွေး လုပ်နိုင်ပေမဲ့ အကျဉ်းသားတွေပဲ ဖြစ်နေလို့မယ်။

ခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့စိတ်ဟာ ထောင်ကျနေတဲ့စိတ်ဖြစ်ပါတယ်။ ကိုယ့်ဘဝကို အသို့ယှဉ်အလင်းနဲ့ နေသွားချင်တဲ့သူ၊ နေသွား နိုင်တဲ့သူ ဟုတ်သလား၊ မဟုတ်ဘူးလားဆိုတာသိအောင် ခွင့်လွှတ်နိုင်တဲ့သူလား ခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့သူလားဆိုတဲ့ စာမေးပွဲ အစ်ခံရသလို ဖြစ်တယ်နေရို့။

တရားအားထုတ်လို အသို့ယှဉ်တဲ့ တကယ်နှီးကြားလာတဲ့အခါမှာ ခွင့်လွှတ်နိုင်တဲ့စိတ်ကို အလိုအလျောက် ရလိမ့်မယ်။ ပိုသာနာ့ယှဉ်တွေ တစ်ဆင့်ပြီးတစ်ဆင့် မြင့်သွားတိုင်း ပိုပြီးတော့ ခွင့်လွှတ်နိုင်လာတယ်။ ဘယ်သူကိုမ အပြစ်မတင်ချင်တော့ဘူး။ အပြစ်တင်နေရတဲ့ ဒုက္ခကို မဆဲ နိုင်ဘူး။

ဌိမ်းချမ်းတဲ့သူဟာ ခွင့်လွှာတတ်တဲ့သူ ဖြစ်တယ်။ ဌိမ်းချမ်းတဲ့မိတ်နဲ့ ခွင့်မလွှာတဲ့မိတ် ဒီနှစ်ချုပ် အတူတူ မဖြစ်နိုင်ဘူး။ သဘာဝချင်းမှ မတူတာနော်။ ကိုယ့်မိတ်မှာ ဌိမ်းချမ်းသွားတဲ့အခါ အဲဒီဌိမ်းချမ်းမျှကိုလည်း သိပြီးတော့ ခံစားပြီးတော့ နေလိုဂုဏ်တဲ့အခါမှာ ခွင့်လွှာတဲ့လို့ ကောင်းကောင်း ရတယ်။

ဂိပသာဉာဏ် ရင်ကျက်ပြီးတော့ ပျော်လျှော် သတ္တုပါ မဟုတ်ပါလား။ ရုပ်တရား၊ နာမ်တရားတွေပဲ၊ အာကြောင်းအကျိုးတရားတွေပဲ၊ ကဲ ကဲ အကျိုးတွေပဲ သသဖြင့် တရားသဘောတွေကို နက်နက်နဲ့နဲ့ သိသွားပြီဆိုရင် လည်း ဘယ်သူ့ကိုမှ အပြစ်မယူချင်တော့ဘူး။ ပြီးခဲ့တာတွေကို စာရင်း ရှင်းပစ်လိုက်ပြီနော်။ နောက်ထပ် မခံရအောင်တော့ ကြိုးစားလိုးမယ်နော်။ အဲဒီကိုတော့ လွှတ်ထားလို့မရဘူး။ ပြီးခဲ့တာတွေကိုတော့ စာရင်းရှင်းပစ် လိုက်လို့ ရတယ်။

ဘုန်းကြီး အဲဒီကို ခကာခကာတွေးတယ်။ ဘယ်သူ့ကိုမှ ဘယ်တော့မှ အပြစ်မတင်တော့တဲ့သူ ဖြစ်ချင်တယ်။ အပြစ် မတင်တော့တာနော်။ ခွင့်လွှာတဲ့တယ်ဆိုတာ ဘာပြစ်လို့လဲဆိုတော့ အပြစ်ယူခဲ့လို့ အပြစ်တင်ခဲ့လို့ ခွင့်လွှာတဲ့နေရတာနော်။ အပြစ်မတင်တော့ဘူးဆိုရင် ခွင့်လွှာတဲ့နေဖို့လည်း မလိုတော့ဘူး။ ဘုန်းကြီးကတော့ အဲဒီလိုပို့တဲ့မျိုး လိုချင်တယ်။ ခွင့်လွှာတဲ့နေစရာ မလိုတော့ဘူး ဆိုရင် ဘယ်လောက် လွှတ်လပ်ပြီးတော့ ဘယ်လောက် အော်ချမ်းသွား မလဲနော်။

ကြိုးစားပြီးတော့ ခွင့်လွှာတဲ့နေရတာကိုက သိပ်တော့မလွယ်လွှား။ ခွင့်လွှာတဲ့တယ်ဆိုတာ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလည်း အတင်းအကျပ် လုပ်ဖိုင်းလို့မရဘူး။ ခွင့်မလွှာတဲ့သေးရင်လည်း ကိုယ့်ကိုယ်ကို အပြစ်မတင်ပါနဲ့ လွယ်တဲ့ကိုစွဲ မဟုတ်ပါဘူး။ ခွင့်မလွှာတဲ့နေးသေးဆိုတာကိုပဲ သသချာချာ ကြည့်ပါ။

ကိုယ့်ကိုယ်ကို ခွင့်လွှာတဲ့လို့

လိုပ်ပုပ်ခဲ့သသွာ်ကို ပြန်ကြော်ပြီးတော့ မှားတာ ကိုတော့ မှားပါတယ်လို့ ရှိုးရှိုးသားသား တိတိကျကျ ဝန်ဆိုလိုတယ်။ သင်ခန်းစာလည်း ပူးပူးလိုတယ်။ ပြီးရင် ငါ့ကိုယ်ကိုလည်းပါ ခွင့်လွှာတဲ့လိုက်ပါ။ ရှေ့လျောက် ငါကောင်းတာတွေ လုပ်တော့မယ်။ နောင်တရာ်ပြီးတော့ တစ်နောက်နောက် အချိန်မကုန်စေချင်တော့ဘူး။

မိမိကိုယ်ကို ခွင့်မလွှာတဲ့နေလည်း ပါတယ်နော်။ ဒါကိုလည်း ထပ်ကာထပ်ကာ သတိပေးချင်တာ။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုတော် ခွင့်လွှာတဲ့လို့မရတဲ့ ကိုစွဲတွေ အများကြီးရှိုးရှိုးတယ်။ ငါ မှားသွားလေခြင်း ဆိုပြီးတော့ နောင်တရာနော် တာတွေ ရှိုးရှိုးတယ်။ အဲဒီကို အက်လိပ်လိုတော့ ခွဲ quilt လိုခေါ်တယ်။ ပါဉို့လို့ ဘယ်လိုခေါ်သလဲ (ကျကျစွဲလို့ ခေါ်ပါတယ် ဘုရား) ကျကျစွဲ လို့ပြီး နောင်တရာဗုံး ကျကျစွဲဟာ (အကျို့လိုပါဘုရား) ဟုတ်ပြီး နောင်တရာဗုံး ကျကျစွဲဆိုတဲ့ ပူးလောင်တဲ့မိတ် ဖြစ်နေတဲ့အခါမှာ သမမီ မရနိုင်ဘူး။ သို့သော် ဖြစ်ခဲ့တဲ့ ကိုစွဲကနေ သင်ခန်းစာယူရမယ်။ ပြီးရင် ဒီနောင်တရာနေတဲ့မိတ် သို့မဟုတ် ရှုက်နေတဲ့မိတ် (shame) ကိုပဲ သသချာချာ ကြည့်ရမယ်။ ရှုမှတ်ရမယ်။ ပူးလောင်တဲ့မိတ် ဌိမ်းသွားတဲ့အခါ သမမီရလာပြီးတော့ တရားအသို့ဥက္ကာ နိုးကြားလာမယ်။ နောင်တရာတဲ့မိတ် အားကြီးလွန်ရင် သူကပဲ ပိတ်ပင်ထားလို့ တရားအသို့ဥက္ကာ အဆင့်မြင့်မြင့်ကို မရနိုင်ဘူး။

ကိုယ့်ဘဝမှာ အဆိုးတွေ ဘယ်လောက်ဖြစ်ခဲ့ဖြစ်ခဲ့ ကောင်းတာကိုပဲ ဆက်လုပ်ရမယ်။ ကိုယ့်ဘဝမှာ အဆိုးနဲ့ကြိုတိုင်း အမြဲတမ်း ကောင်းတာကို လုပ်ဖို့ ကြိုးစားပါ။ ဘုန်းကြီးကိုယ်တိုင်လည်း ဒီလိုပဲ လုပ်ခဲ့ပါတယ်။ ကောင်တော်တော့ ကြိုးစားရှိုးရှိုးနော်။ မလွယ်ပါဘူး။ ကလဲစား ပြန်ချေနော်

မယ်ဆိုရင် ကိုယ့်ဘဝ အဲဒီအထဲမှာပဲ မြှပ်သွားနိုင်တယ်။ နောက်ထပ်အများတွေ လုပ်မိပြီးတော့ ပိုဆိုသွားမယ်။ ဒါကြောင့် အဆိုနဲ့ ကြိုတိုင်းကြိုတိုင်း ပိုကောင်းဖို့ပဲ ကြိုးစားခဲ့တော့ နောက်တော့ အကောင်းတွေအများကြီး ကြိုပါတယ်။

ကိုယ်လုပ်ခဲ့သမျှကို ပြန်ကြည့်ပြီးတော့ မှားတာကိုတော့ မှားပါတယ်လို ရှိုးရိုးသားသား တိတိကျကျ ဝန်ခံဖို့လိုတယ်။ သင်ခန်းစာလည်း ပူးလိုက်လိုတယ်။ ပြီးရင် ပါဂိုလ်ကိုလည်း ပါ ခွင့်လွှာတ်လိုက်မယ်။ ရွှေလျှောက် ပါ ကောင်းတာတွေ လုပ်တော့မယ်။ နောင်တရပြီးတော့ တစ်နောက်နေ့ အချိန်မကုန် စေချင်တော့ဘူး။

ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလည်း ခွင့်လွှာတ်တတ်ဖို့လိုတယ်။

ဘယ်လိုအကြောင်းကြောင့်ပဲဖြစ်ဖြစ် ကိုယ့်မှာ ထိခိုက်ခဲ့တယ်။ နစ်နာခဲ့တယ်၊ စိတ်ဆင်းရဲ့ခဲ့တယ်၊ ကိုယ်ဆင်းရဲ့ခဲ့တယ်၊ ရှုက်ခဲ့တယ်၊ ရှုက်သိက္ခာကျခဲ့တယ် ဆိုခေါ်းတော့ အဲဒါတွေကို နားလည်ပြီးတော့ အနာကို ကုစားပြီးတော့ ပိုပြီးကောင်းတဲ့ဘဝတစ်ခုကို ဖန်တီးနိုင်တဲ့ ဉာဏ်ပညာနဲ့ စိတ်ဓတ်အရည်အချင်းတွေ လူတိုင်းမှာ ရှိုကြပါတယ်။

ဥပမာ-မိန့်ကလေးတစ်ယောက်အကြောင်း ဘုန်းပြီး ပြားခဲ့ရတယ်။ သူ ကြိုတွေခဲ့စားခဲ့ရတဲ့ကိစ္စကြောင့် သူမှာ ရှုက်သိက္ခာ တော်တော် ထိခိုက်ခဲ့တယ်။ သူ တော်တော် ရှုက်ရတယ်။ ဒါပေမဲ့ သူအပြစ်မဟုတ်ဘူး။ သူအပြစ် တစ်ခုမှ မပါဘူး။ ဒါပေမဲ့ ပတ်ဝန်းကျင်အသိုင်းအပိုင်းက တော်တော်ဉာဏ်နည်းတယ်လို ပြောရမယ်နော်။ လုံးဝအပြစ်မရှိတဲ့ မိန့်ကလေးတစ်ယောက် သူမှာ စိတ်ဆင်းရဲနောရ ဥက္ကရာဇ်နေရတာကို သက်သာအောင် အားပေးစေနဲ့ရှောက်ရမှာကို အဲဒီလိုမလုပ်ပဲနဲ့ ဒီမိန့်ကလေး ကို ပိုပြီးတော့ အပြစ်တင်ကြတယ်။

မိန့်ကလေးမှာ သူအရပ် သူအသိုင်းအပိုင်းကြားမှာ မျက်နှာမပြနိုင်၊

ခေါင်းမဖော်နိုင်တဲ့ဘဝကို ရောက်တာပဲ။ ဒါပေမဲ့ ဒီမိန်းကလေးဟာ သားစရာကောင်းသလို သတ္တိလည်း တော်တော်ကောင်းတယ်။ သူကိုယ့်သူ အားတင်းပြီးတော့ သူဘဝဘူး ကောင်းဖို့ ကြိုးစားတယ်။ သူ ပညာ ဆက်သင်တယ်။ သူခြေထောက်ပေါ်သူ ရှုံးတည်နိုင်ဖို့ ကြိုးစားတယ်။ အခု သူ ပညာလည်းတတ်ပြီး သူခြေထောက်ပေါ်သူ ရှုံးတည်နိုင်ပြီး သူလုပ်ငန်းနဲ့သူ ဖြစ်ဖော်ပြီး အဲဒီကိစ္စဖြစ်ခဲ့တဲ့နေရာကိုတော့ သူစွဲနဲ့လိုက် ရတယ်။ အခု တဗြားဝေးတဲ့ တစ်နေရာမှာ သူဘဝဘူး အသစ်ပြန်ထူထောင် သွားပြီ။

ဘာပြစ်ခဲ့ဖြစ်ခဲ့၊ ဘယ်သူကြောင့်ပဲဖြစ်ဖြစ် အတိတက် ပြစ်ခဲ့တာ တွေထဲမှာ ထောင်ကျမနေဖို့လိုတယ်။ ကိုယ့်ဘဝကိုကိုယ် ပြန်ထူထောင်ဖို့ လိုတယ်။ ပြန်တည်ဆောက်ဖို့ လိုတယ်။ ပြန်ပြီးတော့ ပုံဖော်ဖို့ လိုတယ်။ ဖြစ်ခဲ့တဲ့ကိစ္စကြောင့် ကိုယ့်ဘဝဟာ ပုံပျက်သွားတယ်-နော်။ တရားဆိုရင် အစိတ်စိတ်အွော့အွော ဖြစ်သွားသလိုပဲ။ ဒါပေမဲ့ ပြန်တည်ဆောက်ပါ။ အားလုံးမှာ အဲဒီလို ပြန်တည်ဆောက်နိုင်တဲ့ အရည်အချင်းရှိတယ်။ အဲဒီကို မမေ့ဖို့နဲ့ အဲဒီကို တန်ဖိုးထားဖို့ လိုတယ်။

ခုနာပြောခဲ့တဲ့ မိန့်ကလေးဟာ အဲဒီ သူကို ဒုက္ခပေးခဲ့တဲ့သူကို မချုပ်နိုင်ဘူး။ ဘယ်လိုမှ ချုပ်လိုရမှာ မဟုတ်ဘူး။ အဲဒီလုံကတော်တော် ဆိုးတဲ့သူ မချုပ်နိုင်ပေမဲ့ ခွင့်လွှာတ်နိုင်ပါတယ်။ ခွင့်လွှာတ်နိုင်တယ်၊ ဒေါ်သာ ပြုံးတော့ ဘုရားက ဘယ်လိုယောခဲ့သလဲ၊ “အသေဝနာစ ဗာလာနဲ့” တဲ့ လူမိုက်နဲ့ မပေါင်းနဲ့လို ပြောတာနော်၊ လူမိုက်ကို လက်စားချေပါလို ပြောတာမဟုတ်ဘူး။ ဒါကြောင့် မပေါင်းနဲ့ ကိုယ့်ကို နောက်ထပ် အန္တရာယ်ပေးနိုင်တဲ့သူကို မပေါင်းပါနဲ့ သို့သော် ခွင့်လွှာတ်လိုက်ပါ။

ခွင့်လွှတ်ပါ

လောယ်သူအပေါ်မှာမှ မကျန်မှုမရှိဘူး။
ဘယ်သူရှိမှ ရန်ပြီးလည်း မထားဘူး။
ကလ္လာစားလည်း မချေဘူး။ ငါအပေါ်မှုဆည်း
ဘယ်သူကဗျာမှန်းတီးနေတာ ရန်ပြီးထားနေတာ
နာကျည်းနေတာ မရှိဘူး ဆိုတဲ့ သေး သိဘား
ရရင် တော်တော်ကောင်းမှာပါ။

You never get ahead of anyone as long as you try to get even with them.

ဒီကေားက တော်တော် ကဗျာဆန်ပြီး၊ လေးနှုန်းတယ်။

သူတို့လုပ်သလို ပြန်လည်ပို့ကြီးစားနေသေးသရွှေ သူထက်သာတဲ့ သူ
မဖြစ်နိုင်တော့ဘူး။

သူများကို (သူမိုက် ကိုယ်မိုက် သဘောမျိုးနဲ့) သူလုပ်သလို
ပြန်လည်ပြင်းအားဖြင့် သူထက်သာတဲ့ သူ မဖြစ်နိုင်ဘူး။

သူမကောင်းတာ သူကို အကျိုးပေးလိမ့်မယ်။ ကိုယ်က ကောင်းဖို့ဟာ
ကိုယ့်ကာဝန်ဖြစ်တယ်။

Hard feelings are often hardests on those who cannot
or will not forgive.

ခွင့်မလွှတ်ချင်တဲ့သူ သို့မဟုတ် ခွင့်မလွှတ်နိုင်တဲ့သူကို သူခေါ်သက
သူကိုပဲ အများဆုံး ဒုက္ခပေးပါတယ်။

ခေါ်သစိတ်၊ နာကြည်းစိတ်တွေဟာ များသောအားဖြင့် ခွင့်မလွှတ်
နိုင်တဲ့သူ၊ ခွင့်မလွှတ်ချင်တဲ့သူကိုပဲ အများဆုံးနိုင်စက်ပါတယ်။

ကိုယ်က ခွင့်မလွှတ်နိုင်ရင် အခို့စိတ်က ကိုယ့်ကိုပဲ အများဆုံး
နိုင်စက်ထားပါတယ်-နော်။ ကိုယ်ပဲ ခံနေရတာပါ။

Forgiveness is not a sign of weakness but of profound emotional strength.

ခွင့်လွှတ်ခြင်းဟာ ပျော်ညွှတ်လက္ခဏာ မဟုတ်ဘူး။ အမှန်တော့
အင်မတန် စိတ်စာတ်အင်အား အသိဉာဏ်အင်အား ကြီးတဲ့ လက္ခဏာ
ဖြစ်တယ်။ စိတ်စာတ်အင်အား အသိဉာဏ်အင်အား ကြီးလို့ ခွင့်လွှတ်နိုင်တာ။
အင်မတန် သတိရှိလို့ ခွင့်လွှတ်နိုင်တာ။ သဘောထားကြီးလို့ ခွင့်လွှတ်နိုင်
တာပါ-နော်။ အင်မတန် လေးနှုန်းတဲ့ အင်အား ဖြစ်တယ်။

နိဂုံးချုပ်အနေနဲ့ ပြောချင်တာလေးရှိတယ်။ စောဓာတ်နဲ့က
ပြောခဲ့တယ်။ To err is human. မှားတတ်တာ လူသာဝါ ဖြစ်ပါတယ်။
လူပိဿာပါတယ်။ အခါ လူသားပို့ပို့ မှားတတ်တဲ့သူထဲမှာ ဒီဘုန်းကြီးလည်း
အပါအဝင်ပါပဲ။ ငါတော့ ဒီထဲမှာမပါဘူးလို့ တွေးရင်တော့ တော်တော်
မာနကြီးရာ ရောက်သွားလိမ့်မယ်။

ဒီဘုန်းကြီးလည်း မှားခဲ့တာတွေ့ တော်တော်များပါပြီ။ အမှန်ကို
ဝန်ခံရင် ဒီဘုန်းကြီးက တော်တော်ခေါင်းမာတဲ့သူပါ။ အင်မတန်လည်း
မာနကြီးတဲ့သူ ဖြစ်ပါတယ်။ အင်း-ပြောရရင် ခေါ်သလည်း တော်တော်ကြီးပါ
တယ်။ အခါလို့ ခေါင်းမာခဲ့လို့ မာနကြီးလို့ ခေါ်သကြီးလို့ မှားခဲ့တာတွေ့
အင်မတန်များခဲ့ပါပြီ။ အခါအများတွေ့ရဲ့ ဒက်ချက်တွေကိုလည်း ခဲ့ရတယ်။
ခံနေရတယ်။ ပေးဆပ်ခဲ့ရတာလည်း မနည်းတော့ဘူး။ တွေ့ချို့အများတွေ့ရဲ့
အကြော်ကို အခုထိ ပေးဆပ်နေရတုန်းပါ။

အခုနောက်ပိုင်းမှာ သူများကြောင့် မိမိမှာ စိတ်ဆင်းရဲ့မှာ
ကိုယ်ဆင်းရဲ့မှာ ဖြစ်ခဲ့ရတာတွေ့ ကိုယ့်ဘဝမှ နှစ်နာမူ ဆုံးမှဖြစ်ခဲ့တာတွေကို
ပြန်ပြီးတော့ သုံးသပ်ပြီးတော့ ခွင့်လွှတ်လိုက်တဲ့အခါမှာ ခွင့်လွှတ်နိုင်တာကို
တွေ့ရပါတယ်။ အခါလို့ ခွင့်လွှတ်နိုင်လို့ ကိုယ့်မှာ တော်တော်လေး
စိတ်အေးချမ်းမှု ရတယ်။ ကျေန်မှုလည်း ရတယ်။ ပါခွင့်လွှတ်နိုင်တယ်

ဆိုပြီးတော့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ကျေနှင်တယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို လေးစားမှုလည်း ပို့ဗျာတယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို အကောင်း ပိုမြင်လာတယ်။ ကိုယ့်ရဲ့ self-image ပိုကောင်းလာတယ် ဆိုပါတော့၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပိုပြီးတော့ ချစ်လို့ ရတယ်။ တန်ဖိုးထားလို့ရတယ်။ လေးစားလို့ရတယ် ဆိုပါတော့—။

ဒါပေမဲ့ သူများကြောင့် ကိုယ့်မှာ ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရတာနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ သူများကို ခွင့်လွှာတယ်။ သူထက် ခက်တာ ရှိသေးတယ်။

ကိုယ်ကြောင့် သူများ ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရတာကော မရှိဘူးလား— ရှိတယ်နော်—။ ဒီဘုန်းကြီး လုပ်ခဲ့လို့ ဒုက္ခရောက်ခဲ့တာတွေလည်း ရှိတယ်။ ကိုယ်ထိုလက်ရောက် လုပ်ခဲ့တာရှိတယ်။ တမင်တကာ ရည်ရွယ်ပြီးတော့ ဒုက္ခရောက်အောင် လုပ်ခဲ့တာရှိသလို တစ်ခါတလေ ရည်ရွယ်တာတော့ မဟုတ်ဘူး၊ ကိုယ့်ဘဝ အခက်အခဲ အကျပ်အတည်း တစ်ခုကို ကိုယ့်ဟာကိုယ် ဖြောင်းဖို့ ကြိုးစားရတယ်။ ကိုယ့်အတွက် အင်မတန် ခက်ခဲကျပ်တည်းနေတဲ့ ကိစ္စတစ်ခုပါ။ ဒီနည်းနှံမှ မဖြောင်းရင် တဗြားဖြောင်းစာရာနည်းလမ်း၊ မရှိတော့ဘူးလိုပဲ ထင်ပါတယ်။ သူတစ်ပါးကို ထိုက်အောင် နစ်နာအောင် ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်ချက် လုံးဝမပါဘူး။ အဲဒီလို့ မရည်ရွယ်ပေမဲ့ ကိုယ့်အခက်အခဲကို ကိုယ် ဖြောင်းလိုက်တဲ့အခါ တစ်ဖက်သားမှာ ဒုက္ခရောက်သွားတယ်၊ နစ်နာသွားတယ်၊ စိတ်ဆင်းရဲရတယ်။ သူတို့ကို ပေးရမည့် ပြဇာုံ၊ စောင့်ရှောက်မှု၊ မေတ္တာ စသည်ဖို့ မပေးနိုင်တဲ့ဘူး။ ပေးခွင့်မရတော့ဘူး။

အဲဒီလို့ ကိုယ်ကြောင့် သူများဒုက္ခရောက်သွားတဲ့ ကိစ္စမျိုးနဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့ ဘုန်းကြိုးက ကိုယ့်ကို ခွင့်လွှာတယ်ပါလို့ ပြောရမှာ တော်တော်ခက်ပါတယ်—နော်။ သူတစ်ပါးကို ခွင့်လွှာတယ်လို့ ပြောရတာ လွှာတယ်သေးတယ်။ ကိုယ့်ကို ခွင့်လွှာတယ်ပါလို့ ပြောရမှာကျော်တဲ့ သိပ်ခက်နေ တယ်။ ဘာကြောင့်လဲ။ (မာနကြောင့်ပါဘရား) ဟုတ်တယ်— မာန—မာန

နော်—။ အဲဒါကို သဘောပေါက်ချောင်တာ။ သူကို ပယ်ဖို့ တော်တော် ခက်တယ်။ ခွင့်လွှာတယ်ပါလို့ ပြောရရင် ကိုယ့်မာနကို တော်တော်ချော်တော့မှာ။

ကြိုးစားပြီးတော့ ပြောခဲ့ပါတယ်။ ခွင့်လွှာတယ်ပါလို့။ ကိုယ်က ခွင့်လွှာတယ်ပါလို့ ပြောပေမဲ့ တစ်ဖက်က ခွင့်မလွှာတယ်နဲ့ဘူးဆိုရင်လည်း စိစ္စပျော်ဘူး။ နားလည်ပါတယ်။ တစ်နော်တော့ ခွင့်လွှာတယ်နဲ့မယ်လို့ မျှော်လင့်ပါတယ်။

ရည်ရွယ်ပြီး လုပ်ခဲ့မိလို့ ဖြစ်စေ၊ မရည်ရွယ်ဘဲ လုပ်ခဲ့လိုပဲဖြစ်စေ ကိုယ်ကြောင့် တစ်နည်းနည်းနဲ့ တစ်ဖက်သားမှ ဒုက္ခရောက်ခဲ့ရတာကို ခွင့်လွှာတယ်ပါလို့ ပြောခဲ့ပါတယ်။ ကိုယ်တိုင်ပြောလို့ ဖြစ်တာကို ကိုယ်တိုင် ပြောတယ်။ ကိုယ်တိုင်ပြောလို့ မဖြစ်တာကို တစ်ဆင့်ပြောဆင့်းတယ်။ လိုမဟုတ် စာနဲ့ရေးပြီး ပြောပါတယ်။ အခုလည်း ပြောတိန်းပါပဲ။ ခွင့်လွှာတယ်ပါ ဆိုတာကို ပြောတဲ့အခါ ကိုယ်စိတ်ကို သေသေချာချာ ဖြည့်ရမယ်။ ဒီကြေးကောင်း အောင် ပြောတာလား ဆိုတာ။

ပြောဖို့ တော်တော် ကြိုးစားရတယ်။ အင်မတန် ခက်ပါတယ်။ လဲဒီလို့ ပြောလိုက်တဲ့အခါမှာ တစ်ဖက်ကလည်း ကျေကျေနှင်နှင်ပဲ ခွင့်လွှာတယ်တဲ့အခါ စိတ်ထဲမှာ တော်တော်ပြို့ဗျိုးချမ်းသွားတယ်။ စိတ်ထဲမှာ ဖြစ်နေခဲ့တဲ့ နောင်တယူလောင်မှု ပြောပောက်သွားတယ်။ အဲဒီလို့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို အပြစ်ရှိတဲ့လှတ်သောက်လို့ ခံတဲ့ နောက်လို့ ပြောပောက်သွားတဲ့အခါမှာ ယူကိုလည်း ပိုပြီးတော့ ခင်မင်တဲ့စိတ် လေးစားတဲ့စိတ် ဖြစ်လာတယ်။

ကိုယ့်ကိုလည်း သူက ခွင့်လွှာတယ်။ သူကိုလည်း ကိုယ်က ခွင့်လွှာတယ်တဲ့အခါမှာ တစ်ပြီးနဲ့တစ်ပြီး ဆက်ဆံရေးဟာ ပိုပြီး ပြောပြု လည်လည် ဖြစ်လာတယ်။ တော်တော်ကို လိုက်လဲမှု ရှိလာတယ်။ အဲဒါ သိပ်ကျော်စရာ ကောင်းတယ်။ ဒါကြောင့် ကိုယ့်မိသားရှိဖြစ်စေ၊ စိတ်ဆွေ

အပေါင်းအသင်းဖြစ်စေ၊ လုပ်ဖော်ကိုင်ဘက်ဖြစ်စေ၊ ပြောလွှာဖြစ်နိုင်တဲ့သူ ဆိုရင် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး အပြန်အလှန် ခွင့်လွယ်နိုင်အောင် ပြေပြေလည်လည် ပြောပါ။ ရှိုးရှိုးသားသား ပြောပါ။ မိတ်ရှုည်ဖို့တော့ လိုတယ်။ တစ်ခါ ဆွေးနွေးလို့ မပြောလည်တာနဲ့ မိတ်မယျေက်ပါနဲ့။

အဲဒါနဲ့ တစ်ဆက်တည်းပြောရရင်၊ အခု ဘုန်းကြီးပြောခဲ့တဲ့ စကားတွေထဲမှာလည်း စကားအမှားဆိုတာ ပါမိုင်ပါတယ်— နော်၊ မသိနိုင်ဘူး။ ကိုယ့်အမှားကိုကိုယ် မြင်နိုင်ပဲတယ်။ စကားလုံး အသုံးအုနှစ်း ရိုင်းသွားသလား ကြမ်းသွားသလား မပြောတတ်ဘူး။

တစ်ခါတလေလည်း ဒီဘုန်းကြီးက ဒီလို့ အမိုးယ်မျိုးကို ရည်ရွယ် ပြီးတော့ ပြောလိုက်တယ်။ စကားဆိုတာကလည်း ကိုယ်ဆွဲချင်ရင် ဆွဲလို့ ရတယ်၊ မလိုတဲ့အမိုးယ်တွေဘက်ကို ဆွဲယူလိုရတယ်။ အဲဒီအခါမှာ အမိုးယ်တစ်မျိုး ပေါက်သွားနိုင်တယ်။ အဲဒီလို့ အမိုးယ်ကောက်၊ လွှဲပြီးတော့ပဲ ဖြစ်ဖြစ်ပေါ့နော်။ ဘယ်လို့အကြောင်း ကြောင့်ပဲဖြစ်ဖြစ် ဒီဘုန်းကြီး ပြောခဲ့တဲ့စကားကြောင့် ကိုယ့်မိတ်ထဲမှာ တစ်ခုချွဲ မိတ်ထိခိုက် ရတယ်ဆိုရင် အဲဒီကိုလည်း ခွင့်လွယ်ပါလို့ ပြောချင်ပါတယ်။

ဘုန်းကြီးတစ်ခု မိတ်ကျေယဉ်ထားတာလေး ရှိုတယ်။ ဘာလဲဆိုတော့ ဘုန်းကြီး ပျုံလွန်တော်မူပါနဲ့မှာ ပါက မကျေမန်ပုံပြုနေတဲ့သူလည်း တစ်ယောက်မှ မရှိဘူး၊ ငါ့ကို မကျေမန်ပုံပြုနေတဲ့သူလည်း တစ်ယောက်မှ မရှိဘူး ဆိုတာလေး သိသွားချင်တယ်။ အဲဒီလို့သွားနိုင်ဖို့ကြီးစားချင်တယ်။ ဖြစ်မလား၊ မဖြစ်နိုင်ဘူးလား ဆိုတာတော့ မပြောနိုင်ဘူး။ ဒါပေမဲ့ ကိုယ့်ဘက်ကတော့ ဖြစ်နိုင်သလောက်တော့ ကြိုးစားသွားရှိုးမယ်။

ဒါ ဘယ်သွားအပေါ်မှာမျှ မကျေနပ်မှု မရှိဘူး၊ ဘယ်သွားကိုမှ ရန်ပြို့လည်း မထားဘူး၊ ကလဲ့စားလည်း မသော်ဘူး။ ငါ့အပေါ်မှာလည်း ဘယ်သွားကဗျာမှု မျိုးတီးနေတာ၊ ရန်ပြို့ထားနေတာ၊ နာကြည်းနေတာ၊

မရှိဘူးဆိုတာလေး သိသွားရရင် တော်တော်ကောင်းမှာပဲ။

ဒါပေမဲ့ သေခါနဲ့မှာတော့ ကိုယ်ဟာကိုယ် တရားရွှေမှတ်ရင်းနဲ့ပဲ ပျုံလွန်တော် မူသွားချင်ပါတယ်။ နောက်ဆုံးဖြစ်ရတဲ့မိတ်ဟာ တရားရွှေမှတ်တဲ့ မိတ်ပဲ ဖြစ်ချင်ပါတယ်။

ဒကာ ဒကာမတွေကိုလည်း တိုက်တွေးချင်ပါတယ်။ ဘယ်လောက်ထိ တတ်နိုင်သလဲဆိုတာတော့ ကိုယ့်အပေါ်မှာပဲ မူတည်ပါတယ်—နော်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလည်း ခွင့်လွယ်နိုင်တဲ့သူတွေ ဖြစ်ကြပါစေ၊ ဖြစ်နိုင်အောင် ကြိုးစားကြပါ။

သူတစ်ပါးကိုလည်း (အားလုံးကို၊ မိဘ၊ ဆွေမျိုး၊ သားချင်း၊ သူငယ်ချင်း အပေါင်းအသင်း၊ လုပ်ဖော်ကိုင်ပက်၊ သိတဲ့သူ၊ မသိတဲ့သူ၊ အားလုံးကိုနော်၊ ဖြစ်နိုင်ရင် ဟိုး—ဘဝသုသရာ အဆက်ဆက်ကဟာတွေပါ ထည့်စဉ်းစားလိုက်ပါ။) အားလုံးကို ကျေကျေနှင်းပုံ ခွင့်လွယ်နိုင်တဲ့သူတွေ ဖြစ်နိုင်ကြပါစေ၊ ဖြစ်နိုင်အောင် ကြိုးစားကြပါ။

သာဓာ၊ သာဓာ၊ သာဓာ၊

မြန်မြန်



- ◆ ကိုယ့်ကိုယ်ကို တကယ်လေးစားတဲ့သူဟာ ကိုယ့်ကြောင့် သူတစ်ပါးခုက္ခရာက်အောင် မလုပ်ဘူး။ သူများကို ခုက္ခရာက်အောင် ဂုဏ်သိက္ခာကျအောင် လုပ်ချင်ပြောချင်နေတဲ့ အခါ ကိုယ့်စိတ်ကို သေသေချာချာကြည့်ပါ၊ အခါလိုစိတ်မျိုးဖြစ်နေတဲ့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို လေးစားနိုင်သလား။
- ◆ မကျေနပ်မှုအစိုင်အခဲတွေ များနေတဲ့သူဟာ အသိဉာဏ်လမ်းပိတ်နေတယ်။ မကျေနပ်မှု နည်းသွားတဲ့အခါ အသိဉာဏ်လမ်းပွင့်လာတယ်။
- ◆ တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်တဲ့သူတွေများလေ လူလောကမှာ အခက်အခဲတွေ မမျှတမူတွေ များလေဖြစ်မယ်။
- ◆ ခွင့်လွှတ်နိုင်တဲ့စိတ်ဟာ မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်ဖြစ်တယ်၊ ရင့်ကျက်တဲ့ နိုင်မာတဲ့စိတ်ဖြစ်တယ်၊ သဘောထားကြီးတဲ့စိတ် (Big Mind) ဖြစ်တယ်။ အင်အားကြီးတဲ့စိတ် (Powerful Mind) ဖြစ်တယ်။
- ◆ ဘာပဲဖြစ်ခဲ့ဖြစ်ခဲ့ ဘယ်သူကြောင့်ပဲဖြစ်ဖြစ် အတိတ်ကဖြစ်ခဲ့တာတွေထဲမှာ ထောင်ကျမာနေရို့ လိုတယ်။