

တူးခြားပြည့်စုံသော

ရွှေတိဂုံစေတီတော်သမိုင်း

ပြီးဆုန်ဝေ



သမိုင်းများအားလုံး  
အမှတ် ၁၅၂၃၊ ဘဏ္ဍာရှိနာရီ၊ ရန်ကုန်မြို့  
(အထိယအကြီး)

## မာတိကာ

	အမှတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁။		ပဏာမ	၁
၂။		နိဒါန်း	၃
၃။		ဉွေတိဂုံစေတိတော်ဘုရားရှိခိုး	၅
၄။		မြန်မာလိုဉွေတိဂုံစေတိတော် ဘုရားရှိခိုး	၆

### ဉွေတိဂုံစေတိတော်သမိုင်း

၅။	ကမ္မာတည်ပုံ-ပျက်ပုံ	၁၀
၆။	မြေဆီဖြစ်ပေါ်လာခြင်း	၁၁
၇။	လ,နေတ္တု, ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း	၁၂
၈။	နှယ်ချိဖြစ်ပေါ်လာခြင်း	၁၄
၉။	မိန်းမ,ယောကျား ထင်ရှားလာခြင်း	၁၅
၁၀။	မဟာသမ္မတမင်းကြီး	၁၇
၁၁။	ဂေါတမမြတ်စွာဘုရား ပွင့်တော်မူလာခြင်း	၁၉
၁၂။	သတ္တသတ္တဟ စံနေတော်မူခန်း	၂၀
၁၃။	ဥဇ္ဈလာပတိုင်းဟူ၍ ပေါ်ထွန်းလာခြင်း	၂၁
၁၄။	မြို့တော်များ	၂၂
၁၅။	တမ္မသု-ဘလ္လိုက ညီနောင်	၂၃
၁၆။	တမ္မသု-ဘလ္လိုကတို့ ကုန်ရောင်းသွားခြင်း	၂၄
(ခုတိယအကြိမ်)		

မာတိကာ

အမှတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၁၇။	ဂေါတမမြတ်စွာဘုရားနှင့်တွေဆုံးခြင်း	၃၁
၁၈။	ဆံတော်ရှင်ဓာတ်ပေးသနားတော်မူခြင်း	၃၄
၁၉။	ဆံတော်ဓာတ်ပင့်ဆောင်လာခြင်း	၃၆
၂၀။	စေတီတည်ထားကိုးကွယ်ခြင်း	၃၇

မင်းအဆက်ဆက် ပြည်သူ့အဆက်ဆက်တိ.

ပူဇော်စောင့်ရှောက်လာကြခြင်း

၂၁။	ဥက္ကလာပမင်းဆက်တိ၊ ပူဇော်ခြင်း	၄၈
၂၂။	ဒုက္ခဘာာင်မင်းကြီး ပူဇော်ခြင်း	၄၉
၂၃။	သိရိုဓမ္မဘောကမင်းကြီး ပူဇော်ခြင်း	၅၀
၂၄။	အနော်ရထားမင်းစော ပူဇော်ခြင်း	၅၁
၂၅။	ဗညားဦးမင်း စေတီတော်ပြင်ခြင်း	၅၂
၂၆။	ရာဇာဓာတ်မင်း ပူဇော်ခြင်း	၅၃

စေတီတော်ကြီးအား တိုးခဲ့တည်ထား

ကုံးကွယ်ခြင်း

၂၇။	ဗညားရုခိုက်မင်းလက်ထက် မြေငလျင်	
	ပြင်းထန်စွာလူပ်ခြင်း	၅၅
၂၈။	ဗညားပရွေးမင်း ဆက်လက်တည်ခြင်း	၅၅
၂၉။	ဗညားကျော်တော်မင်း အပြီးတိုင်ဆက်လက်	
	တည်ခြင်း	၅၅

(ဒုတိယအကြိမ်)

မာတိကာ

အမှတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၃၀။	ဘုရင်မကြီး ရှင်စောပုက္ဗသိုလ်တော်	၅၆
၃၁။	ဓမ္မစေတိမင်းကောင်းမူ	၅၈
၃၂။	ဗညားရုစည်းမင်း	၅၉
၃၃။	သူရှင်တကာရွှေတိပိမင်းကုသိုလ်	၆၀
၃၄။	တပင်ရွှေထိုးမင်း ကုသိုလ်	၆၀
၃၅။	ဘုရင့်နောင်မင်းတရား ကောင်းမူတော်	၆၁
၃၆။	ဗညားဒလမင်းလက်ထက် ငလျင်လွှပ်၍ စေတိတော်ပြိုကျခြင်း	၆၁
၃၇။	အနောက်ဘက်လွန်မင်းကောင်းမူ	၆၂
၃၈။	သာလွန်မင်းတရား ရွှေထိုးတင်ခြင်း	၆၃
၃၉။	မင်းရဲကျော်ထင်လက်ထက် ငလျင်လွှပ်ခြင်း	၆၃
၄၀။	အလောင်းမင်းတရားကြီး ကောင်းမူပြခြင်း	၆၃
၄၁။	ဆင်ဖြူရှင်လက်ထက်စေတိတော်ပြိုသည်ကို ပြင်ဆင်တော်မူခြင်း	၆၅
၄၂။	ရွှေသက္ကန်းကပ်၍ ထိုးအထွက်တင်လွှေခြင်း	၆၆
၄၃။	စုံကူးမင်း ရွှေသက္ကန်းကပ်ခြင်း	၆၈
၄၄။	သာယာဝတီမင်းခေါင်းလောင်းကြီးလွှေခြင်း	၆၉
၄၅။	အကိုလိပ်လက်ထက် စေတိတော်	၇၂
၄၆။	မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးထိုးတော်သစ်တင်လွှေခြင်း ၇၂ (ဒုတိယအကြိမ်)	

မာတိကာ

		စာမျက်နှာ
၁၃။	အမှတ်စဉ် အကြောင်းအရာ	
၄၇။	၁၂၅၀-ပြည့်နှစ် မြေးလျင်	၃၅
၄၈။	ခွဲ့ပြားကပ်လူရန်စီမံခြင်း	၃၆
၄၉။	ကျားတစ်ကောင် ဝပ်နေခြင်း	၃၇
၅၀။	ဘုရားမြေ၊ ကျောင်းမြေ ဖိနပ်မစီးရ	၃၈
၅၁။	မူလဂေါပကလူကြီး (၆)ဦးမြှောက်ခြင်း	၃၉
၅၂။	နောက်ထပ်ဂေါပက လူကြီးများ	၄၀
၅၃။	ထပ်မံခွဲးကောက်သော လူကြီးမင်းများ	၄၁
၅၄။	၁၂၈၁-ခုနှစ်မြေးလျင်ပြင်းစွာလူပ်ခြင်း	၄၂
၅၅။	ခွဲ့တိဂုံကုန်းတော်ကို စစ်နယ်မြေမှ ပယ်နှတ်ပေးရခြင်း	၄၃
၅၆။	အနောက်ဘက်စောင်းတန်းဖွင့်ခြင်း	၄၄
၅၇။	တိုင်းသူပြည်သားများ ဝမ်းမြှောက်ကြခြင်း	၄၅
၅၈။	မြေးလျင်လူပ်ပြန်ခြင်း	၄၆
၅၉။	မိုးလောင်ခြင်း	၄၇
၆၀။	စိန်ဖူးငှက်မြှက်နား အသစ်တင်လူခြင်း	၁၀၀
၆၁။	သက္ကရာဇ် ၁၃၃၂ခုနှစ် လျင်	၁၀၂
၆၂။	ရှေးမှမပျက်မည့်ပုံစံ	၁၀၃
၆၃။	ပညာရှင်များအဖွဲ့	၁၀၆
၆၄။	အခြေအနေလေ့လာ	၁၀၆
	(ဒုတိယအကြိမ်)	

မာတိကာ

အမှတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၆၅။	ဘုံအလူ	၁၀၇
၆၆။	တစ်ဆင့်စီ	၁၀၇
၆၇။	တန်ဖိုး	၁၀၇
၆၈။	ပြည်သူမှုးမြော်နိုင်	၁၁၀
၆၉။	ထိုးတော်စေတီ	၁၁၁
၇၀။	အလူ။ဝဇ္ဈာပစ္စည်းရတနာမာများ ပြတ်ကျခြင်း	၁၁၃
၇၁။	ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့ အစည်းအဝေး	၁၁၆
၇၂။	ပြမ်းဆင်ရန်အတွက် ပြင်ဆင်မှု	၁၁၈
၇၃။	ပြမ်းဆင်ပြီ	၁၂၂
၇၄။	စေတီတော်ကြီးတွင်ရွှေပြားအသစ်လုံးကြခြင်း	၁၂၄
၇၅။	ထိုးတော်အကြောင်း သိကောင်းစရာ	၁၂၇
၇၆။	ထိုးတော်အတိုင်းအတာ	၁၂၈
၇၇။	စိန်ပူးတော်နှင့် ငှက်မြတ်နား	၁၂၈
၇၈။	စိန်ပူးတော်နှင့် ငှက်မြတ်နားတို့၏ တပ်ဆင်လူဒါန်းထားသောစိန်ကျောက်ရတနာ စာရင်း	၁၂၉
၇၉။	ရွှေစစ်ရွှေသား အခေါက်စာရင်း	၁၃၀
၈၀။	ငွေစစ်ငွေသားစာရင်း	၁၃၁

(ဒုတိယအကြော်)

မာတိကာ

အမှုတ်စဉ်	အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
၈၁။	ရွှေတိဂုံစေတိတော်ဂေါပကအဖွဲ့၊ ၀၄ အဆက်ဆက်လူကြီးများ (အထူးဂေါပ ကများ) (ရိုးရိုးဂေါပကများ)	၁၃၁
၈၂။	အများဆန္ဒအရ တင်သောဂေါပကများ	၁၃၃
၈၃။	စေတိတော် အတိုင်းအတာ	၁၃၆
၈၄။	သတိပြုမှတ်သားဖွယ်ရာများ	၁၃၈
	ဗုဒ္ဓဘာသာအစ ရွှေတိဂုံစေတိတော်ကြီးက	
၈၅။	မှတ်ဖွယ် သမိုင်းချုပ်	၁၄၄
၈၆။	နွေပနာတော်အထူး	၁၅၂
၈၇။	ရွှေတိဂုံအောင်မြေမှ အံဖွယ်ကိုးမြှာ	၁၅၃

မာတိကာ ပြီးပါပြီ။

(ဒုတိယအကြိမ်)

၁၂၆

ကျော်ပ်သည် ဘုန်းတော်အနှစ် ဉာဏ်တော်အနှစ်  
ကံတော်အနှစ် ကြီးမြတ်လျ၍ အရဟံအစ ဘဂဝါအဆုံး  
ဂုဏ်တော်ကိုးပါးနှင့် ပြည့်စုတော်မူသော သွေ့ည့်တာ ဉာဏ်တော်  
ရှင်မြတ်စွာဘုရားအား ရှိခိုးပါ၏။ ထိုမြတ်စွာဘုရား ဟောကြား  
ဆုံးမ ဉာဝါဒပေးထားရာ ဓမ္မက္ခနာပါင်း ရှစ်သောင်းလေးထောင်  
သော သွာ့ကွာ့တအစ-ဝစ္စတ္ထုံး ဝေဒီတဗ္ဗာဝိဉားဟို အဆုံး  
ဂုဏ်တော်ခြောက်ပါးနှင့် ပြည့်စုတော်မူသော တရားတော်အား  
ရှိခိုးပါ၏။ ထိုဘုရားရှင် ဟောကြားသောတရားတော် အဆုံး  
အမ ဉာဝါဒအတိုင်း လိုက်နာ နေထိုင် ကျင့်ကြံတော်မူသော  
သူပုံစွဲအစ - အနုတ္ထရုံ ပုညောက္ခတ္ထုံးအဆုံးဂုဏ်တော်ကိုးပါးနှင့်  
ပြည့်စုတော်မူသော တပည့်သားသံယာတော်မြတ်အပါင်းအား  
ရှိခိုးပါ၏

ရတောင်ရခဲ့လူ ဘဝတွင် ပဋိသန္ဓါနသည်မှ မွေးဖြား  
၍ကြီးပြင်းသည်အထိ စေတနာအတိဖြင့် ပြုစဉ်ကျေးမွေးလျက်  
မိဘဝတ္ထရား ငါးပါးနှင့်အညီ စောင့်ရှောက်တော် မူသော  
မြင်းမိရိတောင်းဦး မကကျေးမှုသည့် ကျေးဇူးကြီးလှ မိနှင့်ဘ အား  
(ခုတိယအကြမ်)

## ၁၇ ရွှေတိဂုံစေတီတော်သမိုင်း

ရှိခိုးပါ၏ အတတ်လည်းသင် ပဲပြင်ဆုံးမ သိပ္ပမချုန် ဘေးရန် ဆီးကာ သင့်ရာအပ်ပို့ပေသော ဆရာသခင် ကျေးဇူးရှင်တိ။ အားလည်း ရှိခိုးပါ၏

ထိုသို့ အနိဇ္ဇာ အနှစ် ငါးပါးအား ရှိခိုးဦး၍ ပြည်ထောင်စု မြန်မာနိုင်ငံတော်၏ ကျက်သရေဆာင်(ဝါ) ဗုဒ္ဓဘာသာ သာသန၊ တော်မြတ်၏ မှတ်တိုင်သဖွယ် ဖြစ်ပေသော ရန်ကုန်မြို့၊ သိဂုံးတွေရကုန်းတော်ရှိ ဆံတော်ရှင် ရွှေတိဂုံ စေတီတော်ကြီး၏ အကြောင်း (ရွှေတိဂုံစေတီတော်သမိုင်း) ကိုရေးသားပေအုံ သတည်း။

ကိုညွှန်၏။

(ခုတိယအကြောင်း)

### နိဒါန်း

ဆံတော်ရှင် စေတီတော်မြတ်ကြီးဘုရား၊ တပည့်  
တော်သည် အရှင်ဘုရားအား နေ့စဉ် ဖူးတွေရသဖြင့် စိတ်နှလုံး  
ကြည်နဲ့အားရ ရိုလှပေသည်။ ထိုသို့ နေ့စဉ်နေ့တိုင်း ဖူးတွေရ  
သော် လည်း တပည့်တော်မှာ အားရတင်းတိမ်သွားသည် မရှိ၊  
ပို၍ ပို၍ပင် သခြားတရား အကြည်အညီပွားလျက်ရှုပါသည်။  
အရှင် ၏ဘုရားက ဆက်နွယ်ပြီး သက်တော်ထင်ရှား ဘုရား  
ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး ၏ ဂုဏ်ကျေးဇူးတော် အနှစ်ကို ချီးမွမ်း၍  
မကုန်အုံ၍ ၍ မခန်း ရှုံးရပါသည်။

တပည့်တော်သည် ဘာသာတရားကို ပိုမိုလေးနက်စွာ  
သင်ကြားလေ့လာ အားထုတ်လိုစိတ်၊ ဗုဒ္ဓ ဓမ္မအား ပိုမို  
လိုက်စား လိုစိတ်များ တဖွားဖွား ပြစ်လာစေရန်လည်း အရှင်ဘုရား  
ဆုံးမတော် မူတတ်ပါပေသည်။

သူ့ညာတည်က်တော်ရှင်ဗုဒ္ဓသည် ပကတီသော  
စကားတော်၊ အလွန်တင့်တယ်သော စကားတော်၊ မြတ်သော  
စကားတော်၊ မကြံစည်နိုင်သော စကားတော်တို့နှင့် ပြည့်စုံ  
(ဒုတိယအကြံမ်း)

တော်မူပါပေ၏။ ထိုအတူပင် အရှင်ဘုရားသည် ထို မြတ်စွာ ဘုရား၏ ဆံတော်ဓာတ်မြတ် ၈-ဆူကို ဌာပနာထားသဖြင့် လည်း မြတ်စွာဘုရားနှင့် ထပ်တူထပ်မျှ ပြည့်စုံတော်မူပါပေ၏။ တပည့်တော်သည် အရှင်ဘုရားအား လက်အပ်ချိမိုးရှိခိုးပါ၏။

သဗ္ဗညာတည်က်တော်ရှင်ဗုဒ္ဓသည် ပကတိသော အဆင်းတော်၊ အလွန်တင့်တယ်သော အဆင်းတော်၊ မြတ်သော အဆင်းတော်၊ မကြံစည်နိုင်သော အဆင်းတော်တို့နှင့် ပြည့်စုံတော် မူပါပေ၏။ ထိုအတူပင် အရှင်ဘုရားသည် ထိုမြတ်စွာဘုရား၏ ဆံတော်ဓာတ်မြတ် ၈-ဆူကို ဌာပနာထားသဖြင့်လည်း မြတ်စွာဘုရားနှင့် ထပ်တူထပ်မျှ ပြည့်စုံတော်မူပါပေ၏။ တပည့်တော်သည် အရှင်ဘုရားအား လက်အပ်ချိမိုးရှိခိုးပါ၏။

သဗ္ဗညာတည်က်ရှင်ဗုဒ္ဓသည် ပကတိသောည်က်တော်၊ အလွန်တင့်တယ်သော ည်က်တော်၊ မြတ်သော ည်က်တော်၊ မကြံစည်နိုင်သော ည်က်တော်တို့နှင့်ပြည့်စုံတော်မူပါပေ၏။ ထိုအတူပင် အရှင်ဘုရားသည် ထိုမြတ်စွာဘုရား၏ (ဒုတိယအကြိုံ)

ဆံတော်ဓာတ် ၈-ဆူကို ဌာပနာထားသဖြင့်လည်း မြတ်စွာ ဘုရား နှင့်ထပ်တူထပ်မျှ ပြည့်စုံတော်မူပါပေ၏။ တပည့်တော် သည် အရှင်ဘုရားအား လက်အပ်ချိရှိခါးပါ၏။

သွားညွှန်တော်ရှင် ဗုဒ္ဓသည် ပကတီသော တန်ခိုးတော်၊ အလွန်တင့်တယ်သော တန်ခိုးတော်၊ မြတ်သော တန်ခိုးတော်၊ မကြံစည်နိုင်သော တန်ခိုးတော်တို့နှင့် ပြည့်စုံ တော်မူပါပေ၏။ ထို့အတူပင် အရှင်ဘုရားသည် ထိုမြတ်စွာ ဘုရား၏ ဆံတော်ဓာတ်မြတ် ၈-ဆူကို ဌာပနာထားသဖြင့် လည်း မြတ်စွာဘုရားနှင့် ထပ်တူထပ်မျှ ပြည့်စုံတော်မူပါပေ၏။ တပည့်တော်သည် အရှင်ဘုရားအား လက်အပ်ချိမိုး ရှိခိုးပါ၏။

အရှင်ဘုရား၏ ဂုဏ်တော်အနှစ်ကို ရှေးပညာရှိတို့ သည်လည်းကောင်း၊ ယခုခေတ်ပညာရှိတို့သည်လည်း ကောင်း၊ ရဟန်းသံယာတို့သည် လည်းကောင်း လူတို့သည် လည်းကောင်း အမျိုးမျိုးချိုးကျူးမှုဖော်၍ ဖွဲ့စွဲရှိခိုးကြပါကုန် သည်။ တပည့်တော်သည်လည်း သွှေ့ရှိကျိုး လက်စုံမိုး၍ ရှိခိုး

(ဒုတိယအကြံမဲ့)

ပါ၏ဘုရား။

ဂေါတမ ဗုဒ္ဓမြတ်စာ သာသနာတော်ဝယ် ဤမြအ<sup>၁</sup>  
ပြင်၌ အဦးအစပထမ ဖြစ်ထွန်းပေါ်ပေါက်၍ တည်ထား  
ကိုးကွယ်ရာ စေတီမြတ်ကြီးမှာလည်း အရှင်ဘုရားပင်ဖြစ်၍  
မွန်မြတ်တော်မူပါပေသည်။ ပုဂ္ဂိုလ်စာရွှေမြတ်ထံမှ ပထမဆုံး  
တယ်သုတေသနလိုက ညီနောင်တို့ရရှိသော ဆံတော်မြတ် ၈-ဆုံသည်  
အရှင်ဘုရား ဇွဲတိဂုံစေတီတော်၌ ဌာသနာလျှက် သာသနာတော်  
မြတ်၏ မှတ်တိုင်အဖြစ် လွန်ခဲ့သော နှစ်ပေါင်း ၂၅၅၉-နှစ်  
ကတည်းက တည်ရှိခဲ့ရာ ယခုတိုင် ဖြစ်ပါသည်။ နောင်လည်း  
လူတို့၏ နတ်တို့၏ ကိုးကွယ်ရာအဖြစ် လည်းလျောင်းရာအဖြစ်  
ပုန်းအောင်းရာအဖြစ် ဆည်းကပ်ရာအဖြစ် နှစ်ပေါင်း အသိန်း  
အသောင်း တည်ရှိပေါ်းမည်။

တိဂုံစေတီတော်ရှင်မြတ်ကြီးအား တပည့်တော်ကဲသို့  
နိုင်ငံသူနိုင်ငံသား လုပ်သားပြည်သူများလည်း ရှိခိုးပုံဖော်နိုင်  
ကြရန် ရည်ရွယ်၍ စေတီတော်မြတ်၏ သမိုင်းတော်ကို ပထမ  
မူလဆံတော်စာတ် ရရှိရာ အကြောင်းချင်းရာမှစ၍ ယခုခေတ်  
တိုင် ဖြစ်ကြောင်းကုန်စင်ကို ရေးသားတင်ဆက်လိုက်ပါ  
(ခုတိယအကြိမ်)

သည်။ ထိုသို့ရေးသားရာဝွှင် အတိအကျ အမှန်အကန်သို့၊ ရောက်ရှိနိုင်သမျှ ရောက်စေရန် (၁) မှန်နှန်းရာဇ်ဝင်တော်ကြီး ပထမ၊ ဒုတိယ၊ တတိယ သုံးတွဲ။ (၂) ကုန်းဘောင်ဆက် မဟာ ရာဇ်ဝင်တော်ကြီး ပထမ၊ ဒုတိယ၊ တတိယ သုံးတွဲ။ (၃) ရွှေတိဂုံ ဘူရားသမိုင်းဟောင်းများ။ (၄) မီနတ္တပကာသနီ ကျမ်း။ (၅) သမန္တစက္ခာဒီပနီကျမ်း- ပထမ၊ ဒုတိယ။ (၆) စွယ်စုံကျော်ထင် ကျမ်း- ပထမ၊ ဒုတိယ။ (၇) ကလျာဏီ ကော်စာ နီသာယ စသောကျမ်းကြီးများနှင့် ညီနှင့်တိုက်ဆိုင်၍ ရေးသား အပ်ပါ သည်။

ထို ကြောင့်လည်း ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်ကြီးအား ကျွန်တော်ကဲသို့ နေ့စဉ်ဖူးတွေနေရသော သူများသည်လည်း ကောင်း၊ တစ်ခါတစ်ရုံမှဖူးရသူများသည်လည်းကောင်း၊ တစ်ခါမျှ မဖူးတွေ ရသေးသော သူများသည် လည်းကောင်း၊ ဤ(ရွှေတိဂုံစေတီတော်သမိုင်း) ကို ဖတ်ရှုခြင်းဖြင့် အားပါးတရ ကြည်ညီနှင့်ပါစေသတည်း။

(ဒုတိယအကြံမ်)

၁။ ရွှေတိဂုံစေတိတော်သမိုင်း

၁။ ရွှေတိဂုံစေတိတော်ဘုရားရှိခိုး  
(မောင်းထောင် သာသနာပိုင် ဆရာတော်)

တဒါ တ္ထာ၊ ပဋိဘာနဲ့  
တေသာ ကေသာ အဒါ အဋ္ဌာ  
ဘာကဟိုတ မပေက္ခာန္တာ  
နာထော ယော တသာ တေ န မေ။

ယော နာထော၊ အကြိုင်မြှုတ်စွာဘုရားသည်။ တဒါ၊  
ထိရာဇာယတနဲ့ လင်းလွန်းပင် သတ္တာဟဝယ်၊ နေတော်မူ  
သောအခါး၌။ တ္ထာ၊ ထိလင်းလွန်းပင် အရပ်သို့။ ဥပဋိဘာနဲ့  
ဆည်းကပ်လာကုန်သော။ တေသာ၊ ထိတဖိသာ-ဘလ္းက  
ညီနောင်တို့အား။ အဋ္ဌာကေသာ၊ ဆံတော်ရှုစ်ဆူတို့ကို။ လော  
က-ဟိုတာ၊ သတ္တာလောက၏ အကျိုးစီးပွားကို။ အပေက္ခာန္တာ  
အရည်ထောက်ထားတော်မူလျက်။ အဒါ၊ ပေးတော်မူလေပြီ။  
တသာ နာထသာ၊ ထိမြှုတ်စွာဘုရား၏။ တေအဋ္ဌာကေသာ၊  
ထိဆံတော်ရှုစ်ဆူတို့ကို။ အဟံဌ၊ ငါသည်။ နှမေ-နမာမိုး၊ ရှိခိုးပါ  
၏။

၂။ မြန်မာလို့ရွှေတိဂုံစေတိတော်ဘုရားရှိခိုး  
တဖိသာ-ဘလ္းက နှစ်ဝည်းနောင် လျည်းကုန်သည်တို့  
သည် အောင်စည်ရှိက်ညာင်း အောင်မောင်းမင်္ဂလာ အောင်ပြီး

(ခုတိယအကြိုင်)

ခါလျှင်၊ လင်းလွန်းပင်ဝယ် ကြည်ချင်ခဲ့အောင် သတ္တာဟော၌၊ ပေးဝေ  
အသင့် ဆောင်ယူပင့်အပ်သော သက်တော်ထင်ရှား ကိုယ်တော်  
မြတ်အလားကဲ့သို့၊ ရောင်ခြည်တော် ခြောက်ပါးကို လွတ်တော်  
မူထသော မင်ပိတုန်းလို အမြဲညီသည် နှစ်လိုစွဲယ် တင့်တယ်  
ရောင်လျှပ် ရှစ်ဆုံးသော ဆံတော်ဓာတ်ကို ဥက္ကလာပနာရသနှင့်  
ဘုရင်မင်းနှင့် မြို့တွင်းပျော်ပါး လူအများတို့သည် လေးစား  
ကော်ရော် တူပျော်မလွှဲ ပူဇော်ပွဲသဘင်ကြီးကို ညီညာဖြဖြ ပြရာ  
ကြ၍ ကကုသန်၊ ကောဏာ၊ ကသာပဟု ကမ္မားထွတ်တင် သုံးဆုံး  
သော မြတ်ဘုန်းရှင်တို့၏ တောင်ရွှေး၊ ရေသနပါး၊ ဓမ္မကရိတ်  
တည်းဟူသော ဓာတ်တော်မြတ်ကို သိုးမှုးဌာပနာ တည်ထား  
ပူးရာဖြစ်သော၊ ဥပုံ-ကုန်းတို့၏ ဧွေချက် ဆင်ဦးကင်းသလ္ာနှင့်  
သော ကုန်းတော်ထက်၌ ရွှေတိဂုံဟု လူဘုံးမက ဘဝင်ကျ အောင်  
ကုတာထင်ပေါ် သန်တောင်တော် ၁၈၆-တောင် J-မိုက် ၄-  
သစ်၊ မြင့်တော်မူသော စေတီတော်မြတ်ကြီးကို လူ တစ်ရှစ်  
နတ်တစ်ရှစ် ရွှေအစစ်တို့ဖြင့် ပြပြစ်မွမ်းတင် ကြည်လင်သပ္ပါယ်  
တည်ထားကိုးကွယ် အပ်လေသည်။

မြန်တိုင်းကျက်သရေ တင့်ဖြေးဝေသည် ရွှေရောင်  
ခြည်လျှပ် ထိုစေတီတော်မြတ်ကြီးကို တပည့်တော်သည် ရိုးသေ  
မြတ်နှီး လက်စုံမိုး၍ ရိုးခိုးကန်တော့ပါ၏ အရှင်ဘုရား။



(ဒုတိယအကြမ်း)

ချွေတိဂုံစေတီတော်သမိုင်း

ထူးခြားပြည့်စုံသော  
ချွေတိဂုံစေတီတော်သမိုင်း

— ၁၃၂၅ ခုနှစ်၊ ၁၉၇၀ ခုနှစ် —

ကမ္မာတည်ပုံ-ပျက်ပုံ

ဤလောက(ကမ္မာ)သည် အလွန်ရည်ကြာသော  
အချိန်ကာလကို ဖြတ်သန်းလာ၍ ထိအလွန်ရည်ကြာသော  
ကာလလွန်လတ်သော် တစ်ခါတစ်ရုပျက်၏။ လောကကြီး  
ပျက်စီးသဖြင့် သတ္တဝါတို့သည် ယေဘုယျအားဖြင့် ကိုယ်  
ရောင်ကိုယ်ဝါ ထွန်းလင်းတောက်ပသော ပြဟ္မာတို့၏နေရာ  
“အာဘသာသူရဟု”၌ ဖြစ်ကုန်၏။ ထိုဘုံး၌ သတ္တဝါတို့သည်  
ရျာန်စိတ်ဖြင့် တည်ရှိကြ၏။ ရျာန်စိတ်ကြောင့် ထိအာဘသာသူရ  
ဘုံး၌ ဖြစ်ကုန်သော သူတို့သည် နှစ်သိမ့်ခြင်း ပိတိလျှင်အစာ  
ရှိကုန်၏။ မိမိတို့ကိုယ်ရောင် ကိုယ်ဝါ အလင်းစာတ်ဖြင့် ပြည့်စုံ  
လျက်ကောင်းကင်၍ ကျက်စားကုန်၏။ တင့်တယ် ကောင်းမွန်  
သော နေရာတွင် ကာလအလွန်ရည်ကြာစွာ ဖြစ်တည်ကြလေ  
ကုန်၏။

နှစ်ပေါင်း ကာလပေါင်း အနှစ် လွန်လတ်သော် တစ်ခါ  
တစ်ရုံ ဤလောက(ကမ္မာ)သည်တည်ပြန်၏။ လောကကြီး  
ဖြစ်တည်လတ်သော် သတ္တဝါတို့သည် များသောအားဖြင့်  
(ဒုတိယအကြမ်)

အာဘသုရြှုပ္ပါယူဘုံမှ စုတေသနလွန်သော် ဤလူဘုံလောက သို့  
လာရောက်ဖြစ်တည်ကုန်၏။ ဥပစာရရှာန်စိတ်ကြောင့် ဤလူဘုံ  
၌ ဖြစ်ကုန်သော လူတို့သည် ကောင်းမြတ်တင့်တယ်သော နေရာ  
ဌာနဖြင့် ပြီးပြည့်စုံလျက် ကောင်းကင်၍ကျက် စားကြပြီး  
ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ဝါ ထွန်းတောက်ပစ္စာဖြင့် အစာ မစား နှစ်သိမ့်  
ခြင်း ပိတ်ဖြင့် ကာလရှည်ကြာစွာ တည်နေကြ ကုန်၏။

### မြေဆီဖြစ်ပေါ်လာခြင်း

ထိုအခါက စကြာဝန္တာပေါင်း ကုဋ္ဌတစ်သိန်းသည်  
တစ်ခဲနှင်းသော မူးပေါင်းအတိဖြင့် မူးပေါင်းအတိကျလျက် တစ်ခဲ  
တည်းသော ရေပြင်ကြီးသာဖြစ်၏။ လ,နေတို့သည် ထင်ရှား  
မရှိကြကုန်။ ထိုပြင်နက္ခတ်တာရာ သဏ္ဌာန်တို့သည် လည်းကောင်း၊  
ညဉ်းနေ့တို့သည်လည်းကောင်း၊ လ,လခွဲတို့သည် လည်းကောင်း၊  
ဥတု,နှစ် တို့သည် လည်းကောင်း၊ မီန်းမ, ယောကျား တို့သည်  
လည်းကောင်း၊ ထင်ရှားမရှိကြကုန်။ သတ္တဝါတို့သည် သတ္တဝါ  
ဟူ၍သာ ခေါ်ဝေါရသော အခြေအနေ၍သာရှိ၏။ အမျိုးအမည်  
ခွဲခြားခေါ်ဝေါရခြင်း ကွဲပြားခြင်း မရှိသေးဟူလို့။

ရှည်သောကာလလွန်လတ်သော် တစ်ခါတစ်ရုံ ထို  
သတ္တဝါတို့အတွက် ထောပတ်ဆီးကဲ သို့ လည်းကောင်း

(ခုတိယအကြော်)

အပြစ်ကင်းစင်သော ပျားယ်ရည်ကဲသို့လည်းကောင်း၊ အဆင်း  
အနဲ့အရသာနှင့်ပြည့်စုံသော မြေဆီသည် မြေပျက်နာ ပြင်၏  
ထက်ဝန်းကျင်အနဲ့ခြား ဖြစ်ပေါ်လာ၏။ ဥပမာနိုင်းရသော် ပူဇ္ဈာ  
သောနဲ့သည် အေးသော်အထက်၌ အမြဲး၊ မလိုင်တက်လာ  
သကဲ့သို့တည်း။

ထိုအခါ လျှပ်ပေါ်သော သတ္တဝါတစ်ယောက်သည်  
မြေဆီအရသာကို လက်ဖြင့် ယူလျက် မြှေးစမ်းကြည့်၏။  
ထိုသတ္တဝါသည် မြေဆီ၏အရသာ အထူးကောင်းမွန်ကြောင်း  
သိရသဖြင့် အားပါးတရ ယူငင်စားသောက်တော့၏။ မြေဆီ၏  
အရသာသည် ထိုသတ္တဝါ၏ အကြောပေါင်း ခုနှစ်ထောင်တို့ကို  
စိမ့်ဝင်ပျုံနှုန်းလေ၏။ ထိုအခါသတ္တဝါတို့အား တပ်မက်ခြင်း  
တရားသည် ဖြစ်ပေါ်လာ၏။ တစ်စတစ်စဖြင့် တစ်ပါးသော  
သတ္တဝါတို့သည်လည်း မြေဆီကိုစားကြ၏။ ထူးကဲသော  
မြေဆီအရသာဓာတ်၌ သတ္တဝါအားလုံးတို့သည် တပ်မက်ကြ  
ကုန်၏။

### လ,နေတို့ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း

သတ္တဝါတို့သည် မြေဆီကို အလုပ်အကျွေးပြု၍ အသာ  
ငမ်းငမ်း စားသုံးကြသောကြောင့် ငှင့်တို့၏ ကိုယ်ရောင်ကွယ်  
(ခုတိယအကြိမ်)

ပျောက်သွားလေ၏။ ထိအခါ အလင်းရောင်ကို တောင့်တ ကြ၍  
လ, နေတို့သည် ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်လာလေ၏။ လ, နေတို့ လောက  
၌ ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်လာသောအခါ အဆင့် ဆင့်ပင် နက္ခတ်ဘရာ  
တို့သည် လည်းကောင်း၊ ညျှေး, နေ့တို့သည် လည်းကောင်း  
အထင်အရှား ဖြစ်ပေါ်လာကြကုန်၏။ ဤအျော့သော အပိုင်းအခြား  
ဖြင့် လောကကြီးသည် ထင်ထင် ရှားရှား ဖြစ်ထွန်းနေ၏။

သတ္တဝါတို့သည် မြေဆီကိုစားသောက်၍ တစ်မျိုး၊  
လ, နေတို့၏ ရာသီဉာဏ်ကြောင့်တစ်ပုံ ငှါးတို့၏ကိုယ်ခန္ဓာ  
သည် ကြမ်းတမ်းလာ၍ အဆင်းဖောက်ပြန်ခြင်းသည်လည်း  
ထင်ရှားလာ၏။ အချို့အဆင်းလှ၍ အချို့အရှပ်ဆိုးကြ၏။ အဆင်း  
လှသော သတ္တဝါတို့သည် အရှပ်ဆိုးအကျည်းတန်တို့အပေါ်  
အလှမာန်တက်၍ မာန်မူကြ၏။ ထိုသို့အဆင်းမာန်တက်ကြ  
သောကြောင့် အလွန်မာန်မူတတ်သော သဘောရှိသည်  
ထိုသတ္တဝါတို့အား၊ မြေဆီသည် တစ်စတစ်စကွယ်ခဲ့လေပြီ တကား။

တစ်ဖန်အရသာမှာ ထောပတ်ဆီးဪးအဆင်းအနဲ့မှာ  
ပျေားငယ်ရည်အလား စားသုံးသူတို့အား အကြောတစ်ထောင်  
ပုံ့နှံ့ကောင်းမွန်သည် မြေလွှာထင်ရှား ဖြစ်ပေါ်လာပြန်၏။  
မြေလွှာသည် မို့ထင်ရှား ပေါက်ရောက်သကဲ့သို့ ဖြစ်ပေါ်လာ  
ပြန်၏။ သတ္တဝါတို့သည် မြေလွှာကို အစာအဟာရအဖြစ်

(ခုတိယအကြိမ်)

စားသုံးကြလျက် နစ်ပရီဇ္ဈာဏ်ကြသော ကာလပတ်လုံး  
ဖြစ်တည်နေကြနှစ်၏။ သတ္တဝါတို့သည် ရှေးရှေးကထက်  
ပိုမိုကြမ်းတမ်းခြင်း ရုပ်အဆင်းအကို ဖောက်ပြန်ခြင်း ထင်ရှား  
လာကြ၏။ လွှာပသောသတ္တဝါတို့သည် အရပ်ဆုံးသူတို့အပေါ်  
ပိုမို၍ အဆင်းမာန် အလှမာန်တက်လာ ကြလေသည်။ ထိုကြောင့်  
ပင် မြေလွှာလည်း ကွယ်ပြန်ချေ၏။

### နယ်ချို့ဖြစ်ပေါ်လာခြင်း

မြေလွှာကွယ်သောအခါ သတ္တဝါတို့အတွက် အနဲ့  
အရသာအဆင်းနှင့် ပြည့်စုံသော နယ်ချို့ ပေါ်ပေါက်လာပြန်၏။  
ထိုခေတ် သတ္တဝါတို့သည် အစာအဟာရအလို့င့် နယ်ချို့ကို  
စားသုံး၍ အချိန်ကာလ ကြာမြင့်စွာတည်နေကြ၏။ လူတို့၏  
ကိုယ်စိတ်ကြမ်းတမ်းခြင်းသည်လည်းကောင်း၊ အဆင်းသတ္တန်  
ကွဲပြား ဖောက်ပြန်ခြင်းသည် လည်းကောင်း၊ ရှေးက ထက်ပိုမို  
လာလေ၏။ တစ်ဦးနှင့် တစ်ဦးမာန်မာန် တက်ကြ ထောင်လွှား  
မှုလည်း ပိုမိုလာကြသောကြောင့် အလွန်ချို့သော နယ်ချို့သည်  
ကွယ်လေပြီ။

နယ်ချို့ကွယ်လေသော် သလေးဆန် ဖြစ်ပေါ်လာ၏။  
သလေးဆန်ကား ထင်းမီးဖြင့်မချက်ရာ ၆.၅၊ ၇.၀ပါ အြိမိ။  
(ခုတိယအကြိမ်)

သန့်သန့် ဆန်လုံးချည်းဖြစ်၏။ ထိုသလေးဆန်ကို မစိုက် မပိုးရ ဆန်လုံးသာ အသီးရှိ၏။ အဆင်းအနဲ့ အရသာနှင့် ပြည့်စုသော ထိုသလေးဆန်ကို သတ္တဝါတိသည် ညအခါ ညစာအဖြစ် ဆောင်ယဉ်စားသောက်ကြ၏။ နှစ်ကို စာအဖြစ် ဆောင်ယဉ်စားသောက်ကြ၏။ သလေးပင်များသည် ဆွတ်ယူရာ မထင်၊ ပေါက်လာမြဲ မှည့်လာမြဲ ပြန်၍ဖြစ်လာ၏။ သတ္တဝါတိသည် အချိန်ကာလကြာမြင့်စွာ သလေးဆန် ကိုစားသုံးလျက် ဤလောကြီးတွင် တည်နေကြလေကုန်၏။

### မိန်းမ ယောကျားထင်ရှားလာခြင်း

သလေးဆန်ကို စားသောက်နေကြသဖြင့် သတ္တဝါတိ၏ ကိုယ်အမူအရာသည် ရှေးကထက် ပို၍ပို၍ ကြမ်းတမ်းလာ၏။ ပို၍ပို၍ကွဲပြား၏။ အဆင်းလည်း ဖောက်ပြန်လာကြတော့၏။ အဆင်းဖောက်ပြန်ခြင်း ထင်ရှားသည်ထက် ထင်ရှားလာသောအခါ မိန်းမအားလည်း မိန်းမလိုင်၊ ယောကျားအားလည်း ယောကျားလိုင်၊ ထင်ရှားဖြစ်ပေါ်လာကြတော့၏။ ထိုအခါ ယောကျားသည် မိန်းမကို တစိမ့်စိမ့်ကြည့်၏။ မိန်းမ သည်လည်း ယောကျားကို တစိမ့်စိမ့်ကြည့်၏။ သို့မို့ကြောင့်ပင် တစ်ဦးနှင့် တစ်ဦး ပြင်းစွာတပ်မက်ခြင်း ရာကသည် ထင်ရှားလာလေ၏။ ရာကကြောင့်ဖြစ်သော ပူပန်ခြင်းသည် ကိုယ်၌ကျရောက်၏။ (ခုတိယအကြိမ်)

ထိမိန်းမယောကျားတို့သည် ရာဂ ကြောင့်ဖြစ်သော ပူပန်ခြင်း  
ကြောင့် မေထုန်အကျင့်ကို မြှုပါ ကျင့်ကြော်လေ၏၊ မေထုန်မြှုပါ  
သော သူတို့ကို တစ်ပါးသော သူတို့မြင်သောအခါ တစ်ဦးကို  
တစ်ဦး ဤသို့သော အမှုကို အဘယ်ကြောင့် ပြုလေသနည်း။  
လူညွှန်လူပျက်များဟု၍ မြေမျှန်၍ ပြာ၊ နွားချေး၊  
တုတ်စသည်တို့ဖြင့် ပစ်ခတ်ကာ ရွှာစိုင်းမှ နှင်ထုတ်ကြလေ၏။

ကမ္မာတည်စ ထိအခါက မေထုန်အကျင့်ကို သတ္တဝါ  
တို့သည် အပိုင်းအခြားမရှိ မြှုပ်ခြင်းသို့ ရောက်ကြ၏။ သူတို့  
သည် တစ်လန်စဲ ရွာထဲသို့ ဝင်ခွင့်မရကြပေ။ ထိအခါ  
ထိအကျင့်ယုတ်ကို ဖုးကွယ်ရန် ဒါးအိမ်ဆောက်လုပ်နေထိုင်ကြ  
၏။ သလေးဆန်ကိုလည်း တစ်စထက်တစ်စ တစ်နှပ်စာသာ  
ယူဆောင်မစားတော့ဘဲ နှစ်နှပ်စာ၊ လေးရှက်စာ စသည်ဖြင့်  
ပိုမိုစုဆောင်း စားသောက်ကြတော့၏။ ထိုသို့လူတို့ လောဘ<sup>၁</sup>  
ကြီးလာသဖြင့် သလေးဆန်ကိုလည်း ဖွဲ့စားစွဲစသည်တို့ ဖုးအုပ်  
လာတော့သည်သာမက ရှိုးပြတ်သည် ရိုတ်ရာမှုပြန်၍ မစည်  
ပင်ရိုတ်ရာဖြတ်ရာအရပ် ထင်ရှားလာတော့၏။ သလေးပင်တို့  
သည် အစုလိုက်အစုလိုက် ပေါက်ရောက်တော့သဖြင့် သတ္တဝါ  
တို့သည် သလေးပင်ကို ဝေစေလုပ်အပိုင်းအခြားထား၍ သတ်မှတ်  
ပိုင်ဆိုင်ကြရတော့၏။

အကျင့်စာရို့အကျင့် မကောင်းသောသူတို့သည် သူတစ်ပါး  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ထိမိန်းမင်္ဂလာကျော်းတို့သည် ရာဂ ကြောင့်ဖြစ်သော ပူပန်ခြင်း  
ကြောင့် မေထုန်အကျင့်ကို မိုးဝဲ ကျင့်ကြလေ၏၊ မေထုန်မိုးဝဲ  
သော သူတို့ကို တစ်ပါးသော သူတို့မြင်သောအခါ တစ်ဦးကို  
တစ်ဦး ဤသို့သော အမှုကို အဘယ့်ကြောင့် ပြုလေသနည်း။  
လူညွှန်စွာ ပြုမှုနှင့် ပစ်ခတ်ကာ ရွှေနိဂုံး မှ နှင့်ထုတ်ကြလေ၏။

ကမ္မာတည်စ ထိအခါက မေထုန်အကျင့်ကို သတ္တဝါ  
တို့သည် အပိုင်းအခြားမရှိ မိုးဝဲခြင်းသို့ ရောက်ကြ၏။ သူတို့  
သည် တစ်လနှစ်လ ရွာထဲသို့ ဝင်ခွင့်မရကြပေ။ ထိအခါ  
ထိအကျင့်ယတ်ကို ဖုံးကွယ်ရန် အိုးအိမ်ဆောက်လုပ်နေထိုင်က  
၏။ သလေးဆန်ကိုလည်း တစ်စထက်တစ်စ တစ်နပ်စာသာ  
ယူဆောင်မစားတော့ဘဲ နှစ်နပ်စာ၊ လေးရက်စာ စသည်ဖြင့်  
ပိုမိုစုဆောင်း စားသောက်ကြတော့၏။ ထိသို့လူတို့ လောဘ<sup>ကြီးလာသဖြင့်</sup> သလေးဆန်ကိုလည်း ဖွဲ့နဲ့ဖွဲ့စသည်တို့ ဖုံးအပ်  
လာတော့သည်သာမက ရိုးပြတ်သည် ရိုတ်ရာမှပြန်၍ စစည်  
ပင်ရိုတ်ရာပြတ်ရာအရပ် ထင်ရှားလာတော့၏။ သလေးပင်တို့  
သည် အစုစုလိုက်အစုစုလိုက် ပေါက်ရောက်တော့သဖြင့် သတ္တဝါ  
တို့သည် သလေးပင်ကို ဝေစပေးအပိုင်းအခြားထား၍ သတ်မှတ်  
ပိုင်ဆိုင်ကြရတော့၏။

အကျင့်စာရိုတ္ထ မကောင်းသောသူတို့သည် သူတစ်ပါး  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ထိမှုဆင်းသက်၍ လယ်မြေတို့၏ အရှင်ခဲ့လို့ယမင်းမျိုး  
တရားသဖြင့် သူတစ်ပါးတို့ကို နှစ်သိမ့်စေလျက် အပ်စိုးသော  
ရာဇာမင်းမျိုးစသည်တို့ ထင်ရှားလာတော့၏။ ဤနည်းအား ဖြင့်  
ဤလောက ကမ္ဘာကြီးသည် လည်းကောင်း၊ ရွှေးကျေသော  
မင်းအဆက်ဆက်တို့သည် လည်းကောင်း ထင်ရှားဖြစ်ပေါ် လာ  
ကြပေကုန်၏။



ထိမှဆင်းသက်၍ လယ်မြေတို့၏ အရှင်ခတ္တိယမင်းမျိုး  
ကရားသဖြင့် သူတစ်ပါးတို့ကို နှစ်သိမ့်စေလျက် အပ်စိုးသော  
ရာဇာမင်းမျိုးစသည်တို့ ထင်ရှားလာတော့၏။ ဤနည်းအား ဖြင့်  
ဤလောက ကမ္ဘာကြံးသည် လည်းကောင်း၊ ရှေးကျသော  
မင်းအဆက်ဆက်တို့သည်လည်းကောင်း ထင်ရှားဖြစ်ပေါ် လာ  
ကြပေကုန်၏။



လူသာမန်တို့၊ ကျင့်နိုင်ခဲ့သော အကျင့်ကို ကျင့်တော်မူပြီး  
နောက်ဆုံးဘုရားအဖြစ် ဗောဓိမဏ္ဍာင်သို့တက် တော်မူသည်။ ထိုသို့  
ဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီးသော ဘုရားသင် ကိုယ်တော်  
မြတ်ကြီးသည် သတ္တသတ္တဟစ်နေ့ တော်မူသည်။

သတ္တသတ္တ၊ စံနေတော်မူခန်း

ဗောဓိပင်နှင့် လေးတောင်ကွာ အရှေ့မျက်နှာ၌ တည်သော  
ချွေပလ္လာင်ထက်၌ ထက်ဝယ်ဖွဲ့စွဲနေတော်မူ၏ ပဋိစ္စသမ္ပါဒမ္မာကို  
အနဲ့လောမ၊ မင့်လောမအားဖြင့် ဆင်ခြင်၊ ရွှေကြံတော်မူလျက်  
ကုင့်တစ်သိန်းမကသော ဖလသမာဂတ်ကို ဝင်စား၍ သိကြား၊  
သုယာမ၊ သန္တာသိတာ၊ မဟာပြဟ္မာစသော နတ်တို့၏ ပူဇော်  
ခြင်းကိုခံယူလျက် ရန်စ်ရက်ပတ်လုံး စမ္ပယ်တော်မူသည်။  
ထိအရပ် သည် ပထမပလ္လာက်သတ္တာ မည်တော်မူပေသည်။

ထိပည်မှထတော်များ ဖောခိပင်၏ အရှေ့မြောက်ယ  
တစ်ဆယ့်လေးလံ ကွာသောအရပ်၌ ရပ်တော်များ။ ထိုသို့  
ရပ်တော်များ “ငါသည်၍ဖောခိရင်ခွင့် ဈေးပူည်ဝါယ  
ဉာဏ်ကို ရပေသည်တကား” မမိတ်သော မျက်စီ တော်ဖြင့်  
ကြည့်ရှု တော်များက် ခုနှစ်ရက်ပတ်လုံး စမ္မားတော်များ  
ရာအရပ်သည် အနိမ်သေသာတွောဟ ပေတည်း။

ပလ္လာင်တော်ကို ကိုယ်တော်မြတ် စွဲစွဲတည့်တည့်  
(ဒုတိယအကြံမ်)

ကြည့်တော်မူသောအခါ နတ်တို့က “သီချွှတ်မင်းသား” ဘုရား  
အလောင်းတော်သည် စံပျော်ဖူးသည် ရွှေပလ္လာင်ကိုမှ ခင်မင်  
တောင့်တခြင်းမပြတ် ထပ်ခြားပြုအပ်သောမဂ်ကိုစု ရှိချေသေး  
သည်တကား”ဟု အကြံဖြစ်ကြ၏။ ထိုအကြံကို သီတော်မူ သော  
မြတ်ဗုဒ္ဓသည် နတ်တို့၏ သံသယကို ဖယ်ရောက်ခြင်းနှာ  
တစ်ယူစနာမျှလောက်သော ကောင်းကင်သို့ ပုံတက်၍ ရေ အစုံ၊  
မီးအစုံ ထွက်စေခြင်း အစရှိသော ယမိုက်ပြာ့ဗုံးဟာကို ပြတော်မူ  
၏။ ထိုနောက် ကောင်းကင်မှ ဆင်းသက်တော်မူ၍ ရွှေပလ္လာနှင့်  
အနိမ့်သုအကြား အတောင်နှစ်ဆယ်ရှိသော အရပ် ကို အလယ်  
ထား၍ တစ်ဖက်ငါးလွှာ အရပ်ငြာနှစ်ဗွင် အရှေ့၊ မှသည်  
အနောက်သို့ အတောင်ခြောက်ဆယ်ရှုည်သော ရတနာ စကြံကို  
ဖန်ဆင်းလျက် ခုနှစ်ရက်ပတ်လုံး စကြံကြတော်မူ၏။ ထိုအရပ်  
သည် ရတနာစက်မသတ္တာ မည်ပေ၏။

ထိုနောက် ဗောဓိပင်မှ အနောက်မြောက် အတောင်  
လေးဆယ်တွင် ရတနာခုနှစ်ပါး အတိပြီးသော နတ်တို့စိမ့်ဖန်  
ဆင်းသည် ရတနာရွှေအီမိုး ထက်ဝယ်ဖွဲ့စွေနေတော်မူလျက်  
ဝိနည်းပိဋ္ဌကတ်၊ သူတ္ထန်ပိဋ္ဌကတ်၊ အဘိဓမ္မာပိဋ္ဌကတ်တို့ကို  
ဆင်ခြင်တော်မူ၏။ ထိုအခါ မဟာပကရဏ ဖြစ်သော ပဋိဌာန်း  
ကျမ်းသို့ ရောက်တော်မူလျှင် ထက်ဝန်းကျင်ကိုယ်တော်မူ အညှို့ အချွေး  
အနိုင်၊ အဖြူး၊ အမောင်း၊ အနောက် ပြီးပြီးပြက်အားဖြင့် ကွန်းမြှေး  
(ခုတိယအကြံမိုး)

ယုက်သန်း ပြောက်ပါးသော ရောင်ခြည်တော်တို့ ထွက်ကြ ကွန်းမြှုံးကြ၏။ ရောင်ခြည်တော်ကိုသည် အထက် အဖို့ ဘဝင် တိုင်အောင်၊ အောက်အဖို့အားဖြင့် သုံးပါးသော မြေထု၊ ရေထု၊ လေထု တို့ကိုဖောက်၍ အောက်ကောင်းကင် တိုင်အောင် ပိုလာအားဖြင့် အနှစ်စကြေဝြာတိုင်တိုင် ပျုံနှုံး စေလျက် ရုန်စ်ရက် ပတ်လုံး စမွယ်တော်မူ၏။ ထိုအရပ်သည် ရတနာယရသတ္တာဟ မည်၏။

သုံးလူတို့နတ် မြတ်စွဲသည် ရတနာယရသတ္တာမှ ထေတာ်မူပြီးနောက် ဗောဓိပင်မှ အရှေ့မျှက်နှာ သုံးဆယ့်နှစ်လံ အကွာ အပေါ်လမည်သောညာဉာဏ်ပင် (ဆိတ်ကျောင်းသမား တို့၏ ခိုနားရာနေရာညာဉာဏ်ပင်)ရင်းသို့ ကပ်တော်မူ၏။ ထိုညာဉာဏ်ပင် ရင်း၌ မာရ့နတ်မင်း၏ သမီးသုံးယောက်နှင့် ဟုံ်ဟုံ်ကပုဏ္ဍား တို့အား တရားအမြိုက် တိုက်ကျွေးတော်မူလျက် ရုန်စ်ရက်ပတ်လုံး သီတင်းသုံးတော်မူရာအရပ်သည် အပေါ်လသတ္တာဟ မည်တော် မူ၏။

မဟာဗောဓိပင်၏ အရှေ့တော်မျှက်နှာ ငါးဆယ့် တစ်လံကွာတွင် မှုဋ္ဌလိန္ဒာအမည်ရှိသော အိုင်ရှိ၏။ ထိုအိုင်၏ အနီး ကျည်းပင်ကြီးရင်း၌ မြတ်စွာဘုရား သီတင်းသုံးတော်မူ၏။ ထိုအခါ စကြေဝြာတိုက်အားလုံး နှုံးအောင်ရွာသော အခါ မဲ့မိုးကြီး စွေခွာလေ၏။ မှုဋ္ဌလိန္ဒာဂါးမင်းသည် မိမိပိမာန်မှ (ဒုတိယအကြမ်း)

ထွက်၍ မြတ်စွာဘုရားကို ဖြုတ်, ခြင်, ယင်ရ စသည်တို့မှ  
မထိပါ:စေခြင်း နှလည်းကောင်း၊ အပူ, အချမ်း, လေကြမ်း,  
မိုးစက်တို့မည်း ဆဲစေခြင်းနှလည်းကောင်း ရတနာအတိ  
ပြီးသော မိမာန်ကို ဖန်ဆင်းလျက် လှုခြင်းနှမတတ်နိုင်ရကား။  
မိမိကိုယ်ဖြင့် ကုသိလ်ပြခြင်းနာ ကြီးစွာသောကိုယ်ကို ဖန်ဆင်း  
လေ၏။ ကိုယ်၏တစ်ပိုင်းတစ်ခွေကို ပလွင်ခင်း၊ တစ်ပိုင်း  
တစ်ခုဗျာကို ကိုယ်တော်အား ခနှစ်ပတ်ရစ်ရုံလျက် ဦးခေါင်းတော်  
ထက်ပါး ပျဉ်းဖြင့် အပ်မိုး၍ ပူဇော်လာ၏။

မြတ်စွာဘုရားသည် နာဂါးမင်း၏ အခွေထက်ခုနစ်  
ရက်ပတ်လုံး ဖလသမာပတ်ဝင်စား၍ နေတော်မူသည်။ ခုနစ်  
ရက်စွဲ၍ မိုးစေသောအခါ နာဂါးမင်းသည် လူလင်အသွင် ဖန်  
ဆင်းပြီး ရှေ့တော်၌ ဦးခိုက်ရှိခိုး၍နေလေ၏။ ထိုအခါ  
မြတ်စွာဘုရားသည် ဥဒါန်းကျူးမှုရင့်တော်မူ၍ တရားဟော  
တော်မူ၏။ လေးပါးသောမဂ်ညာ၏ဖြင့် နိုဗ္ဗာန်ကို မြင်ပြီးသော  
ရဟန္တာသည် လွန်စွာချမ်းသာ၏။ ထိုအတူ သတ္တဝါအပေါင်း၌  
တိုက်ခိုက်ထိပါးတတ်သော ဒေါသ၏ကင်းခြင်းသည် အလွန်  
ချမ်းသာ၏။ ကာမဂ်၏ပါးပါး၌ လိုက်စားတပ် ဌီတတ်သော  
ရာဂ၏ကင်းခြင်းသည်လည်း အလွန်ချမ်းသာ၏။ ငါဟူသေး  
မာန်ယစ်ခြင်းကိုစွာ၍ သတ္တဝါတို့အား မည်းဆဲ သည်းခံ  
ခြင်းသည်လည်း လွန်မင်းစွာချမ်းသာတတ်ပေ၏ဟု ဟော  
(ဒုတိယအကြိမ်)

တော်မူ၏။ ထိုတရားဟောရာ အရပ်သာသည် မျှော်လိန္ဒသတ္တဟ မည်ပေ၏။

ထိုနောက် မဟာဗောဓိပင်မှ တောင်မျက်နှာ အလဲ  
လေးဆယ်ကွာတွင် လင်းလွန်းပင်ရင်း၌ ခုနှစ်ရက်ပတ်လုံး  
သမာပတ်ချမ်းသာကို ဝင်စားတော်မူလေသည်။ ထိုအရပ်သည်  
ရာဇာယတန်သတ္တဟမည်၏။ ထိုသို့သတ္တသတ္တဟ ရက်ပေါင်း  
၄၉-ရက် စံတော်မူပြီး၍ နောက်ဆုံး ရာဇာယတန်သတ္တဟ  
ခုနှစ်ရက်စွဲသောနှစ်နက်၌ မျက်နှာသစ်လို့သော အကြံတော်  
ဖြစ်၏။ ထိုအခါ သိကြားမင်းသည် ကြွေစုသိုး၊ ကွမ်းရှုံးအနုပ္ပါ၊  
အနောတတ်ရေများကို ကပ်လှ၍ မြတ်စွာဘုရား သခင်သည်  
သုံးဆောင်တော်မူ၏။



## ဥက္ကလာပတိုင်းဟူ၍ ပေါ်ထွန်းလာခြင်း

သကာသလောကဟု ဆိုအပ်သော ဤလောက (ကမ္မာ) မြေကြီး၏ ကျော်းမီးမြောက်ဘက်တန်း၌ မွေးသပြေပင် ကြီးပေါက်ရောက်လျက်ရှိ၏။ ထိုသပြေပင်ကို အကြောင်း အဖွဲ့ပြု၍ မွေးဖို့ပါကျော်းဟုခေါ်ကြ၏။ သပြေပင်ကြီးကို ပိုင်းဝန်း ခြုံရသော ဟိမဝန္တာတောကြီး တောင်ကြီးတို့သည် လည်းရှိ၏။ ရေအိုင်ကြီး၊ ငယ်တို့သည်လည်းရှိ၏။ ထိုတော့တောင်တို့မှ အမြှစ်အခြေတို့သည် ဖြာ၍ဖြာ၍ ငပ်ချည်ပေါ်ချည် သက်ဆင်း လာကြရာ ပစ္စာရာမြို့ဒေသ ရာမညာတိုင်းကြီးအဝင် သိရှိတွေရ ဟူသော တောင် မြတ်သည် ပေါ်ထွန်းလျက် ရှိ၏။ ထိုတောင်မြတ်၌ ရသေ့သူမြတ်တို့သည်လည်း ခို့မိုကိန်းဝပ်တော်မူကြ၏။ တော့၊ တောင်၊ စိမ့်စမ်းကောင်းသဖြင့် သားရဲတိရွှောန်များလည်း မိုတင်းနေထိုင်ကြပေ၏။ ထိုသိရှိတွေရာ တောင်ကိုပင် ရှုံးအခါက သတ္တာဘူးမြို့ကုန်းဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ဘူးရို့ဇွဲကုန်းဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ပေါက္ခရာဝတီကုန်းဟူ၍ လည်းကောင်း၊ သီဟ ရာဇာကုန်းဟူ၍ လည်းကောင်း၊ တမ္မကတ္တကုန်းဟူ၍ လည်းကောင်း၊ တိရမ္မ အမည် အမျိုးမျိုးခေါ်တွင်ဖူး၏။ စဉ်ကူးမင်း လျှော့ခို့ သော ခေါင်းလောင်းတော်ကြီး စာတမ်း မှာမှ – တမ္မကတ္တတောင်တော်ဟု ပါရှိလေသည်။

(ခုတိယအကြိမ်)

ထိုသိဂုံးတွေရတောင်နှင့်တကွ တောင်စွယ်တောင်ထွက်  
ပေါင်း ကိုးဆယ့်ကိုးခုတို့သည် ရှိကြ၏။ ငှင့်တောင်စွယ်  
ကိုးဆယ့်ကိုးခုတို့သည် သိဂုံးတွေရတောင်ကိုရုံလျက် တည်ရှိပေး  
သည်။ ထိုတောင်ကုန်းတို့၏ လျည်လည်သွားလာကာ တရား  
ဓလ္လဖြင့် ထုံမွေးသော ရသေ့ကြီးတစ်ပါးသည် လမုပင်ကြီး  
တစ်ပင်၌ ထူးမြားအံ့ဩဖွယ်ရာ လမုပွင့်အင့်ကြီး တစ်ခုကိုမြင်  
တွေ၍ ခုံးယူခဲ့ပြီး မိမိကျောင်းသခိုမ်း၌ ကောင်းစွာထား၏။  
ရက်များမကြာမိ ထိုလမုင့်မုပွင့်လျက် သံသေဒုဒြခြစ်သော  
သတို့သမီးတစ်ဦး ဖွားမြင်လေသည်။ ရသေ့ကြီးလည်း ဝမ်း  
ဓမ္မာက်ဝမ်းသာဖြစ်လျက် သတို့သမီးအား သမီးရင်းကဲသုချုပ်  
စင်လျက် လမုပွင့်မှုရသောကြောင့် မယ်လမုဟု အမည်မည်၍  
ကောင်းစွာစောင့်ရှုရက်ထား၏။

မယ်လမုသည် တစ်စတစ်စကြီးပြင်းလာ၍ အချယ်  
ရောက်လာသောအခါ သိကြားမင်းသည် ချစ်ခင်စုံမက်၍ နတ်  
၏တန်ခိုးဖြင့် သန္တောတ်အကြည်ကို မယ်လမုအား ပေးအပ်  
လိုက်လေသည်။ ထိုသန္တောတ်ကြောင့် မယ်လမုတွင် ဘုန်း  
လက္ခဏာနှင့်ပြည့်စုံသော သားတစ်ယောက်ဖွားမြင် လေသည်။

ရသေ့ကြီးသည် အလွန်ပင်ဝမ်းဓမ္မာက်ခြင်းဖြစ်၍  
ထိုသူငယ်ကို "ပေါ်လ"ဟူသောအမည်ကို မှည့်၏။ ထိုပေါ်လ  
သည်(၁၆)နှစ်အချယ်သို့ရောက်လျင် ပေါ်လ၏ကိုယ်၌ သမင်  
(ခုတိယအကြိမ်)

ရက်ရောကါသည် စွဲကပ်လာ၏။ ရသေ့ကြီးလည်း ဆေးဝါး  
တို့ဖြင့် ကုသပေးသည်။ သို့သော်မပျောက်သဖြင့် သိကြားမင်း  
ကို တော်မူလျှင် သိကြားမင်းလည်းအကြောင်း ကိုသိ၍  
ဆင်းလာ၏။ သိကြားမင်းသည် ပေါ်လ၏ကိုယ်ကို နတ်ဆေး  
ဖြင့် လိမ်းသပ်သည့်ကာလ ပိန်းကြာဖက်၌တင်သော ရေသည်  
တစ်ခဏျောင်းလျှောကျသကဲ့သို့ ပေါ်လကိုယ်၌ ကပ်သော  
ရောကါသည် ပျောက်ကင်း၍ အလွန်လှပတင့်တယ် ရွှေချင်စဖွယ်  
သော အသရေ့နှင့်ပြည့်စုံလေ၏။

ထိုနောက် သိကြားမင်းဆိုသည်ကား- ဤပေါ်လ သည်  
မယ်လမှက ဖွားမြင်သော ကျွန်ုပ်၏သားဖြစ်သည်။ ဤဌာနမြို့  
မြို့တည်၍ သားပေါ်လကို ချိမှုမြင့်အံဟု သိကြားမင်း ဆိုလျှင်  
ရသေ့ကြီးလည်း အထူးဝါးမြောက်သဖြင့် ခွင့်ပြုလေ၏။  
ထို့ကြောင့် သားငယ်အရွယ်ရောက်လာသောအခါ သိကြားမင်း  
သည် ဥက္ကလာပဟူ သော အမည် တော်ကို ဝေးလျက်  
တရိဟကုမ္မာဘန် မွန်လှပုံးတို့နေရာအရပ်တွင် မြို့၊ ပြု၊ ထီးနှစ်း၊  
ကျိုး၊ မြောင်း၊ ပစ္စ်၊ ရင်တား၊ မီးကာ၊ သူရဲပြေး၊ တံခါးကြီး၊  
ငယ်ကို ဖန်ဆင်းလျက် မြို့၏အင်းအညီ တည် ဆောက်ပေး  
သည်။ ထို့မြို့တော်တွင် မဟာသက္ကရာဇ် ရှိရန်စွဲ ဥက္ကလာပ  
ဘုရင်အဖြစ် သို့ တင်မြောက်တော်မူ၍ မင်းပြုစေသည်။  
ထို့ဥက္ကလာပမင်းကြီးအုပ်ချုပ်သော နယ်ပယ်အဝန်း အားလည်း  
(ဒုတိယအကြော်မ)

ဥက္ကလာပတိုင်းဟုခေါ်တွင်၏။

### မြို့တော်များ

ဥက္ကလာပတိုင်း အပါအဝင် သိရှိတဲ့ရကုန်းတော် ပတ်ဝန်းကျင်တွင် မြို့များ၊ ရွှောင်းများ၊ မြစ်များဖြင့် ဝန်းရု လျက်ရှိပေသည်။ အရှေ့ဘက်က ရမှုန်ဂရ (ရမ္မာဝတီ)မြို့နှင့် ဒီတိုးသရက်ချောင်း၊ တောင်ဘက်တွင် ပေါက္ခရာဝတီ(ဓညဝ တီ)မြို့နှင့် ပုဂ္ဂန်ဒီချောင်းတို့တည်ရှိ၏။ အနောက်အရပ်၌ အသိတွေ့နှင့်မြို့နှင့် အသိစနစ်နှင့်ချောင်း (အသိတွေ့မြစ်) မြောက်ဘက်က ဥက္ကလာပမြို့တည်ရှိလေသည်။ ဤမြို့လေးမြို့တိုးသည် တစ်မြို့နှင့်တစ်မြို့ မဝေးကွာဘဲ သိရှိတဲ့ရကုန်းတော်ကို ရုလျက် တည်ရှိ၏။

### တဗုသု ဘလ္းကည်းနောင်

တဗုသု ဘလ္းကည်းနောင်တိုးသည် ဥက္ကလာပမင်းကြီး၏ နိုင်ငံတော်၌ မင်းကြီး၏ အသုံးတော်ခံဖြစ်သော အသိတွေ့နှင့်(သို့မဟုတ်)ပေါက္ခရာဝတီမြို့နော် သုဝဏ္ဏသူငွေးကြီး၏ သားများတည်း။ ဤမြို့နှစ်မြို့ကဲ့ပြားနောင်းမှာ အရှိတွေ့ရှိအငွေကထား၍ အသိတွေ့နှင့် ထေရဂါထာ အငွေကထား၍ ပေါက္ခရာဝတီမြို့ဟု နှစ်ကွဲနှစ်ပြားဆိုပေသည်။ အဘယ် ကြောင့်ဆိုသော် ထိနှစ်မြို့သည် အနီးအပါးအချင်း ဖြစ်၍ (ဒုတိယအကြောင်း)

ဆိုပေသည်ဟု ယဉ်မှတ်သင့်ပေသည်။ တစ်နည်းအား ဖြင့်  
အမည်နှစ်ပါး တွင်ဖူးသောကြောင် အမည် J-မျိုး၊ ကျမ်းတွင်  
ဆိုသည် ဟူ၍လည်း ယဉ်မှတ်ရန် သင့်တော်ပေသည်။

အထက်တွင် သိရှိထဲရကုန်းတော်ကို မြို့များရုံလျက်  
တည်ရှိ၏ဟု ဆိုထားသဖြင့် မြို့နှစ်မြို့နှီးကြောင်း သိရပေ သည်။  
ထို့ပြင် ရာမည်ရာဇ်သတွင် စေတီတည်ရာ သိကိုထဲရ  
တောင်အနီး၌လည်း ပေါက္ခရုဝတီ၊ တရိုဟကုန္တမြို့၊ အသီ  
တွေ့နမြို့၊ ရွှေနှစ်ရမြို့ဟူ၍ လေးရပ်သောမြို့တို့ ဝန်းရုံ လျက်ရှိ  
ကြောင်း ပါရှိလေသည်။

အမည်နှစ်ပါးတွင်ဖူးကြောင်းမှာ ရာစီရာမှုအရေးတော်  
ပုံတွင် ဒရို့မြို့ပင် ရှေးကပေါက္ခရုဝတီ၊ တရိုဟကုန္တာ သိတွေ့နှုန်း  
ရွှေနှစ်ရဟု လေးမည်တွင်ဖူးသည်ဟူ၍ ပါရှိလေသည်။ ဟုတ်နိုင်  
ပေသည်။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ဗာရာဏသိပြည်သည်  
သုရှုနှုန်း၊ သုဒသသန၊ ရွှေနှစ်ရ၊ မြို့ဟွာဝါ၊ ပုံပွဲဝတီ၊ ဇာရိနှုန်းဟု  
ကွဲကာလွှာကာ တွင်ဖူး၏။ ထိုကဲ့သို့ပင် အမည် အမျိုးမျိုးတွင်လာ  
သည်ဟု မှတ်ယူအပ်ပေ၏။

ထို့ကြောင့် တဖိသာ ဘလ္လိုကညီနောင်တို့၏မြို့ကို  
အသီတွေ့နမြို့ဟူ၍လည်းကောင်း၊ ပေါက္ခရုဝတီမြို့၊ ဟူ၍  
လည်းကောင်း၊ ဥက္ကလာပမြို့ဟူ၍လည်းကောင်း ခေါ်နိုင်၏၊  
မြို့အမည်တို့သည် ကျမ်းကြီးများ၌ တစ်ကျမ်းနှင့် တစ်ကျမ်း  
(ခုတိယအကြိုမ်)

မတူဘက္ခြားသည်ဟု မမှတ်အပ်ပေ။ အားလုံးပင် မှန်ကန်သည်  
ချည်းဖြစ်၏။ နောင်အခါကား မြို့အမည် များကို မူလ  
အမည်များ မခေါ်တွင်တော့ပေ။ မတွင်ဟန်ကား ထိမြို့ကို  
ပျက်စီး၍ တရိယ ကုမ္ပဏီဟု၍သာ ခေါ်သည်။ တရိယ  
ကုမ္ပဏီပင် နောင်အခါ တိကုမ္ပဏီဟုခေါ်သည်။ နောင်ကာလတွင်  
တိဂုံမြို့ဟုခေါ်၏။ တိဂုံကိုပင် ဒရိုဟူ၍လည်းကောင်း။ နောင်  
အလောင်းမင်း တရားကြီး ဦးအောင်ခေါ်၍ လက်ထက်တွင်  
ရန်ကုန်မြို့ဟု လည်းကောင်း သမှတ်ခဲ့လေသတည်း။



၁

တပုသေ တရာ့ကတို့ ကုန်ရောင်း သွားခြင်း

အသိတ္ထနမြို့၊ သုဝဏ္ဏသူငွေးကြီး၏သား တစ်သု၊  
ဘဏ္ဍာဏညီနောင်တို့သည် ကုန်များကို သဘောဖြင့်တင်ဆောင်  
ပြီးမထိုမအေသသို့၊ သဘောလွှင့်ကာ ကုန်ရောင်းသွားကြ၏။  
မထိုမအေသပင်လယ်ဆိပ်ကမ်းသို့ရောက်သောအခါ သဘောကို  
ကျောက်ချုဆိုက်ကပ်၍ လှည်းအစီးပေါင်း ၅၀၀နှင့် ကုန်များ  
တင်ဆောင် လှည်းလည်းရောင်းချကြလေ၏။

ထိကဲသို့၊ မရှိမအသွင် အပြည်ပြည်အရပ်ရပ်သို့၊  
ကန်များလည်လည်ရောင်းချရင်း၊ မဟာဗောဓိပင်အနီးသို့၊  
တဖေသာ၊ ဘလ္လာကည်နောင်တို့ ရောက်သွားကြ၏။

ଗୈତମମୁଦ୍ରାଙ୍କରାଃକ୍ଷଣ ଟ୍ରେ.ଓର୍ଡ୍:

ဖောမိပင်အနီးအပါးအရပ်ဒေသသို့၊ ကုန်သည်  
ညီနောင်တို့ ရောက်ရှိလာသောအခါ ငင်းတို့နှင့်အမျိုးသားချင်း  
ပြစ်ခဲ့ဖူးသော နတ်(သို့မဟုတ်) နောင်ဘဝက ဆွဲမျိုးတော်  
စပ်ခဲ့ဖူးသော ရုက္ခိုးနတ်မင်းသည် ကုန်သည်ညီနောင်တို့၏  
လုည်းတို့ကိုမသွားနိုင်အောင် ချုပ်ပျယ်ဟန်တားထား၏  
လုည်းများရပ်တန်ကြသောအခါ နတ်ကအသင်ညီနောင်တို့  
ဒုလ္လာတရားငါးပါးတွင်မျွဲ့ပြု့ဒုလ္လာဖြစ်သော ဘုရား

(ଓଡ଼ିଆକ୍ରିଟିକ୍)

သခင်သည် လောကသုံးပါးတွင် အတုမရ ထင်ရှားပွင့်တော် မူပြီ။  
ထိုဘုရားရှင်သည် ယခုဘုရားအဖြစ်သို့ ရောက်တော်မူပြီ။  
လင်းလွန်းပင်ရင်း၌ တစ်ကိုယ်တည်း သိတင်းသုံးတော်မူ လျက်ရှိ  
သည်။ အကျိုးစီးပွားလိုလားမှုကား သင်တို့ဆည်းကပ် ပုဇော်  
ဖူးမြောက်လေး၊ မြတ်စွာဘုရားအား အစာအဟာရ ဆက်ကပ်  
လူ၍ဒါန်းကြလေဟု တိုက်တွန်း ညွှန်ကြားပေ၏။

တစ်သုံး၊ ဘဏ္ဍာကည်းနောင်တို့သည် ဝမ်းမြောက်ဝမ်း  
သာဖြင့် မြတ်စွာဘုရားသိတင်းသုံးနေတော်မူရာ လင်းလွန်းပင်  
ရင်းသို့ ချဉ်းကပ်ကြ၏။

မြတ်စွာမှုဒ္ဓသည်လည်း လင်းလွန်းပင်ရင်း၌ ဂုံရက်  
နေ၍ ဝိမှတိရသချမ်းသာကို ခံစားပြီး၊ ထိုသမာပတ်မှထတော်  
သော နံနက်အာရုံက်တက်သောအခါ သိကြားမင်းသည်  
မြတ်စွာဘုရား၏ ဆွမ်းအလို့ဝါ အျိုးသွားသီးကို ကပ်၏။  
ဘုရားသခင်သည်လည်း သုံးဆောင်တော်မူ၏။ သုံးဆောင်  
တော်မူကာမျှသာ သိရိရကိစ္စဖြစ်၍ သိကြားမင်းသည် မျက်နှာ  
သစ်ရောကိုကပ်လုံ၏။ ထိုရေဖွင့်မြတ်စွာဘုရား မျက်နှာသစ်  
တော်မူပြီး လင်းလွန်းပင်ရင်း၌ပင် နေတော်မူလျက် ရှိသည်။

လင်းလွန်းပင်ရင်း၌ ထက်ဝယ်ဖွဲ့စွဲနေတော်မူလျက်  
သိတင်းသုံးတော်မူနေသော မြတ်စွာဘုရားအား ကုန်သည်  
ညီနောင်တို့သည် ကောင်းကင်၌ လပြည့်ဝန်းကို မြင်ရသကဲ့သို့  
(ခုတိယအကြိမ်)

ဝမ်းပန်းတသာ ဖူးတွေရလေသည်။ ညီနောင်တို့သည် သခ္ဗ္ဗို  
ကြည်ညီစိတ် အထူးထက်သန်ကြပြီး မိမိတို့တွင် ပါလာသော  
ကြွက်ကျေစ်မှန်း၊ ပျားဆုပ်မှန်းတို့ကို ဆက်ကပ်လူ၍ဒါန်းကြ၏။

ထိုအခါ မြတ်စွာဘုရားတွင် ယနိုင်ကာရပြဟ္မာစင်း  
လူ၍သော သပိတ်တော်သည် သုဓာတာနို့ဆွမ်းလူ၍စကပင် ကွယ်ခဲ့  
ပြီးဖြစ်၍ မှန်းကိုခဲ့ယူရန် သပိတ်တော်မရှိပေ။ ဘုရားသခင်သည်  
အဘယ်ဝါးဖြင့် ခံယူသော်သင့်သနည်းဟု ဆင်ခြင်တော်မရှု  
နောင်တော်ဘုရားသခင်တို့သည် အဘယ် ဝါးဖြင့်သနည်းဟု  
ရှုတော်မှလတ်သော် သပိတ်တော်ဖြင့် ခံယူတော်မှကြသည်ကို  
သိမြင်လေ၏။ ထိုကြောင့် ကိုယ်တော် မြတ်သည် သပိတ်တော်ကို  
ဆောက်မေ့လျက် ထိုမှန်းကို ခံယူလိုသော အကြံတော်ဖြစ်လေ၏။  
ဝတ္ထုမဟာ ရာမိန်တ်မင်းကြီး လေးယောက်တို့သည် ဣနှစ်နီလာ  
ကျောက်ညီဖြင့်ပြီးသော သပိတ်လေးလုံး ကပ်လူ၍သည်ကို ဘုရား  
သခင် လက်ခံတော်မမှုပေ။ ထိုအခါ ပနောက်အဆင်း ရှိသော  
ကျောက်သပိတ်လေးလုံးကို လူ၍ကြပြန်၏။ ထိုကျောက် သပိတ်  
တို့ကို ဗုဒ္ဓမြတ်စွာ ခံယူတော်မှလျက် လေးလုံးသော သပိတ်တို့ကို  
အမိန့်ရှုနိုင်ပျောင် အနားရေး လေးခုရှိသော သပိတ်တော်  
ကစ်လုံးတည်းဖြစ်လေ၏။ ထိုသပိတ်တော်ဖြင့် ကုန်သည်  
ညီနောင်တို့ လူ၍ဒါန်းသောမှန်းကို ခံယူတော်မှသည်။

ဘုရားသခင်သည် မှန်းကိုသုံးဆောင်တော်မှပြီး  
(ဒုတိယအကြံမ်)

ကုန်သည်ညီနောင်တို့အား “ဗုဒ္ဓံ သရဏ် ဂါဇာမိ၊ ဓမ္မံသရဏ် ဂါဇာမိ” ဟူသော ဒွေဝါခိုက သရဏ်ဂုံကိုပေးတော်မူသည်။

ထိုအခါက “ဗုဒ္ဓံ၊ မြတ်စွာဘုရားကို။ သရဏ်ကုံး ကွယ်ရာဟူ၍၊ ဂါဇာမိ၊ ဆည်းကပ်ပါ၏။ ဓမ္မံ၊ တရား တော်မြတ်ကို။ သရဏ်၊ ကုံးကွယ်ရာဟူ၍ ဂါဇာမိ၊ ဆည်းကပ် ပါ၏” ဟူ၍ ဘုရားရတနာနှင့် တရားရတနာ နှစ်ပါးကိုသာ တဖိသူ၊ ဘလ္လာက ညီနောင်တို့အား ကိုးကွယ်ခွင့် ရကြသေး၏။ သံယာ ရတနာ တည်းဟူသော ဘုရားရှင်သားတော် သံယာတော်များ မပေါ်ပေါက်သေး၍ ကိုးကွယ်ခွင့်မရကြသေးပေ။

### ဆံတော်ဓာတ် ပေးသနားတော်မူခြင်း

တဖိသူ ဘလ္လာကကုန်သည် ညီနောင်တို့သည် ဤ၏သို့ လျောက်၏။ အရှင်ဘုရား အကျွန်ုပ်တို့သည် မြတ်စွာဘုရားကို ကိုးကွယ်ရာဟူ၍ ဆည်းကပ်ပါ၏။ တရားတော်မြတ်ကို လည်းကုံးကွယ်ရာဟူ၍ ဆည်းကပ်ပါ၏။ ယနေ့ကို အစပြု ၍ အသက်ထက်ဆုံး အကျွန်ုပ်တို့ကို ဥပသကာဟူ၍ မှတ်တော်မူပါဟု လျောက်ထား၏။ ထိုအခါညီနောင်တို့သည် လောက၌ ရှေးဦးစွာ နှစ်ခွဲန်းသောဆောက်တည်ခြင်းရှိသော ဒွေဝါခိုက ဥပသကာအဖြစ်သို့ ရောက်ကြ၏။

ဥပါသကာအဖြစ် သို့ရောက်ဖြီးမှ အရှင်ဘုရား  
(ရုတ်ယအကြိမ်)

အကျိန်ပိတ္တသည် အဘယ်သူအား ရှိခိုးခြင်း လက်အပ်ချိခြင်း  
ကို ပြရပါမည့်နည်းဟု လျောက်ထားပြန်၏။

မြတ်စွာဘုရားသခင်သည် သူ့ပြည့်စုံလေကိုတော်ဖြင့်  
ကြည့်ရှုတော်မူသော် ဤသူတို့နေရပ် ပစ္စာရာမ်းဒေသ ရာမည်  
တိုင်း၌ သိရှိတဲ့ရအမည်ရှိသော ကုန်းမြတ်ကို မြင်တော်များ၏  
ထိကုန်းမြှုကား နောင်တော် ကကုသန်ဘုရား၏ တောင်ရွေးတော်၊  
ကောဏာဂုံဘုရား၏ ဓမ္မကရိတ် ရေစစ်တော်၊ ကသုပဘုရား၏  
ရေသနပ်တော်တို့ကို ဌာပနာ တည်ထားကိုးကွယ်ကြသဖြင့်  
လူ၊ နတ်တို့၏ အကျိုးကိုဆောင်သော ကုန်းထူးကုန်းမြတ် ဖြစ်ပေ  
သည်။ ထိကုန်း၌ ငါဘုရား၏ ဆံတော်ကိုပေးအပ်၍ ဌာပနာ  
စေသော် ဝေနေယျ သတ္တဝါတို့ ကိုးကွယ်ဆည်းကပ်ကြသဖြင့်  
အစွန်းရှည်စွာ လူ၊ နတ်၊ နိုဗ္ဗာန် သုံးတန်ချမ်းသာကို ရကြပေလိမ့်  
မည်ဟု မဟာ ကရာဏာတော် တိုက်တွန်းတော်မူသည်ဖြစ်၍၍  
လကျား လက်တော်ဖြင့် ဦးခေါင်းတော်ကို သုံးသပ်တော်မူသော်  
ဆံတော် ဓာတ်မြတ် ၈-ဆူသည် လက်တော်၌ ပါလာတော်မူ  
သည်။ ကုန်သည် ညီနောင်တို့အား “သင်တို့သည် ဤဆံတော်  
ဓာတ် တို့ကို ဆောင်ယူကြလေကုန်” ဤဆံတော်ဓာတ်တို့ကို  
ပစ္စာရာမ်းဒေသ ရာမည်တိုင်း သိရှိတဲ့ရကုန်း၌ ရှေးရှေးသော  
နောင်တော် ကကုသန်၊ ကောဏာဂုံ၊ ကသုပဘုရားရှင်တို့၏  
တောင်ရွေးတော်၊ ရေစစ်တော်၊ ရေသနပ်သက္ကန်းတော်တို့လည်း  
(ဒတိယအကြိမ်)

ဌာပနာ တည်ထားလျက် ရှိလေပြီ။

ထိနေရာတွင် ဌာပနာ၏ စေတီတည်ထားပြီး ကိုကွယ်  
ကြလေဟု ဆံတော်ဓာတ် ၈-ဆူကို ပေးအပ်တော် မူလိုက်၏။

### ဆံတော်ဓာတ် ပင့်ဆောင်လာခြင်း

တဖုသုသာလွှာပြိုကတို့လည်း နှစ်ထောင်းအားရ ဝမ်းမြောက်  
ဝမ်းသာလှစွာဖြင့် ဆံတော်ဓာတ်မြတ် ၈-ဆူကို ဦးခေါင်း ထက်၌  
ရှိသော ချွေကြော်ဖြင့်ထည့်ပူဇော်၍ မိမိ တို့နေရပ် ဥက္ကလာပ  
တိုင်းသို့ ပင့်ဆောင်လာ၏။ လူည်းငါးရာ ဖြင့်လည်း ကောင်း၊  
သဘောဖြင့်လည်းကောင်း၊ ပင့်ဆောင်လာကြရာ ရာမ ညတိုင်း  
ဥက္ကလာပဆိပ်ကမ်း အသိတွေနမည်သော မိမိတို့နေရာ အရပ်သို့  
သဘောဆိုက် ရောက်လာလေ၏။

ကုန်သည်ညီနောင်တို့လည်း မိမိတို့ရောက်ရှိကြောင်း  
အဘသုဝဏ္ဏသူငြော်ကြီးအား ပြောကြားပြီး သက်တော်ထင်ရှား  
ပွင့်လာတော်မူပြီးစ မြတ်စွာဘုရား၏ ဆံတော်ဓာတ်မြတ်  
ရှစ်ဆူလည်း ပူဇော်ရန်ပါလာကြောင်း ကြားသိမေ၏။ တို့နောက်  
တိုင်းသူပြည်သားများနှင့်တကွ ကုန်သည်ညီနောင် တို့သည်  
ဥက္ကလာပမင်းကြီးအား ဆံတော်ဓာတ်များ ပါလာကြောင်း  
ထွောက်ထားကြလေ၏။ မင်းကြီးလည်း များစွာ ဝမ်းမြောက်  
တော်မူလေသည်။

(ဒုတိယအကြိမ်)

ကြားကြားသမျှသော မင်းသူငွေး၊ နိုင်ငံသူနိုင်ငံသား  
ပြည်သူအပေါင်းတို့သည် ဗုဒ္ဓမြတ်ဘုရား ကိုယ်တော်တိုင်ကြွဲ  
လာ၍ ဖူးမြော်ရဘိသို့ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ အနှစ်းအနှစ်းကျော် ကျော်  
ပူဇော်ကြုံ၏။ ဆံတော်ဓာတ်ရှစ်ဆုံး လျှပ်လျှပ်စီပြောင် ညီမြှောင်  
သော ရောင်ခြည်တော်တို့ ကွန်းမြှုံးယုက်သန်းသဖြင့် အုံမခန်းနှုံး  
ဖူးမြော်ပူဇော်ကြရလေသည်။ ဥက္ကလာပမင်းကြီးသည် နန်းတော်  
မှ သဘောဆိပ်အထိလမ်းကို ပြပြင်တန်ဆာ ဆင်လျက် စစ်အကို  
လေးပါးနှင့် သဘောဆိပ်သို့ ကြွေရောက်ပြီး ဆံတော်ဓာတ် တို့ကို  
မင်းကြီးကိုယ်တိုင် သဘောပေါ်မှ ပင့်ဆောင်၍ သဘောဆိပ်၌  
ဆန်းကြယ်လှသောမဏ္ဍာပ်ကြီးကို ဆောက်လုပ်ချက် ခေတ္တ  
သီတင်းသုံးတော်မူစေသည်။ ဥက္ကလာပမင်းကြီးသည် မကိုဋ္ဌတော်  
ကိုချော်၍ ဆံတော် ဓာတ်အား ပူဇော်သည်၊ သဘောဆိပ်မဏ္ဍာပ်  
ကြီးကို ပွဲသဘင်နေ့ညွှေ့မစဲ ခြိမ့်ခြိမ့်သအောင် ကျင်းပ၍  
ခြောက်လ ပတ်လုံး မင်းနှင့်ပြည်သူတို့ ပူဇော်ကြုံ၏။



## ခေတီတည်ထား ကိုးကွဲပ်ခြင်း

ဥက္ကလာပမင်းကြီးနှင့် ကုန်သည်ညီနောင်တို့သည်  
ဘရား ဖျာဒီတ်တော်အရ သိရှိထွေရကုန်းတော်ကို ရူးစမ်းရှာ  
ဖွဲ့ကြရာ မတွေ့မရရှိနေ၍ တိုင်းသူပြည်သားများ အကုအညီဖြင့်  
ရှာဖွဲ့ကြ ပြန်သည်။ ထိုအခါလည်း မည်သူမျှ ရာဖွဲ့  
မတွေ့ကြရပေ။ လူလောကတွင် ထိုကုန်းတော်ကို သိသူမရှိ  
သဖြင့် ဥက္ကလာပ မင်းကြီးသည် မမည်းတော်သိကြား မင်းအား  
အကူ အညီတောင်း ရလေသည်။ သိကြားမင်းသည်လည်း  
အသက်ငယ်သောကြာင့် ရှုံးသူရားသုံးဆူတို့၏ တောင်ရွေး  
တော်၊ ရေစစ်တော်၊ ရေသနပို တော်တို့ ကိန်းဝပ်ရာ သိရှိထွေရ  
ကုန်းတော်ကို မသိဖြစ်လေ၏။ ထိုနောက် အသက်ရည်သော  
ကမ္မာန်တ်ကြီး ဤ-ပါးတို့ကို ပင့်ဖိတ် ၍ မေးကြရ၏။ ကမ္မာန်တ်  
ကြီး ဤ-ပါးမှာ-

- (၁) အမြှို့ထွေရကွဲဒေဝန်တ်
- (၂) ဝေါ်သူမန်ရကွဲဒေဝန်တ်
- (၃) ပုံမှန်ရရကွဲဒေဝန်တ်
- (၄) ဝေပသွယ်ရကွဲဒေဝန်တ်
- (၅) သော်ကရကွဲဒေဝန်တ်တို့ဖြစ်ကြ၏။ ထိုငါး  
ပါးတွင်အမြှို့ထွေရကွဲဒေဝန်တ်ကို ယခုအခါ မော်ဘီန်တ်ကြီး  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ခေါက်၏။

ထိန်တ်ကြီးတို့ရောက်လာ၍ သိကြားမင်းသည် သိရှိအောင် ကုန်းကို သိမြင်ဖူး၏လောဟု အစဉ်အတိုင်းမေးတော်များ၊ အမြှေတွေရက္ခိုးနှင်းကြိုး ပြောဆိုသည်ကား ကျွန်တော် သည် ရှုံး အထက်က ဘီလူးဖြစ်စဉ်အခါက ကကုသန်ဘုရား၊ ကြွဲလာ သည်ကိုမြင်၍ ဖမ်းစားမည်ဟု လိုက်လေလျှင် ဘုရားသင် လည်း ကျွန်တော်ကိုတရားဟော၍ သရဏာရုံး ပွဲသို့လ တို့ကို ချိုးမြှောက် တော်မူပြီးလျှင် လက်တော်၌ပါသော တောင်ရှုံးတော်ကို ပေးသွားတော်မူခဲ့ပါသည်။ ထိုတောင်ရှုံးတော်ကို သိရှိအောင် ကျွန်တော်ရှိ၏ကည်စ်ပင်ကြီး အောက် မြှုပ်ထားပါသည်ဟုဆို၏။

ထိုနောက် ဝေဇာသမနရက္ခိုးနှင်းကြိုးနှင့်ကြိုး ဆိုသည်ကား ကျွန်တော်လည်း အထက်ကဘီလူးဖြစ်ပါသည်။ ထိုအခါ ကောဏာရုံးဘုရားသင်သည် ကြွဲလာတော်မူသည်နှင့် ဖမ်းစား မည်လိုက်သွားရာ ရှင်တော်ဘုရားလည်း တရားဟော၍ သရဏာရုံး ပွဲသို့လတို့ကို ချိုးမြှောက်တော်မူခဲ့ပြီးလျှင် ဓမ္မက ရိုက်ရေစစ်တော် ကို ပေးသွားတော်မူခဲ့ပါသည်။ ထို ဓမ္မကရိုက် ရေစစ်တော်ကို သိရှိအောင်ထိပ်ရှိ ကည်င်ပင် အောက်၌ မြှုပ်ထားပါသည်ဟု ဆို၏။

ထိုနောက် ညုမွှေရ ရက္ခိုးအဆိုမှာ ကျွန်တော်လည်း အထက်ကဘီလူးဖြစ်နေသည်အခါ ကသာပမြတ်စွာဘုရား သင် (ဒုတိယအကြိမ်)

ကြေလာတော်မူသည်နှင့် ဖမ်းစားမည်ဟု လိုက်လေရာ ရှင်တော်ဘုရားလည်း တရားဟော၍ သရဏရှု ပွဲသီလ တိုကို ချီးမြှောက်တော်မူသဖြင့် ရေသနပိုတော်ကို ပေးသနား တော်မူခဲ့ပါ သည်။ ထိုရေသနပိုတော်ကို သိရှိထွေရကုန်းတော်က ကည်ပင် အောက်၌ မြှုပ်ထားပါသည်ဟုဆို၏။

ခေါသသွယ်နတ် သော်ကန်တ်တို့ကလည်း ကျွန်ုပ်တို့သည် ယခု ဂေါတမဘုရား လက်ထက်ကစ၍ အရိုမေတ္တာယျဘုရားမွင့် သည့်တိုင်အောင် အသက်ရှည်၍ သာသနာတော်ကို စောင့်ထိန်းရ ပါသည်ဟု ဆို၏။

ထိုနတ်ကြီးငါးပါး၊ သိကြားမင်း၊ ဗြိဟ္မာ၊ ဥက္ကလာပမင်းတို့ တိုင်ပင်စုဝေး စစ်ဆေးပြောဆိုကြသော နေရာကို စုဝေးကုန်းဟုခေါ်၏။ ယခုကား ဆူးလေကုန်းဟု ခေါ်ကြ၏။

ထိုနတ်မင်းကြီး ငါးပါးစလုံးကပင် ရှေးဘုရား သုံးဆူတို့၏ တောင်ရွေးတော်၊ ရေစစ်တော်၊ ရေသနပိုတော်တို့ ကိန်းဝပ်ရာ သိရှိထွေရကုန်းတော်ကို အညီအညွတ် ညွှန်ပြကြ သဖြင့်တွေ့ရှိကြရ၏။ သိရှိထွေရကုန်းသည် အသိတွေ့နမြဲ၏၏ အရှေ့မျက်နှာတောင်ကုန်း ဇူးကုန်းအရုံရှိသော တောင်ကုန်း ထိပ်ဖြစ်လေသည်။

ထိုသို့ ဘုရားရှင် ဗျာဒီတ်တော်အတိုင်း သိရှိထွေရကုန်းတော်ကို တွေ့ရှိကြသောအခါ ဥက္ကလာပမင်း၊ သိကြားမင်း၊  
(ခုတိယအကြံမ်း)

ကုန်သည်ညီနောင် - သူမြတ်လေးဦးတို့ ညီညွတ်တိုင်ပင်၍  
ပြည်သူတို့ စပေါင်းပါဝင်လျက် ဘုရားရှင် သုံးဆူတို့၏ ဓာတ်တော်  
ဌာပနာရာ အရပ်တွင် ဥမ်င်အစောက် အဝ အလျား လေးဆယ့်  
လေးတောင်စီ အညီတူးကြ၏။ (ဤ၌ အချို့သော ဆရာတို့က  
ရန်သူတို့ ဓာတ်တော်များကိုအလွယ်တကူ မဖျက် ဆီးစေနိုင်ရန်  
အလွန်နှင်းသော ဌာပနာတိုက်၌ ထည့်သွင်းရန် သိဂုံးဇူး  
ကုန်းတော် အလည်တည်တည်တွင် အစောက် ငွေငံ တောင်း  
အနဲ့ ငွေးတောင်ရှိသော ဥမ်င်လိုက် ရုကြီးတူး၏ဟု ဆိုကြ၏)

ထိအခါက လူတို့သည် သွေးမွန်သော ရောဂါဖြစ်က  
၍ မိုက်မူးတွေဝေသဖြင့် အတုံးအရုံးပြုလဲကြ၏။ သိကြားမင်း  
သည် နတ်၏တန်ခိုးဖြင့် ရေကန်ဖန်ဆင်ပြီးလျှင် ထိရေ ကန်၌  
ဝေဝည်စနစ်ဆေးကိုခပ်၍ လူအပေါင်းအား သောက်ခြင်း၊  
ရူခြင်း၊ မျက်နှာသစ်ခြင်းကိုပြုစေလျှင် သွေးရောဂါမှစ၍ ဥပု-  
ဝါးသော ရောဂါတို့သည် ကင်းကွာ ကြလေ၏။ ထိုကြောင့်  
ထိကန်ကို သိကြားက သွေးရောဂါကြောင့် ဆေးခပ်သော ရေကန်  
ဖြစ်၍ သွေးဆေးကန်ဟု ခေါ်ကြလေ၏။ ထိုကန်သည် ရွှေတိဂုံး  
စေတီတော်မြောက်ဖက် စောင်းတန်းထိပ် တွင်ရှိသည်။

ထိုသို့ ဥမ်င်လိုက်ကို တူးကြသောအခါ လျှော်ဦးစပ်  
သော မွဗ္ဗာရာစ် နာရကိုရွှေကို တွေ့ရသိသကဲ့သို့ ကကုသန်  
မြတ်စွာဘုရား ပွင့်တော်မူသည့် ကာလအသုံးအဆောင်  
(ဒုတိယအကြံမ်း)

တောင်ရွေး၊ ကောဏာရုံ မြတ်စွာဘုရား၏ အသုံးအဆောင် ဓမ္မကရိတ်ရေစစ်တော်၊ ကသုပမြတ်စွာဘုရား ပုန်တော်မှသည် ကာလ အသုံးအဆောင် ရေသနပုံသဏ္ဌာန်းတော်တို့၊ ကို ဖူးတွေ၊ ကြရလေသည်။

ဥက္ကလာပမင်းကြီးနှင့် ပြည်သူအပေါင်းတို့သည် ဆံတော်စာတ်မြတ် ရှစ်ဆုံးနှင့်တကွဲညြိဘဒ္ဒကပ်ကမ္မာတွင် ပွင့်တော်မှသော ဘုရားသုံးဆူတို့၏ ပရီဘောက၊ မွေတော်၊ စာတ်မြတ်၃-မျိုးကို စေတီတည်ထားကိုးကွယ်ရန်အတွက် သိရှိတွေရကုန်းတော်ပေါ် တွင် ကြီးကျယ်ခမ်းနားစွာ စံကျောင်း မဏ္ဍာ်ကြီး တည်ဆောက် စေတ္တထားရှိပုံဖော်ကြ၏၊ ယင်းနေရာ အထိမ်းအမှတ် စေတီတော်တည်ထားရာ “နောင်တော်ကြီး” စေတီတော်ဟူ၍ ယခုတိုင် တွင်ရစ်လေသည်။ ထိုနောင်တော် ကြီးစေတီတော်သည် ယခုအခါ ရွှေတိဂုံစေတီတော် မြတ်ကြီး အနီးအပါး သိရှိတွေရကုန်းတော် အပေါ် အရှေ့မြောက် အရပ်တွင် ရှိလေသည်။

သိကားမင်း၊ ဥက္ကလာပမင်း၊ ကုန်သည်ညီနောင်တို့ နှင့် ပြည်သူအပေါင်းသည် ကျောက်ဖျာကြီး ၆-ချပ်ကို ပြုလုပ် ၍ အလျား၊ အနဲ့၊ အစောက် ၄၄-တောင်ရှိသော ဥမင် တိက်တွင် ကျောက်ဖျာကြီး၊ တစ်ချပ်ကိုခင်းသည်။ အနျော်ထိုက်တန်သော ရုတုနာအမျိုးမျိုးကိုပုံစံချို့နှင့်အောင် ထည် သွင်း၍ (ခုတီယအကြံမ်)

လည်းကောင်း၊ ရတနာများအပေါ်မှ ရတနာအမျိုးမျိုး မွမ်းမဲသော ရွှေသဘောကို ထား၏။ ရွှေသဘောထက်၌ ရတနာအတိ ဖြစ်သော ပြာသာ၏ ၅-ဆူတွင် ပတ္တဗြား ပြာသာ၏ တစ်ဆူစီ သွင်းထား၏။ ကကုသန် မြတ်စွာဘုရား၏ တောင်ရွှေးတော်၊ ကောဏာရုံမြတ်စွာဘုရား၏ ရေသနပ်တော်ကို ပတ္တဗြား ပြာသာ၏ ၃-ဆူတွင် တစ်ဆူစီသွင်းထား၏။

ဂေါတမမြတ်စွာဘုရားဖြစ်စ ရက် ၅၀-မြောက်နေ့က တဖူသာ-ဘလ္းကတို့ ရခဲ့သည် ဆံတော်ဓာတ်မြတ် ရှစ်ဆူကို ရတနာအတိဖြစ်သော ပြာသာ၏အတွင်း၊ ပတ္တဗြား ပြာသာ၏ အတွင်း ပတ္တဗြားကြော်၌ ထည့်သွင်း၍ ဌာပနာယား သည်။

(ကျွန်ုပတ္တဗြား ပြာသာ၏တစ်ဆူမှာ နောင်ပွင့်တော် မူလာမည့် အရိုမေတ္တယျ သွေ့ညြုမြတ်စွာဘုရားသခင်၏ အသုံး အဆောင် မွေတော်ဓာတ်တော် ထည့်သွင်း၍ ဌာပနာရန် ရည်ရွယ် ဟန်တူသည်။)

သိကြားမင်း၊ ဥက္ကလာပမင်း၊ တဖူသာ-ဘလ္းက ကုန်သည်ညီနောင်တို့၏ ပုံတူရပ်များကို ရွှေဖြင့်သွန်းလပ်၍ ဓာတ်တော်များကို ပူဇော်ဟန်ထဲလုပ် ထည့်သွင်းကြ၏။

ထိုမှတစ်ပါး ဖယောင်းတိုင် ထိပ်ဝ ၃-ဆုပ်၊ အရပ် ၇-တောင်ရှိသော လေးတိုင်ကို လေးမျက်နှာ ဖီးထွန်းလျက် (ဒုတိယအကြော်)

သာသနာတော် ငါးထောင်ပတ်လုံး မငြိမ်းဘဲ တည်စေသော်ဟု  
ပြုဟု၊ သိကြား၊ ဉာဏ်လာပမင်းတို့ မိဋ္ဌာန်၏ ထွန်းထားကြ၏။  
ထိမိုးသည် ယခုတိုင် ရှိ၏ ဟုဆိုကြလေသည်။ ဆံတော်ဆေးရန်  
ရေကိုလည်း တွင်းတွင်းဆင်း၍ ထိတွင်းကရေနှင့် ဆေးသော  
ကြာင့် ထိတွင်းကို ဆံတော်တွင်းဟု ခေါ်ကြ၏။  
ဆံတော်တွင်းမှာ ရွှေတိဂုံစေတီတော် မြို့ကိုဘက်အာရုံခံ  
တန်ဆောင်းရေ့တွင် ကပ်လျက် ဆံတော်တွင်း တန်ဆောင်းဟု  
ယခုတိုင်တည်ရှိ၏။

(အချို့ဆရာတို့က ဆံတော်ထားသောနေရာမှာ  
တပေါင်း လဆန်း ၁၅-ရက်၊ ခေါင်ဒီရေတက်သည့်အခါ  
ရေများရောက် သည့် ကမ်းထိပ်မြေရာနှင့်ချိန်၍ ထားပေသည်ဟု  
ဆိုကြ၏။)

ထိုနောက် ကျောက်ဖျာ င-မျှက်နှာတွင် ယနှစ်ရားများ  
တပ်ဆင်ထားပြီး မဟာသူတူရာစ် ၁၀၃-ခုနှစ်၊ တပေါင်းလပြည့်  
နေ့တွင် ကျောက်ဖျာကြီးတစ်ချပ်ကို အပေါ်မှပို့တ်၍  
ဌာပနာလိုက် လေ၏။

ဌာပနာတိုက်ကိုပို့တ်ထားသော အထက်ကျောက်ဖျာ  
ကြီး အထက်၍ ပထမရွှေစေတီ၊ ရွှေစေတီကို ငွေစေတီမျိုး၍  
တည်၏။ ငွေစေတီကိုအပ်၍ မိုးကြီးစေတီတည်၏။ မိုးကြီး  
စေတီကို င့်၍ ကြေးဖြူစေတီတည်၏။ ကြေးဖြူစေတီကို မျိုး၍  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ကြေးနိစေတီ တည်၏။ ကြေးနိစေတီကိုလွမ်း၍ သလွှဲစေတီ တည်၏။ သလွှဲ စေတီကိုအပ်၍ သံစေတီတည်၏။ သံစေတီကို အပ်၍ ကျောက်ဖြူ။ စေတီကိုတည်၏။ ဉှုံသို့ အထပ်ထပ်မျိုး၍ တည်ထားပြီးမှ ရွှေအပ်၊ ငွေအပ်၊ မိုးကြုံအပ်၊ ကြေးအပ်၊ သလွှဲအပ်၊ ကျောက်ဖြူ၍ အပ်၊ မြေအပ် တို့ဖြင့် ဒိန်ပ်တော်မှ ငါက်ပျောဖူးတော်အထိ ရှုတနာ အမျိုးမျိုးဖြင့် အဆန်းတကြယ် မွမ်းမဲလျက် ဉာဏ်တော် င့်-တောင်(ဖြေပေ) အမြင့်ရှိသော စေတီတော်ကို တည်ထား ကိုးကွယ်ကြ၏။ ထိုနောက် ထိုးတော် ဝိန့်ဖူးတော်နှင့်တကွ အပြီးသတ်တည် ထားကြ၏။ စေတီတော် ကြီးအား လူနတ် အပေါင်းသောင်းသောင်းဖြဖြ ပူဇော်ကြ၏။ စေတီတော်ကြီး အားလည်း ရွှေတိဂုံစေတီတော် မြတ်ကြီးဟူ၍ လည်းကောင်း၊ ရွှေတိဂုံစေတီရှင်ဟူ၍ လည်းကောင်း ဘွင်္ဂီ္ဂတည်း။

ဆံတော်ဌာပနာခြင်း၊ စေတီတော်တည်ခြင်း၏သော စေတီတော်ကြီး၏ ဗုဒ္ဓကိစ္စအဝေဝတို့ကို လူရောနတ်ပါ ပြဟ္မာမ ကြွင်း ဝိုင်းဝန်းပူဇော် တည်ထားကြသဖြင့် လူတစ်ရှစ်၊ နတ် တစ်ရှစ် တည်ထားသော စေတီတော်ကြီးဟု ထင်ရှားလှ၏။ နောက်တွင်လူတို့ တည်ဆောက်၍ ဉာဏ်တွင်နတ်ကောင်း နတ်မြတ်များက တည်ထားကိုးကွယ်ကြသည်ဟု အဆိုရှိလေ သည်။ ထိုသို့ ဗုဒ္ဓကိစ္စကြီးပြီးကြယ်င် သိကြား၊ ပြဟ္မာ၊ နတ်တ (ခုတံယအကြိမ်)

ကာတိသည် မိမိတို့အရပ်သို့ အသီးသီး ပြန်လာကြလေသည်။  
တိအဓိ စေတိတော်မှ ရောင်ခြည်တော် ဓားက်သွယ် ကွန်းမြား  
လျက် လူ၊ နှစ်အများသောင်းသောင်း ဖြူဖြူ ပူဇော်ကြရလေ  
သည်။

(ဤ၌ ရွှေတိဂုံမည်၏င်းမှာ တိကုဋ္ဌ-ဟူ၍ ကြီးနှင့်  
ရေးစေပြီး ကုဋ္ဌ-ဟူသည် မွန်ဘာသာအရ ချောင်းကိုဆိုသည်။  
မာဂဓသုဒ္ဓါ သုံးသချုပ်အဟော တိသဒ္ဓါနှင့်တဲ့၍ ချောင်း ၃-၈၊  
အဆုံးဖြူး-ဟူ၏။ ချောင်းသုံးရ အမည်မှာ၊ (၁)ပုဂ္ဂိုးချောင်း၊ (၂)  
ငါးရိပ်ချောင်း၊ (၃) ပန်းစွန်းတောင်ချောင်းတို့ဖြစ်၏။ ထို့  
တိကုဋ္ဌနှစ်ရကို ခဲ့၍တိဂုံး-ဟူခေါ်သည်။ နောင်ကာလ  
ဒဂုံးမြို့ဟု ခေါ်၏။ ထိုမြို့ကို အစွဲပြု၍ ထိုစေတိတော်ကြီး  
အားလည်း ရွှေတိဂုံး စေတိတော်မြတ်ကြီးဟု ခေါ်ဝေါ်ကြ၏ဟူ၍  
လည်းကောင်း။ တိဂုံးမြို့ တိ-သဒ္ဓါ ၃-ခုဟောနှင့် ဂုဏ်-သဒ္ဓါ  
အပေါင်းအစုံဟော ကို ပေါင်းစပ်၍ ဤဘဒ္ဒကဗ္ဗာတွင် ပွင့်တော်မူ  
ပြီးသော ကကုသန်၊ ကောကာပုံ၊ ကသယပဘုရား သခင်တို့၏  
တောင်ရွေးတော်၊ ရေစစ်တော်၊ ရေသနပုံတော် ဟူသော  
ပရီဘောဂသုံးပါးတို့ တည်ရှိရာ ကုန်းတော်၌ တည်ထားအပ်  
သောကြောင့် တိဂုံးစေတိတော်ဟု တွင်၏။ နောင်၌ ရွှေတိဂုံး  
စေတိ တော်ဟူ၍ ခေါ်တွင်စေသည်။ ဤအိုး ဆရာမြတ်တို့  
အသီးသီး မှတ်ယူကြ၏။

(ବୃତ୍ତିଯାଙ୍କର୍ମ)

သို့ရာတွင် မည်သို့ဖြစ်စေ၊ ဘုရားလေးဆူတို့၏ မွေတော်  
ဇာတ်တော်များ ဌာပနာရာ စေတီတော်မြတ်ကြီး ဖြစ်သောကြောင့်  
လေးဆူဇာတ်ပုံ ရွှေတိဂုံ စေတီတော်မြတ် ကြီးဟူ၍ ယခုခေတ်  
ခေါ်ဝေါနကြခြင်းသည် များစွာမှန်ကာန် လုပေသည်။



**မင်းအဆက်ဆက်**

**ပြည်သူ အဆက်ဆက် တို့  
ပူဇော်စောင့်ရွှောက်လာကြခြင်း**

**ဥက္ကလာပမင်းဆက်တို့ ပုံဖော်ခြင်း**

ဥက္ကလာပမင်းကြီးနောက် သားတော်, မြေးတော်,  
မြစ်တော်ဆယ့်နှစ်ဆက်သောမင်းတို့ တိဂုံဆံတော်ရှင်မြတ်ကို  
စောင့်ရှောက်ပြင်ဆင် အစဉ်သဖြင့် ပုံဖော်ကြ၏။ ငါးနောက်  
ဒရုံမင်းသား သုံးကျိပ်နှစ်ယောက်တို့သည်လည်း မိမိတို့ပရိတ်  
သတ်အခြားအရုံနှင့်တာကွဲ လာရောက်ဖူးမြော်ကြ၏။ မင်းသားတို့  
သည် တိဂုံဆံတော်ရှင်စေတီတော်တွင် သဒ္ဓါတရားကြီးစွာဖြင့်  
ရသေ့ရဟန်းပြကြပြီး စေတီတော်၏ ဝေယျာဝစ္စအမှုကို ပြ၍  
နေကြကုန်၏။

**ဒွေ့ပေါင်မင်းကြီး ပုံဖော်ခြင်း**

သာသနသက္ကရာဇ် ၁၀၁-ခုနှစ်၊ သရေစော်ရာပြည်  
တွင် နှစ်းတက်သော ဒွေ့ပေါင်မင်းကြီးသည် တိဂုံစေတီတော်  
တွင် ဆံတော်စစ်ရရှိသည်ဟု ကြားသိရ၍ ဆံတော်ဓာတ်ကို  
ပင့်ယူရန် စစ်သည်ထိုလ်ပါ အမြောက်အမြားနှင့်စုန်တော်မူလာ  
(ခုတိယအကြိမ်)

၏။ ဆံတော်ရှင် ကုန်းပေါ်သို့ရောက်၍ ဆံတော်ဓာတ်ကို ပင့်ယူရန် အစိအစဉ်ပြုလုပ်သောအခါ မိုးကြီးထစ်ချိန်းခြင်း၊ လျှပ်စစ် ပြက်ခြင်း၊ မိုးသည်းထန်စွာရွှေသွေးခြင်း၊ မြောင်လျှင် သွက်သွက် ခါအောင် တုန်လှပ်ခြင်းတို့ကြောင့် ဆံတော် ဓာတ်ကို ပင့်ယူရန် မလုပ်တော့ဘဲ ရွှေထိုး၊ ရွှေတံခွဲ့၊ ပန်းပေါက်ပေါက် ဝသော ရှာဖာတို့ဖြင့် ပုံဇော်ကန်တော့၍ ပြန်သွား ရလေ၏။

### သီရိဓမ္မဘသောကမင်း ပုံဇော်ခြင်း

သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၁၈-ခုနှစ်တွင် မဏီမဒေသည့် မင်း ဖြစ်တော်မူသော သီရိဓမ္မဘသောကမင်းကြီး လက်ထက်တွင် ရှုမည်တိုင်းသည် သာသနာတော် မှေးကွယ်လေသည်။ ထိုအခါ တို့ဆံတော်ရှင်စေတိတော်မှစ၍ သီရိဇ္ဈရကုန်းတော် သည် တော့အုံအတိဖြစ်၍ နေတော့၏။

ထိုအခါ မဏီမဒေသတွင် သီရိဓမ္မဘသောကမင်းကြီးသည် တတိယသံကိုယနာတင်တော်မူ၏။ သာသနာသက္ကရာဇ် ၂၃၆-ခုနှစ်သို့ရောက်သောအခါ အရှင်မောဂ္ဂလိပုတ္ထိသုထေရ်မြတ် သည် နောင်အခါ ပစ္စာရာအုပ်တို့၌ သာသနာတော် ထွန်းတောက်အုံသည်ကို မြင်တော်မူ၍ ထိုနေပုဒ် ၉-တိုင်း ၉-၉၁၁နှစ် သာသနာပြုများ အသီးသီး စေလွှတ်တော်မူသည်။ ဤတွင် သုဝဏ္ဏဘုမ္မိခေါ် သထုံးပြည် ရာမည်တိုင်းသို့ သာသနာပြုကြတော်မူရသည်။

သုဝဏ္ဏဘုမ္မိအရပ်၌ ရက္ခိုသံမတစ်ယောက်သည် သမုဒ္ဒရာမှ (ခုတိယအကြံမ်း)

ထွက်၍ မင်းအိမ်မှဖွားတိုင်းသော သူငယ်တို့ကို စားလေ့ရှိ၏။  
 သောဏထောင်နှင့် ဥထ္ထရထောင်မြတ်နှစ်ပါးတို့၊ ကြွေရောက်လာ  
 သောအခါတွင်လည်း သူငယ်ဖွားမြင်ခိုက်ကြံ့၊ သဖြင့် မထောင်  
 တို့အား ဘီလူးမ၏ အဖော်ထင်မှတ်၍ လူတို့သည် လက်နက်  
 စွဲကိုင် လာကြ၏။ သောဏထောင်မြတ်က အဘယ့်ကြောင့်  
 လက်နက် များ စွဲကိုင်လာကြသနည်းဟု မေးမှ အကြောင်းကို  
 သိရလတ်သော် ငါတို့ကား ရက္ခိုသိမ၏ ဖော်မဟုတ် ရဟန်းတို့  
 ဖြစ်ပေသည်။ သူ့အသက်မသတ်ခြင်း၊ သူ့ဥစ္စာ မခိုးခြင်းစသော  
 ငါးပါးသိလနှင့်တကွ များစွာသော သိလအကျင့် သိကွာနှင့်  
 ပြည့်စုံသူများ ဖြစ်သည်ဟု ထိုသူတို့အား တရားဓမ္မဟော  
 ကြားပေသည်။ ရက္ခိုသိတို့အား ထိုအရပ်သို့ မလာနိုင်အောင်  
 အတားအဆီးကို ပြုပေ၏။ ထိုနောက် ဗြဟ္မာဗေလသုတ္တန်ဒေသနာ  
 တော်ကို ဟောကြားတော်မူပေ၏။ လူတို့သည် စိတ်အေး  
 ချမ်းသာကြည်လင်ကြ၍ သရဏရုံ သိလ တို့ကို တည်ပေ၏။  
 ထိုအခါ များစွာသော ယောကျားး မိန့်းမ တို့ သာသနာတော်၌  
 ကြည်ညီး ရဟန်းပြကြသဖြင့် သာသနာတော် ထွန်းကားလာ  
 တော့၏။

အရှင်သောဏထောင်နှင့် ဥထ္ထရထောင်မြတ် နှစ်ပါးတို့  
 လည်း သိရှိတ္ထရ ကုန်းတော်၌ ဆံတော်ရှင်စေတီရှိကြောင်း  
 သိရကား သိရိုးဓမ္မသောကမင်းကြီးအား အကြောင်းကြား၏။  
 (ခုတိယအကြိမ်)

မင်းကြီးလည်း မိဖုရားစသော မျူးမတ်အပေါင်းခြေရုံလျက် စစ်အကို  
တေးပါးနှင့် အလုံးအရင်းလာရောက်ပြီးလျင် မထောင်နှစ်ပါး  
အနဲ့ပြရာ သိရှိတ္ထရကုန်းတော်ကို တော့ချုံ၊ ပိတ်ပေါင်း ရှင်းလင်း  
သုတ်သင်ကြ၏။ ထိုအခါ စေတီတော်မြတ်ကို ဖူး တွေကြရပြီး  
ရွှေထိုး၊ ငွေထိုး၊ ရွှေတံခွန်း၊ ငွေတံခွန်း၊ ရွှေပန်းခိုင်း၊ ငွေပန်းခိုင်း  
စသည်တို့ဖြင့် ပူဇော်တော်မူ၏။ မိဖုရားစသော မျူးမတ်စစ်သည်  
သရုသူခက်အပေါင်းတို့သည်လည်း အသီးသီးရတနာအပျိုးပျိုး  
တို့ဖြင့် ပူဇော်ကြ၏။

ထိုအခါ ဆံတော်ရှင်ဓာတ်မြတ်သည် ဘုရားလေးဆူ  
အသွင်ဖြင့် ကောင်းကင်ထက်၍ ရောင်ခြည်တော် ခြောက်သွယ်  
ကွန်းမြှား၍ တန်ခိုးပြားလိုဟာ ပြတော်မူ၏။ သိရှိခမွှာသောက  
မင်းကြီးလည်း သဒ္ဓါန်းသိမ့် ကိုယ်လုံးစိမ့်၍ စေတီတော် ကို  
လည်းကောင်း၊ စေတီယယ်ရကို လည်းကောင်း၊ ကောင်းမွန် စွာ  
ပြင်ဆင်လုပ်ဆောင်တော်မူသည်။ မင်းကြီးသည် နှစ်သက် ရွင်မြှား  
သာစုအနဲ့မော့အနဲ့ပြုပြီးမှ မဏီးမအော် ပါဋ္ဌလိပ်တ်-ပြည်သို့ပြန်  
လေသည်။

### အနော်ရထာမင်းစော ပူဇော်ခြင်း

ကောဇာသက္ကရာဇ် - ၄၀၆၊ သာသနာနှစ် - ၁၇၈၈ ခုနှစ်  
ပုဂံပြည် အနော်ရထာမင်းစောသည် ရွှေတိဂုံစေတီတော် မှာ  
(ခုတီယအကြိမ်)

ဆံတော်ဓာတ်စစ်ရှိသည်ယူမည်ဟု အလုံးအရင်းနှင့် ကြွရောက်  
ခုံစမ်းတော်မူလာ၏။ ဆံတော်ဓာတ်ကို ပင့်ဆောင်ရန် စီစဉ်သော  
အခါ တိတ်နိမိတ် အမျိုးမျိုးပြသဖြင့် ပင့်မယူနိုင်၍ စေတီတော်  
အား ရတနာအမျိုးမျိုးဖြင့် ပူဇော်၏။ ထိုနောက် လကျာရစ်  
သုံးပတ်လှည့်သည်ပူဇော်၍ စစ်သည်မို့လ်ပါနှင့် တက္ကန ပြန်ကြ  
တော်မူရ၏။

အပြန်ခရီးတွင် အညာမှုအောက်မြေ အနိမ့်ကို သိလို၍  
တန်ခိုး၊ ကဆုန် ရေနည်းသောကာလ ပန်းအလဲမှုစဉ်၍ ရေကို  
ချိန်လာသည်။ ပုဂံသို့ရောက်လျှင် ရုန်စာဝါးနှင့် ပြန်လျှင်  
အပြန် ၅၀-မြှင့်သည်ဟု ဆိုလေသည်။

### ဗညားဦးမင်း စေတီတော်ပြင်ခြင်း

ရာမည်တိုင်း ဟံသာဝတီတွင် မင်းပြုသော ဆင်ဖြာရှင်  
ဗညားဦးသည် သက္ကရာဇ် ၇၃၃-၉၄၃ ရောက်သောအခါ  
မူးမတ်မို့လ်ပါ ပြည်သူပြည်သားအပေါင်းနှင့်တက္က သိဂုံးဇာရ  
ကုန်းတော်သို့တက်၍ ပြုပျက်နေသော တိဂုံးဆံတော်ရှင်စေတီ  
ကို မူလောက်လာပမင်း တည်ထားတော်မူခဲ့သော ညာက်တော်  
င့်-တောင် အမြှင့်အတိုင်းထား၍ ထပ်မံတည်တော်မူသည်။ ဒုက္ခ၊  
ဒလ၊ သံလျှင်၊ မူတ္တာမမင်းတို့လည်း ဆင်ဖြာရှင် ဗညားဦး မင်းကြီး  
နှင့်အတူ ပူးပေါင်းလုပ်ဆောင် ပူဇော်ကြသည်။ ဆင်ဖြာရှင်  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ဗညားဦးမင်း သည် ရွှေတိုးဆပ်သွားဖူးရောင်လျှော့ တင်လှုံးတော်မူ  
သည်။

### ရာဇိရာဇ်မင်း ပုဇော်ခြင်း

ဆင်ဖြူရှင် ဗညားဦးမင်းကြီး၏ သားတော် ဗညားနဲ့  
သည် သက္ကရာဇ် ၇၄၅-ခုနှစ်တွင် ရာဇာဓိရာဇ်ဟူသောဘွဲ့နှင့်  
ရွှေနှင့်တက်တော်မူသည်။ ထို့မင်းသည် မင်းသားဘဝတွင်  
ရွှေတိဂုံစေတီတော်အား ပုဇော်၍မင်းဖြစ်ရန် ဆုတောင်း  
သစ္စာဆိုခဲ့သည်။ ရာဇာဓိရာဇ်သည် အဝမင်းကြီး စွာစောကဲ နှင့်  
လည်းကောင်း၊ သားတော် မင်းခေါင်နှင့်လည်းကောင်း အမြဲလိုလို  
စစ်တိုက်နေ၍ ကုသိလ်ကောင်းမူ များစွာမပြုအားပေါ်။



စေတီတော်ကြီးအား  
တိုးချဲ့တည်ထားကိုးကွာယ်ခြင်း

**ဗညားရုံခိုက်မင်းလက်ထက် မြောက်ပြင်းစွာလွှပ်ခြင်း**

သက္ကရာဇ် ၇၉၀-ပြည့်နှစ် သာသနာရုန်း၏ ၁၆၂၂၊ ရာဇ်ဘဝါဘဏ်၏ သားတော် ဗညားရုံခိုက်မင်း လက်ထက်တွင် မြောက်ပြင်းစွာလွှပ်လေသည်။ ထိုအခါ တိဂုံဆံတော်ရှင် စေတီတော်သည်၏ခေါင်းလောင်းတော်အထိ ပြောကြသည်။ ဗညားရုံခိုက်မင်းသည် တိဂုံဆံတော်ရှင်စေတီတော်တွင် ပထမ တည်ထားရင်း စေတီတော်မှာ အလွန်ငယ်လှသည်။ သို့ြူးအား ကုန်းတော်ရှင်ပြင်တော်သည်လည်း ရုန်းတောင်တာဖြင့် တာပေါင်း ၁၀၀-ရှိ၍ ကျယ်ပြန့်ပေသည်။ စေတီတော်ကို တိုးချဲ့တည်ရမှု ကောင်းလေစွဟု ကြံတော်မှုပြီး ပထမစေတီပန်းခုတော် ၂၂တောင်ကို အတောင် ၁၃၀-တိုင်အောင် တစ်ဘက် ၅၄-တောင်စီ ထပ်ဖွင့်တိုးချဲ့ တည်လုပ် တော်မူသည်။ (တစ်ဘက် ၅၄-တောင်၊ ၂ဘက် = ၅၄+၅၄ = ၁၀၈တောင်၊ မူလရှိ၂၂-တောင်၊ ပေါင်း အတောင် = ၁၃၀ဖြစ်၏။)

အတောင် ၁၃၀ ပန္တက်ချုပြီး ရွှေ၊ ငွေ၊ ကြေး၊ ကျောက် သလွှာ မြေတို့ဖြင့် ပြုလုပ်သော အုတ်အမျိုးမျိုးတို့ဖြင့် တည်တော် (ဒုတိယအကြိမ်)

မူရာ အောက်ကလပ်ခြေမှ ပန်းတင်ကလာပ်ခြေ ပစ္စယာနှစ်ဆင့်  
သာပြီး၍ သက္ကရာဇ် ၈၀၈-ခုနှစ်တိုင် ထိုမင်းနတ်ရွာစံသည်။

### ဓညားပရုံမင်း ဆက်လက်တည်ခြင်း

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၁၉-ခုနှစ်၊ သာသနာတော်နှစ်  
၁၉၉၁-ခုနှစ်တွင် ဓညားရုခိုက်မင်း၏ တွေတော် ရှင်စောပု၏  
သားတော် ဓညားပရုမင်း ဟံသာဝတီထိုးနှစ်းကို စိုးစံတော်မှ  
သည်။ ထိုမင်းသည် တိုဂုံစေတီရှင်စေတီတော် ပစ္စယာ J-  
ဆင့်မှုဆက်လက်၍ တည်လုပ်တော်မူရာ သက္ကရာဇ် ၈၁၁-ခုနှစ်၊  
နှစ်းစံ ၃-နှစ်၌ နတ်ရွာစံတော်မူသဖြင့် ပစ္စယာ ၅-ဆင့်သာ  
ပြီးလေသည်။

### ဓညားကျေနှုံးတော့မင်း အပြီးတိုင် ဆက်လက်တည်ခြင်း

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၂၃-ခုနှစ်တွင် ဓညားရုခိုက်မင်း  
ညီတော် ရှင်စောပု၏မောင်တော် ဓညားကျေနှုံးတော့မင်း  
နှစ်းတက်၏။ ထိုမင်းကြီးသည် ပြီးဆုံးခြင်းမရှိ တစ်ပိုင်းတစ်  
ဝက်ရှိနေသော တိုဂုံစေတီရှင်စေတီတော်ကြီးအား ဆက်လက်  
တည်လုပ်တော်မူသည်။ ပစ္စယာ ၅-ဆင့်မှ ရင်ဖွဲ့စည်း၊ သပိတ်  
မူးက်၊ ဓာတ်းလောင်းပုံ၊ ဖောင်းရစ်၊ ကြာမူးက်၊ ကြာလှန်နှုံး  
(ဒုတိယအကြိုံ)

ခရားသီး၊ ငုက်ပျောဖူး၊ ရောင်လျှော်တော်အထိ ယခုလက်ရှိ စေတီတော်အမြင့် ၂၇၈-ပေအထိ အပြီးတိုင် တည်ထားကို ကွယ်တော်မူသည်။ (ထိုးတော်အမြင့် ၃၃-ပေ၊ စိန်ပူးတော်၊ ငုက်မြတ်နားအမြင့် ၁၅၈-ပေ၊ ပေါင်း ၄၈-ပေကို ထည့်သွင်း ရော်က်ပါက စေတီတော်အမြင့် ၃၂၆-ပေ ဖြစ်ပေသည်။

ဗညားကျော်းတော်မင်းကြီးသည် စေတီတော်ကြီး အပြီးတိုင် တည်ပြီးသောအခါ အသင့်ပြုလုပ်ပြီးသော ထိုးတော်ကို ရွှေအတိဖြစ်သော ကြိုး-ဝသွယ်ဆိုင်းလျက် ရွှေဆည်းလည်း၊ ငွေဆည်းလည်း၊ ကြေးဆည်းလည်းတို့ကို ဆွဲလျက်ထိုးတော်တင်လှုံးတော်မူသည်။ ထိုအခါ ရောင်လျှော်တော်မှ ရောင်ခြည်တော်ခြောက်သွယ်ကွန်မြှားသမြိုင်း မင်းကြီးနှင့်တက္ကာ ပြည့်သူအများဝမ်းပန်းတသာ ကြည်ညီး ပူဇော်ကြရော်သည်။

### ဘုရင်မကြီးရှင်စောပါ ကုသိုလ်တော်

သဏ္ဌာရာစ် စာင့်-ခုနှစ်၊ သာသာနာနှစ် ၁၉၉၆-ခုနှစ်တွင် ရာအိရာမင်းသမီးတော် ဗညားကျော်းတော်ဘွဲ့ခံ ရှင်စောပါသည် ဟံသာဝတီ ထိုးနှစ်းစိုးစံသည်။ ဘုရင်မကြီး သည် ရွှေတိဂုံ ဆံတော်ရှင်အား ကြည်ညီးတော်မူလှသဖြင့် ရွှေကိုယ်လေးချိန်၍ မျက်ပါးခတ်ပြီး စေတီတော်လုံးပြည့် ရွှေသက္ကာန်း ကပ်လွှာတော်မူ (ဒုတိယအကြိမ်)

၅။ ရင်ပြင်တော်ကို ကျောက်ပြားအပြည့် ခင်း၍ မဟာရံတံတိုင်း  
ကြီး ၂-ထပ်ပြုလုပ် တည်ဆောက် လူ၏အန်းတော်မူသည်။ မဟာရံ  
တံတိုင်းကြီးများအတွင်း၌ ထန်း၊ အုန်း၊ ပေ၊ ကံကော်၊ သရက်၊  
ပိဋ္ဌစသောသစ်သီးဝလ်ပင်များစိတ်ပျိုးတော် မူသည်။

စောင်းတန်း ၄-ဘက်တွင်လည်း ကျောက်လျေကား ၄-  
ခုပြုလုပ်တော်မူသည်။ ပန်းတင်ကလပ်ခြေကိုလည်း ဖွင့်၍  
ပြပြင်တော်မူသည်။ မီးထွန်းကျောက်တိုင်စိတ်ခြင်း၊ ထိုးဖြူ  
လေးစင်း၊ ရွှေသပိတ်လေးလုံး၊ ရွှေပုဂ္ဂလေးလုံး၊ ငွေပုဂ္ဂကြီး ရှစ်လုံး  
နှင့် ရွှေဇွန်း၊ ငွေဇွန်းစသည်များပြုလုပ် လူ၏အန်းသည်။ ကြေးချိန်  
ပိဿာ ၁၇၀၀-ခေါင်းလောင်းကြီး သွန်းလုပ် လူ၏အန်းသည်။

ဘုရင်မကြီး ရှင်စောပုသည် သက္ကရာဇ် ၈၂၀-တွင်  
သားမက်တော်အား ထိုးနှင့်သွဲ၍ စေတီတော်ကြီး၏ အနောက်  
ဘက်တွင် သစ်ဖြူနှင့်တည်ဆောက်နေထိုင် စံတော်မူသည်။  
အနောက်စောင်းတန်းမှ ကုန်းတော်ပေါ်သို့ နေ့စဉ်တက်၍ ၀၉  
ပြခြင်း၊ သံယာတော်များအား ဆွမ်းလုပ်ကျွေးခြင်း၊ ဥပုသ  
ဆောက်တည်ခြင်းများဖြင့် အချိန်ကုန်စေသည်။ မြေနှင့်ကုန်း  
ဘုန်းကြီးကျောင်းအနီးတွင် ရှင်စောပုသချိုင်းတော်ရှိသည်။

## ဓမ္မစေတီမင်း ကောင်းမှု

သက္ကရာဇ် ၈၂၀-ခုနစ်တွင် ဘုရင်မကြီး ရှင်စောပုသည် သားမက်တော် ဓမ္မစေတီမင်းအား ဟံသာဝတီ ထိုးနှစ်းကို လွှဲအပ် ပေးပြီး မိမိကိုယ်တိုင်မှ ကုသိုလ်ရေးတရား ဓမ္မဖြူ ဓမ္မ.လျှော်နေ တော်မှုသည်။ ဓမ္မစေတီမင်းသည် တို့ဆုံးတော်ရှင်စေတီတော် မြတ်ကို ဘုရင်မကြီးကိုယ်စား အမျိုးမျိုးသော လူဗျာယ် ဝတ္ထာအစုစု တို့ဖြင့် လွှဲအိန်းပုံဇော်တော်မှုသည်။

သက္ကရာဇ် ၈၃၃-ခုနစ်၊ သာသနာတော်နှစ် ၂၀၁၅-တွင် ဓမ္မစေတီမင်းကြီးသည် ကြီးပိသာချိန် တစ်သောင်းကို ခေါင်းလောင်းသွန်းလုပ် လူဗျာအိန်းခဲ့၏။ ထိုခေါင်းလောင်းကြီးကား အဝ ၇-တောင်၊ အစောက် ၁၂-တောင်ရှိ၏။ (ထိုခေါင်းလောင်းကြီးကို သက္ကရာဇ် ၉၆၅-ခုနစ်မှ ၉၇၄-ခုနစ်အတွင်း သံလျှင်မြို့၏စား ကုလားကော်ယူသွား၍ ဒေါပုမြစ်ထဲတွင် ကျေနေသည်။ ထိုစဉ်က လွှဲတို့သည် ရေကျချိန်တွင် ထိုခေါင်းလောင်းကြီးအား ရေးရေးပေါ်နေသည်ကို မြင်ကြ၏ဟု အဆိုရှိ ပေသည်။

ဓမ္မစေတီမင်းကြီးသည် ရွှေတိဂုံစေတီတော် သမိုင်းကို မွန်မြန်စာ နှစ်ဘာသာဖြင့် ကျောက်စာရေးထိုး၍ အရှေ့စောင်းတန်းအနီး အလယ်ထပ် မြောက်ဘက်သေးတွင် ဖိုက်ထူးခဲ့၏။

(ဒုတိယအကြိမ်)

ဓမ္မစေတီမင်းကျောက်စာ ၃-ချပ်ကို ယခုတိုင်းတွေ၊ ရှိနိုင်သော  
လည်း အချို့မှာပဲနေသည်။ ကျောက်စာကို မွန်လူမျိုးတို့ ထုံးခံ  
အတိုင်း မြောက်ဘက်သို့ လူညွှေ့လျက်တည်ထား၏။ မြောက်ဘက်  
မျက်နှာတွင် မွန်ဘာသာရှိ၏။ တောင်ဘက်မျက် နာတွင်  
မြန်မာဘာသာနိသာယ ကျောက်စာပါလေသည်။ မင်းကြီးသည်  
ကုသိုလ်တော်အားလုံးအတွက် ကြီးကျယ်စွာ အလှုပေး၍ ရေစက်  
သွန်းချအမျှဝေတော်မူသည်။

### ဗျားရုံစည်မင်း

သဏ္ဌာနာစ် ၈၅၄-ခုနှစ်တွင် ဓမ္မစေတီမင်း၏သားတော်  
ဗျားရုံစည်မင်းသည် ဟတ္ထိရာဇာဟူသော ဘွဲ့ခံယူ၍ ဟံသာ  
ဝတီ ရွှေနှစ်းတက်တော်မူသည်။ ထိုမင်းသည် မင်းကျင့်တရား  
ပျက်ပြားသဖြင့် သဏ္ဌာနာစ် ၈၅၆-ခုနှစ်၊ သာသာနာတော်နှစ်  
၂၀၃၈ခုနှစ်တွင် ကပ်ကြီးသုံးပါး ဆိုက်ရောက်ခြင်း၊ လေပြင်း  
မုန်တိုင်း သည်းထန်စွာ ကျရောက်ခြင်းကြောင့် ရွှေတိဂုံ စေတီ  
တော် ထိုးတော်သည် အနောက်မြောက်တစ်တိုင်ကွာသို့ရောက်  
အောင်လွှင့်စင်ကျသဖြင့် ထိုးတော်ပြေသို့ ၈,၄၁၁သည်။ ဟံသာဝတီ  
နှစ်းတော်လည်း တိမ်းထိုးပြီးပြုပျက်သဖြင့် ပြည်သူတို့ ရှိန်းရင်း  
ဆန်ခတ် ကြောက်လန့်ချောက်ချား သွားကြလေသည်။ ဗျားရုံ  
စည်မင်းလည်း သံဝေါကြီးစွာရပြီး မကောင်းမူမှန်သွေ့ နှတ်ပယ်  
(ခုတိယအကြမ်း)

သည်၊ ကောင်းမှုကုသိုလ်ကို ပြုလုပ်လေသည်။

ဟုသာဝတီ နှစ်းသစ် ထပ်မံတည်ပြီးနောက်၊ ဆံတော် ရှင်စေတီ၏ ထိုးတော်ကျရှာသို့ စစ်အကို လေးပါးနှင့် ဘွား ရောက်ကောက်ယူတော်မူသည်။ ထိုးတော်ကို အသစ်လုပ်ဆောင် ၍ ရွှေထိုးအထွေတ် တင်လျှော်တော်မူသည်။

ထိုးမင်းသည် အသက် ငါး-နှစ်ရှို့၍ စေတီတော် ပထမပစ္စယံ ပလ္လာင်အထက်၍ စေတီရဲ့ငါးဆုံးကို သက်စွဲတည် တော်မူသည်။ စေတီတော် အောက်ကလပ်နြောကိုလည်း ပတ်လည်လှည်ဖွင့်၍ ချုပ်ထွင်တည်လုပ်တော်မူသည်။

### သုရှင်တကာရွှေတ်ပိမင်းကုသိုလ်

သက္ကရာဇ် ၈၀၈-ခုနှစ်တွင် ဗညားရုံစည်းမင်း၏ သားတော် သုရှင်တကာရွှေတ်ပိမင်းသည် ရွှေတိဂုံစေတီတော် အား ပတ္တြမြားတစ်လုံး၊ စိန်တစ်လုံး၊ နိုလာတစ်လုံး၊ နေရတ် ၉-ပါး လျှော်ခါန်းတော်မူသည်။ ရွှေသပိတ်တစ်လုံးလည်း ထပ်မံလှော်တော်မူသည်။

### တပင်ရွှေထိုးမင်း၏ကုသိုလ်

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၉၄-ခုနှစ်၊ သာသနာတော်နှစ် ၂၀၇၆-ခုနှစ်တွင် မင်းတရားရွှေထိုးသည် တိဂုံးဆံတော်ရှင်အား (ဒုတိယအကြိမ်)

မကိုဋ္ဌတင်လူ။တော်မူသည်။ ကိုယ်လေးတော်နှင့် စက်၍ ရွှေကို  
မျက်ပါးခတ်ပြီး ခရားသီးက-ကလပ်ခြေ မြေထိ ရွှေလုံးပြည့်  
ရွှေသက္ကန်းကပ်တော်မူသည်။

### ဘုရင့်နောင်မင်းတရားကောင်းမှုတော်

သက္ကရာဇ် ၉၁၂ခုနှစ်တွင် ဘုရင့်နောင် ဆင်ဖြူရှင်မင်း  
တရားကြီးသည် ရာမညာတိုင်း အလုံးကို အပ်စီးတော်မူသည်။  
ထိုမင်းကြီးသည် ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်အား မကိုဋ္ဌတော်ကို  
တင်လူ။တော်မူသည်။ ထို့နောက် စေတီတော်အား ရွှေလုံးပြည့်  
ကပ်လူ။တော်မူပြီး ရွှေထိုးအတွက် တင်လူ။တော်မူသည်။

### ဗညားဒလမင်းလက်ထက် ငလျှင်လျှပ်၍ စေတီတော်ပြီဗျာခြင်း

သက္ကရာဇ် ၉၇၀-ပြည့်နှစ်သာသနနှစ် ၂၁၅၂-ခုနှစ်  
ဗညားဒလမင်း လက်ထက်တော်တွင် မြေငလျှင်ကြီးစွာလျှပ်  
သဖြင့် တိဂုံးဆံတော်ရှင် စေတီတော်မြတ် ခရားသီး၊ ဖောင်းလုံး၊  
ဖောင်းမ အကုန်ပြီဗျာ၍ သပိတ်မောက် ခေါင်းလောင်းပုံတော်  
သာကျေန်၏။ ဗညားဒလမင်းသည် ပြည်သူပြည်သားအပေါင်း  
နှင့် သိရှိတွေရကုန်းတော်သို့ လာ၍ စေတီတော်ကို မူလပကတီ  
အတိုင်း ထပ်မံတည်လုပ်တော်မူသည်။ ပွဲလမ်းသဘင် ကြီးစွာ  
(ခုတိယအကြိမ်)

ပေးတော်မူသည်။ သံယာတော်များနှင့် ပရီတ်သတ်အား ဆွမ်းကျေးခြင်း၊ အလူ။အတန်းကြီးစွာပေး၍ ရွှေထိုးတင်လု။တော်မူသည်။

### အနောက်ဘက်လွန်မင်းကောင်းမျှ

သက္ကရာဇ် ၉၆၇-နှစ်တွင် အဝရွှေနှင့် စံတော်မူသော ညောင်ရမ်းမင်းကြီး၏ သားတော် အနောက်ဘက်လွန်မင်းတရားကြီးသည် သံလျှင်စား ငောက်၊ သာသနာယျက် လုပ်ငန်းများလုပ်နေသည်ကို ကြေားသိရ၍ တောင်ငါးနှင့် သံလျှင်ကို တိုက်ခိုက်သိမ်းယူတော်မူသည်။ ဒုဂုံးမြို့၊ သို့၊ ကူးလာတော်မူ ၍ တို့ဆံတော်ရှင်စေတီတော်မြတ် မြောက်ဘက် အနံလေးတောင်၊ အလျား ၉-တောင်ခန့် ပျက်စီးသည် ကိုပြင်ဆင်သည်။ ရွှေလုံးပြည့် ရွှေသက်နှင့်ကပ်လု။တော်မူ၍ ရွှေထိုးအသစ်တင်လု။သည်။ မြေကောင်းတစ်လုံး၊ ပတ္တဗြားလုံးရောနစ်ထောင် ခြယ်စီ၍ စီနိုးရောင်လျှုံးတော်တင်လု။သည်။

သားတော် မင်းဒီဇိုံ မင်းပြုတော်မူသော အခါလည်း သက္ကရာဇ် ၉၉၀-ပြည့်နှစ်တွင် ရွှေပြာသာ၌ ၄-ဘုန်း ရွှေထိုး၊ ရွှေတံ့ခွန်၊ ငွေတံ့ခွန်စသည် တင်လု။တော်မူသည်။

## သာလွန်မင်းတရား ရွှေတီးတင်ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၉၉၁-ခုနှစ်၊ သာသနာနှစ် ၂၁၇၃-ခုနှစ်တွင် အနောက်ဘက်လွန်မင်း ညီတော်သတိုး မွေ့ရာဇာဌ္ဗဲ့၊ ခဲ့ သာလွန် မင်းတရားကြီး အဝမြို့နှင့် ခံတော်မူသည်။ ထိုမင်းသည် တိဂုံ ဆံတော်ရှင်စေတီကို ရွှေတီးတော်အသစ်တင်လှုဗူးတော်မူသည်။

## မင်းရဲကျော်ထင်လက်ထက် ငလျင်လှပ်ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၀၃၄-ခုနှစ် အဝရွှေနှင့်း တက်သော ရုစည်းသင်းမင်း မင်းရဲကျော်ထင် လက်ထက် သက္ကရာဇ်-၁၀၄၀-ပြည့်နှစ် သာသနာတော်နှစ် ၂၂၂-ခုနှစ်တွင် မြေ ငလျင်လှပ်ရာ ရွှေတိဂုံစေတီတော် ရောင်လျှုံးတော်ပြုကျသည်။

ထိုမင်းသည် အလုံးအရင်းနှင့် ဒရိမြို့သို့ လာရောက်၍ စေတီ တော်အား အသစ်တည်လှပ်တော်မူသည်။ ထို့နောက် ပတ္တမြား ၃၅-လုံး ထည့်သွင်းပြီး ရောင်လျှုံးတော် တင်လှုဗူးသည်။ ကုသိုလ် ကောင်းမှု အစုစုကို ရေစက်ချ လှုဗူးအိုးတော်မူသည်။

## အလောင်းမင်းတရားကြီး ကောင်းမှုပြုခြင်း

ကောဓာသက္ကရာဇ် ၁၁၁၇-ခုနှစ်၊ သာသနာနှစ်-၂၂၄၉-ခုနှစ်တွင် ရတနာသိယံ ရွှေဘုံမြို့နှင့်းသခင် အလောင်းမင်း

(ဒုတိယအကြိမ်)

တရားကြီး ဦးအောင်ဒေယျသည် ဒရုံမြို့သီး၊ ရောက်ရှိလာ  
လေသည်။ ဒရုံမြို့ပျက်စီးနေသည်ကို မြို့ဟောင်းအနောက်  
မြောက်တာ ၂၀၀-ခန့်အကွာတွင် တန်ဆောင်း၊ ပြအိုး၊ ကျျှုး၊  
မြောင်း၊ တံခါးနှင့်တကွ တာဝန်း တစ်ထောင့်တစ်ရာ တစ်ဆယ့်  
ကိုးတာရှိ၍ မြို့သစ်နှစ်းတော်ကိုပြု၏။ အကိုနှင့် ပြည့်စုံစွာ ၇-  
ရက်နှင့် အပြီးတည်တော်မူသည်။ ထို သို့ မြို့သစ်တည် ဆောက်  
ပြီး၊ ရန်သူတို့ကိုသည်တွင် ကုန်အောင်လုပ်ကြုံ တိုက်ခိုက်  
နှုမ်နှင့်တော်မူနိုင်၍ မူလဒရုံမြို့ကို ရန်ကုန်မြို့ဟု သမုတ် တော်မူ  
သည်။

အလောင်းမင်းတရားကြီးသည် သက္ကရာဇ် ၁၁၂၁-ခုနှစ်၊  
ဝါဆိုလပြည့်ကျော် ၁၀-ရက် ကြာသပတေးနေ့တွင် ဒရုံဆံတော်  
ရှင်သူရား၌ ကုသိုလ်တော် ရွှေဇာပ်ကြီးဆောက် လုပ်ပြီးသည်  
ဖြစ်၍ ရေစက်သွန်းချရန် ရန်ကုန်မြို့သီးရေကြာင်း ချိတော်  
မူသည်။ ဆံတော်ရှင်သူရားကို ထိုးချရာ ထိုးက မြေတိုင်အောင်  
ရွှေထည့်တော်မူသည်။ စောင်းတန်း လည်း ဆောက်လုပ်  
လူၢဒိုန်းတော်မူသည်။ ၁၄၂၅ကြီး ၃-ဆောင် နှင့် စောင်းတန်း  
တော်အား ရွှေချေတော်မူ၍ မှစ်၊ မှန်ကင်း အထွက် စိုက်တော်  
မူသည်။

ထို့နောက် အရိယာ သံယာတော် အရှင်မြတ်တို့အား  
အထူးထူးသော လူၢဘွယ်ဝေါး အသုံးအဆောင်များ၊ ပရီကွဲရာ

(ခုတိယအကြိမ်)

ရှစ်ပါးနှင့်တက္က ဆွမ်းကျေး လူ။ဒါန်းတော်မူသည်။အလောင်း  
မင်းတရားကြီးသည် ယင်းမိဖူရား၊ သားတော်၊ သမီးတော်  
များနှင့်အတူ ပြည်သူတို့ပေါင်း၍ ရေစက်သွန်းချုတော်မူသည်။

## ဆင်ဖြူရှင်လက်ထက် စေတီပြီသည်ကို ပြင်ဆင်တော်မူခြင်း

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၃၀-ပြည့်နှစ်၊ သာသနာတော်  
နှစ် ၂၃၁၂-ခုနှစ်၊ အလောင်းမင်းတရားကြီး၏ ဒုတိယသားတော်  
ကုန်းဘောင်ဆင်ဖြူရှင် မင်းတရားကြီး လက်ထက်တွင်  
မြေးလျှင် ပြင်းထန်စွာလှပ်၍ ရွှေတိဂုံစေတီသူရား ဆတ်သွား  
ဖူးမှ ပထမဖောင်းရစ်တော်တိုင် အက်ကွဲပြီပျက်၍ ထိုးတော်ကျ  
လျောလေသည်။ ဆင်ဖြူရှင် မင်းတရားကြီးသည်လည်း ပြည်သူ  
တို့နှင့် ပူးပေါင်းပြင်ဆင်တော်မူရသည်။

ပစ္စာပန်းတင်ဟောင်းတွင် စတုရန်း သံတောင်ကိုးရာ  
ဖွင့်ပြီး ကောင်းမွန်အောင် ပြင်ဆင်သည်။ သပိတ်မျာက် အထက်  
ပထမ ဖောင်းရစ်ကစ၍ စေတီတော် ပြီပျက်သည်တွင် ရသည့်  
ရွှေဆင်းတု ဆူရေ ၆၂၅၊ ငွေဆင်းတု ဆူရေ ၇၇၄၆-နှင့်  
ကုသိုလ်တော် ရွှေဆင်းတု၊ ငွေဆင်းတုများနှင့် ရွှေစေတီ  
ငွေစေတီ များတွင် သရီရဓာတ်တော် မွေတော်များကို ပတ္တဗြား  
ကြိုက်နှင့် သွင်းပြီး ဌာပနာတော်မူသည်။ ထိုပြင် ရွှေပန်းခိုင်၊  
(ဒုတိယအကြိုမ်)

ငွေပန်းခိုင်၊ ရွှေတန်ဆောင်း၊ ငွေတန်ဆောင်း၊ ရွှေပေါက်ပေါက်၊ ငွေပေါက် ပေါက်၊ ရွှေထီး၊ ငွေထီး၊ ရွှေတံခွန်၊ ငွေတံခွန် တို့နှင့်တကွ လူမှုဖယ်ဝတ္ထု အမျိုးမျိုးတို့ကို ထည့်သွင်း ဌာပနာ တော်မူသည်။

စေတီတော်၏ သပိတ်မောက်အထက် လည်သီးသုံး ဆင့်မှစ၍ သံတောင် ၈၇-တောင်နှစ်မိုက်ကို ပြန်လည်တည် လုပ်ရာတွင် စေတီတော် ပြုပျက်သည်တွင် ရသည့် ကမ္မည်းပါ၊ ကြေးအပ်ချပ်ရေ ၁၄၆-ချပ်၊ ကမ္မည်းမပါ ကြေးအပ်ချပ်ရေ ၆၅၈-ချပ်များနှင့်တကွ ကုသိုလ်တော်ရွှေအုတ် ၃၅၃၈-ချပ်၊ ငွေအုတ် ၅၀၀၀-နှင့် အမြားများစွာသော အုတ်တို့ကို နရပတော်၊ သားရွှေတံခွန်ပြင် စွဲစပ်သောချာစွာကြေးတစ်သိန်း၊ သံတစ်သိန်း တို့နှင့်ဘွဲ့၍ ကြေးမျိုး၊ သံမျို့ဖွံ့ဖြိုး တည်တော်မူသည်။ ထိုပြင် စေတီရုံသုံးရာ၊ ခြေသံ့ ၂၈စီးနှင့်တကွ အလုံးစုံကိုလည်း ကောင်းမွန်သည်ထက် ကောင်းမွန်အောင် သေချာခိုင်ခုစွာ တည်ဆောက် လူဒါန်းတော်မူသည်။

### ရွှေသက္ကန်းကပ်၍ ထီးအထွေတ်တင်လူမြှုခြင်း

ထိုနောက် ကိုယ်တော်လေး ရွှေစင် ၄၇-ပိဿာ ၃၅ ကျပ်သားကိုမျက်ပါးခတ်၍ ဆတ်သွားပူးမှာ ဖီနပ်တော် အထိ ရွှေလုံးပြည့် ဆက်ကပ်တော်မူသည် တင်လူရန် ထီးတော်ကို သံ (ခုတီယအကြော်မဲ့)

ဘစ်ထပ်၊ ကြေးတစ်ထပ်ပြုလုပ်၍ ကြေးမျိုး၊ သံမှို့ခဲ့ပြီး သေချာ  
နှင့်ခဲ့အောင် ပြုတော်မူသည်။

ထိုးတော်မှာ ပထမဘုံ အချင်း ၉-တောင်နှစ်မိုက်ရှိ၏။  
သီးတော်ဘုံ ၇-ဆင့်နှင့် ဆတ်သွားဖူး၊ စိန်ပျုံ၊ ငုက်မြတ်နားများ  
ဘုံ မယ်တော်ဘုံရား၊ အသုံးအဆောင် ခြေသံ့ခဲ့ရာရတနာ  
ကွမ်းခွက်၊ ကွမ်းလောင်း၊ ကြုတ်ခွက်အစုံ၊ ဘဝရှင် မင်းတရား  
ကြီး၊ မဂ္ဂလာအခမ်အနားတွင် ဆင်ယင်တော်မူသော အတိုး  
အနှစ်ထိုက်တန်သည့် ဗောင်းတော်ဖြူ။ ဗောင်းတော်နှီး၊ ဗောင်း  
ဃော်စိမ်း၊ ရွှေသားဗောင်းတော်၊ နံဝါရတ်ကိုးပါး စီခြေယ်သော  
ရှာတနာ ဟသီးရှပ် ကွမ်းအုပ်တော်၊ ရေအုပ်တော်၊ လက်ဘက်  
အုပ်တော်များနှင့် နှမတော်အသုံးအဆောင် ရတနာကွမ်းအုပ်၊  
ဒလား၊ ကြုတ်ခွက်အစုံတို့ကိုပေါင်း၍ စုစုပေါင်း ရွှေချိန်ပိသော  
၂၇၀-ကို ခတ်လုပ် မွမ်းမံစေသည်။ ပြီးမှ နံဝါရတ် ၉-ပါး  
ကျောက်လုံးရေ ၁၅၀၃၈-လုံးတို့ဖြင့် စီခြေယ်သည်။

ရွှေဆည်းလည်း၊ ငွေဆည်းလည်း၊ အချိန်ပိသော  
၂၀၀စေတီတော် ပြုပျက်ရာမှုရသော ငွေဆည်းလည်း ၃၄၀-လုံး၊  
ရွှေဆည်းလည်း ၁၄-လုံး၊ ပဋိလောဟာ ဆည်းလည်း  
ဘစ်လုံးတို့နှင့်တကွ မင်းညီမင်းသားတို့၏ ကုသိုလ်တော် များပါ  
ထိုးတော်ကို မွမ်းမံသည်။

ထိုးတော် လုပ်ဆောင်၍ ပြည့်စုံသောအခါး၊ ၁၁၃၆-  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ခုနှစ်တွင် အဝန်ပြည်တော်မှ ရန်ကုန်မြို့သို့ ထိုးတော်သစ်  
တင်လူ။တော်မူရန် မင်းခမ်း မင်းနားဖြင့် ကြီးကျယ်စွာ ခုံတော်မူ  
လာသည်။

သဏ္ဌာန် ၁၁၃၆-ခုနှစ်၊ တပေါင်းလဆန်း (၁၅)ရက်၊  
ဗုဒ္ဓဟူးနေ့၊ နံနက် လေးချက်တီးကျော်အချိန်တွင် စစ်အက်းလေး  
ပါး စိစဉ်ခင်းကျင်း၍ ကြီးကျယ်စွာ စက်ယန္တရားဖြင့် ရွှေထိုး  
အထွေတ် တင်လူ။တော်မူသည်။ ပြည်သူ့အပေါင်းလည်း ဝမ်း  
မြောက်ပျော်ရွှေငွေစွာ ဖူးမြော်ကြရေး။

### စွဲ့ကူးမင်း ရွှေသက်န်းကပ်ခြင်း

သဏ္ဌာန် ၁၁၃၈-ခုနှစ်၊ သာသနာတော်နှစ် ၂၃၂၀  
ပြည်နှစ်တွင် ဆင်ဖြူရှင်သားတော် စွဲ့ကူးမင်းသည် ရွှေတိဂုံ  
စေတီတော်ကို ရွှေမျက်ပါးသက်န်း ကိုယ်လုံးပြည့် ကပ်တော်  
မူသည်။ ရင်ပြင်တော် င့်-မျက်နှာတွင်လည်း တန်ဆောင်း  
ပလ္လာငွေတော်နှင့်တကွ အရှေ့ဘက်က ကက်သန်ဘုရား၊ တောင်  
ဘက်က ကောဏာဂုံဘုရား၊ အနောက်ဘက်က ကသာဝေဘုရား၊  
မြောက်ဘက်က ဂေါတမဘုရားဟူ၍ ဥဒါန်း ကျူးဟန်ဘွန်း  
လုပ်လွှဲဒါန်းခဲ့၏။

ထို စွဲ့ကူးမင်းကြီးသည် ကြေးချိန်ပိဿာ ၁၇၇၇၇-  
ကို ခေါင်းလောင်းကြီး ဘွန်းလုပ်လွှဲဒါန်းခဲ့၏။ ခေါင်းလောင်း  
(ခုံတိယအကြိမ်)

တော်ကြီး၏ စာအရ-သာသနာတော်နှစ် ၂၃၂၂-ခု၊ သလ္ဌရာမီ ၁၁၄၀-ပြည့်နှစ် တပို့တဲ့လဆန်း တစ်ရက်၊ ဓမ္မဟူးနေ့၊ ၃-ရက်တိုးကျော် မာယန်ကွွဲတ် မွန်းတည့်၊ တူရာသီ၊ ကြာသပဒေးနံဝင်းကြိုက်သော အချိန်တွင် သွန်းလုပ်ပြီးသည်။ ခေါင်းလောင်းကြီးမှာ အချင်း ၅-တောင်၊ အရပ် ၇-တောင်၂-မိုက်၊ လုံးပတ် ၁၅-တောင်၊ အတူ၂-မိုက်ရှိသည်။ ထိုခေါင်းလောင်းကြီးဘွဲ့မှာ မဟာယလ္လာ ဖြစ်၏။ စေတီတော် အနောက်မြှောက်ရာဟုတောင့်တွင် တည်ရှိလေသည်။

(ထိုခေါင်းလောင်းကြီးကို အက်လိပ်တို့ ယူဆောင်သွားရာ လိုင်မြှစ်တွင် ကျေနေရစ်သည်။ အက်လိပ်- မြန်မာ စစ်ပြေမြိမ်းသောအခါ မြန်မာတို့က ပြန်လည်သယ်ယူ၍ မူလနေရာတွင် ပြန်လည်ထားကြရမည်။)

### သာယာဝတီမင်း ခေါင်းလောင်းကြီးလှုံ့ခြင်း

ထိုနောက်အမရပူရ၊ ရွှေဘုံမြို့တော်ကို ၂-ကြိုမြှောက်တည်ထောင်၍ မင်းပြုသော သာယာဝတီမင်း (ရွှေဘုံမင်း)ကြီးသည် မိဖုရား၊ သားတော်၊ သမီးတော်၊ မောင်းမမိသံကြွေရုံသင်းပင်း မိုလ်ပါများနှင့်တကွ စုန်တော်မူခဲ့၍ ရွှေအချိန် ၁၂-ပိဿာကို မျက်ပါးခတ်ပြီး တိဂုံးဆံတော်ရှင် စေတီမြှောက်ကို ရွှေသက်နှင့် အပြည့်ကပ်တော်မူသည်။

(ခုတိယအကြိုမြို့)

ခွဲတိဂုံစေတိတော်ရင်ပြင်အရှေ့မြာက် တန်းနွေ  
ထောင့်တွင် တန်းဆောင်း ပြာသုဒ္ဓနှင့်တက္က ဆွဲထားလျက်  
ရှိသော ကြေးချိန် ၂၅၉၄၉-ပိသုဟရှိ နရသီဟခြေသူ့ လေးပါးစိပါ  
ခေါင်းလောင်းကြီးကို သက္ကရာဇ် ၁၂၀၄-ခု တပို့တွဲ လပြည့်ကျဉ်း  
၅-ရက် တန်းနွေနေ့တွင် လူ။၃၁န်းတော်မူ ခဲ့သည်။  
ထိခေါင်းလောင်းကြီး၏ ဘွဲ့တော်မှာ မဟာတိသဒ္ဓယ လွှာမည်၏။  
ခေါင်းလောင်းကြီးမှာ အရပ်၉-တောင် ၁-မိုက် ၃-သစ်၊ အချင်း  
၅-တောင်၊ လုံးပတ် ၁၅-တောင် အထူ ၂-မိုက် ၄ သစ်ရှိသည်။

သာယာဝတီမင်း၏ မိဖုရားအနောက် နှုန်းမတော်  
မမြဲလေးကလည်း အနောက်ဘက် စောင်းတန်းကြီး ပြင်ဆင်  
ဆောက်လုပ်လူ။၃၁န်းသည်။ မြာာက်ဘက်မှစ်ခြုံလည်း တန်း  
ဆောင်းမှားဆောက်လုပ် လူ။၃၁န်းသည်။ မင်းမိဖုရားနှင့်  
ပြည့်သူတို့ ရေစက်သွန်းတော်မှုကြသည်။

ထိနောက် သာယာဝတီမင်းကြီးသည် ဘိုးတော်မင်း  
တရားလက်ထက် ထိုးလုပ်တော်မူသည့် သံသေကို ခွဲဖြူ။ ခွဲနှင့်  
ငွေဖြူတို့နှင့် စပ်လုပ်သည့် အချိန်တစ်ပိဿာ ခုနှစ်ဆယ်ကျပ်ရှိ  
ဆည်းလည်းတစ်လုံးနှင့်၁-ပိဿာ ငါးဆယ်ကျပ်သားရှိ ဆည်း  
လည်းတစ်လုံးပေါင်း သံသေဆည်းလည်း နှစ်လုံး လူ။၃၁န်း  
တော်မူခဲ့သည်။

(ခုတိယအကြိမ်)

### အကိုလိပ်လက်ထက် စေတီတော်

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄ခု၊ သာသနာတော် နှစ် ၂၃၉၆  
ခုနှစ်တွင် ဒုတိယ အကိုလိပ်နယ်ချဲ့ စစ်ပွဲပြီးဆုံး၍ အောက်ဖြန့်ဆာ  
ပြည်ကို အကိုလိပ်တို့နယ်ချဲ့စိုးပိုးခဲ့၏။ စစ်ပွဲအတွင်း အကိုလိပ်တို့က  
သိရှိတွေရာကုန်းတော်ကို အကာအကွယ်ယူကာ တပ်ခွဲလျက်  
မြန်မာတို့အား တိုက်ခိုက်၏။ တို့နောက် ရွှေတိဂုံ စေတီတည်ရှိရာ  
သိရှိတွေရာကုန်းတော်ကို အကိုလိပ်တို့သိမ်းပိုက်၍ စစ်ဆင်း  
ထားရှိသဖြင့် စေတီတော် အချို့အစိတ်အပိုင်းကို အကိုလိပ်  
စစ်သားများက ဖျက်ဆီးကြ၏။ စေတီတော် ပထမပလ္လာင်အထက်  
အရှေ့အလယ်တည်တည်မှ အစောက် ငှ-တောင်၊ အနဲ့ ၁၈တောင်၊  
အလျား ၆၆-တောင် နှစ်မိုက်ထိအောင် အကိုလိပ်စစ်တပ်က  
ဖောက်ထွင်းဖျက်ဆီး၏။ ထိုအကြောင်းကို ကြားသိတွေ့မြင်  
ရသော ပြည်သူပေါင်း စိတ် နလုံးညီးချုံး၍ မသာမယာဖြစ်ကြ  
ရ၏။ သက္ကရာဇ် ၁၂၁၆-ခုနှစ်၌ စစ်ကြံး ဦးထော်လေး ကမက  
ထပြု၍ ပြည်သူများက ပြန်လည်ပြုပြင် မွမ်းမဲလိုက် ကြသည်။

### မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး ထီးတော်သစ် တင်လှူ။ခြင်း

သက္ကရာဇ် ၁၂၁၄ခုနှစ်တွင် မင်းတုန်းမြို့စား ဘဝရှင်  
မင်းတရားကြီးသည် နောင်တော်ပုဂံမင်း၏ အရိုက်အရာကို  
(ဒုတိယအကြံး)

သိမ်းယူ၍ အမရပူရရွှေနှစ်း သိမ်းတော်မူသည်။ ထိုမင်းတုန်းမင်းကြီးသည် မန္တလေးမြို့သစ်ကို တည်ထောင်၍ စံတော်မူသည်။ အောက် မြန်မာပြည်ကိုကား နယ်ချဲ့အက်လိပ် သိမ်းပိုက်၍ ရွှေတိဂုံစေတီတော်တည်ရှိရာ သိဂုံးတွေ့ကုန်းတော်မှာလည်း အက်လိပ်အပ်ချုပ်ရာနယ်တွင်း ကျေရာက်လျှက်ရှိ၏။

သတ္တရာစ် ၁၂၃၁-ခုနှစ်ရောက်သောအခါ ဆင်ဖြူရှင်မင်းတရားကြီး၊ တင်လူတော်မူခဲ့သော သတ္တရာစ် ၁၁၃၆-ခုနှစ်ကထိုးတော်မှာ နှစ်ပေါင်း ၉၅-နှစ်ကျော်ပြီဖြစ်၍ ဟောင်းနှစ်းနောက်းကြောင်း စစ်ကဲကြီး ဦးထော်လေး၊ ဦးထွန်းအောင် အမူးရှိသော ရာမညာတိုင်းသားပြည်သူတိုက မင်းတုန်းမင်းကြီးအား လျှောက်ထားကြ၏။

မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် ဝမ်းမြောက် ဝမ်းသာဖြင့် ပထမဘုံထိုးဝ ၉-တောင် J-မိုက် ငါ-သစ်၊ အရပ် J-တောင် ၁-မိုက်။

ဒုတိယဘုံ ထိုးဝ ၂-တောင်၊ အရပ် ၁-တောင် ၁-မိုက် ငါ-သစ်။

တတိယဘုံ ထိုးဝ ၅-တောင်၊ အရပ် ၁-တောင် J-မိုက်။

စတုတ္ထဘုံ ထိုးဝ ငါ-တောင်၊ ၅-သစ်၊ အရပ် ၁-တောင် ၁-မိုက်။

(ဒုတိယအကြိမ်)

ပဋိမဘုံ ထိုးဝ ၃-တောင်၊ ၁-မိုက်၊ အရပ် ၁-တောင်  
၁-မိုက်။

ဆန္ဒမဘုံ ထိုးဝ ၂-တောင်၊ ၂-မိုက်၊ ၅-သစ်၊ အရပ်  
၁-တောင် ၄-သစ်။

သတ္တာမဘုံ ထိုးဝ ၂-တောင် ၆-သစ်၊ အရပ် ၁-တောင်  
၂-မိုက်ရှိသော ဘုံ ၇-ဆင့်ရှိ ထိုးတော်ကို ပြုလုပ်သည်။  
ပထမဘုံမှ သတ္တာမဘုံအထိ ထိုးတော်အရပ် ၁၄-တောင် ၇-  
သစ်ရှိ၏။ ထို့ပြင် ကလပ်၊ ဆပ်သွားဖူး၊ ငှက်မြက်နား၊  
စိန်ဖူးအထွက်ထိ ၈-တောင် ၁-သစ်ရှိသည်။ နှစ်ရပ်ပေါင်း  
ထိုးတော်အမြင့် ၂၂-တောင် ၁-မိုက် ရှိသော ယခုလက်ရှိ  
ထိုးတော်ကြီးကို ကောင်းမွန်သေသပ်စွာ ပြုလုပ်တော်မူသည်။

ထိုးထိုးတော်ကြီး၌ စီခြုံသော ချွေ့ငွေ၊ ရတနာ များမှာ  
ချွေသားချိန် ၂၀၂၉၉-ကျပ်၊ ၄-မူး၊ ကျောက်နိုက်း၊ ကျောက်နို  
လတ်၊ ကျောက်နိုအသေး၊ မြှေး၊ မြှေအလတ်၊ မြှေအသေး၊  
စိန်အကြီး၊ စိန်အလတ်၊ စိန်အသေး၊ ကြောင်း၊ နိုလာ၊ ပုလဲ၊  
ဥသုဖယား၊ ဂေါ်မိတ်၊ သန္တာလုံးရေ့ပေါင်း ၃၆၄၁၁ လုံးများဖြင့်  
မွမ်းမံစီခြုံ လျှော့ဒါန်းတော်မူသည်။

စေတီတော်ကြီး ချုပားသီးမှ စီနပ်တော်အထိ မွန်းမံရန်  
ချွေဆိုင်းရေ ၂၇၆၈၄-ဆိုင်းနှင့် တကွက်ထိုးတော်သစ်ကြီးလုပ်  
ဆောင်ပြီးလျှင် သဏ္ဌာရာမ် ၁၂၃၇၉နှစ်၊ သာသနာတော်နှစ်  
(ခုတိယအကြိမ်)

၂၄၁၅-ခုနှစ်၊ သီတင်းကျေတ်လပြည့်ကျော် ငရက်နေ့၊ ဆဒ္ဒန် ဆင်မင်းသခင် ဘဝရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးကိုယ်တော်တိုင် မန္တေလျော်းဖြူတော်တွင် ရတနာကရားဖြင့် ရေစက်သွန်းတော်မူ သည်။ မန္တေလျော်းနေပြည့်တော်တွင် ပွဲသဘင်ကြီးစွာဖြင့် ထိုးတော် ကို ပူဇော်ကြလေသည်။

ထိုသို့၊ အားရနှစ်သက်စွာပူဇော်ပြီးမှ ပုံပွားဖြူစားမင်းကြီး “မဟာမင်းကျော်မင်းထင်” ကိုအကြီးအမျိုးပြုစေပြီး ရန်ကုန် ဖြူ။ ဒရုံဆံတော်ရှင်အားဆပ်ကပ်လှူဒါန်းရန် ထိုးတော်ကို ပို့ဆောင်စေသည်။

ထိုးတော်တင်ဆောင်သွားသည် ရေနှစ်းစကြာသဘော ပေါ်အရောက် မင်းခမ်းမင်းနားနှင့် စည်ကားသို့က်ဖြူက်စွာ ပူဇော်တော်မူသည်။ ထိုးတော်ကို ရေနှစ်းစကြာ သဘောဖြင့် မင်းနှင့် ပြည့်သူတို့ပူးပေါင်းကာ စည်ကားသို့က်ဖြူက်စွာ ပင့်ဆောင် လာကြ သည်။

ရန်ကုန်ဖြူသို့ရောက်၍ သဏ္ဌာန် ၁၂၃၃၉နှစ်၊ သာသနာတော်နှစ် ၂၄၁၅ခုနှစ်၊ နတ်တော်လဆန်း ၈ရက်မှ ၁၅ရက်အထိ သိဂုံးတွေရကုန်းတော်တွင် ကြီးကျယ်စည်ကားစွာ ပွဲလမ်းသဘင် ခင်းကျင်းပြီး မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး၏ ထိုးတော် ကို တိဂုံးဆံတော်ရှင် စေတိတော်အား တင်လှူတော်မူသည်။ စေတိတော်အားလည်း ကိုယ်လုံးပြည့် ရွှေသက်နှစ်းကပ်သည်။  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ထိထိုးတော်ကြီးသည် စေတီတော်ကြီးမြဲ ယခုလက်ရှိ ထိုးတော်  
ကြီး ဖြစ်ပေသည်။ ထိုစဉ်က ရန်ကုန်တွင် နယ်ချုပ်များ ကြီးစိုး  
နေကြသော်လည်း သာသနာရေး အထွက်အထိပ် စေတီတော်ကြီး  
အား ထိုးတော်သစ်တင်လူ၍ ရသဖြင့် ပြည်သူ့အများ နှစ်ထောင်း  
အားရရှိလှပေသည်။

ထိုထီးတော် ကုန်ကျင့်၏ တန်ဖိုးမှာ မင်းတုန်းမင်းကြီး၏ ကုသိုလ်တော် ဇူးရှုံးများ ဖြစ်ပါသည်။ ထို့အတွက် အောက်အောက်မြို့၊ ကျေးဇူးနှင့် နေထိုင်သော ပြည်သူ့အများတို့ လျှော့သော ဧည့်၊ စိန်၊ ကျောက် ပတ္တမြားစသော ရတနာတန်ဖိုး၏ ၃၃၂၆၉ ကျော် ၂၄၁၅၀၄၇ ဝကျော် ဖြစ်၏။

(ဆင်ဖြူရှင် ထိုးတော်ပုံစံနှင့် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီး  
ထိုးတော်ပုံစံများကို ထိုအရှေ့မှစ်နှင့် တန်က်ဇွဲထောင့်အကြော်  
ရင်ပြင်တော်ပေါ်၌ အုတ်၊ အက်တေဖြင့် နမူနာပြုလုပ်ပြသထား  
သည်ကို ဖူးတွေ့နှင့်သည်။)

၁၂၅၀ ပြည်နယ် မြေးလျင်

သက္ကရာဇ် ၁၂၅၀ - ပြည့်နှစ်၊ သာသနတော်နှစ် ၂၄၃၂  
ခန့်တွင် ၁၉၂၄ပြင်းထန်စွာ လွှပ်လေသည်။ ထိုသို့ ၁၉၂၄လျှေ  
(ဒုတိယအကြမ်း)

သဖြင့် ရွှေတိဂုံစေတီတော် ငှက်မြေက်နား မြေသို့ခဲ့၊ ရသည်။  
ပြည်သူအပေါင်းတို့သည် ငှက်မြေက်နားကို ပြန်လည်ကောက်  
ယူပြီး အသစ်ပြုလုပ်ကာ ထိန္ဒစ်တပေါင်းလ ရွှေတိဂုံစေတီတော်  
ပွဲတော်အခါတွင် စည်ကားသို့က်မြှေက်စွာ ပြည်လည် တင်လှု၍ကြ  
လေသည်။

### ရွှေပြားကပ်လှု၍ရန် စီမံခြင်း

သဗ္ဗရာစ် ၁၂၆၁-ခုနှစ်၊ သာသနာတော်နှစ် ၂၄၄၃-  
ခုနှစ်တွင် ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်ကြီးအား အထက်ပိုင်း  
ငှက်ပျော့မှစ၍ ရွှေကို မျက်ပါးခတ်ပြီး ရွှေသက်နှုန်း မကပ်တော့  
ဘဲ ရွှေပြား၊ သက်နှုန်းများ မူလိုနှင့်စွဲ၍ ကပ်လှု၍ရန် စီမံကြုံ  
သောအခါ တတ်နိုင်သောသူများက သူထက်ငါး ရွှေပြားများ  
လှု၍ခါန်းကြုံး။ ရွှေပြားဆက်ကပ်ပုံမှာ စေတီတော်အား ကြေးနှီ  
းပြား ပယားကျက် စတုရန်းတစ်ပေ အောက်ခံထား၍ အနည်းဆုံး  
ရွှေ ၅-ကျပ်သားကို စတုရန်းတစ်ပေထိ ရွှေပြား ခတ်၍ ရွှေပြားကို  
ကြေးနှီးပယားကျက်ပေါ်တွင် မူလိုနှင့်စတ်၍ ရွှေသက်နှုန်းဆက်  
ကပ်ကြသည်။

ထိုအခါ ကျော့ဘုရင်သည် အိမ်ရှေ့မင်းသားအဖြစ်နှင့်  
အိမ်ရှေ့မိဖုရားပါ သို့ဂျုံရကုန်းတော် ရွှေတိဂုံရင်ပြင်တော်ပေါ်  
(ခုတိယအကြိမ်)

သို့ လာရောက်၍ ရွှေပြားသက္ကန်း ငါ-ချုပ်ကပ်လူ။ လေသည်။

### ကျားတစ်ကောင် ဝပ်နေခြင်း

သက္ကန်ရာမ် ၁၂၆၆၉၊ တပေါင်းလဆန်း ၅-ရက်  
တန်လှန်၊ နံနက် ၇-နာရီအချိန်တွင် ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်  
ကြီး ခေါင်းလောင်းပုံ အနားလုံစွန်းတွင် ထူးဆန်းစွာ ကျားမှ  
တစ်ကောင်ဝပ်၍ နေလေသည်။ ထိုအချိန်ထိ ရွှေတိဂုံစေတီတော်  
တည်ရှိရာ သိရှိတွေရကုန်းတော်များ ပဲခူးရှိုးမတောင်၏ တောင်စွယ်  
တောင်စွန်းများမှ ဆင်းသက်လာသော တော့၊ တောင် စိမ့်စမ်း  
များ နှင့် တော့အဆက်မပြတ်ဘဲ ရှိနေသေးကြောင်း ထိုသို့ ကျား  
တစ်ကောင် ဝပ်လာနေသည့် အကြောင်းကြောင့် သိရေးလေသည်။

### ဘုရားမြေ ကျောင်းမြေ ဖိနာပ်မစီးရ

ကောဇာသက္ကန်ရာမ် ၁၂၈၀ ပြည့်နှစ်၊ သာသနာတော်  
နှစ် ၂၄၆၂ ခုနှစ်တွင် မြန်မာနိုင်ငံလုံးဆိုင်ရာ ဗုဒ္ဓဘာသာ ကောင်စီ  
အဖွဲ့၊ ဥက္ကဋ္ဌ ဦးသိုးသိုင်းနှင့် အခြားအသင်းအဖွဲ့၊ ဥက္ကဋ္ဌများ  
စုပေါင်းတက်ရောက်၍ ဂျုပ္ပလီဟော လူထုအစည်းအဝေးကြီး  
တွင် ဝတ်လုံတော်ရ ဦးသိမ်းမောင်ကို အစည်းအဝေး ဥက္ကဋ္ဌ  
တင်မြောက်၍ လူမျိုးခြားများ ကျောင်းမြေ၊ ဘုရားမြေ အတွင်း  
ဖိနာပ်မစီးရဟု သဘောတူဆုံးဖြတ်ကြသည်။ ထိုသို့ အများ  
(ခုတိယအကြောင်း)

သဘောတူ ဆုံးဖြတ်တောင်းဆိုချက်အရ သဏ္ဌာရာစ် ၁၂၈၁-ခုနှစ်  
အကိုလိပ်အနိုးရက အတည်ပြုအမိန့်ချမှတ် ပေးရလေသည်။ ထိုသို့  
အမိန့်မထဲတ်ပြန်မိ ရှေးနှစ်များက လူပျိုးစြားများ ဘုရားမြေ၊  
ကျောင်းမြေများတွင် ရူးမြို့နယ်ကြီး တစ်ခုပုံချပ်နှင့် မလေးမခန့်  
မရှိမသေ သွားလာနေကြသည်ကို ကြည့်မြင်ကြရ သောအခါ  
ရှေးခေတ် ပုံခြုံဘာသာ ပြည်သူများ၏ရင်တွင် မည်သူ့မည်ဖုံး  
ခံစားရမည်ကို တွေးတောနိုင်ပေသည်။

### ဓရလ ဂေါပကလူကြီး ၆-ဦး တင်မြောက်ခြင်း

သဏ္ဌာရာစ် ၁၂၁၄-ခုနှစ်၊ တန်ခူးလပြည့်ကျော် ၁၃-ရက်  
တွင် ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီး တည်ရှိရာ ရန်ကုန်မြို့ကြီး သည်  
နယ်ချုံအကိုလိပ်အောက် ရောက်ရှုံးရသည်။ ထိုအခါမှစ၍၍  
စစ်ကဲတော်မင်း ဦးထော်လေးသည် စေတနာ၊ သွှေ့တရား ဗရွှေ  
နှင့်မြို့သူမြို့သား ပြည်သူများ၏ အကြီးအမွှေးအဖြစ် ခံယဉ်လျက်  
စေတီတော်ကြီး၏ ဝေယျာဝေစွဲ ကိစ္စအဝေဝတ္ထုကိုပြုလုပ် ဆောင်  
ရွက်လာလေသည်။ ဦးထော်လေးသည် လုံးလဝီရိယန်း  
နေ့ညောမပြတ် စေတီတော်အား ကောင်းစွာကြည့်ရှုစောင့်ထိန်း ခဲ့ပေ  
သည်။ ထိုပြင် တောရဆရာတော်ဘုရားကြီး ဦးပြားသည်လည်း  
ဆက်လက်၍ စေတီတော်ကြီးအား စောင့်ရောက်ခဲ့၏။ ဆရာတော်  
ဘုရားကြီးသည် ရွှေ၊ ငွေစသော ဘဏ္ဍာတော်တို့ကို လစ်ဟင်းပျို့  
(ခုတိယအကြိမ်)

ယွင်းခဲ့ခြင်း မရှိရအောင် မိမိတစ်ဦးတည်း စောင့်ရှောက်ရခြင်း  
ထက် ဘဝသာတရားတွင် စေတနာသဒ္ဓါတရား ထက်သန်လျက်  
ပစ္စည်းဥစ္စာ ပြည့်စုံသော လူကြီးလူကောင်း ဒါယကာတိုကို အများ  
သဘောတူ ရွှေးယူတင်မြှောက်၍ စိုင်းဝန်းစောင့်ရှောက် ထိန်သိမ်း  
ရသော် သာ၍ကောင်းမည်ဟု အကြံတော်ဖြစ်၏။

ထိုသို့အကြံတော်ရှိသည်အတိုင်း သင့်တော်မည် ထင်ရ<sup>၁</sup>  
သော အောက်ဖော်ပြပါ လူကြီးလူကောင်း ပုဂ္ဂိုလ် ၆-ဦးကို  
ရွှေတိဂုံစေတီတော် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း လူကြီးမင်းများ အဖြစ်  
ရွှေးချယ်စိစစ် တင်မြှောက်တော်မှုသည်။

၁။ ဦးမောင်ကလေး - ရန်ကုန်ဖြူ၊ ကုန်သေးတန်းရပ်နေ  
အုပ်တိုက် တန်ဆောင်းကြီး ဒါယကာကြီး။

၂။ ဦးဖူး - ကျောက်တံတားရပ်နေ ကျောင်းဒါယကာကြီး။

၃။ ဦးရွှေသွယ် - စာဆိုတန်းရပ်နေ ကုန်းတော် တောင်  
ဘက်စောင်းတန်း တန်ဆောင်းဒါယကာကြီး။

၄။ ဦးဘိုးညှင်း - ကုန်သေးတန်းရပ်နေ တန်ဆောင်းဒါ  
ယကာကြီး။

၅။ ဦးဘိုးကြီး - ပုဆိုးတန်းရပ်နေ အုပ်တိုက်ကျောင်း  
ဒါယကာကြီး။

၆။ ဦးဖော်ကြီး - ကုန်းသေးတန်းရပ်နေ သိမ်ကြီးဒါယကာ  
ကြီး။

(ဒုတိယအကြီးမ်း)

အထက်ပါ ဂေါပကအဖွဲ့ဝင် လူကြီးမင်း ၆-ဦးကို ပြည်သူပြည်  
သားအများကလည်း နှစ်သက်သော့တွေ့ တင်မြှောက်ကြ ၏။  
ထိုဂေါပကအဖွဲ့ဝင်တို့လည်း စေတီတော်မြတ်ကြီးအား အမြဲ  
စောင့်ရောက်ကြည့်ရှုလာကြ၏။

### နောက်ထပ် ဂေါပက လူကြီးများ

မူလတင်မြှောက်သော ဂေါပကလူကြီးမင်း ၆-ဦးတို့  
သည် ပွဲမသို့ယနာတင် မင်းတန်းမင်းကြီး ရွှေတိဂုံစေတီတော်  
အား ထိုးတော်အထွေတ်တင်လူ။ တော်မူသော သက္ကရာဇ် ၁၂၃၃  
ခုနှစ်ထိုး စေတီတော်ကြီးအား စောင့်ရောက်လာခဲ့ကြ၏။  
ထိုနောက် ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီးအား တန်ဆောင်းကြီးနှင့်  
ဥယျာဉ်ခြေမြေကို လူ။ ဒါန်းသော ဦးကြယ်အိုးနှင့် ပုဂ္ဂန်တောင်ရပ်  
နေ ကျောင်းဒါယကာကြီး ဦးရောင်းတို့အား ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း  
လူကြီးမင်းများအဖြစ် ထပ်မံဖြည့်စွက် တင်မြှောက်ကြသဖြင့်  
လူကြီးမင်း ၈-ဦး ဖြစ်လေသည်။

ထိုးနောက် သက္ကရာဇ် ၁၂၄၆ခုနှစ်တွင် ရန်ကုန်ဖြူ၊  
ရိုကော်ဒါမင်းကြီး ရုံးတော်မှ ဂေါပကလူကြီးမင်းတို့ လိုက်နာ  
ရန် ဥပဒေစိစ် သတ်မှတ်ပေးလေသည်။ ထိုဥပဒေတွင် လူကြီး  
မင်း ၉-ဦးရှိရမည်ဖြစ်၍ ပထမ ၈-ယောက်သော လူကြီးမင်း  
တို့မှာလည်း ၄-ယောက်သာ ရှိကြတော့သဖြင့် အောက်ပါ  
(ခုတိယအကြမ်း)

အတိုင်း ၅-ယောက်သော ဂေါပကလူကြီးမင်းတို့ကို ထပ်မံ  
ရွှေးချယ် တင်မြှောက်ကြရသည်။

### ထပ်မံရွှေးကောက်သော လူကြီးမင်းများမှာ

- ၁။ ဦးအန်းခိုင် - မြှေနိုဝင်ပါယ် ကော်မတီမြို့ဝန် ကျောင်း  
ဆရာကြီး။
- ၂။ ဦးကြိုက်နို - မြန်မာပြည်တွင် လက်ဦးအစ ပထမ  
သူငွေးမင်း တန်ဆောင်းဒါယကာကြီး။
- ၃။ ဦးဘိုးမြှင့် - ဂေါ်ဝဝင်လမ်းနေ သူငွေးကြီး။
- ၄။ ဦးမြတ်စံ - ကုန်သေးတန်းရပ်နေ ဘုရားနှင့်  
ကျောင်းဒါယကာကြီး။
- ၅။ ဦးညွှန်း-ဒါလ်ဟိုဒီလမ်းနေ ရေနံကဗ္ဗ္ဗား သူငွေးကြီး  
တို့ ဖြစ်ကြ၏။

ငှင်းလူကြီး ၉-ဦးတို့သည် ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်၏  
ဝေယျာဝစ္စနှင့် ဗုဒ္ဓဘာသနာကိစ္စအဝဝတို့ကို မပြတ်ကြည့်ရှု  
စောင့်ရှောက်လာခဲ့ကြ၏။ နောက်ပိုင်းချွဲလည်း ဂေါပကလူကြီး  
လစ်လပ်သောအခါတိုင်း ထပ်မံရွှေးကောက် တင်မြှောက်၍ လာခဲ့  
ကြပေသည်။ နောင်းခေတ်များတွင် ဂေါပကလူကြီး ရွှေးကောက်  
ခြင်းကိစ္စကို မူလဂေါပကလူကြီးတို့၏ သဘောကျ မရွှေးကောက်  
ဘဲ အများဆန္ဒအရ မပေး၍ ရွှေးကောက်တင်မြှောက်ကြ၏  
(ဒုတိယအကြိမ်)

## ၁၂၈-ခန့်စွဲ မြေးလျှပ်ခြင်း

သဏ္ဌာန် ၁၂၈-ခန့်စွဲ၊ ဝါခေါင်လဆုတ် ၉-ရက် အကိုလိပ် သဏ္ဌာန် ၁၉၁၉-ခု ဉာဏ်လာဇူနေ့ အကိုနေ့ နံနက် ၁၀နာရီ မိန့်ခု၁၀အချိန်တွင် မြေးလျှပ်ခြင်းစွာ တုန်လျှပ်၍ ချွေတိဂုံစေတီတော် ပိဋ္ဌာတိုင် အနောက်မြောက်သို့ ယိုင်သွား လေသည်။ ထိုအခါ ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့က နိုင်ငံကို ကြညာ ပြီးလျှင်၁၂၈-ခုပြာသို့လဆုတ် ၁၄-ရက် တန်ခိုးနေ့တွင် ငုက်မြတ်နား စိန်ဖူးဟောင်းတို့ကို ပြမ်းများ ဆောက် လုပ်ပြီး ချယ့်ရသည်။ ပွဲလမ်းသဘင် ကြီးကျယ်စွာ ခင်းကျင်းပြီး အသစ် ပြပိုင်ကြရသည်။

အနောက်မြောက်သို့ ယိုင်သွားသော ပိဋ္ဌာတိုင်ကိုလည်း ပြန်လည်တည်မတ ပြပြင်ကြသည်။ ထိုနောက် အသစ်ပြပိုင် ပြီးစီးသော စိန်ဖူးငုက်မြတ်နားတော်ကြီးကို ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း အလုပ်ကျ အမူဆောင် ဦးဘကျိုးကြီးမူး၍ ကုန်းတော် ရင်ပြင် တော်ပေါ်တွင် မော်တော်သဘောကြီး သဏ္ဌာန်ပြုလုပ်၍ ငင်း အပေါ်တွင် တင်လျက် တယုသာ-ဘဏ္ဍာတို့ဆုတော် ပင့်ဆောင် လာသိသကဲ့သို့ ရင်ပြင်တော်ပေါ်တွင် လုညွှေ့လည် အပူဇော်ခံစေ သည်။ တိုင်းသူပြည်သားတို့လည်း ဝမ်းမြောက် ခွင့်ပြီးအားဝါး တရာ လျှော့ဒါန်းပူဇော်ကြသည်။ သဏ္ဌာန် ၁၂၈-ခု၊ တပေါင်း

လဆန်း ၈-ရက်၊ ဗုဒ္ဓဟန်းနေ့၊ နံနက် ၉-နာရီအချိန်မှစ၍ ၁၀၁၅။  
ရထားပျော်ဖြင့် စိန်ဖူးနှင်းမြတ်နားတော်ကို စမ်းနားစွာတင်လှ။  
ကြသည်။ တပေါင်းလပြည့်နေ့ ၁၁-နာရီအချိန်တွင်တင်လှ။ ပြီးစီး  
သည်။ ထိုအခါက အရွှေမဟာပဏ္ဍာတဲ့ ဆရာကြီးဦးလင်းက  
“စိန်ဖူးနှင်းမြတ်နားတင် မော် ကွန်း” ရေးသားပုံဇော်လေသည်။

(ဤသို့မြောလျင်လွှပ်၍ ပိဋ္ဌတိုင် ယိမ်းယိုင်သည်နှင့်  
ပတ်သက်၍ ထိုသို့ဖြစ်ရသည် အကြောင်းရင်းကို သိရှိတွေရ<sup>၁</sup>  
အငွေကထာ ဇကနိပါတ် ခုတိယ ပမာဒါဒိဝင် အဖွင့်တွင် “ထိုထိုသို့  
အရပ်၌ အထူးပုံဇော်မြတ်နီးမှုကို မရကြကုန်သော သရီရ  
ခါတ်တော် မွေတော်မြတ်အပေါင်းသည် ဘုရားရှင်တို့၏၏  
အဓိဋ္ဌာန်တော်မူခဲ့သော အစွမ်းကြောင့် အထူးပုံဇော်သတ္တာရ<sup>၂</sup>  
ရရှိရာအရပ်သို့ အလိုလိုကြရောက်တော်မှုကြကုန်၏” ဟူ၍  
ဖွင့်ပြတော်မူသည်နှင့် လျှော်စွာ ထိုထိုသောအရပ်ဋ္ဌာန်တို့တွင်  
ရိုသေစွာ ဂါရဝါဖြင့် ကိုးကွယ်နာပနာခြင်း ပြခဲ့ကြသော်လည်း  
ယခုအခါ ကိုးကွယ်ပုံဇော်ခြင်းမရှိ စည်းပါရာ အရပ်အေသာ အဖြား  
ဖြာတို့မှ ခါတ်တော်မွေတော်များသည် ဤရွှေတိဂုံစေတီတော်  
မြတ်သို့ အလိုလိုအေသာရှိ ကြရောက်လာခြင်းကြောင့် ရွှေတိဂုံ  
စေတီတော်မြတ်၏ ရှေးက ပုံဇော်ထားရှုရှင်း အဟောင်း တွင်  
ထပ်လောင်း၍ အထူးထူးပုံဇော်လှ။ ဒါန်းနိုင်စေ ရန်အ တွက် နတ်၊  
သီကြားတို့စီမံသဖြင့် ငလျှင်ပြင်းစွာလွှပ်ခြင်း၊ ပိဋ္ဌာင်း  
(ခုတိယအကြိမ်)

ထိမ်းယိုင်ခြင်းဖြစ်သည်ဟု မှတ်ယူယုံကြည် ထိုက်ပေသည်။) ယခုအခါဘွင် ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီးအား တိုင်းသူ ပြည်သား လူတန်းစားအမျိုးမျိုးတို့သည် အမျိုးမျိုးလောင်းလူ။ ဖွယ်ဝါယဉ်တို့ဖြင့် အားတက်သရော လူ၏ဒါန်းကြသဖြင့် စေတီတော်ကြီးသည် ရတနာအမျိုးမျိုးဖြင့် ပြည်မြို့မောက်လျှောက် အကြီးအကျယ်ဆုံး ဌာနကြီးဖြစ်၍နေပေပြီ။ ထို့ကြောင့်လည်း ပထမတည်ထားစဉ်က ရေသာနှင်းတော်၊ ရေစစ်တော်၊ တောင်ရွေးတော်နှင့် ဆုံးတော်ဓါတ်-စဆုတို့ကိုသာ သွော်သွင်း ဌာပနာတည်ထား ကိုးကွယ်ခဲ့ကြသော်လည်း ယခုမှုကား အရပ်တစ်ပါးတို့မှ ပူဇော်ခြင်းမခံရသော မွေးတော်ဓါတ်တော် များသည် လည့်လည်ကြချို့ အလိုလိုရောက်ရှိ၍ စေတီတော်တွင် သိတင်းသုံးလျက် များစွာပေါင်းနေကြမည် ဖြစ်ပေသတည်း။

### ရွှေတိဂုံကုန်းတော်ကို စစ်နှယ်မြေမှ ပယ်နှုတ်ပေးရခြင်း

နယ်ချုံအက်လိပ်အစိုးရသည် ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီး ၏ ကုန်းတော်တွင် အနောက်ဘက်တစ်ဝန်း၌ ခဲယမ်းမီးကြောက်တိုက် စသည်တို့ကို တည်ထားလျက် ကုန်းတော် တစ်ခုလုံးကို ခံတပ်လုပ်၍ ထားခဲ့လေသည်။ စေတီတော်ကြီး၏ မြေအရုံ အတွင်း တန်ခိုက်ထွေထောင်တွင် အက်လိပ်စစ်သချိုင်း ပြုလုပ်ထားရှိ လေသည်။ ထို့ကြောင့် ပြည်သူအများနှင့် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း (ခုတိယအကြောင်း)

အဖွဲ့သည် များစွာစိတ်မချမ်းမသာဖြစ်လျက်ရှိ၏။ အဘယ်  
ကြောင့်ဆိုသော်ရွှေတိဂုံကုန်းတော်သည် ခံတပ်ဖြစ်၍ နေသော်  
စစ်ဖြစ်သောအခါ ရန်သူတို့သည် ထိုကုန်းတော်ကို တိုက်ခိုက်  
ပစ်ခတ်ကြလိမ့်မည်။ ထို့အခါ စေတီတော်ကြီးသည် အဝေးမှပင်  
မြင်တွေ့နိုင်သောကြောင့် ရန်သူတို့အတွက် ပစ်ခတ်ရန်အလှန်  
ထင်ရှား လွယ်ကူလျက်ရှိနေလိမ့်မည်။ ကုန်းတော်ခံတပ်ကို  
ရန်သူတို့တိုက်ခိုက်လျှင်စေတီတော်ကြီးနှင့် ထက်ဝန်းကျင်ရှိ  
အဆောက်အအိများ၊ ခမ်းနားသော ဘာသာရေး တန်ဆောင်း  
ပြာသုဒ် စသည်တို့ မချို့မဆုံး ပျက်စီးမည်မှာ မချုပင် ဖြစ်၍  
ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တိုင်း အထူးစိုးရှိမဲ့လျက် စိတ်နှလုံးမသာ မယာ  
ရှိကြရသည်။

အကယ်၍ ကုန်းတော်ခံတပ် မရှိသော် ကုန်းတော်ထက်  
ဝန်ကျင်ကိုလည်း စစ်အတွက် မသုံးသော် စေတီကြီးသည်  
စစ်ကြောင်းမှ ကင်းဝေး၍အေးချမ်းသာယာစွာ သီတင်းသုံးတော်မှ  
ရမည်ဖြစ်ပေသည်။ ပြည်သူလူထု ကုသိုလ်ရှင်တို့သည် လည်း  
ရွှေတိဂုံစေတီတော် ကုန်းတော်အလယ်ထပ်တွင် ဇရပ်များ  
ဆောက်ရန် အရှေ့ဘက်စစ်ကျိုးတံတားပေါ်နှင့် တက္က ဘုရားကြီး  
မြေအဆုံးအထိ တန်ဆောင်းတန်းကြီးဆောက်လုပ်ရန်၊  
တောင်ဘက်တွင်လည်း စစ်ကျိုးတံတားပေါ်နှင့် အောက်လမ်း  
ကျောက်ပြားအဆုံးထိလည်းကောင်း၊ မြှောက်ဘက်တွင် လည်း  
(ခုတိယအကြိမ်)

စစ်ကျိုးတဲ့တားပေါ်နှင့် လမ်းအထိဘန်ဆောင်းကြီးများ ဆောက်လုပ်လျှော့ခါန်းရန် အလိုဂျိန္တကြပေါ်။

**ထို.ကြောင့်လည်း** ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့ ဝတ်လုံးသိမ်းမောင် အမျိုးရှိသော ရွှေတိဂုံစေတီတော် ဘဏ္ဍာထိန်းအဖွဲ့နှင့် အက်လိပ် သက္ကရာဇ် ၁၉၂၁-ခုနှစ်၊ မန္တလေးမြို့တွင် ကျင်းပသော မြန်မာအသင်းချုပ် ဂျီ၊ စီ၊ ဘီ၊ အေ၊ ကွန်ဖရင့် အစည်းဆေးကေးကြီးစသော အသင်းအဖွဲ့များနှင့် ပြည်သူလူထုတို့က တစ်ခဲနှင်း ထပ်တလဲလဲ စစ်တပ်ရပ်သိမ်းပေးရန် နယ်ချုံ၊ အစိုးရထံတောင်းဆုံးကြလေသည်။

အက်လိပ်သက္ကရာဇ် ၁၉၂၃-ခု၊ နိုဝင်ဘာလ ၂၃-ရက်နေ့တွင် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့မှ မြန်မာပြည်ဘရင်ခံထံတင်သွင်းသော စာတွင် အစိုးရ၏ အမိန့်နှင့် အနောက်ဘက် ဆောင်းတိန်း ဆောက်ရန် မြေကို တိုင်းတွေ့၍ အဆောက်အအီးပုံများ ရေးဆွဲပြီးသည်ပြင် ဒကာများလည်း ဆောက်လုပ်လျှော့ခါန်းရန် အသင့်ဖြစ်နေပြီဖြစ်ပါ၍ ခံတပ်နှင့် ခဲယမ်းမီးကျောက်တိုက်ကို အမြန်ပြောင်းရွှေ့ပေးရန် မပြောင်းမိပင်စတင် ဆောက်လုပ်မည် ဖြစ်ကြောင်း တင်သွင်းကြသည်။

**ထို.နောက်** ထိုအချိန်က ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းလူကြီးများဖြစ်ကြသော -

၁။ ဆာ ဦးဘုံးသာ၊ တန်ဆောင်းကြီး၊ ဒါယကာ (ဒုတိယအကြိမ်)

အင်းစိန်မြို့၊ ဆေးရုံကြီးကုသိလ်ရှင်း။

၂။ ဦးဘိုးအောင်၊ ငါးထပ်ကြီးဘုရား ဒါယကာ။

၃။ ဦးနေထွန်း၊ ကျောင်းတော်ကြီးဘုရား ဒါယကာ။

၄။ ဦးသိမ်းမောင်၊ ဝတ်လုံတော်ရကြီး။

၅။ ဦးဘကျော်၊ ကျောင်းဒါယကာ၊ မြေပိုင်ရှင်  
သူဇ္ဈားကြီး။

၆။ ဦးဘိုးတာ၊ ကျောင်းဒါယကာ သူဇ္ဈားကြီး။

၇။ ဦးသွင်း၊ ကျောင်းဒါယကာ သူဇ္ဈားကြီး။

၈။ ဦးဘိုးမြှုံး၊ ကျောင်းဒါယကာ ပွဲစားကြီး။

၉။ ဦးမြင့်၊ တန်ဆောင်း ဒါယကာ၊ ဆန်စက်ပိုင်ရှင်  
သူဇ္ဈားကြီး။

တိ.သည် ဘုရင်ခံအိမ်သို့ကြရောက်ကြ၍ ရွှေတိဂုံ စေတီတော်  
မြတ်ကြီး၏ ကုန်းတော်တစ်စုလုံးနှင့် ကုန်းတော်၏အရုံးမြှုံး  
လုံးကို ဘာသာရေးကိစ္စ နယ်မြေဖြစ်၍ စစ်တပ်ကို ရုပ် သိမ်းပေး  
ပြီး အဆောက်အအုံများဆောက်လုပ်သည့် ကိစ္စကိုလည်းကောင်း၊  
မြေကြီးကိုပြပြုသည့်အခါ့၍ လည်းကောင်း အခြားမည်သည့်  
ကိစ္စမဆုံး ပြုလုပ်ပိုင်ခွင့် ရှိရန် ဂရန်သစ်ထုတ် ပေးရန်တောင်းဆုံး  
ပြောကြားသည်။

ထိ.ကြောင့်အက်လိပ် အစိုးရသည် သဏ္ဌာန် ၁၂၉၁-  
ခုနှစ်၊ သာသနာတော်နှစ် ၂၄၇၃-ခုနှစ်၌ ရွှေတိဂုံကုန်းတော် ကို  
(ဒုတိယအကြိမ်)

စစ်တပ်နယ်မြေအတွင်းမှ နက်ပယ်၍ ခံတပ်ဟုသတ်မှတ် ထားခြင်းမှ ပယ်ဖျက်ကြောင်း ကြညှာ၍ စစ်ဘက်ဆိုင်ရာ အဆောက်အဦးများအားလုံး ရွှေပြောင်းပေးလိုက်ရသည်။ ထို အချိန်မှစ၍ ပြည်သူ့အပေါင်းသည် ရွှေတိဂုံကုန်းတော်ပေါ်တွင် စိတ်ရှိတိုင်းကုသိုလ်ရေးကိုပြရလုပ်ကြတော့၏။

### အနောက်ဘက်စောင်းတန်းဖွင့်ခြင်း။

သဏ္ဌာန်စံ ၁၂၉၁-ခုနှစ်တွင်ပင် အနောက်ဘက်စောင်းတန်း ဆောက်လုပ်ပြီးသည်ဖြစ်၍ အမှုဆောင်လုကြီးဦးသွင်က အနောက်ဘက်သံတံခါးကယ်ကို စတင်ဖွင့်လှစ်၍ ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း လူကြီးများဖြစ်သော ဦးဘုံးအောင်၊ ဦးသိမ်းမောင်၊ ဦးဘကျော်၊ ဦးသွင်၊ စတ္တရီတော့ ဦးဘုံးမြှေ၊ ဦးဘုံးသင်း၊ အင်ဂျင်နိယာအရေးပိုင် ဦးဘုံးအောင်တို့နှင့် ပရိတ်သတ်များက နောက်၍ ငှါးသံတံခါးကယ်မှ ဆင်းသက်ကြပြီးလျင် ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီးနှင့် ဦးအောင်ကြီးတန်းစောင်း၊ ရေးဟောင်းစောင်းတန်းလေ့ကားတို့ကို ညီညီစွဲတွေ့၍ ၅၇ ကြည့်၍ စီမံကြသည်။

ထိုနေ့မှ စ၍ ရန်ကုန်မြို့နှင့် အရှေ့ပိုင်း၊ အနောက်ပိုင်း တောင်ပိုင်း၊ မြောက်ပိုင်းနှင့် အနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှ ပြည်သူများ အသင်းအဖွဲ့များစုပေါင်းကာလျော်က်၍ မြေညီခြင်း၊ ပေါင်း (ခုတိယအကြိမ်)

မြက် ရှင်းလင်းခြင်း၊ ရေပိကြီးများဆောက်လုပ်၍ အတီး အမှုတ်  
အက အခုန်များနှင့် ပွဲလမ်းသဘင် ကျင်းပနေထိုင်ကြ သည်။

ပရိတ်တရားတော် နာကြားပြီးသော လယ်တိပစ္စိတဲ့  
ဆရာဦးမောင်ကြီးရေးသားသော မဂ်လာသုဘာစာကို ဘဏ္ဍာ  
တော်ထိန်းအဖွဲ့ အထူးအမျှဆောင်လွှဲကြီး သူငွေးဦးသွင်က  
ဖတ်ကြားသည်။ ရတုပိုစံစုံကို နေရှင်နယ်ပညာဝန်မင်းဦးစောလိုင်  
ကဖတ်ကြားပြီးလျှင် ဓရသင်းမှုတ်၍ စည်တော် များရှမ်းပြီး  
သံယာတော် လေးထောင်ကျော်တို့သည် အနောက်ဘက်  
စောင်းတန်းမှ ကုန်းတော်ပေါ်သို့တက်၍ စေတီတော်ကိုလက်၍  
ရစ်ပူဇော်ခြင်း ပြုကြသည်။ လူပရိတ် သတ်တို့ကလည်း  
ဆောက်လုပ်ထားသော မဏ္ဍာပ် ၁၃၀-ကျော်တို့မှ စာရေးတဲ့ မဲကျော်  
သံယာတော်များ လူဗွုံယ်ဝို့ အစုစုတို့ဖြင့် လူဒါန်းဆက်ကပ်၍  
ဖွင့်လိုက်ကြသည်။

(ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ)

ထိုစောင်းတန်း ဖွင့်ပွဲကြီးမှ သူ၏၌ ဦးသွင်သည်  
ဝတ်လုံတော်ရ ဦးသိမ်းမောင်၊ ဦးဘက္ကာ်၊ ဦးမြှင့်တို့နှင့် အထူး  
တိုင်ပင်၍ စီစဉ်ကျင်းပသောကြောင့် အထူးစည်ကား လှတော့  
၏။ စောင်းတန်းဖွင့်ပွဲကြီး အောင်မြင်စွာ ပြီးဆုံးလေပြီတည်း။

### တိုင်းသူပြည်သားများဝမ်းမြောက်ခြင်း။

သဏ္ဌာန် ၁၂၉-ခုနှစ် တပေါင်းလဆန်း ၄-ရက်  
တန်းနွေ့နေ့၊ အနောက်ဘက်စောင်းတန်းဖွင့်ပွဲအခမ်းအနားကြီး  
ကျင်းပပြီးနောက် ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် သူတော်စင်အပေါင်း တို့သည်  
များစွာ ဝမ်းမြောက်ကြရသည်။ အဘယ်ကြောင့် ဟူမူကား  
ကက္ခသနမြတ်ဘုရားကိုယ်တော်၏တောင်ရွေးတော်၊ ကောဏာရုံ  
မြတ်ဘုရားကိုယ်တော်၏ ဓမ္မကရီ၏ ရေစစ်တော်၊ ကသာပ  
မြတ်ဘုရားကိုယ်တော်၏ ရေသနပို့သက်နှင့် ယခု  
သာသနာတော်မြတ်ကြီး နေ့၊ လ ၁၂၊ တွေန်းတောက်နေ့ သည့်  
ဂေါတာမမြတ်စွာဘုရားရှင်၏ ဆံတော်ပါတ်မြတ် စခု တို့ကို  
ဌာပနာ တည်ထားသော စေတီတော်မြတ်ကြီးအား လွတ်လွတ်  
လပ်လပ် ပူဇော်ခွင့်၊ အားပါးတရ ပူဇော်ခွင့်ရသော ကြောင့်တည်း။  
ဗုဒ္ဓဘာသာ ပြည်သူတို့နှုတ်များမှ လေးဆူ စာတ်ပုံ ချွေတိဂုံ  
စေတီတော်ကြီး ပဲဟု အံ့သုချို့မွမ်း၍ မကုန်နိုင်အောင် ရှိကြရ<sup>၁</sup>  
တော့၏။

(ဒုတိယအကြိမ်)

စေတီတော်ကြီး၏ လေးဘက်လေးတန်းမှ စောင်းတန်း  
 ကြီး င့်-ခုတို့မှာလည်း တက်ဆင်းသွားလာကာ ဘာသာရေး  
 လွတ်လပ် ခွင့်ကို အစွမ်းကုန်ရလျက်ရှိ၏။ နယ်ချုံ၊ အစိုးရ၏ စစ်  
 စခန်းမှာလည်း ပုဒ္ဓဘာသာပြည်သူတို့၏ ကြီးပမ်းမှုကြောင့်  
 စေတီတော် ကြီး၏ ဝတ္ထကမြေမှ နတ်ပယ်သွားရပြီ မဟုတ်ပါ  
 ကလား၊ ဟိုယခင်က အနောက်ဘက် တောင်တစ်ခြမ်းကို  
 နှစ်ပေါင်း ခုနှစ်ဆယ်ခုနှစ်မျှ အဂီလိပ်စစ်တပ်က ဗုံးတိုက်၊ ယမ်း  
 တိုက် ပြုလုပ် ထားသည်ကို ယခု ၁၂၉၁-ခုနှစ်မှ ဘဏ္ဍာတော်  
 ထိန်းအဖွဲ့၏ ဘာသာရေးအသုံးဖြင့် ဖြစ်ရပေပြီတည်း။ ကုသိုလ်  
 ရှင်အပေါင်း တို့ကလည်း ရေပို့ကြီးများ၊ တန်ဆောင်း ကြီးများကို  
 လွတ်လပ်စွာ ဆောက်လုပ်လှုပါန်း နိုင်ကြပေပြီ။

### ငလျှင်ကြီး လှပ်ပြန်ခြင်း

၁၂၉၁-ခု ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့က ကြေညာချက်  
 ထုတ်လေသည်။ ကြေညာချက်တွင် အနောက်ဘက်တောင်တော်  
 တစ်ခြမ်းပြန်ရသည့် နေရာတွင် စောင်းတန်းဖွင့်ပွဲမြှုံး ကုသိုလ်ဒါန  
 ပြုလုပ်ရန် ဆောက်လုပ်ထားသော မဏ္ဍာပ်ကြီးများကို ပိုင်ရှင်များ  
 ကိုယ်တိုင် ပျက်သိမ်း၍ ယူလိုသော်လည်းကောင်း၊ ဘုရားကြီး  
 အတွက် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း အဖွဲ့သို့ လူ။လုံသော် လည်းကောင်း  
 လူ။နိုင်ကြကြောင်း၊ ငှုံးနေရာကို ရှင်းလင်းပေးရန် ကြေညာလေ  
 (ဒုတိယအကြိုမ်)

သည်။

အချို့လည်း အတွင်းရေးမျိုး ဓရပုဒါယကာ ဦးဘုံးမြ  
ထံသို့ လာရောက် လူ၍ဒါန်းကြသည်။ အချို့လည်း ဖျက်သီမ်း  
ယူသွားကြသည်။ အချို့ကတော့ မဖျက်မသီမ်းဘဲ နိုင်ငံရေး  
တရား ဟော ပုဂ္ဂိုလ် ဓမ္မကထိက ဦးနာဂါန္တကို အားကိုးအားထား  
ပြု၍ ဝါးစနိမိုးခြင်းစသော မိုးလေခနိုင်ရန် ပိုမိုခိုင်ခဲ့အောင် မြှု  
ပြင်ကြလေသည်။ ဆရာတော် ဦးကနာဂါန္တ ကလည်း ပေနှစ်ရာ  
ပတ်လည် နီးပါးရှိ တဲမဏ္ဍာပ်ကြီးကို စနိမိုးလျက် စာပြန်ဖွဲ့  
တရားခွဲစသည်ဖြင့် အဆက်မပြတ်ပြု လုပ်လေသည်။

ထို့ကြောင့် ရွှေတိဂုံစေတီတော် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့  
ဝင်များလည်း အတင်းအကျပ် ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း မဖျက်သီမ်း  
ပေါ့၊ အကြောင်းသော်ကား ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့၊ ဝင်များမှာ  
ရွှေတိဂုံစေတီတော် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့သို့၊ ကုသိုလ်ရအောင်  
ဝင်ရောက်လုပ်ကိုင်ကြသည် မဟုတ်ပါလော့။ သို့မို့ကြောင့်  
အတင်းအကျပ်မပြုအပ်ကောင်းဟု သာကြည် ဖြည်းညွှေးစွာ ပြော  
ဆို၍ တစ်နေ့၊ တစ်နေ့၊ တရွှေ့ရွှေ့လာခဲ့ရာ ၁၂၉၁-၉၃၄၇ ရကုန်ဆုံး  
၍၏ ၁၂၉၂-၄ ကဆုန်လသို့၊ ရောက် လာခဲ့ပေသည်။

သက္ကရာဇ်၁၂၉၂-၉၃၄၇လဆန်း ဥရက်နေ့၊ ၅၈၈  
နာရီ ၁၃၂၆နှစ်အချိန်တွင် မြေးလျှင် ပြင်းထန်စွာလုပ်လေသည်။  
တုန်လုပ်သော ကာလသည်လည်း ကြောလေသဖြင့် စေတီတော်  
(ခုတိယအကြိမ်)

မြတ်ကြီး၏ ထီးတော်အထက် ပိဋက္ခတိုင်ကြီးကျိုး၍ စိန်ဖူး  
ငုက်မြတ်နားတို့သည် အနောက် ဓမ္မာက်ဘက် ထီးဆက်ပေါ်သို့。  
ဆိုင်းကြီးတို့ဖြင့် စောက်ထိုး တွဲလျားကျေလျာက် ရှိပေသည်။  
ထိုအခါ ဘဏ္ဍာဘထိန်းအဖွဲ့ ဝင်အလှည့်ကျ အမှုဆောင် သူငွေး  
ဦးဘိုးတာအလှည့် ဖြစ်ပေသည်။ ထို့ကြောင့် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း  
လူကြီး ဦးဘိုးတာနှင့် ဦးသွေ့တို့သည် ကုန်းတော်ပေါ်သို့ အမြန်  
ရောက်ရှိကြပြီး အတွင်းရေးမှု။ ဇရပ်ဒါယကာကြီး ဦးဘိုးမြှုင်းဘုရား  
ကြီး အမှုထမ်းတို့နှင့်အတွေ့ သိမ်ကြီးချေး ကုန်းစိမ်းပွဲစား  
ကြီး ဦးဘရှင်စသော ဘုရားဖူးများပါ ပူးပေါင်း၍ စေတီတော်ကြီး  
ပစ္စယ်ပေါ်သို့ တက်ရောက် ကြည့်ရှုစစ်ဆေးကြ၏။ စေတီတော်  
ပေါ်မှုပြုတ်ကျ၍ ပစ္စယ်ပေါ်မှ ရှာဖွေတွေ ရှိသော ရတနာပစ္စည်း  
များမှာ -

- |                      |           |
|----------------------|-----------|
| ၁။ ရွှေဆည်းလည်းကြီး  | ၉ - လုံး  |
| ၂။ ရွှေဆည်းလည်း အလတ် | ၆၂ - လုံး |
| ၃။ ရွှေဆည်းလည်း အသေး | ၁၃ - လုံး |
| ၄။ စိန်ကြီး          | ၅ - လုံး  |

ထို့ကိုရှာဖွေတွေ ရှိရသည်။ ထို့အပြင် အသေးအဖွဲ့ ရွှေ နှင့်  
စိန်ကျောက် ပတ္တုမြားစသော အစအနများလည်း ရှုရှိ၍ ငှုံးတို့  
အားလုံးကို စပေါင်းချိန်တွယ်ရာ စုစပေါင်းလေးပိဿာ လေးဆယ့်  
သုံးမတ်သား ရှိလေသည်။ ထိုပစ္စည်း အလုံးစုံကို ဘဏ္ဍာတော်  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ထိန်းအဖွဲ့ဝင် ဦးသွင်နှင့် အမှုဆောင်ဦးသိုးတာ သို့ စပေါင်းအပ်နှင့်၍ မီးခံသေးတွေ့ဘွင် ထည့်သွင်းသိမ်းဆည်း ထားရသည်။

လျှင်လှပ်သော ဉာဏ်ဉာဏ်လုလုံးပင် စေတိတော်ကြီး သို့ လူပရိတ်သတ် စည်ကားစွာ လာရောက် ဖူးမြှေ့ကြည့်ရှုကြ၏ နောက်တစ်နေ့၊ နှစ်နေ့တွင် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း အဖွဲ့ဝင် လူကြီး မင်းအားလုံး ကုန်းတော်ပေါ်သို့ ရောက်ရှိလာကြသည်။ မြို့၏ သားများကလည်း ကုန်းတော်ပေါ်သို့ ရောက်လာကြ ၍ သတ္တရာ၏ ၁၂၃၃-ခုနှစ်က မင်းတုန်းမင်း တရားကြီးလူ၌ ဒေါ်မြတ်နားတော် ကြီး ကျိုးကျေရလေ ခြင်းဟု စိတ်နှုန်းလုံး မသာမယာ ရှိကြရလေသည်။ နိုင်ငံအဝန်း ပြည်သူတို့ မှာလည်း စေတိတော်မြတ်ကြီး လျှင်ဒဏ်ကြောင့် မည်သို့ ရှိလေမည်နည်းဟု ရင်တမမ စိုးရိမ်ကြရ၏ ထိမြေးလျှင် ဒဏ်နှင့်ပင် ပဲခူးမြို့၏ ခွဲမော်အောင်စေတိတော်မြတ်ကြီးမှာ ခါးပိုင်း က ပြတ်ကျသည့်အပြင် ငှင်းပဲခူးမြို့၏ ရေး၊ တိုက်တန်းများ၊ အိမ်များ၊ ရပ်ရှင်ပြွဲရုံများ ပြုကျ ပျက်စီးလေသည်။ ထို့ အပြင် မီးလောင်သောကြောင့်လည်း လူပေါင်းတစ်ထောင်ခန့် သေဆုံးကြပြီး၊ တစ်သောင်းခန့်အိုး မဲ့အောင်မဲ့ ဖြစ်ကြရသည်။ ထိုအခါက လျှင်မှာ အထူးပြင်းထုန်ပြီး ကြောက်စရာကောင်း လူကြောင်း သိမ့်သူတိုင်းက ပြောကြသည်။

မြေးလျှင်ဒဏ်ကြောင့် တွဲလျားကျနေသော စိန်ဗျား၊  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ငှက်မြတ်တော်နားသည် မည်သို့ . မည်ပုံ ပျက်စီးကြောင်းနှင့် မည်သို့ . မည်ပုံ အောက်သို့ပင့်ချရမည်ကို အမှန်အကန် သိရှိနိုင် ရန် အမြင့်တက် ကျမ်းကျင်သော ကိုကြိုင်၊ မောင်ထွန်းလှ နှင့် မောင်မြွေန်း ပေါင်းသုံးယောက်ကို ကြိုးဖြင့် ထိုးကြားကို ချိတ်တွယ် ၍ တက်စေလေသည်။ ထိုလူသုံးယောက်သည် သေချာစွာ ကြည့်ရှု၍ ပြန်ဆင်းလာသောအခါ ဘဏ္ဍာတော် ထိန်းလူကြီးမင်း များနှင့် လူအပေါင်းတို့ ထိုးတော်ကြီးအထက် ဆုံးဘုံမှာ အနည်းငယ်ပျက်စီး၍ ပြင်ဆင်ရမည် ဖြစ်ကြောင်း၊ စိန်ဖူးငှက်မြတ်နား တော်များကို ကျန်တော်တို့သုံးဦး ထိုးပေါ်သို့ တက်ပြီး ကြိုးနှင့်ဆွဲ၍ ချလျှင် ရမည်ဟု အစိရင်ခံကြသည်။

ထိုးကြောင့် ကဆုန်လဆန်း ၁၀-ရက်နေ့၊ ညနေ့ ၃-နာရီတွင် ဘဏ္ဍာတော် ထိန်းအဖွဲ့သည် တက်ရောက်ကြည့်ရှုသူ သုံးဦးနှင့် အသေးစိတ် ဆွေးနွေး၍ စိန်ဖူးငှက်မြတ်နားကို ကြိုးဖြင့် ဆွဲ၍ ချယူပူဇော်မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ကြသည်။

ကဆုန်လဆန်း ၁၁-ရက်နေ့တွင် ဘဏ္ဍာတော် ထိန်း အဖွဲ့ဝင်များနှင့် ဘုရားဖူး ပရီသတ် ရှေ့မှောက်တွင် ယခင် ဘုရား ပေါ်သို့တက်သူတို့ကိုပင် တက်စေပြီး ညနေ့ ၅-နာရီ တွင် စိန်ဖူးငှက်မြတ်နားတော်ကြီးကို ကြိုးဖြင့်ချယူပြီး ပရီဘောဂ တိုက်တွင် အများပြည်သူ ပူဇော်နိုင်ရန်နှင့် ထမ်းလှုပြုခိုင်ကြစေရန် ထားရှိလေသည်။ ထိုအခါက ရန်ကုန်ဖြူး သူမြို့သားတို့မှာ ရွှေတိဂုံ  
(ဒုတိယအကြိမ်)

စေတိတော်ကြီး အတွက်ကြောင့် လည်းကောင်း၊ ရွှေမော် စေ  
စေတိတော်ကြီး အတွက်ကြောင့် လည်းကောင်း၊ ပဲခူးမြို့တွင်  
သေကြေပျက်စီးကြသော လူများ အတွက်ကြောင့် လည်းကောင်း  
များစွာစိတ်နှလုံး မသာမယာ ခြင်း၊ ကြောက်ချုပ် တုန်လျှပ်ခြင်းများ  
ဖြစ်ကြရလေသည်။

ထို ၁၂၂-နှစ်တွင် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့ဝင် အလုညွှေ  
ကျ အမှုဆောင်သူငြွေးကြီး ဦးဘိုးတာ ကွယ်လွန်၍ မဲရွှေးချယ်  
ကြရာ သူငြွေး ဦးဘိုးပြော ဘဏ္ဍာထိန်းလှကြီး ဖြစ်လာသည်။

(ထိန်းစိတ် တပို့ တွဲလကစ၍ ရွှေတိဂုံစေတိတော်ကြီး၏  
မြောက်ဘက် တောင်ဘက် နတ်လူပြာသာဒ်အထက် ရပ်ပွား  
တော် များတွင် ပျားစွဲသည်။ ထိုပြင် အနောက်ဘက်မှ သင်းခွဲ  
ချပ်တစ်ကောင် ထွက်လာ၍ ပရီဘောဂတိုက်နားတွင် ဓာတ္တာ  
ထား၍ ကြည့်ရှုပြီး အဝေးသို့ သွားရောက်လွတ် လိုက်ရ၏။  
မွှေ့ဒိုပ် နိမိတ်ဟူသော ကေားအတိုင်း ပြည်သူအများမှာ အမျိုး  
မျိုး တွေးတော်ဝေနှင့်လျက် ရှိကြတော့၏။

### မီးလောင်ခြင်း

သဏ္ဌာန် ၁၂၂-စုနှစ် တပေါင်းလဆုတ် ၄-ရက် ၃-  
နာရီ အချိန်တွင် စေတိတော်ကြီး အနောက်ဘက် အမှိုက်ပုံမှစ၍  
မီးလောင်ရာ ဦးနာဂါန္တ တမထဲပဲကြီးကို မီးစွဲလောင်လေသည်။  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ထိုကြောင့် ဖြန့်မာစကားပဲ 'အမိုက်ကစ ပြာသာဒ် မီးလောင်' ဟူသည်မှာ သွေးထွက်အောင် မှန်လှသည်။ လူတို့ သည် အသေး အဖွဲ့ကိစ္စ အတိအစကလေးမှစ၍ ရှိသေသန့်သည်။ စည်းကမ်းရှိ သင့်ပေသည်။

ဦးနာဂါန္တ တဲမဏ္ဍာပ်ကြီး မီးစွဲလောင်သောအခါ ရွှေတိဂုံ စေတီတော် ဘဏ္ဍာတ်ထိန်းအဖွဲ့ဝင် လူကြီးမင်း ဦးမြင့်လည်း ရှိနေသည်။ ထိုကြောင့် ဦးမြင့်၊ အတွင်းရေးမှုး၊ ဦးသုံးမြှုံး စေတီတော် အမှုထမ်းများနှင့် ဘုရားဖူးပရိတ် သတ်များ ပြီးလှား ကူညီ၍ မီးကို ဇြမ်းသတ်နေစဉ်မှာပင် မီးမှာ မနိုင်ဘဲ ဦးနာဂါန္တ မဏ္ဍာပ်မှ ထန်းပင်ဖျားများကို လောင်လျက် အထက်မီးအောက်မီးပူးပေါင်းကာ အနောက်ဘက်စောင်းတန်း သိမ်းကြီးရွေး J-ပြား တန်းဆောင်းကြီးကို မီးကူးလောင် လေသည်။

မီးလောင်အားကို မနိုင်သဖြင့် တစ်စက်စုံ မီးကြီးကူးစက်လာရာ -

- ၁။ သိမ်းကြီးရွေး J-ပြားတန်းဆောင်းကြီး။
- ၂။ ဦးအောင်ကြီး တန်းဆောင်း။
- ၃။ ဒေါ်ဖွားသစ် ယွန်းတန်းဆောင်း။
- ၄။ ဒေါ်ဖွား ကြေးပြာသာဒ်တန်းဆောင်း။
- ၅။ ကိုအေးမောင် သစ်သားတန်းဆောင်း။
- ၆။ ဒေါ်ဆွဲမီး ဘုရားကျောင်းတို့ကို တစ်ဆင့် (ဒုတိယအကြိမ်)

တစ်ဆင့် မီးကူးလောင်ကျေမ်းလေတော့သည်။

ထိုတန်ဆောင်းတို့မှ မီးလျှံ မီးပွားတို့သည် စေတီတော်ကြီး ခေါင်းလောင်းပုံတွင် ရွှေသက်နှံးကပ်ရန် ပြမ်းဆင်၍  
ဖျာကြမ်းများအပ်ထားသော ရွှေတိဂုံစေတီတော်ပြမ်းကို မီးခွဲ  
လောင်ကျေမ်းလေတော့သည်။ ထိုအခါ အနောက်ဘက်မှ လေ  
ဟုန်ခတ်လျက် အရှေ့ဘက် တန်ဆောင်းများသို့ မီးကူးဆက်ကာ -

၇။ ဦးနေထွန်း မှစ်ဦးတန်ဆောင်းကို မီးခွဲလောင်  
လေသည်။

မီးလောင်ရာလေပင့်ဟုသကဲ့သို့ မီးကြီးသဖြင့် လေ  
လည်းတိုက်ခတ်လာသည်။ ရဟန်းရှင်လူများလည်း အတတ်  
နိုင်ဆုံး ကူညီပြမ်းသတ်ကြပေသည်။ မြှေနှိမ်ပယ်မှလည်းရေ  
စက်ဖြင့် လာရောက်ကူညီလျက် ပြမ်းသတ်ကြသော်လည်း -

၈။ ဒေါလှေ့များ တန်ဆောင်း။

၉။ ဦးအောင်မျှင်၏ တန်ကိုနေ့ တန်ဆောင်း။

၁၀။ ဒေါဗုတ်ဆုံး တန်ဆောင်း။

၁၁။ ဦးဝို့ တန်ဆောင်း။

၁၂။ ဆာဘိုးသာ တန်ဆောင်း။

၁၃။ ဒေါ့ခွဲမီး ဘုရားကျောင်း။

၁၄။ ဦးသိုးခိုင်၏ အရှေ့ဘက် အထက်မှစ်ဦးတန်  
ဆောင်း။

(ဒုတိယအကြိမ်)

၁၅။ ဦးချွေလာ စောင်းတန်း။  
 ၁၆။ ဦးဝိဇ္ဇာ စောင်းတန်း J-ဆောင်း။  
 ၁၇။ ဦးချွေတုတ် စောင်းတန်း။  
 ၁၈။ ကဉာဏ်ကုန်း ဦးဘိုးဦးစောင်းတန်း။  
 ၁၉။ ဒေါက်ဒုံးပွင့် စောင်းတန်း။ အရှေ့ဘက်ကျြုး  
 ကူးတံတားရောက်မှ မီးကို လူကနိုင်လေ သည်။  
 ထိမီးလောင်ရာတွင် အရှေ့ဘက် အလယ်ထပ်

မှ -

၂၀။ တလိုင်းကျောက်စာတန်းဆောင်း။  
 ၂၁။ ဦးသာမ် ရေပို။  
 ၂၂။ ဦးသာမ် ရေပိုး အရှေ့ဘက်အောင်းပေါင်း  
 J2-ခုနှင့် စေတိတော်ကြီး ဌားများနှင့် ရင်ပြင်  
 တော်ပေါ်ရှိ တံခါန်တိုင်များပါ လောင်ကျွမ်း  
 ပျက်စီးကြလေသည်။ တိုင်းသား ပြည်သူရှင်လူ  
 အများ ဖြူသူဖြူသားများမှာ ဖြစ်မှဖြစ်ရလေ  
 ခြင်းဟု စုတ်တသတ်သတ် ပူပန် နိုက်းပူဆွေး  
 ကြရလေသည်။

ထိကဲသို့ စေတိတော်မြတ်ကြီး၏ အဆောက်အဦးများ  
 မီးဟုန်းဖြင့် ပျက်စီးသွားသော်လည်း မကြာပါ မီးဟုန်းမှာ ပါသွား  
 သည့်မျှမက အင်အားကြီးမားလှ၍ တစတစ တိုးတက် လာသော  
 (ဒုတိယအကြမ်း)

ဗုဒ္ဓဘာသာ မြန်မာလူမျိုး ပြည်ထောင်စုသားတို့၏ စေတနာ အဟုန်ဖြင့် တန်ဆောင်းများ၊ ဇရပ်များကို ခမ်းနားစွာဆောက်လုပ် လူၢဒါန်းကြလေသည်။ ထိုအခါ ဝိသုကြော်နှင်းမင်း ပြုဖန်ဆင်းသကဲ့သို့ စုလစ်မွန်ချုန်တို့ဖြင့် ဝင်းဝင်း ထိန်ထိန် ခမ်းခမ်း နားနား တန်ဆောင်းငယ် အသွယ်သွယ် အထပ်ထပ် ပွားများလာလေသည်။

### စိန်ဖူး ငှက်မြားနား တင်လူၢကြခြင်း

ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်ကြီး၏ မြေးလျှင်ဒဏ်ကြောင့် ပျက်စီးသွားသော စိန်ဖူး ငှက်မြတ်နား - ဆတ်သွားဖူး - ဒည်းလုံးနှင့် ပိဋ္ဌးတိုင်တို့ကို အဟောင်းပယ်၍ အသစ်တဖန် ပြုလုပ်ကြလေသည်။ ထိုအခါ ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့၊ အလုညွှေကျလူကြီးမင်း ဦးဘကျာ် ဦးဆောင်၍ ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းလူကြီးများ အထူးကြပ်၍ နေ့ညာမပြတ် စောင့်ကြပ်ကြည့်ရှု ဂရာစိုက်၍ ပြုလုပ်လေသည်။

ထိုအခါက ဗုဒ္ဓဘာသာ မြန်မာလူမျိုးအပေါင်းတို့သည် ထပ်ပွားစေတနာ ထက်သနစွာဖြင့်ရွှေဆည်းလည်း၊ ငွေဆည်းလည်း၊ ရွှေဆင်းတူတော်၊ ငွေဆင်းတူတော်စသည်ဖြင့် ပါဝင်လူၢဒါန်း ပူဇော်ကြသည်။ ရွှေ၊ ငွေ၊ ကျောက်သံပတ္တာမြား စိန်ကြီး၊ စိန်သေးစသော ရုတနာများကိုလည်းများစွာ လူၢဒါန်း ပူဇော်က (ဒုတိယအကြိမ်)

သည်။

ပြီးပြည့်စုံပြီဖြစ်သော စိန့်ဖူး ငါက်မြားနား - ဆတ်သွား  
ဖူးစသော ထိုးအထွတ်များကို သဏ္ဌာရာ၏ ၁၂၂၃-ခု၊ ကဆုန်  
လဆန်း ၁၄-ရက်နေ့မှစတင်၍ လူ။ကြော်သည်။ ကဆုန်လဆန်း  
၁၄-ရက်နေ့တွင် ရွှေဆတ်သွားဖူးကြီးကို လူ။ဘွယ်ဝါး၊ အစိုး  
တို့နှင့်တကွ မြောက်အရပ်မှ စက်ကြီးယာဉ်ပုံဖြင့် ဓမ်းနားစွာ  
စတင် တင်လူ။ကြော်သည်။ ထို့စဉ်က သိရှိတဲ့ရကုန်းတော်ပေါ် တွင်  
ပျားပန်းခတ်မျှ စည်ကားလှပေသည်။ ထို့နောက် ကဆုန် လဆန်း  
၁၅-ရက်နေ့ နံနက် ၉-နာရီတွင် မြန်မာဘုရင်ခံ ဆာဂျေအေ  
မောင်ကြီးနှင့် ဆာဘိုးသာအမူးပြု၍ ဘဏ္ဍာတော် ထိန်းအဖွဲ့ဝင်  
လူကြီးများလိုက်ပါလျက် စိန့်ဖူး၊ ငါက်မြှုတ်နားတော်မြှုတ် အသစ်  
ကို ပရီသော်ကတိုက်မှ ထုတ်ဆောင်ကာ စေတီတော်အား လကျား  
ရစ်လှည့်၍ စေတီတော်ရင်ပြင် မြောက်ဘက်-မှ စက်ကြီးယာဉ်  
ပုံဖြင့် ဓမ်းနားကြီးကျယ်စွာ တင်လူ။ကြော်သည်။ ထိုစိန့်ဖူး ငါက်မြှုတ်  
နား တင်လူ။ဖွဲ့ကြီးကား စည်ကားသို့က မြိုက်စွာဖြင့် ပြီးဆုံးပေပြီ  
တည်း။

သဏ္ဌာရာ၏ ၁၂၂၃-ခုနှစ်တွင်ပင် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း  
အဖွဲ့ဝင် ငါးထပ်ကြီး ဘုရားဒါယကာ ဦးဘုံးအောင် အနိစ္စရောက်  
၍ မြို့သူမြို့သား သဘောကျ ဦးဘုံးစောကို တင် မြောက်ကြီး  
သည်။ အတွင်းရေးမူး ဦးဘုံးမြဲလည်းအလုပ်မှ ထွက်သည်။  
(ဒုတိယအကြိမ်)

၁၂၉၇-ခုနှစ်တွင် ဆာဘိုးသာ ကွယ်လွန်ပြန်သဖြင့် အများသဘောတူ ရွှေချယ်၍ ဖြေတိသွေားမှာ ရပ်ရှင် ကုမ္ပဏီသူငွေး ဦးညွှန်းကို ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းလျကြီး တင်မြောက်လေသည်။ သက္ကရာဇ် ၁၂၉၇-ခုနှစ်တွင် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း အဖွဲ့၎င်း ဦးနေခွန်း ကွယ်လွန်ပြန်သဖြင့် ရှေနေကြီး ဦးဘစ်ကို ရွှေးကောက်တင်မြောက်ကြသည်။ ၁၂၉၈ ခုနှစ်တွင် ဦးဘစ် ကွယ်လွန်သွားသဖြင့် ပြင်း၍ ရွှေးချယ်တင် မြောက်ရန် ကြော်ပြာ ထုတ်ဝေရလေသည်။ ထိုအခါ စည်ပင်သာယာရုံးမြေအရေးပိုင် ဦးဘိုးသောင်းနှင့် အခြားသုံးဦးတို့က စာရင်းတင်သွင်းထားကြလေသည်။

### သက္ကရာဇ် ၁၃၃၂ ခုနှစ်ကလျှင်

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၃၃၂ခု၊ သာသနာတော်နှစ် ၂၅၁၄ ခုနှစ် တော်သလင်းလဆန်း ဇူရက်၊ နံနက် (၁၀)နာရီ (၅)မိန့် အချိန်တွင် အသင့်အတင့် ပြင်းထန်သော ငလျင်လှပ်လေသည်။ ထိုနေ့တစ်နေ့တည်းပင် မူလလှပ်သော ငလျင်လောက်မပြင်းသော်လည်း အကြိမ်တော်တော်များများ အင်အားသင့်တင့် သည့်ငလျင်များ လှပ်သွားလေသည်။ ထိုငလျင်မှာ ကမ္ဘာအေး ငလျင်စခန်းမှ ၇ မိုင်ခန်းအတွင်း ဗဟိုပြု၍ လှပ်သည်ဟု ကမ္ဘာအေး ငလျင်တိုင်းတာရေး စခန်းမှ တွက်ချက်သိရှိရေကြာင်း ကြေညာချက်တွင် ပါရှိတွေရကုန်း တော်ပေါ်တွင် စမ္ပယ (ဒတိယအကြိမ်)

တော်မူသော ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်ကြီး မှာ ကုန်းမြင့်တွင်ဖြစ်၍  
ငလျင်ဒဏ်ကို ပိုမိုခဲ့ရလေသည်။ ထိနောက ကျွန်တော်တို့ လည်း  
စာအပ်ဆိုင်တွင်ရှိသဖြင့် သိသိသာ သာတုန်လှပ်သွားသော ငလျင်  
ဒဏ်ကို ကိုယ်တွေ့ခဲ့စား လိုက်ရပေသည်။ မြေငလျင် တုန်လှပ်ဆဲ  
ကာလတွင်ပင် တောင်ဘက် စောင်းတန်းတစ်ခုလုံး တရားဂျီး  
မြည်ဟိန်းသွားလေသည်။ ထိနော်းတူပင် အရှေ့စောင်းတန်းကြီး  
အနောက်စောင်းတန်းကြီးနှင့် မြောက်ဘက် စောင်းတန်းကြီးများ  
လည်း မြည်ဟိန်းတုန်လှပ်သွားလေသည်။

ထိုစောင်းတန်းမြည်ဟိန်းသံများ ပြီးဆုံးသော ခဏ္ဍားပင်  
စေတီတော်ကြီး ထိုးတော်မှ ဆည်းလည်းသံများ တချင်ချင်  
တနောင်နောင်ဆူည့်စွာ မြည်လာသဖြင့် ကျွန်တော်လည်း စာအပ်  
ဆိုင်မှ လျင်မြန်စွာထွက်၍ စေတီတော်ကြီးအားဖူးမြော် ကြည့်ရှုရာ  
ထိုးတော်ဘုံးအဆင့်ဆင့်မှာ အထက်အောက်လှပ်ရှား သကဲ့သို့  
လည်းကောင်း၊ ငါက်မြောက်နားတော်နှင့် စိန်ဖူးတော်တို့မှာ ဘယ်ညာ  
ရှိက်ခတ်သကဲ့သို့လည်းကောင်း လှပ်ရှားနေပြီး ဆည်းလည်းသံ  
များ တချင်ချင် ထွက်နေကြောင်းတွေ့မြင် ဖူးမြော် ကြားသိရလေ  
တော့သည်။ ကျွန်တော်ကဲ့သို့ပင် ရွှေးသူ ရွှေးသားများနှင့် ဘုရား  
ဖူးများပါ အားလုံးစေတီတော်ဘက်သို့ မျက်နှာမူ လက်အပ်ရှိ  
လျက်ရှိကြောင်း တွေ့ရလေသည်။ အချို့ ကလည်း နှုတ်ဖျားမှ  
ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး ဘာမျှမချုပ်ယွင်းပါစေရန် ဆုတောင်းလျက်  
(ခုတိယအကြိမ်)

ရိုကြပြီး အချို့ကမူ ဘုရားရှိ ခိုးလျက် အချို့က အမျိုးမျိုး ၂၀၇၏ လျက် ဆွေးနွေးပြော ဆုံးနေ ကြလေသည်။

ဆွေးနွေးကြပုံမှာ အချို့ကထီးတော်ချေယဉ်ပြီးထီးသစ်တင်လူ။ မည်ဆို၍ မြေးလျင်လူပ်ကြောင်း၊ အချို့ကလည်း မင်းတုန်း မင်းကြီး တင်လူခဲ့သောထီးတော်မှာ နှစ်ပေါင်းတစ်ရာနှီးပါး ရှိပြီ ဖြစ်သော်လည်း ခိုင်ခုံသေးကြောင်းပြလို၍ မြေးလျင်လူပ်ခြင်း ဖြစ်ကြောင်းနှင့် အချို့ကတော့ လူတို့သည် မွေတော်ဓာတ်တော်များ ကိန်းဝပ်တော်မူရာ ဆံတော်ရှင်စေတီတော်အား ဆထက်ထမ်းပိုးတို့၍ လူ၌ဒါန်းနိုင်ကြစေရန် မြေးလျင်လူပ်ကြောင်း စသည်ဖြင့် ပြောဆုံးကြလေသည်။ ထိုသို့ လူတို့ပြောဆုံးရန် အကြောင်း ဖြစ်လာသည်မှာ ၁၃၃၂ခု နယ်နှစ်လဆန်း ၁၀ရက် တန်းနွေးနေ့ (၁၅-၆-၇၀)နေ့ထုတ် ကြေးမှုသတင်းစာပါ အကြောင်းအရာများနှင့် ၁၃၃၂ခု နယ်နှစ်လဆုတ်၂ရက် တန်လံ့နေ့ (၂၂-၆-၇၀)နေ့ထုတ် ငါးငါးကြေးမှုသတင်းစာပါ အကြောင်း အရာတို့ကြောင့် ဆွေးနွေးကြခြင်း ဖြစ်လေသည်။ ထိုအကြောင်း အရာတို့ကို စာရွှေသူများ သိရှိနိုင်ရန်ဖော်ပြရသော်—

၁။ ရွှေတိဂုံထီးတော်သစ်တင်မည်၊ အရားပြည်သူတို့ကုသိုလ်ပါဝင် နိုင်ကြမည့် ဘုံထီးထီးတော်သစ် တင်ပွဲကို လာမည့်တပေါင်းလပွဲတော်ဘွင် ကျင်းပရန်စီစဉ်။

### ရန်ကုန် ပူန်-၁၄

လွန်ခဲ့သည့် နစ်ပေါင်းတစ်ရာခန့်က မင်းတုန်းမင်းတရား  
ကြီးတင်ထား ကိုးကွယ်ခဲ့သော ချေတိရုံစေတီတော်မြတ် ကြီး၏  
ထိုးတော်မှာ အနည်းငယ် ယိုယွင်းလာသဖြင့် မိုးဒဏ်၊ လေဒဏ်  
ခံနိုင်သော ထိုးတော်သစ်တစ်ခုပြုလုပ်လျက် လာမည့် တပေါင်း  
လပြည့်၌ ထိုးတော်သစ်တင်ပွဲ ကျင်းပမည်။ နစ်တစ် ရာအတွင်း  
တစ်ကြိမ်သော ဖူးမြော်ခွင့်ရသည့် ထိုးတော်ကို လုပ် သားပြည်သူ  
တစ်ရပ်လုံး ဖူးမြော်ခွင့်ရအောင် အနည်းဆုံး ခုလခန့် စေတီယက်ကာ  
တန်ဆောင်း၌ ကန်တော့ခံမည့်ပြင် အများပြည်သူတို့၏ ကုသိုလ်  
များပါဝင်သော ဘုံထိုးအဖြစ်ဖြင့် တတ်နိုင်အောင်ဆောင်ရွက်  
သွားမည်ဟု သိရသည်။

### ရှေးမှုမပျက်မည် ပုံစံ

ထိုးသစ် ပြုလုပ်ရာတွင် စေတီမိနည်းစနစ်နှင့် တိုးတက်  
သော ပစ္စည်းများဖြင့် ကြာရည်ခံအောင် စီစဉ်မည်ဆို သော်လည်း  
ရှေးမှုမပျက်စေရန်နှင့် ရှိရင်းစွဲထိုးပုံစံအတိုင်း ပြုလုပ်ရန် ရည်ရွယ်  
ထားသောကြောင့် ထိုးတော်ပြုလုပ်သော ပညာရှင်များအဖွဲ့၊ ကုံး  
ချေတိရုံကော်ပကအဖွဲ့က ကြီးမှုးစွဲစည်းမည်။

(ဂတိယအကြိမ်)

## ပညာရှင်များအဖွဲ့。

ထိုးတော်ပြုလုပ်ရေး ပညာရှင်အဖွဲ့တွင် နိုင်ငံတော် အစိုးရ၏ အင်ဂျင်နိယာကြီးများ၊ ရန်ကုန်-မန္တလေးအပါအဝင် အနယ်နယ်အရပ်ရပ်ရှိ မြန်မာပိသုကာကြီးများ ထိုးတော်လုပ်ငန်းနှင့် ပတ်သက်၍ ကျမ်းကျင်သူပညာရှင်ကြီးများပါဝင်မည်။

## အခြေအနေလေ့လာ

ထိုးတော်သစ်အတွက် လိုအပ်သော ပစ္စည်းများကို ဝယ်ယူရန်ဆိုင်ရာသို့ တင်ပြတောင်းခဲ့ထားပြီဖြစ်ကောင်း ယခုနှစ် နှစ်ဦး ဘဏ်သာလ သို့မဟုတ် ဒီဇင်ဘာလထဲတွင် ငြမ်းဆင် လျက် ထိုးတော် အခြေအနေကို လည်းကောင်း၊ အတိုင်း အတာကို လည်းကောင်း၊ အနေအထားနှင့်အသွင်အပြင်ကို လည်းကောင်း၊ တက်ရောက်လေ့လာပြီး အစိစဉ်များချမှတ် ကြမည်။

ထိုးတော်ဟောင်း အနေအထားနှင့် အတိုင်းအထွားများ ရသည်နှင့် ထိုးတော်သစ်အတွက် အကြမ်းထည်ကို ပြုလုပ်မည်။ ထို့နောက် ထိုးတော်ဟောင်းကို ချုပ်စီနှုံးတော်နှင့် အဖိုးထိုက် ရတနာများကို ပြောင်းလဲတပ်ဆင်မည်။

(ဒုတိယအကြံမ်)

## ဘုံအလှ။

ထိုးတော်ပြုလုပ်ရန် ကန်ထရိုက်ပေးခြင်း၊ ငွေကြေး  
ချမ်းသာသူ တစ်ညီးတစ်ယောက်တည်း၏ ပုဂ္ဂလိက လူ၌ဒါန်း  
ခြင်းမျိုး လက်မခဲ့ဘဲ ဘုံအလှ။သဘောမျိုး ဆောင်ရွက်သွားရာ  
တွင် လုပ်သားပြည်သူတို့၏ ကောင်းမှုကုသိုလ် ပါဝင်သည့်  
ငွေအင်အားဖြင့် မလုံလောက်လျှင် ပြည်သူလွှာထုက ပေးလျှော်း  
သည့် ရွှေတိဂုံဘဏ္ဍာတော်ထိန်း အဖွဲ့ရှိ ငွေဖြင့် ဖြည့်စက်  
ဆောင်ရွက်မည်။ ထိုးတော်သစ်ကို ယခုနှစ် တပေါင်း လပြည့်  
နေ့ ရွှေတိဂုံဘုရားပွဲတော်တွင် အပြီးသတ်အဆင့်အဖြစ်တင်မည်။

## တစ်ဆင့်စီ

ထိုးတော်တင်ရာတွင် အယုတ်၊ အလတ်၊ အမြတ်ရွှေး  
ပါဝင်ကြည်ညိုနိုင်ရန် ထိုးတော်၏ ဘုံခုနှစ်ဆင့်နှင့် ဆက်သွား  
ဖူးစိန်ဖူးတို့ကို တစ်နေ့လျှင် တစ်ဆင့်စီ တင်သွားရန် အသေး  
စိတ်အစိအစဉ်များ စဉ်းစားဆဲရှိသည်။

## ကန်ဖိုး

မင်းတုန်းမင်းကြီး တင်ထားသော လက်ရှိထိုးတော်မှာ  
အဝကိုးတောင် နှစ်မိုက် လေးသစ်၊ ထိုးရပ် ၂၂၄တောင်၊ ၂မိုက်

(ဒုတိယအကြိုင်)

ရှိပြီး၊ ရွှေ၊ ငွေ၊ ပိုးကြီး၊ စိန်၊ နာရတ်များဖြင့် ခြယ်မူန်းလုပ်  
 ဆောင်ထားရာတန်ပိုးငွေတစ်ဆယ့် နှစ်သိန်းခုနှစ်သောင်းလေး  
 ထောင့် တစ်ရွာလေးဆယ့် ခုနှစ်ကျပ် ခုနှစ်ပဲ ရှိသည်ဟု ရွှေတိဂုံ  
 သမိုင်း မှတ်တမ်းပြု ဖော်ပြထားသည်။ ထိုးတော်ကို လွန်ခဲ့သည့်  
 အနှစ်တစ်ရာခန့်၊ (မြန်မာသဏ္ဌာန် ၁၂၃၉နှစ်၊ နတ်တော်  
 လပြည့် ကျော် ၉၄၅) တွင် မင်းတုန်းမင်းကြီးက တစ်ကြိမ်၊  
 ၁၁၃၆ ခုနှစ်၊ တပေါင်းလပြည့်နေ့တွင် ဆင်ဖြူရှင် ရွှေဘိုမင်းက  
 တစ်ကြိမ်ဟူ၍ လက်ရှိရွှေတိဂုံဘုရား အနေ အထားတွင်  
 နှစ်ကြိမ်သာ ထိုးတော်ကိုချကာ ထိုးတော်သစ် ပြုလုပ်လျက်  
 တင်ထားကိုးကွယ်၏။ လာမည့်တပေါင်းပွဲတော်နှင့် အတူ  
 ကျင်းပမည့် ထိုးတော်တင်ပွဲနှင့်လည်းကောင်း၊ ပြည့်သူ လူထူ  
 အဖူးမြော်ခံရန် ယာယိစံပယ်မည့် ကန်တော့ပွဲကို လည်းကောင်း၊  
 အစောင့် အရွှောက်များ ချထားရာ ရွှေတိဂုံကုန်းတော်  
 မြောက်ဘက်ရှိ စေတီယံ့ကာတန်ဆောင်းတွင် ထိုးတော်ကို ခေတ္တာ  
 ကိန်းဝပ်မည်။ ထိုးတော်တင်ပွဲနှင့်အတူ ကျင်းပမည့် ရွှေတိဂုံ  
 တပေါင်း ပွဲတော်သည် ထူးခြားသော လက္ခဏာကို ဆောင်စေရန်  
 စေတီတော်ကြီး၏ ဟောင်းနှစ်းသည် ရွှေပြားများကို  
 လည်းကောင်း စေတီတော် လေးဆယ့်ရှုစ်ဆူကို လည်းကောင်း  
 အသစ်ပြုပြင်လှုဒါန်းမည်။ ရွှေတိဂုံစေတီ တော်ကြီးအတွက်  
 သက်န်းအသစ်များ ပြောင်းလဲကပ်လှုခြင်း၊ စေတီရုံများ၏  
 (ခုတီယအကြိမ်)

ထိုးတော်သစ်တင်ခြင်း၊ ရွှေချခြင်းများကို ယခုနှစ်စေတိရဲ့များကို  
တစ်ပြီးတည်း စတင်အကောင် အထည်ဖော်သွားမည်။  
ရွှေတိဂုံဘုရားကြီး ပတ်ပတ်လည်တွင် စေတိရဲ့ပေါင်း ၆၄ ချူရှုရာ  
မွဲ့ဗဲ့ရွှေချပြီး ထိုးသစ်တင်ရန် စေတိရဲ့ ၄၈-ဆူရှိသည်။ ထိုးစေတိရဲ့  
များအတွက် လိုအပ်သော ထိုးတော်များတင်ခြင်း၊ ရွှေသက္ကန်း  
ကပ်လူခြင်း များပြုလုပ်လိုသူ ရှိခဲ့သော် သတ်မှတ်ထားသည့်  
စည်းကမ်းအတိုင်း လူဒါန်း ပူဇော်မေးမည်ဟု သိရသည်။ စေတိရဲ့  
၄၈-ဆူမှာ မြန်မာသက္ကရာဇ် ၈၅၆ခုနှစ်တွင် ဓမ္မစေတိမင်း၏  
သားတော် ဟတ္ထိရာဇာဘွဲ့ခဲ့ ပညားရုံစည်းမင်းက ရွှေတိဂုံ ပထမ  
ပစ္စ်ယံက သက်စွဲတည်းဆောက်လူဒါန်းခဲ့သော စေတိရဲ့ အများ  
ပါဝင်သည်ဟု သိရ သည်။

၁၃၃၂-ခု နယ်နှစ်လဆန်း ၁၁ရက်၊ တန်လှိုင်နေ့၊ ၁၇.၆.၇၀  
နေ့ထွက်ကြေးမှုသတင်းစာ)

(j) ရွှေတိဂုံစေတီတော်၏ လက်ရှိထိုးတော် ပြတိက်  
တွင် ထားရှိမည်။ ရန်ကုန်ချွေး -၂၁

အောက်က ပြုမ်းဆင်ထိုးတော်တင်ဟူသော စာချို့ဖြင့်  
၁၂၃၃-ခု၊ နတ်တော်လပြည့်ကျော် ၉-ရက်၊ မင်းတုန်းမင်း တရား  
ကြီးက ရွှေတိဂုံစေတီထိုးတော်တင်လူခဲ့ရာ ထိုးတော်များ  
ဟောင်းနှင့် ယို့ယွင်းလာ၍ ၄၄းထိုးတော်ဟောင်းကို ချုပြုး  
“အောင်စည်းဆောင်ရွက် ထိုးတော်များ”ဟူသော စာချို့ဖြင့် ၁၃၃၃-  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ခု၊ တပေါင်းလပြည့်နေ့တွင် ရွှေတိဂုံ ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့ နှင့်  
လုံခြုံရေးအဖွဲ့တို့က ဦးစီးလျက် အများပြည်သူ့ပိုင် ဘုံထိုးသစ်  
တင်ထားကိုးကွယ်မည်။

### ပြည်သူ့ပုံးမြောင်နှင့်

၁၃၃၃-ခုနှစ်တွင် တင်မည့်ထိုးပြုလုပ်ပြီးသော အခါ  
တွင်လည်းကောင်း၊ ၁၂၃၃-ခုက တင်ထားခဲ့သော လက်ရှိထိုး  
ကိုချထားလျက် အပိုးတန်ရတနာများ ပြောင်းလဲ တပ်ဆင်သော  
အခါတွင်လည်းကောင်း ပြည်သူလူထု တစ်ရပ်လုံး ကြည်ညီး  
ကန်တော့နှင့်ရေးအတွက် ရွှေတိဂုံရင်ပြင်တော်ရှိ စေတီယံ့က  
အသင်းမြှုံး ကိန်းဝပ်ရန်စိစဉ်ထားသည်။ ၁၃၃၂-ခုနှစ်၊ တပေါင်း  
လပြည့်နေ့တွင် ထိုးတော်သစ်ကို ရွှေတိဂုံ စေတီတော်သို့  
တင်ပြီးသောအခါ မင်းတုန်းမင်း တင်ထားကိုးကွယ်ခဲ့သည့်  
ထိုးဟောင်းကို ထိန်းသိမ်းရရှိရေးနှင့် ပတ်သက်၍ ရွှေတိဂုံ ဘဏ္ဍာ  
တော်ထိန်း လူကြံးများက ယောက်ယျားမြှို့နှင့် အချိန်ယူ စဉ်းစားခဲ့  
ကြသည်။

### ထိုးတော်စေတီ

ရှုံးဟောင်းပုဂ္ဂိုလ်များ၏ လုပ်ထုံးလုပ်နည်းနှင့် မျက်မြင်  
ဆောင်ရွက်ချက် အစဉ်အလာအရဆုံးလျင် ရွှေတိဂုံ စေတီတော်  
(ခုတီယာကြံ့များ)

ကြီး၏ ထိုးတော်တင်တိုင်း ထိုးတော်၏ အနေအထားနှင့်  
ပကတိအတိုင်းအတာအတိုင်း ပန်းရုံဆရာများနှင့် ထိုးတော်ကို  
ပုံတူဖြူလုပ်ကာ ရွှေတိဂုံစေတီတော်ရင်ပြင်-တန်ဂါးနွေထောင့်ဖြူ  
သာ၃၆-ခုနှစ်က ဆင်ဖြူရှင် ရွှေဘိုမင်းသား တင်ထားကိုးကွယ်ခဲ့  
သော ထိုးတော်ပုံ တစ်ဆူနှင့် ၁၂၃၃-ခုနှစ်က မင်းတုန်းမင်း  
တင်ထားပြီး ယနေ့တိုင် ကြည်ညီကန်တော့ နေကြသောလက်ရှိ  
ရွှေတိဂုံ ထိုးတော် ဘုရားတစ်ဆူ စသည်ဖြင့် နှစ်ဆူရှိလေသည်။  
ဆင်ဖြူရှင် ရွှေဘိုမင်းတင်ထား ကိုးကွယ်ခဲ့သော ထိုးတော်ကိုချုပြု  
နောင်ကိုထိုးတော်ဟောင်း မှ ပစ္စည်းများအားလုံးကို ရွှေတိဂုံရင်ပြင်  
တန်ဂါးနွေထောင့်ရှိ မာရတန်ဆောင်းခေါ် နှစ်ကျိုပ်ရှစ်ဆူ  
တန်ဆောင်းမှ ရုပ်ပွားတော်များအောက်ရှိ ပလ္လာင်အတွင်း၌ ဌာပနာ  
ထားသည်။ နှစ်ကျိုပ်ရှစ်ဆူ တန်ဆောင်း၏ တိုင်ဘွင် သာသန  
တော်နှစ် ၂၄၁၅၉၊ ကော်မာသူ့ရှာစ် ၁၂၃၃ ခုနှစ်တွင် နောင်တော်  
ကြီး စေတီနှင့် ရွှေတိဂုံစေတီတော်၏ ပထမထိုးတော် J-ဆူကို  
နှစ်ကျိုပ်ရှစ်ဆူ ရုပ်ပွားတော်များအောက်တွင် ပလ္လာင်တော် အတွင်း  
၌ ဌာပနာထားရှိ ပူဇော်သည်ဟု ကမ္မည်းထိုးသည်။

ထိုကမ္မည်းအရ ရွှေတိဂုံစေတီမှ ချလိုက်သောထိုးတော်  
ဟောင်းကို နှစ်ကျိုပ်ရှစ်ဆူ ရုပ်ပွားတော်အောက်ရှိ ပလ္လာင်၌ ဌာပနာ  
ခြင်း၊ ထိုးတော်၏ ပုံတူတည်ဆောက်ကာ ရင်ပြင်၌ တည်ထား  
ကိုးကွယ်ခြင်းများ အစဉ်အလာရှိသော်လည်း လက်ရှိကိုမှ နှစ်ကျိုပ်  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ရှစ်ဆု ရုပ်ပွားတော်များ အောက်ဖြူ ဌာပနာခြင်း မပြုလုပ်တော့ဘဲ  
ထိုးတော်မူရင်း အတိုင်းပင် တခမ်းတနားထားရှိ ကိုးကွယ်သွားရန်  
ရည်ရွယ်ထားသည်။ ထို့သို့ မူရင်းထိုးတော်ကို ထားရှိ ကိုးကွယ်  
ခြင်းဖြင့် လွန်ခဲ့သော နှစ်ပေါင်းတစ်ရာက မြန်မာအန်ပညာ  
ရှင်ကြီးများ၏ လက်ရာ ကိုသိမြင် လေ့လာနိုင်ကြမည် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် လက်ရှိထိုးတော်ကို ချေထားပြီး စေတီ  
ယగ်ကျွေ ခေတ္တကိန်းဝပ်၍ ရွှေတိဂုံစေတီတော် ပြတိက်တွင်  
တစ်သီးတွေား ပြင်ဆင်ထားရှိရန် ယေဘုယျစဉ်းစား ထားကြ  
သည်ဟု သိရသည်။

(၁၃၃၂၊ နယ်နှစ်လဆန်း ၂၇၊ တန်လာ၊ JJ-၉-၇၀  
နေ့ထုတ်ကြေးခု)

အထက်ပါအတိုင်း ကြေးမှုသတင်းစာတွင် ပါလာခဲ့  
သည်ကို ဖတ်ရှုကြပြီးဖြစ်၍ ထိုကဲ့သို့ မြောင်လျင် လူပ်သော  
အခါ အပျိုးမျိုးဝေဖန်ကြခြင်းဖြစ်လေသည်။

ငလျင်ဒဏ်ကြောင့် ထိုးတော်သည် ဆတ်သွားဖူး  
အထက်ငုက်မြတ်နားတော် အောက်မှစ၍ ရာဟုထောင့်ဘက် သို့  
သိသိသာသာ စောင်းငဲ့သွားလေသည်။ အများပြည်သူများ  
လည်း မျက်မြင်တွေ့ရှိကြရပေသည်။ ငုက်မြတ်နားတော်မှာ  
လည်း မူလကလို ထိုထိုအရပ်မျက်နှာများသို့ လေတိက်ရာ  
မလည်တော့ဘဲ အနည်းငယ် လူပ်ရှားရှိသာရှိနေပေသည်။ ငလျင်  
(ခုတိယအကြံမဲ့)

သည်လည်း ပထမလျှပ်သလောက် မပြင်းထန့်သော်လည်း  
တစ်ပတ်ကျော်ကျော်ခန့် နေ့စဉ်လိုလိုပင် ဆက်၍လျှပ်လေသည်။

### အလူဝါး၊ ပစ္စည်း၊ ရတနာများ၊ ပြတ်ကျျခြင်း

ထိုသို့မြေးလျှင် လျှပ်သောအခါ ရွှေတိဂုံစေတီတော်  
မြတ်၏ မြေးလျှင်လျှပ်စဉ်က အဖွဲ့ဝင်လူကြီးများမြစ်သော -

၁။ ဒေါက်တာ ဦးသိမ်းမောင်၊

၂။ ဦးမြင့်၊

၃။ ဦးကျော်စိန်း၊

၄။ ဦးဘသာ်၊

၅။ ဦးကိုကို - စသော ပုဂ္ဂိုလ်တို့သည် မြေးလျှင်  
လျှပ်တိုင်းပင် ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီးသို့ စပြီးရောက်ရှိလာကြ  
သည်ကိုတွေ့ရသည်။ စေတီတော်ကြီး၏ အခြေအနေနှင့်  
စေတီတော်ကြီး ထိုးတော်မှ ပြတ်ကျျမည်ထင်သော အလူဝါး၊  
ရွှေ၊ ငွေ ရတနာများကို အထူးကရစိုက် ကြပ်မတ်ကြည့်ရှုရှာဖွဲ့  
ကြလေသည်။

ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း ဂေါပက အဖွဲ့ဝင်တို့နှင့် ရုံးအမှုထမ်း  
များ လိုက်ပါလျက် စေတီတော်အထက်ပစ္စယ်ပေါ်သို့ လူညွှေ့  
လည်ကြည့်ရှု စစ်ဆေးသောအခါတွင် ရွှေပြားအချိန် စရိတ်ပေါင်း  
အလေးချိန် ၂၃-ကျပ်၊ ၉-ရွှေသားကိုရရှိ၍ ဘဏ္ဍာ  
(ဒုတိယအကြိမ်)

တော်ထိန်း အဖွဲ့ရုံးတွင် သေသပ်စွာ သိမ်းဆည်း ထားရသည်။ ထို့ပြင် အလေးချိန် ၃-ကျပ်၊ ၃-ပဲသားရှိ ဘုန်းကြီးလမ်း အဂ္ဂ မဟာဝဏ္ဍာတ ပါဋ္ဌဆရာတွေ - ဒေါ်ပုမိသားစု ၁၂၉၂-ခုပါရှိ သော ရွှေခေါင်းလောင်းနှင့် ဧည့်ရွှေက်တစ်ခု၊ စိန် ၁၄-လုံး ပါသော နားပွင့်တစ်ခု၊ ကျောက်ဖြူ။ ၄-လုံး၊ ကျောက်ဖြူ။ ၅-လုံး ပါဝင်သော ရွှေနားပွင့် တစ်ခု၊ ရွှေနေါ်းရှုပ် တစ်ခု၊ ရွှေဆည်း လည်းတစ်ခု၊ ငွေဧည့်ရွှေက်တစ်ခု၊ ရွှေတို့ ရွှေစများ တွေ့ရှိ၍၊ ဘဏ္ဍာတော် ထိန်းအဖွဲ့မှ စာရင်းအင်းနှင့် တကွ သိမ်းဆည်း ထားသည်။

ထိုးတော်စောင်းသွားသည်ကို လာရောက်ကြည့်၍၊ ပူးမြှောကြသော ပရီသတ်များလည်း အထူးစည်းကားလှသည်။ စေတီတော်အထက်ပစ္စယံမှ ထပ်မံတွေ့ရှိသော ပစ္စည်း များမှာ ရေကျော်ရွှာ ဒေါ်ရွှေစာ ကောင်းမှု ၁၂၉၂-ခု စာတန်းပါ သော ရွှေချိန် ၆-ကျပ်သားရှိ ရွှေခေါင်းလောင်းကြီး တစ်ခု၊ ခိုက်ဦးအပိုင် ဆာပါခုရွှာ ဒေါ်ငွေကောင်းမှု - ၁၂၈၂-ခု စာတန်းပါ ရွှေချိန်နှစ်ကျပ်သားရှိ ခေါင်းလောင်းသေးတစ်ခု၊ ၁၂၉၂-ခု ဦးချစ်စု ဒေါ်ပု စာတန်းပါရှိသော ရွှေချိန် ၁၄-ပဲသားရှိ ခေါင်းလောင်းအသေးတစ်ခု။ မှတ်ကျွန်းဘော်ကွဲးကလေး ဒေါ်ပိုန် စာတန်းပါ ရွှေချိန် ၂-ကျပ်၊ ၆-ပဲသားရှိ ရွှေခေါင်းလောင်းအသေးတစ်ခုစွဲသော ခေါင်းလောင်းအသေး ၄-ခုကို တွေ့ရှိ၏ (ဒုတိယအကြိမ်)

သည်။

ထိုပြင် ကမ္မာည်းမပါသော ၉-ကျပ်၊ ၁၂-ပဲသားရှိ ဧည့်သွက်ကြီးတစ်ခု၊ အလယ်တွင် ကျောက်နိတစ်လုံး၊ တပ် ဆင်ထားသော ရှန်ကုန်တရှတ်တန်း စင်အီမီချုန် ကောင်းမူ စာတန်းပါ ရွှေဧည့်သွက် အသေးတစ်ခု၊ အခြားရွှေဧည့် ရွှေကျောက် အသေးတစ်ခုနှင့် ရွှေတိဂုံစွေ အနည်းငယ်တို့အပြင် ငွေချိန် ၃၅-ကျပ်သားရှိသာ ငွေခေါင်းလောင်း ၃-လုံးနှင့် ဧည့်သွက် အကြီး အသေး ၃-ခုကိုလည်း ရှာဖွေတွေ့ရှိရသည်။ ငင်းပစ္စည်း များကိုလည်း ဘဏ္ဍာတော်ထိန်း အနွဲက စာရင်း နှင့်တကွ သေချာစွာ သိမ်းဆည်းထားသည်။

တော်သလင်းလဆန်း ၁၂-ရက်(၁၂-၉-၇၀)နေ့ ၁၆၄ နေ့နံနက် ၁၁-နာရီ ၁ မိနစ်တွင်လည်း ငမြောလျင် ထပ်မံ တုန်လွှပ်ပြန်သည်။ ငလျင်လွှပ်ပြီးနောက် ရွှေတိဂုံဘဏ္ဍာတော် ထိန်းအတွင်းရေးမျှူး ဦးလှတင်နှင့် ဘုရားကြီး အမှုထမ်းများသည် ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီး၏ အထက်ပစ္စယ်သို့ တက်ရောက် ရှာဖွေ ရာတွင် အခွန်မင်းဦးမြတ်စော၊ မင်းကတော်ဒေါ်ကြင် မိသားစု ကောင်းမူကမ္မာည်းပါတစ်ကျပ်သားရှိရွှေခေါင်းလောင်းအသေး တစ်ခု၊ ဆယ်ပဲသားရှိ ကျောက်နိကပ် ရွှေဧည့်သွက် တစ်ခု၊ ၁၁-ပဲသားရှိ ရွှေကွပ်ထားသော ပန်းကွပ် ကျောက်စိမ်း တစ်ခု၊ မအေးရင် ကောင်းမူဟု ကမ္မာည်းထိုးထားသော ရွှေဧည့် ရွှေကျောက် (ခုတိယအကြိမ်)

အသေးတစ်ခု၊ ရွှေဝါးရပ်၊ ရွှေကွင်း၊ ရွှေနှစ်းကြီး၊ ရွှေချောင်း  
စုစုပေါင်း တစ်ကျပ် ၉ ပဲသား၊ ကျောက်ဖြူ။ ၁၂-လုံးကပ် ဆွဲပြား  
နှင့် ရွှေကွပ်ထားသော ကျောက်နက်၊ ရွှေခေါင်းလောင်း အကြီး  
ငွေဆုံးနှင့် ငွေညှောင် ရွှေက်တို့ကို တွေ့ရှုရ၍ အဖွဲ့မှ စနစ်တကျ  
ချိန်တွယ်ကာသိမ်း ဆည်းထားသည်။

### ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့ အစည်းဝေး

ထိုအချိန်က ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့ဝင်များ ဖြစ်သော  
ဒေါက်တာ ဦးသိမ်းမောင်၊ ဦးမြင့်၊ ဦးဘသာ်၊ ဦးကိုကို၊  
ဦးကျော်စိန်တို့နှင့်တကွ ဂေါပကအဖွဲ့ အမှုထမ်းများသည် ထိုး  
တော် ပိဋ္ဌာတိုင် ငုက်မြတ်နားအောက်မှနေရ၍ ရာဟုထောင့်  
ဘက်သို့၊ အနည်းငယ်စောင်းသွားသည်ကို ထင်ထင်ရှားရှား  
မြင်ရသောနေရာများမှနေရ၍ ကြည့်ရှုလေ့လာကြသည်။ စစ်ဆေး  
ပြီးသောအခါ ဂေါပကအဖွဲ့ အစည်းအဝေးကို ကျင်းပသည်။

အစည်းအဝေးတွင် ထိုးတော်စောင်းသွားခြင်းနှင့် အခြား  
အပျက်အစီးများကို လောလောဆယ်တွင် အပြည့်အစုံ မသိ  
နိုင်သေး၍ လေ့လာဆုံးသည်။ ထိုးကြောင့် ပြုပြင် ပြင်ဆင် ရန်  
အတွက် မဆုံးဖြတ်သေးဘဲ ဆက်လက်လေ့လာ ကြရန်  
ညွှန်ပေါ်စရိယ် ဆရာတော်များနှင့်လည်းတိုင်ပင် လျှောက်ထားဦး  
မည်ဟု ဆုံးဖြတ်ကြသည်။

(ဒုတိယအကြိမ်)

ထိန္ဒာက် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့ လူကြီးမင်းများ သည်  
စေတီတော်ကြီး၏ အထက်ပစ္စယ်သို့တက်ရောက် စစ်ဆေးပြီး  
စေတီတော်ကြီး မြောလျင်ဒဏ်ကြောင့် ထိုးတော် မည်နှင့်  
ချုတ်ယွင်းသည်ကို မှန်ပြောင်းဖြင့် လေ့လာကြည့် ရှုကြသည်။  
ငလျင်ဒဏ်ကြောင့် ထိုးတော်ချုတ်ယွင်းမှုမှာ လောလောဆယ်  
ပြပြင်စရာ မလိုသေးသောကြောင့် ထိုးတော်ကို လက်ရှိအခြေ  
အနေ အတိုင်းထားရန် ဆုံးဖြတ်ကြသည်။ သတင်းစာဆရာများ  
က မေးမြန်းရာတွင် ဂေါပကအဖွဲ့ ပြောရေးဆိုခွင့်ရှိသွက  
ထိုးတော် မှာ ချုတ်ယွင်းမှုမရှိကြောင်း၊ ထိုးတော် အထက်ဆတ်  
သွားဖူးမှ ပိဋ္ဌာတိုင်အထက် စိန်ဖူး ငှက်မြတ်နားတော်အထိ  
မြောက်ဘက် ရာဟုထောင့် ယွန်းယွန်းသို့ ယိုင်သွားခြင်းသာ  
ဖြစ်ကြောင်း ထုတ်ဖော် ပြောကြား၏။

ဂေါပကအဖွဲ့နှင့် အမူထမ်းများသည် စေတီတော်ကြီးမှ  
ပြောကျသောပစ္စည်းများကို ရှာဖွေကြ၏။ တပါတည်းပင်  
စေတီတော်ကြီးပတ်လည်တွင် ထွန်းထားသော မိုးလုံးများကို  
စစ်ဆေးခြင်း၊ စေတီတော်ကြီးပတ်လည်တွင် ပေါက်နေသော  
ညောင်ပင်ငယ်များကို လိုက်လုပ်နှုတ်ယူကြ၏။ ညောင်ပင်ငယ်  
၁၁၀-နှုတ်ယူရရှိပေသည်။

စေတီတော်ကြီး ထိုးတော်တွင် တပ်ဆင်ထားသော ရွှေ  
ခေါင်းလောင်း ငွေခေါင်းလောင်းစသော အဖိုးတန်ရတနာ များ  
(ခုတိယအကြိမ်)

မည်မျှပျက်စီးပျောက်ပျက်သည်။ မည်မျှရှိသေးသည် သိရှိရန် အတွက် စေတီတော်ကြီး ထောင့်လေးထောင့်မှနေပြီး အနီးကပ် မှန်ဘိလူးတပ်ထားသော ကင်မရာဖြင့် ဓာတ်ပုံများရှိက်ပြီး ဂေါပကအဖွဲ့က စစ်ဆေးဆောင်ရွက်သည်။ ထိုနောက် စေတီ တော်ကြီး လုမြှို့ရေးနှင့်ပတ်သက်၍ ဂေါပကအဖွဲ့အစည်းအဝေး ကို ကျင်းပကြသည်။

### ငြင်းဆင်ရန်အတွက် ပြင်ဆင်မှု

ရွှေတိဂုံစေတီတော် ဂေါပကအစည်းအဝေးမှ ဆုံးဖြတ် ချက်မှာ ထိုးတော်အခြေအနေကို အသေးစိပ် အနီးကပ် လေ့လာ နိုင်ရန်အတွက် ငြမ်းဆင်ရန်လိုသည်။ စေတီအထက် ပစ္စယ်မှ သံစကာများ ထပ်မံတိုးချွေကာရုံထားပြီး အထက်ပစ္စယ် ပေါ်သို့ တက်ရောက်ခွင့်ကို ပိတ်လိုက်သည်။ ထိုနောက် ညဝါ ဒါစရိယ ဆရာတော်များဖြစ်သော -

- ၁။ မဟာစည်ဆရာတော်။
- ၂။ ဗားကရာဆရာတော်။
- ၃။ မြိတ်ကျောင်းဆရာတော်။
- ၄။ စလင်းဆရာတော်။
- ၅။ ဒေသျေဝတီဆရာတော်။
- ၆။ ညောင်တုန်းဆရာတော်။  
(ဒုတိယအကြိမ်)

၇။ အောင်မြေသူခဆရာတော်၊

၈။ တောင်စွန်ဆရာတော်၊

၉။ ခြောက်ထပ်ကြီးဆရာတော်၊

တို့ကို ချွေတိဂုံစေတီတော် ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့ရုံးသို့  
ပင်ဖိတ်၍ လျှောက်ထားတိုင်ပင်ကြရသည်။ ထိုဆရာတော်  
ကြီးများနှင့် စေတီတော်ဂေါပကအဖွဲ့ဝင်တို့ ညီညွတ်စည်းဝေး၍  
၁၉၆၉-ခု၊ စက်တင်ဘာလ ၂၄-ရက်နေ့မှစ၍ မြှမ်းဆင်ရန်  
သတ်မှတ်ဆုံးဖြတ်ကြသည်။ ထိုသို့မြှမ်းဆင်ပြီးမှ စေတီတော်ကြီး  
၏ ထိုးတော်မည်မျှပျက်စီးသည် မည်သို့ပြုပြင်ရမည် ထိုးတော်  
နိုင်ခုံသေးသည် စသည်တို့ကို ဝေဖန်ဆုံးဖြတ်ကြရန် ဖြစ်လေ  
သည်။

လောလောဆယ်တွင်စေတီတော်မှ ပစ္စည်းပစ္စယများ  
လွှင်စင်ကျလာပါက မပျောက်ပျက်ရေးနှင့် လုံခြုံရေးအတွက်  
အစိအစဉ်များကို ပြုလုပ်ထားသည်။ ငလျင်လူပိချိန်မှစ၍ ချွေတိဂုံး  
အထက်ပစ္စယံသို့ တက်ရောက်ခွင့် ပိတ်ထားခြင်းကို နောက်ထပ်  
၇-ရက်ဆက်လက်ပိတ်ထားမည်။

စေတီတော် လုံခြုံရေးအတွက် ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန်。  
ဆောင်ရွက်နိုင်ရန် ချွေတိဂုံးဂေါပကအဖွဲ့ဝင် လူကြီးများနှင့် ချွေတိဂုံး  
မှ ဘာသာရေးအသင်းအဖွဲ့များ၊ ဒရိုဒေသစီတ်မှ ပါတီယဉ်နစ်၊  
လ-အ-က၊ နယ်စီးလုံခြုံရေးမှူး၊ မြေနိုင်းရဲစခန်းနှင့် အခြေခံ  
(ခုတီယအကြိမ်)

အလုပ်သမားကောင်စီ အမှတ်-၁၀၈၆၅ တာဝန်ရှိ ပုဂ္ဂိုလ်များ  
စက်တင်ဘာလ ၁၁-ရက်နေ့၊ နံနက်ပိုင်းတွင် ဂေါပကအဖွဲ့  
ရုံးခန်း၌ စည်းဝေးညွှန်ငြှင်းကြသည်။ ရွှေတိဂုံဘုရား ရဲအမှုထမ်း  
များနှင့် ဂေါပကအဖွဲ့မှ လူကြီးမင်းများလည်း အလုညွှေကျ  
လာရောက် စောင့်ကြပ်ကြသည်။

စက်တင်ဘာလ ၂၃-ရက်နေ့တွင် ပြမ်းဆင်ရာတွင်  
လိုအပ်သော လုံခြုံရေးအတွက် ပြင်ဆင်ရာတွင် ရွှေတိဂုံ  
စေတီတော်ကြီး၏ ထိုးတော်၊ စိန်ဖူးတော်၊ ငှက်မြတ်နားတော်  
တို့ကို တက်ရောက်လေ့လာစစ်ဆေးရာတွင် တပ်ဆင်ရမည့်  
တံဆိပ်အမှတ်အသားများ ပြုလုပ်ရေးနှင့် ပတ်သက်၍ နံနက်  
စ-နာရီအချိန်က ရွှေတိဂုံဂေါပကလူကြီးများနှင့် ဗုဒ္ဓဘာသာ  
အသင်းအဖွဲ့များမှ ကိုယ်စားလှယ်တို့ တွေ့ခုံးနေ့ဗုံးပွဲ ကျင်းပ  
သည်။

ထိုဆွေးနွေးပွဲမှ ပြည်သူ့ရဲများနှင့် စေတီတော်ကြီး၏  
ရဲများတပ်ဆင်ရန် အပြောခံ အဝါနှင့် တာဝန်ယူဟူသော စာတန်း  
ရေးရန် ဗုဒ္ဓဘာသာ အသင်းအဖွဲ့များမှ လုပ်အားပေး ကြမည့်  
ပုဂ္ဂိုလ်များ တပ်ဆင်ရန် အစိမ်းခံတွင် အဖြူစာလုံးဖြင့် လုံခြုံ  
ရေးဟူသော စာတန်းရေးရန် လုံခြုံရေးဗဟိုအမှုဆောင်လူကြီး  
များ ရွှေတိဂုံဘုရားပုံဖြင့် ပလတ်စတစ်အစိုင်းပုံ ရင်ထိုး လုပ်ရန်နှင့်  
ပြမ်းဆင်မည့် အလုပ်သမားကိုမှ အပြောတွင် ရွှေတိဂုံစေတီ ပြမ်း  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ဟူသော စာတန်းကို ရေးရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ဆက်လက်ဆွေးနွေးရာတွင် ထိုးတော်၏အောက်ပြုထားသော သံဒယ်ကြီးအတွင်း ဌာပနာပစ္စည်း တော်တွေများများ ကျေနေမည်ဟု ယူဆသည်။ ထို့ပြင် ပြမ်းဆင်၍ ရွှေပြားများတပ်ဆင့်သည့် ခေါင်းလောင်းပုံတော် ကျော်လာလျှင် လုံခြုံရေးအတွက် အရေးကြီးလာမည်။ ထို့အခါ ပြည်သူ့ရဲဘုရားရဲတို့နှင့်အတူ တာဝန်ယူရန် ဗုဒ္ဓဘာသာ အသင်းအဖွဲ့များ၏လုပ်အားလုံးလာမည်။

သို့အတွက် ဘာသာရေးအဖွဲ့အစည်းများက မည်သို့ တာဝန်ယူနိုင်မည်ကို စာရင်းပေးကြရန် ဂေါပကအဖွဲ့ ဥက္ကဋ္ဌဗိုလ်မှူးအောင်က တင်ပြရာ တက်ရောက်လာသော အသင်းအဖွဲ့အားလုံးက တစ်သင်းလျှင် J-4-နာရီ တာဝန်ယူရန် သဘောတူကြသည်။

ထို့နောက် တာဝန်ယူမည့်အသင်းများအား တာဝန် ခွဲရာ စက်တင်ဘာလ ၃၀-ရက် ည ၆-နာရီမှ အောက်တိုဘာ လ ၁-ရက် ညနေ့ ၆-နာရီအထိ အရှေ့ဘက်စောင်းတန်း ရွေးသည် အဖွဲ့ဝင်များကလည်းကောင်း၊ အောက်တိုဘာလ ၂-ရက်တွင် တောင်ဘက်စောင်းတန်း ရွေးသည်အဖွဲ့က လည်းကောင်း၊ အောက်တိုဘာလ ၃-ရက်တွင် ဗဟိုတံမြက် လုံအဖွဲ့ဝင်က လည်းကောင်း၊ အောက်တိုဘာလ ၄-ရက်နေ့တွင် အထက်ပွဲယူ (ခုတိယအကြောင်း)

အသင်းက လည်းကောင်း၊ ၅-ရက်နေ့တွင် သုကကာရိ အသင်းက လည်းကောင်း၊ ၆-ရက်နေ့တွင် ပရိယတ္ထိ သာသနာ နှုတ်ဟအသင်း ကလည်းကောင်း၊ ၇-ရက်တွင် မကိုလာဗျာဗျာ အသင်းက လည်းကောင်း၊ ၈-ရက်နေ့တွင် မြန်မာနိုင်ငံလုံး ဆိုင်ရာ ဗုဒ္ဓ ဘာသာ အဖွဲ့ချုပ်က လည်းကောင်း၊ ၉-ရက်တွင် ပါရမိအဖွဲ့၊ ၁၀-ရက်တွင် ရောင်တော်ဖွင့်အဖွဲ့၊ ၁၁-ရက်တွင် စေတိယက်က အသင်းနှင့် ၁၂-ရက်နေ့ဘက်တွင် ကမ္မာအေး စေတိအဖွဲ့ ညာက်တွင် ရောက်လည်တို့မှ တာဝန်ယူ သွားကြသည်။ ပြမ်းဆင်မည့် စက်တင်ဘာ ၂၄-ရက်နေ့မှစ၍ ပြည်သူ့ရဲ ၁၂-ယောက်နှင့်ဘုရားရဲ ၁၂-ယောက် တို့က နေ့စဉ် တာဝန်ယူကြရမည်။

### ပြမ်းဆင်ပြီ

၁၉၆၉-ခု၊ စက်တင်ဘာလ ၂၄-ရက်မှစ၍ ပြမ်းကနိုထရိက် ရရှိသောအဖွဲ့မှ စတင်ပြမ်းဆင်ကြရာ အောက်တို့ ဘာ ၁၀-ရက်နေ့တွင် ပြမ်းကြသူမှာက်သို့ ရောက် နေပြီဖြစ်၏။ ပြမ်းဆင်မှုအရေးကြီးသော အစိတ်အပိုင်းကို ရောက်နေပြီဖြစ်၍ ခိုင်ခဲ့ခြင်း၊ မှန်ကန်ခြင်း၊ ရို့မရှိကို ဘဏ္ဍာတော် ထိန်းအဖွဲ့ ဥဇ္ဈာန် ပိုလ်မျှူးအောင်နှင့် အဖွဲ့ဝင်ကျော်စိန်တို့သည် အောက်တို့ဘာလ

(ခုတိယအကြိမ်)

၁၀-ရက်နေ့တွင် ရွှေတိဂုံစေတီတော် ပြမ်းထိပ်အထိ တက်ရောက်စစ်ဆေးပြီး လိုအပ်သည်တိုကို စိစဉ်ညွှန်ကြားသည်။ ထိုသို့တက်ရောက်စစ်ဆေးရာတွင်ပျက်စီးနေ၍ တစ်ဖန်အသစ်လဲလှယ် တပ်ဆင်ရန် လိုအပ်သော ရွှေပြားများစာရင်းကို အတိအကျမှတ်ယူကြသည်။ မှတ်သားပြီးသူ့ လဲလှယ်လူ ဒါန်းရန် လိုအပ်သော ရွှေပြားများမှာ အောက်ဆုံး ဖောင်ရှစ်မှ ရွှေပြား ၄၃-ပြား၊ ကြာဖတ်နှင့် ခေါင်စီးမှ ရွှေပြား ၃၁-ပြား၊ လည်စီးမှ ၁၂-ပြား၊ စုစုပေါင်း ၈၆-ပြားရှိလေသည်။ ပြမ်းပေါ်သို့တက်ရောက်စစ်ဆေးသော ဘဏ္ဍာတော်ထိန်းအဖွဲ့မှ ဥက္ကဋ္ဌ ပိုလ်မျူးအောင်၊ အဖွဲ့ဝင် ဦးကျော်စိန်တို့မှအစ အမှုထမ်းများ ပြမ်းဆောက်လုပ်ရေးအမှုထမ်းများအားလုံးနှင့် လုပြုရေး အဖွဲ့ဝင်များအား ဆိုင်ရာလုပြုရေးတို့က ပြမ်းပေါ်မှဆင်းတိုင်း စုစုပေါ် ရှာဖွေစစ်ဆေးသည်။

ပြမ်းဆင်ခြင်း ကိစ္စမှာ ၁၃၃၂-ခု၊ သီတင်းကျော်လပြည့်ကျော် တစ်ရက်နေ့တွင် ထိုးတော်၏ နှုတ်စမ်းသို့ ရောက်သည်။ ထိုအခါ ထိုးတော်အောက်အကြားရှိ သံစကားများ အထက်မှ ကျျှော်ဖွယ်ရာရှိသော ရွှေ၊ ဧရာ၊ ရတနာ အဖိုးတန် ဝစ်ည်းများတက်ရောက် စစ်ဆေးယူကြရသည်။

သက္ကရာဇ် ၁၉၆၆-ခု၊ အောက်တိုဘာလ ၂၄-ရက် ညနေ့ ၄-နာရီတွင် ပြမ်းဆင်ခြင်းသည် စေတီတော်၏ စိန်ဖူးတော်ကို  
(ဒုတိယအကြိမ်)

င့်မိပြီးစီးသည်။ ထိပ်များတွင် သာသနူအလဲတော် ကို လွင်ထူ သည်။ စိန်ပူးတော်နှင့် ငုက်မြတ်နားတော်ကို သက်နှုံးဖြင့် ထုပ်ပိုးထားသည်။

ထို့နောက် တိမ်းစောင်းသွားသော ပိန္ဒုတိုင်ကို ပြင်ဆင် ခြင်း၊ အခြားလိုအပ်သော ပစ္စည်းများကို ထပ်မံမွမ်း မြှင့်နှင့် အနယ်နယ်အရပ်ရပ်မှုပြည်သူများကလည်း ရွှေ ငွေ ကျောက် မျက်ရတနာတို့ကို အားတက်သရော စေတာနာဇာဖြင့် ပူဇော် ကြလေသည်။ ရွှေ ငွေပစ္စည်းများ လူ၍ဒါန်းသော အလူ၍ရှင်တို့ အား မိမိကိုယ်တိုင် စေတီပြုမ်းပေါ်သို့တက်၍ဆက်ကပ်လူ၍ ဒါန်းခွင့်ပြောသည်။ ဘာသာရေး အသင်းအဖွဲ့များကလည်း အလူည့်ကျနော်မစဲ စောင့်ရှောက်ကြပေသည်။

### စေတီတော်ကြီးတွင် ရွှေပြားအသစ်လှ၍ကြခြင်း

စေတီတော်ကြီးတွင် အောက်ဆုံးဖောင်ရင်းမှ ငုက်ပျော ဖူးထိပ်ထိ ဆက်ကပ်တင်ဆက်ထားသော စတုရန်း ၁-ပေရှိ ရွှေပြားများအနက် အချို့ကိုစွန်ရဲများ ကုတ်ထိုးခြင်းကြောင့် ပျက်စီးသော ရွှေပြားများကို အသစ်လဲလှယ် ဆက်ကပ်ကြ သည်။

လေဒက် ပူးဒက် ငလျှင်ဒက်တို့ကို ခံနိုင်ရည်ရှိစေရန် ထိုးတော်အောက်ဆုံးဘုံး အထက်မှ ငုက်မြတ်နားတော်အောက် ခြေသို့ ကြာရှည်ခိုင်ခုံးသော သံမဏီကြီးကြီးများဖြင့် ထပ်မံ (ဒုတိယအကြိမ်)

ဆိုင်းချည်ပူဇော်ကြလေသည်။ ထို့ပြင် ထိုးအောက်ခြေရွှေကြီး များ  
အဆင့်ဆင့်ရှိ ချိတ်ဆွဲပူဇော်ထားသော ကြေးခေါင်းလောင်း၊ ငွေ  
ခေါင်းလောင်း၊ ရွှေခေါင်းလောင်း၊ သံသေခေါင်းလောင်း စသည်  
လူဖွံ့ဖြိုးပစ္စည်းများအနက် ပြုပြင်မွမ်းမဲသင့်သော ကြေးခေါင်း  
လောင်းနှင့်သံခေါင်း လောင်းများကို တာဝန်ရှိသူ ဘာသာရေး  
အသင်းအစွဲများနှင့် အင်ဂျင်နီယာများက အောက်သို့ ချယ့်ပြီး  
ချေးချွှတ်ခြင်း၊ အရောင်တင်ခြင်း ပြုလုပ်မွမ်းမဲကြသည်။  
ရွှေခေါင်းလောင်း၊ ငွေခေါင်းလောင်းများကိုမဲ ချယ့်မွမ်းမဲခြင်း  
မပြုသေး။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ငါင်းတို့မှာ အရောင်မှေးမှုနှင့်  
ခြင်းမရှိ၊ ပကတိကောင်းမွန်စွာ ရှိသောကြောင့် တည်း။

ချယ့်သောပစ္စည်းများ ပြန်လည်ဆက်ကပ်ခြင်း၊ ထို့  
နောက် အနည်းငယ်ပျက်စီး၍ အက်သွားသော ပိဋ္ဌာတိုင်အား  
ရွှေများပြင့် ဝတ်၍ ပြုပြင်ခြင်း၊ မလည်ဘဲနေသော ငါက်မြတ်  
နားကော်ကို ပြန်လည်အောင်ပြပြင်ခြင်း၊ ယခင်ရှိရင်းစွဲ ငွေဆိုင်း  
ကြီးတို့ကို သံမဏီဆိုင်းကြီးတို့ပြင့် အသစ်လဲလှယ် တပ်ဆင်ခြင်း  
ယိုင်သွားသော ပိဋ္ဌာတိုင်ကို ကော်ပလင်အသစ်အပ်၍ တည်းမတ်  
ခြင်း စသည်တို့ကို အသေးစိတ် သေချာစွာ ပြပြင်ကြသည်။

ပြီးမှရှုယျာထားသော ကြေးခေါင်းလောင်း သံသေခေါင်း  
လောင်းတို့ကို မူလအနေအထားအတိုင်း ပြန်လည်တပ် ဆင်ခြင်း  
ပေါက်ပြနေသော ရွှေပြားများကို အသစ်တပ်ဆင်ပူ အော်ခြင်းနှင့်  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ထပ်ပွားစေတနာရှင်တို့၏ ရွှေ၊ ငွေ၊ ရတနာ၊ ကျောက်သံ  
ပတ္တမြား အမျိုးမျိုး ရွှေခေါင်းလောင်း၊ ငွေခေါင်းလောင်း၊  
ရွှေလက်စွပ်၊ ငွေလက်စွပ်၊ ရွှေညာင်ရွက်၊ ရွှေဆဲ ကြိုး၊  
ရွှေနားတောင်းစသော လူဖွံ့ဖြယ်ဝတ္ထု အစုစုတို့ကို စနစ်တကျ  
ဆက်ကပ်ပူဇော် ချိတ်ဆဲ ကြလေသည်။ ထိုနောက်စေတီတော်  
ကြိုးအား ပြင်ဆင်ပူဇော်ပြီး ပြီဖြစ်၍ ဝါးပြမ်းနှစ်ထပ်အား  
တဖြည်းဖြည်းဖျက်သိမ်း လိုက်လေသည်။ ထိုအခါ အထူး  
သပ်ပယ် ကြည်ညံဖွံ့ဖြယ်သော လေးဆူဓာတ်ပုံ ရွှေတိဂုံစေတီတော်  
ကြိုးအား ဖူးတွေရပါတော့သည်။



## ထိုးတော်အခကြောင်းသိကောင်းမရာ ထိုးတော်

ဆင်ဖြူရှင်မင်းလက်ထက် သဏ္ဌာရာစ် ၁၁၃၀-ပြည့် နှစ်  
ပြာသို့လဆန်း ၅-ရက်၊ အဂိုဒ္ဓါတ် ၈လျှင်လျှပ်၍ ရွှေတိဂုံ  
စေတီတော်ကြီး ထိုးတော်အနောက်သို့ တိမ်းသည်။ ချယား သီးက  
ရွဲအရောက် အက်ကွဲသည်။ ၁၁၃၇-ခုနှစ်၊ တော်သလင်း လဆန်း  
၁၀-ရက်၊ တန်လှောန္တ၊ ရန်ကုန်မြို့၎င် အရာရှိက ဌမ်းဆောက်၍  
ထိုးတော်ချယားပြီးလျင် နေပြည်တော် အင်းဝ သို့ ပို့ရသည်။

ဆင်ဖြူရှင် မင်းတရားကြီးသည် ရန်ကုန်မြို့သို့ စုနိ  
ဆင်းလာပြီး သဏ္ဌာရာစ် ၁၁၃၆-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း ၁၅-ရက်၊  
ဗုဒ္ဓဟူးနေ့တွင် ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီးအား ရွှေသက်နှင့်ကပ်လှု၍  
ပြီး ရွှေထိုးတော်ကို တင်သည်။

သဏ္ဌာရာစ် ၁၂၃၁-ခုနှစ်တွင် ရန်ကုန်မြို့နေ ဂဏေသ ရော  
ရို လူကြီးမင်းများနှင့် ဘဏ္ဍာဘတော်ထိန်း လူကြီးများသည်  
ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်ကြီးတွင် ဆင်ဖြူရှင်မင်း တင်လှု၍ ခဲ့သော  
ထိုးတော်ကြီးသည် နှစ်ပေါင်း ၉၅-နှစ်ကျော်ကြော၍ ဟောင်းမြင်း  
လှကြောင်းနှင့် မန္တလေးရတနာပုံ နေပြည်တော် မင်းတုန်းမင်း  
တရားကြီးထံ သံတော်ဦးတင်လွှာဆက်သသည်။ ဘဝရှင်မင်းတုန်း  
မင်းကြီးသည် ထိုးတော်ကို မန္တလေး၌ပင် တည်ဆောက်စေသည်။  
(ခုတိယအကြိမ်)

သဏ္ဌာန် ၁၂၃၃-ခုနှစ်၊ သီတင်းကျော်လတွင် ထိုးတော်  
ကြီးပြီးမြောက်သည်။ ၁၂၃၃-ခုနှစ်၊ နတ်တော် လပြည့်ကျော်  
၉-ရက် အကိုနေ့တွင် ထိုးတော် စိန်ဖူးတော်နှင့် ငှက်မြတ်နား  
တော်တို့ကို တင်လှုံးသည်။ ယခုလက်ရှိ ထိုးတော်ကြီး ဖြစ်လေ  
သည်။

### ထိုးတော်အတိုင်းအတာ

အောက်ပြုလုံးပတ်လုံးပတ် ၄၅-ပေ၊ ၇-လက်မ။ ထိပ်ဝ  
၁၄-ပေ၊ ၆-လက်မ။ အမြင့် ၃၃-ပေရှိပြီး ၂၂ ၇-ဆင့်ရှိသည်။

### စိန်ဖူးတော်နှင့် ငှက်မြတ်နား

မြန်မာသံဏ္ဌာန် ၁၂၈၁-ခု၊ ဝါခေါင်လဆုတ် ၉-ရက်၊  
အကိုနေ့နံနက် ၁၀-နာရီ ပိန်၂၀-အချိန်တွင် ရန်ကုန်ဖြဲ့  
နယ်အတွင်း၌ အပြင်းအထန်လျှင်လျှပ်ရာ ရွှေတိဂုံစေတီတော်  
မြတ်ကြီး ပိဋ္ဌာန်သည် အနောက်မြောက်ထောင့် သို့ယိမ်းယိုင်  
လေသည်။ ထို့ကြောင့် ပြင်ဆင်ရန်အတွက် မင်းတုန်းမင်း၏  
ကောင်းမှုတော်ဖြစ်သော စိန်ဖူးတော်နှင့် ငှက်မြတ်နားတို့ကို ချုပြုး  
ပြည်သူပြည်သားအများတို့၏ တက်ပွားသွေ့ သူ့ထက် ငါလျှင်  
စေတနာထက်သန်စွာဖြင့် လူ၍ဒါန်းကြသော အဖိုးတန် ရတနာ၊  
စိန် ကျောက်တို့ကို ထပ်မံ တပ်ဆင်၍ အသစ်ပြုပြင်လေသည်။

(ဒုတိယအကြိမ်)

မြန်မာသက္ကရာဇ် ၁၂၈၂-ခု၊ တပေါင်းလဆန်း ၈-ရက်၊  
ဗုဒ္ဓဟူးနေ့၊ နံနက် ၉-နာရီမှ ၁၀၃၅ ပြည့်သူလူထုအား နီးကပ်စွာ  
ဖူးမြော်စေသည်။

တပေါင်းလပြည့်၊ ဗုဒ္ဓဟူးနေ့၊ နံနက် ၁၁-နာရီ အချိန်  
တွင် ပြန်လည်တင်ခဲ့သည်။

၁၉၇၀-ပြည့်နှစ် စက်တင်ဘာလ ၉-ရက်နေ့၊ နံနက်  
၁၀-နာရီ ၅-မိန့် ရန်ကုန်မြို့နှင့် ငလျှင်လူပ်ရာ ထိုးတော် အနည်း  
ငယ်စောင်းသွားသည်။ ရွှေဆည်းလည်း ရွှေပြားအချို့ ကွာကျ  
သည်။ ၁၉၂၀-ပြည့်နှစ် ကောလိပ်သပိတ်မောက် ကျောင်းသား  
များလူ၍ ဒါန်းခဲ့သော ရွှေခေါင်းလောင်း တစ်လုံးလည်း ပြုတ်ကျခဲ့  
သည်။ ထိုးကြောင့် ပြမ်းဆင်၍ အထူးပြင်ဆင် လူ၍ ဒါန်းကြရလေ  
သည်။

**စိန်ဖူးတော်နှင့် ငှက်မြတ်နားတို့၏  
တပ်ဆင်လူ၍ ဒါန်းထားသော စိန်ကျောက်ရတနာ စာရင်း**

၁။ စိန်ဖူး၏ တပ်ဆင်ထားသော စိန်လုံးရေ ၄၃၅၁။ရတီ  
၂၀၀၀။

၂။ စိန်ဖူးနှင့် တပ်ဆင်ထားသော ရတနာကျောက် အချို့ဗုံး  
လုံးရေ ၉၃-လုံး၊ ရတီ ၄၇။

၃။ ငှက်မြတ်နား၏ တပ်ဆင်ထားသော စိန်လုံးရေ ၁၀၉၈  
(ဒုတိယအကြံမ်း)

လုံး၊ ရတိ J-၄၀။

၄။ ငှက်မြှုတ်နား၌ တပ်ဆင်ထားသော ရတနာ  
ကျောက်မျိုးစုံ လုံးရေး ၁၃၃၈။

၅။ ဆတ်သွားဖူးနှင့် ကလာပ်ဘွင် တပ်ဆင်ထားသော  
ရတနာကျောက်မျိုးစုံ လုံးရေး ၈၈၆။  
**ရွှေစစ် ရွှေသား အခေါက်စာရင်း**

၆။ ဆတ်သွားဖူးနှင့် ကလာပ်ဘွင် တပ်ဆင်ထားသော  
နားပွင့်ရွှေများလုံးရေး ၈၈၆၊ အလေးချိန် J-ပိဿာ၊  
၅၈-ကျပ်၊ ၁ မူး၊ ၁ ပဲ၊ J-ရွှေး။

၇။ ဆတ်သွားဖူးနှင့် ကလာပ်ဘွင် ကွပ်ထားသော  
ရွှေသားချိန်မှာ ၁၁-ပိဿာ၊ ၉၆-ကျပ်နှင့် ၅-  
မူးသား။

၈။ ရွှေသားဖြင့်ပြုလုပ်သည့် စွန်းလေးဘုံမှ အလေး  
ချိန်မှာ ၃-ပိဿာ၊ ၆-ကျပ်သားနှင့် ၆-မူးသား။

၉။ ရွှေဆည်းလည်း ကြီးကယ် လုံးရေး ၁၀၆၅၊ အလေး  
ချိန် J-၁၁-ပိဿာ ၁-ကျပ်နှင့် ၁-မူးသား။

၁၀။ ရွှေခေါက်အခဲ ရွှေအဖွဲ့၊ ရွှေအစများ ၁-ပိဿာ နှင့်  
၅၆-ကျပ်သား

၁၁။ ရွှေပိန္ဒိတိုင် J-ဘက်ဘွင် ကွပ်သည့် ရွှေသားချိန်  
၅၂-ကျပ် J-မူးနှင့် ၁-ပဲ။  
(ရုတိယအကြိမ်)

**ငွေစစ်ငွေသားစာရင်း**

- ၁၂။ ငွေပိန္ဒုတိုင် အရှည်ပေ ၃၀-ခန့်၊ အလေးချိန် ၁၂၆၆ ကီလိုเมตร ၈-ပဲ။
- ၁၃။ တစ်ချောင်းလျှင် ၂၅ပေခန့်ရှိ ငွေဆိုင်းကြီး ၁၂ ချောင်းအလေးချိန် ၃၇၃၈-ကျပ်သား။
- ၁၄။ ဆတ်သွားဖူးအမြင့် ၈-ပေ၊ ၉-လက်မ၊ လုံးပတ် ၁၀-ပေ၊ ကလပ်အမြင့် ၃-ပေ၊ ၂-လက် မခွဲနှင့် နယားထောက် ချောင်းရေ ၁၃-ချောင်း၊ ငှါးကို ငွေချိန် ၉၉၄၆-ကျပ် လေးပဲ။
- ၁၅။ ငွေဆည်းလည်း ကြီးကယ်လုံးရေ ၄၂၁-လုံး၊ အလေးချိန် ၇၃၀၀-ကျပ် ၁၀၆သား။

ရွှေတိဂုံစေတီတော်ဂေါပကအဖွဲ့ဝင် အဆက်ဆက် လူကြီးများ

အထူးဂေါပကများ

- ၁။ စစ်ကဲကြီး မင်းကျော်သီဟသူ ဦးထော်လေး၊  
၂။ ဦးပြား တောရာဆရာတော်၊

ရိုးရိုးဂေါပကများ

- ၁။ ဦးမောင်ကလေး တန်ဆောင်းဒါယကာ၊  
၂။ ဦးဖူး၊ ကျောင်းဒါယကာ ကျောက်တံတား၊  
(ဒုတိယအကြိမ်)

- ၃။ ဦးရွှေဘွယ် တန်ဆောင်းဒါယကာ စာဆိုတန်း၊  
 ၄။ ဦးဘိုးညှင်း တန်ဆောင်းဒါယကာ၊ ကုန်ရွျေးတန်း  
 ရန်ကုန်း။  
 ၅။ ဦးဘိုးကြီး ကျောင်းဒါယကာ ပုဆိုးတန်း၊  
 ၆။ ဦးဖော့ကြီး သိမ်ကြီးဒါယကာ ကုန်သေးတန်း၊  
 ၇။ ဦးကြွယ်အိုးတန်ဆောင်းဒါယကာ၊  
 ၈။ ဦးရောင်း ကျောင်းဒါယကာ စပါးပွဲစားကြီး။

၁၂၄၇-၉ ကဆုန်လဆုတ် ၁-ရက် (၂၉-၄-၁၈၈၅)

နေ့ ရန်ကုန်မြို့ ရိုကော်ဒါမင်း ပြုလုပ်ပေးသော စကင်းဥပဒေ  
 နှင့် ငှုံး၏ ပြင်ဆင်ချက် စကင်းဥပဒေအရ ရွှေးကောက်တင်  
 မြောက်ခြင်း ခံရသော ဂေါပကများမှ -

- ၁။ ဦးဘိုးကြီး ကျောင်းဒါယကာ ပုဆိုးတန်း၊  
 ၂။ ဦးဖော့ကြီး သိမ်ကြီးဒါယကာ ကုန်သေးတန်း၊  
 ၃။ ဦးကြွယ်အိုး တန်ဆောင်းဒါယကာ၊  
 ၄။ ဦးရောင်း ကျောင်းဒါယကာ စပါးပွဲစားကြီး။  
 ၅။ ဦးအုံးခိုင် ကျောင်းဆရာကြီး၊  
 ၆။ ဦးကြက်နီ တန်ဆောင်းဒါယကာကြီး၊  
 ၇။ ဦးဘိုးမြှင့် သူငွေး၊ လမ်းမတော်ရန်ကုန်း၊  
 ၈။ ဦးမြှတ်စံ ဘုရားနှင့် ကျောင်းဒါယကာ၊  
 ၉။ ဦးညွန့်ရောနကုမ္ပဏီ သူငွေး ဒါလဟိုမိလမ်း၊  
 (ဒုတိယအကြိမ်)

အထက်ပါလူကြီးများမှာ ၁၂၄၇-ခုနှစ်က ဖြစ်သည်။

၁၀။ ဦးဒုန်း ကျောင်းဒါယကာကြီး ကုန်သေးတန်း။

၁၁။ ဦးရွှေစင် အဲဌ့မ်းစား စစ်ကဲတော်မင်း။

၁၂။ ဦးသာဝေ ပွဲစားကြီးနှင့် ကျောင်းဒယကာ။

၁၃။ ဦးကုလား ပွဲစားကြီးနှင့် မြှေနှီစိပါယ်တော်မတို့။

၁၄။ ဦးဦးမြို့မ်း အဲဌ့မ်းစားဝန်ထောက်မင်း မရိုလမ်း။

၁၅။ ဦးဇွန်း ရောင်းလောင်းတော်ကြီး တန်ဆောင်း  
ဒါယကာ အောက်စဉ်အိုးတန်း။

အထက်ပါလူကြီးများမှာ ၁၂၄၉-ခုနှစ်က ဖြစ်သည်။

အများဆုံးအရာတင်သော ဂေါပကများ

၁၆။ ဆာဦးဘိုးသာ ပွဲစားကြီး ပုဂ္ဂန်တောင်း

၁၇။ ဦးဘိုးမင်း ကျောင်းဆရာကြီး ပုဂ္ဂန်တောင်း

၁၈။ ဦးဘိုးအောင် ငါးထပ်ကြီးဘရား ဒါယကာ။

၁၉။ ဦးရွှေစိုင်း အဲဌ့မ်းစား ရာဇဝတ် ဝန်ထောက်မင်း။

၂၀။ ဦးမောင်ကြီး ပွဲစားကြီး ကြည့်မြင်တိုင်း

၂၁။ ဦးသာကြွယ်။

အထက်လူကြီးများမှာ ၁၂၅၉-ခုနှစ်က ဖြစ်သည်။

၂၂။ ဦးထွန်းတင် သူငြော်း။

၂၃။ ဦးပါ ကျောင်းဆရာကြီး ပုဂ္ဂန်တောင်း

၂၄။ ဦးလန်း ဓရပိဒါယကာကြီး လမ်းမတော်

(ခုတိယအဲဌ့မ်း)

အထက်ပါလူကြီးများမှာ ၁၂၆၁-ခန့်စာ ဖြစ်သည်။

၂၅။ ဦးဘိုးမြိုင် ပွဲစားကြီး။

၂၆။ ဦးဘိုးလှ ပွဲစားကြီး။

၂၇။ ဦးနေဒုန်း တန်ဆောင်းဒါယကာကြီး။

၂၈။ ဦးဘိုးကြိုင် မျက်မှန်ကုမ္ပဏီ။

၂၉။ ဦးဘု သူငွေး။

အထက်ပါလူကြီးများမှာ ၁၂၆၈-ခန့်စာ ဖြစ်သည်။

၃၀။ ဦးဘိုးခင် စက်သူငွေး။

၃၁။ ဦးမောင်ကြီး စက်သူငွေး၊ ပုဆိုးတန်း။

၃၂။ ဦးရာသီ တန်ဆောင်းဒါယကာ။

အထက်ပါလူကြီးများမှာ ၁၂၇၄-ခန့်စာ ဖြစ်သည်။

၃၃။ သတိုးသီရိသူမွှာ၊ အဂ္ဂမဟာ သရေစည်းသူ  
ဒေါက်တာ သိမ်းမောင်၊ အငြိမ်းစား နိုင်ငံတော်  
တရားဝန်ကြီးချုပ်။

၃၄။ ဦးဘက္ကာ် ကျောင်းဒါယကာ၊ အင်းယားလမ်း။

၃၅။ ဦးဘိုးတာ စက်သူငွေး၊ ကျောင်းဒါယကာ။

၃၆။ သတိုးသီရိသူမွှာ ဆာဦးသွင် စက်သူငွေး။

အထက်ပါ လူကြီးများမှာ ၁၂၈၀-ခန့်စာ ဖြစ်သည်။

၃၇။ ဦးဘိုးမြိုင် ပွဲစားကြီး။

၃၈။ ဝဏ္ဏကျော်ထင် ဦးမြိုင် စက်သူငွေး။

(ဒုတိယအကြိမ်)

- ၃၉။ စည်သူဦးဘိုးမျှော့ မြှုပိုင်ရှင်။
- ၄၀။ ဦးဘသော် အထက်လွှတ်တော် အမတ်ဟောင်း။
- အထက်ပါ လူကြီးများမှာ ၁၂၈၈-ခန့်ကြဖြစ်သည်။
- ၄၁။ ဦးဘိုးစော ပွဲစားကြီး။
- ၄၂။ ဦးညွှန် ဖြတ်သွေားမား ရပ်ရှင်ကဗုမ္မဏီပိုင်ရှင်။
- အထက်ပါ လူကြီးများမှာ ၁၂၉၅-ခန့်ကြဖြစ်သည်။
- ၄၃။ ဦးဘစီ ဝတ်လုံတော်ရ။
- ၄၄။ ဦးဘိုးသောင်း အငြိမ်းစား မြေအရေးပိုင်း။
- အထက်ပါ လူကြီးများမှာ ၁၂၉၇-ခန့်ကြဖြစ်သည်။
- ၄၅။ ဦးဘဖိုး ပွဲစားကြီး။
- ၄၆။ သရေစည်သူ ဦးလှကျော် မီးသတ်။
- ၄၇။ သတိုးမဟာသရေစည်သူ (ပုဂံ) ဦးဘဂျမ်း။
- ၄၈။ သီရိပျော်ချို့ ဦးကြည်ဝင်း၊ မီးရထားမင်းကြီး။
- မြေးလျှင်လွပ်စဉ်က အဖွဲ့ဝင်လူကြီးများ
- ၁။ သတိုးသီရိသူဓမ္မ အဂ္ဂမဟာ သရေစည်သူ ဒေါက်တာ  
ဦးသီမ်းမောင်၊ နိုင်ငံတော်တရား ဝန်ကြီးချုပ် ဟောင်း။
- ၂။ ဝဏ္ဏကျော်ထင် ဦးမြင့်။
- ၃။ ဦးဘသော် အထက်လွှတ်တော် အမတ်ဟောင်း။
- ၄။ ဦးကိုဗို - အာအော်။
- ၅။ ဦးကျော်စိန် အင်ဂျင်နီယာကြီး။  
(ခုတိယအကြိမ်)

**စေတီတော်အတိုင်းအတာ**

**ပိန်ပတော်**

အလျား ၃၇-ပေ၊ J-လက်မ။ အမြင့် Jပေ ၃-လက်မ။  
ငှင်းပိန်ပလေးမျက်နှာ အလျား ၃၂၁-ပေ၊ J-လက်မ။

**ပထမဝန္တယာ**

အောက်ခြေအလျား ၃၄၀ ပေ၊ ၆-လက်မ။ ငှင်းအထက်  
၃၃၂-ပေ J-လက်မ။ ငှင်းအောက်အထက် အမြင့် ၁၅-ပေ ၁၀-  
လက်မ။

**ဒုတိယပန္တယာ**

အောက်ခြေအလျား ၂၆၅-ပေ၊ ငှင်းအထက် ထိပ်  
အလျား ၁၉၉-ပေ၊ J-လက်မ။ ငှင်းအောက် အထက်အမြင့် ၃၈-  
ပေ ၅-လက်မ။

**တတိယပန္တယာ**

အောက်ခြေအလျား ၁၈၈-ပေ၊ ငှင်းအထက် ထိပ်  
အလျား ၁၄၄-ပေ၊ ငှင်းအောက်အထက်အမြင့် ၂၅-ပေ၊ ၁၀-  
လက်မ။

**ကြေးရွှေကြီး**

အောက်ခြေလုံးပတ် ၄၄၃-ပေ၊ ထိပ်၀ ၁၄၁-ပေ။  
ငှင်းအထက် ထိပ်လုံးပတ် ၃၃၉-ပေ၊ ထိပ်၀ ၁၀၇-ပေ။ ငှင်း

(ဒုတိယအကြိုံ)

အောက်အထက်အမြင့် ၂၁-ပေ၊ ၅-လက်မ။

သပိတ်မှောက် ခေါင်းလောင်းကြီး အောက်လုံးပတ္တု  
၃၃၆-ပေ၊ ထိပ်ဝ ၁၀၇-ပေ၊ ငှင့်အထက် ထိပ်လုံးပတ် ၁၉၁-  
ပေ၊ ၁၁-လက်မ။ ထိပ်ဝ ၆၁-ပေ။ ငှင့်အောက် အထက်အမြင့်  
၄၈-ပေ၊ ၁၁-လက်မ။

### ဖောင်းရန်

အောက်လုံးပတ် ၁၉၁-ပေ၊ ၁၁-လက်မ။ ထိပ်ဝ ၆၀-  
ပေ၊ ငှင့်အထက်လုံးပတ် ၉၆-၆ပေ၊ ၅-လက်မ။ ထိပ်ဝ ၃၀-  
ပေ၊ ၈-လက်မ၊ ငှင့်အထက် အောက်အမြင့် ၄၁-ပေ။

### ကြာန်

လုံပတ် ၉၆-ပေ၊ ၅-လက်မ။ ထိပ်ဝ ၃၀-ပေ၊ ၈-  
လက်မ၊ အထက်ကြာန်လုံးပတ် ၇၈-ပေ၊ ၉-လက်မ။ ထိပ်ဝ  
၂၅-ပေ၊ ငှင့်အထက်အောက်အမြင့် ၃၃-ပေ၊ ၅-လက်မ။

### ငှက်ပျော့ဖူး

အောက်ခြေလုံးပတ် ၆၅-ပေ၊ ၉-လက်မ။ ထိပ်ဝ ၂၀-  
ပေ၊ ၁၀-လက်မ။ ငှင့်တင်းလုံးပတ် ၇၃-ပေ၊ ၁၁-လက်မ။ ထိပ်ဝ  
၂၃-ပေ၊ ၆-လက်မ၊ ငှင့်အလယ်လုံးပတ် ၅၂-ပေ၊ ၁၁-လက်မ။  
ထိပ်ဝ ၁၆-ပေ၊ ၁၀-လက်မ။ ငှင့်ထိပ်ဆုံးလုံးပတ် ၁၂-ပေ ၉-  
လက်မ။ ထိပ်ဝ ၄-ပေ၊ ငှက်ပျော့ဖူး အောက်ခြေမှ ထိပ်ဆုံး  
အထိအမြင့် ၅၂-ပေ၊ ၆-လက်မ။

(ဒုတိယအကြံမ်း)

ဖိန်ပိတ် အောက်ခြေမှ ငါက်ပျော့ဖူး အဆုံးအထိ  
အမြင်ပေပေါင်း ၂၂-ပေ၊ ၇-လက်မရှိသည်။

ထိုးတော်အောက်ခြေ လုံးပတ် ၄၅-ပေ၊ ၇-လက်မ၊  
ထိပ်ဝ ၁၄-ပေ၊ ၆-လက်မ။ အမြင့် ၃၃-ပေ။

ဖိန်ပိတ်မှ ထိုးတော် အဆုံးအထိ အမြင့်ပေ -၃၁၀၊  
၇-လက်မရှိသည်။

### သတိပြု မှတ်သားဖွယ်ရာများ

၁။ တောင်ဘက်စောင်းတန်း လျှကားထစ် ၁၀၄၊  
၄၏ တောင်ဘက်စောင်းတန်း တွင် ၀၁တ် လျှကားလည်း  
တည်ဆောက်လွှဲခါန်းထားသည်။ ၀၁တ် လျှကားရှေ့တွင် ရွှေတိဂုံ  
ဘုရားရွေးရှိသည်။ ထိုရွေးတွင် ဗုဒ္ဓဘာသာ၏ အဓိကဖြစ်သော  
ပိဋကတ်တော်စာပေများ ရောင်းချေရာ ပိဋကတ်စာအုပ်ဆိုင်များ  
တည်ရှိသည်။ စောင်းတန်းထဲတွင် စာအုပ်ဆိုင်များ၊ ပန်းပုဆိုင်  
များ၊ ဘုရားတဲ့ကဲဆိုင်များ၊ စတိုးဆိုင်များ၊ ပုတီးဆိုင်များ၊ စသော  
နိဗ္ဗာန်ကုန်ဆိုင်များနှင့် အထူး စည်ကားလှသည်။

၂။ အရှေ့ဘက်စောင်းတန်း လျှကားထစ် ပေါင်း ၁၁၀-  
ရှိသည်။ ထိုအရှေ့ဘက် စောင်းတန်းသေးတွင်လည်း ၀၁တ် လျှ  
ကားထစ်ခုတည်ဆောက်လွှဲခါန်းထားသည်။ ပထမဥုံးဆုံးသော  
၀၁တ် လျှကားလည်းဖြစ်သည်။ ထိုစောင်းတန်းတွင် မြန်မာ  
(ခုတိယအကြိမ်)

ဆိုင်းရိုင်း အသုံးအဆောင်ဖြစ်သော ဒိုးစည်၊ ဗုံမောင်းများ၊  
နဲ့ခရာစသော အတီးအမူတ် ကိုရိယာများ၊ စာအုပ်ဆိုင်များ၊  
သက်နှုံးဆိုင်များနှင့် စွန်းခက်ရင်းစသော ကြေးထည်များ၊  
ယွန်းထည်များ၊ စောင်းတန်းတစ်လျှောက် တည်ခင်းရောင်းချသော  
ဆိုင်များရှိသည်။ ထိုအရှေ့စောင်းတန်းဘေးတွင် ဓမ္မစေတီမင်း  
ကျောက်စာတော် တန်ဆောင်းရှိ သည်။

၃။ မြောက်ဘက်စောင်းတန်းတွင် လျေကားထစ် ၁၂၀-ခု  
ရှိသည်။ ငှါးစောင်းတန်းသည် အလွန်ရှေးကျသော စောင်းတန်း  
ဖြစ်ပြီး ရွှေးဆိုင်ကြီးကြီးကျယ်ကျယ် မရှိပေ။ ဘုရားဖူးအတက်  
အဆင်း နည်းပါးသော စောင်းတန်းဖြစ်ပြီး စောင်းတန်းထိပ်တွင်  
အာဇာနည်းမှာန် ရှိသည်။ ငှါးစောင်းတန်း၏ ထိပ်လကျာဘက်  
တွင် သွေးဆေးကန်ရှိသည်။

၄။ အနောက်ဘက်စောင်းတန်းတွင် လျေကားထစ် ၁၇၅-  
ထစ်ရှုံးပြီး ယခုအထိအသစ်လွင်ဆုံး စောင်းတန်းဖြစ်သည်။  
နှစ်ပြားတန်ဆောင်းဟုလည်း ခေါ်တွင်သည်။ ဓာတ်လျေကား  
တပ်ဆင်လွှာဒါန်းထားသည်။ ဓာတ်လျေကား ၃-ဘက်တွင် အမြင့်  
ဆုံးနှင့် အရှည်လျားဆုံး ဖြစ်သည်။

၅။ ရင်ပြင်တော် အရှေ့နှင့်မြောက်ဘက် အရှည်ပေ ၉၀၀-  
စီရိသည်။

၆။ ရင်ပြင်တော် အနောက်ဘက်နှင့်တောင်ဘက် အရှည်  
(ခုတိယအကြိမ်)

ပေ ၂၀၀-စီရိသည်။

၇။ တန်းတော်မူ စေတီတော်သည် စေတီတော်ကြီး  
တောင်ဘက်စောင်းတန်းထိပ် ချွဲတိဂုံဘရားလမ်းပေါ်တွင်  
တည်ရှိစမွယ်တော်မူသည်။

၈။ နောင်တော်ကြီး စေတီတော်သည် ချွဲတိဂုံစေတီတော်  
ရင်ပြင်တော်အရှေ့မြောက်ဘက်တွင် တည်ထားကိုးကွယ်သည်။  
စေတီတော်ကြီးနှင့် ပုံတော်တူတည်ထားသည်။ ထိုစေတီ  
တည်ရှာသည် တဖူသူ ဘဏ္ဍာဏုံးနောင်နှင့် ဥက္ကလာပ မင်းတို့  
ဆံတော်ဓာတ်တို့ကို ဌာပနာမသွင်းမိ ချွဲတိဂုံ စေတီတော်ကြီး  
တည်ထားကိုးကွယ်ဆည်းကပ်၍ မဏ္ဍာပ်ကြီး ကိုထိုး၍ ခေါ်  
ကိန်းဝပ်ပူဇော်ခံသောနေရာတွင် တည်ထား ခြင်း ဖြစ်သည်။

၉။ ဘုရားလေးဆူနှင့် တန်းဆောင်းများမှာ အရှေ့ဘက်ရင်  
ပြင်တော် မှစ်ဦးတန်းဆောင်းတွင် (ကကုသန်) ဘုရား အနောက်  
ဘက်မှစ်ဦး တန်းဆောင်းတွင် (ကသုပ) ဘုရား၊ တောင်ဘက်  
မှစ်ဦး တန်းဆောင်းတွင် (ကောဏာရု) ဘုရား၊ မြောက်ဘက်မှစ်  
ဦး တန်းဆောင်းတွင် (ဂေါတမ) ဘုရားတို့၏ ရုပ်ထုတော်ဆင်း  
တုတော်များ ကိန်းဝပ်တော်မူသည်။

၁၀။ စေတီတော်ကြီး၏ ဝတ္ထာကမြေ အဝန်းအရိုင်းတွင်  
တည်ဆောက်ပြီး၊ တည်ဆောက်လတ္တံ့သော တန်းဆောင်းများ၊  
ရေပ်များရှိကြသည်။ ယခုအခါတွင် အထူးစည်ကား ထွန်းပ  
(ဒုတိယအကြိမ်)

သော ဘာသာရေးအဆောက်အအုံ၊ ရပ်ကွက်ကြီးဖြစ်နေပေါ်။  
၁၁။ ခေါင်းလောင်းကြီးများ -

(က) တန်ဗုံနွေထောင့်တွင် တန်္တဆောင်းနှင့်တက္က  
စတည်သော သာယာဝတီမင်း လူဒါန်းသည့်ခေါင်းလောင်း  
တော်ကြီးမှာ ကြားချိန် ၂၅၉၆၉-ပိဿာရှိသည်။

(ခ) ရှင်စောပု၏သားမက် ဓမ္မာစေတီမင်းသည်  
လည်း ကြားပိဿာချိန် တစ်သောင်းကို ခေါင်းလောင်းသွေ့နှုံး  
လုပ်၍ လူဒါန်းခဲ့သည်။

၁၂။ မြန်မာပိသုကာ-ပန်ချိပန်းပါ ပန်းတမော့ လက်ရာများ  
ကို တွေ့မြင်လိုပါက ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီး၏ ရင်ပြင်တော်  
ပေါ်ရှိ တန်္တဆောင်းကြီးများ စုစုံပို့ကြီးများတွင် အထူးလက်ရာ  
မြောက်လှသော လက်ရာများဖြင့် တအုံတည့် တွေ့မြင်လေ့လာ  
နိုင်ပေသည်။ စုလစ်မွမ်းချွှန်သော အဆောက်အအုံးကြီး များ၏  
ပန်းခက် ပန်းနှုတ် ခြားပန်း ခြားနှုတ်များမှာ အထူး စိတ်ဝင်စားဖွယ်  
များလာသည်။

၁၃။ တန်္တဆောင်းကြီးများ (က) စေတီတော်ရင်ပြင် မြောက်  
ဘက်တွင် ဆံတော်တွင်းတည်ရှိသော ဆံတော်တွင်း တန်္တဆောင်းး  
(ခ) ငှင့်မြောက်ဘက်တွင် စေတီယံ့ကာအသင်း တန်္တဆောင်း  
(ဂ) စေတီတော်အရှေ့မြောက်ဘက်တွင် ရှင်မထိုး တန်္တဆောင်းး  
(ဃ) ရင်ပြင် အရှေ့ဘက်မှုချုပ်၏ မြောက်ဘက်ရှိ မသုံးသကဲ့န်းများ  
(ဒုတိယအကြိုံ)

ရက်လျပ်လူဒါန်းရာ ရေကြည်တော်ဝတ် အသင်း တန်ဆောင်း။  
 (c) ရွှေတိဂုံစေတီတော် ဂေါပက အဖွဲ့တည်ရှိရာ တောင်ဘက်  
 ဓာတ်လျေကား အရှေ့ဘက်ရှိ တိုက်တန်ဆောင်း။ (၁) ဂုဏ်း  
 ဂေါပကအဖွဲ့နှင့် စေတီတော်ကြားရှိ တန်ဆောင်းများ စသော  
 အဆင်းတန်ဆောင်းကြီးများမှာ အထူးခေါ်းနှားသော တန်ဆောင်း  
 ကြီးများ ဖြစ်သည်။

၁၄။ ဘုရားလေးဆူ ပုံတော်များ။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၃၈-ခုနှစ်တွင် စွဲ့ကူးမင်း  
 ထုလျပ်လူဒါန်းတော်များသော ဘုရားလေးဆူမှာ ရင်ပြင်တော် တွင်  
 တန်ဆောင်း ပလှုံးတော်နှင့်တကွ အရှေ့ဘက် (ကကုန်သန်  
 ဘုရား)၊ တောင်ဘက်(ကောဏုရုံဘုရား)၊ အနောက်ဘက်  
 (ကသာပဘုရား)၊ မြောက်ဘက် (ဂေါတမဘုရား)ဟူ၍  
 အာရုံခံတန်ဆောင်းကြီးများထဲတွင်လူဒါန်းထားသည်ကို ဖုံး  
 တွေ့နိုင်သည်။

၁၅။ ဆုတောင်းပြည့် ဘုရားစေတီတော်ပထမပစ္စယာ အရှေ့  
 ဘက်တွင် စမွှုပ်တော်များသည်။ ရှေးမင်းညီမင်းသားများ မင်းဖြစ်  
 မဖြစ် ထိုဆုတောင်းပြည့်မြတ်စွာဘုရားတွင် လူဒါန်းပုံဇော်၍  
 ဆုတောင်းကြသည်ဟု ဆိုသည်။ ရာဇာဓိရာဇ် မင်းသားသည်  
 မင်းသားဘဝတွင် ထိုဆုတောင်းပြည့် မြတ်စွာဘုရားတွင်  
 ပန်းဆိမ်းလူဖွယ်ဝါးဖြင့် လူဒါန်းပုံဇော်၍ ဘုရင်အဖြစ် ဆုတောင်း  
 (ခုတိယအကြိမ်)

ခဲ့သည်ဟု အဆိုရှိသည်။

၁၆။ ဗောဓိပင်(က) စေတီတော်ရင်ပြင် အရှေ့တောင်ထောင်  
ရှိဗောဓိပင်။ (ခ) ရင်ပြင်တော် အနောက်တောင်ထောင့်ရှိ ဗောဓိပင်  
ကစ်ပင်နှင့် အခြားဗောဓိပင်များ နိက်ပျိုးပျော်ထားသည်။



## ဗုဒ္ဓဘာသာအ ရွှေတိဂုံ စေတီတော်ကြီးက

မှတ်ဖွယ် သမိုင်းချုပ်

တဖူသုန္တင့်ဘဏ္ဍာ ကခေါ်ကုန်သည် ညီနောင်တို့အား  
မြတ်စွာဘုရား ပေးသနားတော်မူလိုက်သော ဆံတော်ရှင် ရှစ်ဆူကို  
ဌာပနာရှိ ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကို ဥက္ကလာပ မင်းကြီးက  
မဟာသက္ကရာဇ် ၁၀၃-ခု တပေါင်းလပြည့်နေ့တွင် ဝာည်သည်။  
တည်စက ဉာဏ်တော်မှာ ၄၄-တောင်(၀၀) ၆၆-ပေ အမြင့်ရှိ  
သည်။ ယခု ၁၂၃၃-ခုနှစ်မှစ၍ ရေတွက်သွင် လွန်ခဲ့သော  
(၂၅၁၅+၄၅=၂၅၆၀)နှစ်ရှိပေသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၇၃၃၊ သာသနာတော်နှစ် ၁၉၁၅၊  
ဟံသာဝတီဘုရာ် ဆင်ဖြူရှင် ၁၉၁၁-ခုံးသည် ပြီပျက်နေသော  
တိဂုံဆံတော်ရှင်စေတီကို မူလဉာဏ်တော် ၄၄-တောင်(၆၆-ပေ)  
အတိုင်း ထပ်မံတည်သည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၇၅၀၊ သာသနာနှစ် ၁၉၂၂၊ ၁၈၇၅  
ကြီးစွာလွှပ်၍ ရောင်းလောင်းတော်အထိ ပြီကျသည်။ ရာဇာဓာ  
ရာမိန္ဒာသားတော် ၁၉၁၁-ခုံးရန်ခိုက်မင်းသည် ပထမစေတီပန်း  
ခုံးတော် ၂၂-တောင်ကို အတောင် ၁၃၀-တိုင်အောင် တိုးချွဲ  
တည်ရာ သက္ကရာဇ် ၈၀၈ခုနှစ်မြှု ပစ္စယာ နှစ်ဆင့်သာ ပြီး၍  
ထိုမင်း နှုတ်ရွာစံတော်မူသည်။

(ဒုတိယအကြိမ်)

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၀၉၊ သာသနာနှစ် ၁၉၉၁၊ ရှင်စောပု၏သားတော် ဗညားဗရူးမင်းသည် စေတီတော်ကို ဆက်လက်တည်ရာ သက္ကရာဇ် ၈၁၁-ခုနှစ်မြဲ ပစ္စယာ ၅-ဆင့်သာ ပြီး၍ နတ်ရွာစံတော်မူသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၁၃၊ သာသနာနှစ် ၁၉၉၅-ခု ရှင်စောပု၏မောင်တော် ဗညားကျော်းတော်မင်းသည် ငါက်ပျောဖူး ရောင်လျှော်အထိ ယခုလက်ရှိ စေတီတော်အမြင့် ၂၇၈-ပေအထိ တည်ထားကိုးကွယ်ခဲ့သည်။ (ထိုးတော်အမြင့် ၃၃ပေ၊ စိန်ဖူး ငါက်မြှတ်နားအမြင့် ၁၅-ပေ၊ ပေါင်း ၄၈-ပေကို ထည့်သွင်း ရေတွက်လျှင် စေတီတော်အမြင့် ၃၂၆-ပေဖြစ်သည်။)

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၁၄၊ သာသနာနှစ် ၁၉၉၆၊ ဗညားကျော်းတော်ဘွဲ့ခဲ့ ဘုရင်မကြီး ရှင်စောပုသည် ရွှေကိုယ်လေးချိန်၍ မျက်ပါးတော်ခတ်ပြီးလျှင် စေတီတော်လုံးပြည့် ရွှေသက်န်းကပ်လွှာတော်မူသည်။ ရင်ပြင်တော်ကို ကျောက်ပြား အပြည့်ခင်း၍ မဟာရုတ်တိုင်း ၇-ထပ်နှင့်စောင်းတန်း လေးဘက် တွင် ကျောက်လျေကား ၄-ခုပြီးတော်မူခဲ့သည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၃၃၊ သာသနာနှစ် ၂၀၁၅၊ ဘုရင်မ ကြီး ရှင်စောပု၏ သားမက်တော် ဓမ္မစေတီမင်းသည် ကြီး ပါသာချိန်တစ်သောင်းကို ခေါင်းလောင်းသွန်းလုပ် လူဒါန်းခဲ့၏။ ထိုးခေါင်းလောင်းတော်ကြီးကို သက္ကရာဇ် ၉၆၅-၉၇၄၊ သံလျှင် (ခုတီယအကြိမ်)

မြို့စား၊ ကုလားငွောင်တာ ယူသွားရာ ဒေါက် မြစ်ထဲတွင် ကျနေသည်။ ထိုမင်းသည် ရွှေတိဂုံသမိုင်းကို မွန် မြန်မာနှစ်ဘာသာဖြင့် ကျောက်စာရေးထိုး၍ အရှေ့စောင်းတန်း မြောက်ဘက်၌ ခိုက်ထူးချွဲ။ ယခုတိုင် ထင်ရှားတွေ နိုင်သည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၅၆၊ သာသနာနှစ် ၂၀၃၈၊ ဓမ္မစေတီမင်း၏ သားတော် ဗညားရုံမင်းသည် မင်းကျင့် တရားပျက်ပြားသဖြင့် လေပြင်းမှန်တိုင်းကျ၍ ရွှေတိဂုံစေတီ တော်သည် အနောက်မြောက်ဘက် တစ်တိုင်ကွာသို့ရောက်အောင် လွင့်စင်ကျ၏။ ထိုးတော်ကျရာသို့ ဘုရင်ကိုယ်တိုင် သွားရောက်ကောက် ယူ၍ အသစ်ပြင်ဆင် ထိုးတင်လူတော်မူ သည်။ ထိုမင်း အသက် င့်-နစ်ရှိ၍ ပထမပစ္စယာအထက်၌ စေတီရုံင့်-ဆူ တည်တော်မူသည်။ စေတီတော် အောက်ကလာပ်ခြေကို လှည့်ဖွင့်ချွဲ၍ လုပ်စေတော်မူသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၈၈၊ သာသနာနှစ် ၂၀၇၀၊ သူရှင် တကာရွှေတိပိမင်းသည် တိဂုံဆံတော်ရှင်အား ပတ္တြားတစ်လုံး၊ စိန့်တစ်လုံး၊ နိုလာတစ်လုံး၊ နဝရတ် ၉-ပါး လူတော်မူသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၈၉၄၊ သာသနာနှစ် ၂၀၇၆၊ မင်းတရားရွှေထိုးသည် တိဂုံဆံတော်ရှင် စေတီတော်မြှတ်အား မကိုဋ်တင်လူတော်မူသည်။ ကိုယ်အလေးတော်ရွှေကို မျက်ပါးခတ်၍ ခရာသီးက ကလာပ်ခြေ မြေအထိ ရွှေလုံးပြည့် ကပ်လှု။  
(ဒုတိယအကြိမ်)

တော်မူသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၉၁၂၊ သာသနာနှစ် ၂၀၉၄၊ ၁၇၅၆  
နောင် ဆင်ဖြူရှင်မင်းတရားကြီးသည် တိဂုံဆုံးတော်ရှင်ကို  
ရွှေလုံးပြည့်ကပ်လွှဲ၍ ထိုးတော်တင် လွှဲတော်မူ၏။ မကိုဋ္ဌတော်  
ကိုလည်း ချုတ်၍ လွှဲတော်မူ၏။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၉၂၀၊ သာသနာနှစ် ၂၁၅၂၊  
၂၈၉၁၁၃၈ မင်းလက်ထက် ငလျင်ကြီးစွာလွှပ်၍ ပြိုကျခေါင်း  
လောင်းပုံသာ ကျော်၏။ မင်းနှင့် ပြည့်သူတို့ ပူးပေါင်းပြုပြင်ကာ  
ရွှေထိုးတင်လွှဲတော်မူသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၉၃၀၊ သာသနာနှစ် ၂၁၆၂၊  
အနောက်ဘက်သာလွှန်မင်းတရား ထိုးတော်သစ်တင်လွှဲသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၉၄၀၊ သာသနာနှစ် ၂၁၇၂၊  
မင်းရုဒ်မြွှေးသည် ရွှေပြာသာ၏ င့်-ဆူနှင့်ရွှေထိုး၊ ငွေထိုး၊ ရွှေတံခွန်း၊  
ငွေတံခွန်စသည် တင်လွှဲတော်မူသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၉၄၁၊ သာသနာနှစ် ၂၁၇၃၊  
သာလွှန်မင်းတရားကြီးသည် ထိုးတော်အသစ် တင်လွှဲတော်  
မူသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၀၄၀၊ သာသနာနှစ် ၂၁၈၂၊  
မင်းရုဏျှော်ထင် လက်ထက် မြေငလျင်လွှပ်ရာ တိဂုံဆုံးတော်ရှင်  
ရွှေလွှဲပြိုကျသည်ကို အသစ်ပြုလုပ်စေသည်။

(ဒုတိယအကြမ်း)

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၁၇၊ သာသနာနှစ် ၂၂၉၉၊  
အလောင်းမင်းတရားကြီး ဦးအောင်ဒေသည် ရွှေတိဂုံ  
ဆံတော်ရှင် စေတီတော်ကို ရတနာအမျိုးမျိုးဖြင့် ပူဇော်၍  
ရရပ်တော်ကြီး ဆောက်လုပ်ရရစက်ချသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၃၀၊ သာသနာနှစ် ၂၃၁၂၊  
ကုန်းဘောင် ဆင်ဖြူရှင်မင်းတရားလက်ထက် ငလျင်လှပ်ရာ  
ပထမ ဖောင်းရှစ်ထိ အက်ကွဲရာ ပြုပြင်မွမ်းမဲ၍ ၁၁၃၆ ရန်စွဲ  
ထိုးတော်အသစ် တင်လှုတော်မူသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၃၈၊ သာသနာနှစ် ၂၃၂၀၊  
စွဲကူးမင်းသည် ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကို ရွှေမျက်ပါးသက်နှိုး  
ကိုယ်လုံးပြည့် ကပ်လှသည်။ ရင်ပြင်တော်လေးမျက်နာတွင်  
တန်ဆောင်းပလှင်တော်နှင့်တကွ အရှေ့ဘက်ကကုသန် ဘုရား၊  
တောင်ဘက်ကောဏာရုံဘုရား၊ အနောက်ဘက် ကသုပဘုရား၊  
မြောက်ဘက်ဂေါတမဘုရားဟု၍ လေးချွေသော ဆင်းတုတော်  
များ သွန်းလုပ်လွှဏးခါန်းခဲ့သည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၁၄၀၊ သာသနာနှစ် ၂၃၂၂၊  
စွဲကူးမင်းသည် ကြေးချိန် ၁၅၅၅-ပိဿာရှိသော ခေါင်း  
လောင်းကြီးကို စေတီတော်ရာဟုထောင့်၍ လွှဏးခါန်းထား သည်။  
ထိုးခေါင်းလောင်းကြီးကို အကဲလိပ်တို့ ယဉ်ဆောင်သွားရာ လိုင်  
မြစ်တွင် ကျနေရစ်သည်။ အကဲလိပ်-မြန်မာစစ်ပြီးသော  
(ဒုတိယအကြိမ်)

အခါ မြန်မာတိုက ပြန်လည်ဆယ်ယူ၍ ပြန်လည် ထားကြသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၀၃၊ သာသနနာရီ ၂၃၇၅၊ သာယာဝတီမင်းသည် စေတီတော် ကိုယ်လုံးပြည့် ရွှေသကံန်းကပ်လျှတော်မူသည်။ ကြေးချိန် ၂၅၉၄၆ - ပိဿာရှိသော ခေါင်းလောင်းတော်ကြီးကို တန်ခိုးနွေးထောင့်၌ လွှဲဒါန်းထားသည်။ အနောက်နှင့်မတော် မိဖုရားကြီး မမြှေးလေးသည် အနောက် စောင်းတန်းနှင့် မြောက်ဘက်မှုခို့ တန်ဆောင်းများ ဆောက်လုပ်လှု။ ဒါန်းသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၁၄၊ သာသနနာရီ ၂၃၉၆၊ ခုတိယ အက်လိပ်နယ်ခဲ့စစ်ပွဲအပြီး၌ ရွှေတိဂုံစေတီတော် ပထမပလ္လာင် အထက် အရှေ့ဘက် အလယ်တည့်တည့်မှ အစောင် ၄-တောင်၊ အနဲ့ ၃-တောင်၊ အလျား ၆၆-တောင် နှစ်မိုက်ထိအောင် အက်လိပ်စစ်တပ်က ဖောက်ထွင်းဖျက်ဆီးသည်။

စစ်ကဲကြီး ဦးထော်လေး ကမကထပြု၍ ၁၂၁၆-ခုနှစ်၌ ပြန်လည်ပြုပြင် မွမ်းမဲသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၃၃၊ သာသနနာရီ ၂၄၁၅၊ မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် ရွှေတိဂုံစေတီရှင်အား ထိုးတော် အသစ်တင်လွှာသည်။ (ဆင်ဖြူရှင် ထိုးတော်ပုံစံနှင့် မင်းတုန်းမင်းတရားကြီးသည် ထိုးတော်ပုံစံများကို အရှေ့မှုခို့ တန်ခိုးနွေးထောင့်အကြား၌ အုတ် အက်တေဖြင့် နမူနာ ပြုလုပ်ပြထားသည်) (ခုတိယအကြော်)

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၅၀ သာသနာနှစ် ၂၄၃၂၊ ဧပြီလူပ်သဖြင့် ငှက်မြတ်နားမြေခရာ ထိနှစ် တပေါင်းပွဲတော်တွင် ပြန်လည်တင်လှသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၈၁၊ သာသနာနှစ် ၂၄၆၃၊ မြေဧပြီလူပ်သဖြင့် ပိဋ္ဌာတိုင် အနောက်မြောက်ထောင့်သို့ ထိမ်းယိုင်သည်။ ၁၂၈၂-၉၄နှစ်မြှုံး စိန်ဖူး ငှက်မြတ်နား အသစ် ပြပြင် တင်လှသည်။ အဂ္ဂမဟာမဏ္ဍာတ ဆရာတ္ထား ဦးလင်းက "စိန်ဖူး ငှက်မြတ်နားတင် မောက်ကွန်း" ရေးသား ပုံဖော်လေသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၉၁၊ သာသနာတော်နှစ် ၂၄၇၃၊ ချွေတိဂုံကုန်းတော်ကို စစ်တပ်နယ်မြေအတွင်းမှန်တ်ပယ်၍ ခံတပ်ဟု သတ်မှတ်ထားခြင်းမှ ပယ်ဖျက်ကြောင်း အကိုလိပ်အစိုးရက ကြော်ပြေသည်။

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၂၉၂၊ သာသနာနှစ် ၂၄၇၄၊ ဧပြီပြင်းစွာ လူပ်သဖြင့် ထိုးတော်စောင်းငဲ့၍ စိန်ဖူးငှက်မြတ်နားတွေရချွေကျသည်။ ၁၂၉၃-၉၅ ယခုလက်ရှိ စိန်ဖူးငှက်မြတ်နား အသစ်တင်လှသည်။

အနောက်ဘက်မှစ် အမိုက်ပုံးမီးလောင်ရာမှ အနောက်ဘက် စောင်းတန်းကို ကူးစက်ကာ ရင်ပြင်တော် အနောက်ဘက်နှင့် အရှေ့ဘက်ရှိသမျှ ရေပ်တန်စောင်းများ မီးလောင်ကျမ်းသည်။

(ဒုတိယအကြော်)

ကောဇာသက္ကရာဇ် ၁၃၃၂၊ တော်သလင်း လဆန်း  
ပရက်၊ နဲ့နက် ၁၀-နာရီ ၅-မိနစ်အချိန်၊ သာသနာနှစ် ၂၅၁၄-  
၁၉၂၄ လျှင်လျှပ်ရာ ထိုးတော် အနည်းငယ် တိမ်းစောင်းသည်ကို  
ပြန်လည်တည့်မတ်ရသည်။ စေတီတော်မြှတ်အား လူ။ဒါန်းထား  
သော စိန်၊ ရွှေ၊ ငော်၊ ကျောက်မျက်ရတနာများကို အသေးစိတ်  
စာရင်းမြှစုသည်။



၁၂၁

ရွှေတိဂုံ စေတိတော်ကြီးတွင် အမိကအားဖြင့်  
အောက်ပါအတိုင်း ဘဒ္ဒကပ်ကမ္မာတွင် ပုဂ္ဂိုလ်များ၊ သော  
လေးဆူ သော သဗ္ဗည်းမြတ်စွာသူရားသူရား၊ သခင်တို့၏  
အသုံးအဆောင် ဓာတ်တော်များ နှာပနာ၍ တည်ထားပေ  
သည်။

၄၆။

- ၁။ ကက္ခသန်မြတ်စွာဘုရား၏ တောင်ပွေးတော်။  
 ၂။ ကောလာဂုံး မြတ်စွာဘုရား၏ ရေစစ်တော်။  
 ၃။ ကသာပ မြတ်စွာဘုရား၏ ရေသနတ်တော်။  
 ၄။ ဂေါကမ မြတ်စွာဘုရား၏ ဆံတော်ရှစ်ချွဲ ...  
     တို့ဖြစ်ပေသည်။

(ဒုတိယအကြံမ်)

## ရွှေတိဂုံ အောင်ပြေ့မှ အုံဖွယ်ကိုးဖြာ

ရွှေတိဂုံစေတီတော် တည်ထားကိုးကွယ်ရာ သို့ဗျာရ<sup>၁</sup>  
ကုန်းတော်ပေါ်တွင် လေးဆူစာတ်ပုံ ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်  
ကြီးသာမက အခြားခြားသော စေတီပုထိုးတော်များ၊ ရုပ်ပွား  
တော်များလည်းများစွာတည်ထားကိုးကွယ်လျက် ရှိသည်သာ  
ဖြစ်၏။

ထိုများစွာသော စေတီပုထိုးတော်များ၊ ရုပ်ပွားတော်  
များမှာ သူ့ဒေါင်နှင့်သူ ယင်ပြင်တော်ပေါ်တွင် စမှာယ်တော်မူ  
ကြကုန်၏။ ထိုစေတီ ရုပ်ပွားတော်များအနက် ရှေးမွန်ဘုရင် များ၊  
မြန်မာဘုရင် များ၊ မူးမတ်သေနာပတ်များ၊ ထွက်ရပ်လမ်း  
အားထုတ်ကြကုန်သော ဘိုးဘိုးအောင်၊ ဓမ္မစေတီ ဘားမဲ့ဆရာ  
တော်၊ ရှင်မထိုးနှင့်တကွ ရှင်အန္တရေးကာ စသော ပုဂ္ဂိုလ်ကျော်  
ကြီးများ တည်ထားကိုးကွယ်ခဲ့ကြသည့် ဘုရားများလည်း များစွာ  
ရှိပါသည်။ ငှင့်တို့အထဲမှ ထူးခြားသော ဌာန (၉)ရှု၊ သို့မဟုတ်  
ထူးခြားသော (၉)ဌာန တို့ကို၊ အောက်ပါအတိုင်း ထုတ်ဖော်  
ရှင်းလင်းဆွန်ပြပါသည်။

လောကိပညာ ထွက်ရပ်လမ်းသမားများနှင့် လေ့လာ  
စူးမြှော်လိုသူ၊ ပုတီးစိပ်လိုသူ ရှင်လူရဟန်းတို့သည် ရွှေတိဂုံ  
ဘုရားကုန်းတော်ပေါ်ရှု ထူးခြားသော ၉ ဌာနသို့ လုညွှေ့ပြီး  
(ဒုတိယအကြိမ်)

ရှိခိုးပူဇော် အားထုတ်လေ့ရှိကြသည်။

- ၁။ တဝရ ဆုတောင်းပြည့်ဘုရား
- ၂။ ဝိဇ္ဇာဇော်ဂျိဘုရား
- ၃။ ဆုတောင်းပြည့်ဘုရား
- ၄။ ရှင်မထိုးဘုရား
- ၅။ ရှင်အနွေဂါဏ် ဘုရား
- ၆။ ဆံတော်တွင်း ရပ်ပွားတော်
- ၇။ ဘိုးဘိုးအောင်ဘုရား
- ၈။ လက်ပက်လက်ဘုရား
- ၉။ ပြခါးရှင် ဘုရား

ကိုဖြစ်ကြသည်။ ထို ၉-ဌာနသော ပုထိုးတော်များ ရှေ့မှာက် ဘွင်၊ မြတ်ပုဒ္ဓရက်တော် ရွှေတ်မွားပူဇော် ပုတီးစိပ်-အမိန္ဒာန် ပုံင်လျက် ထူးမြတ်သော ဂုဏ်ရည်ကို ရရှိကြပါစေကုန် သတည်း။

### (၁) တဝရ ဆုတောင်းပြည့်ဘုရား

ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီး၏ အထက်ပစ္စယာ အရှေ့ဘက် ဘည်တည်တွင် တည်ထားကိုးကွယ်သည့် ထိုတဝရ ရပ်ပွားတော် မြတ်ကို ယောက်ဗျားများသာ တက်ရောက်ဖူးမြှုံး ခွင့်ရှိပါသည်။

မိန့်မများ ဖူးခွင့်မရှိပါ။ ဓာတ်ပုံတွင်သာ ဖူးခွင့်ရကြပါသည်။  
တဝရုပတ္တမြားမျက်ရှင် ဘုရားဟုလည်း ခေါ်တွင်ပါသည်။

တဝရုပတ္တမြား မျက်ရှင်ဘုရားတွင် လိုရာကို ဆုတောင်း  
က၊ ဆုတောင်းပြည့်ပါသည်။ ရှေးက မင်းညီမင်း သားများ တဝရု  
ဆုတောင်းပြည့်ဘုရားသို့ တက်ရောက် ဆုတောင်း ဆုယူပြုလုပ်  
ကြသည်။ သစ္ဌာအခိုင်ာန် ပြုလုပ်ကြ သည်။ အောင်လည်း အောင်  
မြင်ကြသည်။ အချင်းချင်းသတ် ဖြတ်ပြီး၊ နှစ်းရပ်ထိုးဖြူ လုယူကြ  
သည်။ ထိုးနှစ်းစိုးအပ် မင်းလုပ်ကြသည်။ ထိုးကြောင့် အချင်းချင်း  
မသတ်ဖြတ် စေရန်နှင့် ကြီးစဉ်ငယ်လိုက် မင်းလုပ်စေရန်အတွက်  
မင်းညီမင်းသားများ တဝရုဆုတောင်းပြည့်ဘုရားသို့၊ တက် ရောက်  
မပူးမြော်ရဟု၊ ရွှေနှစ်းရှင် မင်းတရားကြီးတို့က၊ အမိန့် စာချုပ်  
ထုတ်ပြန်တော် မူခဲ့ရကြောင်း မှတ်သားဖူးပြီ။ ထို့ပြင် တစ်ချို့  
ပုဂ္ဂိုလ်တို့ကလည်း ဆုတောင်းတိုင်းပြည့်သဖြင့် တဝရ ဘုရားကို  
လူတိုင်း အလွယ်တကူ မပူးမြော်နိုင်ရန်စေရန်နှင့် ဆုမတောင်း  
နိုင်ကြစေရန် အထက်ပစ္စယာ လူသူအရောက် အပေါက်နည်း  
သည့်နေရာတွင် လျှို့ဝှက်တည်ထားကိုးကွယ်ကြ သည်ဟု ဆိုရှိုးရှိ  
ပါသည်။

## (၂) ဝိဇ္ဇာအော်ဂျီဘုရား

ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်ကြီး၏ ရင်ပြင်တော် စနေ  
ထောင့် တည့်တည့်တွင် တည့်ရှိသည်။ စေတီငယ်ပေါ်တွင်  
အော်ဂျီရပ်များ ထူလုပ်ထားသည်ကို တွေ့ရသည်။ ရှုံးအခါက  
လောက်ပညာရပ် အစီအမံများဖြင့် စီရင်ပြုလုပ် တည်ထား  
သည့်ဘုရားဟု သိရှိရပေသည်။

## (၃) ဆတောင်းပြည့် ဘုရား

ရွှေတိဂုံရင်ပြင်တော် ရာဟုထောင့်ရှိ သံတန်ဆောင်း  
ကြီးဘေးတွင် တည့်ရှိပါသည်။ အချို့က ဘားလေးဘားဘုရား  
ဟုလည်းကောင်း၊ ရှင်စောပုဘုရားဟုလည်းကောင်းခေါ်တွင်  
ကြပါသည်။ ဘုရားအနီးအပါးတွင်၊ စကားစိမ်း စကားဝါ စသော  
စကားပင်လေးပင်ရှိသည်။

## (၄) ရှင်မထီးဘုရား

ရွှေတိဂုံဘုရားကြီး ရင်ပြင်တော် တန်ကိုနွေ့ထောင့်ရှိ  
နောင်တော်ကြီးဘုရား မြောက်ဘက် အာရုံခံတန်ဆောင်းတွင်းရှိ  
တည်ထားကိုးကွယ်သော ရှပ်ပွားတော်ဖြစ်သည်။ ရှင်မထီး

(ဒုတိယအကြမ်း)

## (၂) ဝိဇ္ဇာအော်ဂျီဘုရား

ရွှေတိဂုံစေတီတော်မြတ်ကြီး၏ ရင်ပြင်တော် ၁၆၄ ထောင့် တည်တည်တွင် တည်ရှိသည်။ စေတီငယ်ပေါ်တွင် အော်ဂျီရပ်များ ထူလုပ်ထားသည်ကို တွေ့ရသည်။ ရှူးအခါက လောက်ပညာရပ် အစီအမံများဖြင့် စီရင်ပြုလုပ် တည်ထားသည့်ဘုရားဟု သိရှိရပေသည်။

## (၃) ဆုတောင်းပြည့် ဘုရား

ရွှေတိဂုံရင်ပြင်တော် ရာဟုထောင့်ရှိ သံတန်ဆောင်းကြီးဘေးတွင် တည်ရှိပါသည်။ အချို့က ဘားလေးဘားဘုရားဟုလည်းကောင်း၊ ရှင်စောပုဘုရားဟုလည်းကောင်းခေါ်တွင် ကြပါသည်။ ဘုရားအနီးအပါးတွင်၊ စကားစိမ်း စကားဝါ စသော စကားပင်လေးပင်ရှိသည်။

## (၄) ရှင်မထီးဘုရား

ရွှေတိဂုံဘုရားကြီး ရင်ပြင်တော် တန်က်နွေ့ထောင့်ရှိ နောင်တော်ကြီးဘုရား မြောက်ဘက် အာရုံခံတန်ဆောင်းတွင်ရှိ တည်ထားကိုးကွယ်သော ရှပ်ပွားတော်ဖြစ်သည်။ ရှင်မထီး

(ဒုတိယအကြိမ်)

## (၆) ဆံတော်တွင်း ရပ်ပွားတော်

ရွှေတိဂုံရင်ပြင်တော် မြောက်ဘက်တွင်ရှိသော ဆံတော်တွင်း တန်ဆောင်းအတွင်း၌ တည်ရှိသည်။ ဆံတော်တွင်း တန်ဆောင်းမှာ ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီး၏ မြောက်ဘက် အာရုံခံ တန်ဆောင်းနှင့်ကပ်လျက် တည်ရှိသော တန်ဆောင်း ဖြစ်ပါသည်။

ရွှေတိဂုံစေတီတော်ကြီး တည်ထားကို ကွယ်စဉ်က ဆံတော်များ ဆေးကြောသည့် တွင်းဖြစ်သည်ဟု မှတ်သားကြသည်။ ထိုဆံတော်တွင်းမှာ လွန်ခဲ့သောနှစ် ၅၀ကျော်က အောက်သို့ဆင်းရာ ဥမ္မင်လိုဏ်ခေါင်းရှိသည်။ ဆံတော်တွင်းမှ ရေသည် အရာဝတီမြစ်ရေနှင့် တစ်ကြောတည်း ဖြစ်၍ ပင်လယ်မှ ဒီရေအတက်အကျရှိတိုင်း ဆံတော်တွင်း၌လည်း အတက်အကျရှိသည်ဟု ဆိုကြသည်။ ဆံတော်တွင်း အုတ်ပြာသာဒ်ကို ငုံ၍ ၁၈၇၉-၉၄နှစ်က တန်ဆောင်း ဆောက်လုပ်လေသည်။

## (၇) ဘိုးဘိုးအောင်ဘုရား

ရွှေတိဂုံစေတီတော် အရွှေဘက် မှခံဦးအနီး ရှိဘိုးဘိုးအောင် တန်ဆောင်းတွင်းတွင် တည်ထားကို ကွယ်သော ဘုရားဖြစ်သည်။ တန်ဆောင်းတွင်းရှိ ရပ်ပွားတော်ကို ထွက်ရပ် (နတိယအကြိမ်)

ပေါက် ဘိုးဘိုးအောင်တည်ရစ်သည်ဟု ပြောစမှတ် ပြုကြ၏။ ဘိုးဘိုးအောင် တန်ဆောင်းနှင့် ကျောချင်းကပ်လျက် တွင်မူခွဲ စေတီမင်း ကောင်းမှုစေတီတော် တည်ရှိသည်။ မဗ္ဗာစေတီဘုရား ရှေ့တွင် ခြေသံရှုပ်နှင့် ကျားရပ်တည်ရှိသည်။

### (၉) လက်ပက်လက်ဘုရား

လက်ပက်လက်ဘုရား ရုပ်ပွားတော်မှာ စေတီတော် အရှေ့မှစ အာရုံခံတန်ဆောင်းတွင်းတွင် တည်ထားပါသည်။ ကကုသန့်ဘုရားရှင် ရုပ်ပွားတော်ဖြစ်သည်။ လိုက်အတွင်းရှိ ကကုသန့်ရုပ်ပွားတော်၏ လက်ယာဘက် လက်တော်မှာ လက်တော်ပက်လက် ထုလုပ်ကိုးကွယ်ထားလေသည်။ အခြား ရုပ်ပွားတော်များကဲ့သို့ လက်မောက်ခုံမဟုတ်ပေါ်။ ထို့ကြောင့်ပင် လက်ပက်လက်ဘုရားဟု ခေါ်တွင်သည်။

### (၉) ပြဒါးရှင်ဘုရား

ရင်ပြင်တော်အရှေ့မှစနှင့် အကိုင်ထောင့်အကြားရှိ စေတီဘုရား တော်အောင်ဘက်မှစအတွင်းရှိ ကြေးဆင်းတု ရုပ်ပွားတော် ပြုသည်။ အချိုးအစား အလွန်ပင် ကျေနပြေပြစ် လှသည်။ မျှော်ဗျာင်းမှုံးမောက်နေရှု ပြဒါးရှင်လုံး ဌာပနာရှု တည်ထား

(ခုတီယအကြိမ်)

သည်ဟု ဆိုကြ၏။

ထိုကြေးဆင်းတဲ့ ရုပ်ပွားတော်မှာ အထူးပင် သပ္ပါယ်လှ  
၍ အချိုးအစားကျန်ပြီး မြတ်ဗုဒ္ဓရှင်တော်ဘုရား၏ ပုံဟန် တော်ကို  
ရည်မှတ် ပူဇော်ပြီးခိုက်ရာတွင် နှုလုံးပီတီ ရွမ်းဆီထိ သလုံ နှုလုံး  
စိတ်ဝမ်း အေးချမ်းကြောင်း ဖူးဖူးသူတိုင်း ဝန်ခံရပါသတည်း။

