



အဖော်ကန်နှင့်
ဝါရှင်တန်ဒရိယာ အောင်ရတနာကျောင်း
ပစာနနာယက ဆရာတော်
ဝိနယဓရ-ဝိနယကောတိဒ
မူလအာသီစမြိုက
သာသနစဇ သီရိပဝရ ဓမ္မာစရိယ
ဆရာတော် ဘဒ္ဒန္တကောတိဒ
ဟောကြားအပ်သော
ခဲယဉ်းလေးဖြာ အသနာတရား

1360

1998

စာမျခိုင်းပြုချက်အမှတ်-၄၅၆/၉၉ (၈)
မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ်- ၃၈၅/၉၉(၈)
ပထေမအကြိမ်

၁၉၉၉ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ^{၁၂}
အုပ်ရေ ၅၀၀
မျက်နှာဖုံးနှင့်အတွင်းပုံနှိပ်
ဦးစွန်ထော်မရ (၀၅၅၅၇)၊ မာကျူရီအော့ဖိဆက်
အမှတ် ၄၉၊ ရေကျော်လမ်း၊ ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့

ထုတ်ဝေသူ
ဦးသန်းဆွဲ (စစ်သည်တော်စာပေ)
၁၁၃၁(က)၊ ဥယျာဉ်လမ်း၊ အဂုတ်တောင်မြို့သစ် (တောင်ပိုင်း)၊ ရန်ကုန်မြို့

ကျမ်းပိုးမတ်ဆက်အညွှန်း
လူမှာလူမှာလူ
(၁)

ဆရာတော်အရှင်ကောဝိဒ၏ “ခဲယဉ်းလေးဖြာ ဒေသနာတရားတော်” စာမျက်းပထမဆုံးဖတ်ရှုခွင့်ရသည်၊ ကြည့်ရှုပြင်ဆင်ပေးပါရန်လည်း ပန်ကြားပါ၏၊ အပြစ်အနာအဆာကင်းစင်သော ပတ္တဗြို့မြားရတနာကဲ့သို့ သစ်လွင်တော်ကိုပန်သဖြင့် ထူးရှုပြင်ပေးစရာမလိုလုပါ၊ မြတ်ဗွဲ၏ ဓမ္မဒေသနာ ပတ္တဗြို့မြားရတနာသည် ကျမ်းကျင်သော ကျောက်သွေးသမားနှင့် အလားတူသည့် ဓမ္မကထိကဆရာတော် အရှင်ကောဝိဒ၏ ပုံတ်သေးပြုပြင် အလုဆင်ပေးမှုကြောင့် ပို၍သစ်လွင် ပြောင်မြောက် ဂဏ်ရည်တော်က်လျက်ရှိပါသည်။

ဆရာတော်အရှင်ကောဝိဒနှင့်မိမိကား တစ်စိမ္မားတစ်ရုံခံများ မဟုတ်ကြ၊ အနှစ်နှစ်ဆယ်ကျော်တိုင်တိုင် မိမိစာရေး၊ စာချလုပ်ခဲ့သည့် “စာချဘုန်းကြီးဘဝ” ကိုင်း၊ ဆယ်နှစ်တိုင်တိုင် “မလွန်စျေး ဆန်လူ”၊ အသင်းကြီး၏ “နယ်လှည့်မွေ့ကထိက” အဖြစ် ကျင်လည်ခဲ့သည်ကိုင်း၊ အရှင်ကောဝိဒက သိရှိခဲ့ပါ၏၊ အရှင်ကောဝိဒ၏ “ပိဋကတ်ပုံခွဲအောင် ပရိယတို့ဝိသာရအရာ၏” နှင့် ပြည့်စုံပုံကိုင်း၊ ကန်ဦးဇေတဝန်စာသင်တို့က်ကြီးတွင် ဝန်ဆောင်စာချဘုန်းကြီးဖြစ်ရုံမျှမက အဟောကောင်း၊ အပြောကောင်း “တော်ဝင်မွေ့ကထိက” တစ်ဦးဖြစ်သည်ကိုင်း၊ မိမိကလည်း သိရှိလေးစားခဲ့ပြီးဖြစ်ပါသည်။

အရှင်ကော်ဝိဒ အမေရိကန်နိုင်င ချီကာဂိုမြို့မြန်မာဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းတွင် ကြရောက်သာသနာပြုစဉ် ပန်းသတင်း လေညှင်းဆောင်သကဲ့သို့ပင် သူ၏ရှုက်သတင်းများသည် မိမိနေထိုင်ရာ နယူးယောက်မြို့သို့လည်း သင်းပုံကြိုင်လို့ပြုလာခဲ့လေသည်။ “လစဉ် တန်္ဂုံနှောက်ပတ်ခြားနှေ့တိုင်း တရားဟောပေးသတဲ့၊ တရားဟော သိပ်ကောင်းတယ်၊ တရားနာရမျှနဲ့ ဝေးနေကြတဲ့ အမေရိကန်ရောက် ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တွေ အသိဉာဏ်တိုးလို့ သွေ့ပါတရားတွေ ဝေဖြိုးလာကြသတဲ့”၊ မှန်ပါသည်၊ ချီကာဂိုမြို့မှ ဒကာ ဒကာမများဆီမှ တစ်ဆင့် အရှင်ကော်ဝိဒ၏ တရားခွေများကို နာယူရပါသည်။

နယူးယောက်ရှိ တရားချိစ်စင် သူတော်စင်များကို ဖြန့်ဝေပေးခဲ့ရုံမှုမက ကျောင်းတွင် အခမ်းအနားရှိသောအခါ ထိုတရားဇ္ဈများ ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့သည်။ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်များ အားရှုံးလမ်း ဝမ်းပန်းတသာရှိခဲ့ကြပါ၏။

အရှင်ကောဝိဒ ချီကာဂိုမြို့မှ နယူးယောက်သို့ အလည်အပတ်ကြလာမှ လူချင်းတွေဆုံဖြစ်ကြသည်။ ထိအခါမှ တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး လေးစားချစ်ခင်မှုမှာ “အချိပ်-သကာလောင်းသကဲ့သို့” ထပ်လောင်းတိုးမြှင့်ခိုင်မာလာခဲ့ပေ၏၊ အရှင်ကောဝိဒ ကန်ဦးဇေတဝန်စာသင်တိကိုကြီး၏ တာဝန်များ မရွှေ့မသွေ့ ထမ်းဆောင်ဘို့ ကြိုလာပြန်သဖြင့် တစ်ဖန် ချီကာဂိုမှ ပြန်ရဘူးဖြစ်လာ၏၊ ထိအခါ မိမိက သွားရောက်၍ နှုတ်ဆက်ခဲ့သည်၊ ကြိုလိန် “တွေ့ကြိုဆုံကဲ သံသရာကြီးထဲတွေ့” နှစ်ပါးကဲ့ကိုသွားကြပြန်၏။

ဘဏ္ဍာဇာန်၊ နိဝင်ဘာလ(၃)ရက်နေ့တွင် မိမိသည် မေရီလန်းပြည်နယ်၊ ဘော်လိတိမီးမြို့ “အရှင်ကေလာသကျောင်းတိုက်”ကို ဦးစီးတည်ထောင်၍ သာသနာပြုရန် အခြေခံဗျာက်ရှိပါသည်၊ ထိုစုံအရင်ကော်ဝိဒသည်လည်း မေရီလန်းပြည်နယ်သို့ သာသနာပြုရန် မြန်မာပြည်မှရောက်ရှိလာခဲ့ပါန်၏

ဝါရှင်တန်ဖို့၊ ဆဲလ်ဗားစပရင်းမြို့ရှိ“မင်္ဂလာရာမကျောင်း ၌” သီတင်းသုံးတော်မူ၏၊ စိတ်ကောင်းစာတတ်၍ ဝိနည်းအကျင့်သိက္ခာနှင့်ပြည့်စုံသော သာသနာပြု“ရဲဘော် ရဲဘက်တစ်ဦး”ကို အနီးကပ်ရရှိခဲ့သဖြင့် အထူးပင် လိုက်လဲပဲမဲ့သာခဲ့ပါသည်။

မှန်ပါသည်“စိတ်ကောင်း၊ စာတတ်၊ ပုဂ္ဂိုလ်မြတ်၊ လိုအပ်သာသနာ။ ဝိနည်းတော်တတ်၊ အကျင့်မြတ်၊ လိုအပ်သာသနာ” ဆိုသည့်အတိုင်း သာသနာတော်ကြီး အခွန့်ရှည်တည်တဲ့ ခိုင်မြေရေးအတွက်=

(၁)စိတ်ကောင်းနှင့်းကောင်းရှိသော ရဟန်းတော်များ

(၂)ပရီယတ္ထိထူးခွန်တတ်ကျမ်းသော ရဟန်းတော်များ။

(၃)ဝိနည်းသိက္ခာအကျင့်နှင့် ပြည့်စုံ၍ လေးစားထိုက်သော ရဟန်းတော်များ အထူးပင်လိုအပ်လုပါသည်။ နိုင်ငံရပ်ခြား တိုင်တစ်ပါး၌ကား ဤရှိက်ပုဒ်များသည် သာသနာပြုပုဂ္ဂိုလ်တို့အတွက် မရှိမဖြစ်သော အရည်အသွေးများပင် ဖြစ်ပါသည်။

နိုင်ငံရပ်ခြားရှိ ဗုဒ္ဓဘာသာဝင် အသင်းအဖွဲ့တို့အနေဖြင့်လည်း ဤအရည်အသွေးများကို “စံထား” ၍ မိမိတို့ ကိုးကွယ်မည့် သာသနာပြုရဟန်းတော်များကို ရွှေးချယ်စီစဉ်ထိုက်လှပေသည်။

အရှင်ကောဝိဒ“မင်္ဂလာရာမကျောင်းတိုက်သို့”ရောက်ရှိပြီးနောက် သိပ်မကြာပါချေ၊ မိမိမျှော်လင့်ထားသည့်အတိုင်းပင် သူ၏ရှိက်သတင်းများသည် တောင်လေသွေးတိုင်း မွေးကြိုင်လွှင့်ပျုလာပါသည်။ “တစ်လလျှင် နှစ်ကြီးမြှင့်သတဲ့၊ မင်္ဂလာရာမမှာ တစ်နောက်တစ်ခြား တရားနာပရီသတ်တွေ တိုးတက်စည်ကားလာသတဲ့” – အဟော ၀၈- အော် ကောင်းလေစွာ၊ ကောင်းလေစွာ”ဟု ဝမ်းပန်းတာသာ နှစ်သက်ချင်မြှုံး၊ ဥဒါန်းကျူးခဲ့မိပါသည်၊ သာသနာပြုဖော်ပြုဘက်တစ်ဦး၏ အောင်မြင်မှုသည် မိမိတို့၏ အောင်မြင်မှုပင် ဖြစ်သည်မဟုတ်ပါလော၊ ပရီယတ္ထိစွမ်းရည် ထက်မြေက်သူတစ်ဦး၏“စမ္မလက်နက်သည်” ပစ်မှတ်ကို တိတိပပစိုက်ဝင်သွားသည်၊ ထိုသို့ “ပညာရဲရင့် ပွဲလယ်တင့်” သဖြင့် အကား အကာမအမှား၏ အားပေးမှု၊ ထောက်ပန့်မှု၊ ဂရုဂါရဝပြုမှုကို အလေးအမြတ်ခံယူရရှိကာ “အောင်မြင်မှုသရဲ့”ကို ဆောင်းခဲ့ရပေသည်။

မိမိသည်လည်း အရှင်ကောဝိဒ၏ တရားစီးပါးများကို ကိုယ်တိုင်နာယူရှုံးမှုမက နီးစပ်ရာ အကား အကာမ များကိုလည်း ဓမ္မအနာဖြစ် အမြှေတမ်း ဖြန့်ဝေအနပြုခဲ့ပေသည်၊ အရှင်ကောဝိဒဟောပြောခဲ့သည် တရားတို့ကား များလည်းများ၊ စံလည်းစံလှပေသည်။

ထိုတရားတို့သည် သာမန်ဓမ္မကထိက အချို့စာဟောဆရာများကဲ့သို့ ပုံတိပတ်စ လိုရာဆွဲ၍ ဟိုတစ်စ မြတ်စဟောထားသည့် “ဖြုတ်စ ပုံင်းတောင်း-တရားမျိုး” မဟုတ်ပေ၊ သုတေသန်တစ်ခုခုကို အမိအရ ဆုတ်ကိုင်၍ အငြကထာ-ငြိကာလာ အဆိုအမိန့်များနှင့် ကျမ်းညိုကာ ထိတိမိမိ-တိတိပပ ညွှန်ပြ ဟောဆိုထားသည့် တရားတော်များ သာဖြစ်သည်။

(လေယူလေသိမ်း အဆွဲအင်များဖြင့် အသံကောင်းဟစ်နေသံလည်း ပရီယတ္ထိအရည်အချင်း ကင်းမဲ့သူ တို့၏ ဟောကွက် ပြောကွက်ကို ပရီယတ္ထိကျမ်းကျင်သော ပုဂ္ဂိုလ်များက သီတော်မူကြသည်)

J

ခုအခါ တရားစီဒီများမှတဆင့် ကူးယူ၍ စာအုပ်အဖြစ် ဖြန့်ချိရန် ရည်ရွေးလျက် “စာမူကြမ်း”အဖြစ် စတင်ပြုစသည်၊ ဤထုတ်ဝေမည့်စာအုပ်တွင် “ကျမ်းသီးအညွှန်း”ရေးသားပေးပါရန်လည်း အရှင်ကောဝိအက မိမိကို တိုက်တွန်းပါ၏၊ စာမျက်နှာပေါင်း (၁၄၀)ရှိသည့် စာမူကြီးကို စိတ်ပါဝင်စားလှသဖြင့် တစ်ထိုင်တည်း ဖြင့်ပင် အပြီးဖတ်ရှုဖြစ်ပါသည်၊ ဓမ္မပဒပါ၌တော်၌ မြတ်ဗုဒ္ဓဟောကြားတော်မူခဲ့သည့် ဂါထာပုဒ်မှာ လေးပါဒ သာရှိ၏၊ စာလုံးရေအားဖြင့်(၃၂)လုံးသာတည်း ထိုလေးပါဒရှိ ဂါထာလေးတစ်ပုဒ်ကို လေးပိုင်းခဲ့၍ အမျိုးမျိုး တန်ဆာဆင် ချွဲထွင်ကာ လေးနာရီကြားမျှ ဟောထားလေသည်၊ စာအုပ်အဖြစ် ဖန်တီးလိုက်သောအခါမှ စာမျက်နှာပေါင်း (၁၄၀)အထိ ရည်ရွှေးခဲ့ပေသည်၊ အုံဖွယ်စွမ်းရည်ပါပေတည်း။

(တစ်ပါဒလျှင် စာမျက်နှာ(၃၇)နံးဖြင့် လေးပါဒကို (၁၄၀)စာမျက်နှာဟောထားလေသည်)

ဤတွင် ဗုဒ္ဓလက်ထက်တော်အခါက “ဟောပြောမှုဆိုင်ရာ အထူးခွန်ဆုံး တော်ဝွှေရပုဂ္ဂိုလ်များကို သတိရမိသည်၊

(၁)အကျဉ်းကို အကျယ်ချွဲဟောစွမ်းနိုင်သောပုဂ္ဂိုလ်တွင် အထူးခွန်ဆုံးပုဂ္ဂိုလ်-အရှင်မဟာကရွာယနာ

(၂)ချိုသာသောစကားကို ပြောဆိုမြှုက်ကြားနိုင်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင် အထူးခွန်ဆုံးပုဂ္ဂိုလ်-အရှင်ကုဋ္ဌကဏ္ဍသောဏာ၊

(၃)ဆန်းကျယ်စွာသောတရားစကားကို မိန့်ကြားမြှုက်ဆိုနိုင်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင် အထူးခွန်ဆုံးပုဂ္ဂိုလ်-အရှင်ကုမာရကသာပါ

(၄)ရပ်စာတ်,နာမ်စာတ် ပရမတ် အသားခိုက်အောင် ဟောစွမ်းနိုင်သော ဓမ္မကထိကပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင် အထူးခွန်ဆုံးပုဂ္ဂိုလ်- အရှင်ပုဏ္ဏာ

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် ဟောပြောမှုဆိုင်ရာ အထူးခွန်ဆုံး“တော်ဝွှေရ”ပုဂ္ဂိုလ်များကို လေးမျိုးခဲ့၍ ဘွဲ့ထူးဂုဏ်ထူးအနေဖြင့် ချီးမြှင့်ခဲ့သည်၊ အရှင်ကောဝိအသည် ထူးခြားသော ပါရမိရှင်တစ်ဦးဟု ဆိုရမည်ထင် သည်၊ ဤ“ခဲယဉ်းလေးပြော အေသနာတရားတော်”ကို ကြည့်ရှုနာယူရသောအခါ အရှင်မဟာကရွာယနာ (အရှင်မဟာကရွာည်း)ထောင်ကဲ့သို့ အကျဉ်း (လေးပါဒမျှ)ကို အကျယ်ချွဲ၍ ဝေဝေဆာဆာ ဟောထားသည်ကို တွေ့ရသည်၊ တရားစီဒီခွွဲဖွင့်၍ နာယူလိုက်လျှင်လည်း ပို့တော်,စုလွှားယ,ဂါထာ,ပလ္လားရှိခိုး, တရားသီမ်း ဆုတောင်းဂါထာများ ရွတ်ဆိုထားသည်မှာ အရှင်ကုဋ္ဌကဏ္ဍသောဏကဲ့သို့ ပြီမြဲပြောင်းသာယာ ကြည်ညီဘွဲ့ ချိအေးသောအသံသာဖြင့် တရားနာပရီသတ်၏ စိတ်နှလုံးကို ယူကြီးခွဲငင်နိုင်သည့် သတ္တိ ထူးရှိနေပေသည်၊ အရှင်ကုမာရကသာပကဲ့သို့ ဥပမာ,ဥပမယျ၊ လောက-သဘာဝယုဇ္ဇား ဥဒါဟရှုက သာစကာတို့ဖြင့် သိုင်းပိုင်းပုံဖော်၍ ပေါ်လွှင်အောင် တရားကို အဆန်းတကြယ် ဟောစွမ်းနိုင်ပေသည်၊ အရှင်ပုဏ္ဏာမထောင်ကဲ့သို့ သာသနာတော်နှင့်ဆုံးခိုက် အဖိုးတန် လူဘာဝရခိုက်တွင် ရပ်စာတ်,နာမ်စာတ်တွေ ချုပ်ပြတ်၍ ခုက္ခဏာတ်သီမ်းရာ နိုဗာန်ခွင့်သို့ ဆိုက်ဝင်နိုင်သည်အထိ နည်းပေးညွှန်ပြထားပေသည်။

မိမိတို့၏ မြတ်ဗုဒ္ဓလက်ထက်တော်တွင် အရှင်အာနနှာထောင်သံ တော်ဝွှေးရီး၊ ဘွဲ့ထူးဂုဏ်ထူး (၅)ချက်ကို လက်ဝယ်ပိုင်သ,ချီးမြှုံးကိုခြင်းခံရသကဲ့သို့ အရှင်ကောဝိအသည်လည်း အရိမေတ္တယျရှင်တော်

မြတ်အထံတော်၌ ဤဟောပြောမှု ဆိုင်ရာ “ဆုလေးမျိုးလုံး”ကိုပင် တစ်ဦးတည်း ခံယူသိမ်းပိုက်ဖို့ ကြံ့ချယ် နေသလား မသိရပေါ့ ပုညသမ္မာရ ပါရမီအထူး ဆည်းပူးသူတို့အတွက် မြှော်မှန်းသည့် “ဆု”သည် မဝေးမိမိ၏ လက်တစ်ကမ်းမှာပင် ရှိလေသည်။

(၃)

“သူတစ်ပါးတို့အား တရားဓမ္မကို ဟောပြောရခြင်းသည် လွယ်ကူသောအလုပ်မဟုတ်ပေ”ဟု ဗုဒ္ဓ မြတ်စွာကိုယ်တိုင် မိန့်ကြားတော်မူခဲ့၏၊ ဓမ္မကထိကကောင်းတို့မည်သည် အောက်ဖော်ပြပါ အချက်ဝါးချက် ကို ဆင်ခြင်နှင့်လုံးသွင်း၍ ဟောကြရသည်။

(န ခေါ် အာနန္တ သုကရာ ပရေသံ ဓမ္မ အေသာတုံး = အာရိုတ္ထရပါ့ဌံ- ၂၁၆၂)

(၁)ကထာအစဉ်(စကားအစဉ်အတိုင်း)ဟောပြောမည်။ (“ဒါ,သီ,သဂ္ိ,အာ၊ ဗျာ,သံ,အာ၊ သတ္တာ နုပ္ပီ” ဆိုသည့်အတိုင်း (၁)ဒါနကထာ (၂)သီလကထာ (၃)သဂ္ိကထာ (၄)ကာမာနံ အာဖီနဝါ ကထာ (၅)ကာမာနံ ဗျာကာရကထာ (၆)ကာမာနံ သံကိုလေသ ကထာ (၇)နေကွာမွေ အာနီသံသကထာ-ဟု ကထာအစဉ်အတိုင်းဟောရသည်။

ပရိသတ်ရီရအောင်,ငိုရအောင်,ကာမဂ္ဂဏ်ပွါးတိုးအောင် မဟောရ၊ ဒါနပြုသင့်ပုံ၊ ကိုယ်ကျင့်တရား ထိမ်းသိမ်းရပုံမှုစဉ် ကာမဂ္ဂဏ်တို့ ညစ်ဖြမ်းပုံ အပြစ်ပြလျက် နောက်ဆုံး သူတော်စင်ရသေ့ ရဟန်းဘဝ မြင့် မြတ်ပုံ၊ ရုန်ချမ်းသာ,မင်ချမ်းသာ, ဖိုလ်ချမ်းသာ,နိုဗ္ဗာန်ချမ်းသာတို့ကို ရရှိခံစားနိုင်မှ “လောကနိုဗ္ဗာန်” ရပုံ အထိ ဟောပြောရသည်၊ ချုပ်လိုက်လျှင် ဒါန သီလ ဘာဝနာအထိ ခြုံ့ဗြုံ့ဟောပြောရ၏။

(၂)ပရိသတ်၏အကြိုက် ပရိသတ်၏စရိုက်ကို ကြည့်ရှုဆင်ခြင်း၍ ဟောမည်(လူတို့၏ အလေ့အလာ ဝါသနာများသည် မတူကြ၊ တစ်ချို့က လောဘစရိုက်၊ တစ်ချို့က ဒေါသစရိုက်၊ တစ်ချို့က မောဟ စရိုက်ရှိသည်။ ဆိုကြပါ့= ရာဂစရိုက်ရှိသူသည် ကာမဂ္ဂဏ်အာရုံများကို မခွဲနိုင် မဆွဲရက်အောင် စွဲမက် တတ်၏၊ ပရိယာယ်မာယာများ၏၊ ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲမှု သာဒြေယျပေါ်၏၊ လောဘကြီး၏၊ မာနကြီး၏။

ဒေါသစရိုက်ရှိသူကား ရန်ပြီးဖွဲ့ခြင်း-အာယာတာ၊ ပြုစွဲခြင်း-လူသာ၊ ဝန်တို့ခြင်း-မစွဲရိယ၊ သူတစ်ပါး ဂုဏ်ကို ဖျက်ဆီးလိုခြင်း-မကွာ၊ ဂုဏ်တုဂုဏ်ပြုစွဲခြင်း-ပဋ္ဌာသ၊ အဆုံးအမခက်ခြင်း-အုံစတရားတို့ ဖြစ်ပါးလေ့ရှိ၏။

မောဟစရိုက်ရှိသူကားမှ မေ့လေ့ရှုပေါ့ဆတတ်၏၊ ကိုစွဲအထွေထွေ ပွဲပွဲလိမ်လိမ်ရှိ၏၊ ဘယ်အစာနှစ်သက်၏ဟု အမြေမရှိ၊ အကြောင်းအကျိုး၊ အကောင်းအဆိုးတို့ကို မသိတတ်သဖြင့် အရပ်ရပ်ကိုစွဲမှာ သူတစ်ကာ၏ နောက်လိုက်သာဖြစ်၏၊ သူများရီးမွှမ်းသူကို လိုက်၍ရီးမွှမ်းတတ်၏၊ သူများကဲ့ရဲ့သူကို လိုက်၍ ကဲ့ရဲ့တတ်၏၊ ဤသို့ လူတို့၏စရိုက်ကို ကြည့်ရှုအကဲခတ်၍ ရာဂ ဒေါသ မောဟနည်းအောင် သင့်တော်မည့်တရား ဟောတတ်ရသည်။

(၃)တစ်စုံတစ်ခုသော ပစ္စည်းလာဘ်လာဘ မမျှော်ရ၊ ကရုဏာရေ့ထားဟောပြောရမည်။

(၄)မိမိသူတစ်ပါး နှစ်ဦးသားတိုကို မြောက်လိုက်,နှင့်လိုက် တိုက်ခိုက်ထိပါးခြင်းမရှိဘဲ ဟောပြာရ၏။

(၅)ရည်လျားဆွဲငင် လုပ်သံထင်သော သီချင်းဆိုသံဖြင့် မဟောရ။

ဤကား ဗုဒ္ဓရုမှတ်ပေးထားသည့်“တရားဟောဓမ္မကတိက”တို့ နှလုံးသွင်းလိုက်နာရမည့် စည်းကမ်းချက်များပေတဲ့။ ဗုဒ္ဓအလိုတော်ကျ ဓမ္မကတိကဆိုလျှင် ဤအချက်များနှင့် ကိုက်ညီရပေ၏။

အရှင်ကောဂိုဒ္ဓသည် “ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာတရားတော်”ဟောကြားရာတွင် အဆို၊အင့်၊ ဂိုတသီချင်းသံမပါ၊ ပကတိသန့်စင် အေးချမ်းလှသည်၊ မည်သူ့ကိုမျှ မြောက်ပင့်ခြင်း,နှင့်ခြင်း,တိုက်ခိုက်ထိပါးခြင်း၊ အလျင်းမရှိ၊ မည်သည့် ပစ္စည်းလာသံလာဘကိုမျှမမျှော်၊ မိမိအား လှူဥုံးအိန်းဘို့ စကားအရိပ်အမြှက်မျှပင် မသိ၊ ပကတိရှိးသားသော နှလုံးသားတွင် သိစေချင်၊ ကျင့်စေချင်၊ အားထုတ်စေချင်သည့် ဆန္ဒနှင့် ကရဏာစွမ်းအားတိုကို ထုံးမျှော်ထားသည်၊ ကထာအာစဉ် အေသနာအာစဉ်အတိုင်း ဟောထားသဖြင့် ကြားနာရသူတို့၏ သန္တာန်ဝယ် ဓမ္မသိရှိရရသ၊ ဓမ္မပိရရသ၊သန္တရသတို့ တစ်စိမ့်စိမ့်တိုးပွဲး၍ သွေ့ပို့ရှိရသ သတိ သမာဓိ ပညာအားတို့ အဆင့်ဆင့်ဖြစ်ပွဲးလျက် အကျိုးများကြောပေသည်။

(၆)

ဗုဒ္ဓမြတ်စွာသည် အဂိုတ္ထရပါ့ဌီတော်၌ ပုဂ္ဂိုလ်သုံးဦး ထုတ်ပြတော်မူသည်။ (အဂိုတ္ထရ-၁၊ ၃၂၈)၁။မြောက်ထားသော အိုးနှင့်တူသော ပညာရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၊ (အဝကုဇ္ဇပညာပုဂ္ဂိုလ်)

၂။ခါးပိုက်နှင့်တူသော ပညာရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၊ (ဥစ္စာ်ပညာပုဂ္ဂိုလ်)

၃။ကျောက်ထက်အကွာရာအသွင် ထင်မြင်ကြီးမားသော ပညာရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၊ (ပုထုပညာပုဂ္ဂိုလ်)

ထိုပုဂ္ဂိုလ်တို့တွင် အဝကုဇ္ဇပညာပုဂ္ဂိုလ်ဟူသည် မြောက်ထားသောအိုးနှင့်တူသော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း၊ မြောက်ထားသောအိုးကို မည်မျှပင် ရေခံပေါ်လောင်းထည့်ပါသော်လည်း ရေတစ်စက်မျှမဝင်၊ ထိုအတူ တရား စကား နားပါးမဝင်၊ ပုံးလွှာ့ ပိုက်မျည်းများ၍ တရားတော်၏ အစ၊အလယ်၊အဆုံး လုံးလုံးစိတ်မစိုက်၊ မကြားလိုက်မိသော ပုဂ္ဂိုလ်ပေတဲ့။

ဥစ္စာ်ပညာပုဂ္ဂိုလ်ဟူသည် ခါးပိုက်၊ သို့မဟုတ် ရင်ခွင်နှင့်တူသောပုဂ္ဂိုလ်ပေတဲ့။ ပုဆိုးစ(ပုဆိုးခါးပုံးစ)ကို ခါးပိုက်ပြု၍ ထန်းလျက်ခဲ့၊ မြောပေါ်လော်စသည်ထဲ့ထား၏၊ သို့မဟုတ် သစ်သီးခဲ့သွာယ်စသည်များကို ရင်ခွင် မှာ ထား၏၊ အမှတ်တမဲ့ ပုဆိုးကို ပြင်ဝတ်မိသောအခါး၊ ထသွားသောအခါးများ၍ ထိုစားစရာများ ဖိတ်စင် ကျေနေရစ်သကဲ့သို့ တရားနာယူနေစဉ် အစ၊ အလယ်၊အဆုံး ကြားနာမိသော်လည်း ထသွားသည်နှင့် တစ်ပြိုင်နှက် ဖိတ်မဝင်စား၊ သတိမေ့လျှော့သွားသောပုဂ္ဂိုလ်တည်း။

ပုထုပညာပုဂ္ဂိုလ်မူကား ကျောက်ထက်အကွာရာအသွင် ခိုင်မြှုံး ထူးကြီးမားသော သတိပညာနှင့် ပြည့်စုံသူတည်း၊ အစ၊အလယ်၊ အဆုံးကို သတိဥာဏ်စိုက်လျက် ကြားနာမှတ်သား၍ နှလုံးထားမီ သိတိုင်းကျင့်ဆောင်သော ပုဂ္ဂိုလ်တည်း။

ဤကား တရားနာယူ၊ ကျမ်းကန်ကြည့်ရှုသူတို့ဖက်မှ စစ်တမ်းထုတ်ရမည့် အချက်တို့ပေတဲ့။ ပါသည် အဘယ်ကဲ့သို့သော ပုဂ္ဂိုလ်ပေနည်း”?ပုထုပညာပုဂ္ဂိုလ်-ကြားနာမှတ်သား၍ နှလုံးထားမီ သိတိုင်း

ကျင့်ကြ အားထုတ်ကြသော ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်နေပါပြီလား?။

တရားနာယူရာ ကျမ်းစာကြည့်ရာတို့၏ အကျိုးဝါးမျိုးရရှိနိုင်ကြောင်း မြတ်ပုဒ္ဓက မိန့်ဆိုထားတော်မူ၏။(အင်္ဂါတ္တရပါမြို့ ပွဲကနိုင်ပါတ် -ဓမ္မသာဝနသုတ်)

၁။မကြားဘူးသေးသော အကြောင်းတရားများကို ကြားရခြင်း၊

၂။ကြားဘူးသောအကြောင်းအရရာများကို ထပ်၍ ရှင်းလင်းစွာ နားလည်ရခြင်း၊

၃။ယုံများသံသယဖြစ်နေသော အချက်များ၏ ယုံများကင်းရခြင်း၊

၄။အယူမှန် သမ္မာဖို့ကိုရခြင်း၊

၅။သွေ့ပညာတိုးပါး၍ စိတ်ကြည်လင်ခြင်း၊ ဤအကျိုးတို့ရရှိရန် ရည်သန၏ တရားနာယူရာ၌သာ ဓမ္မသာဝနကုသိုလ်အစစ် ဖြစ်နိုင်၏၊ ဓမ္မကထိကကို ငင်မင်၍ဖြစ်စေ၊ ရယ်စရာ မောစရာ အသောပါသဖြင့် ပျော်ရွင်၍ဖြစ်စေ，“တရားမှ နာဖော်မရဘူး၊ အပျင်းထူ လိုက်တာ”ဟု ကဲ့ရဲ့မည်စိုး၍ဖြစ်စေ၊ သူများ အထင်ကြီးအောင်ဖြစ်စေ၊ ဓမ္မကထိက၏ အရည်အချင်းကို အကဲခပ်ကာ ကဲ့ရဲ့တန်လျှင် ကဲ့ရဲ့လို၍ဖြစ်စေ နာကြားရာ၌ကား ပေါက်ဖော်ကြီးစကားလို “ဝမ်မှာ”စိုးရသည်။

ရွေးတုန်းက ပေါက်ဖော်တစ်ယောက် လေ့စီးသွားရာ လေ့သွားက“ပေါက်ဖော်..... လောက ယိုလို သတိထားထိုင်ပါ”ဟု သတိပေး၏၊ ထိုအခါ ပေါက်ဖော်က “လေ့၌ ရှိသောရေတွေ ယိုတာ ဘာအရေးစိုက်စရာရှိလဲ”ဟု ယူဆ၍ အားရပါးရထိုင်၏၊ အတော်ကြာလျှင် တင်ပါးက အေးစက်စက်ရှိ၍ င့်ကြည့်သော အခါ ရေတွေကို မြင်သဖြင့် “ဟင်... မယိုတဲ့အပြင် ဝမ်တောင် ဝမ်သေးသကိုး”ဟု ပြောသတဲ့ ထိုအတူ မကောင်းစိတ် ယိုထွက်ဖို့ တရားနာရာ၌ မယိုဘဲ ဝမ်မှာစိုးရသည်။

မှန်ပါသည်၊ တရားနာရာ၊ စာပေကြည့်ရာရာတို့၏ အချို့သော စိတ်ဓာတ်ဖျင်းသိမ်လှသော အောက်တန်းစားပုဂ္ဂိုလ်များသည် အပြစ်ရာသော နား၊ မျက်လုံးတို့ဖြင့် နားထောင်လေ့၊ ရှိကြည့်လေ့ ရှိကြ၏၊ ဤကဲ့သို့သော အပေါ်စားပုဂ္ဂိုလ်များကို ကျမ်းကန်တို့၏ “ရန္တကဝေသီ=အပြစ်ရာသောပုဂ္ဂိုလ်”ဟုဆို၏၊ မိမိတို့၏ တစ်ပိုင်းကြောင် ကြည့်စား၊ မှတ်စာလေးဖြင့် သွေး နားထင်ရောက်ကာ ပိုင်ကအစွယ် ထောင်တတ်ကြ၏၊ လူရှေ့ သူရှေ့တွင် ကြောင်သူတော်လုပ်ကာ တော်ကြောင်း၊ တတ်ကြောင်း၊ ထင်ရားအောင် ပြုမှုတတ်ကြ၏၊ အာဘောင်အာရင်း သန်သန်ဖြင့် ငြင်းချုံ၏ “င့်စကား နွားရလုပ်တတ်ကြ၏၊ ထိုကဲ့သို့သော လူယူတ်မာ အပါယ်တစ်လမ်းသွား ထိုအတွက် သတိသံဝေဖြစ်စေဘို့ လယ်တီဆရာတော်ကြီးက “ပိုင်က အစွယ် ထောင်လျှင် အပါယ်ဘောင် ရောက်ပါလိမ့်လေး”ဟု သတိပေးတော်မူခဲ့လေသတည်း။

(၅)

အောက်ပါအဖြစ်အပျက်လေးတစ်ခုသည် သာဝါးမြို့၊ ဖေတဝ်နောက်းမြို့ ဖြစ်ပျက်ခဲ့ဘူးလေသည်၊ မြတ်ပုဒ္ဓသည် ဖေတဝ်နောက်းမြို့ သီတင်းသုံးတော်မူနေ၏၊ ထိုစဉ် ဒါယကာဝါးဦး တရားနာလာကြ၏၊ အရှင်အာန္ဒြာဓယရုပ်သည် ဗုဒ္ဓမြတ်စွာကို ယပ်ခပ်ပေးရင်း အနီးအနား၌ ရှိနေတော်မူ၏၊ ဘုရားရှင်တို့ မည်သည် “ဤသူကား မင်းတည်း၊ ဤသူကား ပုဏ္ဏားတည်း”ဟု အမျိုးအာတ်ကိုလည်း မကြည့်၊

“ဤသူကား သူငွေး သူကြော်တည်း ဤသူကား သူဆင်းရဲ ငွေ့တည်း”ဟု စည်းစိမ်ချမ်းသာရှုက်ကိုလည်း မကြည့်၊ မည်သူကိုမဆို တရားတော်ကိုသာ အလေးအမြတ်ပြုလျက် တရားတော်ကိုသာ ရှုသွားပြုလျက် ကောင်းကင်မှ မိုးကြီးများ ရွာသွန်းချလိုက်သကဲ့သို့ငြင်း၊ ရေတံခွန်မှ ရေများ ဖြိုးဖြိုးသွန်းချသကဲ့သို့ငြင်း၊ တရားမိုးကို ရွာဖြိုးသွန်းချတော်မူလေ့ရှိကြသည်။

ဤသို့ တရားမိုးရွာသွန်းဖြိုးစဉ် ဒါယကာတစ်ဦးသာ အာရုံစိုက်၍ မှတ်သားနေ၏၊ ကျိုး ဒါယကာ လေးဦးမှာ တရား၌ နားမဝင်၊ စိတ်တွေလွှင့်ပါး ဆော့ကစားနေကြ၏၊ တစ်ဦးသည် တရားနာရင်း ငိုက်များ၏ နေသည်၊ တစ်ဦးကား မြေကြီးကို လက်နှင့်ခြစ်နေ၏၊ တစ်ဦးကမူ သစ်ပင်ထွေလေးတစ်ပင်ကို လက်ဖြင့်ကိုင်၍ ကလေးလို လျှပ်ယမ်းဆော့ကစားနေသည်၊ ထိုနောက် တစ်ဦးကား ဦးခေါင်းကို မေ့လျက် ကောင်းကင်ဆီ မျှော်ကြည့်ကာနေလေ၏၊ အရှင်အာန္တာသည် ထိုသူတို့ အမူအရာ အသွင်အပြင်ကိုမြင်၍=

“မြတ်စွာဘုရား ရှင်တော်မြတ်ဘုရားအနေဖြင့် တရားမိုးကြီးကို သဲကြီးမဲကြီး ရွာသွန်းဖြိုး၍ နေပါ သော်လည်း တစ်ချို့က စိတ်မဝင်စား၊ ဤသို့ ဤနှယ်ပင် ပြုမူနေကြပါသည်ဘုရား”ဟု လျှောက်တင်လေ၏။

“အာန္တာ... ငိုက်များ၏နေသူသည် ဘဝဝါးရာတိုင်တိုင် မြေမျိုးဦးဖြစ်ခဲ့သူတည်း၊ အခွဲပေါ် ခေါင်း တင်၍ အိပ်ကျင့်ပါလာသဖြင့် အိပ်ခြင်း၊ ငိုက်များခြင်း၌ မတင်းတိမ်၊ မရောင့်ရဲနိုင်၊ ဝါ၏ တရားသံသည် သူ၏နားသို့ မဝင်နိုင်ပေ၊ ထိုအတူ မြေကြီးကို လက်နှင့်ခြစ်နေသူကား ဘဝဝါးရာတိုင်တိုင် “တီ”ဖြစ်လာသူ တည်း၊ မြေကြီးကို တူးခြစ်နေသဖြင့် ဝါဘုရား၏တရားကို နားပါးမဝင်၊ သစ်ပင်လျှပ်ယမ်းနေသူကား ဘဝဝါးရာတိုင်တိုင် “မျာ်က်”ဖြစ်ခဲ့ဘူးသူတည်း၊ မျာ်က်ဘဝ အလေ့အကျင့်များ ထံလာသူဖြစ်၍ ဝါဘုရား၏ တရား၌ စိတ်မဝင်စား၊ မျာ်က်အသွင်လျှပ်ရား သစ်ပင်ကိုသာ ဆော့ကစားနေလေ၏၊ ကောင်းကင်ကို မျှော်၍ မေ့ကြည့်နေသူကား ဘဝဝါးရာတိုင်တိုင် နက္ခတ်ပေါင်ကြည့်သူဖြစ်ခဲ့၏၊ ထိုအလေ့အလာ ဝါသနာ ကြောင့်ပင် ဝါဘုရား၏တရားကို မကြားမထင်၊ ကောင်းကင်ကိုသာ မေ့ကြည့်နေလေ၏၊ ဝါဘုရား၏ တရားတော်ကို စိတ်စိုက်၍ နားခံမှတ်သား၍ ဤတစ်ဦးသာလျှင် ဆရာသွားတို့အထိ၍ ဘဝဝါးရာတိုင်တိုင် ဝေအသုံးပုံကို စိတ်စိုက်ကာ နာခံမှတ်သား၍ လာခဲ့သူပေတည်း”ဟု ထိုသူတို့၏ စရိတ်စေလေ့နှင့် ဝါသနာအထုံပါခဲ့ပုံကို မိန့်ကြားတော်မူသည်။

“အရှင်ဘုရား... အရှင်ဘုရား၏ တရားတော်များသည် နာသူတို့အား ရိုးတွင်းချုပ်ဆီ ခိုက်အောင် ခွဲဌှုံးနေခိုင်ပါသည်၊ သိုပါလျက် ဤသူတို့သည် အဘယ့်ကြောင့် ရိုးရိုးသေား လေးလေးမြတ်မြတ် မနာယူနိုင်ကြပါသလဲ မြတ်စွာဘုရား”？

“အာန္တာ... ဝါဘုရား၏ တရားတော်ကို လူတိုင်း နာယူနိုင်သည်၊ နာယူလွှာယ်သည်ဟု မမှတ်ထင်နှင့်၊ ဝါဘုရား၏ တရားတော်ကို လူတိုင်း မနာယူနိုင်ခဲ့၊ နာယူခံက်သူတို့သာ များလှရောသည်တကား”၊ “အဘယ့်ကြောင့်ပါလဲ မြတ်စွာဘုရား”？

အာန္တာ... သတ္တာဝါတို့သည် ကမ္မာသိန်း၊ ကုဇ္ဇာပေါင်းများစွာ “ဗုဒ္ဓ ဓမ္မ သံပါ”ဟူသော အသံများကို မကြားဘူးကြ၊ ရုပ်စမ္မ၊ နာမ်စမ္မ၊ သခံတ၊ အသခံတတရားတို့၏ နာမည်ကိုပင်မသိ၊ “အနိစ္စ၊ ဒုက္ခ၊ အနတ္ထ”တို့၏ သဘော သဘာဝကို ဆင်ခြင်နှလုံးသွင်းဖို့ဝေးစွာ၊ ဤစကားမျိုးကို ကြားပင် မကြားသံရဘူးခဲ့။

အနမတရွှေသံသရာတစ်ခုင့်ဝယ် နိယျာနိကသာသနာတော်နှင့်ဆန့်ကျင်သော ဘာသာ စကားလုံး များ(တိရစ္စနာကထာ)ကိုသာ ကြားသိခဲ့ကြ၊ သုံးနှံး ခဲ့ကြ၊ ပြောဆို၍သာ နေခဲ့ကြလေသည်။

သတ္တဝါတို့သည် နိယျာနိကသာသနာတွက် တရားစကားဆိုလျှင် နားမျှမကြားလို့၊ ခါးလျချော်၊ ထိုကြောင့် အရက်ဆိုင်၊ ပွဲလမ်း သဘင်၊ နိက်ကလာပ်တို့၌သာလျှင် က,ခုနှင့် ယစ်မူး အပျော်ကျူး၍ နေက ကုန်၏၊ တရားဆိုလျှင် မနာယူလို့၊ မနာယူနိုင်ကြ၊ နာယူခက်၍ ကျားထက်ပင် ကြောက်ကြလေ၏။

“အရှင်ဘုရား အဘယ်တရားဆိုးတို့ကြောင့် လူသားတွေ တရားမနာယူနိုင်ဘဲ ရှိနေကြရပါသနည်း (တရားနာဘိုအရေး ဖင့်လေး ပျင်းရှိနေကြပါသနည်း-ဟူလို့)

“အာန္တာ... ...

၁။ ရာဂမီးလောင်မြို့က်နေသောကြောင့်ငွေး

၂။ ဒေါသဖမီးစားထားသောကြောင့်ငွေး

၃။ မောဟကွန်ယက်တွင် ညီတွယ်နေသောကြောင့်ငွေး

၄။ တဏ္ဍာမြစ်ရေကြာ မြောနေသောကြောင့်ငွေး၊ မနာယူနိုင်ကြခြင်းဖြစ်ပေသည်”။

အိုဓမ္မမိတ်ဆွေတို့ ... မူးယစ်သောက်စား ပျော်ပါးဘို့၊ ချိန်းပွဲတွေသွားဘို့၊ နိက်ကလာပ်တွေတက်ဘို့ တရားမနာနိုင် တရားအားမထုတ်နိုင်ကြဆိုလျှင် ရာဂမီးလောင်မြို့က်ခံနေရသောကြောင့်ဟု သိပါ။

တရားဟော တရားပြ ကျမ်းစာရေးသားသောပုဂ္ဂိုလ်ကို မကြန်ပြု ငါလောက်မသို့၊ မတပ်ထင်၍ တရားမနာ၊ တရားအားမထုတ်လျှင် ဒေါသဖမီးစားခြင်း ခံနေရပြီဟု သိပါ။ အိုနာသေားကို မတွေးမြှု စားကာ၊ သောက်ကာ ပျော်မြူးကာဖြင့် လူဘဝတန်ဘိုးဖြူး၍ မူးလျော့စွာ နေထိုင်လျှင် မောဟ ကွန်ယက်တွင် ညီတွယ်နေပြီဟုသိပါ။ သားရေး သိုးရေးကြောင့် စီးပွားရေးကြောင့် မအားမလပ် တပင်တပန်း လုပ်ကိုင်ရှာဖွေနေရ၍ တရားမနာနိုင်၊ တရားအားမထုတ်နိုင်ဆိုလျှင်ကား တဏ္ဍာမြစ်ရေကြာ မျှာနေရပြီ ဟု မှတ်ပါ။

ဤအမေးအဖြေ ဒေသနာနိဂုံးဆုံးလျှင် အလေးအမြတ် စိတ်စိုက်နာယူသော ဒါယကာတစ်ဦးသာ လျှင် သောတာပတ္တိမ်းညာ၏ ဖိုလ်ညာ၏ဆိုက်ရောက်၍ အမြိုက်ချမ်းသာကို အားပါးတရ သုံးဆောင် ခံစားရပေသည်၊ ကျိုး ဒါယကာလေးဦးကား သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားနှင့်တွေ့ရပါလျက် သုံးလူထွေ့တင် ဘုရားရှင်၏ ဒေသနာတော်ကို နာယူရပါလျက် ဗူးလုံးနားမထွင်း အသိကင်း၍ လူဖြစ်ရကျိုးမန်ပ် ဖြစ်ခဲ့ကြ ပေသတည်း။(ဓမ္မပဒ ၄၉ ဒု ပဉာဏ်ပါသကဝါး)

အိုစာရှုသူ ... သင့်လက်ထဲမှာရှိနေသည် “ဤခဲ့ယှဉ်းလေးဖြာ ဒေသနာတရားတော်”စာအုပ်ကို စိတ်စိုက်မှတ်သား၍ တလေးတစားဖတ်ရှုပါ၊ ထိုနောက် နှစ်ဦးထားမိ သိတိုင်းကျင့်သော “ပုထုပညာပုဂ္ဂိုလ်” ဖြစ်အောင်ကြီးစားပါ၊ သင့်ဘဝသည် ပျော်ရွင် ချမ်းမြော် သင်သည် အဖိုးတန်လူသားတစ်ဦးဖြစ်ကာ လူဖြစ်

ရက္ခိုးနပ်သူ ဖြစ်လာပါလိမ့်မည်။ ။

- ❖ လူ ပီပီသသ ဖြစ်နိုင်ကြပါစေး
- ❖ အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်နိုင်ကြပါစေး
- ❖ တရားတော်များ နာနိုင်ကြပါစေး နာတတ်ကြပါစေး
- ❖ သာသနာနဲ့တွေခိုက်တွင် နည်းမှန်လမ်းမှန်ဖြင့် အသုံးချနိုင်ကြပါစေး။ ။

အရှင်မဟောသဓ ပဏ္ဍာတ
9711 , old Court Rd.
Gwynn Oak, MD 21244
USA
Tel: (410)922-2227

အပြီးစားသံအမတ်ကြီး ဦးချို့မြိုင်၏
အမြင်

လူမှုလူမှုလူမှုလူမှု

၁၉၇၉-ခုနှစ်က ကျေးဇူးတော်ရှင် မဟာဓည်ဆရာတော်ဘုရားကြီးသည် အမေရိကန်ပြည်ထောင်စု သို့ သာသနပြုကြရောက်ခဲ့စဉ်က ဆရာတော်အရှင်သီလာနန္ဒနှင့် ဆရာတော်အရှင်ကေလာသတိနှစ်ပါးကို အမေရိကန်နိုင်ငံ၌ ရွှေးဦးဆုံး ဌာနနံယာတော်များ (Resident Monks)အဖြစ် တာဝန်ပေးအပ်ထားခဲ့ရာမှ အရှင်ကေလာသအတွက် တာဝန်ယူထောက်ပန်နိုင်ရန် ၁၉၈၀-ခုနှစ်တွင် “မြန်မာ-အမေရိကန် ဗုဒ္ဓဘာသာ အသင်း”ကို စတင်တည်ထောင်ခဲ့ကြ၏။ ၁၉၈၂-ခုနှစ်တွင် ဝါရှင်တန်မြို့တော်ဒေသတွင် “မင်္ဂလာရာမ” အမည်ရသော မြန်မာဘုန်းတော်ကြီးကျောင်းသည် ပေါ်ပေါက်လာခဲ့ကြ၏။

မင်္ဂလာရာမကျောင်းတွင် တောင်ပုလုဆရာတော်ဘုရားကြီး၊ မဟာဓည်ဉာဏ်အစရိယဆရာတော် အရှင်ပဏ္ဍာတာဘိဝံသ(ယခု ရွှေတောင်ကုန်းရိပ်သာဆရာတော်ကြီး)， ခမ်းမြှုပိုပ်သာဆရာတော် အရှင်ဇနကာဘိဝံသ， သွေ့မွှေ့ရုံပိုပ်သာဆရာတော်အရှင်ကုဏ္ဍာလာဘိဝံသ， စသောဆရာတော်ဘုရားကြီး များကလည်း အခါအားလျှော့စွာ ကြရောက်ပြီး ရက်တိ ဝိပဿနာတရားစခမ်းများ ဖွင့်လှစ်ပေးပြီး အသံ ဒါယကာ ဒါယိကာမများအား ချို့မြှောက်တော်မူခဲ့ကြပါ၏။

တရားစခမ်းမရှိသည့် ကာလများတွင်မူ မင်္ဂလာရာမကျောင်းတွင် ဘာသာရေးဆိုင်ရာ လျှပ်ရားမှု များ ရည်မှန်းသလောက် ခရီးမပေါ်ကိုခဲ့ပေါ့ မိမိတိုကျောင်း၏ ဘေးဦးရှိရှိသော ခရစ်ယာန်ဘုရားရှိခိုးကျောင်း၌ တန်းနှေ့နှေ့တိုင်း စုဝေးရောက်ရှိလာတတ်သည့် ပရိသတ်ကို တွေ့မြင်ရတိုင်းလည်း မိမိအဖို့ အားမလို အား မရဖြစ်ခဲ့မိပါ၏။

အကြောင်းအားလျှော့စွာ ရန်ကုန်မြို့၊ ရှစ်မိုင်ခွဲ၊ ရွှေနှင့်ဆီလမ်း၊ ကန်ဦးဇွဲတော်ဝန်စာသင်တိုက်မှ တိုက်အုပ်ဆရာတော် အရှင်ကောဝိဒသည် မင်္ဂလာရာမကျောင်းသို့ နှစ်နှစ်ကာလမျှ ဉာဏ်အစရိယ ဆရာတော်အဖြစ် ဆောင်ရွက်ပေးရန် ၁၉၉၇-ခုနှစ် မေလက ကြရောက်လာခဲ့ရာ လေယာဉ်ကွင်းသို့ သွားရောက်ကြိုဆိုသူများအနက် မိမိလည်းပါဝင်ခဲ့ပြီး ကျောင်းသို့မရောက်မှု လမ်းခရီးဦးပင် အပတ်စဉ် တရားပွဲ များ ကျင်းပပေးပါရန် မိမိကတောင်းပန်လျှောက်ထားခဲ့၏။ အများစု သဘောပေါ်စေရန် အခြေခံမှစပြီး ဟောကြားပေးပါရန်လည်း လျှောက်ထားခဲ့ပါ၏။

ဆရာတော်ဘုရားသည် မိမိပင်ကိုယ်ရည်ရွယ်ချက်ကလည်း ရှိပြီးဖြစ်သည့်အတိုင်း ပုံမှန်တရားပွဲ များကို တ်ပတ်ခြား တန်းနှေ့နှေ့တိုင်း ဟောကြားပေးလျှက်ရှိပါ၏။ နေစဉ်ရှုတ်ဆိုနေကြသည့် “ဉာဏ်ဘုရားရှိခိုး”ကိုပင် တရားနာသူတို့ နှစ်နှစ်ကာကာ သဘောပေါ်စေရန် “ဉာဏ်ဘုရားတမ်း”ဟု အမည် တပ်ကာ ဆရာတော်က အသေးစိပ်ဟောကြားလာခဲ့ရာ တရားပွဲစဉ်အမှတ်(၁)မှ အမှတ် (၄)အထိ

လေးကြိမ်မျှဟောခဲ့ရ၏၊ ၃၇၈။ ယွကာသရှင်းတမ်းတရားအပြီးတွင် “ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာ” တရားတော်ကို ဆက်လက်ပြီး ဟောပြန်ရာ တရားပွဲစဉ်အမှတ်(၅)မှ အမှတ်(၈)အထိဖြစ်ခဲ့၏။

ဆရာတော်၏ တရားတော်များကို နာကြားရသူများအဖို့ သဖွားတရားတိုးပွဲးလာခဲ့ကြပြီး မဂ်လာရာမကျောင်းတော်တွင် ယခင်ကနှင့်မတူ အထူးစည်ကား သိုက်မြှုက်လာလျက်ရှိပါ၏။ အကျွေးအမွှေးအလှု။ အတန်းများလည်း ပြတ်သည်မရှိ၊ တိုး၍တိုး၍သာ များလျက်ရှိနေရာ သဖွံ့ဖြိုးမြှင့်မြှုံး ကြည်နှုံး စရာပင်ဖြစ်နေပါ၏။ အဖွဲ့၏ရုံးပွဲများလည်း တစ်နောက်ခြား တိုးပွဲး၍သာ လာခဲ့ရာ ကျောင်းအဆောက်အအိုဝယ်စဉ်က ကျွန်းရှိနေသည့် အကြေးများကိုလည်း အပြီးအပိုင် ပေးဆပ်ပြီးဖြစ်၍ လက်ရှိစမွှာရုံးကိုပင် တိုးခဲ့ပြုပြင်ရန် စီစဉ် နိုင်လာပြီဖြစ်ပါ၏။

ဆရာတော်၏ တစ်ပတ်ခြားဟောပြသည့် တရားတော်များကို တိတ်ခွေဖြင့်ကူးယူပြီး အဖွဲ့ကဖြန်ဝလျက်ရှိ၏၊ ထိုထက်ပို၍ ကျယ်ပြန်စွာ ပြန်နှုန်းစေလိုသောစေတနာကြာ့င့် ဆရာတော် မဂ်လာရာမကျောင်းတွင် ဟောကြားသည့် တရားတော်များကို စာအုပ်အဖြစ် ထွက်ပေါ်လာအောင် ဆောင်ရွက်ပေးဖို့ မိမိကပင်လျှောက်ထားတောင်းပန်ခဲ့ရာ ဤခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာတရားတော်သည် မဂ်လာရာမကျောင်း သုဝါဒါစရိယဆရာတော်အဖြစ် တာဝန်ယူစဉ်အတွင်း ဆရာတော်ဦးကောဝိဒက ပဋိမျိုးစွာ ဖော်ထုတ်လိုက်သောဓမ္မအေသနာပင် ဖြစ်ပါ၏။

လူဘဝကို ရဘိခဲယဉ်းကြာ့င်း ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တိုင်း ယုံကြည်ကြပါသည်၊ လူဘဝကို ရပြန်တော့လည်း လူတော်လူကောင်း ပီပီသသဖြစ်ဖို့ အလွန်ခဲယဉ်းကြာ့င်း သိရှိကြပါသည်။ “ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာတရားတော်” တွင် ရရှိထားသည့် လူဘဝကို အကျိုးအရှိဆုံးဖြစ်အောင် မိဘနှင့်သားသိုး၊ ဆရာနှင့်တပည့်၊ ဖနီးနှင့်ခင်ပွန်း၊ အလုပ်ရှင်နှင့်အလုပ်သွား၊ မိတ်ဆွေအချင်းချင်း၊ ဘုန်းတော်ကြီးနှင့် ဒါယကာစသည် အချင်းချင်း ဘယ်ပုံးဘယ်နည်း ဆက်ဆံကြရမည်ကိုပါ ဗုဒ္ဓမြိုတ်စွာက ဟောကြားထားသည်ကိုပါ၌တော်အကိုးအကားနှင့်တကွ ဆရာတော်က ထောက်ပြထားသည်ကို တွေ့မြင်နိုင်မည်ဖြစ်ပါသည်။ အညွှန်းမာတိကာများကို ဖတ်ကြည်ရုံမျှဖြင့် ဗုဒ္ဓဘာသာဝင်တို့ သိသင့်သိတိက်သည့် တရားတော်များကို စာရှုသူတို့ မြှုပ်မြှုပ်အောင် ဆရာတော်က အကျယ်တဝ် ရှင်းလင်းဟောပြထားသည်ကို တွေ့နိုင်မည်ဖြစ်ပါသည်။

ဝါရှင်တန်အေသ ၁၉၉၈-ခနှစ်
ဦးချုပ်မြှင့်
အပြီးစားသံအမတ်ကြီး

ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာတရားတော်
မာတိကာ

လူမှုလူမှုလူမှုလူမှု

အကြောင်းအရာ	စာမျက်နှာ
ကုလိပ်ပင်အောက်မှာဟောသည်	၂၂
လူတွေ အနှစ်နှစ်သောင်း အသက်ရှည်သည်	၂၃
လျေအဆင်း မြင်းအတက်	၂၄
ကြက်သွန်မလိုးကောင်း	၂၅
လဟုကအာပတ်လဲ ကြောက်စရာ	၂၆
ခဲယဉ်းလေးခု အကျဉ်းချုပ်	၂၇
တရားအရသာပေါ်အောင် ဖော်ပုံ	၂၈
လူဘဝရသို့ ဘယ်လိုခဲယဉ်းသလဲ	၂၉
လူ ဘယ်ကစသလဲ	၂၁၆
ကြိုက်တဲ့လမ်းရွေးပါ	၂၁၇
ဘာကြောင့် လူခေါ်သလဲ	၂၁၈
မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်ဆိုဒါ ဘာလဲ	၁၀၀
မေတ္တာအကြောင်း သိကောင်းစရာ	၁၀၀
သူတော်ဘို့ အဓိကလား...? ငါတော်ဘို့ အဓိကလား...?	၁၀၀
မေတ္တာရဲ ရန်သူနှစ်မျိုး	၁၀၀
ကရုဏာဆိုဒါ ဘာလဲ	၁၁၁
ကရုဏာရှင်တို့ရဲ သဘာဝ	၁၁၁
ကရုဏာ အယောင်ဆောင်တရား	၁၂၂
လူသစ်ငတ်တို့	၁၄၄
သံယာ မပီသဘူးလို့ မပြောနဲ့	၁၄၄
ကျင့်ဝတ်စည်းကမ်း ပျက်ခြင်း၏ အကျိုးဆက်များ	၁၅၅
စောင့်လေမျိုးနှယ်ဆိုဒါ	၁၇၇
ဗြဟ္မာကြီးတွေနဲ့ တူသူ	၂၀၂
ဘုရားက နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်းဂိုသာ ဟောသလား	၂၁၂
အနာထပ်ကိုရဲတုံး ကျင့်သုံးသင့်	၂၂၂
နိုင်ခြားရောက်မိဘများ	၂၃၂
ဆရာကောင်းဆိုဒါ	၂၄၆
ဆရာစားချိန်ပြီး မသင်ရဘူး	၂၅၆

အိမ်ထောင်မှု၊ သာယာရေး၏ သော့ချက်တစ်ခု	၂၇
သိမ်းထုတ်သေချာလား?၊ သုံးထုပ် သေချာလား?	၂၈
အပေးနဲ့အယူ, အယူနဲ့အပေး	၂၉
ယင့်ကာရတဲ့ နဲ့မပါ	၃၀
တရားကို ကောင်းမှန်းသိလျက် မကျင့်နိုင်	၃၁
ကြိုက်သည်ဖြစ်စေ, မကြိုက်သည်ဖြစ်စေ တိုက်တွန်း	၃၁
ဆရာဘုန်းကြီး၏ ဆုံးမစကား	၃၂
ကန်္ခားဇေတဝန်ရဲ့ ညီညာတ်ရေးစည်းကမ်း	၃၂
အလုပ်သွားများ၏ ခွင့်ရက်နှစ်မျိုး	၃၃
ရဟန်းဆိုဒါ ဖိတ်ထားမှ တောင်းကောင်းသည်	၃၅
စေတနာတံ့ခါး ဖွင့်ထားပါ	၃၅
“တတ်အားလုံး”စေလား? တအားလုံး”စေလား?	၃၅
ကိုယ့်အပိုင်း သူ့အပိုင်းခွဲထားရမည်	၃၆
ဓမ္မပါလဆိုဒါ ဘာလ	၄၀
အသက်ရှည်ကြောင်း နည်းလမ်းကောင်းများ	၄၂
တရားနာတာ အသက်ရှည်ကြောင်း	၄၂
အလှုံးပေးတာလဲ အသက်ရှည်ကြောင်း	၄၃
သမဏေဆိုဒါ ရဟန်းကိုခေါ်တာလား?	၄၄
ပြုလွှာဏေဆိုဒါ ပုဂ္ဂိုလ်းကိုခေါ်တာလား?	၄၅
ဝါးပါးသီလသည် အသက်ရှည်ကြောင်း	၄၅
အသက်ရှည်ဘို့က ပစာနလား? သီလရှိဘို့က ပစာနလား?	၄၈
သီလကျိုးတယ်ဆိုဒါ	၄၉
သီလပေါက်တယ်ဆိုဒါ ဘာလဲ?	၅၀
“သီလကြောင်”၏ အဓိပ္ပာယ်	၅၀
လွပ်လပ်ရေးမရတဲ့ သီလ	၅၀
အလုပ်နဲ့တရား ဘာကို အရင်လုပ်ကြမလဲ?	၅၃
စီးပွားရေးမကောင်းလို့ ဤေနရင် လူပျင်း	၅၄
ရောဂါဖြစ်နေရင် ဘာကိုအရင်လုပ်ရမလဲ	၅၄
ပိုရိယနှစ်မျိုး	၅၅
ပညာရှိဘို့က ပစာနလား? အသက်ရှည်ဘို့က ပစာနလား?	၅၅
တရားတော်သည် ကြားနာရုံနဲ့ အပူစင်သည်	၅၆
တရားအသံကြောင့် ဖါးလဲ နတ်သားဖြစ်	၅၆
တရားတစ်ပွဲကို နှစ်ဘဝနဲ့ တရားနာသူ	၆၀

တရားနာနိုင်ဘို့ ခဲယဉ်းတာ သေချာရဲလား?	၆၁
တရားနာနည်းနှစ်မျိုး	၆၁
ဘိနပ်စီး ထိုးဆောင်းပြီး တရားမနာကောင်းဘူး	၆၁
ဦးထုပ်ဆောင်းပြီးလဲ တရားမနာကောင်း	၆၂
အမြင့်က တရားနာကောင်းသလား	၆၂
အိပ်ရင်း တရားနာကောင်းသလား	၆၃
ကားစီး ရထားစီးရင်း တရားနာကောင်းသလား?	၆၃
စိတ်အမူအရာနဲ့ တရားနာနည်း	၆၄
ယောကျွားများသာ ဘုရားဖြစ်နိုင်သည်	၆၅
သာသနာဆိုဒါ ဘာလဲ?	၆၈
သာသနာကို နည်းမှန် လမ်းမှန်အသုံးချနည်း	၆၉
ရဟန္တာများ ဝါသနာကို မပယ်နိုင်	၇၂
သာသနာကို ဘယ်နည်းနဲ့ သုံးမလဲ?	၇၄

ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာ



နှမောတသု ဘဂဝတော အရဟတော သမ္မာသမ္မာဒ္ဓသု

၁၉၉၇ခုနှစ် စက်တာဘာ့လ(၅)ရက်နေ့၊ မင်္ဂလာရာမတရားပွဲစဉ်အမှတ်(၅)အဖြစ် ဆင်ယင်ကျင်းပရာ၌
ဟောကြားအပ်သော ခုခြားကနိုကာယ်၊ ဓမ္မပဒပါ့ဖြတော်+အဋ္ဌကထာ၌ လာရှိသော “ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာ
တရား”။

ယနေ့ကစားပြီး “ခဲယဉ်းလေးဖြာအေသနာ” ဆိုတဲ့ တရားခေါင်းစဉ်တစ်ပုဒ်ဖြင့် ဓမ္မဒါနပြုပေးဘို့ အာရုံပြုထား
ပါတယ်၊ အဲဒီတရားအေသနာတော်မြတ်ကို မဟောကြ၊ မနာကြသေးမီ ရှေးဦးစွာ ထိုတရားတော်မြတ်ကို
သွားသွားတော်ကြီးဖြင့် ခွဲခြားထုတ်ဖော် ဟောကြားတော်မူခဲ့သော ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး၏
သွားသွားတော်မြတ်ကြီးကိုမှန်းပြီး လက်အုပ်ချိမိုးရိုးကြရအောင်၊ ပရီသတ်အားလုံး ဘုရားကိုအာရုံ
ပြုထားကြပါ။

အနာထာန၍ ယော နာထော । ဘီတာနံ အာသယံ ပဒေ။

ဝိသာသဘူမ် သန္တာနံ । သရဏံ သရဏေသိနံ။

ယော နာထော-လူသုံးပါးတို့၏ အားကိုးရာတစ်ခု ဖြစ်တော်မူသော အကြောင်ဘုရားရှင် ကိုယ်
တော်မြတ်ကြီးသည်၊ အနာထာနံ- ညိုးယ်စွာဖြင့် ကိုးကွဲယ်ရာမူးနေကြကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အတွက်၊
နာထား- ကိုးကွဲယ်ရာအစစ် ဖြစ်ကြီးဖြစ်တော်မူပါပေ၏၊ ဗုဒ္ဓို- သစ္ာလေးတန်တရားမှန်းကို ပြတ်သား
ထင်ထင် သိမြင်ပေတတ် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ ဘီတာနံ-ဘေးအန္တရာယ်တွေကြောင့်
ကြောက်ရွှေထိတ်လန်နေကြကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့အား၊ အာသယံ ပဒေ- ဘေးမူးရာကိုလည်း ပေးတော်မူတတ်ပါ
ပေ၏၊ ဗုဒ္ဓို- သစ္ာလေးတန် တရားမှန်းကို ပြတ်သားထင်ထင် သိမြင်ပေတတ် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်
ကြီးသည်၊ သန္တာနံ- ကိုလေသာအပူမှီးတို့ဖြင့် မချိအောင် ပူလောင်းနေကြကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အတွက်၊
ဝိသာသဘူမ်- အပန်းဖြေရာ သာလာယံ ဇရပ်ကြီးနှင့်လည်း တူလှပါပေ၏၊ ဗုဒ္ဓို-သစ္ာလေးတန် တရား
မှန်းကို ပြတ်သားထင်ထင် သိမြင်ပေတတ် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ သရဏံ- ကိုးကွဲယ်လဲလျော်း
ပုန်းအောင်း မှိုခိုရာကို ရာမှီးနေကြကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တို့အတွက်၊ သရဏံ- ကိုးကွဲယ်လဲလျော်း
ပုန်းအောင်းမှိုခိုရာအစစ် ဖြစ်ကြီးဖြစ်တော်မူပါပေ၏၊ တဲ့ ဗုဒ္ဓို- ထိုလူနတ်ပြော့သာ သတ္တဝါတို့၏ မှိုခိုအားထား
ရာ၊ ဘေးမူးကိုပေးရာ၊ အပန်းဖြေရာ သာလာယံ ဇရပ်ကြီးနှင့် တူလှစွာသော ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်
ကြီးကို မယံ-တရားဟောပုဂ္ဂိုလ်၊ တရားနာပုဂ္ဂိုလ် ခေါ်ဆိုကြကုန်သော ထိုထိများစွာ ငါးခန္ဓာကို ဘုဝါ
သမှတ် အကျွန်းပို့တို့သည်၊ နမာမ- မင်္ဂလာစရာဏာ လက်ဦးစဝယ် ကြည်ဆွဲကော်ရော် မူဖော်မြတ်နီး ရိုးကြုံပါကုန်၏၊ နမာမ-
တရားဟော၊ တရားနာ ဘေးရန်ကွာ့၍ ချမ်းသာစေကြောင်း ဆုမွန်တော်င်းလျက် ဦးခေါင်း
ညွတ်လျှိုး လက်စုံမိုးကာ ရိုးရိုး ဦးညွတ်ကြပါကုန်၏ မြတ်စွာဘုရား။

ကိစ္စာ မနုသပိုလာဘော । ကိုစံ မွှေ့နှင့်တံ့
ကိုစံ သခြမ်သာဝန် । ကိစ္စာ ဗုဒ္ဓမ္မပါဒေ။ တိ

ဗူမံ ဓမ္မအေသန သတ္တာ ဗာရဏသီယံ ဥပန်သာယ သတ္တာသိရိသကရှုက္ခမူလေ ဝိဟရန္တာ ရေကပတံ့ နာမ နာဂရာင်း အာရဣဗု ကထေသီ။

ကိစ္စာ မနုသပိုလာဘောတိ ဗူမံဓမ္မအေသန- ကိစ္စာ မနုသပိုလာဘော အစဖြာသော ဂါထာအေသနာတ်ဖြင့် တန်ဆာဆင်ကာ ဟောကြာတ်မူအပ်သော “ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာ”ဆိုတဲ့ ဤတရားတ်မြတ်ကို၊ သတ္တာ- လူနတ်တို့၏ ဆရာ တစ်ဆူ ဖြစ်တ်မူသော ဘုရားရှင်ကိုယ်တ် မြတ် ကြီးသည်၊ ဗာရဏသီယံ-ဗာရဏသီမြို့ကို ဥပန်သာယ-အမြိုပြု၍၊ သတ္တာသိရိသက ရက္ခမူလေ- ကုလို ခုနှစ်ပင်၏အနီးအောက်၌၊ ဝိဟရန္တာ-လူရိယာပထ မျှတရှင်ပြီး၊ သီတင်းသုံးနေတ်မူစဉ်၊ ရေကပတံ့ နာမ -ရေကပတ္တအမည်ရှိသော နာဂရာင်း-နာဂါးမင်းကို၊ အာရဣဗု-အကြောင်းပြု၍၊ ကထေသီ-ကောင်းစွာ မသွေ ဟောကြားတ် မူခဲ့ပါပေသတည်း။ (သာရ သာရ သာရ)

ဒါဟာ“ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာ”ဆိုတဲ့ တရားတ်ရဲ နိဒါန်းပေါ့၊ မြတ်စွာဘုရားသခင် ကိုယ်တ် မြတ်ကြီး ဗာရဏသီမြို့တ်၏အနီး ကုလိုခုနှစ်ပင်အောက်မှာ ရေကပတ္တနာဂါးမင်းကို အကြောင်းပြုပြီး ဟောတ်မူခဲ့တဲ့ အေသနာဖြစ်ပါတယ်။ တစ်ချို့တစ်ချို့ တရားတ်များကို ဦးဇေားတို့ ပရိသတ်များ သာဝတ္ထိ ပြည် ဇေတဝန်ကျောင်းတ်မှာ ဟောတယ်လို့ တ်တ်တ်များများကြားခဲ့နာခဲ့ရပါတယ်။ ယခု “ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာ”ဆိုတဲ့ တရားတ်ကိုတော့ သာဝတ္ထိမှာ ဟောတာမဟုတ်ဘူး၊ မြတ်စွာဘုရား ကျောင်းတ်မှာ ဟောတဲ့တရားလဲ မဟုတ်ဘူး၊ ဗာရဏသီမြို့အနီးက ကုလိုခုနှစ်ပင် တန်းစီပေါက်နေတဲ့ ကုလိုပင် အောက်မှာ မြတ်စွာဘုရား ဟောတ်မူခဲ့ပါတယ်။ ဟောတဲ့အခါကြတော့လဲ လူသား တစ်ယောက်ကို အကြောင်းပြုပြီး ဟောတာမဟုတ်ဘူး၊ နတ်ပြုဟွာတွေကို အကြောင်းပြုပြီး ဟောတာလဲ မဟုတ်ဘူး၊ ရေကပတ္တလို့ ခေါ်တဲ့နာဂါးမင်း တိရစ္စာန်ကို အကြောင်းပြုပြီး မြတ်စွာဘုရားက ဟောတ်မူခဲ့ပါတယ်။

ဘာဖြစ်လို့ ဒီအေသနာကို ဟောတ်မူခဲ့သလဲလို့ အကြောင်းကိုသိရအောင် ရေကပတ္တနာဂါးမင်းရဲ့ အထွေပွဲတိုကို နဲ့ပြောပါမယ်၊ အကျယ်ချွဲမပြောပါဘူး။ ရေကပတ္တနာဂါးမင်းဆိုဒါ ကသာပမြတ်စွာဘုရား လက်ထက်တော်တုံးက ဘုရားရှင်ရဲ သာသနာတ်ကြီးမှာ သာသနာ့ဝန်ထမ်း ရှင်ရဟန်းတစ်ပါးအဖြစ် ဝင်ရောက်ပြီး သာသနာ့တာဝန် ထမ်းဆောင်ခဲ့တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်ပါတယ်။

ကသာပမြတ်စွာဘုရား လက်ထက်တော်တုန်းက လူတွေရဲသက်တမ်းဟာ အနှစ်နှစ်သောင်းအသက်ရှည်ပါတယ်၊ လူတွေ အနှစ်နှစ်သောင်းအသက်ရှည်တဲ့အချိန် ကသာပမြတ်စွာဘုရား သာသနာတ်ကြီးမှာဝင်ရောက်ပြီး ဒီရေကပတ္တနာဂါးမင်း အလောင်းအလျာဖြစ်တဲ့အမျိုးသားဟာ သာသနာ့တာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့ပါတယ်။ ဘုရားရှင်ရဲ သာသနာတ်ကြီးမှာ နေတဲ့အခါမှာလဲ အနှစ်နှစ်သောင်းတမ်း ဆိုတော့ ဘယ်လောက်ကြာမယ်ဆိုဒါ စင်းစားကြည့်ပေါ့၊ နှစ်ပေါင်း သောင်းနဲ့ချိပြီး ရဟန်းတရားတွေ အားထုတ်ရင်း ဒီကိုယ်တ်လေးဟာ

နေစဉ် နေစဉ် ဆွမ်းခံတဲ့အခါမှာ မြစ်တစ်ခုကို ဖြတ်ကူးပြီးမှ ဆွမ်းခံကြတော်မူပါတယ်။

ဒီလိုကြတဲ့အခါ နေစဉ်နေစဉ် ဒီဘက်ကမ်းက တစ်ဘက်ကမ်းကို လျှစီးပြီး ဆွမ်းခံကြရပါတယ်။ တစ်နေ့တော့ လျှစီးပြီး တစ်ဘက်ကမ်းသို့အရောက် လျေပေါ်ကဆင်းတဲ့အခါမှာ ရေထဲ မြစ်ထဲလိမ့်ကျေမလို ဖြစ်သွားပါတယ်၊ “လျေအဆင်း မြင်းအတက်”ဆိုတဲ့ မြန်မာစကားပုံး တစ်ခုရှိပါတယ်၊ မြင်းများဟာ စီးတော့ မယ်ဆိုရင် အတက်ခက်ပါတယ်၊ သတိထားပြီး တက်ရပါတယ်၊ အဲဒီလိုပါဘဲ လျှစီးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်များဟာလဲ လျေပေါ်ကဆင်းတဲ့အခါ တော်တော်သတိထားရပါတယ်၊ မဆင်းတတ်ရင် ခြေထောက်တစ်ဘက်က ကမ်းပေါ်ကို လှမ်းလိုက်တဲ့အချိန် ကျိုးတဲ့ ခြေထောက်တစ်ဘက်က လျှေကို ကန်ထုတ်လိုက်သလိုဖြစ်ပြီး ရေထဲလိမ့်ကျ တတ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မြန်မာ စကားပုံက “လျေအဆင်း မြင်းအတက်”လို့ ဆိုပါတယ်။

အခုလဲ ကသာပမြတ်စွာဘုရား သာသနု့တာဝန်ထမ်းဆောင်တော်မူခဲ့တဲ့ ရေကပတ္တန်းမင်း၏ အလောင်းအလျာ ရဟန်းတော်ဟာ မြစ်ရဲ့တစ်ဖက်ကမ်းရောက်လို လျေပေါ်က ကမ်းပေါ်သို့အတက် သတိမထားလိုက်မိဘဲ လျှေကို ခြေထောက်တစ်ဖက်နဲ့ ကန်ထုတ်သလိုဖြစ်ပြီး ရေထဲ လိမ့်ကျေမလိုဖြစ်သွားပါတယ်၊ အဲဒီအခါ မြစ်ကမ်းနှုံးမှာ ပေါက်နေတဲ့ ပိန်းပင်တစ်ပင်ကို ရေထဲ လိမ့်ကျေမှုံးလိုက်ပါတယ်၊ ထိုအခါ ရဟန်းတော်လေးဟာ မြစ်ထဲကျတဲ့အန္တရာယ်က လွှတ်မြောက် သက် သာသွားပေမဲ့ ဆွဲလိုက်တဲ့ ပိန်းရွှေက်က ပြတ်သွားခဲ့ပါတယ်၊ ထိုပိန်းရွှေက်ပြတ်သွားခြင်းကြောင့် ရဟန်းတော် များမှာ “ဘူးတရိုက်မပါတဗျာတာယ ပါစိတ္တိယ”ဆိုတဲ့ သိက္ခာ့ပုံးပို့တော်အရ အာပတ်သင့်ပါတယ်၊ ရဟန်းတော် များဆိုဒါ သစ်ပင်, သစ်ရွှေက်, မြက်စသည်တို့ကို မဖြတ်ကောင်းပါဘူး၊ မခုတ်ကောင်းပါဘူး၊ ခုတ်မယ်, ဖြတ်မယ် ဆိုရင် ပါစိတ်အာပတ်ဆိုတဲ့ အပြစ်ဖြစ်ပါတယ်။

ဒီသိက္ခာ့ပုံးပို့တော်ကြီးဟာ အလွန်ကျယ်ဝန်းပါတယ်၊ သစ်ပင်ခုတ်မှ မြက်နှုတ်မှသာ မဟုတ်သေးပါဘူး၊ အေပင်ပေါက်နိုင်တဲ့သတ္တိရှိတဲ့ မီးဖိုချောင်ထဲမှာထားတဲ့ ကြက်သွားစသည်များ၊ ထိုကြက်သွားစသည်များ မှ ပေါက်လာတဲ့ အညှောက်များကို ဖြတ်ရင်လဲ ရဟန်းတော်များမှာ အာပတ်သင့်ပါတယ်။

စောစောက ရဟန်းတော်ဟာ ထိုကဲ့သို့ အဖြစ်အပျက်တွေကြုံတွေရတော့ သူ့စိတ်ထဲမှာ “ငါတော့ ပါစိတ်အာပတ်သင့်သွားပြီ” ဒီအာပတ်ကို အခြားရဟန်းတစ်ပါးတွေရင် ဒေသနာပြောကြားမယ်လို့ စိတ်ကူးရှုခဲ့ပါတယ်၊ ဒီပါစိတ်အာပတ်ဟာ ကြီးလေးတဲ့အပြစ်တော့ မဟုတ်ပါဘူး၊ လဟုကအာပတ်-ပေါ့ပါးသေးငယ်တဲ့ အာပတ်လို့ခေါ်ပါတယ်၊ အခြားရဟန်းတစ်ပါးကိုတွေ့တဲ့အခါ ထိုရဟန်းတော်အတံ့မှာ ဒေသနာပြောကြားရင် ကင်းပေါ်ရှုက်နိုင်ပါတယ်။

လဟုကအာပတ်လဲ
ကြောက်စရာ

ကသာပမြတ်စွာဘုရား လက်ထက်တော်က ထိုရဟန်းတော်ဟာ “ငါတော့ ပါစိတ်အာပတ်သင့်သွားပြီ”လို့ ပိန်ယကုက္ခာဇာရားနိုပ်စက်ပြီး အခြားရဟန်းတစ်ပါး တွေ့ရင် ဒေသနာကြားမယ်ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ အခြားရဟန်းတစ်ပါး တွေ့လိုတွေကြား စောင့်စားရင်း

နောက်ဆုံး အသနာမကြားနိုင်ခဲ့ဘဲ ပုဂ္ဂန်လွန်တော်မူခဲ့ပါတယ်၊ ပုံလွန်တော်မူခါနီးအချိန်မှာ “ဟိုတစ်ချိန် လျေပေါ်က ဆင်းလိုက်တဲ့အခါ ပိန်းရွက်ကိုဖြတ်မိလို ငါမှာ ပါစိတ်အာပတ်နဲ့ပါလားလို” စင်းစားမိတဲ့ ဝိနယကုဏ္ဏ စွဲနိုင်စက်ပြီး ဒီဝိနယကုဏ္ဏစွဲအပြစ်ကြောင့် ရေကပတ္တနာဂါးမင်းဘဝ အဟိတ်တိရွှေ့နှုန်ဖြစ်သွားရပါတယ်။

ဒါကြောင့် ကုဏ္ဏစွဲဟာ အလွန်ဆုံးပါတယ်၊ အသက်ထင်ရှားရှိစဉ်က ကိုယ့်ကိုယ်ကို လိမ်လိုရပေမဲ့ သေခါနီးကာာလကြရင် လိမ်လိုမရပါဘူး၊ ဒီအချိန်မှာ အာရုံနိမိတ်ကောင်းဘို့လိုပါတယ်၊ တစ်ချို့လဲ အကုသိုလ်တွေ စောစီးစွာလုပ်မိထားပြီး သေခါနီးလေးမှာ အာရုံနိမိတ်ကောင်းသွားလို ကောင်းရာသူဂါတီ ရောက်သွားတာတွေလဲ အကြောင်းအထွေပွဲတွေရှုပါတယ်၊ ဒါတွေထားပါတော့၊ ရေကပတ္တနာဂါးမင်းရဲ့ အကြောင်းကို ဦးဇိုင်းက အကျဉ်းချုပ်ပြီးတော့ ပြောနေတာဖြစ်ပါတယ်။

ကသာပမြတ်စွာဘုရား လက်ထက်တော်က ထိုရဟန်းတော်ဟာ ပါစိတ်အာပတ်က ကြီးလေးတဲ့ အပြစ်မဟုတ်သော်လဲ ဝိနယကုဏ္ဏစွဲနိုင်စက်လို တိရွှေ့နှုန်ဘဝရောက်သွားရပါတယ်။ နောက်ထပ် ဘုရားတစ်ဆူပွင့်ချိန်ကို စောင့်ရင်းစောင့်ရင်းနဲ့ သူမှာအကြော်တစ်ချုပ်လာတယ်၊ အကြောက“သူ့သိုး နာဂါးမလေးကို မြစ်ကမ်းနယူးမှာ ကပွဲတစ်ခုဆင်ပြီး မြတ်စွာဘုရား ပွင့်၊ မပွင့် စုစုမ်းတဲ့သဘောနဲ့ သီချင်းသီကုံးပြီး အဆိုခိုင်းရရင် ကောင်းမှာဘဲ”လို စင်းစားပြီး ဆုံးခိုင်း၊ ကခိုင်းပါတယ်၊ ဒီသီချင်းရဲ့အဖြေကို ဖြေဆိုနိုင်တဲ့ သူပေါ်ရင်လောကမှာ ဘုရားပွင့်တော်မူပြီခံ့ဗိုဒ် အသိအမှတ်ပြုဘို့ မေးခွန်းသဘောပါတဲ့ သီချင်းဆုံးခိုင်း၊ ကခိုင်းတာဖြစ်ပါတယ်။

ဒီအချိန် ဂေါတမဗ္ဗရှင်တော်မြတ်ဘုရားက ဥတ္တရလုလင်ကို သီချင်းရဲ့အဖြေကို သင်ပေးလိုက်လို ဘုရားပွင့်မှန်းသိတဲ့အခါ ရေကပတ္တနာဂါးမင်းဟာ ဘုရားရှင်ထံလာပါတယ်၊ မြတ်စွာဘုရားကလဲ ဒီရေကပတ္တနာဂါးမင်းကို အကြောင်းပြုပြီး “ကိုဇ္ဈာ မနဲသာပဋိလာဘော” အစရှိတဲ့ အသနာတော်ကို ဟောတော်မူပါတယ်။

ကိုဇ္ဈာ မနဲသာပဋိလာဘော । ကိုစွဲ မစွာန ဒီဝိတံ။

ကိုစွဲ သွွှေ့မသွှေ့သာဝန် । ကိုဇ္ဈာ ဗုဒ္ဓခနုပါဒေါ်။

ဘိက္ခဝေ-ပရိသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သိုးတို့၊ မနဲသာပဋိလာဘော-လူ့ဘဝရဘို့ရန်သည်၊ ကိုဇ္ဈာ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ လူ့ဘဝရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်ဆုံးတို့ဒ် တစ်ခုလို မှတ်လိုက်ပါ။
မစွာန်-သွွှေ့ဝေနေ များပိုလ်ခြေတို့၏၊ ဒီဝိတံ-အသက်ရှည်ဘို့ရန်လဲဘဲ၊ ကိုစွဲ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ အသက်ရှည်ဘို့ခဲယဉ်းတယ်လို အကျဉ်းချုပ် မှတ်ရပါမယ်။
သွွှေ့မသွှေ့သာဝန်-သူတော်ကောင်းတရားနာရဘို့ရန်၊ ကိုစွဲ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ တရားနာရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်လို တစ်ခုမှတ်လိုက်ပါ။

ဗုဒ္ဓနံ-ဂရိုင်တူ ပွဲ့စွဲတော်မူကြကုန်သော ဆူဆူထွေတိထား မြတ်ဘုရားတို့၏၊ ဥပုဇ္ဇာ-ပွဲ့စွဲထွန်း ပေါ်ပေါက်ဘိုရန်လဲ၊ ကိုစွဲ့- ခဲယဉ်းလှပါပေ၏။ ဗူးတိ-ကြိုးသို့၊ ဘဂါဝ-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါးသခင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ အေသေသို့- ကောင်းစွာမသွေ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါပေသတော်း။

(သာဓာ သာဓာ သာဓာ)

ဒီနေတော့ သာဓာတွေ အကြိုများများခေါ်ရလိမ့်မယ်၊ သာဓာအကြိုများများ ခေါ်ရတော့လဲ ကောင်းတာပေါ့၊ ကြည်းစရာလဲ ကောင်းပါတယ်၊ ဒီအေသနာတော်ရဲ အဓိပ္ပာယ်အကျဉ်းချုပ်က (၁)လူဘဝ ရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ (၂)အသက်ရှည်ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ (၃)သူတော်ကောင်းတရား နာရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ (၄)ဘုရားပွဲ့စွဲဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာဆိုတဲ့အတိုင်း ခဲယဉ်းတာ လေးရှုရှိပါတယ်။

ဒီနေရာမှာ တစ်ချို့က ပြောတတ်ကြသေးတယ်၊ “တပည့်တော်တို့က အာဝဇ္ဇာန်းရှိသလောက် ပြောဟောနေတာထက် ဘုရားဟော တိုက်ရှိက်ဘဲ နာချင်တာဘုရားတဲ့”၊ ဒီလိုဘုရားဟောတာ တိုက်ရှိက်လောက်ဘဲ သိချင်တယ်၊ နာချင်တယ်ဆိုရင် တရားသိမ်းရုံးဘဲ ရှိတော့တာပေါ့၊ တကယ်တော့ ဒီအေသနာတော်ဟာ ဒီလို လေးပုဒ်ထဲရှိပေမယ့် စာအေနေ ကျဉ်းပေမဲ့ ဘုရားရှင်ရဲ့ရည်ရွယ်ချက် အဓိပ္ပာယ်တွေဟာ အလွန်ကျယ်ဝန်းပါတယ်၊ ဒီလောက်ကျဉ်းကျဉ်းလေး ဟောရုံပြောရုံနဲ့ တရားရဲ့အရသာဟာ မပေါ်ပါဘူး၊ တရားရဲ့အရသာပေါ်အောင် ဘုရားဟောထားတဲ့ အေသနာတစ်ခုကို ဘုရားဟောထားတဲ့ အခြားသူတွေန်းများစွာနဲ့ ချွဲထွင်ပြီး ပေါ်လွင်အောင် ဖော်စိုင်မှ တရားရဲ့အရသာ ပေါ်လေပါဘဲ၊ ဒါကြောင့် ဒီအေသနာကို အခြေခံပြီး ခဲယဉ်းလေးဖြာကို အကျယ်ချုပြီးဟောဘို့ စီစဉ်ထားပါတယ်။

တရားရဲ့အရသာ
ပေါ်အောင် ဖော်ပုံ

ခဲယဉ်းလေးခုထဲက ပထမနံပတ်(၁)အကြောင်းအရာကို ဟောရမယ်ဆိုရင် “ကိုစွဲ့
မန္ဒါသုပိုလာဘော”တဲ့။

ကိုစွဲ့ မန္ဒါသုပိုလာဘောကို ရှိုးရှိုးလေး ဘာသာပြန်တဲ့အခါမှာ မန္ဒါသုပို
လာဘော-လူဘဝရဘို့ရန်သည်၊ ကိုစွဲ့-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ ဒါလောက်ပါဘဲ၊ လူဘဝရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်ဆို
တော့ တစ်ချို့ကပြောတယ်၊ “အရှင်ဘုရား လူဘဝရဘို့ ဘယ်ခဲယဉ်းလို့လဲ၊ တရုပ်ပြည့်မှာဆိုရင် လူတွေ
သန်းတစ်ထောင်ကျော်ရှိတယ်၊ အိန္ဒိယနိုင်ငံမှာ လူတွေ သန်းပေါင်း(၇၀၀)ကျော်ရှိသတဲ့”၊ ဒီအမေရိကန်နိုင်ငံ
မှာဆိုရင် သန်း(၃၀၀)လောက်ရှိတယ်လို့ ကြားဘူးပါတယ်တဲ့။

လူတွေ အဲဒီလို သန်းပေါင်း ထောင်ချိပြီး ရှိနေတာ လူဘဝရဘို့ ဘာခဲယဉ်းလို့လဲလို့ သာမန်အပေါ်ယံ
တွေးကြည့်ရင် တွေးစရာပါဘဲ၊ သို့သော် ပရိသတ်ကို ဦးဇေားက ပေါ်လွင်တဲ့ သာဓကတစ်ခုပြုပါမယ်၊ အခု
ဒီတရားအေသနာတော် ဟောနေ၊ နာနေကြတဲ့ ဓမ္မာရုံတဲ့မှာ လူဘယ်နှစ်ယောက်ရှိသလဲ ကြည့်ပါ၊ ရေတွက်
လို့ ရနိုင်သလား?၊ မရနိုင်ဘူးလား?၊ (ရနိုင်ပါတယ်ဘုရား) အာခု ဒီအချိန် ဒီဓမ္မာရုံတဲ့မှာ တရားနာနေတဲ့ လူ
ပရိသတ် ဘယ်နှစ်ယောက်ရှိတယ်ဆိုဒါ အတိအကျ လူကိုရေတွက်လို့ ရပါတယ်၊ ဒီဓမ္မာရုံတဲ့မှာ လူမဟုတ်တဲ့
အခြားသူတွေ ဘယ်လောက်ရှိသလဲလို့မေးရင် နှိုပ်ရှိသတ် အတိအကျပြောနိုင်သလား?၊

(မပြောနိုင်ပါဘုရား)။

ပေါ်လွင်တဲ့ တိရစ္စာန်တစ်မျိုးကိုဘဲ ကြည့်ပါ၊ ဒီဓမ္မာရုံထဲမှာ တိရစ္စာန်ပေါင်း ဘယ်လောက်များမလဲဆိုအို ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုပိုင်တွင်း တစ်တွင်းထဲကိုဘဲ ကြည့်ပါ၊ ဒါကို လက်တွေကြည့်ခြင်းအားဖြင့် လူဘဝရဘို့ ဘယ်လောက်ခဲယဉ်းတယ်ဆိုအို စင်းစားမိပါလိမ့်မယ်၊ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက “လူဘဝရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်လို” ဟောပါတယ်။

“ကိုစွဲဘ မနုသုပင့်လာဘော” အသနာတော်ကို ဒီလောက်ဘာသာပြန်ရုံနဲ့လဲ တရားရဲအရသာ ဟာ သိပ်ပြီး မပေါ်သေးပါဘူး၊ ဒါကြောင့် အရသာပေါ်အောင် နောက်တစ်မျိုး လေးလေးနက်နက်ဖြစ်အောင် ဘာသာပြန်ပါမယ်။

ဘိက္ခဝေ-ပရီသတ်လေးပါး ချစ်သွီးတို့၊ မနုသုပင့်လာဘော-လူပိုပိုသသဖြစ်ဖို့ရန်သည်၊ ကိုစွဲဘ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ လူဘဝရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်ဆိုအိုကို ပိုပြီးလေးနက်သွားအောင် “လူပိုပိုသသဖြစ်ဖို့ ခဲယဉ်းတယ်”လို့ မှတ်ပါ၊ ဘာပိုသဘို့ ခဲယဉ်းသလဲ?

လူတော့ ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ လူမပီသတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေ အများကြီးရှိတယ်ဆိုအို ဖို့ပရီသတ်မှတ်ရမယ်။ ဒီနေရာမှာ “လူဘယ်က စသလဲ?၊ လူရဲသမိုင်းကြောင်းကို ရှာပေးရမယ်၊ ဖော်ပေးရမယ်။

လူအကြောင်း
သံကောင်းစရာ

လူဘယ်က စသလဲ?၊ ဘာဖြစ်လို့ လူခေါ်သလဲ?၊ ဘယ်လိုလူမျိုးမှ လူပီသ သလဲ?၊ အဓိပ္ပာယ်သုံးရပ်နဲ့ နဲ့ဖွင့်ရအောင်၊ ပထမတစ်အချက် “လူဘယ်က စသလဲ”ဆိုတော့ လောကနယ်ပယ်က ပြောတာတွေ ထည့်မပြောပါဘူး၊ တစ်ချိုက မျှာက်ကဆင်းသက်တယ်စသည်ဖြင့် ပြောတာတွေ ကြေားဘူးပါတယ်၊ ဒါတွေကို မပြောပါဘူး၊ ဗုဒ္ဓအဘိဓမ္မာနဲ့ ပြောပါမယ်။

“လူ ဘယ်က စသလဲ” ?။ အဘိဓမ္မတ္ထသံဘော်တဲ့ သံယာတော်များ ပရီယတ္ထိသင်ကြေားတဲ့ အခါမှာ “လက်သန်းအဋ္ဌကထာ” ဆိုတဲ့ သရှိုဟ်စာအုပ်သေးသေးလေးရှိပါတယ်၊ အဲဒီစာအုပ်ထဲက လူဘဝ ဖြစ်စဉ်ကိုပြောတဲ့ ပို့နဲ့ရွတ်ပြုပါမယ်၊ “ကာမာဝစရကုသလွှာ ကာမသုဂတ္ထယမေ ပဋိသန္ဓိ ဇန်တိ” - ကာမာဝစရကုသလွှာ - ကာမာဝစရကုသို့လ်ကံသည်လည်း၊ ကာမသုဂတ္ထယမေ - ကာမသုဂတ္ထ(ဂ)ဘုံးသာလျှင်၊ ပဋိသန္ဓိ ဇန်တိ - ပဋိသန္ဓိကံကို ဖြစ်စေနိုင်ပါပေ၏ (တနည်း)ပဋိသန္ဓိ ဇန်တိ - လူဖြစ်စေနိုင်ပါပေ၏ နတ်ဖြစ်စေနိုင်ပါပေ၏။

ကာမသုဂတ္ထ(ဂ)ဘုံးဆိုအို နတ်ပြည်(၆)ထပ်နဲ့ လူပြည်ကိုခေါ်ပါတယ်၊ အခုခုတ်ဆိုလိုက်တဲ့ အသနာတော်က ဘာပြောသလဲဆိုရင် လူဟာ ဘာကြောင့် - ဘယ်ကနေဖြစ်လာသလဲ? = ကာမာဝစရကုသို့လ်ကံကြောင့် လူဖြစ်တာတဲ့၊ (တနည်း)ကာမာဝစရကုသို့လ်ကံကနေပြီး လူဖြစ်အောင် လုပ်ပေးလိုက်တာ၊ ဖို့ပရီသတ် မှတ်မိအောင် ပြန်မေးမယ်။ “လူဖြစ်အောင် ဘယ်သူလုပ်ပေးလိုက်သလဲ”?၊ (ကာမာဝစရကုသို့လ်ကံက လုပ်ပေးပါတယ်ဘုရား)။

“ကာမာဝစရကံက မဟုတ်ဘူးနော်”၊ အလည်မှာ “ကုသိုလ်”ဆိုတဲ့ စကားလုံးလေးပါတယ်၊ တရားက နဲ့နဲ့တော့ လေးနက်လိမ့်မယ်၊ ဘာကြောင့်လဲဆိုရင် အဘိဓမ္မာသဘာတွေ ပါလာလိုဘဲ၊ ကာမာဝစရကံက မဟုတ်ပါဘူး၊ ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံက လူဖြစ်အောင် ဖန်တီးပေးလိုက်ပါတယ်၊ ဒီအချက်ကို မှတ်ပါ။

ဒါဆိုရင် “ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံဆိုဒါ ဘာလဲ?၊ ဘယ်ဟာလဲ?၊ ဘာတွေလဲ?၊ လို့ နောက်တစ်ဆင့် မေးခွန်းပေါ်လာတယ်၊ ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံဆိုဒါ-” “ကာမာဝစရကုသလမ့် ကာယဒ္ဒါရေ ပဝတ္ထံ ကာယကမ့်၊ ဝစီဒ္ဒါရေ ပဝတ္ထံ ဝစီကမ့်၊ မနောဒ္ဒါရေ ပဝတ္ထံ မနောကမ္မဇွဲတိ ကမ္မဒ္ဒါရဝသေန တိဝိစံ ဟောတိ”၊ လို့ အဘိဓမ္မတွေသရှိလိုက် ဆိုထားပါတယ်၊ ကာယဒ္ဒါရနဲ့လုပ်တဲ့ကံ တနည်း စေတနာကို ကာယကံ၊ ဝစီဒ္ဒါရ-နှုတ်ကမ္မက်ဆိုကြောင်း၊ စကားပြောဆိုကြောင်းဖြစ်တဲ့စေတနာကို ဝစီကံ၊ စိတ်ထဲမှာ စိတ်ကူးကြောင်း ဖြစ်တဲ့စေတနာ (တနည်း)ကံကို မနောကံလို့ ခေါ်ပါတယ်၊ အဲဒီ ကာယကံ၊ ဝစီကံ၊ မနောကံသုံးပါးကို ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံလို့ ခေါ်ပါတယ်။

ပရိသတ်အပေါင်း သူ့တော်ကောင်းတို့... နေစဉ် နေစဉ် ခန္ဓာကိုယ်ကြီးနဲ့ လျှပ်လျှပ်ရှားရှား အလုပ်တွေလုပ်နေကြတယ်၊ အဲဒီ လုပ်ကြောင်း ပြုလုပ်ကြောင်းဖြစ်တဲ့ စေတနာကို ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ၊ ကောင်းတဲ့အလုပ်ကို ပြုလုပ်ကြောင်းဖြစ်တဲ့ စေတနာကို ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံဟု ခေါ်ပါတယ်။

နှုတ်ကလဲဘဲ တနေ့လုံး စကားတွေပြောကြပါတယ်၊ အဲဒီ ကောင်းတဲ့စကားတွေ ပြောဆိုကြောင်း ဖြစ်တဲ့ စေတနာကို ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံဟု ခေါ်ပါတယ်။

ခန္ဓာကိုယ်နဲ့မလုပ်ဘူး၊ နှုတ်ကမပြောဘူး၊ အလကားမနောဘဲ စိတ်ကူးတွေကြီးစည်တဲ့ အထဲမှာ ကောင်းတာတွေ ကြီးစည်ကြောင်းဖြစ်တဲ့ စေတနာကို ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံဟု ခေါ်ပါတယ်၊ အဲဒီကောင်းတာတွေ ပြုလုပ်ကြောင်း၊ ပြောဆိုကြောင်း၊ ကြီးစည်ကြောင်းဖြစ်တဲ့ စေတနာ(ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ)က လူဖြစ်အောင် ဖန်တီးပေးလိုက်တာ၊ လူဟာ အဲဒီ ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ စေတနာကြောင့် လူဖြစ်တာ၊ ဒါကတစ်မျိုး။

နောက်တနည်းပြောသေးတယ်၊ “တထာ ဒါနသီလဘာဝနာဝသေန”၊ တထာ-ထိုအတူ၊ ဒါနသီလဘာဝနာဝသေန-ဒါန သီလ ဘာဝနာအနေအားဖြင့်လဲဘဲ၊ ကာမာဝစရကုသလမ့်- ကာမာဝစရကုသလံနာမ- ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံမည်ပါပေါ်။

ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံဆိုဒါ ဘာလဲဆိုရင် ဒါန သီလ ဘာဝနာသုံးမျိုးကို ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ ခေါ်ပါတယ်။ ဒီနေ့ ဒါနတွေလုပ်နေတာ ဘာစေတနာနဲ့လုပ်သလဲဆိုရင် ကာမာဝစရကုသိုလ်စေတနာ နဲ့လုပ်တယ်၊ သီလတွေဆောက်တည်နေတာ ဘာစေတနာနဲ့ ဆောက်တည်သလဲ?၊ ကာမာဝစရကုသိုလ်စေတနာနဲ့ ဆောက်တည်တယ်၊ သမထ ဝိပဿနာဘာဝနာအလုပ်တွေ အားထုတ်နေတာ ကာမာဝစရကုသိုလ် စေတနာနဲ့ အားထုတ်နေတာဖြစ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဒါန သီလ ဘာဝနာ ဒီကုသိုလ်သုံးမျိုးကို “ကာမာဝစရကုသိုလ်”လို့ ခေါ်ပါတယ်။

အဲဒီ ဒါန သီလ ဘာဝနာကုသိုလ်စေတနာက လူဖြစ်အောင်လုပ်ပေးလိုက်တာ၊ ဒါကြာင့် လူ ဘာကြာင့်ဖြစ်သလဲဆိုရင် ဒါနကုသိုလ်၊ သီလကုသိုလ်၊ ဘာဝနာကုသိုလ်ကြာင့် လူဖြစ်တယ်လို့ မှတ်လိုက်ပါ။

နောက်တစ်မျိုးလဲ ပြောပါသေးတယ်။ “ဒါန သီလ ဘာဝနာ အပစာယန ဝေယျာဝစ္စ ပတ္တိဒါန ပတ္တာနှုမောအန ဓမ္မသာဝန ဓမ္မအသနာ ဒီဦးကဗျာမျာဝသေန အသဝိစံ ဟောတိ”လို့ အဘိဓမ္မတွေသူ့ဟိုဟာ ဆိုထားပါတယ်။

အဓိပါယ်က “လူ၌၊ သီလဆောက်တည်တာ၊ ကမ္မဋ္ဌာန်းစီးဖြန်းတာ၊ ကြီးသူတွေကို အရိုအသပြုတာ၊ ဝေယျာဝစ္စဆောင်ရွက်တာ၊ အမျှပေးဝေတာ၊ သာခုခေါ်တာ၊ တရားနာတာ၊ လာဘ်လာဘမင့်ဘဲ တရားဟောတာ၊ မှန်ကန်သောအယူကို ယူတာတွေ အားလုံးဟာ ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ(စေတနာ)တွေချည်းပါဘဲ။

ပြန်ချုပ်ပြီးပြောရရင်- (၁)ကာယကံ၊ ဝစ်ကံ၊ မနောကံကုသိုလ်၊ (၂)ဒါန သီလ ဘာဝနာကုသိုလ်၊ (၃)ပုညာြိယဝတ္ထုဆယ်မျိုး ဒါတွေအားလုံး ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ(စေတနာ)တွေပါဘဲ၊ ဒီကာမာဝစရကုသိုလ်ကံ(စေတနာ)သည် လူဖြစ်စေတတ်တဲ့ကံ ခေါ်ပါတယ်၊ ဒီကံကြာင့် လူဖြစ်တာလို့မှတ်ပါ။

ဒီတော့ “လူဘာကြာင့်ဖြစ်သလဲ၊ ဘယ်က စ ဖြစ်သလဲဆိုရင် ဒီကာမာဝစရကုသိုလ်ကံကြာင့် ဖြစ်တယ်၊ တနည်း ပိုပြီးရှင်းအောင် ပြောရရင် ဒါန သီလ ဘာဝနာကုသိုလ်တွေကြာင့် “လူဖြစ်တာ”လို့ မှတ်ရပါမယ်။ ဒီထက်ချွဲရင်လဲ ရပါသေးတယ်၊ ဘာဝနာဆိုတဲ့နေရာမှာ သမထ၊ ဝိပသနာလို့ နှစ်မျိုးရှုပါတယ်၊ စုံနှစ်ကုသိုလ်မဟုတ်သေးဘူး၊ မဂ်ကုသိုလ်မဟုတ်သေးပါဘူး၊ ဂေါ်တွေဘူးဆိုတဲ့ ပရမတ္ထာဓမ္မထိအောင် ဒါတွေဟာ ရုံးနှစ်လမ်းကဘဲတက်တက်၊ ဥာဏ်လမ်းကဘဲ တက်တက် သမထဝိပသနာအားထုတ်လို့ ပထမဆုံး စိတ်အစဉ် တက်သွားတဲ့အခါမှာ ရုံးနှစ်မရောက်သေးခင်၊ မဂ်မရောက်သေးခင် ပရိုကံ၊ ဥပစာ၊ အနုလုံး၊ ဂေါ်တွေလို့ ဒီလိုအဘိဓမ္မသဘောတရားတွေ ရှုပါတယ်၊ အဲဒီ ဂေါ်တွေဘူးထိအောင်သည် ကာမာဝစရကုသိုလ်ကံတွေပါဘဲ၊ ဂေါ်တွေဘူးကနေ ရွှေကိုကူးလိုက်တဲ့အခါကျတော့ ရုံးနှစ်ကုသိုလ်ကံတွေပါဘဲ ရုံးသွားတာရှုပါတယ်၊ မဂ်ဆိုအိုကို ကူးသွားတာရှုပါတယ်။

ကြိုက်တဲ့လမ်းကို
ရွှေးပါ

ရုံးနှစ်လမ်းဘက်ကိုကူးသွားရင် ပြဟ္မာပြည်ထိအောင် သွားပါတယ်၊ ဒီလမ်းဟာ သံသရာကာ မထွေက်နိုင်ပါဘူး၊ မဂ်လမ်းဘက်ကို ကူးသွားပြီဆိုရင်တော့ မဂ်ဥာဏ်လေးပါးရဲ့အဆုံး ဖိုလ်ဥာဏ်လေးပါးကိုရောက်ရင် လူပြန်မဖြစ်တော့ဘူး၊ ဒါကြာင့် ဒီလောကုတ္ထရာကုသိုလ်ကံကို ဒီနေရာမှာ ထည့်မပြောပါဘူး။

ဘာကြာင့်
လူခေါ်သလဲ

ဒုတိယအချက် ဘာကြာင့် လူခေါ်သလဲ့၊ အထွောနထုံး မနတိ အာနာတိတိ မနုသော့၊ အထွောနထုံး-အကျိုးရှုံးသည်-မရှုံးသည်ကို၊ မနတိ အနာတိ-သိတတ်ပါပေ၏၊ လူတိ တသွား-ထိကြာင့်၊ မနုသော့-လူလို့ခေါ်ပါပေ၏။

အကျိုးရှိမှန်း-မရှိမှန်းသိလို လူခေါ်တာ၊ ဒီအဓိပ္ပါယ်ကို ပြောင်းပြန် ပြန်လိုက်တော့ အကျိုးရှိမှန်း-မရှိမှန်း မသိဘူးဆုံးရင် လူ မခေါ်နိုင်ဘူး၊ တနည်းအားဖြင့် လူ မပိုသဘူးပေါ့၊ ကိုယ်လုပ်တဲ့အလုပ်၊ ကိုယ်ပြော တဲ့အပြော၊ ကိုယ်တွေးတဲ့ အတွေးအခေါ် အကြံးအစည်းကို ကိုယ်ကိုယ်တိုင် သိရမယ်၊ ငါလုပ်နေတဲ့ အလုပ် ဟာ အကျိုးရှိသလား၊ မရှိဘူးလား၊ ငါပြောနေတဲ့ အပြောဟာ အကျိုးရှိသလား၊ မရှိဘူးလား၊ ငါစိတ်ကူး နေတဲ့ အကြံးအစည်းတွေဟာ အကျိုးရှိသလား၊ မရှိဘူးလားလို သိမှ လူ ခေါ်ပါတယ်။

အဲဒီလို ကိုယ်ပြောနေတာ ဘာပြောမှန်းမသိဘူး၊ အကျိုးရှိမှန်း၊ မရှိမှန်း မသိဘူး၊ ကိုယ်လုပ်နေတာ အကျိုးရှိမှန်း၊ မရှိမှန်း မသိဘူး၊ ကိုယ်တွေးခေါ် ကြံးစည်နေတာတွေ အကျိုးရှိမှန်း၊ မရှိမှန်း မသိဘူးဆုံးရင် ဘာဖြစ်မလဲ?၊ လူ မခေါ်ဘူး၊ တနည်းပြောရရင် လူ မပိုသဘူးပေါ့၊ ဒါကြောင့် လောကမှာ လူတွေအများကြီး ရှိပေမယ်လို လူတိုင်းလူတိုင်း ကိုယ်လုပ်နေတဲ့အလုပ်ကို အကျိုးရှိတယ်၊ မရှိဘူးဆုံးဒါ သိပါမလား?၊ မသိဘူး၊ ကိုယ်ပြောနေတာ ကိုယ့်ပါးစပ်က ပြောနေပေမဲ့ မသိဘူး၊ မျက်စိန္တလုံးပွင့်တဲ့အချိန်ကစပြီး မျက်စိန္တလုံးမှတ် အိပ်တဲ့အချိန်ထိ တစ်နေ့လုံး မနားဘဲ ပြောနေတာ၊ ဒါပေမဲ့ ကိုယ်ပြောနေတဲ့ စကားတွေဟာ အကျိုးရှိ သလား၊ မရှိဘူးလားဆုံး မသိဘူး၊ အကျိုးရှိတဲ့နေရာမှာလ ဘယ်လောက်အတိုင်းအတာထိအောင် အကျိုးရှိသလဲ?၊ ငါအတွက်သာ အကျိုးရှိသလား?၊ သူတစ်ပါးအတွက်ရော အကျိုးရှိရဲ့လား?၊ သူတစ်ပါးအတွက် သာ အကျိုးရှိသလား?၊ ငါအတွက်ရော အကျိုးရှိရဲ့လား?၊ ဒီလိုခွဲခြားပြီး သိမှ လူခေါ်ပါတယ်။

ကိုယ့်အတွက်၊ သူတစ်ပါးအတွက် အကျိုးရှိတဲ့နေရာမှာလ ဒီနောက်အတွက်သာ အကျိုးရှိသလား?၊ နက်ဖန်အတွက်ကော အကျိုးရှိရဲ့လား?၊ ဒီလအတွက်သာ အကျိုးရှိသလား?၊ နောက်လအတွက်ကော အကျိုးရှိရဲ့လား?၊ ဒီဘဝအတွက်သာ အကျိုးရှိသလား?၊ နောက်ဘဝအတွက်ကော အကျိုးရှိရဲ့လား?၊ အဲဒီလို ကွဲကွဲပြားပြား ခွဲခြားပြီး သိမှ လူခေါ်ပါတယ်။

ကိုင်း ဒို့ပရိသတ် လူ ပိသဘိုလွှာယ်ရဲ့လား?၊ ဒါကို မြတ်စွာဘုရားမိန့်တော်မူနေတာ၊ သူတစ်ပါးနဲ့ စကားမပြောဘဲ တစ်ယောက်ထဲ နေတဲ့အချိန်မှာ တွေးနေတာဘဲ၊ အဲဒီအတွေးတွေလဲဘဲ ဒီလိုသိရမှာ၊ “ ငါတွေးတဲ့ အတွေးဟာ အကျိုးဘယ်လောက်ရှိသလဲ၊ ကိုယ့်အတွက် အကျိုးရှိသလား၊ သူတစ်ပါးအတွက် အကျိုးရှိသလား၊ တစ်ဘဝအတွက်သာ အကျိုးရှိသလား၊ ဘဝဆက်တိုင်း ဆက်တိုင်းအတွက် အကျိုးရှိသလား၊ ဒီလိုခွဲခြားပြီး သိတာကို လူလို ခေါ်တာပါ။ ဒီလိုခွဲခြားပြီး မသိဘူးဆုံးရင် အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်ဟာ လူဖြစ်ပေမဲ့ လူ မပိုသဘူး၊ ဒါကြောင့် လူပိသဘို ခဲယဉ်းတယ်ဆုံးတဲ့အကြောင်း၊ “ ကိုဇ္ဇာ မနဲသုပင့်လာဘော ” - ဘိက္ခဝေ-ပရိသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သိုးတို့၊ မနဲသုပင့်လာဘော-လူပိသဘိုရန်သည်၊ ကိုဇ္ဇာ-ခဲယဉ်း လုပါပေ၏၊ မခယဉ်းဘူးလား ပရိသတ်?၊ (ခဲယဉ်းပါတယ်ဘုရား)၊ ဒီအတွက် နှုတ်ထဲရောက်အောင် ဆိုရ မယ်။

“လူဖြစ်လာဌား ထိုသူများ လူသားပါဘို ခဲယဉ်းသည်”
(သုံးခေါက်ဆိုပါ)

လူဖြစ်ပေမဲ့လို လူသားပါပီသသ ဖြစ်ဖိုကတော့ ခဲယဉ်းတယ်ဆိုတဲ့အတိုင်း ဒီကနေ ဦးဇော်တို့ ပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့ဟာ နိုဒီလို တရားနာရတာ အကျိုးရှိသလား၊ မရှိဘူးလားဆိုတာ သိသလား၊ (သိပါတယ်ဘုရား)၊ သိလို နိုအကျိုးရှိတဲ့အလုပ်တော့ လုပ်မှုဘဲလို ဒီအတွေးအခေါ် ဒီဓမ္မာရုံထဲမှာ လာစုကြတာ၊ အဲဒီလို အကျိုးမှန်း၊ မရှိမှန်းသိလို ဘာခေါ်တယ်?၊ (လူခေါ်ပါတယ်)၊ လူပီသတယ်၊ ဒါဟာ “လူ”ရဲ့ အဓိပါယ်။

နောက်တစ်မျိုး ပြောရအုံမယ်၊ “မနသော ဥသုန္တန္တိ မနုသော”၊ မနသော-စိတ်ဓာတ်အားဖြင့် ဥသုန္တိ-မြင့်မြတ်သူတည်း၊ မနုသော-စိတ်ထားမြင့်မြတ်သောသူ။ ဘာလို လူခေါ်သလဲဆိုရင်၊ စိတ်ထားမြင့်မြတ်လို လူ ခေါ်ပါတယ်၊ ဘာဖြစ်လို လူ ခေါ်သလဲ?၊ (စိတ်ထားမြင့်မြတ်လို လူခေါ်ပါတယ်ဘုရား)၊ ဒါကို ပြောင်းပြန် ပြန်လိုက်တော့ စိတ်ထားအောက်တန်းကျရင် ဘာဖြစ်မလဲ၊ လူ မပီသတော့ဘူး၊ လူတော့ ဟုတ်ပါတယ်၊ လူ မပီသတော့ဘူး။

ဒီတော့ “မြင့်မြတ်တဲ့ စိတ်ထားဆိုဒါ” ဘာတွေလဲ?၊ ဒီအချက်ကို အသနာတော်တွေရှိသလောက် အကျယ်မချုပါဘူး၊ သိသင့်သလောက် အတိုင်းအတာတစ်ခုကိုဘဲ ပြောပါမယ်၊ မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်ဆိုဒါ နိုပရိသတ် ဗြဟ္မာစိုရိတရားဆိုဒါ ကြားဘူးပါတယ်၊ ဗြဟ္မာစာရ- ဗြဟ္မာစိုရိ၊ ဗြဟ္မာ-မြင့်မြတ်တဲ့၊ စာရ-အကျင့်၊ ဗြဟ္မာစာရ-မြင့်မြတ်တဲ့အကျင့်၊ ဘာတွေလဲဆိုရင် မေတ္တာ၊ ကရုဏာ၊ မှုဒီတာ၊ ဥပေကွာ ဒီတရားလေးမျိုးဟာ မြင့်မြတ်တဲ့တရားခေါ်မလား၊ နိမ့်ကျတဲ့တရားလို ခေါ်မလား?၊ (မြင့်မြတ်တဲ့တရားလို ခေါ်ပါတယ်ဘုရား) ဒါဖြင့်ရင် မေတ္တာစိတ်၊ ကရုဏာစိတ်၊ မှုဒီတာစိတ်၊ ဥပေကွာစိတ်ရှိတဲ့လူကို “မြင့်မြတ်တဲ့စိတ် ရှိတယ်လို ခေါ်ပါတယ်ဘုရား”၊ အောက်တန်းကျတဲ့စိတ် ရှိတယ်လို ခေါ်ပါတယ်?၊ (မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်ရှိတယ်လို ခေါ်ပါတယ်ဘုရား)၊ ဒီလေးမျိုးထဲက နိုပရိသတ်ကို မေတ္တာရယ်၊ ကရုဏာရယ်၊ မှုဒီတာရယ် ဒီသုံးလုံးလောက်ကိုဘဲ ပြောပါမယ်။

မေတ္တာအကြောင်

မေတ္တာဆိုဒါ “ဟိတာကာာရပဝတ္ထိလက္ခဏာ မေတ္တာ-သူတစ်ပါးအကျိုးစီးပွားး ဖြစ်စေချင်နေတာကို မေတ္တာခေါ်ပါတယ်၊ အဲဒီမေတ္တာစိတ်ဓာတ်မွေးနိုင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်၊ မေတ္တာစိတ်ဓာတ် ပွဲးနိုင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို လူပီသတယ်လို ခေါ်ပါတယ်၊ ပြောင်းပြန် ပြန်လိုက်ရင် မေတ္တာစိတ် မထားနိုင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေဟာ လူဟုတ်ပေမဲ့ လူ မပီသဘူးလို ဆိုလိုပါတယ်၊ ဒါကြောင့် နိုပရိသတ်ကို တလောတုန်းက ပြောခဲ့ဘူးပါတယ်၊ “သူတော်ကောင်းဆိုဒါ- သူတော်တာ၊ မတော်တာ၊ သူကောင်းတာ၊ မကောင်းတာ အဓိကမဟုတ်ဘူး၊ ငါတော်ဘို့၊ ငါကောင်းဘို့က အဓိကပါလို”။

ဒါကြောင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကို လူပီသအောင် နံပတ်(၁)ကြိုးစားရမယ်၊ ဒီနေရာမှာ လူဆိုတော့ ဘုန်းကြီးတွေ မပါဘူးလားလိုဆိုရင် ဘုန်းကြီးတွေလဲ ပါပါတယ်၊ အကုန်အတူတူပါဘဲ၊ နောက်ပိုင်းကျတော့ ပါလာပါလိမ့်မယ်၊ ဒါကြောင့် မေတ္တာစိတ်ကင်းမဲ့တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေဟာ လူဟုတ်ပေမဲ့ လူ မပီသပါဘူး။

ဒီမေတ္တာဖြစ်ဘို့ရာ မေတ္တာမှာ(၁)အနီးရန်သူ (၂)အဝေးရန်သူရယ်လို ရန်သူနှစ်မျိုးရှိပါတယ်၊ မေတ္တာပွဲးတဲ့အခါ ပွဲးရင်းပွဲးရင်းနဲ့ ရာဂါသဘောက်ကို သက်ဝင်သွားရင် မေတ္တာမှာ ရန်သူကပ်ဝင် ခံရတယ်လို ခေါ်ပါတယ်၊ ရန်သူနှစ်စက် ခံရတယ်လို ခေါ်ပါတယ်၊ မေတ္တာပွဲးတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များဟာ ရာဂါဘာက်ကို မရောက်စေရဘူး၊ မယိမ်းယိုင်စေရဘူး ရာဂါဘာက်ယိမ်းယိုင်သွားရင် အဲဒီမေတ္တာ ပျက်သွားပါတယ်။

ဒေါသဘာ မေတ္တာရဲအနီးရန်သူလို ခေါပါတယ်။

မေတ္တာရဲ အဝေးရန်သူဆိုဒါ ဒေါသတရားပါဘဲ၊ မေတ္တာဆိုဒါ သတ္တဝါပညတ်ကို အာရုံပြုပြီးတော့ ပိုဂုဏ်ဖြစ်ပါတယ်၊ မေတ္တာရဲအာရုံဟာ ပညတ်တရားပါ၊ ပရမတ္တတရားကို အာရုံပြုပြီးတော့ မေတ္တာပိုလို မရပါဘူး၊ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ရဲ ရှုပ်တွေ့၊ နာမ်တွေ့ကို ကျမှုပါစေ၊ ချမ်းသာပါစေလို့ ပရမတ္တသဘောတရား တွေ့ကို အာရုံပြုပြီးတော့ မေတ္တာပိုးလို မရပါဘူး၊ မေတ္တာဆိုဒါ ပုဂ္ဂိုလ်သတ္တဝါတည်းဟူသော ပညတ်ကိုသာ အာရုံပြုပြီးပျိုးရပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ကို အာရုံပြုပြီးတော့ မေတ္တာပိုးနေတဲ့အချိန် ပျိုးရင်းပျိုးရင်းနဲ့ အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်ရဲ အားနည်းချက် ချို့ယွင်းချက်တွေ စိတ်ထဲပေါ်လာတဲ့အခါ ဒေါသစိတ်ဖြစ်မိရင် အဲဒီ မေတ္တာပျက်တတ်ပါတယ်၊ ဒေါသသည် မေတ္တာရဲ အဝေးရန်သူလို ခေါပါတယ်။

မေတ္တာပိုရင်းပိုရင်းနဲ့ မေတ္တာအာပိုးရတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်အပေါ်မှာ ရာကာက် ယိုင်သွားရင်လဲ မေတ္တာပျက်ပါတယ်၊ ဒေါသဘက် ယိုင်သွားရင်လဲ မေတ္တာပျက်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မေတ္တာပိုးတဲ့အခါ ရာကာက်ကိုလဲ မယိုင်စေနဲ့၊ ဒေါသဘက်ကိုလဲ မယိုင်စေနဲ့၊ ဒါကို အထူးသတိထားရပါတယ်၊ ဒီလိုအထူး သတိထားပြီး မေတ္တာကို ကျကျနှန် ပျိုးနိုင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ် မေတ္တာစိတ်ဓာတ် ထားနိုင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို လူ ပီသတယ်လို့ခေါပါ၊ အဲဒီ မေတ္တာစိတ်ကို “မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်”လို ခေါပါတယ်။

ကရုဏာအကြောင်း ကရုဏာဆိုဒါ သာမန်ပြောရလို့ရှိရင် သနားတာကို ကရုဏာလို ခေါပါတယ်၊ စာပေနဲ့ ပြောတဲ့အခါကျတော့ “ပရုစ္စကွဲ သတိ-သူတစ်ပါး ဗုက္ခရောက်နေတာတွေရင်၊ ပရုစ္စကွဲသာ အပန်ယန်လက္ခဏာ-ထိုသူတစ်ပါး၏အုက္ခရာကို ပယ်ရှားလိုခြင်း၊ ကယ်တင်လိုခြင်းသဘောတရားကို ကရုဏာလို ခေါပါတယ်၊ မြန်မာလိုရှင်းရှင်းပြောတော့ သနားတယ်လို့ သုံးပါတယ်။

နောက်တစ်မျိုးက “က သုခံ ရန္တတိတိ ကရုဏာ”တဲ့ က သုခံ-ချမ်းသာကို ရန္တတိ-ပိတ်ပင်တတ်၏ ဗူတိ-ထိုကြောင့်၊ ကရုဏာ ကရုဏာလို့ခေါပါပေ၏။ (အဓိပါယ်) ကရုဏာကြီးမားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များဟာ သူတစ်ပါးချမ်းသာမယ်ဆိုရင် ကိုယ့်ချမ်းသာကို စွန့်ပယ်နိုင်ကြတယ်တဲ့၊ ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး သတ္တဝါဝေနေယျတွေအပေါ်မှာ ကရုဏာဘယ်လောက်ကြီးသလဲဆိုရင် ဒီပက်ရာမြတ်စွာဘုရားနဲ့တွေ့စဉ် သုမေဓာရှင်ရသေ့ဘဝတုန်းက ဒီပက်ရာမြတ်စွာဘုရား ခြေတော်ရင်းမှာ နိုဗ္ဗာန်ချမ်းသာကိုယူရင် ရနိုင်ပါလျက် သတ္တဝါအားလုံးတို့အပေါ်မှာ သနားကရုဏာကြီးမားတော်မူလွှန်းလို့ ကိုယ်ရမည့် နိုဗ္ဗာန်ချမ်းသာကြီးကို စွန့်နိုင်ခဲ့ပါတယ်။

ဒီကရုဏာရဲ လက္ခဏာကိုပြောရရင် ပရုစ္စကွဲပန်ယန်လက္ခဏာ-သူတစ်ပါးအုက္ခရာတွေကို ပယ်ရှားချင်တဲ့ ကယ်တင်ချင်တဲ့ သဘောတရားရှိပါတယ်၊ ဗုက္ခရောက်နေတဲ့သူတွေကိုတွေ့ရင် ဒီအုက္ခရာတွေကို ပယ်ချင်တယ်၊ ကင်းစေချင်တယ်ဆိုဒါ ကရုဏာပါဘဲ။

ကရုဏာ၏
ရန်သူများ

ကရုဏာမှာလဲ အနီးရန်သူ, အဝေးရန်သူရယ်လို့ ရန်သူနစ်မျိုးရှိပါတယ်၊ အနီးရန်သူ ဆိုဒါ ဒုက္ခရောက်သူကို သနားရင်း သနားရင်း ဘာဖြစ်တတ်သလဲဆိုရင် သောက ဘက်ရောက်သွားတတ်ပါတယ်၊ သောကဆိုဒါ ကရုဏာအစစ်မဟုတ်ပါဘူး၊ တရားကိုယ်ကောက်ရင် ဒေါမနသာဝေနာပါဘဲ၊ ကရုဏာပျက်သွားပါတယ်၊ ဒါကြောင့် စာပေမှာ “သောကော ကရုဏာယ သတ္တေ ဝဇ္ဇာတိ- သောကသည် ကရုဏာယောင်ဆောင်ပြီး သတ္တေဝါတွေကို လျည့်စားတတ်တယ်”လို့ ဆိုထားပါ တယ်။ ကရုဏာအစစ်ကား ကုသိုလ်သဘောရှိ၍ စိတ်ကို ကြည့်ကြည့်လင်လင်ဖြစ်စေပါတယ်၊ ကရုဏာ အတူအယောင်ဖြစ်တဲ့ သောကသည် စိတ်ကိုယ်စေပါတယ်။

သနားတာကို အခြေခံပြီး မခံချင်စိတ်နဲ့ ညွင်းဆဲတဲ့ ဝိဟိုသလိုဆိုတဲ့ ဒေါသသဘောဘက် ရောက် သွားတတ်တယ်၊ ဒါဆိုရင် ကရုဏာပျက်သွားပါတယ်။

(ဥပမာ)ဖါးလေးတစ်ကောင်ကိုမြောက်ကိုက်တဲ့အခါ ဖားအောင်သံကြားပြီး ကြည့်လိုက်တော့ ဖားကို သနားလို့ ဖားလေး သေတဲ့ဒုက္ခက လွှတ်ပါစေတော့အနေနဲ့ မြောက်ရှိရှိက်သတ်တယ်ဆိုပါစို့၊ ဒီနေရာမှာ ကရုဏာကိုအခြေခံပြီး ဒေါသဘက် ယိုင်သွားပါတယ်၊ အဲဒါကရုဏာပျက်တယ်၊ ဒါကြောင့် ဒေါသဘက်လဲ မယိုင်အောင်၊ သောကဘက်လဲ မယိုင်အောင် ကရုဏာကိုပါးရမယ်၊ ဒီလို့ ကရုဏာကိုပါးနိုင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်ဓာတ်ရှိတဲ့အတွက်ကြောက် လူ ပီသတယ်လို့ ခေါပါတယ်။

မုဒ်တာအကြောင်း

မုဒ်တာကို လွှယ်လွှယ်ဘာသာပြန်တော့ ဝမ်းသာကြည့်နဲ့တာကို မုဒ်တာခေါပါတယ်၊ အရာရာပြည့်စုံနေသူကို တွေ့ရမြင်ရတဲ့အခါ သူတော်ကောင်းစိတ်ဓာတ်နဲ့ လူသာ မဖြစ်ဘဲ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာဖြစ်နေတဲ့သဘောသည် မုဒ်တာမည်ပါသည်။

များသောအားဖြင့် သတ္တေလောကကြီးဟာ သူတစ်ပါးတွေ ပညာတတ်တာ၊ ရုပ်အဆင်းလှတာ၊ ပစ္စည်းချမ်းသာတာ၊ စတဲ့ပြည့်စုံမှုကို ကြည့်ပြီး မုဒ်တာမပါးနိုင်တာများတယ်၊ လူသာဖြစ်တာများတယ်၊ ဒီလို့ သူတစ်ပါးပြည့်စုံတာကို မကြည့်နိုင်ခြင်းဟာ လူသာပါဘဲ၊ ဒီလူသာဖြစ်ရင် မုဒ်တာပျက်ပါတယ်၊ ဒီလို့မုဒ်တာပျက်ပြီး လူသာများနေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေကို မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်ထားမရှိတဲ့အတွက် လူ မပီသဘူးလို့ ခေါပါတယ်။ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက “ကိုစွဲဘာ မနဲသာပဋိလာဘော-လူပီသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်”လို့ ဟောခဲတဲ့အတွက် ကိုယ့်အိမ်ထဲမှာ၊ ကိုယ့်ရပ်ကွက်ထဲမှာ၊ ကိုယ်နေတဲ့မြို့ထဲမှာ၊ ကိုယ်ရောက်နေတဲ့နိုင်ငံထဲ မှာ လူပီသတဲ့သူ ဘယ်လောက်များများ ရှိသလဲဆိုဒါကြည့်ပါ လူသာတွေများပြီး မုဒ်တာမပါးနိုင်သူတွေ အားလုံးဟာ ဘယ်လိုလူမျိုးဘဲဖြစ်ဖြစ် လူ မပီသတဲ့သူတွေချည်းဘဲလို့ မှတ်ရပါမယ်၊ မေတ္တာ၊ ကရုဏာ၊ မုဒ်တာ၊ ဆိုတဲ့ မြင့်မြတ်တဲ့စိတ်ထားရှိသူမှာ လူပီသတယ်လို့ခေါပါတယ်။

ဒါကိုမြတ်စွာဘုရားက “ကိုစွဲဘာ မနဲသာပဋိလာဘော”၊ ဘိက္ခဝေ-ပရိသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သွီး တို့၊ မနဲသာပဋိလာဘော- လူ ပီသဘို့သည်၊ ကိုစွဲဘာ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ လူတို့ကြိုသို့၊ ဘဂဝါ-ဘုန်းတော် ခြောက်ပါးသခင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ အသေသို့- ကောင်းစွာမသွေ့ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါ

ပေသတည်း။ (သာရ သာရ သာရ)။

ဒါကြောင့် လူပီသအောင်ဆိုရင် (၁)အကျိုးရှိတာ, မရှိတာကို သိအောင်လုပ်ရမယ်၊ (၂)မေတ္တာ, ကရာဏာ, မှုဖိတာဆိုတဲ့ မြင့်မြတ်တဲ့ စိတ်ထားရှိအောင် လုပ်ရမယ်၊ ဒါကိုမှတ်မိဘို့ စောစောက ဆောင်ပွဲကို ထပ်ဆိုရ အောင်=

“လူဖြစ်လာပြား ထိုသူများ လူသားပါဘို့ ခဲယဉ်းသည်”

လူဘယ်က စသလဲ, ဘာကြောင့် လူခေါ်သလဲဆိုတဲ့ အခိုပါဟိုတွေ ပြောခဲ့ပြီးပြီ၊ ရွှေကိုဆက်ပြောရ မယ်ဆိုရင် လူဖြစ်လာပြီးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက် ဒီလူလောကထဲ ရောက်လာတာနဲ့တစ်ပြိုင်နက် လူဆိုတဲ့ ဝေါဟာရမှ နောက်ထပ် “သာသမီး”ဆိုတဲ့ ဝေါဟာရအသစ်ပေါ်လာတယ်၊ မိဘဆိုတဲ့ ဝေါဟာရအသစ်ပေါ် လာတယ်၊ ဒါဟာ လူဆိုတဲ့ ဝေါဟာရကနေပြီး တဆင့် ဝေါဟာရအသစ်တွေပေါ်လာတာ၊ အဲဒီ မိဘနဲ့သားသွီး တွေမှာ အသီးအသီးကျင့်ရမဲ့ ကျင့်ဝတ်တွေ ရှိသလား?၊ မရှိဘူးလား?၊ (ရှိပါတယ်ဘူးရား)။

အဲဒီကျင့်ဝတ်တွေထဲက မိဘကလဲ မိဘကျင့်ဝတ်ကျော်နှင့်မှ ဒီမိဘဟာ မိဘပီသတယ်၊ လူပီသတယ် လို့ခေါ်ပါတယ်၊ သားသွီးကလဲ သားသွီးကျင့်ဝတ်တွေ ကျော်နှင့်မှ သားသွီးပီသပါတယ်၊ လူပီသတယ်လို့ခေါ်ပါတယ်၊ ဝတ္ထုရားမကျော်နှင့်တဲ့ မိဘနဲ့သားသွီးတွေဟာ လူ မပီသဘူးလို့ဆိုရပါတယ်၊ ဒါကို မြတ်စွာဘူးရားက “ကိစ္စာ မန္တသာပဋိလာဘော-လူပီသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်လို့ ဟောတာပါဘဲ။

အဲဒီနောက် ဒီလိုလူဘဝရောက်လာပြီး အသက်(၄)နှစ်,(၅)နှစ်လောက် ရောက်တဲ့အခါ အဲဒီလူသားက ဒီအတိုင်းမနောဘဲ ဘယ်ကို သွားသလဲ?၊ ပညာသင်ဘို့ ကျောင်းကိုသွားပါတယ်၊ ကျောင်းသွားပြီ ဆိုကထဲက ဒီလူသားမှာ “ဆရာရယ်, တပည့်ရယ်”ဆိုတဲ့ ဝေါဟာရအသစ်တွေ တိုးလာပြန်တယ်၊ ဆရာနဲ့တပည့်မှာလဲ အသီးအသီး ဝတ္ထုရားတွေရှိတော့ ဒီဝတ္ထုရားတွေကျော်နှင့်မှ ဆရာပီသ၊ တပည့်ပီသပါတယ်၊ လူပီသ, တယ်လို့ခေါ်ပါတယ်၊ ဝတ္ထုရားမကျော်နှင့် ဆရာ, တပည့်တွေဟာ ဆရာ, မပီသဘူး၊ တပည့် မပီသဘူး၊ လူ မပီသဘူးလို့ ဆိုလိုပါတယ်၊ ဒါကို မြတ်စွာဘူးရားက “ကိစ္စာ မန္တသာပဋိလာဘော-လူပီသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ ဆရာပီသ, တပည့်ပီသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်လို့ ဟောပါတယ်။

အိမ်ထောင်သည်
၁၀

ကျောင်းနေပြီးလို့ တော်တော်လူလားမြောက်လာတဲ့အခါ လူလောကသဘာဝအရ ဒီအတိုင်းမနောဘဲ အိမ်ထောင် ပြုပြီလဲဆိုရော “လင်ရယ်, မယားရယ်”ဆိုတဲ့ ဝေါဟာရအသစ်တွေ တိုးလာပြန်တယ်၊ အဲဒီ လင်, မယား(အနီး+ ခင်ပွန်း)တွေမှာလဲ အသီးအသီး ဝတ္ထုရားတွေရှိပါတယ်၊ အနီးကလဲ အနီးဝတ္ထုရားကျေမှ, ခင်ပွန်းကလဲ ခင်ပွန်းဝတ္ထုရားကျေမှ အနီးပီသ, ခင်ပွန်းပီသပါတယ်၊ လူ ပီသပါတယ်၊ ဝတ္ထုရားမကျော်နှင့် အနီး, ခင်ပွန်းတွေဟာ အနီး မပီသ, ခင်ပွန်းမပီသဘူး၊ လူ မပီသဘူးလို့ ဆိုလိုပါတယ်၊ ဒါကိုလဲ မြတ်စွာဘူးရားက “ကိစ္စာ မန္တသာပဋိလာဘော-လူပီသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ အနီးပီသဘို့, ခင်ပွန်းပီသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်လို့ ဟောလို့ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။

အပေါင်းအသင်း
ရှိရမယ်

လူလောကအလယ်မှာ နေကြပြန်တော့ အပေါင်းအသင်း သူငယ်ချင်းဆိုဒါ ရှိရပါ တယ်၊ လူဆိုဒါ အသိင်းအဝိုင်းရှိရပါတယ်၊ အသိင်းအဝိုင်းမရှိတဲ့သူကို “လူသစ်ငတ်တိ” လိုပြောကြတယ်၊ လူဆိုဒါ အသိင်းအဝိုင်းနဲ့ နေတဲ့အမျိုးအစားပါ။ ဒီလိုမိတ်ဆွဲအပေါင်းအသင်းရှိတော့ သူငယ်ချင်းမိတ်ဆွဲ အချင်းချင်း ကျင့်ရမည့်ဝတ္ထာရားတွေ ဘုရားရှင်ဟောထားပါတယ်၊ အဲဒီသူငယ်ချင်းခြင်း ကျင့်ရမည့်ဝတ္ထာရားတွေ ညီညာတ်မှ ကော်များ သူငယ်ချင်းပါသနိုင်ပါတယ်၊ လူပီသနိုင်ပါတယ်၊ တာဝန်ဝတ္ထာရား တွေ ပျက်ကွက်ရင် သူငယ်ချင်း မပီသဘူး၊ လူ မပီသဘူးလို့ဆိုလိုပါတယ်၊ ဒီအချက်ကိုရည်ရွယ်ပြီးတော့လဲ “ကိစ္စာ မနုသာပဋိလာဘာ-လူ ပီသဘို့ ခဲယဉ်းတယ် သူငယ်ချင်းပါသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်” လို့ ဟောခြင်း ဖြစ်ပါတယ်။

အလုပ်သမားဘာ

ပညာတွေတတ်မြောက်ပြီးတဲ့အခါ လူဘဝစားဝတ်နေရေး၊ ကျမှုံးရေးအတွက် စီးပွားရေးအတွက် အလုပ်လုပ်ကြရပြန်တယ်၊ အဲဒီလို အလုပ်လုပ်ကြပြန်ပြီးဆိုတော့ “အလုပ်ရှင်၊ အလုပ်သွား” ဆိုတဲ့ ဝေါဟာရအသစ်တိုးပြန်တယ်၊ ဒီအခါ အလုပ်သွားမှာ အလုပ်သွားမှာ လိုက်နာရမည့် ဝတ္ထာရား စည်းကမ်း ရှိသလို အလုပ်ရှင်မှာလဲ အလုပ်ရှင်စည်းကမ်းဆိုဒါ ရှိရပါတယ်၊ အဲဒီအလုပ်ရှင်နဲ့ အလုပ်သွားတွေဟာ အသီးသီး မိမိတို့ကျင့်ရမည့် ကျင့်ဝတ်စည်းကမ်းတွေကို ဖောက်ဖျက်ကြမယ်၊ မပြည့်စုံကြဘူးဆိုရင် အလုပ်ရှင် မပီသ နိုင်ဘူး၊ အလုပ်သွား မပီသနိုင်ဘူး၊ ဒါဆိုရင် လူပီသဘို့လဲ ခဲယဉ်းသွားပြီးပေါ့၊ ဒါကြောင့် အလုပ်ရှင်၊ အလုပ်သွားလောကမှာလဲ လူပီသဘို့ ခဲယဉ်းတဲ့အတွက် “ကိစ္စာ မနုသာပဋိလာဘာ-လူပီသဘို့ ခဲယဉ်းသည်” လို့ ဗုဒ္ဓက ဟောခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်။

ဆရာ+ဒကာ
ဘာ

နောက်ထပ် ဝေါဟာရအသစ် ဘာတွေပေါ်လာနိုင်သေးသလဲဆိုရင် အသိဉာဏ်ရင့် ကျက်လာတဲ့အခါ မိမိယုံကြည်ရာ ဘာသာ သာသနာတွေကို ကိုးကွယ်ဆည်းကပ်လာပြီးဆိုတော့ “ဆရာ+ဒကာဆိုတဲ့” ဝေါဟာရပေါ်လာပါတယ်၊ ဒီအခါ ဆရာ(ဘုန်းကြီး)ကလဲ ဆရာ(ဘုန်းကြီး)ရဲ့ ကျင့်ဝတ်၊ ဒါယကာကလဲ ဒါယကာရဲ့ကျင့်ဝတ်တွေ ပြည့်စုံညီညာတို့လိုပါတယ်၊ ဒါမှလဲ ဆရာ(ဘုန်းကြီး)ပီပီသသ၊ ဒါယကာပီပီသသဖြစ်ကြမှာပါ၊ ဘုရားတရားတော်တွေဟာ သိပ်ပြီး စွဲစပ်သေချာ တာဘဲ ဒါယကာ၊ ဒါယကာမများမှာ လိုက်နာရမည့် စည်းကမ်းတွေရှိသလို ဆရာ(ဘုန်းတော်ကြီး)မှား ဘက်ကလဲ လိုက်နာရမည့် စည်းကမ်းတွေ အပြည့်အစုံ ဟောထားပါတယ်။

ဒီစည်းကမ်းကျင့်ဝတ်တွေကို ဒါယကာ၊ ဒါယကာမတွေက မလိုက်နာ မပြည့်စုံဘူးဆိုရင် ဒီဒါယကာ၊ ဒါယကာမတွေဟာ လူပီသဘို့ခဲယဉ်းပါတယ်၊ ဒါယကာ၊ ဒါယကာမတွေကသာ ပြည့်စုံပြီး ဆရာ(ဘုန်းတော်ကြီး) မှားဘက်က ကျင့်ဝတ်တွေ ပျက်ကွက်ရင် မပြည့်စုံရင် အဲဒီဘုန်းကြီးတွေလဲ ဘာ မပီသဖြစ်မှာလဲ----- ဘုန်းကြီး မပီသဘူးဖြစ်မှာပေါ့၊ ရဲရဲတင်းတင်း ပြောကြစမ်းပါ၊ ဗုဒ္ဓကိုယ်တိုင်ဟောထားတာပါ။

ဒီနေရာမှာ တစ်ခုတော့ရှိပါတယ်၊ အသုံးအနှံးကို “သံယာမပီသဘူး” လို့တော့ မပြောနဲ့ သံယာမှာ သံယာ မပီ မသရယ်လို့ မရှိပါဘူး၊ ပုဂ္ဂိုလ်များမှာသာ ပီသတယ်၊ မပီသဘူးဆိုဒါ ရှိပါတယ်၊ ဒီလိုခက်ခဲလွန်း

လို မြတ်စွာဘုရားက “ကိုစွဲသော မန္ဒသပဋိလာဘော-ဆရာပီသဘို ဒါယကာပီသဘို ခဲယဉ်းတယ်” လို ဟောခဲတာပေါ့။

ဒါကြောင့် ကျင့်ဝတ္ထရားတွေ စည်းကမ်းတွေဟာ အသီးအသီးရှိနေကြတာဘဲ၊ ဒီကျင့်ဝတ်စည်းကမ်းတွေ ပြည့်စုံမှ ကောင်းပါတယ်၊ မပြည့်စုံရင် ကိုယ်လိုချင်တဲ့ ခမ်းသာကိုလဲ မရနိုင်ပါဘူး၊ မြတ်စွာဘုရားရဲ့ အသနာတစ်ခုမှာ=

ဝတ္ထု အပရိပ္ပရေန္တာ သီလံ န ပရိပ္ပရတိ။
အသုစ္စသီလာ ဒုပ္ပညာ၊ စိတ္တာကရုံး န ဝိန္တာ။

အဓိပါယ်က= ဝတ္ထု အပရိပ္ပရေန္တာ-ဝတ္ထရားတွေ မပြည့်စုံကြဘူး၊ ပျက်ကွက်ကြမယ်ဆိုရင်၊ သီလံ န ပရိပ္ပရတိ-သီလာယ်တော့မှ မပြည့်စုံဘူးတဲ့၊ အသုစ္စသီလာ ဒုပ္ပညာ-သီလမရှိဘဲ ပညာမဲ့သောပုဂ္ဂိုလ်များမှာ၊ စိတ္တာကရုံး န ဝိန္တာ-သမာဓိမရနိုင်ဘူးတဲ့။

ဝိက္ခိတ္တုစိတ္တာ နေကရှိ သမ္မာ ဓမ္မံ န ပသာတိ။
အပသာမာနာ သစ္မ္မံ၊ ဒုက္ခာ န ပရိမှုစ္စတိ။

အဓိပါယ်က=ဝိက္ခိတ္တုစိတ္တာ နေကရှိ-စိတ်တွေပုံလွှင့်ပြီး သမာဓိမရှိသည်၊ သမ္မာ ဓမ္မံ န ပသာတိ-တရားကိုမှန်ကန်စွာ မသိနိုင်ဘူးတဲ့၊ အပသာမာနာ သစ္မ္မံ- သူတော်ကောင်းတရားကို မှန်ကန်စွာ မသိ မမြင်နိုင်သောပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ ဒုက္ခာ န ပရိမှုစ္စတိ-ဆင်းရဲဒုက္ခာမှ မလွှတ်နိုင်ဘူးတဲ့၊ ဒါတွေဟာ ဝတ္ထရား ပျက်ကွက်တာကစပြီး ရရှိလာတဲ့ အကျိုးဆက်တွေပါဘဲ၊ ဒါကြောင့် ဆင်းရဲဒုက္ခာကလွှတ်ချင်ရင် ဓမ္မသာဘဝ တွေကို အမှန်အတိုင်း သိအောင်လုပ်ရမယ်၊ ဓမ္မသာဘဝတွေကို အမှန်အတိုင်း သိဘို့ဆိုဒါလဲ သမာဓိရှိဘို့လို ပါတယ်၊ သမာဓိရှိဘို့အတွက်ကျေတော့ သီလလိုလာတယ်၊ သီလရရှိဘို့အတွက် ဝတ္ထရားကျေဘို လိုပါတယ်၊ အဲဒီဝတ္ထရားကျေပွန်မှ လူပိုသနိုင်ပါတယ် ဝတ္ထရားတွေပျက်နေသ၍ လူပိုသဘို ခဲယဉ်းတယ်၊ ဒါကိုရည်ရွယ်ပြီး မြတ်စွာဘုရားက=

“ကိုစွဲသော မန္ဒသပဋိလာဘော”၊ ဘိက္ခဝေ-ပရိသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သွီးတို့၊ မန္ဒသ ပဋိလာ ဘော-လူပိုပိုသသဖြစ်ဘို့ရာသည်၊ ကိုစွဲသော-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ ဗူတိ-ဤသို့၊ ဘဂဝါ-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါး သင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ အသေသိ- ကောင်းစွာမသွေ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါပေ သတည်း။ (သာရု သာရု သာရု)

ဆောင်ပုဒ်တစ်ခုကို ဆိုရအောင်

“လူကျင့်ဝတ်များ ပြည့်စုံငြား လူသားပီနိုင်သည်”
(သုံးခေါက်ဆိုပါ)

အထက်ကဆိုခဲ့ပြီးတဲ့ ဆောင်ပုဒ်နဲ့ပေါင်းပြီး တစ်ခေါက်ဆိုရမယ်၊ ပထမဆောင်ပုဒ်က အမေးသဘော မျိုးနဲ့ အခုခုတိယဆောင်ပုဒ်ကို အဖြေပုံစံပေါ့။

“လူဖြောင်းလာငြား ထိသူများ လူသားပီဘို့ ခဲယဉ်းသည်”
“လူကျင့်ဝတ်များ ပြည့်စုံငြား လူသားပီနိုင်သည်”

လူကျင့်ဝတ်တွေကို အပြည့်အစုံပြောဘို့ လိုလာဖြုံဖြစ်လို့ တစ်ခုချင်းပြောရမယ်၊ ပထမဆုံးကျင့်ဝတ်က မိဘနဲ့သာသိုး၊ မိဘကျင့်ဝတ်၊ သားသိုးကျင့်ဝတ်တွေနဲ့ပတ်သက်ပြီး ပါဋ္ဌတွေ အကုန်မရှုတ်ဆိုတော့ဘဲ သက်ဇာ ဆရာတော်ရဲ့ လက်ာနဲ့ပြောပါမယ်၊ ဒီကျင့်ဝတ်တွေ ဘယ်မှာဟောထားသလဲဆိုရင် ဒီယာနဲ့ကာယ် ပါထိကဝှက် ပါဋ္ဌတော် သိရှိလသုတေသနမှာ အပြည့်အစုံ ဟောထားပါတယ်။

မိဘနဲ့သားသိုး
ကျင့်ဝတ်များ

“သားသိုးဝတ္ထာရားဝါးပါး”
ကျွေးမွေးမပျက်၊ ဆောင်ရွက်စိမ်၊ မွေးထိုက်စေ၊ လူမျှဝေ၍၊
စောင့်လေမျိုးနှယ်၊ ဝတ်ဝါးသွယ်၊ ကျင့်ဘွှယ် သားတို့တာ။

သားသိုးများက မိဘတို့အပေါ် ပြုကျင့်ဆောင်ရွက်ရမည့် ဝတ္ထာရားဝါးဖြစ်ပါတယ်။

(၁)ကျွေးမွေးမပျက်ဆိုဒါ မိမိတို့ ငယ်စဉ် ကလေးဘဝတုန်းက မိမိတို့ကို ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်ခဲ့တဲ့ မိဘတွေကို ဒီမိဘတွေ အိုမင်း မစွမ်းဖြစ်တဲ့အခါ မိမိကပြန်လည်ပြီး ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်ရပါတယ်၊ မိမိကပြန်လည်ပြီး ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်နိုင်ပါလျက် မကျွေးမွေး မစောင့်ရှောက်ဘူးဆိုရင် အဲဒီသားသိုး ဝတ္ထာရားကျပါမလား?၊ (မကျေပါဘုရား)၊ ဝတ္ထာရားမကျေရင် ဒီသားသိုး ဘာဖြစ်မလဲ?၊ လူ မပီသဘူး၊ နိုပါရိသတ်... သေချာစင်းစားနော်၊ သူ့တစ်ပါးကို နောက်မှုကြည့်ပါ၊ မိမိကိုယ်ကို မိမိအရင်ကြည့်၊ ဝါတို့မှာ မိဘရှိသလား?၊ မရှိဘူးလား၊ ကြည့်လိုက်၊ ရှိတယ်ဆိုရင် အဲဒိရှိတဲ့မိဘကို ဝါတို့ကျွေးမွေးရဲလား၊ မကျွေးမွေးရသေးဘူး ဆုံးရင် “ဝါလူမပီသသေးဘူး”လို့မှတ်လိုက်ပါ။

တစ်ချို့ကလဲ ဒုက္ခိုမှာ ချမ်းသာတာဘဲ၊ ဒုက္ခိုပေးစရာမလိုဘူးလို့ စင်းစားကြတယ်၊ မိဘများမှာ သူ့ဟာသူ ရှိတာ၊ မရှိတာ၊ ချမ်းသာတာ၊ မချမ်းသာတာတစ်ပိုင်း၊ ကိုယ်ကပေးရ၊ ကျွေးရမှာက ကိုယ့်အပိုင်းဘဲ၊ အပိုင်းခဲ့ထားပြီး ကိုယ့်အပိုင်း ကိုယ့်တာဝန် ကိုယ်ကျေပွန်အောင်လုပ်ရပါမယ်၊ ဒါကြောင့် မိဘရှိသေးတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်များဟာ ကိုယ်တတိနိုင်သလောက် နဲ့သည်၊ များသည် အဓိကမဟုတ်ပါ၊ ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်ရမည့် ဝတ္ထာရားရှိသည့်အတိုင်း ကျွေးမွေးစောင့်ရှောက်မှသာလျှင် ဝတ္ထာရားကျေတဲ့ အတွက်ကြောင့် ဒီသား ဒီသိုးကို လူပီသတယ်လို့ခေါ်ပါတယ်။ လောကမှာ လူပီသတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်နဲ့ မပီသတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ် ဘယ်ဟာကများသလဲ?၊ (လူ မပီသတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေကများပါတယ်)

(၂)ဆောင်ရွက်စိမ်ဆိုဒါ= မိဘတွေလုပ်ရမည့် အလုပ်တွေကို မိဘတို့ကိုအနားပေးပြီး မိဘကိုယ်စားကိုယ်ကလုပ်ရမယ်၊ လောကီအလုပ်ဘဲဖြစ်ဖြစ်၊ ဘာသာ သာသနအလုပ်ဘဲဖြစ်ဖြစ် မိဘကိုယ်စားကိုယ်က စိမ်ဆောင်ရွက် လုပ်ကိုင်ရပါမယ်၊ ဒီလိုဝတ္ထာရားရှိတာ မလုပ်ရင် ဝတ္ထာရားပျက်တဲ့အတွက်ကြောင့် လူ မပီသဘဲ ဖြစ်တယ်ပါတယ်။

(၃)မွေးထိုက်စေ= မိဘရဲအမွေအနှစ်ကို ခံယူထိုက်အောင် ကျင့်သုံးရမည့်ဝတ္ထာရား သားသိုးများမှာ ရှိပါတယ်၊ မိဘရဲအမွေဆိုတဲ့နေရာမှာ (၁)အာမိသအမွေဆိုတဲ့ ပစ္စည်းအမွေကတစ်မျိုး၊ (၂)တရားဆိုတဲ့ ဓမ္မအမွေဆိုဒါကတစ်မျိုးလို့ နှစ်မျိုးရှိပါတယ်၊ ဒီနှစ်မျိုးထဲက သားသိုးများဟာ များသောအားဖြင့် အာမိသလို ဆိုတဲ့ ပစ္စည်းအမွေကိုတော့ မိဘများအသက်ထင်ရှားရှိတုန်းလဲ ရအောင်ယူတာဘဲ၊ မိဘများ သေတဲ့အခါ

လ ယူတာဘဲ၊ တစ်ချို့များ မိဘများသေတဲ့အခါ အမွှေမရကို ခိုက်ရန်ဖေါ်သတွေ ဖြစ်ကြပြန်သေးတယ်၊ ဓမ္မအမွှေကျတော့ ယူရမှန်းတောင် မသိကြဘူး။

ဒါကြောင့် မိဘရဲ့အမွှေကို ခံယူထိက်အောင် ကျင့်သုံးဘို့ဆိုဒါ မိဘရဲ့အဆုံးအမကို နာယူမှ ခံထိုက်မှာ လား?၊ မနာယူမှ ခံထိုက်မှာလား?။ မိဘရဲ့ အဆုံးအမသုတေသနကို နာယူကျင့်သုံးမှ မိဘရဲ့အမွှေကို ခံထိုက်မှာဖြစ်ပါတယ်၊ မိဘတို့မည်သည် သားသီးကို ဆင်းရဲအောင်၊ ခုက္ခရောက်အောင် ဘယ်တော့မှ ဆိုဆုံးမလေ့မရှိကြဘူး၊ ဒါကြောင့် မိဘရဲ့အဆုံးအမကို နာယူခြင်းဖြင့် အမွှေခံထိုက်အောင် ကျင့်သုံးတဲ့သားသီးသည် ဝတ္ထရားကျေလို့ လူပီသနိုင်ပါတယ်။

(၄)စောင့်လေမျိုးနှုယ်= မိဘအမျိုးအနွှုယ်ရဲ့ အစဉ်အလာကောင်းတွေကို သားသီးများက ထိမ်းသိမ်း စောင့်ရောက်ရပါမယ်၊ အမျိုးအနွှုယ်ရဲ့ အစဉ်အလာကောင်းတွေဆိုဒါကို အငြကထာမှာ ဘာပြောသလဲဆိုရင် “မာတာပိတ္တနံ သန္တကံ ခေတ္တဝတ္ထုဟိုရည်သုဝဏ္ဏာဒီး အပိနာသေတွာ ရက္ခန္တာပိ ကုလဝံသံ သဏ္ဌာပေတိနာမ=မိဘတွေရှာဖွေခဲ့တဲ့ လယ်ယာရွှေငွေစတဲ့ စီးပွားရွှေတွေကို မပျက်စီးအောင် ထိမ်းသိမ်း စောင့်ရောက်ခြင်းသည် အမျိုးအနွှုယ်ရဲ့ အစဉ်အလာကောင်းတွေကို ထိမ်းသိမ်းတာလို့ ခေါ်သတဲ့၊ မိဘတွေကတော့ ရှာလိုက် ဖွဲ့လိုက်ရတာ ကိုယ့်လက်ထက်ကျမှ အကုန်လုံးကုန်အောင် သုံးတယ်၊ ဖြူးတယ်ဆိုရင် ဒီသားသီးသည် လူ မပီသသူ့ဖြစ်နိုင်တယ်။

နောက်တစ်မျိုးက “မာတာပိတရော အဓမ္မကဝံသတော ဟာရေတွာ ဓမ္မကဝံသေ ငြွေပေန္တာပိ၊ ကုလဝံသံန အာဂတာနံ သလာကဘတ္ထာဒီနံ အနုပစ္စိန္တာ ပဝတ္ထုန္တာပိ ကုလဝံသံ သဏ္ဌာပေတိနာမ” =အဓိပ္ပါယ်က- မိဘတွေ ကုသိုလ်မဖြစ်သေးရင် ကုသိုလ်ဖြစ်အောင် လုပ်ပေးရမယ်၊ မိဘတွေ လမ်းမှား (အယူဝါဒမှား)နေရင် အဲဒီလမ်းမှား(အယူဝါဒမှား)ကနေ လမ်းမှန်(အယူဝါဒမှန်)ပေါ်ရောက်အောင် သားသီးက ပြုပြင်ပေးရမယ်၊ မိဘတွေ ဒါနကုသိုလ်မဖြစ်သေးရင် ဖြစ်အောင်၊ သီလကုသိုလ်မဖြစ်သေးရင် ဖြစ်အောင်၊ ဘာဝနာကုသိုလ်မဖြစ်သေးရင် ဖြစ်အောင်၊ ဒါနသီလဘာဝနာကုသိုလ် ဖြစ်နေရင်လ ပိုပြီးဖြစ်အောင် သားသီးများက အထောက်အပါန် အကူအညီပေးရမယ်၊ အဲဒါမှ သားသီးဝတ္ထရားကျေသတဲ့၊ အခုတော့ မြေးထိမ်းရဲ၊ ပစ္စည်းထိမ်းရနဲ့ ခက်ကုန်တာပေါ့၊ ဒီလို့ မဖြစ်ကြပါစေနဲ့လို့ သတိပေးပါတယ်၊ တစ်ချို့တစ်ချို့သားသီးတွေကို ပြောတာပါနော်၊ မိဘတွေကို အိမ်ခေါ်ထားကာ မြေးအထိမ်းခိုင်းပြီး ကုသိုလ်ဖြစ်အောင် အထောက်အပါန်မပေးတော့ အမျိုးအနွှုယ်ရဲ့ အစဉ်အလာကောင်းတွေကို ပျက်ရာရောက်တယ်၊ တနည်း ဝတ္ထရားပျက်ရာရောက်ပါတယ်၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကို လူ မပီသအောင် လုပ်ရာရောက်တယ်၊ ဒီလို့မလုပ်ရဘူး၊ ဒါတွေသိအောင် နာရတယ်၊ နာပြီးရင်လ နာထားတဲ့အတိုင်း မိမိတို့စွဲမ်းနိုင်သမျှ ကျင့်ကြံး အားထုတ်ရပါတယ်၊ အကျဉ်းချုပ်ပြောတော့ ကုသိုလ်မဖြစ်သေးတဲ့မိဘကို ကုသိုလ်ဖြစ်အောင်နဲ့၊ ကုသိုလ် ဖြစ်နေတဲ့မိဘကို အဲဒီကုသိုလ်တွေ နိုင်မြောအောင် ပြုလုပ်ပေးရမည့်ဘာဝန်သည် သားသီးတွေရဲ့ ဝတ္ထရားဘဲ လို့ မှတ်လိုက်ပါ၊ မိဘတွေလက်ထက်က တည်ထားတဲ့ စာရေးတန်ဆွမ်း စသည်ကိုလ မိမိလက်ထက်မှာ မဖြတ်တောက်ဘဲ ဆက်လက် တည်စွေခြင်းဖြင့်လဲဘဲ အစဉ်အလာက် ထိမ်းသိမ်းပါ။

(၄)လျှေမျှဝေ၍= ဒါက မိဘတွေကွယ်သွားတဲ့အခါ မိဘတွေကိုရည်ရွှေးပြီး ကုသိုလ်ကောင်းမှုပြု အမျှပေးဝေရတယ်၊ မပေးဝေဘဲ မိဘတွေရှာဖွေခဲ့တဲ့ စီးပွားရွှေ့တွေကို ထိုင်စားပြီး မိဘတွေအတွက် ကုသိုလ်အမျှဝေဘို့ မူးလျော့နေတယ်ဆိုရင် ဒီသားသွီး ဝတ္ထုရားပျက်လို လူ မပိုနိုင်တော့ဘူး၊ ဒါကြောင့် မိဘမရှိတော့တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေက ဒိုတော့ ဝတ္ထုရားဆောင်ရွက်စရာမလိုတော့ဘူးလို မထင်လိုက်နဲ့ မရှိတော့တဲ့မိဘတွေအတွက် ဒါနသီလဘာဝနာကုသိုလ်တွေပြုပြီး အမျှပေးဝေလိုက်ပါ ပေးဝေတဲ့အခါမှာလဲ တစ်ခါတစ်ရုံမှပေးဝေတာမျိုး မဖြစ်စေနဲ့ နေ့စဉ်ပေးဝေရတယ်၊ နေ့စဉ်ဘုရားရှိခိုး၊ တရားနာ၊ တရားထိုင်၊ ကုသိုလ်လုပ်တိုင်း အမျှဝေရင် နေ့စဉ် လူပိုသတာပေါ့၊ တစ်လမှ တစ်ခါလောက်၊ တစ်နှစ်မှ တစ်ခါလောက် အမှတ်တရကုသိုလ်လုပ်ပြီး အမျှဝေရင် တစ်လမှ တစ်ခါ၊ တစ်နှစ်မှ တစ်ခါဘဲ လူပိုသလိမ့်မယ်၊ ဒို့ပိုသတ်က တစ်ခါတစ်ရုံမှ လူ ပိုသ ချင်သလား?၊ အမြှတ်မီး လူ ပိုသချင်သလား?၊ (အမြှတ်မီး လူပိုသချင်ပါတယ်)၊ အဖြင့်ရင်မိဘတွေအတွက် ရည်ရွှေးပြီး ကုသိုလ်လုပ် အမျှဝေရမှာက တစ်ခါ တစ်ရုံလား?၊ အမြှတ်မီးလား?၊ ... အမြှတ်မီးလုပ်မှ အမြှတ်မီး လူ ပိုသတယ်လို့မှတ်ပါ ဒါကြောင့် ဒီလိုသိပြီးလုပ်တတ်တဲ့ သားသွီးဖြစ်စိုးပေါ်တဲ့အတွက် မြတ်စွာဘုရားက=

“ကိုစွဲသူ မန့်သပင့်လာတော်၊ ဘိက္ခဝေ-ပရီသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သွီးတို့၊ မန့်သပင့်လာတော်-လူပိုပိသသဖြစ်ဘိုရာသည်၊ ကိုစွဲသူ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ ဗူတိ-ဤသို့၊ ဘဂဝါ-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါးသခင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ အေသာသိ-ကောင်းစွာ မသွေ့ဟောကြားတော်မှဲပါပေသတည်း။

(သာဓ သာဓ သာဓ)

ဒီနေ့ နာရီစွဲပြုဖိစ်တဲ့အတွက် တရားသိမ်းကြရအောင်။

ಯ්‍ය පසු ගුවල් තෙකා ගුවලා වැඹපිණිස්॥

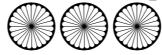
ଯଶ୍ରେ ହୃଦୟକୁ ଯଗୀୟି । ଲାଭକୁ ମନ୍ଦର୍ଥ ଫଳ୍ୟ ॥

ဘောက္ခာ-တရားချစ်ခင် စိတ်ကောင်းဝင်ကြကုန်သော သူတော်စင်ပရီသတ်အပေါင်းတို့၊ မယာ-သိစေလိုကြောင်း ကျင့်စေလိုကြောင်း စိတ်ထားကောင်းဖြင့် လမ်းကောင်းညွှန်ပြ ဓမ္မကထိကဟု နာမသမှတ်အကျွန်ုပ်သည်၊ ယံ မဟာပုညံ-အကြင်“ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာဆိုတဲ့တရားတော်၏ ပထမအပိုင်းကို ထုတ်ပြန်ကာ ဟောကြားရခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မအေသနာ ပုည်ံယာကုသိုလ်ထူးကို၊ ပတ္တံ-ကောင်းစွာ မသွေ ရရှိရောက်ရရှိခဲ့ပေပြီ၊ တုမေဟိပိ-တရားချစ်ခင် စိတ်ကောင်းဝင်ကြကုန်သော သင်သူတော်စင်ပရီသတ်အပေါင်းတို့သည်လည်း၊ ယံ မဟာပုညံ-အကြင်ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာဆိုတဲ့တရားတော်၏ ပထမအပိုင်းကို သွှေ့တရားထက်သန်စွာဖြင့် ရုံသေစွာနာကြားရခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မသေဝန် ပုည်ံယာကုသိုလ်ထူးကို၊ ပတ္တံ-ကောင်းစွာမသွေ ရကြရောက်ကြလေကုန်ပြီ၊ တေန ပုဇောန်-ထိုဓမ္မသေဝန်၊ ဓမ္မအေသနာပုည်ံယာထူးကြောင့်၊ သွဗ်ပါကီနံ-တရားနာသူ များပိုလ်လူတို့နှင့်တကွ ခပ်သိမ်းများစွာ သတ္တုဝါဟူ နတ်လူဖြေဟွာ ပေါင်းများစွာတို့၏၊ ကုသလာ-အပြစ်မဲ့ကင်း ချမ်းသာသော အကျိုးပေးခြင်း လက္ခဏာရှိကြပေကုန်သော၊ သက်ပြု-စိတ်ထဲက ကြံးသမျှ စီသမျှ ဒို့တတွေ ဖီကနေစပြီး လူပီသအောင် ကျိုးစားကြ မယ်လိုဆိုတဲ့ ကောင်းမှတ်တဲ့ အကြံအစီဟူသများတို့သည်၊ သမီးဇ္ဈာန်၊ တစ်ဆုံးခြိုံမျှ မလေ့ရှာဘဲ များကိန်း

သေ ပြီးပြည့်စုံကြပါစေကုန်သတည်း၊ သမိဒ္ဓါ-တစ်ဆုံးခြည်မျှ မလေ့ရှိဘဲ မုချကိန်းသေ ပြီးပြည့်စုံကြ ကုန်သည်ဖြစ်၍၊ မရရုံ ဖလံ-သာသနာတော်၏ ချိမြန်တဲ့အရသာတည်းဟူသော ဂျာန်ချမ်းသာ, မင်ချမ်းသာ, ဖိုလ်ချမ်းသာ, နိုဗ္ဗာန်ချမ်းသာတည်းဟူသော ချမ်းသာသုခတာရားတွေကို၊ လဘန္တိ-ကိုယ်စိကိုယ်ငှ ရရှိခံစားနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း၊ လဘန္တိ-မင်ဖိုလ် လေးဆင့် ထိုးဖြူဖွင့်ကာ မလင့်ပုံသေ ရရှိခံစားနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

(သာရ သာရ သာရ)

ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာတရားတော် ခုတိယအပိုင်း



နမောတသာ ဘဂဝတော့ အရဟတော့ သမ္မာသမ္မာဒ္ဓသာ

၁၉၉၇ခုနှစ် စက်တဘ်းလ(၁၃)ရက်နေ့၊ မင်္ဂလာရာမထရားပွဲစဉ်အမှတ်(၆)အဖြစ် ဆင်ယင်ကျင်းပရာ၌
ဟောကြားအပ်သော ခုဋ္ဌကနိကာယ်၊ ဓမ္မပဒပါဌီတော်+အငွေကထာ၌ လာရှိသော “ခဲယဉ်းလေးဖြာ
အေသနာတရားတော်” ခုတိယအပိုင်း။

(ဘုရားရှိခိုးခြင်း ဗုဒ္ဓပဏာမအစီအစဉ်ကို ပထမအပိုင်းကဲ့သို့ မှတ်ယူပြီး ဤဤချိန်လုပ်ခဲ့ပါသည်)

ပြီးခဲ့သောပထမအပတ်က ခဲယဉ်းလေးဖြာတရားတော်၏ ပထမအပိုင်းကို ဟောခဲတာ လူကျင့်ဝတ်
များနှင့်ပတ်သက်ပြီး ပြောတဲ့နေရာမှာ သားသိုးများက မိဘများအပေါ် ပြုကျင့်ရမည့်ဝတ္ထားကို ဟောခဲ့ပါ
တယ်၊ ဒီနေ့လ နဲ့နဲ့ထပ်ပြီးပြောပါအုံးမယ်။

ကျွေးမွှေးမပျက်၊ ဆောင်ရွက်စီမံ၊ မွှေးထိုက်စေ။

လျှမှုမေဝါ။ စောင့်လေချိုးနွယ်၊ ဝတ်ငါးသွယ်၊

ကျင့်ဘွယ်သားတို့တာ။

မြန်မာစကားပြောများနဲ့ပြောပေမဲ့ ပါဌီတော်များကိုလဲ ထည့်သင့်တဲ့နေရာများမှာ အနီးငယ်ထည့်ပါ
မယ်၊ တစ်ချို့စကားတွေက ပါဌီနဲ့တွဲပြီးပြောမှ အခိုပြုယ်က ပိုပြီးပေါ်လွင်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် တစ်ချို့နေရာမှာ
ပါဌီထည့်ပေးရပါတယ်။ ကျွေးမွှေးမပျက်ဆိုတဲ့အတိုင်း မိမိတိုင်ယ်စဉ်က မိမိတို့ကို ပြုစောင့်ရောက်ခဲ့တဲ့ မိဘ^၁
များကို မိမိတို့က ပြန်လည်ပြီး ကျွေးမွှေးစောင့်ရောက်နိုင်တဲ့အခါ မပျက်မကွာက် ပြန်လည်ပြီး စောင့်ရောက်
ပါလို့ဆိုလိုပါတယ်။

ဘာဖြစ်လို့ ကျွေးမွှေးစောင့်ရောက်ရသလဲ?၊ ဒီနေရာမှာ မိဘရဲ့ရှုက်ကျွေးဇူးတွေကို တစ်ခမ်းတစ်နား
ပြောဘို့တော့ ကောင်းပါတယ်၊ သို့သော် တရားသိပ်ရည်ပြီး မျောသွားမှာစိုးလို့ သင့်သလောက်ဘဲ ပြောပေး
ပါမယ်။

ဘုရားဟောပါဌီတော်များမှာ မိဘများကို ပြဟ္မာကြီးများနဲ့ တူတယ်လို့ဆိုထားပါတယ်၊ ပြဟ္မာကြီး
များဟာ မေတ္တာ၊ ကရာဏာ၊ မှုဒီတာ၊ ဥပေါက်ဘတည်းဟူသော ပြဟ္မာစို့ရတရားလေးပါးနဲ့ ပြည့်ပြည့်ဝဝ အမြဲနေ^၁
ကြသလို မိဘတိုင်းဟာလ မိမိတို့၏ သားသိုးလေးတွေ အပေါ်မှာ မေတ္တာ၊ ကရာဏာ၊ မှုဒီတာ၊ ဥပေါက်ဘတည်းလေးပါး
အပြည့်အဝရှုကြတယ်ဆိုဒါ မိဘရှင်တိုင်း သဘောပေါ်ကိနားလည်ကြပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက မိဘများကို ပြဟ္မာကြီးတွေဘဲလို့ ဟောတာဖြစ်ပါတယ်။

မိဘများကို “ပုံးစံရုံး-ပထမဆုံးဆရာ” လို့လဲ ဟောပါသေးတယ်၊ နိုဒ်အယကာကြီး၊ ဒါယကာမကြီး
တွေဟာ မိမိတို့ရဲ့ သားသိုးလေးတွေ မွေးလာလို့ နဲ့သိတတ် စကားပြောတတ်တဲ့အရွယ်ရောက်တာနဲ့ “
ဒါက မေမဇားပေါ်တယ်၊ ဒါက ဖေဖေားပေါ်တယ်၊ ဒါက ဦးဦးခေါ်တယ်” စသည်ဖြင့် ပြောတတ်ဆိုတတ် နေတတ်
ထိုင်တတ်အောင် အခြေခံကစပြီး သင်ပေးခဲ့ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ပုံးစံရုံး- ပထမဆုံးဆရာလို့ ဟောပါ
တယ်၊ ဒါတင်မသေးပါဘူး မိဘများဟာ သားသိုးလေးတွေနဲ့ သင့်တော်တဲ့ အစားအစာတွေပေးလို့၊ နိုဒ်တွေ

တိုက်ကျွေးလို့၊ မှက်ခြင် ယင်စသော ဘေးအန္တရာယ်တွေ မကျရောက်အောင် အမျိုးမျိုးအဖို့ဖို့ ကာကွယ်စောင့်ရောက်ပေးခဲ့ပါတယ်၊ အဲဒီလို့ ကျေးဇူးတွေများလွန်းလို့ မိဘများကို ကျွေးမွှေးစောင့်ရောက်ရပါတယ်၊ ဒီဝတ္ထရားတွေ ကျျွိန်တဲ့ သားသိုးမှ လူပို့သလိမ့်မယ်၊ သားသိုးတွေရဲ့ဝတ္ထရားတွေကို အရင်အပတ်ကလဲ ပြောပြီးပြုဖြစ်လို့ ဒီလောက်ဆိုရင် တော်လောက်ပါပြီ၊ မိဘတွေရဲ့ ဝတ္ထရားတွေကို ပြော ကြအုံစိုး။

“မိဘဝတ္ထရားဝါးပါး”

**မကောင်းမြတ်တား ကောင်းရာညွှန်လတ်၊ အတတ်သင်စေ၊
ပေးဝေနှီးရင်း၊ ထိမ်းမြားခြင်းလျင်၊ ဝတ်ဝါးအင်၊
ဖစ်မယ်တို့တာ။**

မိဘများလဲ သားသိုးတို့အပေါ် ပြုလုပ်ရမည့်ဝတ္ထရားကို ကျျွိန်အောင် ဆောင်ရွက်မှ မိဘပို့သ ပါတယ်၊ လူပို့သတယ်လို့ခေါ်နိုင်ပါတယ်၊ ဝါတို့က မိဘတွေဘဲဆိုပြီး ဝတ္ထရားမကျရင် ပျက်ကွက်ရင် ဒီမိဘတွေလဲ လူ မပို့သတော့ဘူး၊ ဒါကြောင့် လူပို့သနိုင်ဘို့အတွက် မိဘဝတ္ထရားများကို သိထားဘို့လို့ပါတယ်၊ တစ်ချို့က ဘုရားကိုပြောတယ်၊ “ဘုရားက နိုဗာန်ရောက်ကြောင်းကိုဘဲ ဟောတာပါတဲ့ နောင်ဘဝ ကောင်းစားရေးသာ ဟောတာပါတဲ့”၊ တကယ်တော့ မြတ်စွာဘုရားက နောင်ဘဝကောင်းစားရေးအတွက်ရော၊ ပစ္စာပြန်ကောင်းစားရေးအတွက်ရော ဟောပါတယ်၊ အောက်ထစ်ဆုံး ဘယ်အထိဟောသလဲဆိုရင် အိမ်ထောင်ရေးအထိ အိမ်ထောင်ရေးပြောလည်အောင်၊ အဆင်ပြောအောင် ဘာတွေလုပ်သင့်တယ်ဆိုဒါတွေ ဟောထားပါတယ်။

မိဘတွေဝတ္ထရားထဲက= မကောင်းမြစ်တားဆိုဒါ မိဘများဟာ ကိုယ့်သား ကိုယ့်သိုး မကောင်းတာ လုပ်နေတာတွေရင် မကောင်းတာ ပြောနေတာတွေရင် မကောင်းတာ စိတ်ကူးကြံစည်နေတာ သိခဲ့ရင် မိဘများက ဒီအတိုင်း ကြည့်နေရမလား?၊ တားမြစ်ရမလား?၊ (တားမြစ်ရမှာပါဘုရား)၊

ဒီသား ဒီသိုး ပြောရ ဆိုရခက်တယ်ဆိုပြီး မပြောဘဲ ဒီအတိုင်းကြည့်နေရင် အဲဒီမိဘ ဝတ္ထရားကျ မလား?၊ (မကျေပါဘုရား)၊ မကျေခဲ့ရင် အဲဒီမိဘ ဘာဖြစ်မလဲ?၊ လူ မပို့သတော့ဘူး၊ ဒါကြောင့် မကောင်းမြစ်တားဆိုဒါ မကောင်းတာလုပ်နေတာ တွေရင်၊ မကောင်းတာ ပြောနေတာကြားရင်၊ မကောင်းတာ စိတ်ကူးနေတာသိရင် မိဘများက တားမြစ်ရမယ်၊ လိုက်နာတာ၊ မလိုက်နာတာက ဘူတိအပိုင်း၊ တစ်ပိုင်း ထားလိုက်ပါ၊ တားမြစ်ရမည့် တာဝန်ဝတ္ထရားက ခို့တာဝန်ဘဲ၊ တာဝန်ရှိတဲ့အတိုင်း မတားမြစ်ရင် ခို့ဝတ္ထရားပျက်လို့ ဒီ လူ မပို့သဘဲဖြစ်လိမ့်မယ်လို့ မိဘများနားလည် သဘောပေါက်ပြီး ကိုယ့်တာဝန် ကိုယ်ကျျွိန် အောင် ထမ်းဆောင်ကြရပါတယ်။

ကောင်းရာညွှန်လတ်= မိဘရှင်တိုင်းဟာ ကိုယ့်သား ကိုယ့်သိုးတွေကို ကောင်းရာ ကောင်းကြောင်းလမ်းမှန်တွေကို ညွှန်ပြသင့်ပါတယ်၊ ကောင်းတဲ့လမ်းကို နည်းမျိုးစုံနဲ့ ဆွဲဆောင်ရတယ်၊ ပို့ပေးရတယ်၊ ညွှန်ပြရပါမယ်၊ တိုက်တွန်းရပါမယ်၊ ဒါဟာ မိဘများရဲ့တာဝန်ပါဘဲ၊ ဒီလို့ ကောင်းတဲ့လမ်းတွေကို မညွှန်ပြ မတိုက်တွန်းဘူးဆိုရင် မိဘများသည် ဝတ္ထရားပျက်ကွက်တဲ့အတွက် မိဘ မပို့သဘူးလို့ ဆိုရပါမယ်။

တရားတော်ထဲမှာ အခုလို လောကကြီး ယဉ်ကျေးစေနိုင်တဲ့ တိုးတက်စေနိုင်တဲ့ နည်းလမ်းတွေ အများကြီးပါပါတယ်၊ ဒီလို နေရာမျိုးတွေကို ကိုယ့်သား ကိုယ့်သူးတွေရောက်အောင် နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ ဆွဲဆောင်သင့်သလား၊ မဆွဲဆောင်သင့်ဘူးလား?၊ ဆွဲဆောင်သင့်တယ်၊ လမ်းညွှန်သင့်တယ်၊ ဒီလိုတရားပဲ တွေထဲ ရောက်အောင် နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ ဆွဲဆောင်ရပါတယ်။

**အနာထပ်ကို
အတုနိုင်သင့်**

အဲဒီလို ဆွဲဆောင်တဲ့နေရာမှာ အနာထပ်ကို အဲဒီလို ယဉ်ကျောင်းအဲယကာကြီးကို နည်းယူသင့် ပါတယ်၊ ကျောင်းအဲယကာကြီးရဲ့ ဆွဲဆောင်နည်းကို ပြောပါရစေ၊ ဘုရားကျောင်း အဲယကာကြီး အနာထပ်ဟာ မိမိကိုယ်တိုင် သောတာပန်ကျောင်းအဲယကာကြီးဖြစ်ပေမဲ့ သားဖြစ်သူ မောင်ကာလကျတော့ ကျောင်းကို တစ်ခေါက်မှုမယ္ယားဘူး၊ ဘုရားမူး၊ တရားနာဖို့ တစ်ခေါက်မှုမယ္ယားခဲ့ဘူး၊ ဖစ် ကျောင်းအဲယကာကြီးက ဘုရားကျောင်းသွားခိုင်းရင် “ကျောင်းသွားလို ဘုရားနဲ့သံယာတွေကို ရှိခိုးရတဲ့အခါ ဒူးပွန်းတာတို့၊ ပုဆိုးနွမ်းတာတို့၊ ခါးညှောင်းတာတို့ အကြောင်းပြုပြီး ငြင်းဆိုခဲ့ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ကျောင်း အဲယကာကြီးအနာထပ်က ကျောင်းမယ္ယားချင်တဲ့ သားမောင်ကာလကို လက်မလျော့ဘူး။

တစ်နေ့တော့ သား မောင်ကာလကိုခေါ်ပြီး “ငါသား...မင်း ဘုရားကျောင်းသွားစမ်းပါ၊ သွားမယ်ဆိုရင် တစ်နေ့ကို “ငွေ(၁၀၀)ပေးမယ်”လိုဆိုတော့ သားဖြစ်သူ မောင်ကာလက “အဖေ... ကိန်းသေပေးမယ် ဆိုရင် ကျောင်းသွားမယ်”ဆိုပြီး ငွေ(၁၀၀)လိုချင်လို ကျောင်းကိုသွားခဲ့ပါတယ်၊ ဒါဟာ ပထမအဆင့်အနေနဲ့ ကျောင်းရောက်အောင် ဆွဲဆောင်လိုက်ခြင်းပါဘဲ၊ ဒီကနေ မိဘရှင်များလဲ ဒီနည်းအတိုင်း ကျင့်သုံးသင့်ပါတယ်၊ သားဖြစ်သူ မောင်ကာလဟာ ကျောင်းကိုသွားပြီး ရောက်တဲ့အခါ သင့်တော်ရာမှာ အိပ်ကာ ဘုရားလဲ မဆည်းကပ်၊ သံယာလဲ မဆည်းကပ်၊ တရားလဲမနာဘဲ ညာနေစောင်းတော့ အိမ်ပြန်လာခဲ့တယ်၊ ကျောင်းအဲယကာကြီးကလဲ ငါသားလေး ကျောင်းသွားဖော်ပါတယ်၊ ပြန်လာတဲ့အခါ ကောင်းကောင်းမွန်မွန်စားရအောင် ချက်ထားပြီး သားပြန်လာတာနဲ့ ထမင်းခေါ်ကျွေးတယ်။

သားဖြစ်သူ မောင်ကာလက ငွေ(၁၀၀)အရင်ရမှ ထမင်းစားမယ်ဆိုလို ငွေ(၁၀၀)အရင်ပေးခဲ့ရတယ်၊ ဒီလိုနဲ့ မကြာမကြာ ကျောင်းကိုလွှာတ်တော့ တစ်ဖြေးဖြေး ကျောင်းမြှုပ်လာတယ်၊ အနာထပ်ကို အဲယကာကြီးက သူးသား ဘုရားကျောင်းရောက်ရှုနဲ့ အားမရ မကျေနှုပ်သေးပါဘူး၊ တစ်နေ့ကျတော့ “ငါသား... မင်း ကျောင်းသွားတာ ခေါက်ရေတော့များပါတယ်၊ ဒီတစ်ခေါက်ရှင် ဘုရားဟောတဲ့ တရားတော်ထဲက တစ်လုံး လောက် မှတ်မိအောင် နာခဲ့စမ်းပါ ငွေ(၁၀၀၀)ပေးမယ်”လို ပြောလိုက်ပါတယ်။

မောင်ကာလကလဲ တရားတစ်လုံး မှတ်မိအောင် နာနိုင်ရင် ငွေ(၁၀၀၀)ရမယ်ဆိုတော့ ဟန်ကျိုး ဆိုပြီး တရားတစ်လုံး မှတ်မိအောင် နာရတာ ဘာခက်လိုလဲ၊ ဒီတစ်ခါ ကျောင်းရောက်ရင် သေသေချာချာ တစ်လုံးလောက် မှတ်မိအောင် နာလိုက်မယ်လိုတွေးပြီး ငွေတစ်ထောင်ရအောင်ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ ကျောင်းရောက်တဲ့အခါ တရားဟောပျော်ရှုနားကနေပြီး တရားကို အာရုံစိုက်ပြီး နာလိုက်ပါတယ်၊ နာရင်းနာရင်းနဲ့ မောင်ကာလ တရားပဲက မထနိုင်တော့ဘူး၊ ဘာပြုလိုလဲ?၊ ဘုရားတရားတော်ဆိုအို အစ၊ အလယ်၊ အဆုံးကောင်းခြင်းဆိုတဲ့ ကောင်းခြင်းမျိုးစုံနဲ့ ပြည့်စုံပါတယ်၊ ဒီလိုကောင်းခြင်းမျိုးစုံနဲ့ ပြည့်စုံတဲ့

တရားကို နာရတော့ တရားတော်ရဲအရသာကို တရားပွဲလြှုံးဆုံးရော မောင်ကာလ သောတာပန် အရိယာဖြစ်သွားပါတယ်။

တရားပွဲပြီးဆုံးလို့ အိမ်ပြန်တဲ့အခါလမ်းမှာ မောင်ကာလ စင်းစားတာက “အိမ်ရောက်တဲ့အခါ င့်အဖေက င့်ကို ငွေတစ်ထောင် မပေးဘဲနေရင်ကောင်းမှာ၊ ဒီလိုဘူစ်င်းစားတာ”၊ အရင်အခေါက်တွေတုန်းက ငွေ(၁၀၀)ရှုံး ထမင်းစားမယ်”လို့ စင်းစားတယ်၊ အရင်အခေါက်တွေနဲ့ ဒီတစ်ခေါက် စင်းစားတာခြင်းမတူတော့ဘူး၊ ပြောင်းသွားပါပြီ၊ ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ အဲဒီငွေ(၁၀၀)(၁၀၀၀)ထက် အဆပေါင်းနှင့်ယျဉ်လို့မရအောင် သာလွန်ကောင်းမွန်တဲ့ တရားရဲအရသာကို မောင်ကာလ သိသွားပြီ၊ ဒီကြောင့် မောင်ကာလ ငွေမမက်တော့ပါဘူး၊ အိမ်ပြန်ရောက်တဲ့အခါ အနာထပ်ကျောင်းဒါယကာကြီးက ငွေ(၁၀၀၀)အရင်ပေးပေ မဲ့ မယူတော့ဘူး၊ ဒီဟာ ကျောင်းဒါယကာအနာထပ်ကျောင်း၊ မယ်ကျေားတဲ့ သားမောင်ကာလကို ကောင်းတဲ့ ဘက်ကို ဆွဲဆောင်တဲ့နည်းဘဲ၊ အတုခိုး နည်းယူသင့်တဲ့ အချက်ဘဲဖြစ်ပါ တယ်။

ဒီကန္ဒာ မိဘရှင်များလဲ မိမိတို့ရဲ့သားသွီးတွေကို ပြောမရဘူးဆိုပြီး ပစ်မထားသင့်ဘူး၊ နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ ကောင်းတဲ့ဘက်ကို ဆွဲဆောင်ရပါတယ်၊ သားသွီးကောင်းဘို့ဆိုဒါ မိဘတွေအပေါ် အများကြီးတည်ပါတယ်၊ များသောအားဖြင့် မိဘကောင်းရင် သားသွီးကောင်းတတ်ပါတယ်၊ “မိမိတို့ကိုယ်တိုင်က မိကောင်းဖစ်နဲ့တွေဘူးမှ ကိုယ်တိုင်လဲ သားကောင်းမိခင်၊ သားကောင်းဖစ် ဖြစ်နိုင်ပါတယ်”၊ အနည်းအကျဉ်းတော့ ပင်ကိုယ်ဇာတိကိုက ည့်တဲ့ သားသွီးလဲရှိတတ်ပါတယ်၊ သို့သော် မိဘအပေါ် အများကြီး တည်တယ်လို့ ဦးဇိုးတို့ အကဲခတ်လို့ရပါတယ်။

အနာထပ်ကျောင်းဒါယကာသည် သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားသာသနာတော်ကြီးနဲ့တွေ့သော်လဲ ရိုင်းစိုင်းနေတဲ့ သား မောင်ကာလကို ပရိယာယ်နဲ့ ဆွဲဆောင်တဲ့အတွက် ကောင်းတဲ့ဘက်ကို ရောက်ခဲ့သလို ဒီကန္ဒာ မိဘရှင်များဖြစ်ကြတဲ့ ဒို့ဒကာ ဒကာမတွေလဲဘဲ ကိုယ့်သားသွီးတွေကို ကိုယ်ကွွမ်းကျင်ရာ နည်းလမ်းနဲ့ ကောင်းတဲ့ဘက်ကို ဆွဲဆောင်စေချင်ပါတယ်။

နိုင်ငံခြားရောက်နေကြတဲ့ မိဘရှင် တော်တော်များများက ပြောနေကြပါတယ်၊ နိုင်ငံခြားရောက်နေတဲ့ သူတို့သားသွီးတွေ ဗုဒ္ဓဘာသာ မြန်ယဉ်ကျေးမှုတွေ ပျောက်ကုန်တော့မှာဘဲဆိုတဲ့ စိုးရိမ်စိတ်တွေ မြန်မာပိုပို ရှိနေကြတာတော့ အမှန်ပါဘဲ။ မိမိတို့ရဲ့ သားသွီးတွေကို ဘုရားရဲအဆုံးအမ၊ ဘာသာ သာသနာ ရဲ့ ယဉ်ကျေးမှု၊ ကိုယ့်မြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုတွေကို သိစေချင်၊ တတ်စေချင်တဲ့ ဆန္ဒရှိနေရုံနဲ့တော့ ဒီသားသွီးတွေ ကောင်းတဲ့လမ်းဘက် ရောက်မလာနိုင်ကြပါဘူး၊ ဒီသားသွီးတွေကို ပထမဆုံး ဘုန်းကြီးကျောင်းရောက်အောင် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ?၊ အရင်လုပ်ကြပါ၊ ကျောင်းရောက်လာပြန်တော့လဲ ရောက်လျှင် ရောက်ချင်း တရားစခမ်းထဲ သွေးလိုက်လို့ မရသေးပါဘူး၊ တစ်ခါလဲနဲ့ ပြန်ပြီးကုန်လိမ့်မယ်။

ဒုတိယအဆင့်အနှစ်၊ ကောင်းမှာပျော်အောင် လုပ်ရပါမယ်၊ ကောင်းမှာပျော်ပြီဆိုတော့မှ တစ်စ တစ်စ ဘုရားနဲ့နှစ်းအောင်၊ တရားနဲ့နှစ်းအောင်၊ သံယာနဲ့နှစ်းစပ်အောင် လုပ်ကြရပါမယ်၊ ဒီလို တစ်ဆင့်တစ်ဆင့် လုပ်နိုင်မှ “ကောင်းရာသွေ့နှစ်လတ်” ဆိုတဲ့ဝတ္ထာရားကျေပါလိမ့်မယ်၊ ဒီလိုမဟုတ်ဘဲ “ပြောမကောင်းပါဘူး၊ ပြောလိုရာမဟုတ်ပါဘူး” ဆိုပြီး လျှစ်လျှော်ထားရင် ဝတ္ထာရားပျက်တဲ့အတွက် ထိမိဘများသည် “လူ မပီသ” ဖြစ်ကုန်တတ်ပါတယ်။

“အတတ်သင်စေ” = ဒီဝတ္ထာရားမှာလဲ သားသီးများ ပညာသင်ရမည့်အရွယ်မှာ ပညာသင်ပေးရပါမယ်၊ စီးပွားရေးခက်ခဲတာတွေ စားဝတ်နေရေး ခက်ခဲတာတွေ အကြောင်းပြုပြီး ပညာသင်မပေးဘူး၊ စီးပွားရေးနယ်ပယ်ထဲကို စောစီးစွာပုံပြီး ခိုင်းစားမယ်ဆိုရင် မိဘများဝတ္ထာရားပျက်လို ထိမိဘများသည် မိဘ မပီသ၊ လူမပီသဖြစ်နိုင်ပါတယ်။

“ပေးဝန်းရင်း” = ကိုယ့်သားသီးအရွယ်ရောက်လို စီးပွားရာရမည့်အရွယ်၊ အလုပ်လုပ်ရမည့်အရွယ်ရောက်တဲ့အခါ မိဘတိုကာ အရင်းအနှစ်းထုတ်ပေးသင့်ရင် ထုတ်ပေးရပါမယ်၊ ဒါလဲ မိဘတိုရဲ့ ဝတ္ထာရားတစ်ခုဆိုဒါ မိဘများ သိထားရပါမယ်။

“ထိမ်းမြားခြင်းလျင်” သားသီးများအရွယ်ရောက်တဲ့အခါ သင့်တော်သော အိမ်ထောင်ဘက်ကို ရွေးချယ်ပြီး အိမ်ထောင်ချထား ပေးရမည့်ဝတ္ထာရားဟာ မိဘများရဲ့ ဝတ္ထာရားတစ်ခုပါဘဲ၊ ဒါလဲ မိဘများ အတူးသတိထားသင့်တဲ့အချက်ပါဘဲ၊ ဒီဝတ္ထာရားကို မဆောင်ရွက်မိဘ သားသီးတွေကို ပစ်ထားရင် ဖြစ်ချင်တိုင်းဖြစ်ဖြစ်ပြီး နောက်ပိုင်းမှာ မလိုလားအပ်သော အကျိုးဆက်များဖြစ်တတ်ပါတယ်၊ ဒါတွေ မဖြစ်ရအောင်မြတ်စွာဘုရားက ထိမ်းမြားခြင်းလျင်ဆိုတဲ့ ဝတ္ထာရားထည့်ထားတာဖြစ်ပါတယ်။

ဒီလို မိဘနဲ့သားသီး အပြန်အလုန်ဝတ္ထာရားတွေ ကျော်ကျုမှ လောကရေးသာယာပြီး လောကုတ္ထရာရေးဘက်အထိ အကျိုးပြုလို မိကောင်း၊ ဖကောင်း၊ သားကောင်း၊ သီးကောင်းတွေဖြစ်ပြီး လူပီပီသသဖြစ်ကြရမှာပါ၊ ဒီလိုဖြစ်ဖို့ ခဲယဉ်းလွန်းလို မြတ်စွာဘုရားက “ကိုဇွဲ့ မနဲသာပဋိလာဘော-လူ ပီသဘို့ ခဲယဉ်းသည်”လို ဟောခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်။

ကောင်းသားဆိုဒါ

အသက်လေးငါးနှစ်ရှိုလို ကောင်းရောက်တဲ့အခါ ဆရာ+တပည့်ဆိုဒါဖြစ်လာရင် ဆရာနဲ့+တပည့် အသီးသီး ဝတ္ထာရားတွေရှိပါတယ်။

“တပည့်ဝတ္ထာရားဒါးပါး”

ညီညာထက္ခ၊ ဆုံးမနာယူ၊ လာမူကြိုးဆီး၊ ထံနှီးလုပ်ကျွေး၊

သင်တွေးအံရှုတ် တပည့်ဝတ်၊ မချတ်ဝါးခုသား။

ညီညာထက္ခ= ပါ့ဗိုတော်က “ဥပဋိနေန်”ဆိုပါတယ်၊ တပည့်ဆိုဒါ ဆရာသွားထံ တက်တက်ကြိုးကြုံးကပ်ရပါမယ်၊ ဖြစ်နိုင်ရင် တစ်နေ့သုံးကြိုးကပ်သင့်ပါတယ်၊ စာသင်ဘို့အတွက်ကတော့ မလွှဲမသွွှဲ ဆရာ့ထံ သွားရမယ်လိုဆိုလိုပါတယ်၊ “ဝါသီပြီးသား၊ ဝါ တတ်ပြီးသား”ဆိုပြီး ဆရာ့ထံ မချုပ်းကပ်ဘူး

မသွားဘူးဆိုရင် ဒီတပည့်ဟာ ဝတ္ထရားတစ်ခုပျက်ပါတယ်၊ ဒါဆိုရင် ဆရာ့ထံက ခက်ခဲတဲ့ ပညာရပ်တွေ၊ အတွေးအခေါ်အယူအဆတွေ မရရှိဘဲ အကျိုးယုတ်ပါလိမ့်မယ်။

ဆုံးမနာယူ= ဆရာသွားဆိုဒါ တပည့်တွေအပေါ် အမြဲတမ်း မေတ္တာစေတနာရှိတဲ့အတွက် ကောင်းရာကောင်းကြောင်းကိုသာ ဆုံးမလေ့ရှိပါတယ်၊ ဒီလို ကောင်းရာကောင်းကြောင်း ဆုံးမလာတဲ့ ဆရာသွားရဲ့ အဆုံးအေမကို တပည့်များက နာယူရပါတယ်၊ ဒီလို နာယူရမည့်ဝတ္ထရားရှိပါလျက် ဆရာဟာ ဖို့လောက် မသိပါဘူး၊ မတတ်ပါဘူးဆိုပြီး ဆုံးမတာကို မနာယူဘူးဆိုရင် ဝတ္ထရားပျက်ပါတယ်၊ ဆုံးမတာကို နာယူတဲ့ အခါလဲ ယုံယုံကြည့်ကြည့်နဲ့ နားထောင်ဘို့လိုပါတယ်၊ ဆရာ့အပေါ် ယုံကြည့်မှုမရှိဘူးဆိုရင် ရသင့်ရထိက် တဲ့ အကျိုးတရားများကို မရနိုင်ပါဘူး။

လာမူကြိုဆီး= ဆရာသွားများ အဝေးကပြန်လာတာတွေရင် ဆရာသွားကို ဆီးကြိုနှုတ်ဆက်ရပါတယ်၊ ဆီးကြိုဆိုဒါ ဆရာရဲ့ လက်ထဲက အထုပ်အပိုးစသည်ကို လှမ်းယူရပါတယ်၊ နေရာခင်းပေးရပါတယ်၊ ဆရာတိုင်တဲ့အခါ ယပ်ခပ်ပေးသင့်ရင် ခပ်ပေးရမယ်၊ ခြေဆေးပေးရပါမယ်၊ ဒီဝတ္ထရားကို လူလဲ လူ အလျောက်၊ ရဟန်းလဲ ရဟန်းအလျောက် လုပ်ရပါမယ်၊ ဒါဟာ ဆရာနဲ့တပည့်ကြားမှာ မေတ္တာအရိပ် အယောင်၊ ကရာဏာအရိပ်အယောင်၊ မှုဒီတာအရိပ်အယောင်တွေ ပါတဲ့အတွက်ကြောင့် ဒီဆရာနဲ့တပည့်ဟာ ဘယ်တော့မှ ကွဲပြားမှုမဖြစ်တော့ပါဘူး၊ ဒါကို သိတော်မူလို ဘုရားရှင်က လာမူကြိုဆီးဆိုတဲ့ ဝတ္ထရားကို ဟောတာပါ၊ ဒီလိုဝတ္ထရားကျော်နဲ့ တပည့်ကိုရခဲလွန်းလို “ကိုစွဲ မနဲ့သာပဋိလာဘော-လူပီသဘို့ ခဲယဉ်းသည်”လို ဟောတာဖြစ်ပါတယ်။

ထံနီးလုပ်ကျွေး= ဆရာသွားကို အနီးကပ်ပြုစုလုပ်ကျွေးရမယ်လို ဆိုလိုပါတယ်၊ ဘယ်လိုအနီးကပ် ပြုစုလုပ်ကျွေးရမလဲ?၊ တပည့်ဆိုဒါ ဆရာ့အရင် စောစောအိပ်ယာကထဲပြီး မျက်နှာသစ်ရော+ဒံပူ (သွားတိုက်ဆေး)ကို ပေးရမယ်၊ ဆွမ်းစားပြီးတဲ့အခါ သောက်ရောပေးရမယ်၊ ဆရာ့အဝတ်အစားတွေ ညစ်နွမ်းရင် လျှော့ဖွံ့ဖြိုးပေးရမယ်၊ ချိုးရော်မံပေးရမယ်၊ မကျမှာတဲ့အခါ အနီးကပ်ပြုစုလုပ်ကျွေးရပါမယ်၊ ဒါတွေဟာ ရှေးမြန်မာ့ယဉ်ကျေးမှုနှင့်ပယ်မှာ အပြည့်အစုံရှိခဲ့ဘူးပါတယ်။

သင်တွေးအံ့ချုတ်= ဆရာသင်ပေးလိုက်တဲ့ ပညာရပ်တွေကို ရှိရှိသေသေ လေးလေးစားစား သင်ပါတဲ့၊ ရှိရှိသေသေသင်ဆိုဒါ နဲ့သင်ပြီး အကြိုများစွာ ရွတ်ဖတ်သရေဖွားယ်ရမယ်လို ဆိုလိုပါတယ်၊ အဓိပါယ်တစ်ခုတည်းကိုပင် ရင်းရှင်းလင်းလင်းသိအောင် သင်ပါလို ဆိုလိုပါတယ်၊ စိတ်မဝင်စားဘဲ မိဘကနိုင်းလို ဝတ်ကျေ တန်းကျေလောက် သင်ကြားရင် ဝတ္ထရားပျက်တယ်၊ တာဝန်မကျဘူး၊ အခြပြာခဲ့တာတွေ ဟာ တပည့်များ လိုက်နာရမည့် ဝတ္ထရားများဖြစ်ပါတယ်။

“ဆရာ၏ ကျင့်ဝတ်များ”

အတတ်လည်းသင် ပဲပြင်ခုံးမှ သိပ္ပါမချိန် ဘေးရန်ဆီးကား
သင့်ရာအပ်ပို့၊ ဆရာတို့ ကျင့်ဘိုဝတ်ပါးဖြား။

ဆရာဆိုဒါ

“အတတ်လည်းသင်” အတတ်ပညာသင်ကြားပေးတဲ့အခါ ကျမ်းကျမ်းကျင်ကျင်ဖြစ်အောင် သင်ကြားပေးရပါတယ်၊ မိမိ၏ တာဝန်ချိန်ကုန်ရင် ပြီးတာဘဲလို့ သဘောမထားရပါဘူး၊ ဒီကန္တခေတ်မှာ ဆရာတစ်ချို့ဟာ တပည့်များအပေါ် စေတနာ၊ မေတ္တာနဲ့ကြပြီး မိမိသင်ပေးရမည့် အချိန်နာရီစွဲရင်ပြီးတာဘဲ သဘောထားပြီး သင်နေကြတာများပါတယ်၊ ဒါတွေဟာ အလိုလိုနေရင်း မိမိတို့ရဲ့ ဆရာအရည်အသွေးတွေ ကျဆင်းနေတာပါဘဲ၊ ဒီတရားတော်နဲ့ပြောရရင် ဆရာမပီသဘူး လူ မပီသဘူးပေါ့။

“ပုံပြင်ဆုံးမ” မိမိထံရောက်လာတဲ့ တပည့်တွေကို ပညာသင်ပေးရုံနဲ့ မပြီးသေးပါဘူး၊ ဆုံးမစရာရှိရင် ကျကျနှစ် ဆုံးမရပါမယ်၊ ငါတာဝန်က ပညာသင်ပေးရုံဘဲလို့ သဘောထားပြီး မဆုံးမခဲ့ရင် ဆရာဝတ္ထားပျက်ပါတယ်၊ “ကျကျနှစ်ဆုံးမဆိုဒါ” သွားပုံ၊ လာပုံ၊ စားပုံ၊ နေပုံ၊ ထိုင်ပုံစသည်အားလုံး ဆုံးမရပါမယ်၊ မကောင်းတဲ့မိတ်ဆွဲကိုရောင်ပြီး မိတ်ဆွဲကောင်းနဲ့ ပေါင်းသင်းတတ်ဖို့လဲ သင်ပေးရပါမယ်၊ နားထောင်တာ၊ မထောင်တာက သူတို့အပိုင်းဘဲ၊ ကိုယ့်တာဝန် ကိုယ်ကျေအောင် ဆောင်ရွက်တတ်ဖို့လိုပါတယ်။

“သိပ္ပါမချိန်” ဆရာဆိုဒါ တပည့်ကို ပညာသင်ပေးတဲ့အခါ မိမိသိသမျှ တတ်သမျှ မချိန်မချွင်းဘဲ အကုန်သင်ပေးရပါတယ်၊ ဆရာစားချိန်ပြီး သင်ပေးရင် ဆရာဝတ္ထားပျက်ပါတယ်။

“ဘေးရန်ဆီးကာ” မိမိ၏တပည့် အန္တရာယ်ကျေရောက်မည့်အရေး မိမိသိခဲ့ရင် ကိုယ်နဲ့မဆိုင်သလို မနေရပါဘူး၊ အကာအကွယ် ပေးရပါမယ်၊ မိမိတတ်နိုင်သမျှ ကာယကံအားဖြင့်ငြင်း၊ ဝစီကံအားဖြင့်ငြင်း ကာကွယ်စောင့်ရောက်ပေးရပါတယ်၊ ဒါမှ ဆရာဝတ္ထားပျက်လိမ့်မယ်။

“သင့်ရာအပ်ပို” မိမိ၏တပည့် ပညာတတ်ပြီဆိုတဲ့အခါ ငါတာဝန်ကျေပြီလို့ ဒီလိုမထွက်ရပါဘူး၊ ဆိုင်ရာလုပ်ငန်းတွေမှာ အပ်နဲ့ပေးရပါအုံးမယ်၊ မိမိတပည့်၏ အရည်အသွေးတွေကို ပြောကြားပြီး မိတ်ဆွဲအပေါင်းအသင်းတွေထံမှာ တာဝန်ယူ အပ်နဲ့ပေးရပါသေးတယ်၊ ဒါတွေဟာ ဆရာကောင်းပီသတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ရဲ့ ဝတ္ထားတွေဘဲဖြစ်ပါတယ်၊ ဒီဝတ္ထားတွေ ကျေတဲ့ဆရာဖြစ်ဖို့ လိုအပ်ပါတယ်၊ ဒီလို ဆရာကလဲ ဆရာဝတ္ထား၊ တပည့်ကလဲ တပည့်ဝတ္ထားတွေ ကျေအောင်ကျင့်သုံးကြေမယ်ဆိုရင် လောကကြီးကို အလှဆင်ရာလဲရောက်ပါတယ်၊ အဲဒီလို ဆရာ+တပည့်မျိုးရဘို့ ခဲယဉ်းလွှန်းလို့ ဘုရားရှင်က “ကိုစွဲ့ မနှုသာပို လာဘော— လူ ပီသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်”လို့ ဟောခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်။

အိမ်ထောင်ရှင်ကောင်
:

လူ့လောကမွေတာအရ အိမ်ထောင်ပြုကြပြီဆိုပြန်တော့ ခင်ပွန်း(ယောက်ဗျား) ဘက်က ဝတ္ထားရုံသလို နေ့း(မယား)ဘက်ကလဲ ဝတ္ထားတွေ အသီးသီးရှိပါတယ်၊ ဒီဝတ္ထားတွေ ကျေပွန်ကြမှ ခင်ပွန်းကောင်း၊ နေ့းကောင်း ပီသကြမှာဖြစ်ပါတယ်။

“ခင်ပွန်း(ယောက်ဗျား)ဝတ္ထား”

မထေမ့်ကင်း အေပ်နှင်းဥစ္စာ မိစ္စာမမှား၊

ဝတ်စားဆင်ယင် မြတ်နီးကြင် ဝါးအင်လင်ကျင့်ရာာ။

“မထော်ကင်း” အမျိုးသားများသည် မိမိတို့၏ ဖော်မယားအပေါ် ကိုယ့်နှီးမယားဘဲဆိုပြီး မထော်မြင် ဘယ်တော့မှ မလုပ်ရပါဘူး၊ ငါပိုင်တယ်, ငါဆိုင်တယ်, ငါဖော်ဘဲဆိုပြီး မထော်မြင် မထိလေးစား လုပ်ရင် ဒီအမျိုးသားဟာ ခင်ပွန်း(ယောက်၍)ကောင်း တစ်ယောက် မဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ လင်ရယ်, မယားရယ် လို့ ဖြစ်လာရင် တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး လေးစားမှ အိမ်ထောင်ရေးလဲ သာယာပါလိမ့်မယ်၊ ဒီစည်းကမ်းကို အိမ်ထောင်မှုသာယာရေး စည်းကမ်းလို့ ဆိုချင်ဆိုပေါ့။။

“အပ်နှင်းဥစ္စာ” ဒိုအမျိုးသား(လင်ယောက်၍)တွေ အလုပ်လုပ် စီးပွားရောတဲ့အခါ ရလာတဲ့ငွေကို ကိုယ့်ဟာကိုယ်သီးခြား ဘဏ်စာရင်း(Bank Accounts)ဖွင့်ရမှာလား?၊ ဖန်းအပ်ရမှာလား?၊ ကိုင်း ဖြောက် ----- ဖန်းအပ်ရမှာတဲ့ပျား၊ ဒိုအမျိုးသား ဒကာကြီးတွေ ဌီမံနေကြုံတယ်၊ (Joint Accounts) လုပ်ရမှာပါဘူရား)----- မြတ်စွာဘုရားကိုယ်တော်မြတ်ကြီး လောကရေးကို ဘယ်လောက်အထိ မြင်တော်မူသလဲကြည့်ပါ။ အမျိုးသား(လင်ယောက်၍)တွေကလဲ ကိုယ့်စာရင်းနဲ့ကိုယ်၊ အမျိုးသီး(ဖန်း)တွေ ကလဲ ကိုယ့်စာရင်းနဲ့ကိုယ် လုပ်ကြမယ်ဆိုရင် ဘာတွေဖြစ်လာနိုင်သလဲ၊ “ငါလ ငါရှိတာ ငါသုံးတာ၊ သူလဲ သူရှိတာ သူသုံးတာဘဲ”ဆိုပြီး တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မလေးစားတော့ဘူး၊ ဒီဖန်း+ခင်ပွန်းနှစ်ယောက်ကားမှာ တစ်ချိန်ချိန်တော့ ပူည့်ပူည့်ကိန်းသေဖြစ်လာမှာဘဲ၊ ဒီကနေ့ အိမ်ထောင်ရေးတွေမှာ ပူည့်ပူည့်ဖြစ်နေကြတာကို အနီးကပ်လေ့လာကြည့်ရင် ဒီလိုအခြေခံတွေက စ လာကြတာများပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဒီဝိုင်းရား တွေ ကျော်ကြပါစေ။

“မိစ္စာမမှား” အမျိုးသား(လင်ယောက်၍)များသည် မိမိဖော်နှီးကို ပစ်ပယ်ထားပြီး အခြား အမျိုးသီးများအပေါ် ဘယ်တော့မှ မဖော်ပြားရဘူး၊ ဒါလဲ အိမ်ထောင်ရေးသာယာဘုံး အဓိကကျေတဲ့ အချက်တစ်ချက်ပါဘဲ၊ သတိထားဘုံး ကောင်းပါတယ်။

“ဝတ်စားဆင်ယင်” ဖန်း(မယား)များကိုယ်တိုင် သူ့ဟာသူ အဝတ်အစား ဝယ်တတ်ကြပါတယ်၊ ဒါပေါ့ ဖန်းနဲ့ခင်ပွန်း ချစ်ချစ်ခင်ခင် ကြိုင်ကြိုင်နာနာဖြစ်အောင် အမျိုးသားများက တစ်ခါတစ်ခါ ကိုယ်တိုင် ဝယ်ပြီး ကိုယ့်နှီးကို ဆင်မြန်းပေးရသတဲ့၊ ဒီလိုဆင်မြန်းပေးလိုက်ရင် မကျေနပ်တဲ့ ဖန်း(မယား)ဆိုဒါ ရှိနိုင် အုံးမလား၊ မရှိနိုင်ပါဘူး၊ ကျေနပ်ကြတာချည်းပါဘဲ၊ ဒိုခင်ပွန်းတွေက ဒိုကို သိပ်ဂရှိက်ကြတာဘဲဆိုပြီး ကျေနပ်ကြလို့ အိမ်ထောင်ရေး သာယာနေကြတာ ကိုယ်တွေတွေဖြစ်ကြမှာပါ။ အဝတ်အစားတင်မကပါဘူး၊ အခြားအသုံးအဆောင်များလဲ သင့်တော်ရာကို ဝယ်ယူဆင်မြန်းပေးနိုင်ကြရင် ကောင်းမှာပါဘဲ။

“မြတ်နီးကြင်” လင်ယောက်၍များက ဖန်းမယားကိုဘဲဖြစ်ဖြစ် ဖန်းမယားက ခင်ပွန်း လင်ယောက်၍များကိုဘဲဖြစ်ဖြစ် ခေါ်ဝါးပြောဆိုတဲ့အခါ ကြိုင်ကြိုင်နာနာ ခေါ်ဝါးပြောဆိုရမယ်တဲ့၊ ရိုင်းရိုင်း စိုင်းစိုင်း မပြောရဘူး၊ ကလက်တက်တက် ခေါ်ဘုံးပြောတာမဟုတ်ပါဘူး၊ မေတ္တာ၊ ကရာဏာအရိုပ်အယောင်နဲ့ သိမ်သိမ် မွေ့မွေ့ခေါ်ပါ၊ အချာပြောခဲ့တဲ့ ခင်ပွန်းဝိုင်းရား ကျေပွန်းအောင်ဆောင်ရွက်တဲ့ အမျိုးသားမှ ခင်ပွန်းကောင်းပါသ ပါမယ်၊ လူ ပီသပါမယ်။ ဒီလို ခင်ပွန်းကောင်း ပီသဘုံး၊ လူပီသဘုံးလွန်းလို့ “ကိုစွဲ့ မနဲ့သပိုင်းလာ

-၁၁၁- လူ ပီသဘို ခဲယဉ်းတယ်”လို ဟောပါတယ်။

အနီး(မယား)ဝတ္ထရား”

အမျိုးသား ခင်ပွန်းယောက်၍နဲ့ပတ်သက်လို ပြီးပြီဆိုတော့ အမျိုးသိုးနှစ်းတွောက် ပြောကြအုံစိုးနှုန်းအတွက် ဝတ္ထရားမရှိဘူးလို မထင်လိုက်ကြနဲ့။

အိမ်တွင်းမှုလုပ် သိမ်းထုပ်သေချာ မိစ္စာကျိုးရှောင် ।

လျှော်အောင်ဖြန်နှု ယျင်းရိမမူ ဝတ်ဝါးဆူး

အိမ်သူကျင့်အပ်စွာ့။

“အိမ်တွင်းမှုလုပ်” မိမိတို့၏အိမ်မှာ လုပ်စရာကိစ္စတွေကို အမျိုးသိုးများက ပြုလုပ်ရမယ်၊ အမျိုးသားများက အိမ်အပြင် စီးပွားရေးဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းတွေမှာ အလုပ်လုပ်ကြတဲ့အခါ အမျိုးသိုးများကလဲ တစ်ဖက်တစ်လမ်းက ကူညီသည့်အနေအားဖြင့် အိမ်မှာလုပ်ရမည့် ထမင်းချက်ခြင်းစသော လုပ်ငန်းကိစ္စတွေကို ကျွမ်းကျွမ်းကျင်ကျင် လုပ်ရမယ်လိုဆိုလိုပါတယ်။

“သိမ်းထုပ်သေချာ” ရှေ့ပိုင်းတုန်းက ဒါယကာကြီးတွေရှာသမျှ စီးပွားရေးတွေကို အမျိုးသိုးများကို အပ်ရမယ်လို ဆိုခဲ့ပါတယ်၊ ဒီတော့ အမျိုးသိုးတွေက “ဒိုတော့ ဟန်ကျတာဘဲ၊ အပ်သမျှအကုန်သုံးလိုက်မယ်၊ ဖြိုးလိုက်မယ်လို” မလုပ်ပါနဲ့တဲ့ ဝတ္ထရားက “သိမ်းထုပ်သေချာ”တဲ့နော်၊ “သုံးထုပ်သေချာ”မဟုတ်ဘူး ရှိတာတွေ အကုန်သုံးမဲ့ “သုံးထုပ်သေချာ”မဟုတ်ဘူးဆိုဒါလဲ သိထားကြအုံး။

ဒါယကာကြီးတွေက ပင်ပင်ပန်းပန်းနဲ့ ရှာဖွေအပ်နဲ့လာတဲ့ စီးပွားရေးတွေကို သေသေချာချာ ထိမ်းထိမ်းသိမ်းသိမ်းနဲ့ မကုန်သင့်တာ မကုန်ရအောင်၊ မပျက်စီးသင့်တာ မပျက်စီးရအောင် “စီးတဲ့ရေ ဆည်တဲ့ ကန်သင်း”ဆိုဒါလို အိမ်ထောင်တာဝန်ကို ထိန်းသိမ်းတတ်ရမယ်လိုဆိုလိုပါတယ်။

“မိစ္စာကြင်ရှောင်” အမျိုးသားဝတ္ထရားမှာကဲ့သို့ပင် အမျိုးသိုးများလဲ မိမိတို့၏ခင်ပွန်း လင်ယောက်၍ကို ပစ်ပယ်ထားပြီး အခြားအမျိုးသားများနဲ့ ဖောက်ပြားတဲ့ မှားယွင်းတဲ့ မိစ္စာအကျင့်ကို ရှောင်ကြော်ရမယ်လို ဆိုလိုပါတယ်။

“လျှော်အောင်ဖြန်နဲ့” ဇနီး+ခင်ပွန်းရယ်ဖြစ်လာပြီဆိုရင် သူ့ဘက်+ကိုယ့်ဘက် ဆွေမျိုးရှိလာပါတယ်၊ အဲဒီဆွေမျိုးတွေကို ပေးကမ်းချီးမြှင့်တဲ့ အချိန်ရောက်တဲ့အခါမှာ ကိုယ့်ဆွေမျိုးကိုတစ်မျိုး၊ သူ့ဆွေမျိုးကိုတစ်ပုံ ဖို့လိုမဆွေခြားပါနဲ့ ကိုယ့်ဆွေမျိုးကျတော့ သာသာထိုးထိုးနဲ့ များများကောင်းတာပေးပြီး သူ့ဆွေမျိုးကျတော့ နဲ့သူ့ဆွေမျိုး မလုပ်ရဘူးတဲ့၊ နောက်ပြီး ကိုယ့်ဆွေမျိုးလာတော့ ပြီးပြီး၊ သူ့ဆွေမျိုးလာတော့ မျက်နှာမူ့မူ့နဲ့ ပြုပြင်နေမယ်ဆိုရင် ဝတ္ထရားမကျလို ဇနီးကောင်း မဟိသဖြစ်ပါဝါမယ်၊ ဒါကြောင့် သူ့အချိန်နဲ့ သူ့သူ့နဲ့သူ့ သင့်လျှော်အောင် “ပေးကမ်းခြင်း၊ ချို့သာခြင်း၊ အကျိုးရှိအောင် ဆောင်ရွက်ခြင်း၊ ကိုယ်ချင်းစာခြင်း”ဆိုတဲ့ သင်္ကာတရားနဲ့အညီ ကျင့်သုံးတတ်ဖို့ မိမ့်တော်မူတာဖြစ်ပါတယ်။

“ပျင်းရိမ္မူ” အခိမ်ထောင်တိန်းသိမ်းမှုလုပ်ငန်း ဆောင်ရွက်တဲ့အခါ ပျင်းရိဖော်နဲ့ပြီး မနေရဘူးတဲ့ သွက်သွက်လက်လက် တက်တက်ကြကြနဲ့ “မောင်တစ်ထမ်း၊ မယ်တစ်ရွက်” ဆိုဒါလို စိတ်ပါလက်ပါ ပြုလုပ် ဆောင်ရွက်ပါလို ဆိုလိုပါတယ်။

အနီး+ခင်ပွန်းအသီးသီး ဝတ္ထာရားကျေပြီဆိုရင် အခိမ်ထောင်သာယာမှု လောကရေးတွေ အဆင်ပြုလို ကုသိုလ်တွေ့လ တစ်နောက်ခြား တိုးတက်ပါလိမ့်မယ်၊ ဒီလိုဝတ္ထာရားကျေတဲ့ အနီးကောင်း၊ ခင်ပွန်းကောင်း ဖြစ်စို့ ခဲယဉ်းလွန်းလို့ မြတ်စွာဘုရားက “ကိစ္စာ မနဲသပိုလာဘော-လူ ပီသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်”လို့ ဟော တော်မူတာဖြစ်ပါတယ်။

မိတ်ဆွေဝတ္ထာရားများ
ပေးကမ်းချီမြှင့် ကိုယ်နှင့်ယျဉ်ထား၊ စီပွဲးဆောင်ရွက်၊
နှုတ်မြေကျိုးသာ၊ သစ္စာမှန်စေ၊ ဝတ်ငါးထွေ၊
ကျင့်လေမိတ်သဟာ။

“ပေးကမ်းချီးမြှင့်” လူ့လောကအလယ်ရောက်လို့ ပတ်ဝန်းကျင် အသိုင်းအဝိုင်းနဲ့နေရတဲ့အခါ မိတ်ဆွေသူ့ယ်ချင်းဆိုဒါ ရှိလာပါတယ်၊ ဒီအခါ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် မိတ်ဆွေအချင်းချင်း ကိုယ်က ပေးတဲ့အခါပေးလို့၊ သူ့ခံ့က ယူတဲ့အခါယူလို့ ဒီလို အပေးအယူဆိုဒါ ရှိရပါတယ်၊ ကိုယ်ကချဉ်းယူပြီး ကိုယ်ကပေးဘို့အလှည့်ကြိုတဲ့အခါ တွန်းတို့နေမယ်ဆိုရင် အဲဒီမိတ်ဆွေနှစ်ယောက်ဟာ ကြာရည် ဘယ်တော့ မှမပေါင်းနိုင်ဘူး၊ မဆက်ဆံနိုင်ပါဘူး၊ ဒီနေ့ ဒိုပံရိသတ် ကိုယ်တွေ့တွေပါ၊ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ဆက်ဆံ တဲ့အခါ ယူဘို့သာစွင်းစားပြီ ပေးဘို့ စိတ်မကူးတဲ့သူကို ရေရှည်အပေါင်းအသင်းမလုပ်ပါဘူး၊ ဒါကို “လောက စည်းရုံးရေးတရား”လို့ခေါ်ပါတယ်၊ သို့ဟတရားလို့ စာပေသဘောနဲ့ ခေါ်ချင်ခေါ်ပေါ့။ တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ရေရှည်ပေါင်းခြင်ရင် “အပေးနဲ့အယူ့၊ အယူနဲ့အပေး” ဆိုဒါ ရှိရပါတယ်။

“ကိုယ်နှင့်ယျဉ်ထား” မိတ်ဆွေအချင်းချင်း ပေါင်းသင်းတဲ့အခါ ကိုယ်ချင်းစာတရားရှိဘို့ သိပ်အရေး ကြီးပါတယ်၊ လောကကြီးမှာ တစ်ကိုယ်ကောင်းဆန်တဲ့သူတွေ သိပ်များပါတယ်၊ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် သာ မဟုတ်ပါဘူး၊ တစ်အီမီနဲ့တစ်အီမီ၊ တစ်ရပ်ကွဲက်နဲ့ တစ်ရပ်ကွဲက်၊ တစ်မြီးနဲ့တစ်မြီး၊ တစ်နယ်နဲ့တစ်နယ်၊ တစ်တိုင်းပြည့်နဲ့တစ်တိုင်းပြည့် နေရာတိုင်းမှာ ကိုယ်ချင်းစာတရားရှိဘို့လိုပါတယ်၊ ကိုယ်ချင်းစာတရားမရှိတဲ့ ဆက်ဆံရေးဟာ စိုစိုမပြုမရှိနိုင်ပါဘူး၊ ဒါကြောင့် ကိုယ်ချင်းစာတရားမပါတဲ့ စည်းရုံးရေးဟာ အောင်မြင် နိုင်ဘို့ ခဲယဉ်းပါတယ်၊ တကယ်တော့ သူ့ငယ်ချင်းချင်းသာ မကသေးပါဘူး၊ မိဘနဲ့သားဘွဲ့ဘဲဖြစ်ဖြစ်၊ ဆရာနဲ့ တပည့်ဘဲဖြစ်ဖြစ်၊ လင်နဲ့မယားဘဲဖြစ်ဖြစ် “အရာရာမှာ ကိုယ်ချင်းစာ” ဆိုတဲ့ ဆိုင်းဘုတ်တတ်ထားဘို့ ကောင်းပါတယ်။

“စီပွဲးဆောင်ရွက်” မိတ်ဆွေအချင်းချင်း ကူးညီဆောင်ရွက်လုပ်ကိုင်ပေးတဲ့အခါ အကျိုးရှိရာ ရှိ ကြောင်းကိုသာ ဆောင်ရွက်ဖို့လဲလိုအပ်ပါတယ်၊ တယောက်နဲ့တစ်ယောက် ပေါင်းသင်းတဲ့အခါ အကျိုးရှိရာ

ကိုလုပ်, အကျိုးရှိရာကိုသာပြော, အကျိုးရှိရာကို တိုင်ပင်ဆွဲးနွေးသင့်ပါတယ်၊ ကူညီတော့ကူညီပါရဲ့ အကျိုးမရှိတာတွေချည်းများရင် ကြာလာတဲ့အခါ တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး လေးစားမှုနဲ့လာတတ်ပါတယ်၊ “ဒီလူက ငါပေါင်းလာတာ ကြာပါပြီ၊ ငါ အကျိုးရှိရာရှိကြောင်း တစ်ခါမှ အကြံမပြုဘူးဘူး၊ မပြောဘူးဘူး၊ မဆောင် ရွှေက်ဘူးဘူး၊ သူနဲ့ပေါင်းရတာ အကျိုးမရှိပါဘူး”ဆိုပြီး အထင်သေးမှုတွေ ဖြစ်လာတတ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မိတ်ဆွေအချင်းချင်း ကူညီတဲ့အခါ ကြိုက်သည်ဖြစ်စေ၊ မကြိုက်သည်ဖြစ်စေ အကျိုးရှိလောက်အောင် ကူညီ ဆောင်ရွှေက်ရင် ရေရှည်ပေါင်းသင်းလို့ ကောင်းပါတယ်။

ဇောတိပါလနဲ့
ယဉ်ကာရတိုင်း

ဒီနေရာမှာ သာဓကတစ်ခုလောက် ပြောချင်ပါတယ်၊ ကသာပဘုရားရှင်လက်ထက် တော်က ဂေါတမဘုရားအလောင်းတော်ဟာ အဲဒီခေတ်အခါက ၁၁၄မြင့်လို့ သတ်မှတ်တဲ့ ဗြဟ္မာဏမျိုးမှာ ဇောတိပါလလုလင်ဆိုဒါ ဖြစ်ပါတယ်။

သူမှာ ၁၁၄နိမ့်မျိုးထဲက သိပ်ပြီးရင်းနှီးတဲ့ ယဉ်ကာရအမည်ရှိတဲ့ အိုလုပ်သွား သူငယ်ချင်းတစ်ယောက် ရှိပါတယ်၊ သူငယ်ချင်းချင်း ချစ်ခင်ရင်းနှီးပေမဲ့ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် အတွေးအခေါ် အယူအဆချင်း၊ အယူဝါဒချင်း မတူညီကြပါဘူး။

ယဉ်ကာရလုလင်က မိအိုဖို့တွေကို လုပ်ကျွေးပြီး ကသာပမြတ်စွာဘုရားကို ကြည်ညိုပါတယ်၊ ဇောတိပါလလုလင်ကတော့ ဘုရားကို မကြည်ညိုဘူး၊ ဒါပေမဲ့ ၁၁၄နိမ့်ဖြစ်တဲ့ယဉ်ကာရက သူငယ်ချင်းကောင်း ပီသစွာ ၁၁၄မြင့်ဖြစ်တဲ့ ဇောတိပါလကို ကသာပမြတ်စွာဘုရားအား သွားရောက်ဖူးမျှော်ရန် သုံးကြိမ်တိုင်တိုင် တိုက်တွန်းပါတယ်၊ “သူငယ်ချင်းရာ လောကမှာ ကသာပဘုရားဆိုဒါ ပွင့်နေပါတယ်၊ ထိုဘုရားရှင်ဟောတော်မူတဲ့ တရားတော်တွေကလဲ သိပ်ကောင်းပါတယ်၊ ကျင့်ကြီးအားထုတ်သူတိုင်း ဆင်းရဲတွေ ငြိမ်းနိုင်ပါတယ်”၊ စသည်ဖြင့် သွားချင်အောင်လဲ ပြောပါတယ်။

ဇောတိပါလက ဘာပြန်ပြောသလဲဆိုရင် “မင်းတို့ ဦးပြည်းရဟန်းတော်တွေဆီသွားလို့ ဘာမှအကျိုးမရှိပါဘူး၊ မသွားချင်ပါဘူး” လို့ သုံးကြိမ်တိုင်အောင် ရင့်ရင့်သီးသီး ပြောဆိုပြင်းပယ်ခဲ့ပါတယ်၊ ဒီနေရာမှာ ဇောတိပါလဆိုဒါ သာမန်ပုဂ္ဂိုလ်မဟုတ်ဘူးနော်၊ ဘုရားအလောင်းတော်ကြိုးဘဲ၊ အမျိုး၏အားဖြင့်သက်သက်ပါသော် မာနတွေကြောင့် ဒီလိုရင့်သီးစွာ ပြောဆိုခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်၊ သူကပြင်းပေမဲ့ ယဉ်ကာရလုလင်က လက်မလျော့ပါဘူး၊ တနေ့တော့ ပရိယာယ်နဲ့ ဘုရားကော်ရဲအနီးက မြစ်ဆိပ်တစ်ခုမှာ ရေချိုးဘို့ ခေါ်လာခဲ့ပါတယ်။

ရေချိုးဆိပ်မှာ ရေချိုးပြီးတဲ့အခါ ယဉ်ကာရက ဒီတစ်ခါ သူငယ်ချင်းဇောတိပါလကို ဘုရားကော်းတော်အရောက် ခေါ်မှုဘဲလို့ တွေးပြီး ပြောပါတယ်“မိတ်ဆွဲဇောတိပါလ... အခုဝါတို့ရေချိုးဆိပ်ရဲ့ မနီးမဝေးမှာ ကသာပဘုရားကော်းတော်ရှိပါတယ်၊ ဘုရားဖူး သွားဘို့သင့်ပါတယ်”လို့ တိုက်တွန်းပါတယ်၊ သုံးကြိမ်တိုင်အောင် တိုက်တွန်းပေမဲ့ ငြိမ်းဆုံးနေခဲ့ပါတယ်၊ ဒီအခါမှာတော့ ယဉ်ကာရက ဇောတိပါလရဲ ခါးပုံစံ(ပုံခိုးစံ)ကို ကိုင်ဆွဲပြီး “သူငယ်ချင်း ... ဘုရားကော်းတော်ဟာ သိပ်နီးနေပါပြီ၊ ဒီနား၊ ကြုတန်းကြုခိုက်ဘုရားဖူး သွားသင့်ပါတယ်”လို့ တိုက်တွန်းပြန်ပါတယ်၊ တော်တော်စွဲကောင်းတဲ့ သူငယ်ချင်းလို့ဆုံးရမှာပါ။

ဒီအခါမှာလဲ ပုဆိုးစကိုလွှတ်ခိုင်းပြီး ငြင်းဆိုပြန်ပါတယ်၊ သုံးကြိမ်တိုင်အောင် ငြင်းနေပြန်တော့ ဟုင့်ကာရက လက်မလေ့ဘူး နောက်ဆုံးအဆင့်အနေနဲ့ အေတ်နိမ့်တဲ့ ဟုင့်ကာရအိုးလုပ်သွားက အေတ်မြင့်ဖြစ်တဲ့ အောတိပါလရဲ့ ရောင်ထုံး(ဆုံး)ကို ကိုင်ဆွဲပြီး မလိုက်ရင် မဖြစ်တဲ့အကြောင်း အတင်းတိုက်တွေ့န်းပါတယ်။

အဲဒီခေတ်က အေတ်နိမ့်သူ့တစ်ယောက်က အေတ်မြင့်သူရဲ့ ဆုံးကို ကိုင်ဆွဲရတယ်ဆိုဒါ တော်ရုံသတ္တိ မဟုတ်ပါဘူး အောတိပါလလုံးလဲ ဒီလို မိမိရဲ့ဆုံးကို ကိုင်ဆွဲလောက်အောင် ဖြစ်လာတော့ သိပ်ပြီးအဲ့အား သင့်သွားပါတယ်၊ မဖြစ်စူး ထူးကဲတဲ့ လုပ်ရပ်ကို ကြည့်ပြီး အောတိပါလလုံး စင်းစားပါတယ်။ “အေတ်နိမ့်တဲ့ သူ့ဝယ်ချင်းယုင်းကို လိုအေတ်မြင့်သူရဲ့ ဆုံးကို ကိုင်ဆွဲရလောက်အောင် ပြုလုပ်တယ်ဆိုဒါ တော်ရုံ အကျိုးရှိလိုတော့ မဟုတ်လောက်ဘူး၊ သူ့ပြောတဲ့ ကသာပဘုရားထံ သွားရင် ကေန်အကျိုးရှိလို ဖြစ်မှာဘဲ ”လို စင်းစားပြီး “သူ့ဝယ်ချင်းယုင်းကို လိုအေတ်မြင့်သူရဲ့ ဆုံးကို ကိုင်ဆွဲရလောက်အောင် အရေးကြီးပါသလား” လို မေးတဲ့အခါ အရေးကြီးကြောင်း ပြောပြီး ဘုရားထံ ရောက်အောင် သွားဘို့တိုက်တွေ့န်းပါတယ်။

နောက်ဆုံးတော့ အောတိပါလလုံးလဲ ယုင်းကိုရနှင့်အတူ ကသာပဘုရားရှင်ထံ လိုက်သွားပြီး ဘုရားထံရောက်လို တရားနာရတဲ့အခါ တရားရဲ့အရသာတွေကိုသိပြီး အောတိပါလက ယုင်းကို မေးပါတယ် “အဆွေတော် ယုင်းကို... သင်ဟာ ကသာပဘုရားရှင်၏တရားတွေကို ဒီမျှကြောရည်အောင် နာခဲ့ရပြီး တရားကောင်းမှန်း မသိဘူးလား” လို မေးပါတယ်။

ယုင်းကိုရက တရားကောင်းမှန်းသိတဲ့အကြောင်း ပြန်ပြောပါတယ်၊ ဒီတော့ အောတိပါလက “တရားကောင်းမှန်းသိပါလျက် ဘာကြောင့် သာသနာတော်မှာ ရဟန်းမဝတ်နိုင်ရတာလဲ” လို မေးပြန်ပါတယ်၊ ဒီအခါ ယုင်းကိုရက “မိတ်ဆွေ အောတိပါလ... ကျွန်ုပ်ဟာ တရားကောင်းမှန်းတော့သိပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ မျက်မမြင် မိအိုဖအိုတွေရှိနေတဲ့အတွက် ဒီမိဘနှစ်ပါးကို ပြုစုစောင့်ရောက်နေရသေးလို ရဟန်းမပြုနိုင်သေးတဲ့အကြောင်း ပြောပါတယ်၊ နှိုပ်ရိုသတ်... ယုင်းကိုရ ဘာကြောင့် သက်န်းမဝတ်နိုင်တာတဲ့လဲ? (မိဘနှစ်ပါးကို စောင့်ရောက်နေရလိုပါဘုရား)၊ ဒါဖြင့် နှိုပ်ရိုသတ်က ဘယ်သူ့ကို စောင့်ရောက်နေရလို ပါလိမ့်? ”။

ဒီအချိန်ကစပြီး အောတိပါလလုံး ကသာပဘုရားသာသနာမှာ ဝင်ရောက်ပြီး သက်န်းဝတ်ခဲ့ပါတယ်၊ သို့သော် အဲဒီဘုရား သာသနာမှာ တရားထူးတရားမြတ်မရခဲ့ပါဘူး၊ ဘာကြောင့်လဲဆုံးရင် ဘုရားအလောင်းဖြစ်နေလိုပါဘဲ၊ အကယ်၍ တရားထူးရနေရင်လဲ ဘုရားဘယ်ဖြစ်တော့မှာလဲ၊ ဒါတွေ အားလုံးဟာ ဘာပြောလိုတာလဲဆုံးရင် သူ့ဝယ်ချင်းကောင်းပိုသခဲ့ရင် အကျိုးရှိတဲ့လုပ်ငန်းကို ကြိုက်သည် ဖြစ်စေ၊ မကြိုက်သည်ဖြစ်စေ အတင်းတိုက်တွေ့န်းဆွဲဆောင်ရမယ်ဆိုတဲ့ အဓိပ်ယ်ပါဘဲ၊ ဒါကို “စီးပွားဆောင်ရွက်”လို ဆောင်ပုဒ်က ပြောထားပါတယ်။

“နှုတ်မြှက်ချိသာ” တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး ကြာရည်စွာပေါင်းလာတဲ့အခါ သတိထားရမည့်အချက် တစ်ချက်က ရင်းနှီးတာကို အခြေခံပြီး ကြမ်းကြမ်းတမ်းတမ်း မပြောမိဘို့၊ မထေ့မဲ့မြင် မပြောမိဘို့ အရေးကြီး ပါတယ်၊ မှတ်သားစရာ သိပ်ကောင်းပါတယ်၊ တစ်ချို့က ရင်းနှီးတယ်ဆိုပြီး အပြောအဆိုတွေ မထေ့မဲ့မြင်နဲ့ ခေါ်မိတ်တယ်၊ ပြောမိတ်တယ်၊ ဒီလိုပြောရင်းပြောရင်းနဲ့ စိတ်ထဲမှာ အခန့်မသင့်ဘဲ မကြည်လင်တဲ့ အချိန်နဲ့ကြိုရင် တကယ့်ရန်သူကြီးတွေ ဖြစ်သွားတတ်တယ်။

ဆရာဘုန်းကြီး
ဆုံးမပုံ

ဦးဇော်တို့ ငယ်စဉ်(၁၄)နှစ်သားလောက်က ဆရာဘုန်းတော်ကြီးက ဆုံးမဘူးပါတယ်၊ ဘုန်းကြီးက မှတ်လောက်သားလောက်အောင် ပြောပါတယ် “ကိုရင်... ...ပေါင်းသင်း ဆက်ဆံတဲ့အခါ ခွေးပေါင်း မပေါင်းရဘူး၊ လူပေါင်း ပေါင်းရတယ်”တဲ့၊ ဒီလိုဆုံးမပြီး ဆရာဘုန်းကြီးက ဆက်ပြောပါသေးတယ်၊ “ခွေးပေါင်း မပေါင်းရဘူး၊ လူပေါင်း ပေါင်းရတယ်”ဆိုဒါ ကိုရင် နားလည်လားတဲ့၊ နားမလည်ပါဘူရားဆိုတော့ ? “ခွေးလေးတွေ ကြည့်ပါလားတဲ့၊ ငယ်စဉ်က ချစ်လိုက်ကြတာ၊ တစ်ကောင်နဲ့ တစ်ကောင် ပြေးလိုက်၊ လွှားလိုက်၊ ခုန်ပေါက်လိုက်နဲ့ ကစားကြတယ်၊ ဒီလို ပြေးလွှား ခုန်ပေါက် ကစားရင်းဘဲ တော်တော်ကြာတော့ တကယ် ကိုက်ကုန်ကြတယ်၊ ဒါကြောင့် တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ကိုရင်အချင်း ချင်း၊ ရဟန်းအချင်းချင်း၊ လူအချင်းချင်း ပေါင်းသင်းဆက်ဆံတဲ့အခါ “ငါသူ့ယ်ခြင်းဘဲ၊ ငါနဲ့ရင်းနှီးတာဘဲ ဆိုပြီး မထေ့မဲ့မြင် မလုပ်ရဘူး၊ ဒါကြောင့် ဦးဇော်တို့ ရန်ကုန် ကန်ဦးနေတဝန်စာသင်တိုက်မှာ ညီညွတ်ရေး အတွက် “(၁)လူမျိုးရေးစကား မပြောရဘူး၊ (၂)အရပ်ဒေသစကား မပြောရဘူး”လို စည်းကမ်း ထုတ်ထား ပါတယ်။

လူမျိုးရေးစကားဆိုဒါ “မင်းက ကရင်ပုပ်ကြီး၊ ရှမ်းပုပ်ကြီး”စသည်ဖြင့် မပြောရဘူး၊ ပြောခဲ့သော် စိတ်ထဲမှာ ကြည်လင်နေတုန်းတော့ ပြဿနာမဖြစ်ဘူးပေါ့ သူ့စိတ်ထဲမှာ တစ်စုံတစ်ခုသော အကြောင်း ကြောင့် အနောက်အယုက်ဖြစ်နေတဲ့အခါ မကြည်မလင်ဖြစ်နေတဲ့အခါ ပြောမိဆိုမိရင် အကြီးအကျယ် ရန်သူ ဖြစ်တတ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက လောကဆက်ဆံရေး နယ်ပယ်မှာ အရေးကြီးလို “နှုတ်မြှက် ချိသာ”ဆိုတဲ့ ကျင့်ဝတ်တစ်ပါးထည့်ထားတာပေါ့။။

“သစ္စာမှန်စေ” သူ့ယ်ချင်းချင်း တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး ဆက်ဆံတဲ့အခါ ပြောကြဆိုကြတဲ့အခါ မှန်မှန် ကန်ကန် ဆက်ဆံပါတဲ့၊ မလိမ့်မကောက်ပါနဲ့၊ လိမ့်ကောက်လာပြီဆိုရင် မသိသေးခိုင်တော့ ကိုစွဲမရှိသေးဘူး ပေါ့၊ သိပြီလဲဆိုရော “ဒီပုဂ္ဂိုလ်ဟာ ရှုတစ်မျိုး၊ ကွယ်ရာတစ်မျိုး၊ လုပ်တတ်တဲ့သူဘဲ”ဆိုပြီး တစ်ဦးနဲ့တစ်ဦး ကွဲတော့တာဘဲ၊ ဒါကြောင့် မြတ်စွာဘုရားက “သစ္စာမှန်စေ၊ ဝတ်ဝါးထွေ ကျင့်လေ မိတ်သဟာ”လို ဟော တာပေါ့၊ ဒီကျင့်ဝတ်တရားတွေနဲ့ ညီညွတ်တဲ့သူမှာ သူ့ယ်ချင်းကောင်းပီသပြီး ဒီကျင့်ဝတ်တွေ ပျက်ရင်တော့ သူ့ယ်ချင်း မပီသဘဲ လူ မပီသဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။

“အလုပ်ရှင်ကောင်း ကျင့်ဝတ်”

ဝစ္စာကျွေးမွေး ပြုရေးစီရင် နှာလျှင်ကုစ္စ၊ မျှဝေရသာ၊

အခါကိုလွှတ်အရှင်းဝတ် ဟောရွှေတ်ပွဲမာ။

“ပြုရေးစီရင်” အလုပ်ရှင်ဖြစ်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုဒါ ပါဋ္ဌာကဘာပြောသလ “ယထာဗလံ ကမ္မန္တသိဝိဓာနော့” ကိုယ့်ရဲအလုပ်သွားနဲ့ သင့်တင့်လျော့က်ပတ်တဲ့ အလုပ်ကိုဘဲခိုင်းရမယ်၊ တစ်ချို့က ကာယဗဗလအားရှိတယ်၊ ဥာဏဗဗလအားမရှိဘူး၊ တစ်ချို့က ကာယဗဗလအားမရှိပြန်ဘူး၊ တစ်ချို့က ကာယဗဗလရော့ ဥာဏဗဗလရော့ရှိပါတယ်၊ တစ်ချို့က ကာယဗဗလ, ဥာဏဗဗလနှစ်မျိုးလုံး မရှိတတ်ဘူး၊ အဲဒီလို အလုပ်သွားအမျိုးမျိုးရှိတဲ့အထဲက ကိုယ့်အလုပ်သွားဟာ ဘယ်လိုအမျိုးအစားလဲ သိပြီး သူနဲ့သင့်တင့် လျော့က်ပတ်တဲ့ အလုပ်ကိုသာ ခိုင်းပါတဲ့၊ သူနဲ့မတန်တဲ့ မလျော့က်ပတ်တဲ့အလုပ်ကို ပေးမိခိုင်းမိရင် အဲဒီ အလုပ်ရှင်နဲ့အလုပ်သွားကြားမှာ ဝိရောစီ-ဆန့်ကျင်ဘက်ဖြစ်တတ်ပါတယ်၊ ဒါဟာ အလုပ်ရှင်ရဲ့ ဝွေား တစ်ခုလို့မှုတ်ပါ။

“ဝစ္စာကျွေးမွေး” ဒီကျင့်ဝတ်တွေကို အခုရှင်းပြတဲ့အခါ လက်ာအစဉ်နဲ့မဟုတ်ဘဲ ပါဋ္ဌာတော်အစဉ်နဲ့ ရှင်းပြနေတာဖြစ်လို့ လက်ာအစဉ်မကျဘဲ ဖြစ်နေပါလိမ့်မယ်၊ အလုပ်သွားနဲ့သင့်တော်တဲ့ အလုပ်ကိုခိုင်းပြီး ရင်လဲ အလုပ်နဲ့တန်တဲ့ လစာရိက္ခာကို ပေးပါလိုခို့လိုပါတယ်၊ ခိုင်းတာကများများ လစာကနဲ့ဆိုရင် ဒီ အလုပ်သွား ကျေနပ်နိုင်ပါ့မလား၊ မကျေနပ်နိုင်ဘူးဆိုရင် ဒီအလုပ်ရှင်မှာ ဝွေားပျက်ပြီလို့မှုတ်ပါ။

“နာလျှင်ကုစ္စ” မိမိထံမှာ အလုပ်လုပ်တဲ့ အလုပ်သွား မကျမ်းမမာဖြစ်ရင် ပစ်မထားဘဲ အလုပ်ရှင် က ဆေးဝါး, ဓာတ်စာစသည် ပေးပြီး ရောဂါဝေဒနာပျောက်အောင် ကုသပေးရပါမယ်၊ ဒါမှ အလုပ်သွားကလဲ အလုပ်ရှင်အပေါ် ပြန်ပြီးအကျိုးပြုမှာပေါ့။

“မျှဝေရသာ” အလုပ်ရှင်ဟာ မိမိကိုယ်တိုင် ကောင်းတာစားရင် ကိုယ့်အိမ်မှာ ခိုင်းထားတဲ့ အလုပ်သွားကိုလဲ ခွဲခြမ်းဝေဘန်ပြီး ပေးရကျွေးရမယ်တဲ့ ကိုယ်ကတော့ ကောင်းတာစားပြီး အလုပ်သွားကျတော့ မကောင်းတာကျွေးရင် “မျှဝေ” ဆိုတဲ့ ဝွေားပျက်လို့ အလုပ်ရှင်ကောင်း မဖြစ်နိုင်တော့ဘူးပေါ့။

“အခါကိုလွှတ်” အလုပ်သွားများအတွက် အားလပ်ခွင့်ရက်ကိုလဲ သင့်တော်တဲ့အချိန်မှာ ပေးရ မယ်တဲ့ ခွင့်ရက်ဆိုဒါလဲ (၁)ပုံမှန် ခွင့်ရက်၊ (၂)ရှောင်တစ်ခင်ခွင့်ရက်လို့ နှစ်မျိုးရှိပါတယ်၊ အဲဒီထဲက ပုံမှန်ခွင့် ရက်ဆိုဒါ အများပြည်သူ အလုပ်ပိတ်ရက်ဖြစ်တဲ့ လွတ်လပ်ရေးနေ့၊ ပြည်ထောင်စုနေ့တို့လို့ ရက်မျိုးကို ခေါ်ပါ တယ်၊ ရှောင်တစ်ခင်ခွင့်ရက်ဆိုဒါကတော့ မကျမွာတဲ့အခါ, လူမှုရေးကိစ္စပေါ်တဲ့အခါစသည် ရုတ်တရက် ချက်ချင်း တွေ့ကြုတဲ့အခါမျိုးမှာပေးရတဲ့ ခွင့်ရက်မျိုးကိုဆိုလိုပါတယ်၊ ဒါတွေအားလုံးဟာ အလုပ်ရှင်ကောင်း တစ်ယောက်ရဲ ကျင့်ဝတ်များဖြစ်ပါတယ်၊ ဒီကျင့်ဝတ်တွေနဲ့ ညီညွတ်တဲ့အလုပ်ရှင်မှ အလုပ်ရှင်ကောင်း ပိဿာ ပါမယ်၊ ဒီလိုအလုပ်ရှင်ကောင်းတစ်ယောက်ဖြစ်ဖို့ ခဲယဉ်းလွှန်းလို့ “ကိစ္စာ မနဲသုပဋိလာဘော့-လူ ပိဿာ ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်”လို့ ဟောတာဖြစ်ပါတယ်။

“အလုပ်သွားကောင်း ကျင့်ဝတ်များ”

အိပ်သော်နောက်ကျုံ၊ ထဲသော်ကားရေး၊ ပေးမှုယူအပ်၊

စွဲစပ်ဆောင်ရွက်၊ ကျေးဇူးမြှော်၊ ဝါးချက် ကျွန်းကျင့်ရာ။

“အိပ်သော်နောက်ကျ” အလုပ်သွားဆိုဒါ လုပ်စရာကိစ္စ အားလုံးပြီးစီးအောင်လုပ်ပြီး အလုပ်ရှင်ရဲ နောက်မှအိပ်ရပါတယ်၊ အိပ်ယာက ထတဲ့အခါမှာ အလုပ်ရှင်ရဲရွေးဦးစွာ ထုရပါမယ်၊ ဒါမှ အလုပ်သွားကောင်းပါသမှာပေါ့၊ ဒီလိုမဟုတ်ရင် အလုပ်သွားကောင်းလဲ မပီသတော့ဘူး၊ ဝတ္ထရားလဲ ပျက်ပါတယ်။

“ပေးမှုယူအပ်” တစ်စုံတစ်ခုကို မိမိအတွက်ယူတဲ့အခါ အလုပ်ရှင်ပေးမှုယူပါ၊ မပေးတာကို အလုပ်ရှင် သိသည်ဖြစ်စေ၊ မသိအောင်ဖြစ်စေ မယူရပါဘူးတဲ့၊ (ဥပမာ)မိမိအနေနဲ့ ရှစ်နာရီအလုပ်လုပ်ဖို့ တာဝန်ရှိပါလျက် ခုနှစ်နာရီဘဲ အလုပ်လုပ်ပြီး တစ်နာရီစောကာ အလုပ်ဆင်းရင် ဒီအလုပ်သွားဟာ အချိန်တစ်နာရီခိုးရာရောက်ပါတယ်၊ တစ်နာရီအတွက် လုပ်ခကိုလဲ ခိုးရာရောက်ပါတယ်၊ ဒါဆိုရင် “ပေးမှုယူအပ်”ဆိုတဲ့ ကျင့်ဝတ်ကို ဖောက်ဖျက်ရာရောက်တဲ့အတွက် အလုပ်သွားကောင်း မပီသတော့ဘူး၊ မိမိကိုယ်ကို လူအဆင့် အတန်း နှိမ့်ချလိုက်တာဘဲ ဖြစ်ပါတယ်။

“စွေးစပ်ဆောင်ရွက်” အလုပ်လုပ်တဲ့အခါ စွေးစွေးစပ်စပ်လုပ်ပါ၊ ဝတ်ကျေတန်းကျေ မလုပ်ပါနဲ့လို ဆိုလိုပါတယ်၊ ပေါ့ပေါ့တန်းတန် ဝတ်ကျေလုပ်ရင် အလုပ်ရှင်နဲ့အလုပ်သွားကြားမှာ ဆန့်ကျင်ဘက် ဖြစ်တတ်ပါတယ်။

“ကျေးဇူးမြှက်” မိမိအလုပ်ရှင်ရဲ ဂုဏ်ကျေးဇူးကို မျက်မှုံးကို မျက်ကွယ်မှာဖြစ်စေ ပြောဆိုပါလို ဆိုလိုပါတယ်၊ ရှုံးမှာတော့ ကောင်းကြောင်းပြောပြီး ကွယ်ရာမှာ အလုပ်ရှင်ရဲ အတင်းအဖျင်း တွေ့ပြောနေမယ်ဆိုရင် အလုပ်သွားကောင်း မပီသတော့ပါဘူး၊ ဒီလို အလုပ်ရှင်ကောင်း၊ အလုပ်သွားကောင်းတွေဖြစ်မှ လောကကြီး ငြိမ်းချမ်းသာယာပါလိမ့်မယ်။

ဆရာ+ဒကာ ပီသရေး

ဆရာနဲ့ဒကာဆိုဒါ ဘုန်းတော်ကြီးများနဲ့ ဒါယာကာ ဒါယိကာမများကို ပြောတာဖြစ်ပါတယ်၊ အဲဒီ အထဲက ဒကာ+ဒကာမတွေရဲ ဝတ္ထရားတွေကို ရွေးဦးစွာ ပြောကြဖို့။

**မေတ္တာစိတ်သက်၊ ဆောင်ရွက်ချစ်ခင်၊ ခင်မင်နှုတ်ချို့၊
လိုလျှင်စိတ်ထား၊ တတ်အားလုံးစေ၊ ဝတ်ဝါးတွေ၊ ကျင့်လေ ဒါယာကာ။**

“မေတ္တာစိတ်သက်” အိမ်မှာနေတဲ့ ဒကာ+ဒကာမတွေက ကျောင်းမှာသိတင်းသုံးတော်မူကြတဲ့ ဘုန်းတော်ကြီးများအပေါ် “ကျမ်းမာချမ်းသာစေကြောင်း” စိတ်ထဲက မနောက်မေတ္တာပို့လွှတ်ပြီးနေရမယ်။

“ဆောင်ရွက်ချစ်ခင်” ဘုန်းတော်ကြီးများနဲ့ တွေ့တဲ့အခါဖြစ်စေ၊ ကျောင်းရောက်တဲ့အခါဖြစ်စေ၊ ဝယ်ယာဝစ္စဆောင်ရွက်တဲ့အခါဖြစ်စေ၊ မေတ္တာစေတနာရှေထားပြီး ဆောင်ရွက်ပါတဲ့၊ ရဟန်းတော်မှားအပေါ် မေတ္တာစိတ်ဖြင့် ဝတ်ကြီးဝတ်ငယ်ပြုပါ၊ ရှိခိုးပါ၊ ခရီးဦးကြိုးဆိုပါ၊ ကာယကံမေတ္တာထားပြီး ဆောင်ရွက်ပြု၏ ပါလို ဆိုလိုပါတယ်။

“ခင်မင်နှုတ်ရီ” ဆရာဘုန်းတော်ကြီးတွေနဲ့ ပြောဆိုဆက်ဆံတဲ့အခါ မေတ္တာစိတ်ရေ့သားပြုပြီး ချို့ချို့သာသာပြောပါ၊ သံယာတော်များ ဆွမ်းခံကြောတဲ့အခါ “ဆွမ်းလှူကြပါ၊ ယာရှလှူကြပါ၊ စသည်ကို ပြောဆိုခြင်းဖြင့်ငြင်း၊ သာစာခေါ်ခြင်း၊ တရားနာခြင်း၊ စသည်ကို ရှိသေးလေးစွာပြုလုပ်ခြင်းဖြင့်ငြင်း၊ ဝစ်ကံ မေတ္တာပိုလွှတ်နေပါလို့ ဆိုလိုပါတယ်၊ လိုရင်းကတော့ ကာယကံမေတ္တာ၊ ဝစ်ကံမေတ္တာ မနောကံမေတ္တာပိုလွှတ်နေခြင်းသည် ဒကာ+ဒကာမများ အလိုလိုဝတ္ထားကော်နောက်လို့ ခေါ်ပါတယ်။

“လိုလျှင်ဖိတ်ထား” ဆရာတော်သံယာတော်များနဲ့ တွေ့တဲ့အခါ “အလိုရှိရာ အလှူခံတော်မှုပါဘုရား”လို့ ဖိတ်ထားရမယ်၊ ရဟန်းတော်များဆိုဒါ ဖိတ်ထားမှ တောင်းကောင်းပါတယ်၊ မဖိတ်ထားတဲ့သူကို မတောင်းကောင်းပါဘူး၊ တောင်းခဲ့ရင် အပြစ်ဖြစ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် “လိုအပ်တာရှိရင် အလှူခံတော်မှုပါဘုရား”လို့ ဖိတ်ထားရမှာသည် ဘယ်သူဝတ္ထားလဲ? (ဒကာ+ဒကာမတွေရဲ့ ဝတ္ထားပါဘုရား)၊ မဖိတ်ထားရင် ဝတ္ထားမကောဘူး၊ ဝတ္ထားမကောရင် ဒကာ+ဒကာမ မပိုသဘူး၊ အဆင့်အတန်း တစ်ဆင့်နှစ်များသွား တယ်လို့ ခေါ်ရပါတယ်။

“လိုလျှင်ဖိတ်ထား”ဆိုတဲ့စကားကို ပါဋ္ဌာတော်ကတော့ “အနာဝင့်ဒါရတာယ”လို့ဆိုပါတယ်၊ အဓိပါယ်က-တံခါးဖွင့်ထားရမယ်လို့ဆိုလိုပါတယ်၊ ဒီနေရာမှာ အိမ်တံခါးအဖွင့်+အပိတ်နဲ့ပတ်သက်ပြီး ရှင်းပြထားပုံက အိမ်တံခါးတွေအားလုံးတော့ ဖွင့်ထားပါရဲ့ ဒါပေမဲ့ သီလရှိသောအလှူခံပုဂ္ဂိုလ်တို့အား မလှူဘူး ဆိုရင် တံခါးပိတ်ထားတယ်လို့ဘဲ ခေါ်ရပါတယ်။

အိမ်တံခါးတွေအားလုံး ပိတ်ထားပေမဲ့ သီလရှိသော အလှူခံပုဂ္ဂိုလ်တို့အား သင့်တော်သော အချိန် မှာ လှူဒါန်းတယ်ဆိုရင် တံခါးဖွင့်ထားတယ်လို့ဘဲ ခေါ်ရပါတယ်၊ ဒါကြောင့် သီလရှိသောအလှူခံပုဂ္ဂိုလ်များ အား အိမ်တံခါးရောက်လာခဲ့ရင် လှူစရာရှိပါလျက် “မရှိဘူး”လို့မပြောဘဲ လှူသင့်ပါတယ်၊ တနည်း ပြောကြစို့ဆိုရင် မိမိတို့သန္တာန်မှာ “စေတနာတံခါး အမြှေဖွင့်ထားရမယ်”လို့ မှတ်သားထားရပါ မယ်။

“တတ်အားလှူစေ” နောက်ထပ် ဒကာ+ဒကာမတွေရဲ့ ဝတ္ထားက “တတ်အားလှူစေ”တဲ့ ဘာတဲ့လဲ ခိုပရိသတ်? တတ်အား လှူစေပါတဲ့ဘုရား၊ “တအား လှူစေ”မဟုတ်ဘူးနော်၊ တတ်နိုင်သမျှ လှူပါလို့ ဆိုလိုပါတယ်၊ “တအားလှူစေ မဖြစ်စေနဲ့ တော်တော်ကြာ ဘုန်းကြီးတွေက သူတို့ဘက်ကြတော့” “တအား (အများကြီး)လှူစေလို့ဆိုတယ်ဖြစ်နေအုံးမယ်၊ “တအား(အများကြီး)မဟုတ်ဘူးနော်၊ “တတ်အား(တတ်နိုင်သမျှ)လှူစေတဲ့နော်၊ ဘုရားက အကုန်လှူဘူး မတိုက်တွန်းပါဘူး၊ လှူဒါန်းတဲ့အခါ ဘုရားပေးထားတဲ့နည်းက သိပ်ကောင်းပါတယ်၊ လူတွေက မသိကြလို့ မလိုက်နာကြလို့ပါ ဘုရားရှင်က=

ဒကာန ဘောဂေ ဘုဇ္ဈာယျ ဒ္ဓိဟိ ကမ္မာ ပယောဇယော။

စတုတွေ့နိမာပေယျ အာပဒါသု ဘဝိသုတီ ။။

မြတ်စွာဘုရားက တစ်နောက်တစ်နဲ့ ရှာလို့ရတာကို လေးပဲ ပုံပါတဲ့ “ဒကာန ဘုဇ္ဈာယျ”-တစ်ပဲကို စားပါ၊ နေ့စဉ်အသုံးစရိတ်အဖြစ် တစ်ပဲကို သုံးပါလို့ဆိုလိုပါတယ်၊ “ဒ္ဓိဟိ ကမ္မာ ပယောဇယော-နှစ်ပဲကို အရောင်းအနှုံးထဲ ပြန်ထဲပါတဲ့ ဘုရားပေးထားတဲ့ နည်းဘဲ၊ ကိုယ်တွေသုံးကြည်ပေါ့၊ ကြီးပွဲ့နှင့်သလား၊

မကြီးပါးနိုင်ဘူးလားဆိုဒါ ကိုယ်တွေဖြစ်မှာပေါ့၊ “စတုထွေ နိမာပေယျ အာပဒါသ ဘဝိသတိ -ကုန်တဲ့
တစ်ပုံကို လူမှုရေး၊ဘာသာရေး၊ကျမှုရေး၊ ပညာရေးအစရှိတဲ့ အရေးပေါ်ကိစ္စကြုံတွေရင် အဆင်သင့်ဖြစ်ဖို့
အတွက် သိမ်းထားပါတဲ့ ဘုရားပေးထားတဲ့နည်းတွေက သိပ်ပြီးစနစ်ကျပါတယ်၊ ဒီလိုနည်းကောင်းတွေကို
လက်တွေ ကျင့်မိကြရဲလားဆိုဒါ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပြန်စစ်ကြည့်ဘို့ လိုပါတယ်၊ နိုပရိသတ် လေးပုံကုန်သွားပြီ
လျှုံဘို့ပါသလား?၊ ဘုရားက လျှုံဘို့ သီးသန်မဟောဘူးနော်၊ ဘယ်ကလျှုံရမှုလဲဆိုတော့ မိမိစားတဲ့အထဲ
က တတ်နိုင်သမျှလျှုံပါတဲ့၊ အကုန်လျှုံပါလို့ မဟောပါဘူး။

ဦးဇော်ထို့က ဒါယကာကြီးတစ်ယောက်က လျှောက်ဘူးပါတယ်၊ “အရှင်ဘုရား... တပည့်တော်
က တစ်ရာရှိရင် တစ်ဆယ် လျှုံပါတယ်ဘုရား၊ တစ်ထောင်ရှိရင် တစ်ရာဘဲလျှုံပါတယ်ဘုရား” လို့လျှောက်
ပါတယ်၊ ရည်ရွယ်ချက်ပြောပါအုံးဆိုတော့ “အရှင်ဘုရား... တစ်ရာရှိလို့ တစ်ရာအကုန်လျှုံလိုက်ရင် မိမိရဲ့
စေတနာ တွေန်သွားနိုင်လိုပါဘုရားတဲ့၊ မှန်ပါတယ်၊ လက်ထဲ တစ်ရာရှိတဲ့လူက အကုန်လျှုံလိုက်ရင် ပြီးတော့
မှ စားစရာ သုံးစရာမရှိတဲ့အခါ “ဒါ အရင်နောက တစ်ဆယ်လောက်ဘဲ လျှုံလိုက်ရရင် အကောင်းသား၊
ငါးဆယ်လောက်ဘဲ လျှုံလိုက်ရရင် အကောင်းသား”ဆိုပြီး စေတနာတွေန်သွားမယ်ဆိုရင် လျှုံပေမဲ့ လျှုံရ^၁
ကျိုး ကုန်ရကျိုး မနပ်ဘဲဖြစ်တတ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဘုရားရှင်က “တတ်အားလျှုံစေ”လို့ ဟောတာပေါ့၊
ဒီလို့ ဒါယကာ+ဒါယိကာမတွေဟာ မိမိတို့ရဲ့ဝတ္ထာရားတွေကို ရှိတဲ့အတိုင်း သိထားပြီး လက်တွေကျကျကျကျင့်
သုံးနိုင်ဘို့ လိုပါတယ်၊ ဒါမှုလဲ ဒါယကာကောင်း ပိုပိုသသဖြစ်လာမှာပါ။

ဒါယကာတွေ ဝတ္ထာရားပြီးပြီးဆိုတော့ ဆရာ(ဘုန်းတော်ကြီး)တွေဘက် လျည့်ကြအုံးစို့ ဦးဇော်းကတော့
တရားတော်အရှိအတိုင်း ဟောမှာပါ၊ ဘယ်သူမှ ချိန်မထားပါဘူး။

“ဆရာ(ဘုန်းတော်ကြီး)များ ဝတ္ထာရား”

မကောင်းမြစ်တား၊ ကောင်းရာညွှန်လစ်၊ အသစ်ဟောကြုံး၊

နာဘူးထပ်မံ၊ နှုတ်ထံတင်ရာ၊ မေတ္တာလဲပြီး၊ ရဟန်းမှာ၊ ခြောက်ခုလွှန်သေချာ။

“မကောင်းမြစ်တား” ဘုန်းတော်ကြီးများဆိုဒါ ဒါယကာ+ဒါယိကာမတွေ မကောင်းတာလုပ်နေတာ
တွေရင်၊ မကောင်းတာ ပြောနေတာတွေရင်၊ မကောင်းတာ စိတ်ကူးကြံစည်နေတာတွေရင် တားမြစ်ရပါ
မယ်၊ “ဂါး ဒါယကာ+ဒါယိကာမ မဟုတ်ဘူး၊ ဂါး မဆိုင်ဘူး၊ ဂါးပြောလဲ ရမှာမဟုတ်ဘူး”ဆိုပြီး ပစ်ထားရင်
အဲဒီဘုန်းကြီးမှာ ဝတ္ထာရားမကျေဘူး၊ ဝတ္ထာရားမကျေရင် ဘုန်းကြီး မပိုသဘူး၊ ဒါကြောင့် ဆုံးမရပါမယ်၊ သိရင်
တားမြစ်ရပါမယ်၊ လိုက်နာတာ၊ မလိုက်နာတာ သူ့အပိုင်း၊ ဝတ္ထာရားရှိတဲ့အတိုင်း ဆုံးမတာ့က ကိုယ့်အပိုင်း
ဘဲ၊ အဲဒီလို့ အပိုင်းခွဲထားရပါတယ်၊ မရောစေနဲ့ ရောလိုက်ရင် ရူပ်တွေးကုန်မယ်၊ ဒါကြောင့် သူ့ဟာသူ
ရှုံးသည်ဖြစ်စေ၊ မရှုံးသည် ဖြစ်စေ မကောင်းတဲ့လုပ်ငန်း တားမြစ်ပါ။

“ကောင်းရာသွန်လစ်” ဒါယကာ+ဒါယိကာမတို့အတွက် ကောင်းတဲ့နည်းလမ်းတွေကို အမြှေသွန်ကြားပေးပါ ဦးဆောင်ပေးပါ အကယ်၍ မည့်နှားဘူးဆိုရင် ဘုန်းတော်ကြီးများ ဝတ္ထာရားမကျေဘူး။

“အသစ်ဟောကြား” ဒါယကာ+ဒါယိကာမများ မနာဘူးတဲ့ တရားအသစ်တွေကို ဟောပေးရမှာ သည် ဘုန်းတော်ကြီးများ တာဝန်ဖြစ်ပါတယ်၊ မဟောဘဲနေရင် ဝတ္ထာရားပျက်လို့ ဘုန်းကြီးတာဝန်မကျေဘူး။ တစ်လုံးဖြစ်စေ၊ နှစ်လုံးဖြစ်စေ တတ်နိုင်သလောက် ဟောပေးရပါတယ်။

“နာဘူးထပ်မံ” ဟောပြီးသား တရားတော်များကို ရှင်းရှင်းလင်းလင်း ပြတ်ပြတ်သားသား သိရအောင်၊ သံသယရှိနေတာတွေ ရှင်းသွားအောင် ထပ်မံ၍ဟောပေးရပါတယ်တဲ့ “ဒီတရားကို နှဲ နာပြီးသားတွေပါလို့” မလုပ်ပါနဲ့ ဘုန်းတော်ကြီးများ ဝတ္ထာရားရှိတဲ့အတိုင်း တစ်ခါတစ်ခါ ထပ်မံပြီး ဟောပေးရပါတယ်။

“နတ်ထံတင်ရာ” ဒါယကာ+ဒါယိကာမတွေ နတ်ရွှေသူဂါတီ နိဗ္ဗာန်ရောက်ကြောင်း အကျင့်ကောင်းအကျင့်မှန်တွေကို ဟောပေးရပါတယ်၊ ဝတ္ထာရားဝါးခုရှိသွားပြီ။

“မေတ္တာလပြီ” ဘုန်းတော်ကြီးများသည် ဒါယကာ+ဒါယိကာမတွေ လူ။တာသုံးပြီး ကျောင်းမှာ အလကားအိပ် မနေရဘူး၊ ဒီဒါယကာ+ဒါယိကာမတွေ ကျမှုံးချမ်းသာစေကြောင်း မေတ္တာပို့ပေးရမယ်၊ ဒါယကာ+ဒါယိကာမတွေအပေါ် မေတ္တာမပို့တဲ့ ဘုန်းကြီးဟာ ဘုန်းကြီးဝတ္ထာရားပျက်တဲ့အတွက် ဘုန်းကြီး မပိုသနိုင်ဘူး၊ ဒါတွေဟာ ဘုရားရှင်ဟောထားတာတွေဘဲ၊ ဒီလိုသာ ဘုန်းကြီးကလဲ ဘုန်းကြီးဝတ္ထာရား၊ ဒါယကာများကလဲ ဒါယကာဝတ္ထာရား အသီးသီးကျေပွန်နေကြပြီဆိုရင် ဒီဆရာနဲ့အကာကြားမှာ ပြဿနာဖြစ်စရာရှိအုံးမလား?၊ ဘာမှ မရှိနိုင်တော့ဘူး၊ သိပ်ပြီး တိုးတက်မှာဘဲ၊ ဒါကြောင့် အသီးသီးဝတ္ထာရားကျေခြင်းဖြင့် သာသနာတော်ကြီးလ တိုးတက်စဉ်ကား၊ ဘဝမှာလ လူပိုပိုသာဖြစ်ကြရလိမ့်မယ်။

ဒီဝတ္ထာရားတွေအားလုံး ခြုံတုပြီး ဘုရားရှင်က “ကိုဇ္ဈား မနုသပင့်လာဘော၊ ဘိက္ခဝေ-ပရိသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သိုးတို့၊ မနုသပင့်လာဘော-လူဘဝ ရဘိုရန်သည်၊ (ပါ)လူ ပိုပိုသာဖြစ်ဖို့ရန်သည်၊ ကိုဇ္ဈား-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ ဗူတိ-ဤဗူး၊ ဘဂါ-ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ ဒေသသီးကောင်းစွာမသွေ့ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါပေသတည်း။

သာဓာ သာဓာ သာဓာ

ဒီဒေသနာကို ပြန်ပြီးချုပ်ကြရမယ်ဆိုရင် လူပိုသဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ အဲဒီ လူပိုသဘို့အတွက် လိုအပ်တာက အသီးသီး ဝတ္ထာရားကျေရမယ်၊ ဒီဝတ္ထာရားတွေ အသီးသီးကျေပွန်အောင်နေနိုင်ကြမှ လူဘဝမှာ လူပိုသကြလိမ့်မယ်၊ ဒါကြောင့် ကိုဇ္ဈား မနုသပင့်လာဘော ဒေသနာတော်ရဲ့ ဆောင်ပုဒ်ကို ဆိုကြရအောင်၊

“လူဖြစ်လာဌား ထိုသူများ လူသားပါဘူး ခဲယဉ်းသည်”

“လူကျင့်ဝတ်များ ပြည့်စုံဌား လူသားပါနိုင်သည်”

ဒီအေသနသည်အတိုင်း နှိပ်ရှိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့သည် မိမိတို့ဘဝမှာ လူပြီးသော, အထက်တန်းကျကျ ဖြစ်ဖို့အတွက် မိမိတို့ဆိုင်ရာ ကျင့်ဝတ်များကို ပြည့်စုံအောင် ကြိုးစားခြင်းဖြင့် “လူပြီးသော ခဲယဉ်းတယ်”ဆိုတဲ့ ခဲယဉ်းမှုကို ကျော်လွှားနိုင်ကြပါစေလို တိုက်တန်းပြီး တရားသိမ်းကြစိုး။

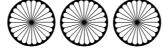
ယံ ပတ္တံ ကုသလ် တေန၊ ကုသလာ သမ္မပါဒီနဲ့။

ବାଲ୍ପୁ ଜୀବନକୁ ବର୍ଣ୍ଣିପାଇ । ଲବନକୁ ମଧ୍ୟରେ ଫଳ୍ପିଲା ॥

ဘောဇ်ဘ-တရားချစ်ခင် စိတ်ကောင်းဝင်ကြကုန်သော သူတော်စင်ပရိသတ်အပေါင်းတို့၊ မယာ-သီ
စေလိုကြောင်း ကျင့်စေလိုကြောင်း စိတ်ထားကောင်းဖြင့် လမ်းကောင်းညွှန်ပြ ဓမ္မကထိကဟု နာမသမှတ်
အကျွန်းပိုသည်၊ ယံ မဟာပုည်-အကြင်“ခဲယဉ်းလေးဖြာ ဒေသနာဆိုတဲ့တရားတော်၏ ခုတိယအပိုင်းကို
ထုတ်ပြန်ကာ ဟောကြားရခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မဒေသနာ ပုည်ကြိယာကုသိုလ်ထူးကို၊ ပတ္တံ-ကောင်းစွာ
မသွေ ရရှိရောက်ရှိခဲ့ပေပြီ၊ တုမေဟိပိ-တရားချစ်ခင် စိတ်ကောင်းဝင်ကြကုန်သော သင်သူတော်စင်
ပရိသတ်အပေါင်းတို့သည်လည်း၊ ယံ မဟာပုည်-အကြင်ခဲယဉ်းလေးဖြာ ဒေသနာဆိုတဲ့တရားတော်၏
ခုတိယအပိုင်းကို သွှေ့တရားထက်သန်စွာဖြင့် ရုံသေစွာနာကြားရခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မသာဝန် ပုည်
ကြိယာကုသိုလ်ထူးကို၊ ပတ္တံ-ကောင်းစွာမသွေ ရကြရောက်ကြလေကုန်ပြီ၊ တေန ပုည်န-ထိုဓမ္မဒေသနာ၊
ဓမ္မသာဝနပုည်ကြိယာကုသိုလ်ထူးကြောင့်၊ သွေ့ပါကြီနံ-တရားနာသူ များပိုလ်လူတို့နှင့်တက္က ခပ်သိမ်းများ
စွာ သတ္တဝါဟူ နတ်လူပြုဟွာ ပေါင်းများစွာတို့၏၊ ကုသလာ-အပြစ်မဲ့ကင်း ချမ်းသာသော အကျိုးပေးခြင်း
လက္ခဏာရှိကြပေကုန်သော၊ သက်ပြီ-စိတ်ထဲက ကြုံသမျှ စီသမျှ နှိုးတတွေ ဒီကန္တစ်ပြီး လူပိဿာအောင် ကျိုး
စားကြုံမယ်လိုဆိုတဲ့ ကောင်းမြတ်တဲ့ အကြုံအစီဟူသမျှတို့သည်၊ သမီးမျှနှစ်- တစ်ဆုံးခြည်မျှ မလျော့ရဘဲ မုချာ
ကိုန်းသေ ပြီးပြည့်စုံကြပါစေကုန်သတည်း၊ သမီးခြား-တစ်ဆုံးခြည်မျှ မလျော့ရဘဲ မုချာကိုန်းသေ ပြီးပြည့်စုံကြ
ကုန်သည်ဖြစ်၍၊ မရုရံ ဖလံ-သာသနာတော်၏ ချို့မြှန်တဲ့အရသာတည်းဟူသော ရဲ့ချမ်းသာ၊ မဂ်ချမ်းသာ၊
ဖိုလ်ချမ်းသာ၊ နိုဗ္ဗာန်ချမ်းသာတည်းဟူသော ချမ်းသာသုခတရားတွေကို၊ လဘန္တာ-ကိုယ်စိကိုယ် ရရှိခဲ့စား
နိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း၊ လဘန္တာ-မဂ်ဖိုလ် လေးဆင့် ထိုးဖြူဖွင့်ကာ မလင့်ပုံသော ရရှိခဲ့စားနိုင်ကြပါစေကုန်
သတည်း။

(သာဓ သာဓ သာဓ)

ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာတရားတော် တတိယအပိုင်း



နမောတသာ ဘဂဝတော် အရဟတော် သမ္မာသမ္မာဒ္ဓသာ

၁၉၉၇ခုနှစ် စက်တဘ်းလ(၂၇)ရက်နေ့၊ မင်္ဂလာရာမထရားပွဲစဉ်အမှတ်(၇)အဖြစ် ဆင်ယင်ကျင်းပရာ၌
ဟောကြားအပ်သော ခုခွဲကနိကာယ်၊ ဓမ္မပဒပါဌီတော်+အဋ္ဌကထာ၌ လာရှိသော “ခဲယဉ်းလေးဖြာ
အေသနာတရားတော်” တတိယအပိုင်း။

(ဘုရားရှိခိုးခြင်း ဗုဒ္ဓပဏာမအစီအစဉ်ကို ပထမအပိုင်းကဲ့သို့ မှတ်ယူပြီး ဤဦးချိန်လုပ်ခဲ့ပါသည်)

ခဲယဉ်းလေးဖြာဆိုတဲ့အတိုင်း ခဲယဉ်းမှုလေးပါးကို အကျဉ်းချုပ် ပြန်ပြောပါမယ်(၁)ကိုစွဲ့ မနဲသာ
ပဋိလာဘော့-လူဘဝရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ (၂)ကိုစံ မစွာ့န ဒီဝိတံ-အသက်ရှည်ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ (၃)ကိုစံ
သွေးသာဝန်-တရားနာရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ (၄)ကိုစွဲ့ ဗုဒ္ဓိန မူပါဒေါ်-သာသနာနဲ့တွေ့ကြုံရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊
ဒီခဲယဉ်းလေးခုကိုမှတ်ည်ပြီး ကိုစွဲ့ မနဲသာပဋိလာဘော့-အေသနာတော်အရ လူဘဝရဘို့ ခဲယဉ်းတဲ့
အကြောင်းအရာနဲ့ပတ်သက်ပြီး နှစ်ကြိမ်တိတိ သိသင့်သိတိက်တာတွေ့ ဟောပေးခဲ့တာ စုံသလောက်ရှိသွား
ပါပြီ၊ ဒီကြောင့်လ အဲဒီမှာ အမေးဆောင်ပုဒ်အနေနဲ့-

◎လူဖြစ်လာပြား ထိသူများ၊ လူသားပီသို့ ခဲယဉ်းသည်၊ လို့ စီပေးထားပြီး၊

အဖြေသဘောမျိုးနဲ့ တစ်ခါ

◎လူကျင့်ဝတ်များ ပြည့်စုံပြား၊ လူသားပီနိုင်သည်၊ လို့ ဆောင်ပုဒ်စီပေးထားပါတယ်။

လူကျင့်ဝတ်များနဲ့ပြည့်စုံမှ လူသားတစ်ယောက်ပီသနိုင်တယ်ဆိုတဲ့အကြောင်း အကျယ်ဖွှင့်ပြီး ဟော
ပြီးသွားပြီ၊ သို့သော် အကုန်လုံး ပြည့်စုံပြီလို့တော့ မဆိုနိုင်သေးပါဘူး၊ တစ်ချို့တစ်ချို့ သုတ္တန်များကြတော့လဲ
ဆက်စပ်ရာဆက်စပ်ရာထည်ပြီး နောက်ပိုင်းမှာ ပြောပေးပါအုံးမယ်၊ ဒီနေ့ ရှုံးဆက်ကြရအောင်။

အမှတ်(၂)ခဲယဉ်းမှုက ဘာတဲ့လဲ? အသက်ရှည်ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ ဒီကိုမြတ်စွာဘုရားပါဌီတော်က “
ကိုစံ မစွာ့နဒီဝိတံ”-ဘိက္ခဝေ ချစ်သားချစ်သို့တို့၊ မစွာ့နံ-သတ္တဝါဝေနေ များပိုလ်ခြေတို့၏၊ ဒီဝိတံ-
အသက်ရှည်ဘို့ရန်သည်၊ ကိုစံ-ခဲယဉ်းလုပါပေ၏၊ ဗူးတိ-ဤသို့၊ ဘဂဝ-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါးသခင် ဘုရား
ရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ အေသေသိ-ကောင်းစွာမသွေ့ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါပေသတည်း။

အသက်ရှည်ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်၊ ဒီလိုပါဌီတော်အရှိအတိုင်း ဘာသာပြန်ရပါတယ်၊ ဒီအေသနာတော်ကို
ပိုပြီးလေးနက်အောင် ထပ်ပြီး ဘာသာပြန်ပေးရလို့ရှိရင်- ဘိက္ခဝေ-ချစ်သားချစ်သို့မစွာ့နံ-သတ္တဝါဝေနေ
များပိုလ်ခြေတို့၏၊ ဒီဝိတံ-အနှစ်သာရပြည့်ပြည့်ဝဝနဲ့ အသက်ရှည်ဘို့ရန်သည်၊ ကိုစံ-ခဲယဉ်းလုပါပေ၏၊
အသက်ရှည်ဘို့ခဲယဉ်းတယ်ဆိုဒါတက် အနှစ်သာရပြည့်ပြည့်ဝဝနဲ့- အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်ဘို့ ခဲ
ယဉ်းတယ်လို့ဆိုရင် ပိုပြီးတော့ အဓိပါယ်လေးနက်သွားပါတယ်၊ အသက်ရှည်တာ ဘယ်လောက်ဘဲရှည်ရှည်

အနှစ်သာရမပါဘဲနဲ့ အသက်ရှည်ရင် တန်ဘိုးမရှိဘူး၊ အနှစ်သာရရှိပြီး အသက်ရှည်မှ အသက်ရှည်ရခြင်းရဲ့ အကျိုး တန်ဘိုးရှိပါတယ်။

ဒီတော့ ဒီအေသနဘတ်နဲ့ပတ်သက်ပြီး အသက်ရှည်ကြောင်းတရားတွေကို ပထမပြောပါမယ်၊ ခုတိယအနေနဲ့ အဲဒီအသက်ရှည်တဲ့အခါမှာ အနှစ်သာရရှိအောင် အနှစ်သာရပြည့်ဝအောင် ဘယ်လိုကြီး စားရမလဲ၊ ဒီအချက်ကို ခုတိယပိုင်းအနေနဲ့ ခွဲပြီးဟောရမှာပါ၊ ဒီခုတိယခဲယဉ်းမှုလဲ သိသင့်သိတိကိုတာ တော့ ပြည့်စုံသင့်သလောက် ပြည့်စုံအောင် ပြောဘို့ရည်ရှုယ်ထားတယ်။

ဒီအသက်ရှည်ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်ဆိုတဲ့နေရာမှာ အသက်ရှည်ကြောင်းတရားတွေ ဘုရားဟောထားတာရှိတယ်၊ ဒီတော့ အသက်ရှည်ကြောင်းတရားတွေနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဝါးရာဝါးဆယ် ၆၁တကာအငြကာထာ ပါဌို့မှာလာတဲ့ “ဓမ္မပါလဇာတ်တော်ကြီးက” ယူပြီးပြောပါရစေ၊ ဓမ္မပါလဇာတ်ကြောင်းကိုလဲ အကျိုးချုပ်ပြောရရင်=

ဓမ္မပါလဇာတ်တော်ကြီး

အတိတ်သံသရာတစ်ခွင်က ဘုရားအလောင်းတော်ဟာ ဓမ္မပါလဆိုတဲ့ရွာကြီးမှာ လူဖြစ်ခဲ့ပါတယ်၊ ဒီရွာကြီးကို ဘာကြောင့် “ဓမ္မပါလ” ခေါ်သလဲဆိုရင် အဲဒီရွာမှာနေတဲ့ လူတွေအားလုံးလောက်ဟာ “ဓမ္မ-တရားကို၊ ပါလ-စောင့်တယ်” တရားကိုစောင့်ကြတဲ့ တရားကိုကျင့်ကြီးအားထုတ်ကြတဲ့ လူတွေနေထိုင်ရာ ဖြစ်တဲ့ ရွာကြီးဖြစ်လို့မှို့ “ဓမ္မပါလ” ခေါ်ပါတယ်၊ ဒီနေ့ ဒီဓမ္မဘုရားကြီးထဲမှာ တရားတော်ကို နာယူကြ၊ ကျင့်ကြ အားထုတ်ကြ၊ ပွဲ့များကြတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေ စုဝေးနေတာဆိုတော့ ဒီဓမ္မရုံကြီးကိုလဲဘဲ “ဓမ္မပါလဓမ္မရုံကြီး” လို့ ခေါ်ရင်ရပါတယ်။

အဲဒီလို ဓမ္မပါလခေါ်တဲ့ တရားစောင့်သုံးသူတွေ နေထိုင်ရာရွာကြီးမှာ ဘုရားအလောင်းတော်က အကြီးအကဲဖြစ်တဲ့ ရွာသူကြီးရဲ့ သားတစ်ယောက်အနေနဲ့ဖြစ်တော့ ပညာသင်ချိန်အရွယ်ရောက်တဲ့အခါ တက္ကသိုလ်သွားပြီး ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီးထဲမှာ ပညာသင်ပါတယ်၊ ထိုဓမ္မပါလဘုရားအလောင်း အမျိုးသားလေးဟာ ပညာဉာဏ်ထက်မြိုက်တဲ့အတွက်ကြောင့် မကြာမိအတွင်းမှာဘဲ ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီးရဲ့ တပည့်ဝါးရာတို့ကို အကြီးအကဲခေါ်းဆောင်လုပ်ရတဲ့ လက်ထောက်တပည့်ကြီး ဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။

တစ်နေ့တော့ ဆရာကြီးရဲ့ အသက်ထိုင်ယ် သားတစ်ယောက်သေဆုံးခဲ့ပါတယ်၊ ဒီအခါ ဆရာကြီးရဲ့ ဆွဲမျိုးတွေ၊ တပည့်တွေအားလုံး ဂိုင်းဝန်းပြီး သရှိလိုက်ပါတယ်၊ မိဘတွေ၊ ဆွဲမျိုးတွေမှာ သောက ပရီအေဝတ္ထုဖြစ်ကြပါတယ်၊ ဆရာကြီးရဲ့တပည့်တွေဟာ စုဝေးပြီး “ဝါတို့ဆရာကြီးရဲ့ သားလေးတော့ ငယ်ယ် ရွယ်ရွယ်နဲ့ ဘဝတစ်ပါးပြောင်းသွား သေဆုံးရရှာတယ်” စသည်ဖြင့် စိတ်မကောင်းများစွာနဲ့ ပြောဆိုနေကြ စဉ် ဓမ္မပါဘုရားအလောင်းအမျိုးသားက တွေ့မြင်တဲ့အခါ “သူ့ငယ်ချင်းတို့... ဘာတွေစုဝေးပြောဆိုနေကြတာလဲ” လို့ မေးတော့ နှီးဆရာကြီးရဲ့ သားလေးသေသွားလို့ စိတ်မကောင်းဖြစ်ကြတဲ့အကြောင်း ပြောနေကြတာပါဆိုတော့ ဓမ္မပါလအမျိုးသားက “နှီးဆရာကြီးရဲ့သားက ငယ်ယ်လေးရှိသေးတာဘဲမဟုတ်လား?၊

ဘာကြောင့် ငယ်ငယ်လေးနဲ့ သေရတာလ”လို ပြန်မေးတဲ့အခါ ကျွန်တဲ့တပည့်တွေအားလုံးက “သူငယ်ချင်း ဓမ္မပါလ... ...မင်းဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ၊ ရှိရှိသမျှ သတ္တဝါအားလုံးတွေဟာ အနိစ္စ-မမြော်း၊ သေကြရတဲ့ သဘောတရားရှိတယ်ဆိုဒါ မင်း နားမလည်ဘူးလား”လို ပြောကြတော့ “နားလည်ပါတယ်၊ ဒါပေမဲ့ ငယ်ငယ် လေးနဲ့ မသေနိုင်ပါဘူး”လို ပြန်ပြောလိုက်ပါတယ်။

အခြားတပည့်တွေက “မင်းတို့ အမျိုးထဲမှာ ငယ်ငယ်နဲ့ သေတာတွေ မရှိဘူးလားလို့ ဓမ္မပါလကို မေးကြတဲ့အခါ” ငါတို့ အမျိုးထဲမှာ ငယ်ငယ်နဲ့ သေတာမရှိပါဘူး၊ အသက်တမ်းစောနြီး အရွယ်ကြီးမှ သေကြပါတယ်”လို ပြောပါတယ်၊ ဒီစကားကြားရတဲ့ တပည့်တွေအားလုံးဟာ အထူးအဆန်းတွေ ဖြစ်ကုန်ကြ၊ တအုံ တည်တွေဖြစ်ကုန်ကြရပါတယ်။

နောက်ဆုံး ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီးထံ ရောက်ကြတဲ့အခါ တပည့်တွေအားလုံးက ဆရာကြီးကို “ဆရာကြီး... ဒီဓမ္မပါလအမျိုးသားဟာ သူတို့ရွှေ့မှာ သူတို့အမျိုးထဲမှာ ငယ်တဲ့သူတွေ မသေဘူးလို့ ပြောနေပါတယ်၊ ဒီစကားဟာ သိပ်ပြီးထူးဆန်းပါတယ်”လို ပြောကြပါတယ်၊ ဒီစကားကြားရတဲ့ ဆရာကြီးကလဲ ဓမ္မပါလအမျိုးသားကို မေးမြန်းတဲ့အခါ “မှန်ပါတယ် ဆရာကြီး၊ ကျွန်တော်တို့ အမျိုးထဲမှာ ငယ်ငယ် ရွယ်နဲ့ သေတယ်ဆိုတာ မရှိပါဘူး၊ အသက်ရှည်ကြပါတယ်”လို အခိုင်အမာပြောဆိုပါတယ်၊ ဒါကို မယုံကြည်တဲ့ ဆရာကြီးက ဒီအကြောင်းစုစမ်းမယ်ဆိုပြီး လူ၏အရိုးနဲ့ ဆင်တူသော ဆိတ်အရိုးများကိုရွှေ့ကာ တပည့်အနီးငယ်နဲ့အတူ ဓမ္မပါလရွှေ့ကြီးကို သွားကြပါတယ်။

ဓမ္မပါလရွှေ့ကို ရောက်တဲ့အခါ ဓမ္မပါလရဲ မိဘဆွေမျိုးများနဲ့တွေ့ဆုံးပြီး ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီးက ပြောပါတယ်—“ဦးကြီးတို့... ဦးလေးတို့ချုပ်း... စိတ်ထဲတော့ မကောင်းမရှိကြပါနဲ့၊ သင်တို့ရွှေ့သားလေး မောင်ဓမ္မပါလဟာ ဂုဏ်တရက် ရှောင်တခင် ရောဂါဖြစ်ပြီး သေဆုံးသွားပါတယ်၊ ဒီအကြောင်းကို အခုလာရောက်ပြီး ပြောရခြင်းဖြစ်ကြောင်း” ပေါ်တည်တည်နဲ့ ပြောလိုက်ပါတယ်၊ ဒီအခါ မိဘဆွေမျိုး အားလုံးက မယုံကြည်တဲ့အမှုအရာနဲ့ ပေါ်ပြီးပြီးလုပ်နေကြတော့ သွားပြီးစုစမ်းတဲ့ ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီးက ခိုင်လုံအောင်ဆိုပြီး—“မိဘဆွေမျိုးများက ကျွန်တော်ပြောတာ မယုံဘူးလားချုပ်း၊ မယုံကြည်ဘူးဆုံးရင် ကျွန်တော်သက်သေပြုပါမယ်ဆိုပြီး အသင့်ယူဆောင်သွားတဲ့ဆိတ်ရှိုးတွေကို ထုတ်ပြပြီး ဒီအရိုးတွေကို မြင်ရခြင်းဖြင့် သင်တို့ ယုံကြည်ပါတော့လို့ ပြောဆိုတဲ့အခါ မိဘဆွေမျိုးတွေအားလုံးက လက်ခုပ်လက်ဝါး တီးပြီး ရယ်ကြပါသတဲ့။

ဒီအမှုအရာတွေ တွေ့ကြရတဲ့ ဆရာကြီးနဲ့တပည့်တွေဟာ တအုံတည်ဖြစ်ကုန်ပြီး ဘာကြောင့် ဒီလိုရယ်မောကြပါသလဲလို့ မေးတဲ့အခါမှာ “ဒီအရိုးတွေဟာ တစ်စုံတစ်ခုသောသတ္တဝါ၏ အရိုးဖြစ်ပါလိမ့်မယ်၊ ကျွန်တော်တို့ရွှေ့အမျိုးထဲမှာ ငယ်ငယ်နဲ့သေတယ်ဆိုဒါ မရှိပါဘူး၊ ဆရာကြီးဟာ ကျွန်တော်တို့ကို လာရောက်လိမ့်လည်နေခြင်းသာဖြစ်ပါလိမ့်မယ်၊ ဒါကြောင့် ကျွန်တော်တို့ရွှေ့သား မောင်ဓမ္မပါလဟာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ မသေနိုင်ပါဘူး”လို ပြောဆိုကြပါတယ်၊ ဒီအခါ ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီးက “သင်တို့ရွှေ့အမျိုးမှာ ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ မသေဘဲ အသက်ရှည်ခြင်းရဲအကြောင်းတွေကို ပြောပြပါလို့” မေးမြန်းတဲ့အတွက် ဓမ္မပါလရဲ မိဘဆွေမျိုးတွေက အသက်ရှည်ခြင်း၏ အကြောင်းတွေကို ပြောပြပါတယ်။

ဒီနေ့ ပရီသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့လဲဘဲ ကျမ်းကျမ်းမာမာနဲ့ အသက်ရှည်ချင်ကြတယ်ဆိုရင် ဒီဓမ္မပါလအော်တော်မှာ လာတဲ့ ကျင့်စဉ်များကို လက်တွေ့ကျင့်သုံးတဲ့အခါ မိမိတို့ကိုယ်တွေဖြစ်ကြ ပါလိမ့်မယ်၊ လက်တွေ့လဲဘဲ ကျင့်သုံးဘို့ အလွန်ကောင်းပါတယ်။

အသက်ရှည်ကြောင်း
နည်းလမ်းကောင်းများ

ဓမ္မံ စရာမ နဲ့ မှသာ ဘဏာမ၊ ပါပါနဲ့ ကမ္မာနဲ့ ပရိဝဇ္ဇယာမ။

အနုရိယံ ပရိဝဇ္ဇမှု သဗ္ဗံး တာသွား ဟို အမှု အဟာရာ နဲ့ မီယရော။

အာစရိယံ-အုံ... ဒီသာပါမောက္ခ နာမဘွဲ့ချိုး ဆရာကြီးး၊ မယံ-ကျွန်းတော်တို့ ဓမ္မပါလအမျိုးတို့သည်၊ ဓမ္မံ-ဒါနဲ့၊ သီလဲ စသည်အပြား ကုသလကမ္မာပထတရားဆယ်ပါးကို၊ စရာမ-ကျင့်သုံးကြပါကုန်၏။

◎ (၁) ဒါနဲ့၊ သီလဲ၊ ဘာဝနာစသော ကုသလကမ္မာပထတရားဆယ်ပါးကို ကျင့်သုံးခြင်းသည်
အသက်ရှည်ကြောင်းတစ်မျိုး။

မယံ-ဝါတို့သည်၊ မှသာ-မဟုတ်မမှန်သောစကားကို နဲ့ ဘဏာမ-မပြောဆိုခြပါကုန်။

◎ မှသာဝါဒမူရှောင်ကြိုခြင်းသည် အသက်ရှည်ကြောင်းတစ်မျိုး။

မယံ-ဝါတို့သည်၊ ပါပါနဲ့ ကမ္မာနဲ့-မကောင်းမှုအကုသိုလ်တို့ကို၊ ပရိဝဇ္ဇယာမ-ရှောင်ကြိုကြပါကုန်၏။

◎ မကောင်းမှုအကုသိုလ်တို့မှ ရှောင်ကြိုခြင်းသည် အသက်ရှည်ကြောင်းတစ်မျိုး။

မယံ-ဝါတို့ဓမ္မပါလအမျိုးသည်၊ သဗ္ဗံး-အလုံးစုံသော၊ အနုရိယံ-သူတော်မဟုတ် သူယုတ်မာတို့၏ အကျင့်ကို၊ ပရိဝဇ္ဇမှု-ရှောင်ကြိုကြပါကုန်၏။

◎ လူယုတ်မာတို့၏ အမှုအကျင့်အားလုံးမှ ရှောင်ကြိုခြင်းသည် အသက်ရှည်ကြောင်းတစ်မျိုး။

ဒီဂါထာမှာ အသက်ရှည်ကြောင်းတရားတွေကို ရေတွာက်လိုက်ရင် လေးမျိုးရတယ်ဆိုဒါ မှတ်သားထားရ ပါမယ်။

တရားနာခြင်းသည်
အသက်ရှည်ကြောင်း

တရားနာတာနဲ့ပတ်သက်ပြီး အသက်ရှည်ကြောင်းဖြစ်တဲ့ အကြောင်းကိုလဲ
ဘုရားဟောထားပါတယ်။

သူဇော်မ ဓမ္မံ အသတံ သတ္တာ၊ နဲ့ စာပို့ ဓမ္မံ အသတံ ရောစယာမ။

ဟိုတွာ အသန္တာ နဲ့ အဟာရာ သန္တာ၊ တာသွား ဟို အမှု အဟာရာ နဲ့ မီယရော။

ဘော အာစရိယ-အို ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီး၊ မယံ-ကျွန်တော်တို့ဓမ္မပါလရွှာသူရွာသားတို့သည်၊ အသတ္ထ-သူတော်မဟုတ် သူယုတ်မာတို့၏င်း၊ သတ္ထ-သူတော်ကောင်းတို့၏င်း၊ ဓမ္မ-ဟောသမျှတရား တွေကို သုဏောမ-နာကြပါကုန်၏။

ကျွန်တော်တို့က တရားနာရင် သူတော်ကောင်းတရားကိုသာမက သူတော်ကောင်းကဘဲ ဟော ဟော၊ သူယုတ်မာတွေကာဘဲ ဟောဟော ဘယ်သူဟောဟော တရားနာပါတယ်တဲ့၊ ခိုဒီယကာကြီးတွေ၊ ဒါယိကာမကြီးတွေ မှတ်ထားကြ၊ ခိုက သူတော်ကောင်းဟောမှ တရားနာတာလို့ မလုပ်နဲ့ အသက်ရှည် ခြင်းရဲအကြောင်းတွေထဲမှာ သူတော်ကောင်းကဘဲဟောဟော၊ သူယုတ်မာကာဘဲဟောဟော ကျွန်တော်တို့ တရားနာပါသတဲ့။

န စ ဓမ္မ အသတံ ရောစယာမ၊ ရှေ့ကတစ်ပုဒ်ထဲတင် မကြည့်လိုက်နဲ့အုံး၊ နောက်တစ်ပုဒ်လဲ ကြည့် လိုက်အုံး၊ ဘော အာစရိယ-အို ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီး၊ မယံ-ကျွန်တော်တို့ဓမ္မပါလအမျိုးသည်၊ အသတံ-သူယုတ်မာတို့၏၊ ဓမ္မ-တရားကို၊ န ရောစယာမ-မနှစ်သက်ကြပါကုန်(ဝါ) မထောက်ခံကြပါကုန်။

သူယုတ်မာတို့၏တရားကို မဆန့်ကျင်အောင်ဆိုတဲ့အနေနဲ့ နာရုံသာ နာတာပါတဲ့၊ ဒါပေမဲ့ မနှစ်သက် ဘူး၊ မကြိုက်ဘူး၊ မထောက်ခံဘူးတဲ့၊ အဲဒီတော့ တရားနာပါဆိုလို့ သူယုတ်မာတို့၏တရားတွေကိုလဲ နာပြီး ရင် ထောက်ခံရမှာလားဆိုရင် မဟုတ်ဘူးတဲ့။

သူယုတ်မာတို့၏တရားကို မကြိုက်လိုက်နဲ့၊ မနှစ်သက်လိုက်နဲ့၊ မထောက်ခံလိုက်နဲ့တဲ့၊ ဟိတ္ထာ အသန္တာ၊ မယံ-ကျွန်တော်တို့ ဓမ္မပါလအမျိုးသည်၊ အသန္တာ-သူတော်မဟုတ် သူယုတ်မာတို့ကို ဟိတ္ထာ-ကာယကံ၊ ဝစီကံ၊ မနောကံသုံးပါးလုံးနဲ့ ပယ်ထားပြီးတော့၊ သူယုတ်မာတို့ရဲ့တရားကို နာရုံနာနော် မပေါင်းနဲ့တဲ့၊ ဟိတ္ထာ အသန္တာ- သူယုတ်မာတွေကို ရှေ့ပိုင်ရှားပြီး၊ သန္တာ-သူတော်ကောင်းတို့ကို ဘဇ္ဇာမ-မြိုင်ဆည်းကပ်ပါ ကုန်၏။

တကယ်ပေါင်းရမှာက သူတော်ကောင်းနဲ့ ပေါင်းရမှာတဲ့၊ ဘော အာစရိယ-အို ဆရာကြီး၊ တသွား ဟို-တသွား ၇၀-ထိုကဲ့သို့ မည်သူ၏တရားဘဲဖြစ်ဖြစ် နာပြီးလျှင် မသူတော်တို့ရဲ့တရားကို ပယ်ရှား၊ သူတော်ကောင်းတရားကို နာကြား နှစ်သက်မြှုတ်နီးလေ့ရှိသည့်အတွက်ကြောင့်လဲဘဲ၊ အမှု-အမှာကံ=ကျွန်တော်တို့၏၊ ကုလေ-အမျိုး၌၊ ဒေသရာ န မီယရေ-ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နဲ့ မသေကြပါကုန်၊ (ဝါ) အသက် ရှည်ကြပါကုန်၏။

 သူတော်ကောင်းတရားကိုနာကြားပြီး သူတော်ကောင်းနဲ့ပေါင်းခြင်းသည် အသက်ရှည်ကြောင်း တရားတစ်မျိုး။

အလှူဗေးခြင်းသည်
အသက်ရှည်ကြောင်း

ဒါနကုသိုလ်နဲ့ ပတ်သက်ပြီးတော့လဲ ဘုရားရှင်က
ပုံမှန် ဒါနာ သုမနာ ဘဝါမ၊ ဒေမှု ၇၀ အတွေ့မနာ ဘဝါမ။

အတွေ့ပါ ၇၀ နာနှုတွဲမ ပစ္စာ၊ တသွား ဟို အမှု ဒေသရာ န မီယရေ။

ဘော အာစရိယ-အို ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီး၊ မယံ-ကျွန်တော်တို့သည်၊ ဒါနာ-အလှူ။ဒါနပြုလုပ်သည်မှ၊ ပုံဖွေ-ရေးဦးကပင်လျှင် (ဝါ) ပုံဖွေ ဒါနာ-မလှူ။မီရေးဦးကပင်လျှင်၊ သုမနာ-ရွှေ့ရွှေ့လန်းလန်း ဝမ်းပန်းတသာရှိကြကုန်သည်၊ ဘဝါမ-ဖြစ်ကြပါ ကုန်၏။

ဆရာကြီး... ကျွန်တော်တို့အမျိုး ကျွန်တော်တို့ရှာသူ ရွာသားတွေဟာ အလှူ။ဒါနလုပ်တော့မယ် ဆုံးရင် မလှူ။ခင်ထဲက ရွှေ့ရွှေ့လန်းလန်း ဝမ်းပန်းတသာရှိကြတယ်၊ ဦးဇင်းတို့ပရိသတ်လဲ ဒါနကုသိုလ် ကောင်းမှု တွေ လုပ်ကြပါလိမ့်မယ်၊ အဲဒီအခါ မလှူ။ခင် ရွှေ့ရွှေ့လန်းလန်း ဝမ်းပန်းတသာရှိရမယ်။ လှူ။နေတုန်းကော
==

အဒဗ္ဗီ ၈၀ အတွေ့မနာ ဘဝါမ၊ အဒဗ္ဗီ-လှူ။နေတုန်းအခါမှာလဲ၊ ၈၀-စင်စစ်ကေန် အမှန်အားဖြင့်၊ အတွေ့မနာ-ရွှေ့ရွှေ့လန်းလန်း ဝမ်းပန်းတသာရှိကြကုန်သည်၊ ဘဝါမ-ဖြစ်ကြပါကုန်၏။

မလှူ။ခင်ဝမ်းသာပြီး လှူ။နေတုန်း စိတ်ညွစ်နေသလားဆုံးတော့ မဟုတ်ပါဘူးတဲ့၊ ကျွန်တော်တို့က လှူ။နေတုန်းလဲ ပျော်နေကြတာဘဲတဲ့၊ ဒုံးပရိသတ်မှတ်ထား၊ လှူ။နေတုန်းလဲ မျက်နှာရော၊ စိတ်ရော၊ ကိုယ်ရော ပြီးပြီး ရွှေ့ရွှေ့ ဖြစ်နေရမယ်တဲ့။

လှူ။ပြီးတော့ ပူပန်နေကြသလားဆုံးရင်= အတွေ့ဘိ ၈၀ နာနဲ့ တပ္ပါမ ပစ္စာ၊ မယံ-ကျွန်တော်တို့သည်၊ အတွေ့ဘိ ပစ္စာ-လှူ။ပြီးတဲ့နောက်မှာလဲ၊ နာနဲ့တပ္ပါမ- ပူပန်ကြောင့်ကြမှုမရှိကြပါကုန်။

လှူ။ပြီးရင်လဲ ကျွန်တော်တို့စိတ်ထဲမှာ “ဒုံးလှူ။ဒါ ကုန်သွားလေခြင်းရယ်လို့ ပူပန်မှုမဖြစ်ပါဘူး၊ တသွားဘိ-တသွား ၈၀-ထိုသို့ အလှူ။ဒါနပြုလုပ်တဲ့အခါ မလှူ။မီလဲဝမ်းသာ၊ လှူ။နေဆဲလဲ ရွှေ့ရွှေ့လန်း၊ လှူ။ပြီး တော့လဲ ပြီးပြီးပျော်ပျော်ရှိနေကြတဲ့အတွက်ကြောင့်၊ အမှု-အမှာကံ-ကျွန်တော်တို့၏၊ ကုလေ-အမျိုးညွှဲ၊ အဟရာ-အသက်အရွယ် ငယ်ကြကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့သည်၊ န မီယရော-မသေကြပါကုန်၊ (ဝါ) အဟရာ န မီယရော-အသက်ရှည်ကြပါကုန်၏။

တိုတိုပြောရရင် ပုံဖော်နာ၊ မှုဉ်ဖော်နာ၊ အပရဖော်နာဆုံးတဲ့ စေတနာသုံးတန် ပြတ်သားပြီးမှ ကျွန်တော်တို့အမျိုးက လှူ။တာတဲ့၊ အဲဒီလို့ ပါ အလှူ။ဒါနပြုတဲ့အခါ စေတနာသုံးတန် ပြတ်သားပြီးမှ လှူ။ခြင်းသည် အသက်ရှည်ခြင်း၏ အကြောင်းတရားတဲ့။

ဒါဖြင့်ရင် စေတနာသုံးတန်ပြတ်သားပြီး ဘယ်သူ့ကို လှူ။ရမှာတုန်းဆုံးတော့-

သမဏော မယံ ပြုဟွာဏော အခြားကေစ၊ ဝနီးပြုကေ ယာစနာရက ဒလိုဒ္ဓာ။

အန္တန ပါနေန အဘိတ္ထပ္ပယာမ၊ တသွားဟို အမှု အဟရာ န မီယရော။

ဘော အာစရိယ-အို... ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီး၊ မယံ-ကျွန်တော်တို့သည်၊ သမဏောစ-ကိုလေသာ ငြိမ်းအောင် ကျင့်ကြကုန် သောပုဂ္ဂိုလ်တို့ကိုင်း၊ သမဏောဆိုဒါ=ရဟန်းတစ်ခုထဲတင် မယူနဲ့၊ များသော အားဖြင့် သမဏောလို့ဆုံးလို့ကိုရင် ရဟန်းကိုဘဲ မြင်ကြတယ်၊ သမဏောဆုံးပုံးပြုမ်းအောင် ကျင့်နေသူတွေဟာ သမဏော၊ ဒီလို့ ကိုလေသာအပူပြုမ်းအောင် ကျင့်နေသူတွေကို ကျွန်တော်တို့က လှူ။နေ

ဗြဟ္မာကေစ-ကိုလေသာတွေကို မိမိစိတ်သန္တနာစဉ်က ဖယ်ထုတ်ကြကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တိုကိုင်း။

ကိုလေသာတွေကို လုံးဝငြိမ်းအောင် မလုပ်နိုင်ကြပေမဲ့ တဒ်အားဖြင့်၊ ဝိက္ခာမှုနအားဖြင့် မိမိရဲစိတ်အစဉ်က နှလုံးသားအစဉ်က မရှိအောင် တွန်းကန် ဖယ်ထုတ်နေတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေကို ဗြဟ္မာဏာတဲ့ ဒီလိုပုဂ္ဂိုလ်မျိုးကိုလဲ ကျွန်တော်တိုက လူပါတယ်တဲ့။

အခြားကေစ-ခရီးသွားကြသူတိုကိုင်း။ ခရီးသွားနေတဲ့သူတွေကိုတွေ့ရင်လဲ မိမိတတ်နိုင်သလောက်လူလိုက်တာဘဲတဲ့၊ ဝနိုင်ကေစ-သီချင်းဆိုပြီး တောင်းရမ်းစားသောက်ကြကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တိုကိုင်း၊ ယာစကေစ-သီချင်းမဆိုဘဲ သာမန်တောင်းစားကြကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တိုကိုင်း၊ ဒလိုဒ္ဓစ-ဆင်းရဲနေကြသူတိုကိုင်း၊ အနောန-စားဖွယ်ဖြင့်ငြင်း၊ ပါနေန-သောက်ဖွယ်ဖြင့်ငြင်း၊ အဘိတ္ထပ္ပယာမ-လူအိန်းပေးကမ်း ရောင့်ရဲစေကြပါပေကုန်၏။ ကျွန်တော်တိုက လူတဲ့အခါမှာ အလူခံပုဂ္ဂိုလ်ကို အယုတ်၊ အလတ်၊ အမြတ်မရွေးဘဲ လူတာပါတဲ့၊ တသွားဟို-တသွား ၁၀-ထိုသို့ အယုတ်၊ အလတ်၊ အမြတ်မရွေး လူအိန်းခြင်းကြောင့်သာလျှင်၊ အမှု-ကျွန်တော်တို၏၊ ကုလေ-အမျိုးမျိုး၊ အဟရာ နဲ့ မီယရေ-အသက်ရှည်ကြပါကုန်၏။ အဲဒီလို လူတဲ့အခါ အယုတ်၊ အလတ်၊ အမြတ်မရွေး လူအိန်းခြင်းကြောင့်လဲ ကျွန်တော်တို့ အသက်ရှည်တာပါတဲ့။

◎ လူတဲ့အခါ အလူခံကို အယုတ်၊ အလတ်၊ အမြတ်မရွေးလူခြင်းသည် အသက်ရှည်ကြောင်းတစ်မျိုး၊ အခုပြဆိုခဲ့တာတွေဟာ ဒါနနဲ့ပတ်သက်ပြီး အသက်ရှည်နိုင်ပုံကို ပြဆိုချက်တွေပါဘဲ။

ဝါးပါးသီလလဲ
အသက်ရှည်ကြောင်း

သီလပိုင်းနဲ့ပတ်သက်ပြီး အသက်ရှည်နိုင်ပုံကို ဘာဆက်ပြီး ဟောသလဲဆိုရင်

မယဉ် ဘရိယာ နာတိဂ္ဂမာမ၊ အမေ့စ ဘရိယာ နာတိဂ္ဂမန္တီ။

အညာတြေ တာဟို ဗြဟ္မာစရိယံ စရာမ၊ တသွား ဟို အမှု အဟရာ နဲ့ မီယရေ။

ဘော အာစရိယံ-အို ဒီသာပါမောက္ခဆရာကြီး၊ မယဉ်-ကျွန်တော်တိုကလည်း ဘရိယာ-မိမိတို့၏ အနီးမယားတိုကို၊ နာတိဂ္ဂမာမ-ကျော်လွှန်၍ အခြားအမျိုးသွီးများသို့ သွားလာဖောက်ပြားမှုမရှိကြပါကုန်၊ (၁) လင်သားကျင့်ရာ ဝတ်ဝါးဖြာကို ကျော်လွှားကြပါကုန်။

ကျွန်တော်တို့အမျိုးသားခင်ပွန်းယောက်၍များက မိမိတို့ အနီးမယားအပေါ် ဝတ္ထာရားဝါးပါး ကျော်လွှားကြပါကုန်၏ အောင် ဆောင်ရွက်နေခြင်းကြောင့်လဲ အသက်ရှည်ကြပါသတဲ့၊ ဝတ္ထာရားဝါးပါးကို ရှုပိုင်းမှာအကျယ်ဟောပြီးပါပြီ။

ဘရိယာစ-ကျွန်တော်တို့၏ အနီးမယားတိုကလဲ၊ အမေ့-ကျွန်တော်တိုကို၊ နာတိဂ္ဂမန္တီ-ကျော်လွှန်၍ အခြားအမျိုးသားများအပေါ် သွားလာဖောက်ပြားမှုမရှိကြပါကုန်။ အနီးမယားများကလဲ ခင်ပွန်း(လင်ယောက်၍)များအပေါ် ဝတ္ထာရားဝါးပါးကို ကျော်လွှားကြပါကုန်အောင်ရွက်နေခြင်းသည်လည်း အသက်ရှည်

ကြောင်းတရားပါဘဲတဲ့ ဒါကြောင့်လဲ မယားဝွှေရားဝါးပါးကျေပွန်ကြတဲ့ ကျွန်တော်တို့ ဖနီးတွေဟာ အသက်ရှည်ကြပါသတဲ့။

တာဟို-ထိုသူလင်,သူမယားတို့ကို အည်တွေ-ကြောင်းသား၍ ပြောစရိယ်-မြတ်သောအကျင့်ကို စရာမ-ကျင့်ကြပါကုန်၏၊ တသွား ဟို-တသွား ၁၀-ထိုသို့ ကာမေသုမိစ္စာရသိက္ခာပုံးပြုတော်ကြီးကို ရှိသေ လေးစားစွာ လိုက်နာကြသောကြောင့်သာလျှင်၊ အမှုး- ကျွန်တော်တို့၏၊ ကုလေ-အမျိုးဗျာ၊ အဟရာ-အသက် ငယ်ကြကုန်သောသူတို့သည်၊ နဲ့မြတ်ပေါ်ပါကုန်။

ဆိုလိုရင်းအမိပါယ်မှာ ဝါးပါးသီလထဲက ကာမေသုမိစ္စာရသိက္ခာပုံးပြုတော်ကြီးကို ရှိသေလေးစားစွာ လိုက်နာကျင့်ကြုံအားထုတ်ရင် အသက်ရှည်နိုင်တယ်လို့ ဆိုလိုပါတယ်။

ပါဏာတိပါတာ ဝိရမာမ သမ္မာ လောက် အဖိန္ဒာ ပရိဝဇ္ဇယာမ။

အမန္ဒပါ နောပို မှသာ ဘဏာမ၊ တသွား ဟို အမှုး အဟရာ နဲ့ မြတ်ပေါ်။

ဘော အာစရိယ်-အို ဒီသာပါမောက္ခာဆရာကြီး၊ မယ်-ကျွန်တော်တို့သည်၊ ပါဏာတိပါတာ-သူအသက်သတ်ခြင်းမှ ဝိရမာမ- ရှောင်ကြောင်းကြပါကုန်၏၊ လောက်-လောက်၍၊ အဖိန္ဒာ-ပိုင်ရှင်မပေးသော သူတစ်ပါးဥစ္စာကို ယူခြင်းကို၊ ပရိဝဇ္ဇယာမ-ရှောင်ကြောင်းကြပါကုန်၏၊ အမန္ဒပါ-သူရာမေရယသိက္ခာပုံးပြုတော်ကြီးကို ရှိသေလေးစားသောအားဖြင့် သေအရက်ကိုလဲ မသောက်ကြပါကုန်၊ တသွား ဟို-တသွား ၁၀-ထိုသို့ ပါဏာတိပါတာ, အဖိန္ဒာအိန်, မှသာဝါဒ, သူရာမေရယသိက္ခာပုံးပြုလေးခုကို လေးလေးစားစား လိုက်နာကျင့်ကြုံကြသောကြောင့်သာလျှင်၊ အမှုး-ကျွန်တော်တို့၏၊ ကုလေ-အမျိုးဗျာ၊ အဟရာ-ငယ်ရွှေယ်သူတို့သည်၊ နဲ့မြတ်ပေါ်-မသေကြပါကုန်၊ (၈) အသက်ရှည်ကြပါကုန်၏။

ဒီဂါတာမှာ ဝါးပါးသီလထဲက ကာမေသုမိစ္စာရမှုတစ်ပါး ကျွန်သိက္ခာပုံးပါးကို ရှိရှိသေသေ လေးလေးစားစားကျင့်ရင် အသက်ရှည်နိုင်တယ်လို့ ပြောပါတယ်။ အထက်ကဂါတာနဲ့ပေါင်းရင်

ဝါးပါးသီလလုံခြုံ မြို့မြို့သွော်ဟာ အသက်ရှည်ကြတယ်၊ ဒီစကားအားလုံးဖြင့်=

◎ ဝါးပါးသီလသည် အသက်ရှည်ကြောင်းတရားသဲလို့ မှတ်ရပါမယ်။

တော်သူ ၂၀ ဇာယာရေ သူတ္ထာမာသူ မေဓာဝိနော ဟောနှီး ပဟူတပညာ။

ဗဟိုသုတာ ဝေဒရနောစ ဟောနှီး တသွား ဟို အမှုး အဟရာ နဲ့ မြတ်ပေါ်။

ဘော အာစရိယ်-အို ဒီသာပါမောက္ခာဆရာကြီး၊ ဥတ္ထာမာသူ-မြတ်သောအကျင့်ရှိကုန်သော တော်သူ-ထိုအမျိုးသိုးတို့၌၊ ဇာယာရေ- မွေးဖိုးကုန်သောသားသိုးတို့သည်၊ မေဓာဝိနော-ကိုလေသာ အစိုင် အခဲကို ဖေါက်ခွဲနိုင်သော ပညာရှိကုန်သည်ငြင်း၊ ပဟူတပညာစ-ကိုစွာအားလုံးဗျာ ပြောစိုမ်းနိုင်သော ပညာရှိကုန်သည်ငြင်း၊ ဗဟိုသုတာစ-အကြားအမြင်များကုန်သည်ငြင်း၊ ဝေဒရနောစ-အသိဉာဏ်ပညာတို့၏ အထွင်အထိပ်သို့ရောက်ကုန်သည်ငြင်း၊ ဟောနှီး-ဖြစ်ကုန်၏၊ တသွားဟို-တသွား၁၀-ထိုသို့လျှင်သော ပညာ၊ ပြန်ပြောသောပညာရှိခြင်း၊ ဗဟိုသုတို့ခြင်း၊ ပညာ၏အထွင်အထိပ်သို့ရောက်ရှိခြင်း၊ ကြောင့်သာလျှင်၊ အမှုး-ကျွန်တော်တို့၏၊ ကုလေ-အမျိုးဗျာ၊ အဟရာ-အသက်ငယ်သူတို့သည်၊ နဲ့မြတ်ပေါ်-မသေကြပါကုန် (၈) အသက်ရှည်ကြပါကုန်၏။

ဒီစကားက ဘာပြောသလဲဆိုရင် မိကောင်း, ဖခင်ဖြစ်လျှင် သားကောင်း, သီးကောင်းရနိုင်တယ်၊ အသိဉာဏ်ပညာ၊ ဗဟိုသုတေသနအထိပိသို့ ရောက်သောသားသီးများသည် အသက်ရှည်တတ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဥက္ကာဏ်ပညာကြီးခြင်းသည် အသက်ရှည်ခြင်း၏ အကြောင်းတစ်ခုလို့မှတ်ရပါမယ်။

တရားကျင့်တာ
အားလုံးပါ

မာတာ ပိတာစ ဘဂိန္ဒိ ဘာတရောစ ပုဂ္ဂိုးစ ဒါရာစ မယံစ သဇ္ဈား
ဓမ္မံ စရာမ ပရလောကဟောတု့၊ တသွား ဟို အမှုး အဟရာ နဲ့ မီယရေား

ဒီဂါတာကို အနက်မြန်မာ မပြန်ဆိုတော့ဘဲ လိုရင်းကိုပြောရရင် ဒီလို အသက်ရှည်ကြောင်း အကျင့် ကောင်းတွေ ကျင့်တာဟာ တစ်ဦးတစ်ယောက်မဟုတ်ပါဘူး၊ မိဘတွေ, သားသီး, သားမယားတွေ, အမကြီး ညီမင်း၊ အကိုကြီး ညီငယ်တွေအားလုံး တရားကျင့်ကြပါတယ်၊ ဒါကြောင့်လဲ တစ်ရွာလုံး အသက်ရှည်ကြ တာဖြစ်ပါတယ်။

အလုပ်သွားတွေပါ
မကျန်း

ဒါသာစ ဒါသော့ အနုဇီဝနောစ ပရိစာရကာ ကမ္မကရာစ သဇ္ဈား
ဓမ္မံ စရာနှိုး ပရလောကဟောတု့၊ တသွား ဟို အမှုး အဟရာ နဲ့ မီယရေား

ရှေးခေတ်အနေနဲ့ပြောတော့ ကျွန်ုတေသနကိုဘူး၊ ကျွန်ုမိမ္မတွေ, အလုပ်သွားတွေအားလုံးလဲ တရားကျင့် တာပါဘဲ၊ ဒီနှစ်ဂါတာနဲ့ ဓမ္မပါလရွာကြီးမှာ အယုတ်, အလတ်, အမြတ်မရွေး တရားကျင့်ကြပါတယ်၊ တရား မကျင့်တဲ့ ဓမ္မပါလရွာသားဆိုဒါ မရှိဘူးလို့ပြပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ရွာသူရွာသားအားလုံး တစ်ညီတစ်ည် အကုန်အသက်ရှည်ကြပါတယ်။

ဒိုပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့လဲ ကျမ်းကျမ်းမာမာနဲ့ အသက်ရှည်ချင်ကြရင်-

ကုသလကုမ္မပထတာရားကိုကျင့်ရခြင်း။

မကောင်းတာမှန်သမျှ ရှောင်ရခြင်း။

လူယုတ်မာတို့၏ အကျင့်မှန်သမျှမှ ရှောင်ရခြင်း။

တရားမှန်သမျှကို ကောင်းသည်ဖြစ်စေ, မကောင်းသည်ဖြစ်စေ နာယူရခြင်း။

နာယူပြီးတဲ့အခါ သူယုတ်မာတို့ရဲ့ ဟောပြောချက်ကို မထောက်ခံရခြင်း။ တရားနာတာကတော့ သူတော်ကောင်းတရားရော့, သူယုတ်မာတရားရော့ မဆန်ကျင်အောင် နာယူပါ။

သူတော်ကောင်းနဲ့ ပေါင်းရခြင်း။

ငါးပါးသီလကို လုံအောင်စောင့်ရခြင်း။

ဒီအရှိရပ်တွေဟာ အသက်ရှည်ခြင်းရဲ့အကြောင်းတွေပါဘဲ၊ ဒီကနဲ့ အသက်ရှည်ကြသူတွေဟာ ဒီကျင့်ဝတ်တွေနဲ့ ပြည့်စုကြလိုပါဘဲ၊ ဓမ္မပါလအမျိုးမှာ ငယ်ငယ်ရှုယ်ရှုယ်နဲ့ မသေဘူးဆိုဒါ ဒါကြောင့်ပါဘဲ၊ ပုဂ္ဂိုလ်တိုင်း ပုဂ္ဂိုလ်တိုင်း အချိန်မကျသေးခင် မသေချင်ကြသေးပေမဲ့ အသက်ရှည်ကြောင်းတရားတွေကို မလိုက်နာနိုင်ကြတဲ့အတွက်ကြောင့် အသက်ရှည်သူက ရှည်လို့, တိုတဲ့လူက တိုကြပါတယ်။

ကိုယ့်ကံတရားအတိုင်း ကိုယ်ဖန်တီးကြရတာ၊ ဒါကြောင့် အသက်ရှည်ချင်ကြသူများ အထက်ကပြာခဲ့တဲ့ ကျင့်ဝတ်တွေကို လိုက်နာရပါမယ်။

အသက်ရှည်ကြောင်းတွေကို သိပြီးပြီဆိုတော့ အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်အောင် ဘာလုပ်ကြမလဲ?၊ ဓမ္မပဒပါ့ဗိုလ်တော်မှာ ဘာပြောသေးလဲဆိုရင် အသက်ရှည်ရုံနဲ့မပြီးသေးဘူးတဲ့၊ ဒီကနေ့ အသက်ရှစ်ဆယ်၊ တစ်ရာရှည်တဲ့သူတွေရှိပါတယ်၊ တစ်ရာ့ဝါးဆယ်ရှည်တယ်လိုကြေားရှုပါတယ်၊ ဒါကြောင့် အသက်ရှည်ဘူး ဘာခဲယဉ်းလဲလိုလဲလို ပြောကြလိမ့်မယ်၊ အသက်ရှည်ရုံနဲ့ မပြီးသေးဘူး၊ အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်ဘူးလိုသေးတယ်၊ ဒါကို မြတ်စွာဘုရားက-

ယောစ ဝသာသတံ ဖီဝေ ဒုသီလော အသမာဟိတောာ။

ကောဟံ နီဝိတံ သေယျာ သီလဝန္တသာ ရူာယိနော။

ဘိက္ခဝေ-ချစ်သားချစ်သွီးတို့၊ ယော-အကြောင်ပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ အသမာဟိတောာ-တည်ကြည်သောသမာဓိမရှိဘဲ၊ ဒုသီလော-ကိုယ်ကျင့်သီလမရှိပါဘဲလျက်၊ ဝသာသတံ-အနှစ်တစ်ရာတိုင်တိုင်၊ ဖီဝေ-ဖီဝေယျာ=အသက်ရှည်လေရာ၏၊ အမျိုးကောင်းသား,သွီးတစ်ယောက်သည် ကိုယ်ကျင့်သီလမရှိဘဲ ကိုယ်ကျင့်တရားပျက်ပြားပြီး အနှစ်တစ်ရာအသက်ရှည်သတဲ့၊

ယောစ-အကြောင်သူသည်ကား၊ သီလဝါ-ကိုယ်ကျင့်သီလရှိသည်ဖြစ်၍၊ ရူာယိနော-ကိုလေသာကိုလောင်ကျမ်းစေနိုင်သောသမာဓိရှိသည်ဖြစ်၍၊ ကောဟံ-တစ်နောက်တစ်ရက်တစ်နံနက်မျှ၊ ဖီဝေ-ဖီဝေယျာ=အသက်ရှည်လေရာ၏၊ နောက်တစ်ယောက်ကတော့ ကိုယ်ကျင့်သီလနှင့်ပြည့်စုံပြီး တစ်ရက်ထဲ အသက်ရှည်သတဲ့၊ ပုဂ္ဂိုလ်နှစ်ယောက်နော်။

တေသံ-ထိုသီလမရှိဘဲ အသက်တစ်ရာရှည်တဲ့သူရယ်၊ သီလရှိပြီး တစ်ရက်ထဲ အသက်ရှည်တဲ့သူရယ်လို့ ပုဂ္ဂိုလ်နှစ်ယောက်တို့တွေ့၊ ရူာယိနော-ကိုလေသာကိုလောင်မြိုက်စေသည်ဖြစ်၍၊ သီလဝန္တသာ-သီလရှိသောပုဂ္ဂိုလ်၏၊ ကောဟံ-တစ်နောက်တစ်ရက်တစ်နံက်မျှ၊ ဖီဝံ-အသက်ရှည်ခြင်းသည်သာလျှင်၊ သေယျာ-မြတ်လုပါပေ၏။

သီလရှိပြီး တစ်ရက်ထဲအသက်ရှည်တဲ့သူက ပိုပြီးမြတ်သတဲ့၊ ဒီဒေသနာတော်အရပြောရရင် ဒါပရိသတ် အသက်ရှည်ဘို့က ပစာနလား?၊ သီလရှိဘို့က ပစာနလား?၊ (သီလရှိဘို့က ပစာနပါဘုရား)၊ သီလမရှိဘဲ အသက်တစ်ရာရှည်ချင်ရှည်ပါစေ၊ တန်ဘိုးမရှိပါဘူး၊ ဒါကြောင့် ဒိုပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့က မိမိတို့၏ အသက်ရှည်မှုကို အနှစ်သာရရှိစေချင်ရင် ဘာနဲ့တွဲပေးရမလဲ၊ သီလနဲ့တွဲပေးရပါမယ်၊ သီလမရှိဘဲ အသက်ရှည်ချင်သလောက် ရှည်ပါစေ ဘာမျှအနှစ်သာရမရှိပါဘူး။

◎ သီလသည် အနှစ်သာရတရားလို့ မှတ်လိုက်ပါ။

သီလရှိကြစိုးဆိုတော့ ဘယ်လိုသီလမျိုးရှုပါမလဲ၊ “တပည့်တော်တို့က နောတိုင်း သီလတွေစောင့်နေတာဘဲ၊ သီလတွေရှိတာပေါ့”လို့ သာမံအပေါ်ယံ မတွေးကြပါနဲ့၊ နက်နက်နဲ့ တွေးနိုင်မှ အနှစ်သာရရှိတာ၊ သီလမှာ ဂုဏ်အကိုရှစ်မျိုးရှုပါတယ်၊ ရှစ်ပါးသီလကိုပြောတာ မဟုတ်ပါဘူး။

“သီလရဲဂုဏ်အဂါရှစ်မျိုး”

အဟော ဝတ မေ သီလံ ဟော အခန္ဓုံး အဆိုင့် ဟဝေ။

အသုလံ အကဗျာသံ ဘုဇ္ဇာသံ အပရာမှာသံ၊

ပသတ္ထံ သွေးပို့သူဗြိုဟို သမာဓိသံဝတ္ထာနကံ။

မေ-အများမဆံ တရားမှန်ကို အားသနကျင့်လို ဤပုံကိုယ်၏၊ ပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့ ဒီကနေ သီလတွေစောင့်ကြတယ်၊ တရားတွေအားထုတ်ကြတယ်၊ သူလိုပါလို စောင့်ချင်တာလား၊ သူများ ထက်ထူးချွန်အောင် စောင့်ချင်တာလား?... (သူများထက် ထူးချွန်အောင် စောင့်ချင်တာပါဘုရား)၊ အေး... သူများထက် ထူးချွန်အောင်စောင့်ချင်တယ်ဆိုရင် ---မေ-အများမဆံ တရားမှန်ကို အားသနကျင့်လို ဤပုံကိုယ်၏၊ သီလံ-ထိမ်းသိမ်းစည်း သီလတည်းဟူသော အကျင့်ကြီးသည်၊ အခန္ဓုံး-အဝတ်အနား ပြတ်သည့်လားသို့ အနားမြှုတ်စပ် အကျိုးအပြတ်လမရှိပါတကား။

ပရိသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့ ဝတ်ထားတဲ့အဝတ်တွေမှာ ဘေးအနားတွေက စုပ်ပြတ်နေ မယ်ဆိုရင် ဝတ်လိုလဲ မကောင်း၊ ကြည့်ရှုလိုလဲ ကောင်းပါမလား? (မကောင်းပါဘုရား)၊ လူကြား သူကြား ထဲလဲ သွားလိုမကောင်းဘူး၊ မတော်ဘူး၊ ဘာဖြစ်လိုလဲ၊ အဝတ်အနားတွေ စုပ်ပြတ်နေလို့၊ အဲဒီလိုဘဲ မိမိတို့ စောင့်တဲ့ သီလမှာ အစဆုံးသိက္ခာပုဒ်နဲ့ အဆုံးသိက္ခာပုဒ်ပျက်ရင် အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်ရဲ့သီလဟာ “သီလကျိုးတယ်”လို ခေါ်ပါတယ်၊ သေသေချာချာမှုတ်စေချင်ပါတယ်။

“သီလကျိုးတယ်, သီလကျိုးတယ်”ဆိုရဲ ပေါ်ဟာရကို ဒုံ့ပရိသတ် ကြားဘူးတယ်နော်၊ ဘယ်လိုဖြစ်ရင် သီလကျိုးတယ်ဆိုဒါကိုတော့ နားလည်ချင်မှနားလည်မှာ၊ ထပ်ပြီးပြောပါမယ်၊ ငါးပါးသီလထဲက ပါကာတိပါတဆိုတဲ့ အစဆုံးသိက္ခာပုဒ်နဲ့ သုရာမေရယဆိုတဲ့ အဆုံးသိက္ခာပုဒ်ပျက်ရင် အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်ရဲ့သီလကို “သီလကျိုး”လို ခေါ်ပါတယ်၊ အဲဒီလို ကျိုးတဲ့သီလမျိုးဆိုရင် အနှစ်သာရမရှိဘူး၊ ဒါကြောင့် မိမိတို့စောင့်တဲ့ သီလဟာ ဒီလို ကျိုးတဲ့သီလမျိုး မဖြစ်စေနဲ့တဲ့။

“အဆိုင့်”-အဝတ်အလယ် ပေါက်သည့်နှယ်သို့ အလယ်သိက္ခာ အရာရာတွင် အပေါက်လဲ မထင်ပါတကား။ နောက်တစ်ခု ဥပမာပေးထားတယ်၊ ကိုယ်ဝတ်ထားတဲ့အဝတ်မှာ အလယ်ခေါင်က အပေါက်ကြီးတွေပေါက်နေရင် အဲဒီအဝတ်ရော ဝတ်လိုကောင်းပါ မလား? (မကောင်းပါဘုရား)

ထိနည်းတူစွာဘဲ ကိုယ်စောင့်တဲ့သီလမှာ အလယ်သိက္ခာပုဒ်ပျက်ရင် အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်ရဲ့သီလကို “သီလပေါက်”လို ခေါ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ငါးပါးသီလမှာ အလယ်သိက္ခာပုဒ်ဖြစ်တဲ့ ကာမေသုမိစွာစာရ သိက္ခာပုဒ်ပျက်ရင် သီလပေါက်တာလို ခေါ်ပါတယ်။

သီလကျိုးတာနဲ့ပေါက်တာ မတူဘူးနော်၊ ကျိုးလဲ မကျိုးစေနဲ့ ပေါက်လဲ မပေါက်စေနဲ့ ကိုယ်စောင့်တဲ့ သီလ ကျိုးနော်၊ ပေါက်နေရင် အနှစ်သာရရှိပါမလား၊ မရှိနိုင်ဘူး၊ သီလစောင့်တဲ့နေရာမှာ ဘုရားအစရှိသော အရိယာသူတော်ကောင်းတို့ နှစ်သက်မြတ်နီးအပ်တဲ့ အရိယက္ခာသိက္ခာသံအဲဒီ ဒီလို ကျိုးလဲ မကျိုး၊ ပေါက်လဲ မပေါက်တဲ့သီလမျိုးဖြစ်ရပါမယ်။

“အသဗလ”-န္တားကြောင် န္တားကြား ပုံအလားသို့ အများဆက်လျက် အကြားအကွက်လဲ မရှိပါတကား။ နောက်တစ်မျိုးက ဥပမာပေးရရင် တစ်ချို့တစ်ချို့န္တားတွေရဲကျောကုန်းမှာ အကွက်ကြီးတွေ အကြီးကြီး ဟိုနားတစ်ကွာက် သည်နားတစ်ကွာက်ရှိနေသလို မိမိစောင့်တဲ့သီလထဲမှာလဲ သိက္ခာပုံဖြစ်ခဲ့ခဲ့ ဆက်တိုက်ပျက်ရင် အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်ရဲသီလကို “သီလကြောင်တယ်”လို့ခေါ်ပါတယ်၊ “သီလကြောင်”ပေါ့။

“သီလကြောင် သီလကြောင်”ဆိုဒါ လူတွေတော်တော်ပြောကြတယ်၊ သီလကြောင်ဆိုဒါ ဘာလဲလို့ မေးရင် နားမလည်ကြဘူး၊ ဥပမာ=ပါကာတိပါတာ၊ အဒီန္တာအိန်၊ ကာမေသုမိစွာစာရသုံးခုဆက်တိုက်သော်ငြင်း၊ အဒီန္တာအိန်၊ ကာမေသုမိစွာစာရ၊ မှသာဝါဒသုံးခုဆက်တိုက်သော်ငြင်း၊ ကာမေသုမိစွာစာရ၊ မှသာဝါဒ၊ သုရာမေရယသုံးခုဆက်တိုက်သော်ငြင်း၊ ဒီလိုနှစ်ခု သုံးခုဆက်တိုက် လုံအောင်မစောင့်နိုင်လို့ ပျက်ပြီဆိုရင် အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်ရဲသီလကို “သီလကြောင်”လို့ခေါ်ပါတယ်၊ “သီလကျိုး၊ သီလပေါက်၊ သီလကြောင်” ဝါဟာရသုံးခုရဲအဓိပါယ်ဟာ တစ်မျိုးစီဘဲ၊ ဒါတွေမသီတော့ တစ်ချို့က သီလကျိုးတွေ၊ တစ်ချို့က သီလပေါက်တွေ ဖြစ်ကြရတယ်။

အကမ္မာသံ-ဝါစီပျောက်န္တား ပုံအလားသို့ ကြိုးကျေားပေါက်အင် အပြောက်လဲမထင်ပါတကား။ နောက်တစ်မျိုးက တစ်ချို့တစ်ချို့ န္တားကျေတော့ အဲဒီလို့ အကွက်ကြီးတွေမဟုတ်ဘူး၊ ဝါစီပျောက်လေးတွေလို့ အပြောက်အပြောက်ကလေးတွေ တစ်ကိုယ်လုံးမှာထင်နေတယ်၊ ဒီလိုပါဘဲ မိမိတို့စောင့်တဲ့သီလမှာ သိက္ခာပုံဖြစ်တစ်ခုပျက်လိုက် တစ်ခုလုံးခြုံလိုက်နဲ့ ဒီလိုတစ်ခုခြားပျက်ရင် အဲဒီသီလကို “သီလပြောက်”လို့ ခေါ်ပါတယ်။

သီလပျက်တာနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဝါဟာရလေးရု(၁)သီလကျိုး (၂)သီလပေါက် (၃)သီလကြောင် (၄)သီလပြောက်

ဘုံးသံ-လောကီချမ်းသာ မမှန်းပါသဖြင့် တဏ္ဍာဏိကျွန်း တာဝန်မဲ့ကင်း သန့်ရှင်းလေစွာ့တကား။

သီလကိုစောင့်တဲ့အခါ တဏ္ဍာဏိကျွန်းအဖြစ်က လွှတ်အောင်စောင့်တတ်ရပါတယ်၊ တဏ္ဍာဏိကျွန်းအဖြစ်က မလွှတ်ရင် အဲဒီသီလဟာ အနှစ်သာရမရှိဘူး၊ တန်ည်းပြောကြစိုးဆိုရင် အရိယာသူတော်ကောင်းတွေ မြတ်နီးနိုင်တဲ့သီလ မဖြစ်နိုင်ဘူး။

ကျွန်းအဖြစ်ကလွှတ်တဲ့
သီလမျိုး

တဏ္ဍာဏိကျွန်းအဖြစ်က မလွှတ်တဲ့သီလဆိုဒါ ဘယ်လိုဟာလဲမေးရင်

“လူမိနာဟံ သီလနဲ အေဂေါ့ ဘဝသာမိ အေဝညာတရောဝါ”- အဟံ-ဝါသည်၊ လူမိနာ သီလလေန-ဤကဲ့သို့ ထိမ်းသီမ်းစောင့်စည်းရတဲ့ သီလကုသို့လို့ကြိုးကြောင့် အေဂေါ့-တန်ခိုးကြိုးတဲ့ နတ်သားကြိုးသော်လည်း၊ ဘဝသာမိ-ဖြစ်ရပါလို၏၊ အေဝညာတရောဝါ-တန်ခိုးသေးတဲ့ နတ်သားလေးသော်လည်း၊ ဘဝသာမိ-ဖြစ်ရပါလို၏။ တို့တို့ပြောရရင် လောကီချမ်းသာတစ်ခုခုကို တောင့်တပြီး စောင့်စည်းတဲ့သီလဟာ တဏ္ဍာဏိကျွန်းအဖြစ်က မလွှတ်တဲ့သီလပါဘဲ၊ လွှတ်လပ်ရေးမရတဲ့ သီလခေါ်ပါတယ်။

တဏ္ဍာကျွန်အဖြစ်က မလွှတ်တဲ့သီလသည် ဘာကိုတောင့်တသလဲ၊ လောကီချမ်းသာကို တောင့်တပါတယ်၊ လောကမှာ စီးပွားရေးတွေ တက်ချင်လို့၊ ရာထူးတွေ တက်ချင်လို့ မြှုပ်လိုစသည်အားဖြင့် လူ့ချမ်းသာ၊ နတ်ချမ်းသာ, ဗြဟ္မာချမ်းသာတွေရချင်လို့ စောင့်တဲ့သီလမျိုးဟာ တဏ္ဍာကျွန်အဖြစ်က မလွှတ်ဘူး၊ ဒါဖြင့်ရင် တဏ္ဍာကျွန်အဖြစ်ကလွှတ်အောင် ဘယ်လိုစောင့်ရမလဲဆိုရင်-

“ဉာဏ် မေ ပုညံ ဗောဓိဉာဏသု ပစ္စယော ဟောတု”၊ မေ-ဝါ၏၊ ဉာဏ်ပုညံ-ဤသီလစောင့်ရတဲ့ကုသိုလ်သည်၊ ဗောဓိဉာဏသု- သစ္စာလေးပါး သိကြောင်းဖြစ်တဲ့ ဗောဓိဉာဏ်၏၊ ပစ္စယော-အထောက်အပန်သည်၊ ဟောတု-ဖြစ်ရပါလို၏။

ဤသီလကုသိုလ်ကြောင့် သစ္စာလေးပါးသိကြောင်းဖြစ်တဲ့ ဗောဓိဉာဏ်၏ အကြောင်းအထောက်အပန် ဖြစ်ရပါလို၏၊ တနည်းရှင်းအောင်ပြောရရင် နိဗ္ဗာန်ကိုတောင့်တပြီး စောင့်တဲ့သီလမျိုးမှ တဏ္ဍာကျွန်အဖြစ်က လွှတ်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် သီလစောင့်တဲ့အခါ တဏ္ဍာကျွန်အဖြစ်က လွှတ်တဲ့သီလမျိုးဖြစ်ရအောင် စောင့်ရပါတယ်။

အပရာမာသံ-တစ်စုံတစ်ရာ ပြစ်အနာကို ဖွေရှာသုံးသပ် မစွမ်းစွဲအပ်လေစွတ်ကား၊ သူတစ်ပါးကနေပြီး ကိုယ့်သီလကို “ခုံးသီလက ဒီလိုဒီလိုအပြစ်တွေရှိနေတာဘဲ”လို့ အစွမ်းအစွဲ မခံရတဲ့ သီလမျိုးဖြစ်အောင်စောင့်ရပါမယ်၊ ဒါကတော့ ရှုအဂါးပါးနဲ့ပြည့်စုံရင် ဒီအဂါးလဲ ပြည့်စုံပြီးဖြစ်သွားပါတယ်။

သွေ့စွဲဉာဏ်-အသိဉွှာက်း ဉူသာရှင်း၍ ကောင်းခြင်းလိုလား ပညာရှိအများတို့သည်၊ ပသွေ့နည်းလမ်းအလိုက် ချီးမွမ်းထိုက်သည်ဖြစ်၍။ ပညာရှိသူတော်ကောင်းများ ချီးမွမ်းထိုက်တဲ့သီလမျိုးဖြစ်အောင် စောင့်ရမယ်၊ ပညာရှိများချီးမွမ်းထိုက်တဲ့ သီလဆိုဒါ မကျိုး၊ မပေါက်၊ မကြောင်း၊ မပြောက်မကျား၊ တဏ္ဍာကျွန်အဖြစ်ကလွှတ်ခြင်းဆိုတဲ့ အဂါးတွေနဲ့ပြည့်စုံရင် ပညာရှိတွေ ချီးမွမ်းထိုက်တဲ့ သီလဖြစ်ပါတယ်၊ သတ္တမမမြောက်အဂါးလဲ ပြည့်စုံသွားပါတယ်။

သမာဓိသံဝတ္ထနကံ-ရဲ့နှစ်မင်္ဂလာလိုလိုရှိ သမာဓိကို ထိမိစေရန် အခြေခံဘို့ ကေန်ပင်ကောင်းမြတ်တဲ့ သီလကြီးဖြစ်ပါပေတော့သတည်း။ သမာဓိကို အထောက်အပန်ပေးနိုင်တဲ့ သီလမျိုးဖြစ်အောင်စောင့်ရမယ်၊ ရဲ့နှစ်သမာဓိ၊ ဝိပဿနာသမာဓိ၊ မဂ္ဂသမာဓိ၊ အဲဒီသမာဓိတွေကို ရစေနိုင်လောက်တဲ့ သီလမျိုးဖြစ်အောင် ဆိုဒါက ရှုပိုင်းအဂါးတွေနဲ့ ပြည့်စုံရမှာလား?၊ မပြည့်စုံရမှာလား?၊ (ပြည့်စုံရမှာပါဘူး၊) ဟုတ်ပါတယ်၊ ပြည့်စုံရမယ်။

မိမိရဲ့သီလက မစင်ကြယ်ရင် တရားအားထုတ်ရင်း “ငါ့ရဲ့သီလက ကျိုးနေတာပါလား၊ အပေါက်ကြီးနဲ့ ပါလား၊ ငါ့သီလက သီလကြောင်းကြီးပါလား”လို့ ကိုယ့်သီလကိုစိုင်းစားတိုင်း စင်းစားတိုင်း ကျိုးနေတာ၊ ပေါက်နေတာ၊ ကြောင်နေတာ၊ ကျားနေတာတွေတွေရင် သမာဓိရနိုင်ပါမလား?၊ (မရနိုင်ပါဘူး၊) ကိုယ့်သီလစင်ကြယ်လေ စိတ်ကြည်လင်လေဘဲ၊ စိတ်ကြည်လင်လေ သမာဓိရလေပါဘဲ၊ ဒါကြောင့် ဒီလို့ အဂါးရှုံးပြည့်စုံတဲ့သီလမျိုးရှိနေရင် အဲဒီပုဂ္ဂိုလ်ရဲ့ အသက်ရှုည်မှုဟာ အနှစ်သာရရှိမှာလား?၊ အနှစ်သာရက်းမှာလား?၊ (အနှစ်သာရရှိမှာပါဘူး၊) မိမိရဲ့သာဝမှာ အသက်ရှုည်တာကို အနှစ်သာရရှိအောင် ဒီအဂါး

ရှစ်ခုက်နဲ့ပြည့်စုံတဲ့ သီလမျိုးရှိအောင် ကြိုးစားပါ၊ အသက်တော့ရှည်ပါရဲ အနှစ်မဟုတ်တဲ့ အဖျင်းတွေချည်းဘဲဆိုရင် အလကားဘဲ၊ နောက်တစ်ခု ပြောအုံးမယ်။

ယောစ ဝသုသတံ ဒီဝေး ကုသီတော့ ဟိန္ဒရိရိယော့။

ကောဟံ ဒီဝိတံ သေယျာ့၊ ဝိရိယမာရာတော့ ဒုံး။

မြန်မာလိုတိတိဘဲပြောပါမယ်၊ ဝိရိယမရှိဘဲ အပျင်းထူးပြီး အသက်တစ်ရာရှည်ရတာရယ်၊ ဝိရိယရှိရှိနဲ့တစ်ရက်ထဲ အသက်ရှည်ရတာရယ် အဲဒီနှစ်ခုထဲမှာ ဘယ်ဟာက မြတ်မယ်ထင်သလဲ?၊ (ဝိရိယရှိပြီး အသက်ရှည်ရတာက မြတ်ပါတယ်ဘုရား)၊ မှန်ပါတယ်၊ မြတ်စွာဘုရားက“ကောဟံ ဒီဝိတံ သေယျာ့၊ ဝိရိယမာရာတော့ ဒုံး– ဝိရိယရှိပြီး တစ်ရက်ထဲ အသက်ရှည်ရတာက မြတ်တယ်တဲ့ ဒါဖြင့်ရင် အသက်ရှည်ဘို့က ပစာန်လား၊ ဝိရိယရှိဘို့က ပစာန်လား?၊ (ဝိရိယရှိဘို့က ပစာနပါဘုရား)။ ဒါကြောင့် မိမိတို့၏အသက်ရှည်မှုကို အနှစ်သာရရှိအောင် အခုခုတိယဘာနဲ့တွဲပေးရမလဲ?၊ (ဝိရိယနဲ့တွဲပေးရပါမယ်)၊ နံပတ်(၁)က သီလနဲ့တွဲ၊ (၂)က ဝိရိယနဲ့တွဲရမယ်။

ဒီနေရာမှာလဲ ဝိရိယရှိသူဟုတ်၊ မဟုတ် စစ်ရမယ်ဆိုရင် အဂံတ္ထရနိကာယ် ဝိရိယဘရမ္မသူတ္ထနဲ့ ညီပြီးစစ်ကြည်ရအောင်၊ ကိုယ့်ကိုယ်ကိုလဲ စစ်ရမယ်၊ သူများကိုလဲ စစ်ရမယ်၊ အဓိကကတော့ ကိုယ့်ကိုယ်ကို စစ်ရမယ်၊ ဝိရိယရှိသူတို့ရဲ့ လက္ခဏာဆိုဒါ ကိုယ့်ကိုယ်ကို စင်းစားရမယ်တဲ့ “လူစ ဘိက္ခဝေ ဘိက္ခနာ ကမ္မကာတ္ထံ ဟောတိ၊ ဘိက္ခဝေ-ပရိသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သီးတို့၊ လူစ-ကြိုလောက္ခာ၊ ဘိက္ခနာ-သံသရာရေး ထောက်တွေးမြော်မြင် ပညာရှင်အမျိုးကောင်းသား အမျိုးကောင်းသီးသည်၊ ကမ္မကာတ္ထံ ဟောတိ– မလွှဲမသွေလုပ်ရမည့် ကိစ္စတွေရှိနေပါပေ၏။

(၁) ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်မှာ မလွှဲမသွေလုပ်ရမဲ့ အလုပ်တွေရှိနေပြီတဲ့ ကဲခိုပရိသတ် ရှိသလား၊ မရှိဘူးလား?၊ (ရှိပါတယ်ဘုရား)၊ အဲဒီလို မလွှဲမသွေ လုပ်ကိုလုပ်ရမဲ့ အလုပ်ရှိနေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ဟာ ကိုယ့်ကိုယ်ကို စင်းစားရမယ်တဲ့၊ “တသေ စံ ဟောတိ”ဒီလို စင်းစားပါတဲ့၊ “ကမ္မ ခေါ် မေ ကာတ္ထံ ဟောတိ–ငါမှာ လုပ်စရာကိစ္စတွေရှိနေပြီ၊ ကမ္မ ခေါ် မယံ ကရောန္တန န သုကရံ ဗုဒ္ဓိနဲ့ သာသနံ မနသိ ကာတုံ–အဲဒီလုပ်စရာကိစ္စတွေကို ဝါလုပ်နေရတဲ့အချိန်မှာ ဘုရားဟောထားတဲ့ အဆုံးအမတရားတွေကို အားထုတ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ လောကအလုပ်တွေ လုပ်စရာပေါ်နေတဲ့ လူတစ်ယောက်ဟာ “ငါမှာ လုပ်စရာ အလုပ်တွေရှိနေတယ်၊ ဒီအလုပ်တွေ လုပ်နေစဉ် ဘုရားဟောထားတဲ့တရားတွေကို အားထုတ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး”လို စင်းစားပြီး ...

“ဟန္တာဟံ ပဋိကဇ္ဇဝ ဝိရိယမာရာဘံ အပတ္ထသာ ပတ္ထိယာ၊ အနိစိကတသာ အဓိကမာယ၊ အသစ္စိကတသာ သစ္စိကိရိယာယ၊ အဟံ–ငါသည်၊ ပဋိကဇ္ဇဝ–ကြိုကြိုတင်တင်ကသာလျှင်၊ ဝိရိယ မာရ ဘာမံ–ကြိုးကြိုးစားစားနှင့် တရားကိုအားထုတ်လိုက်ပေတော့အံး၊ ဝါအလုပ်တွေလုပ်နေစဉ် တရားကိုအားထုတ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့် အလုပ်မလုပ်သေးခင် မရောက်သေး မရသေးတဲ့တရားကို ရအောင်၊ မျက်မောက်မပြုရသေးတဲ့ တရားထူးကို မျက်မောက် ပြနိုင်အောင် တရားကို အားထုတ်လိုက်မှာ”လို ကြိုးစားအားထုတ်တဲ့ လူမှ ဝိရိယရှိတယ်လို ခေါ်ပါတယ်။

ကိုင်း... နှီးပါရိသတ် အလုပ်ကို အရင်လုပ်ရမှာလား၊ တရားကိုအရင် အားထုတ်ရမှာလား?၊ (တရားကိုအရင်အားထုတ်ရမှာပါဘူရား)၊ ဒါ ကိုယ့်ဟာကို စစ်ပါ၊ ဒီလိုမဟုတ်ဘဲ ငါမှာ အလုပ်တွေရှိနေ တာဘဲဆိုပြီး တရားကိုပစ်ထားကာ အလုပ်ကို အရင်လုပ်တဲ့သူဟာ ဝိရိယရှိသူခေါ်မှာလား၊ မရှိသူခေါ်မှာလား?၊ (ဝိရိယမရှိသူခေါ်ရမှာပါဘူရား)။

(၂) ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်က အလုပ်လုပ်ပြီးပြီဆိုပါစို့ ပထမလူက အလုပ်မလုပ်ရသေးတဲ့သူ၊ ဒီလူက လုပ်ပြီးပြီ၊ အဲဒီလို အလုပ်လုပ်ပြီးတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ စင်းစားရမယ်တဲ့၊ “ငါအလုပ်တွေ လုပ်ပြီးပြီ ဒီအလုပ်ကို လုပ်နေရစဉ်က ဘူရားတရားတော်တွေကို အားမထုတ်နိုင်ခဲ့ဘူး၊ ဒါကြောင့် အလုပ်ပြီးတဲ့အချိန်မှာ ငါနားနေ လိုမဖြစ်ဘူး၊ ချက်ချင်းဘဲ တရားကိုအားထုတ်ရမယ်”လို စင်းစားပြီး တရားကို အားထုတ်တဲ့သူမှ ဝိရိယရှိသူ လို ခေါ်ပါတယ်။

အခုတော့ ငါဟာ အလုပ်တွေလုပ်ခဲ့တာ ပင်ပန်းလိုက်တာ၊ မောလိုက်တာ နားအုံမှလို စင်းစားကြတယ်၊ နှီးပါရိသတ်... အလုပ်ပြီးတဲ့သူဟာ မောတယ်ဆိုပြီး နားနေရမှာလား၊ တရားကို ချက်ချင်းအားထုတ်ရမှာလား?၊ (အားထုတ်ရမှာပါဘူရား)၊ နားနေရင် ဝိရိယရှိသူလား၊ အပျင်းထူသူလား?၊ (အပျင်းထူသူလို ခေါ်ရမှာပါဘူရား)။

(၃) တတိယပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ကတော့ ခရီးသွားစရာကိစွဲပေါ်လာတယ်၊ ဝိရိယရှိသူဆိုဒါ အဲဒီလို ခရီးသွားဘို့ကိစွဲပေါ်လာတဲ့အခါ “ငါမှာ ခရီးသွားစရာကိစွဲရှိတယ်၊ ဒီခရီးသွားနေခိုက်မှာ တရားအားထုတ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒီတော့ ခရီးမသွားခင် တရားအား ထုတ်အုံမှာဘဲ”လို ကြိုးစားတဲ့သူကို “ဝိရိယရှိသူ”လို ခေါ်ပါတယ်၊ အခုတော့ ငါခရီးသွားစရာကိစွဲရှိတယ်၊ ပြန်လာမှာဘဲ တရားအားထုတ် ပါတော့မယ်ဆိုတဲ့လူတွေများတယ်။

(၄) စတုတွေနောက်တစ်ယောက်က ခရီးသွားပြီးပြီ ပြန်ရောက်တဲ့အခါ “ငါခရီးသွားနေတုန်းက တရားအားမထုတ်နိုင်ခဲ့ဘူး၊ ဟိုကိစွဲ၊ ဒီကိစွဲတွေနဲ့ ကိစွဲတွေများလွန်းလို တရားကို အားမထုတ်နိုင်ဘူး၊ အခု ပြန်ရောက်တဲ့အခါ မြန်မြန်တရားအားထုတ်မှာဘဲလို” ချက်ချင်းတရားအားထုတ်ရမှာလား၊ ပင်ပန်းပါတယ်ဆိုပြီး နားနေရမှာလား?၊ (ချက်ချင်း တရားအားထုတ်သင့်ပါတယ်ဘူရား)၊ “ငါ ခရီးက ပြန်ရောက်ခါစားရှိ ပါသေးတယ်၊ တရားပဲ့ မသွားသေးပါဘူး”ဆိုတဲ့သူဟာ ဝိရိယရှိသူလား၊ အပျင်းထူသူလား?၊ (အပျင်းထူသူပါဘူရား)။

အစားအသောက်ရှား
လို

(၅) ပွဲမမြောက် နောက်တစ်ယောက်က ရဟန်းတော်များဆိုရင် ဆွမ်းခံတဲ့အခါ ကောင်းတဲ့ဆွမ်းဘဲဖြစ်ဖြစ် မကောင်းတဲ့ဆွမ်းဘဲဖြစ်ဖြစ် လိုချင်သလောက်မရဘူးဆိုကြပါစို့၊ အဲဒီရဟန်းဟာ ဘယ်လိုစင်းစားရမလဲ၊ “ငါသည် အစားအသောက် သိပ်ပြီး ၀၀မစားရတော့ဗဲ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ့ပေါ့ပါးပါးနဲ့ တရားအားထုတ်လို ကောင်းတာပေါ့”လို စင်းစားပြီး တရားအားထုတ်ပါ၊ ဆွမ်းမပြည့်စုံဘူးဆိုပြီး ပြီးပြီ။မနေရဘူး၊ ကျောင်းမပြည့်စုံဘူးဆိုပြီး ပြီးမနေရဘူး။

လူတွေဆိုရင်လဲ စီးပွားရေးမကောင်းတဲ့အခါ “ဝါသည် ဒီစီးပွားရေးကောင်းနေရသေး တယ်၊ အခုတော့ တရားကို လွှတ်လွှတ်လပ်လပ် အားထုတ်ခွင့်ရတာပေါ့”လိုတွေးပြီး တရားအားထုတ်ပါ ငြိုးမနေပါနဲ့ စီးပွားရေးမကောင်းလို့, အလုပ်အကိုင်မကောင်းလို့ ငြိုးနေတဲ့သူတွေဟာ ဝိရိယရှိသူလား၊ မရှိသူလား?၊ (ဝိရိယမရှိသူပါဘုရား)။

စီးပွားရေးကောင်းလဲ
မမေ့နဲ့

(၆) နောက်တစ်ယောက် လူဆိုရင် စီးပွားရေးကောင်းသူ, အဆင်ပြေသူပေါ့ ရဟန်းဆိုရင်လဲ ပစ္စည်းလေးပါး ပြည့်စုံနေတဲ့ရဟန်းပေါ့၊ အဲဒီလိုအခါမျိုးမှာ “ဝါသည် ဒီပစ္စည်းတွေကို ဖိမ်ခံစားနေရမှာ မဟုတ်ဘူး၊ ငါမှာ စီးပွားရေး အတွက်, ပစ္စည်းလေးပါးအတွက် ကြောင့်ကြိုက်စရာမလိုတော့ဘူး၊ တရားကိုဘဲ လွှတ်လွှတ်လပ်လပ် အား ထုတ်တော့မယ်”လို့ စင်းစားပြီး တရားကိုအားထုတ်တဲ့သူကို “ဝိရိယရှိသူ”လို့ခေါ်ပါတယ်၊ ကိုယ့်စိပ္ပါးရေး ပြည့်စုံနေတာတွေကို ဖိမ်နဲ့ လောက်အာရုံတွေခံစားနေရင် အေပျင်းထူတဲ့သူလား၊ ဝိရိယရှိသူလား?၊ (အေပျင်း ထူတဲ့သူပါဘုရား)။

ရောဂါဖြစ်နေရင်
ဘာလုပ်မလဲ

(၇) နောက်တစ်ယောက်က ရောဂါတစ်ခု စပြီးဖြစ်နေတယ်၊ ဒီပုဂ္ဂိုလ်ဟာ ဘယ်လိုစင်းစားမလဲ၊ “ဥပ္ပန္နာ ခေါ် မေ အယံ အပွဲမတွေကော အာဗာဓော— ငါမှာ ရောဂါအနည်းငယ်ဖြစ်နေပြီ၊ “ဌာနံ ခေါ် ပနေတံ ဝိဇ္ဇာတီ၊ ယံ မေ အာဗာဓော ပဝမေယျာ၊ ဟန္တာဟံ ဝိရိယမာရသာမိ— ငါမှာ ဒီဖြစ်ခါစရောဂါဟာ တိုးပွဲးလာနိုင်တယ်၊ ဒီရောဂါ တိုးလာရင် တရားအားထုတ်နိုင်မှာမဟုတ်ဘူး၊ ဒီတော့ ရောဂါမတိုးမီ တရားအားထုတ်မယ်”လို့ ကြိုးစား သူကို ဝိရိယရှိသူလို့ခေါ်ပါတယ်၊ က ဒိုပံရိသတ်က ရောဂါစတင်ဖြစ်လာပြီဆိုရင် တရားကို အရင်အားထုတ် ရမှားလား၊ ရောဂါကို အရင်ဆေးကုရမှားလား?—-----တရားကို အရင် အားထုတ်ပါတဲ့၊ ဘာကြောင့် လဲဆိုရင် ဒီရောဂါက ပျောက်, မပျောက်မသေချာဘူး၊ ဆေးကုနေတုန်း သေသွားလို့ တရားအားမထုတ် လိုက်ရရင် လူဖြစ်ကျိုးနပ်ပဲ့မလား?၊ (မနပ်ပါဘုရား)၊ လူဖြစ်ကျိုးမနပ်နိုင်ဘူး၊ ဒါကြောင့် တရားကို အရင် အားထုတ်ပါ၊ အဲဒီလို တရားအားထုတ်ရင်း သေသွားလဲ ကောင်းရာသုဂ္ဂတီရောဂါနိုင်ပြီး လူဖြစ်ကျိုး နပ်နိုင်ပါတယ်။

(၈) နောက်တစ်ယောက်ကျတော့ ရောဂါပျောက်သွားပြီ၊ အဲဒီလို ရောဂါပျောက်သွားတဲ့သူက “ငါမှာ ရောဂါတွေပျောက်သွားပြီ၊ ဒါပေမဲ့ ပျောက်သွားတဲ့ရောဂါဟာ အချိန်မရွေး ပြန်ဖြစ်နိုင်တယ်၊ ဒီရောဂါပြန် မဖြစ်ခင် တရားအားထုတ်မှာဘဲ”လို့ ကျိုးစားသူကို ဝိရိယရှိသူလို့ခေါ်ပါတယ်၊ ရှစ်ယောက်ရှိသွားပါပြီ။

ဒီရှစ်မျိုးသောအကြောင်းကြောင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဆင်ခြေတွေပေးမနေဘဲ တရားကို ကျိုးကျိုးစားစား အားထုတ်သူမှ ဝိရိယရှိသူ အစစ်ဘဲ၊ အခုတော့ ရဟန်းတော်များကလဲ ရဟန်းနဲ့ဆိုင်ရာ ဆင်ခြေတွေပေးကြတော့ဘဲ၊ တရားဟောတဲ့ရဟန်းက “တရားဟောနေရလို့”ပေါ့၊ စာချေပေးရတဲ့ရဟန်းကလဲ “စာချေပေးနေရ လို့”ပေါ့၊ ဒါယကာ, ဒါယိကာမတွေကို ဆုံးမစရာရှိတဲ့ရဟန်းကလဲ “ဒါယကာ, ဒါယိကာမတွေကို ဆုံးမနေရ လို့”စသည်ဖြင့် ဆင်ခြေတွေ အမျိုးမျိုးပေးကြတော့ဘဲ။

လူတွေကလဲ စီးပွားရေးကောင်းတဲ့သူက “စီးပွားရေးအလုပ်တွေ များနေလို့”ပေါ့၊ စီးပွားရေးမကောင်းတဲ့သူကလဲ “စီးပွားရေးအဆင်မပြေလို့”ပေါ့၊ ဆင်ခြေပေးတတ်ကြတယ်၊ မကျမှာတဲ့သူက “မကျမှာလို့ တရားအားမထုတ်နိုင်သေးဘူးပေါ့၊ ကျမှာတဲ့သူကလဲ တစ်ခြားဆင်ခြေပေးပြန်တာဘဲ၊ ဒီနေရာမှာ ကျေးဇူးရှင်လယ်တိုးဆရာတော်ဘုရားကြီးပြောသလိုပေါ့၊ “အမြတ်တရား ဟောတုံးပြေားလဲ ဘုရားအကြိုက်မလိုက်သာဘဲ”တဲ့၊ အလွန်မြင့်မြတ်တဲ့ တရားတော်တွေ ဟောထားပါလျက် ဘုရားရဲအကြိုက် မလိုက်နိုင်ကြဘူး။

“ဘုံကြောင့် ဘယ်ကြောင့် အမယ်ကြောင့်ဟု၊ အန္တာင့်အယောင် အထောင်ခြေ အသချိန်င့်”ဟိုကြောင့်၊ ဒီကြောင့်၊ သားကြောင့်၊ သွီးကြောင့်၊ မြေးကြောင့်၊ စီးပွားရေးကြောင့်၊ အလုပ်ကြောင့်နဲ့ အကြောင်းတွေအမျိုးမျိုးပြန်တာဟာ “အန္တာင့်အယောင် အထောင်ခွင့်ခြေ အသချိန်င့်”တဲ့၊ ဆင်ခြေတွေပေးကြတာ မနဲပါဘူး၊ က...ဝါတို့ရော ဆင်ခြေပေးသလား၊ မပေးဘူးလားဆိုတာ ကိုယ့်ဟာကို စင်းစားကြတော့၊ မနဲဘူး ထွက်လာလိမ့်မယ်ထင်တယ်။

ဒီလိုဆင်ခြေတွေပေးပြီး တရားအားမထုတ်နိုင်ကြဘူး၊ အားထုတ်ပြန်တော့လဲ လျော့လျော့ရဲနဲ့အားထုတ်သူများဟာ ဝိရိယမရှိသူလို့ခေါ်သတဲ့၊ ဒါကြောင့် ဒို့ပရိသတ်ဟာ အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်ချင်ရင် ဝိရိယရှိကြရပါမယ်။

ဒီဝိရိယဆိုတဲ့တရားကလဲ (၁)ကောင်းတဲ့ဘက်ကို ဦးတည်တဲ့ဝိရိယရယ်၊ (၂)မကောင်းတဲ့ဘက်ကို ဦးတည်တဲ့ဝိရိယရယ်လို့ နှစ်မျိုးရှိပါတယ်၊ အဲဒီနှစ်မျိုးထဲက ကုသိုလ်ရေးနဲ့ပတ်သက်တဲ့ ကောင်းတဲ့ဘက်ကို ဦးတည်တဲ့ ဝိရိယမျိုးနဲ့အသက်ရှည်မှ အနှစ်သာရရှိတယ်လို့ခေါ်ပါတယ်၊ ကာမဂ္ဂၢ်နဲ့ပတ်သက်ပြီး မကောင်းတဲ့ဘက်ကို ဦးတည်တဲ့ ဝိရိယမျိုးနဲ့အသက်ရှည်ရင် အလကား အဖျင်းနဲ့ အသက်ရှည် တယ်လို့ခေါ်ပါတယ်။ အနှစ်သာရရှိကြောင်းတရား သီလနဲ့ဝိရိယ နှစ်မျိုးရသွားပြီနော်။

ယောစ ဝသသတံ ဒီဝေး ဓားပြည့် အသမာဟိတော့။

ကော်ဟံ ဒီဝိတံ သေယော့၊ ပညာဝန်သံ ရှားယိုနော့။

မြန်မာလိုဘဲပြောပါမယ်၊ ပညာမရှိဘဲ အနှစ်တစ်ရာအသက်ရှည်ရတာရယ်၊ ပညာရှိပြီး တစ်ရက်ထဲ အသက်ရှည်ရတာရယ်၊ ဘယ်ဟာကမြတ်မယ်ထင်သလဲ?၊ (ပညာရှိပြီး တစ်ရက်ထဲအသက်ရှည်ရတာက မြတ်ပါတယ်ဘုရား)၊ မှန်ပါတယ်၊ ပညာဆိုတဲ့နေရာမှာ လောက်ပညာကို မဆိုလိုပါဘူး၊ လောက္ဂတ္ထာရာ မဂ်ဥာၢ်၊ ဖိုလ်ဥာၢ်ကို ရစေနိုင်တဲ့ ဝိပသနာပညာ၊ မဂ်ဥာ၊ ဖိုလ်ဥာမျိုးကိုယူပါ၊ ဒီလို ပညာမျိုးရှိပြီး တစ်နောက်တစ်ရက် တစ်နံ့က်မျှ အသက်ရှည်ရတာက ပုံပြီးမြတ်တယ်ဆိုတော့ အသက်ရှည်ဘို့က ပစာနလား၊ ပညာရှိဘို့က ပစာနလား?၊ (ပညာရှိဘို့က ပစာနပါဘုရား)၊ ပညာရှိဘို့က ပစာနပါတဲ့ ပညာမရှိဘဲ အနှစ်တစ်ရာ တစ်ထောင် ရှည်ချင်သလောက် ရှည်ပါစေ၊ အနှစ်သာရမရှိပါဘူး၊ တန်ဘိုးမရှိဘူးပေါ့၊ ဒါကြောင့် မိမိတို့ရဲ့ အသက်ရှည်မှုကို အနှစ်သာရရှိအောင် တွေပေးရမဲ့တရားတွေက (၁) သီလ (၂)ဝိရိယ (၃)ပညာ၊ ဒီသီလ၊ ဝိရိယ၊ ပညာသုံးမျိုးနဲ့ပြည့်စုံအောင် ကျိုးစားနေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ရဲ့ အသက်ရှည်မှုသည် အနှစ်သာရရှိသော အသက်ရှည်မှုပါဘဲ၊ ဒီလိုအနှစ်သာရရှိပြီး အသက်ရှည်ဘို့ ခဲယဉ်းလို့-

“ကိုစ္စံ မစွားနဲ့ ဒီဝိတံ”

ဘိက္ခဝေ-ပရီသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သွီးတို့၊ မစွာာနံ-သတ္တဝါဝေနဲ့ များဗိုလ်ခြေတို့၏ ဖို့ပို့-အသက်ရှည်ဘို့သည်၊ (ဂါ) အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်ဘို့ရန်သည်၊ ကိုစွဲ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏ ဗူးတို့-ကြုံသွီးတို့၊ ဘာဂါ-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါးသခင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ ဒေသေသိ-ကောင်းစွာ မသွေ့ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါပေသတည်း။ (သာရ သာရ သာရ)။

ဒီဇေသနာနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဆောင်ပုဒ်ဆိုရအောင်-

- ◎ “အသက်ရှည်ပြန် နှစ်ပြည့်ရန် အမှန်ခဲယဉ်းသည်”။ (သုံးခေါက်ဆိုပါ)
- ◎ “သိက္ခာသုံးရစ် ပြည့်စုံလစ် အနှစ်ပြည့်နိုင်သည်”။ (သုံးခေါက်ဆိုပါ)

သိက္ခာသုံးရစ်ဆိုဒါ သို့လသိက္ခာ၊ သမာဓိသိက္ခာ၊ ပညာသိက္ခာသုံးပါးဖြစ်ပါတယ်၊ ဒီသိက္ခာသုံးပါးနဲ့ ပြည့်စုံတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်အသက်ရှည်မှုဟာ အနှစ်သာရရှိတယ်လို့ခေါ်ရပါတယ်၊ စောစောက ပြောခဲ့တဲ့တရားသုံးမျိုးမှာ သို့လဆိုဒါ-သို့လသိက္ခာ၊ ဝိရိယဆိုဒါက-သမာဓိသိက္ခာ၊ ပညာဆိုဒါက-ပညာသိက္ခာဘဲ၊ အဲဒီသို့လ သမာဓိ ပညာသိက္ခာသုံးပါး၊ တနည်း မရွင်ရစ်ပါးကျိုးစားအားထုတ်နေတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ရဲ့အသက်ရှည်မှု သည် အနှစ်သာရရှိတယ်လို့ခေါ်ပါတယ်၊ ကဲ... နိုပရိသတ် အသက်ရှည်ဘို့ ကြိုးစားရမှာလား၊ အနှစ်သာရရှိဘို့ ကြိုးစားရမှာလား?၊ (အနှစ်သာရရှိဘို့ကြိုးစားရမှာပါဘုရား)။

အနှစ်သာရရှိအောင်ဆိုရင် (၁)ဘာနဲ့ပြည့်စုံရမလဲ၊ (သို့လနဲ့ပြည့်စုံရပါမယ်ဘုရား) (၂)ဘာနဲ့ပြည့်စုံရမလဲ၊ (သမာဓိနဲ့ပြည့်စုံရပါမယ်ဘုရား)၊ (၃)ဘာနဲ့ပြည့်စုံရမလဲ၊ (ပညာနဲ့ပြည့်စုံရပါမယ်ဘုရား)။

“ကိုစွဲ မစွာာနဲ့ဝါးတဲ့အာပိုဒ်ကို ဒီလောက်ဆိုရင် တော်လောက်ပါပြီ၊ ပထမအာပိုဒ်နဲ့ ပြန်ပေါင်းရ မယ်ဆိုရင် ပထမအာပိုဒ်က ဘာခဲယဉ်းသလဲ?၊ (လူဖြစ်ဘို့ခဲယဉ်းပါတယ်ဘုရား)၊ လူဖြစ်ဘို့ခဲယဉ်းတာလား၊ လူပိုသဘို့ ခဲယဉ်းတာလား?၊ (လူပိုသဘို့ ခဲယဉ်းတာပါဘုရား)။ ဒုတိယအာပိုဒ်က ဘာခဲယဉ်းသလဲ?၊ အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်ဘို့ခဲယဉ်းတယ်။

ခဲယဉ်းမှုနှစ်ခုရဲ့ ဆောင်ပုဒ်ကို ပေါင်းဆိုရအောင်”

- ◎ လူဖြစ်လာပြား ထိုသူများ လူသားပီဘို့ ခဲယဉ်းသည်။
- ◎ လူကျင့်ဝတ်များ ပြည့်စုံပြား လူသားပီနိုင်သည်။
- ◎ အသက်ရှည်ပြန် နှစ်ပြည့်ရန် အမှန်ခဲယဉ်းသည်။
- ◎ သိက္ခာသုံးရစ် ပြည့်စုံလစ် အနှစ်ပြည့်နိုင်သည်။

ကိုစွဲ မနုသုပင့်လာဘော့၊ ကိုစွဲ မစွာာနံ ဖို့ပို့။

ကိုစွဲ သွေ့မွေသုဝန်း၊ ကိုစွဲ ဗုဒ္ဓိနှုပ်ဖော်။

ဘိက္ခဝေ-ပရီသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သွီးတို့၊ မနုသုပင့်လာဘော့-လူဘာဝရဘို့ရန်သည်၊ (ဂါ) လူပိုသဘို့ရန်သည်၊ ကိုစွဲ- ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ မစွာာနံ-သတ္တဝါဝေနဲ့ များဗိုလ်ခြေတို့၏ ဖို့ပို့-အသက်ရှည်ဘို့ရန်သည်၊ (ဂါ) အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်ဘို့ရန်သည်၊ ကိုစွဲ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ သွေ့မွေသုဝန်း-သူတော်ကောင်းတရား၊ နာရဘို့ရန်သည်၊ ကိုစွဲ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ ဗုဒ္ဓိနံ-ဘုရားရှင်တို့၏၊ ဥပ္ပါဒ်-ပွင့်ထွန်း

ပေါ်ပေါက်ဘိုရန်သည်၊ (ပါ) ဗုဒ္ဓမဗ္ဗာဒ္ဓ-ဘုရားသာသနာတော်ကြီးနဲ့ တွေ့ရဘိုရန်သည်၊ ကိုစွဲ့-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ ဣတိ-ဣျှေးသို့၊ ဘဂဝါ-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါးသခင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ အသေသိ-ကောင်းစွာမသွေ့ ဟောကြားတော်မူလဲ့ပါပေသတည်း။

ဒါကြောင့် နို့ပရိသတ်အပေါင်းတို့ဟာ လူပီးသအောင်ကြီးစားကြပါ၊ လူ ပီသနေပြီဆိုရင်လဲ ဒီအဆင့်က လျောကျမသွားအောင် ကြီးစားကြပါ၊ မိမိတို့၏အသက်ရှည်မှုကိုလဲ အနှစ်သာရရှိအောင် သို့လ သမာဓိ ပညာနဲ့ ယျှဉ်တွဲပြီး ကြီးစားကြပါလို့ တိုက်တွန်းပြီး ဒီကနေ့ တရားသိမ်းကြရအောင်-

ယံ ပတ္တံ ကုသလဲ တေန၊ ကုသလာ သဗ္ဗာပါကီနံး။

သဗ္ဗာ ဣနဲ့နဲ့ သကီပြီ၊ လဘနဲ့ မရရုံ ဖလံ။

ဘောနွှေ့-တရားချစ်ခင် စိတ်ကောင်းဝင်ကြကုန်သော သူတော်စင်ပရိသတ်အပေါင်းတို့၊ မယာ-သိစေလိုကြောင့်း ကျင့်စေလိုကြောင့်း စိတ်ထားကောင်းဖြင့် လမ်းကောင်းညွှန်ပြ ဓမ္မကထိကဟု နာမသမှတ်အကျွန်းပိသည်၊ ယံ မဟာပုညံး-အကြောင်း“ခဲယဉ်းလေးဖြာ အသနာဆိုတဲ့တရားတော်၏ တတိယအပိုင်းကို ထုတ်ပြန်ကာ ဟောကြားရခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မအသနာ ပုည်ကြိုယာကုသိုလ်ထူးကို၊ ပတ္တံ-ကောင်းစွာ မသွေ့ ရရှိရောက်ရှိခဲ့ပေပြီ၊ တုမူပိုပို-တရားချစ်ခင် စိတ်ကောင်းဝင်ကြကုန်သော သင်သူတော်စင်ပရိသတ်အပေါင်းတို့သည်လည်း၊ ယံ မဟာပုညံး-အကြောင်းခဲယဉ်းလေးဖြာ အသနာဆိုတဲ့တရားတော်၏ တတိယအပိုင်းကို သွှေ့တရားထက်သန်စွာဖြင့် ရို့သေစွာနာကြားရခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မသာဝန် ပုည်ကြိုယာကုသိုလ်ထူးကို၊ ပတ္တံ-ကောင်းစွာမသွေ့ ရကြရောက်ကြလေကုန်ပြီ၊ တေန ပုညေန-ထိုဓမ္မအသနာ၊ ဓမ္မသာဝန် ပုည်ကြိုယာကုသိုလ်ထူးကြောင့်၊ သဗ္ဗာပါကီနံး-တရားနာသူ များပိုလ်လူတိုနှင့်တကွ ခပ်သိမ်းများစွာ သတ္တဝါဟူ နတ်လူပြုဟွာ ပေါင်းများစွာတို့၏၊ ကုသလဲ-အပြစ်မဲ့ကင်း ချမ်းသာသော အကျိုးပေးခြင်းလက္ခဏာရှိကြပေကုန်သော၊ သက်ပြီ-စိတ်ထဲက ကြံသမျှ စိုးတွေ့ ဒီကနေ့စပြီး လူပီးသအောင်ကျိုးစားကြမယ် အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်အောင် ကြီးစားမယ်လို့ဆိုတဲ့ ကောင်းမြတ်တဲ့ အကြံအစီဟူသမျှတို့သည်၊ သမိန္ဒာနဲ့- တစ်ဆုံးခြေည်မျှ မလျော့ရဘဲ မုချကိန်းသေ ပြီးပြည့်စုံကြပါစေကုန်သတည်း၊ သမိဒ္ဒါ-တစ်ဆုံးခြေည်မျှ မလျော့ရဘဲ မုချကိန်းသေ ပြီးပြည့်စုံကြ ကုန်သည်ဖြစ်၍၊ မရရုံ ဖလံ-သာသနာတော်၏ ချို့မြန်တဲ့ အရသာတည်းဟူသော ရာာန်ချမ်းသာ၊ မဂ်ချမ်းသာ၊ ဖိုလ်ချမ်းသာ၊ နိုဗ္ဗာန်ချမ်းသာတည်းဟူသော ချမ်းသာသူခတရားတွေကို၊ လဘနဲ့-ကိုယ်စိုးတို့ယ်ရ ရရှိခံစားနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း၊ လဘနဲ့-မဂ်ဖိုလ်လေးဆင့် ထိုးဖြူဖွင့်ကာ မလင့်ပုံသေ ရရှိခံစားနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

(သာရ သာရ သာရ)

ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာတရားတော်

စတုထွေအပိုင်း



နမောတသု ဘဂဝတော် အရဟတော် သမ္မာသမ္မာဒ္ဓသု

၁၉၉၇ခုနှစ် အောက်တိုဘာလ(၁၂)ရက်နေ့၊ မင်္ဂလာရာမတရားပွဲစဉ်အမှတ်(၈)အဖြစ် ဆင်ယင်ကျင်းပရာ၌
ဟောကြားအပ်သော ခုခွဲကနိကာယ်၊ ဓမ္မပဒါဒီတော်+အဋ္ဌကထာ၌ လာရှိသော “ခဲယဉ်းလေးဖြာ
အေသနာတရားတော်” စတုထွေအပိုင်း။

(ဘုရားရှိခိုးခြင်း ဗုဒ္ဓပဏာမအစီအစဉ်ကို ပထမအပိုင်းကဲ့သို့ မှတ်ယူပြီး ဤ၌ချိန်လှပ်ခဲ့ပါသည်)

ခဲယဉ်းလေးဖြာ အေသနာဆိုတဲ့အတိုင်း ခဲယဉ်းလေးဖြာရဲ့ အနှစ်ချုပ် ဘုရားဟောပုံက-

ကိစ္စာ မနဲသုပဋိလာဘော့၊ ကိစ္စာ မစွာ့န ဖီးပိုတံ့။

ကိစ္စာ သွေ့မှုသုဝန်း၊ ကိစ္စာ ဗုဒ္ဓိနမ္မာပါဒေါ်။

ဘိက္ခဝေ-ပရီသတ်လေးပါး ချုစ်သားချုစ်သို့းတို့၊ မနဲသုပဋိလာဘော့-လူဘဝရဘို့ရန်သည်၊ (၁)
လူပိပိသသဖြစ်ဘို့ရန်သည်၊ ကိစ္စာ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ ခဲယဉ်းလေးခုဆိုဒါ (၁)လူဘဝရဘို့ခဲယဉ်းတယ်၊
ဒီအကြောင်းနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ပြည့်ပြည့်စုစုံ အပိုင်း(၁)အနေနဲ့ ဟောပြီးပြီ။

ကိစ္စာ မစွာ့န ဖီးပိုတံ့= မစွာ့န်း-သတ္တဝါဝေနေ များပိုလ်ခြေတို့၏၊ ဖီးပိုတံ့-အသက်ရှည်ဘို့ရန်သည်၊ (၁)
အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်ဘို့ရန်သည်၊ ကိစ္စာ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ ဒုတိယခဲယဉ်းမှုက အသက်ရှည်ဘို့
ခဲယဉ်းတယ်၊ ဒီအသက်ရှည်ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်ဆိုတာထက် အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့အသက်ရှည်ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်ဆို
တဲ့အကြောင်းလဲ ဟောပြီးပြီ၊ ဒီနေ့ဆက်ပြီးဟောရမှုက ကိစ္စာ သွေ့မှုသုဝန်း= သွေ့မှုသုဝန်း-သူတော်
ကောင်းတရား နာရဘို့ရန်လဲ၊ ကိစ္စာ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ တတိယခဲယဉ်းမှုက တရားနာရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်။

စတုထွေက “ကိစ္စာ ဗုဒ္ဓိနမ္မာပါဒေါ်”= ဗုဒ္ဓိန်း-ဘုရားရှင်တို့၏၊ ဥပါဒေါ်-ပွင့်ထွန်းပေါ်ပေါက်ဘို့ရန်သည်၊ (၁)
ဗုဒ္ဓိနမ္မာပါဒေါ်-ဘုရားသာသနာတော်ကြီးနဲ့ တွေ့ရဘို့ရန်သည်၊ ကိစ္စာ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ စတုထွေ
ခဲယဉ်းတာက ဘုရားပွင့်ဘို့-ဘုရားသာသနာနဲ့ကြိုးတွေ့ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်လို့ အဲဒီလို့ခဲယဉ်းမှုလေးခု မူတည်
ထားခဲ့တဲ့နေရာမှာ ဒီကနေ့ တတိယခဲယဉ်းမှုက “ကိစ္စာ သွေ့မှုသုဝန်း” တရားနာရဘို့ ခဲယဉ်းတယ်။
ဒီတတိယခဲယဉ်းမှုမှာ (၁)တရားနာရဘို့ ခဲယဉ်းတာရယ်၊ (၂)တရားနာနိုင်ဘို့ ခဲယဉ်းတာရယ်၊ (၃)တရားနာ
တတ်ဘို့ ခဲယဉ်းတာရယ်လို့ ဒီလို့ ဦးဇိုးဇ်းက နဲ့ခဲ့တွင်ပြီး သုံးမျိုးလောက်ပြောဘို့ ရည်ရွယ်ထားပါတယ်။

တရားတော်ဆိုဒါဟာ အလွန်ကောင်းမြတ်တဲ့တရား၊ မိမိဘဝ အဆင့်အတန်းမြင့်ရေးအတွက်ဖြစ်လို့
အလွန်ကောင်းပါတယ်၊ ဒီကြောင့် တရားတော်ရဲ့ ဂုဏ်သတ္တိတွေထဲမှာ ဒို့ပရီသတ်ကြားဘူးပြီးဖြစ်တဲ့ တရား
ဂုဏ်တော်(၆)မျိုးထဲက “သွာက္ခာတ” ဆိုတဲ့ ဂုဏ်တော်ကြီးကို ပူဇော်ကန်တော့ကြတဲ့အခါ-ဘဂဝတာ-
ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ ဓမ္မာ-တရားတော်မြတ်ကို၊ သွာက္ခာတော့-ကြားနာရုံပင် အပူစင်၍
ကျင့်လျှင်ချမ်းသာ ကျင့်ပြီးခါလဲ လွန်စွာဖြိမ်းချမ်း နိုဗ္ဗာန်နှင့် စခမ်းသင့်အောင် မှန်းလင့်ရည်ရော် ကောင်း

နွားတော်မူအပ်ပါပေ၏။

ဘုရားရှင်ရဲ တရားတော်တွေဆိုဒါ ဘယ်လိုဂုဏ်သတ္တိတွေရှိသလဲဆိုရင် “ကြားနာရုံပင် အပူစင်၍” တဲ့၊ တရားနာရတဲ့အခါ တရားနာရခြင်းအကျိုးက နာရရုံလေးနဲ့ကိုဘဲ အပူတွေစင်သတဲ့၊ ကင်းသတဲ့ အပူတွေဆိုဒါ ဘာတွေလဲဆိုရင်=လောဘအပူ-လိုချင်မက်မောမှု၊ ဒေါသအပူ-စိတ်ဆိုး စိတ်ပျက် စိတ်ည်မှု အလိုမကျမှု၊ မောဟာအပူ၊ မာနအပူ၊ ထူသာအပူ၊ မဆ္စရှိယအပူ၊ စသည်အားဖြင့် အပူ ဆယ်မျိုးရှိပါတယ်၊ အဲဒီအပူ(၁၀)မျိုးဟာ တရားနာရရင် ဤမ်းတယ်တဲ့၊ ဒါကြားင့် ဘုရားတရားတော်တွေဟာ ကျင့်တာကို ထားလိုက်ပါအုံး၊ မကျင့်နိုင်သေးလို့ နာကြားရုံလေးနဲ့တောင်မှ ဒီလို ကိုလေသာအပူတွေ ဤမ်းနိုင်ပါတယ်။

မဏ္ဍာကအေဝါဇ္ဈ^၁
ဘားနှုတ်သား

သာဓကတစ်ခုပြောရရင် ဘုရားသက်တော်ထင်ရှားရှိစဉ်က တစ်ချိန်မှာ ဘုရားရှင်သည် ဂဂ္ဂရာဆိုတဲ့ ရေကန်အနီးမှာ အခုလိုတရားပဲကြီး ကျင့်ပန်ပါတယ်၊ ဒီအချိန်မှာ ရေကန်ထဲက ဖားလေးတစ်ကောင်ဟာ ဘုရားအသံတော်ကိုကြားလို့ ရေကန်ထဲက တက်လာပြီး၊ အသံတော်ကိုနှစ်သက်တဲ့စိတ်နဲ့ နားထောင်နေပါတယ်၊ တိရစ္စာနှုနိတော့ တရားတော်ရဲ အတိမ်အနက်ကို ဘာမှမသိပါဘူး၊ ကောင်းမှန်းဆုံးမှန်းလဲ မသိပါဘူး၊ သို့သော် ဘုရားအသံတော်ဟာ ရှိသမျှ သတ္တဝါအားလုံးတို့အသံထက် အလွန်ကြည်လင်သန်ရှင်းတယ်၊ ပြတ်သားတယ်၊ သာယာနာပျော်ဘွယ်ရှိပါတယ်၊ ဒါကြားင့် အဟိတ်တိရစ္စာနှုန်ဖြစ်တဲ့ ဖားကလေးသည်ပင် အသံတော်ကိုကြားရတော့ ဒီအသံကို သေသာချာချာ နားထောင်နေပါတယ်။

ဒီအချိန်မှာဘဲ တရားပဲရဲ မလှမ်းမကမ်းမှာ နွားကျောင်းနေတဲ့ နွားကျောင်းသားတစ်ယောက်ကလဲ လူတွေစုရုံးပြီး တရားနာနေတာကို တွေ့ရတဲ့အခါ ပါလဲ ကြိုကြိုက်တုန်း တရားနာလိုက်အုံးမှာလဲလို့ တရားပဲအနီးလာပြီး ပရိသတ်ရဲအစွန်အဖျားနားမှာ နွားမောင်းတဲ့အုတ်- ဒီနွားမောင်းတဲ့အုတ်ကို နှင့်တံ့လိုလဲ ခေါ်ပါတယ်၊ နွားကန်လိုလဲခေါ်ပါတယ်၊ တန်ပြောလိုလဲခေါ်ပါတယ်၊ အရပ်အေသအလိုက် အခေါ်အဝေါ်ပြောင်းတတ်ပါတယ်၊ နွားကျောင်းသားဟာ ဒီနွားကျောင်းတဲ့အုတ်ကို မြေကြီးပေါ်ထောက်ပြီး ခုတ်ရဲအပေါ်မှာ လက်ဖဝါးနှစ်ဖက် မောက်လျှက်တင်၊ လက်ဖမိုးပေါ်မှာ မေးတင်ကာ မတ်တပ်ရပ် တရားနာနေပါတယ်၊ နွားကျောင်းသားဖြစ်ပေမဲ့ တရားတော့နာသားဘဲ၊ ဒါပေမဲ့ မတ်တပ်ရပ်နေ၏။

ဒီလိုတရားနာနေတော့ သူထောက်ထားတဲ့ခုတ်က စောစောက ဘုရားအသံကိုနှစ်သက်ပြီး တရားကို နားထောင်နေတဲ့ ဖားရဲ ခေါင်းပေါ် ထောက်မိလျက်သားဖြစ်နေပါတယ်၊ ဒါကို နွားကျောင်းသားက မသိပါဘူး၊ ထောက်ခါစက သာသာလေးထောက်ထားပေမဲ့ ကြာလာတော့ တရားနာရင်းနာရင်း ခုတ်က အားစိုက်ဖိမိပြီး အောက်က ဖားလေး သေသွားပါတယ်။

သေသွားတဲ့အခါ ဘုရားအသံပေါ်မှာ ကြည်ညိုတဲ့သွှေ့(ပသာအသွှေ့အဆင့်လောက်ဘဲရှိပါမယ်၊ ဉာဏ်ပွာနသွှေ့အဆင့်မရှိပါဘူး)၊ အဲဒီ ပသာအသွှေ့အဆင့်လောက်နဲ့ တရားကိုနာရတဲ့အတွက်ကြားင့်ပင် ဖားကလေးဟာ တာဝတ်သာနတ်ပြည်မှာ “မဏ္ဍာကအေဝါဇ္ဈ” အမည်နဲ့ နှုတ်သားဖြစ်ခဲ့ပါတယ်။

ဒီတော့ အဲဒီဖားကလေးဟာ တရားတော်ရဲ့အသံကို နားထောင်ရရှုလေးနဲ့ လူ့ဘဝမှာတွေကြုံနိုင်တဲ့ ဘတိ၊ အရာ၊ ဗျာဓိ၊ မရဏာမီးတွေ ပြိုမ်းသွားပါတယ်၊ တနည်း တရားကိုနားထောင်နေရတဲ့အချင် ဖားကလေး စိတ်ထဲမှာ လောဘတွေ အခိုက်အတန်ပြိုမ်းနေတယ်၊ ဒေါသတွေပြိုမ်းနေပါတယ်၊ ဒီလိုတရားကို နားထောင်ရင်း တရားအာရုံနဲ့သေရတဲ့အတွက်ကြောင့် တာဝတိသာနတ်ပြည်မှာ “မဏ္ဍာက အေဝါတ္ထနတ်သား”ဖြစ်ရပါတယ်၊ ဒါကြောင့် “ကြားနာရုံပင် အပူစင်၍”ဆိုဒါ ဒါကိုပြောဒါပေါ့။

ဖားကလေးဟာ နတ်သားဖြစ်လျှင်ဖြစ်ချင်း ဘယ်လိုကောင်းမှုကြောင့် နတ်ပြည်မှာဖြစ်ရတာပါလိမ့်၊ ဘယ်လိုကုသိလ်ထူးတွေ လုပ်ခဲ့လိုပါလိမ့်လို ပြန်တွေးတဲ့အခါ လူပြည်မှာ ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး ဂဂ္ဂရာရေကန်အနီး၌ တရားဟောနေတာကို မြင်သိပါတယ်၊ ထိုတရားပဲမှာ တရားကိုနားထောင်ရတဲ့ အတွက်ကြောင့် ဘုရားအသံတော်လောက်ကိုဘဲ ကြည့်ညိုတဲ့စိတ်နဲ့ နားထောင်ခဲ့ရလို နတ်ပြည်ရောက်တာဘဲ၊ ဘုရားတရားတော်တွေဟာ သိပ်ပြီးကျေးဇူးတင်စရာ ကောင်းတာဘဲဆိုပြီး လူပြည်ကို ချက်ချင်းပြန်ဆင်းလာခဲ့ပါတယ်။

ဒီမှာ ဘုရားရှင်ရဲ့တရားပဲက မပြီးဆုံးသေးဘူးနော်၊ ဘုရားရှင်လဲ နတ်သားရောက်လာတာကို သိတော်မူပြီး ပရိသတ်ထဲ ထင်ရှားစေလိုတဲ့အတွက် “ကော မေ ဝန္တတိ ပါဒါနီ-အခုလို ကိုယ်ရောင်ကိုယ်ဝါ တော်ကိုပစ္စာနဲ့ ဝါဘုရားကို ရှိခိုးနေတာ ဘယ်သူလဲ”လို မေးတဲ့အခါ နတ်သားက “တပည့်တော် မဏ္ဍာက အေဝါတ္ထနတ်သားပါဘုရား၊ တပည့်တော်သည် အရင်ဘဝက ဖားလေးဖြစ်ပြီး ဘုရားရှင်၏ ဒီတရားပဲကြီး စတင်ချင် ဖားဘဝနဲ့ တရားတော်၏အသံကို နားထောင်နေခိုက် နွားကျောင်းသားက ဒုတ်နဲ့ထောက်လိုက်လို တရားအာရုံနဲ့ သေခဲ့ရပြီး တာဝတိသာနတ်ပြည်မှာ နတ်သားဖြစ်ခဲ့ရပါတယ်ဘုရား”လို ဒီအကြောင်းတွေ လျောက်ထားပါတယ်၊ ဒါတွေဟာ ဘာပြောတာလဲဆိုရင် “ကြားနာရုံပင် အပူစင်၍” တရားတော်ရဲ့ဂုဏ်သွေးဗို့ဟာ ဒီလောက်ကြီးတယ်ဆိုဒါကို ညွှန်ပြလိုက်တာပါဘဲ။

နောက်တစ်ခုက “ကျင့်လျှင်ချမ်းသာ”တဲ့ နာရုံတင်မကသေးပါဘူး၊ ဒီတရားတော်မှာပါတဲ့ ကျင့်စဉ်တွေ ကို လက်တွေကျင့်နိုင်ပြီဆိုရင် ဘယ်လိုချမ်းသာတယ်ဆိုဒါ ကျင့်ဘူးသူတိုင်း သိပါလိမ့်မယ်၊ “ကျင့်ပြီးခါလဲ” – တရားတော်ကို အပြည့်အစုံကျင့်ပြီးပြီဆိုပါစို့၊ မဂ်ဥာဏ်၊ ဖိုလ်ဥာဏ်၊ နိုဗ္ဗာန်ကို မျက်မှာာက်ပြုနိုင်ပြီဖြစ်တဲ့ အခါ ဘယ်ချမ်းသာနဲ့မှုမတူတဲ့ ချမ်းသာခြင်းအကျိုးကျေးဇူးတွေကို ရပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဒီလိုတရားတော်မှားကို နာရဘို့ဆိုဒါ အလွန်ခဲယဉ်းပါတယ်။

ဒီနေ့ ဦးဇော်တို့ပရိသတ်က အခုလို တရားပဲတွေကို ပုံမှန်ကျင့်ပါပြီး တရားတော်တွေကို နာကြားနေရတော့ တရားနာရဘို့ ဘယ်လောက်ခဲယဉ်းတယ်ဆိုဒါ သေသေချာချာ စင်းစားမိချင်မှ စင်းစားမိမယ်၊ ဆိုကြပါစို့ ပြီးခဲ့တဲ့အတိတ်အကြောင်းတွေကို ပြန်ပြီးစင်းစားကြည့်ပါ၊ ဒီနော့ ဒီဤနာမှာ ဒီလိုတရားပဲမျိုး ဖြစ်ဖို့အတွက် အခုလက်ရှိအမှုဆောင်လူကြီးတွေ လုပ်ဆောင်နေရတာလဲ ခက်ခဲတာ တစ်ပိုင်းဘဲ။

သို့သော် ဒီနော့ ဒီဤနာမှာ ဒီလိုကျောင်းမျိုးဖြစ်ဖို့ ဒီကျောင်းကို စတင်ပြီးလုပ်ခဲ့တဲ့ ဆိုကြပါစို့ အခု ဒီမှာ ဒါယကာကြီးဦးချစ်မြှင့်နှင့်တကွ အဲဒီတုန်းက အမှုဆောင်လူကြီးတွေအားလုံး ပိုပြီးသိပါတယ်၊ ကျောင်းဖြစ်လာပြန်တော့လဲ တရားပဲတစ်ခု ပုံမှန်ဖြစ်ဖို့ ဘယ်လောက်အထိ ကြိုးစားရတယ်ဆိုဒါ သေချာ

စင်းစားကြည့်ရင် သိနိုင်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် တရားတစ်ပွဲနာရဘို့ အလွန်ခဲယဉ်းတယ်တဲ့၊ တစ်ချို့တစ်ချို့
ပြည်နယ်တွေမှာရှိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေဆိုရင် ဒီလိုတရားနာရဘို့ နေနေသာ သံယာတော်များ ဖူးတွေရဘို့ကို
မလွယ်ပါဘူး၊ ကုသိုလ်ကောင်းမှု ပြုချင်လို့ ပြုခွင့်ရဘို့ မလွယ်ဘူးဆိုဒါ ဦးဇော်းတိုကို လျောက်တာ အတော်
များများတွေရပါတယ်။

အခုခိုပရိသတ်တို့ တရားတွေကို အခုလိုနာနေရတာ ဘယ်လောက်ခက်ခဲတယ်ဆိုဒါသိရင် ဒီတရား
တော်ကို နာချင်တဲ့စိတ်တွေ တစ်ဖိုးဖိုးပေါ်လာလိမ့်မယ်၊ မသိတဲ့အခါကျတော့ တရားပွဲကြီးတွေ ကျင်းပနေ
စေကာမူ တရားမနာနိုင်ကြဘူး၊ တရားနာနိုင်ဘို့ လွယ်သလား၊ ခက်သလား? (ခက်ပါတယ်ဘူးရား)၊ အခု
ဝါရှင်တန်ဖိုးတစ်ပိုက်မှာ ထောပါဒဗ္ဗာသာသာဖြစ်တဲ့ မြန်မာလူမျိုးတွေ တော်တော်များများရှိပါတယ်၊
ဦးဇော်းတို့ သိရသလောက်ဆိုရင် ဒီတစ်ပိုက်မှာ ဦးဇော်းတို့အသင်းက ပွဲတော်များကျင်းပတဲ့အခါ ဒိတ်စာ
ပိုတာ (၂၄၀)ကျော်လောက်ရှိပါတယ်။ အိမ်ထောင်စုပေါင်း(၂၀၀)လောက်ရှိတယ်ဆိုကြပါစို့၊ လျော့တွေကိုနဲ့
တွေက်ရင် အိမ်ထောင်စုတစ်ရာရှိတယ်ဆိုပါတော့၊ တစ်အိမ်ထောင် တစ်အိမ်ထောင်မှာ လူဦးရေမြေသားစု
အနဲ့ဆုံး သုံးယောက်တော့ရှိမှာပါ၊ အဲဒီလိုသုံးယောက်ဆိုရင် လူဦးရေ သုံးရာရှိမှာပေါ့၊ အဲဒီလူဦးရေ
သုံးရာထဲက ခက်ခက်ခဲ့ခဲကျင်းပနေတဲ့ တရားပွဲမှာ တရားနာနိုင်တာက နဲ့လေးဘဲ၊ ဒါကြောင့်“တရားနာ
နိုင်ဘို့”ခဲယဉ်းတယ်ဆိုဒါ သေချာတယ်နော်။

နောက်တစ်ခု ဒီလိုတရားနာနိုင်ပြန်တော့လဲ ဘာခဲယဉ်းပြန်သလဲ၊ တရားနာတတ်ဖို့ ခဲယဉ်းပြန်တယ်၊
တရားနာ တရားနာဆုံးပါလဲ တပည့်တော်တို့ ဒီလိုတရားပွဲမှာ မနာနိုင်ပေမဲ့ တိတ်ခွေတွေနာလဲ ရတာပါ
ဘဲလို့ လျော်ကိုပါ။ မှန်ပါတယ်၊ သို့သော် တရားနာတတ်ဖို့ ဘယ်လောက်ခဲယဉ်းတယ်ဆိုဒါ ပြောပြပါမယ်။

တရားနာတဲ့အခါ (၁)ကိုယ်အမူအရာနဲ့ တရားနာနည်း (၂)စိတ်အမူအရာနဲ့ တရားနာနည်းလို့
နှစ်မျိုးရှိပါတယ်၊ တရားနာတဲ့အခါ တော်တော်သတိထားဘို့ ကောင်းပါတယ်၊ ကိုယ်အမူအရာနဲ့ တရားနာ
နည်းတွေက-

(၁)“နဲ့ပါခုကာရွှေသာ အဂိုလာနသာ ဓမ္မဲ့ အေသာသာမီတိ သိက္ခာကရဏီယာ”၊ နဲ့ဥပါဟနာ
ရွှေသာ ဓမ္မဲ့ အေသာသာမီတိ သိက္ခာကရဏီယာ”။ အဂိုလာနသာ-ကျမှုံးနေပါလျောက်သားနဲ့၊ ပါခုကာ
ရွှေသာ-ဥပါဟနာရွှေသာ-ဘိန်ပိုးထားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်အား၊ ဓမ္မဲ့-တရားကို၊ နဲ့အေသာသာမီ-မဟောရဘူး၊ မနာ
ရဘူး၊ ဗူးတိ-ဗူးသို့၊ သိက္ခာ-သင်ခြင်း၊ ကျင့်ခြင်း၊ အားထုတ်ခြင်းကို၊ ကရဏီယာ-ပြုအပ်ပါပေ၏။ ကျမှုံး
လျက် ဘိန်ပိုးပြီး တရားနာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို တရားမဟောကောင်းဘူး၊ တရားလဲ မနာကောင်းဘူး၊ ဟောရင်၊
နာရင် တရားတော်ကို မရှိသေရာကျတယ်၊ အပြစ်လဲဖြစ်ပါတယ်။

 ဒါကြောင့် ဘိန်ပိုးပြီး တရားမနာကောင်းဘူး။

(၂)“နဲ့ဆွေးပါကိုသာ အဂိုလာနသာ ဓမ္မဲ့ အေသာသာမီတိ သိက္ခာကရဏီယာ”၊ အဂိုလာနသာ-
ကျမှုံးနေပါလျောက်သားနဲ့ ဆွေးပါကိုသာ-ထိုးဆောင်းထားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်အား၊ ဓမ္မဲ့-တရားကို၊ နဲ့အေသာသာမီ-
မဟောရဘူး၊ မနာရဘူး၊ ဗူးတိ-ဗူးသို့၊ သိက္ခာ-သင်ခြင်း၊ ကျင့်ခြင်း၊ အားထုတ်ခြင်းကို၊ ကရဏီယာ-ပြုအပ်

ပါပေ၏ ကျမွာပါလျက် ထိုးဆောင်းထားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်အား တရားမဟောကောင်းဘူး၊ နာလဲ မနာကောင်းဘူး။

◎ ကျမွာလျက် ထိုးဆောင်းပြီး တရားမနာကောင်းဘူး။

(၃) “နိယိုဂ္ဂိုတသီသသု အဂိုလာနသု ဓမ္မ ဒေသသာမိတိ သိက္ခာကရဏီယာ”၊ အဂိုလာနသု-ကျမွာနေပါလျက်သားနဲ့ ပို့ယိုဂ္ဂိုတသီသသု-ခေါင်းမြို့ခြီးထားသောပုဂ္ဂိုလ်အား၊ ဓမ္မ-တရားကို၊ နဲ့ ဒေသသာမိ-မဟောအဲ၊ မနာအဲ၊ လူတိ-ဤသို့၊ သိက္ခာ-သင်ခြင်း၊ ကျင့်ခြင်း အားထုတ်ခြင်း ကို ကရဏီယာ-ပြုအပ်ပါပေ၏။

◎ ကျမွာလျက် ခေါင်းမြို့ခြီးပြီး တရားမနာကောင်းဘူး။

(၄) နဝေါးတို့တသီသသု အဂိုလာနသု ဓမ္မ ဒေသသာမိတိ သိက္ခာကရဏီယာ”၊ အဂိုလာနသု-ကျမွာနေပါလျက်သားနဲ့ ဝေါးတို့တသီသသု-ခေါင်းပေါင်းထား(ဦးထုပ်ဆောင်းထား)သောပုဂ္ဂိုလ်အား၊ ဓမ္မ-တရားကို၊ နဲ့ ဒေသသာမိ-မဟောအဲ(မနာအဲ)၊ လူတိ- ဤသို့၊ သိက္ခာ-သင်ခြင်း ကျင့်ခြင်း အားထုတ်ခြင်း ကို ကရဏီယာ-ပြုအပ်ပါပေ၏။

ကျမွာပါလျက် ခေါင်းမြို့ခြီးပြီး တရားနာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်, ဦးထုပ်ဆောင်းပြီး တရားနာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေကို တရားမဟောကောင်းပါဘူး၊ ဟောရင် အပြစ်ဖြစ်ပါတယ်၊ မကျမွာတဲ့သူတွေကိုတော့ဘူးက ချွင်းချက် အနေနဲ့ “အဂိုလာနသု”လို့ ချိန်ထားပါတယ်။

◎ ကျမွာပါလျက် ခေါင်းပေါင်းပြီး(ဦးထုပ်ဆောင်းပြီး) တရားမနာကောင်းဘူး။

(၅) နဲ့ နိုင် အာသနေ နှိုသိန္တာ ဥဇ္ဈာ အာသနေ နှိုသိန္တာ အဂိုလာနသု ဓမ္မ ဒေသသာမိတိ သိက္ခာကရဏီယာ”၊ နိုင် အာသနေ နှိုသိန္တာ-နှိုင့်သောနေရာမှာ ထိုင်နေသောတရားဟောပုဂ္ဂိုလ်သည်၊ ဥဇ္ဈာ အာသနေ နှိုသိန္တာ-မြှင့်သောနေရာ၌ထိုင်နေသော၊ အဂိုလကနသု-ကျမွာနေသူအား၊ ဓမ္မ-တရားကို၊ နဲ့ ဒေသသာမိ-မဟောအဲ(မနာအဲ)၊ လူတိ- ဤသို့၊ သိက္ခာ-သင်ခြင်း၊ ကျင့်ခြင်း၊ အားထုတ်ခြင်းကို ကရဏီယာ-ပြုအပ်ပါပေ၏။

တရားဟောတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်က အနိုင်ကနေပြီး တရားနာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်က အမြှင့်ကနာရင် တရားမဟောကောင်းပါဘူး၊ နာလဲ မနာကောင်းပါဘူး၊ တရားနာတတ်ဖို့ဆိုဒါ ဒါတွေကိုပြောတာ။ ကက်ဆက်နဲ့နာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေလဲ ကက်ဆက်ကို ကြမ်းပြင်မှာထားပြီး လူက ခုပေါ်, ခုင်းပေါ်က နာရင် အပြစ်ဖြစ်ပါတယ်၊ မနာကောင်းပါဘူး၊ ဒါတွေ သတိထားစရာကောင်းပါတယ်၊ မကျမွာတဲ့သူတွေကိုတော့ချွင်းချက်နဲ့ထားပေါ့။

◎ တရားဟောတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ရဲ့ အထက်(အမြှင့်)ကနေပြီး တရားမနာကောင်းဘူး။

(၆) သယနိုင်တသု အဂိုလကနသု ဓမ္မ ဒေသသာမိတိ သိက္ခာကရဏီယာ”၊ အဂိုလာနသု-ကျမွာနေပါလျက်၊ သယနိုင်တသု-အိုပ်ယာပေါ်လဲအိုပ်နေသောပုဂ္ဂိုလ်အား၊ ဓမ္မ-တရားကို၊ နဲ့ ဒေသသာမိ- မဟောအဲ(တရားမနာအဲ)။

တစ်ခုံ၊ တစ်ခုံ၊ အခိမ်မှာတရားနာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေ ကျမှုပါလျက် အခိပ်ယာထဲဖိမ်နဲ့လဲအခိပ်ပြီး ကက်ဆက်ဖွင့်တရားနာတတ်ကြတယ်၊ ဓမ္မအဂါရဝ-တရားကို မရှိသေရာရောက်ပါတယ်၊ ဟောလဲ မဟောကောင်းဘူး၊ နာလဲ မနာကောင်းဘူး။

ကျမှုပါလျက် အခိပ်ယာထဲ လဲအခိပ်ပြီး တရားမနာကောင်းဘူး။

(၇) “န ယာနိဂတသု အဂိုလာနသု ဓမ္မ ဒေသသာမိတိ သိက္ခာကရဏီယာ”၊ နို့ပရီသတ်ကို စောင်းပြီးပြောတယ်များ ပြောမလားမသိဘူး၊ အဂိုလာနသု-ကျမှုပါလျက်၊ ယာနိဂတသု-ယာဉ်စီးနေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်အား၊ ကားစီးနေတဲ့၊ ရထားစီးနေတဲ့၊ လေယာဉ်စီးနေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်အား၊ ဓမ္မ-တရားကို၊ န ဒေသသာမိ-တရားမဟောအံ့။

ကားစီးရင်း

တရားမနာနဲ့

စောင်းပြောနေပြီးလို့ ပြောတော့မှာဘဲ၊ ဘာဖြစ်လို့လဲ၊ တစ်ခုံ၊ ဒါယကာကြီးတွေ၊ စါယကာမကြီးတွေက လျောက်ပါတယ်“တပည့်တော်တို့ မအားလုံးဘူး၊ လမ်းသွားရင်း ကားပေါ်မှာ ကက်ဆက်ဖွင့်ပြီး တရားနာသွားရပါတယ်”တဲ့၊ အခုပြောနေပြီ၊ အဲဒီလို့ ကားစီး၊ ရထားစီးနေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို တရားမဟောကောင်းဘူး (တနည်း) ကားစီးရင်း၊ ရထားစီးရင်း ကျမှုပါလျတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များ တရားမနာကောင်းဘူး၊ “ကားမောင်းသွားရင်း သီချင်းနားထောင်တာထက် တရားဖွင့်နားထောင် သွားတာက ပိုပြီးမကောင်းဘူးလို့ မေးစရာရှိပါတယ်” သာမန်ပြောရင်တော့ တရားနားထောင်တာကောင်းတာပေါ့လို့ ဆိုစရာရှိပါတယ်၊ သို့သော် တရားအားထုတ်တာကောင်းတယ်ဆိုပြီး ပွဲခင်းထဲ တရားထိုင်နေလို့ မဖြစ်သလို သူ့နေရာနဲ့သူ့မှ ကောင်းပါတယ်၊ နောက်ပြီး တရားနာတယ်ဆိုဒါ သမာဓိဖြစ်အောင် နာမှ အကျိုးရှိပါတယ်၊ သမာဓိမဖြစ်တဲ့အပြင် ဓမ္မအဂါရဝ-တရားကို မရှိသေရာလဲကျတဲ့အတွက် ကားစီးရင်း တရားမနာသင့်ပါဘူး။

တရားနာတဲ့အခါ တရားဟောတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကို အာရုံမပြုဘဲ တရားတော်ကို အာရုံပြုပြီး နာသင့်ပါတယ်၊ ဒါမှမဟုတ်ရင် တရားနာတဲ့အခါ မြတ်စွာဘူးကိုယ်တော်တိုင် မိမိရှေ့မောက်ကို ကြောက်ပြီး ဟောနေတာဘဲလို့ ဘူးအထိအာရုံပြုပြီး နာရင်လဲ နာသင့်ပါတယ်၊ နောက်တစ်နည်း ဒီလိုအဆင့် အတန်းမြင့်တဲ့တရားတော်တွေကို နာမှုဘဲလို့ ကက်ဆက်တိုတ်ခွဲနဲ့ နာရင်တော်မှ ကက်ဆက်ကို အမြင့်မှာတင်ပြီး ရိုရှိသေသေထိုင်ပြီး ကျကျနာတရားကို အာရုံစိုက်ပြီးနာမှ တရားကိုရှိသေရာရောက်ပါတယ်။

ဒီလိုမဟုတ်ဘဲ လူက ကုလားထိုင်ပေါ်ထိုင်ပြီး ကက်ဆက်ကို ကြမ်းပြင်ပေါ်ချထား၊ နောက်နားက ခုထား၊ သေားနားကျချထားကာ ဒီလိုတရားနာတာမျိုးဟာ တကယ်တန်းစစ်ရင် တရားတော်ကို မရှိသေရာကျပါတယ်၊ တရားတော်ကို တကယ်လေးစားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုရင် ရိုရှိသေသေနာမှ သဘာဝကျပါတယ်။

(၈) “န ဒဏ္ဍာပါဏီသု အဂိုလာနသု ဓမ္မ ဒေသသာမိတိ သိက္ခာကရဏီယာ”။

အဂိုလာနသု-ကျမှုပါလျက်၊ ဒဏ္ဍာပါ ဏီသု-တောင်ဇူးကိုင်ထားသောပုဂ္ဂိုလ်အား၊ ဓမ္မ-တရားကို၊ န ဒေသသာမိ-မဟောအံ့၊ (မနာအံ့)။

စိတ်အမူအရာနဲ့
တရားနာနည်း

အားလုံးပြုပြီး ပြောရရင် လောကိစ္စီးစိမ်တစ်ခုစုကို တောင့်တပြီး တရားနာမြင်းသည် တက္ကာနဲ့
တရားနာတယ်လို့ ခေါ်ပါတယ်။

သဒ္ဓိတရားနာတယ်ဆိုဒါ- လူဗုံ မေ ပုညံး ဖောခိုဉာဏ်သု ပစ္စယော ဟောတု၊ နိုဗ္ဗာနသု ပစ္စယော ဟောတု၊ မေ-ပါ၏၊ လူဗုံ-ဤတရားနာရတဲ့ကုသိုလ်ပါရမိထူးသည်၊ ဖောခိုဉာဏ်သု-ဖောခိုဉာဏ်၏၊ နိုဗ္ဗာနသု-နိုဗ္ဗာန၏၊ ပစ္စယော-အထောက်အပန်သည်၊ ဟောတု-ဖြစ်ပါလို၏။ “
ဤတရားနာရတဲ့ကုသိုလ်ပါရီထူးကြောင့် ဖောခိုဉာဏ်ရရပါလို၏၊ နိုဗ္ဗာနရရပါလို၏” ဒီလိုစိတ်ထားနဲ့ တရားနာခြင်းကို သဒ္ဓိတရားနဲ့ နာတာလိုက်ပါတယ်၊ အဲဒီနှစ်ခုထဲက ဒ္ဓာပရိသတ် ဘာနဲ့နာရမလဲ?၊ (သဒ္ဓိတရားနဲ့ နာရမှုပါဘူရား)၊ ဒါဟာ စိတ်အမူအရာနဲ့ တရားနာပုံပါဘဲ၊ ဒါကြောင့်တရားနာနိုင်ဘို့၊ တရားနာတတိဖို့ ခဲယဉ်းတယ်လို့ဟောတာပေါ့။

ကိစ္စ သွေမသာဝန်- ဘိက္ခဝေ-ချစ်သားချစ်သွီးတို့၊ သွေမသာဝန်-တရားနာရာဦးလဲ (၅)တရားနာရာဦးလဲ (၅) တရားနာတတ်ဖို့လဲ ကိစ္စ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏ ဗူတိ-ဤ၌ ဘဂဝါ-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါး သခင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ ဒေသသိ-ကောင်းစွာမသွေ့ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါပေ သတည်း။

ဒီအချက်နဲ့ပတ်သက်ပြီး ဆောင်ပုဒ်ဆိုရအောင်



တရားတော်များ ဟောကာထား နာကြားနိုင်ဘို့ ခဲယဉ်းသည်။



တဏ္ဍာမဆန် သွေ့မှန် နာခံကျင့်ရမည်။

(သုံးခေါက်စီ ဆိုပါ)

စတုတွေခဲယဉ်းမျှဆက်ကြရအောင်= ကိုစွဲ့ဘုရား ဗုဒ္ဓိနူပါဒေါ ဘိက္ခဝေ-ပရီသတ်လေးပါး ချို့သား ချို့သိုးတို့ ဗုဒ္ဓိနူပါဒေါ-ဘုရား ပွင့်ထွန်းပေါ်ပေါက်ဖို့ရန်လဲ၊ ကိုစွဲ့ဘုရား-ခဲယဉ်းလျပါပေါ်၏

ဘုရားပွင့်ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်ဆိုတော့ ဒီကနေ့ ဘုရားသာသနာကြီးနဲ့ ကြိုတွေနေရခိုင်မှာ ဘုရားပွင့်ဘို့၊ ဘုရားသာသနာကြီးနဲ့ ကြိုတွေရဘို့ ခဲယဉ်းတာကို လေးလေးနက်နက် သိချင်မှုသိမယ်၊ ဘုရားတစ်ခူ့ တစ်ဆူပွင့်ဘို့ ဆိုဒါ လွယ်တာမဟုတ်ဘူး၊ ဘုရားပွင့်ဘို့ထက် “ဒီပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက်ဟာ ဘုရားစင်စစ်ကေန်ဖြစ်လိမ့်မယ်” လို့ နိယတဗျာဒိတ် ရဘို့တောင် မလွယ်ပါဘူး၊ နိယတဗျာဒိတ်ရဘို့(တနည်း)ဘုရားအလောင်းဖြစ်ဘို့ ဦးဇေားတို့ရဲ့ ဂေါတမဘုရားအလောင်းတော်ဟာ ဒီပက်ရာမြတ်စွာဘုရား၏ ခြေတော်ရင်းမှာ သူမော့ ရှင်ရသေ့ဘဝနဲ့ နိယတဗျာဒိတ်ပန်းကို ပန်ဆင်ခဲ့ပါတယ်။

နိယတဗျာဒိတ်
ရနိုင်သူ

နိယတဗျာဒိတ်ရနိုင်သူ၏ အရို့လက္ခဏာများ
မနုသာတွေ လိုဂ္ဂိုလ်မှုတွေ့ ဟေတုသတ္တာရအသုန်း
ပွဲဖွားရုဏ်သမှတ်တွေ့ အဓိကရရောစ ဆန္ဒတာ။
အဋ္ဌဓမ္မသမောဓာနာ၊ အဘိနိဟာရရ သမိန္ဒာတို့။

(၁) မနုသာတွေ- လူသားတစ်ယောက်ဖြစ်နေတဲ့အခိုင်မှ နိယတဗျာဒိတ်ကို ရနိုင်ပါတယ်။ “ဤပုဂ္ဂိုလ်သည် ဘုရားစင်စစ် ကေန်ဖြစ်လိမ့်မယ်”လို့ နိယတဗျာဒိတ်ရတာဟာ နတ်သားဘဝနဲ့ မရနိုင်ပါဘူး၊ ဗြိဟ္မာဘဝနဲ့ မရနိုင်ပါဘူး၊ တိရစ္စာန်ဘဝနဲ့ မရနိုင်ပါဘူး၊ လူသားဘဝနဲ့သာ ရနိုင်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် နတ်ဘဝ၊ ဗြိဟ္မာဘဝနဲ့ လူဘဝ ဘယ်ဟာမြတ်သလဲဆိုရင် လူဘဝကမြတ်တယ်လို့ဆိုရပါတယ်၊ ဘာကြောင့် မြတ်သလဲ ?၊ ဘုရားဆုပန်နိုင်လို့ နိယတဗျာဒိတ်ပန်း ပန်ဆင်နိုင်လို့ မြတ်ပါတယ်။

(၂) လိုဂ္ဂိုလ်မှုတွေ- လူတိုင်းလူတိုင်းရော နိယတဗျာဒိတ်ရနိုင်ပြီလားဆိုရင် မရနိုင်သေးဘူးတဲ့၊ ယောက်းဖြစ်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များသာ နိယတဗျာဒိတ်=ဘုရားလောင်းဆိုတဲ့ ဘွဲ့တံ့ဆိပ်ရနိုင်ပါတယ်၊ အမျိုးသိုးများသည် အမျိုးသိုးဘဝနဲ့ နိယတဗျာဒိတ်မရနိုင်ပါဘူး၊ အကယ်၍ အမျိုးသိုးများ နိယတဗျာဒိတ်ရလိုရင်၊ ဘုရားဖြစ်ချင်ရင် ရေးဦးစွာ အမျိုးသား(ယောက်း)ဘဝရအောင် ကုသိုလ်ကောင်းမှုလုပ်ရပါမယ်၊ အမျိုးသားဘဝရပြီဆိုတော့မှ ဘုရားဆုပန်ပြီး ပါရမီဖြည့်ရပါတယ်။

(၃) ဟေတု- ယောက်းဖြစ်ရုံနဲ့ နိယတဗျာဒိတ်ရနိုင်ပြီလား(ဘုရားလောင်းဖြစ်နိုင်ပြီလား)ဆိုတော့ မဖြစ်နိုင်သေးဘူးတဲ့၊ ဥာဏ်သမှယုတ် တိဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်ဖြစ်အုံးမှတဲ့၊ ရှင်းအောင်ပြောရရင် ဥာဏ်ရှိယောက်း ဖြစ်မှ နိယတဗျာဒိတ် ပန်ဆင်ခွင့်ရှိပါတယ်ဘုရားလောင်းဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ ဥာဏ်မရှိတဲ့ ခွို့ဟိတ်ပုဂ္ဂိုလ်မျိုးဆို

ရင် ယောက်၏အားဖြစ်ပေမဲ့ နိယတဗျာဒီတ်မရနိုင်ပါဘူး။ ဘုရားဖြစ်ဘို့မလွယ်ဘူးနော်၊ လူသားဖြစ်ရမယ်၊ ယောက်၏အားဖြစ်ရမယ်၊ ဥာဏ်ရှိယောက်၏အားဖြစ်ရမယ်။

(၄) **သတ္တာရာဒသနံ=** ဥာဏ်ရှိယောက်၏အားဖြစ်ပြန်တော့လဲ သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှင်ကို ဖူးတွေခွင့် ရမှ နိယတဗျာဒီတ်ကို ရနိုင်ပါတယ်၊ အခုခေတ်ဆိုရင် သက်တော်ထင်ရှား ဘုရားရှင် မရှိတော့တဲ့အတွက် ကြောင့် ဒီကနေ လူသာဝမှာ ဥာဏ်ရှိယောက်၏အားဖြစ်နေသူတွေ နိယတဗျာဒီတ်မရနိုင်ကြပါဘူး။

(၅) **ပွဲနွဲ=** သက်တော်ထင်ရှားဘုရားရှင်နဲ့ တွေ့နေရသော်လဲ သာမန်လူသားဘဝနဲ့ နိယတဗျာဒီတ်မရနိုင်သေးဘူး၊ ရသေ့ သော်ငြင်း၊ ရဟန်းသော်ငြင်း၊ ဖြစ်နေရမယ်၊ အဲဒီလို ဥာဏ်ရှိယောက်၏အားဖြစ်တဲ့ ရသေ့ ရဟန်းများမှသာလျှင် နိယတဗျာဒီတ်ကို ရနိုင်ပါတယ်။

(၆) **ရှဏသမ္မတ္တိ=** ရသေ့ ရဟန်းဘဝဖြစ်နေရုံး ရနေရုံနဲ့ နိယတဗျာဒီတ်မရနိုင်သေးဘူးတဲ့၊ စူာန် အဘိုဥာဏ်တန်ခိုးရှိတဲ့ ရသေ့ ရဟန်းဖြစ်မှ နိယတဗျာဒီတ်ပန်း ပန်ဆင်ခွင့်ရှိပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဦးဇော်းတို့ ဂေါတမဘုရားအလောင်းတော် သုမေဓာရှင်ရသေ့ဟာ စူာန်အဘိုဥာဏ်ရထားတဲ့ ရသေ့ဘဝနဲ့ နိယတဗျာဒီတ်ပန်ဆင်ခဲ့တာဖြစ်ပါတယ်၊ သာမန်ရသေ့ ရဟန်း နိယတဗျာဒီတ် မရနိုင်ပါဘူး။

(၇) **အဓိကဘရောစ=** သူတစ်ပါးမလုပ်နိုင်တဲ့ ပါရမိကုသိုလ်ထူးတွေကို လုပ်နိုင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များမှ နိယတဗျာဒီတ်ရနိုင်ပါတယ်၊ သူလို ငါလို သာမန်ကုသိုလ်ကောင်းမှုလုပ်နိုင်ရုံးလောက်နဲ့တော့ နိယတဗျာဒီတ် မရနိုင်ပါဘူး၊ အဓိကဘရဆိုဒါ-အဓိ-လွန်ကဲသော ကာရ-ကုသိုလ်ကောင်းမှုများလို ဆိုလိုပါတယ်၊ အဓိကဘရကုသိုလ်နဲ့ပတ်သက်ပြီး စွန်ခြင်းကြီးငါးပါးနဲ့ ဘုရားကို ကြည်ညိုကြည့်ရအောင်=

အဓိကဘရလုပ်နှင့်
ငါးမျိုး

(က) **စန်ပရိစွာဂါ** ဘုရားအလောင်းဖြစ်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုဒါ စီးပွားဥစ္စာတွေ စွန် နိုင်ရပါမယ်၊ စီးပွားဥစ္စာစွန်ရမယ်ဆိုတဲ့နေရာများလဲ သူ့အတွက်၊ ငါးအတွက်၊ သား သွီးအတွက်၊ အနီးမယားအတွက် မချုန်ဘဲ အားလုံးကို စွန်နိုင်ရပါတယ်၊

တစ်ဦးဦးအတွက် ငဲ့ပြီးချုန်ထားသေးတယ်ဆိုရင် ဘုရားအလောင်းတော် မဖြစ်နိုင်ပါဘူး၊ တနည်းပြောကြစိုးဆိုရင် ဘုရားအလောင်းဖြစ်မဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ တစ်ဦးတစ်ယောက်အတွက် မငဲ့ရဘူး၊ တစ်လောကလုံးအတွက် ငဲ့ရပါတယ်၊ တစ်လောကလုံးအတွက်ငဲ့ပြီး စီးပွားဥစ္စာအကုန်စွန်နိုင်မှ ဘုရားအလောင်းဖြစ်ပါတယ်၊ ဒီနေရာမှာ ကိုယ်ချင်းစာနဲ့ ငါ... ဒီလိုစွန်နိုင်ရဲ့လားလို စင်းစားပြီး စွန်လွှတ်နိုင်ခဲ့တဲ့ ဘုရားအပေါ် ကြည်ညိုတဲ့ သွှေ့စိတ်တဲ့ မွေးပါ။

(ခ) **အင်္ဂာရိစွာဂါ** စီးပွားဥစ္စာသာ မကသေးပါဘူး၊ အလှုံခံသူရှိရင် မိမိ၏အရိုးခြေလက်အစိတ်အပိုင်း တွေကိုလဲ စွန်နိုင်ရပါမယ်။

ဒီနေရာများလဲ တစ်ဦးတစ်ယောက်ကောင်းစားရေးအတွက် စွန်နိုင်တာကို မယူရပါဘူး၊ တစ်လောကလုံး ကောင်းစားရေးအတွက် လုံအပ်တဲ့အခါ စွန်နိုင်တာမျိုးကို ဆိုလိုပါတယ်။

(ဂ) **ပုံတွေပရိစွာဂါ** အကြောင်းတိုက်ဆိုင်လာရင် အချုစ်ဆုံးလိုဆိုရတဲ့ သားသွီးကိုစွန်နိုင်ရပါတယ်၊ “ငါသားသွီးထိရင် မခံဘူး” ဆိုရင် ဘုရားအလောင်းမဖြစ်နိုင်သေးပါဘူး။

(ယ)ဘရိယပရိစ္စာဂါ သားမယားကိုစွန်နိုင်သူဖြစ်မှုလဲ ဘုရားအလောင်းဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ အနီးမယားကို လူ၍ဘို့နေနေသာ မျက်စွဲနဲ့ စူးစူးစိုက်စိုက် ကြည့်ရင်တောင် မခံနိုင်ဘူးဆိုတဲ့သူတွေ ဘုရားအလောင်းမဖြစ်နိုင်သေးပါဘူး၊ ဒါကြောင့်လဲ အဓိကဘရ=လူတိုင်းမလုပ်နိုင်တဲ့လုပ်ငန်းမျိုးလို့ဆိုတာပေါ့။

(စ) နိုဝင်ဘူးအခိုင်တဲ့ မိမိခန္ဓာကိုယ်ပြင်ပဝါးနဲ့ ခန္ဓာအစိတ်အပိုင်းတင်မကသေးဘူး၊ ဘုရားအလောင်းယုန်မင်းတို့လို့ အသက်ကိုစွန်ပြီး လူ၍ရတော့မယ်ဆိုရင် သဗ္ဗည်းတော်ကြီးအတွက် ရွှင်ရွှင်လန်းလန် ဝမ်းမြောက်စွာ အသက်စွန်နိုင်သူဖြစ်ရပါမယ်၊ ဒီလိုစွန်ခိုင်ကြီးငါးပါးတို့ကဲ့သို့သော သူတစ်ပါးတွေ မလုပ်နိုင်တဲ့ အဓိကဘရကုသိုလ်ကြီးတွေ လုပ်နိုင်သူမှ ဘုရားအလောင်းဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ ဒါတွေကို သေသေချာချာစင်းစားပြီး ဘုရားအပေါ်ကြည့်ညိုနိုင်အောင်၊ ကြည့်ညိုတတ်အောင်ကြီးစားကြရပါတယ်။

(၈) ဆန္တတာ= ဘုရားဖြစ်ချင်တဲ့ဆန္တ သိပ်ပြီးပြင်းပြနေရပါမယ်၊ ဘယ်လောက်ပြင်းပြရမလဲဆိုရင် စကြာ ဝဋ္ဌာကြီးတစ်ခုလုံး မီးကြီးခဲ့ရဲ့ဖြင့် ပြည့်နှက်နေပြီး ထိမီးကြီးခဲ့များအပေါ် ဘိန်ပ်မစီး၊ ကားမစီးဘဲ နှင်းကာ စကြာဝဏ္ဏာ၏ ဤမှာဘက်မှ အခြားတစ်ဘက်သို့ သွားရဲလျှင် ဘုရားစင်စစ် ကေန်ဖြစ်လိမ့်မည်ဟု ပြောဆိုခဲ့သော် ကိုယ်နှင့်အသက် မငဲ့ကွဲက်ဘဲ သွားရဲသောဆန္တမျိုးရှိသူဖြစ်ရပါမယ်၊ ဒီလိုဆန္တပြင်းပြသူများမှ နိယတ များအိတ်ရနိုင်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဘုရားပွင့်ဘို့ ခဲယဉ်းတယ်ဆိုဒါ အဲဒီအခြေခံအကြောင်းတရားများကစပြီး စင်းစားမှ ပိုပြီလေးနှက်ပါတယ်။

ဘုရားဖြစ်ချင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေဟာ ဒီလိုပါရမီတွေ ဖြည့်ကျင့်တာတောင် သာမန်နဲ့ဖြစ်တာမဟုတ်ပါဘူး၊ အနဲ့ဆုံး လေးသရော်နဲ့ ကမ္မာတစ်သိန်းပါရမီဖြည့်ရပါတယ်၊ ဘုရားဖြစ်စေနိုင်တဲ့လုပ်ငန်းတွေဆိုဒါ ပါရမီ(၁၀) ပါးဖြစ်ပါတယ်၊ ပါရမီဆယ်ပါးဖြည့်ကျင့်အဲ တစ်မျိုးလောက် ဖြည့်ကျင့်ရှုနဲ့ ဘုရားမဖြစ်နိုင်သေးပါဘူး၊ ဘုရားဖြစ်ဖို့ကျင့်တဲ့အဲ ဘာဝနာလေးမျိုးနဲ့ပြုပါတယ်။

“ဘာဝနာလေးမျိုး”

(၁) သဗ္ဗသမ္မာရဘာဝနာ= ပါရမီဆယ်ပါးလုံး အပြည့်အားထုတ်နိုင်မှ ဘုရားဖြစ်ပါတယ်။
 (၂)နိုရန္တရဘာဝနာ=အပြည့်အားထုတ်ပြန်တော့လဲ ဘဝဆက်တိုင်းဆက်တိုင်း မခြားအောင် အားထုတ်ရပါတယ်၊ ဒီဘဝအားထုတ်ပြီး နောက်ဘဝမှာရပ်နားနေကာ တစ်ဖန် တတိယဘဝမှာ အားထုတ်ပြန်တယ်၊ ဒီလိုမရပါဘူး၊ ဘဝဆက်တိုင်း ဘဝဆက်တိုင်း အားထုတ်နိုင်မှ ဘုရားဖြစ်ပါတယ်။
 (၃) အဘိရတိဘာဝနာ= ဒါန သိုလအစရိတဲ့ ပါရမီတွေဖြည့်ကျင့်တဲ့အဲ ပျော်ပျော်ကြီးဖြည့်ကျင့်ရပါတယ်၊ ပြော်ပြော်ငြင်းပင်ပင်ပန်းပန်း နှမ်းနှမ်းနယ်နယ်နဲ့ ဖြည့်ကျင့်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဆိုရင် ဘုရားမဖြစ်နိုင်သေးပါဘူး၊ ဆိုကြပါစို့ ဒါနပြုတဲ့အဲ ပျော်ပျော်ကြီးပြုနိုင်ရပါတယ်။

သိုလဆောက်တည်တဲ့အခါလဲ ပျော်ပျော်ကြီးဆောက်တည်နိုင်ရပါတယ်၊ တရားအားထုတ်တဲ့အခါလဲ ပျော်ပျော်ကြီးအားထုတ်၊ တရားနာတဲ့အခါလဲ ပျော်ပျော်ကြီး နာနိုင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်မှ ဘုရားဖြစ်နိုင်ပါတယ်။

(၄) သက္ကစာဝနာ= ပါရမီဆယ်ပါးဖြည့်ကျင့်အဲ လေးလေးစားစား ဖြည့်ကျင့်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်မှ ဘုရားဖြစ်နိုင်ပါတယ်၊ ပေါ့ပေါ့တန်တန် သူလိုပါလို လူမြှင်ကောင်းရုံးလောက် ပါရမီဖြည့်ကျင့်သူများ ဘုရားမဖြစ်နိုင်ပါဘူး။

ဒါကို သတ္တုစွာဘဝနာလိုခေါပါတယ်။

ပါရမီဆယ်ပါးဖြည့်ကျင့်တဲ့အခါ တစ်ခြားပါရမီတွေ ထားလိုက်ပါအုံး ဒါနပါရမီတစ်ခုတည်းကိုဘဲ ကြည်ပါ၊ ဘုရားရှင် ဘယ်လိုဖြည့်ကျင့်ခဲ့သလဲဆိုရင်=

သော သာဂရေ ဇလိုက် ရုစီရု အဖော်
ဘူမိုး ပရာမိယ သမံသ မအော်အနံး
မေရာပမာဏ မခိုက္ခာ သမာန္တိသီသံး
နေ တာရကာခိုကာတရု နယနမအော်။

မြန်မာလိုပြောကြပါစိ=

သော သာဂရေ ဇလိုက် ရုစီရု အဖော်-ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည် ဒီသာသနာတော် တည်ဆောက်နိုင်ဘူးအတွက် မိမိခန္ဓာကိုယ်က အသွေးတော်တွေကို ဘဝပေါင်းများစွာက လျှော့ရတာ ဘယ် လောက်များသလဲဆိုရင် သမုဒ္ဒရာထဲမှာရှိတဲ့ရေတွေနဲ့နှင့်ယုဉ်လိုက်ရင် သမုဒ္ဒရာရေက နည်းပါသေးတယ် တဲ့၊ ဘဝပေါင်းများစွာက ဘုရားရှင်လျှော့ရတဲ့ အသွေးတော်တွေက ပိုပြီးများပါသတဲ့။

ဘူမိုး ပရာမိယ သမံသမအော် ဒါနံ-ဒီသာသနာတော်ကြီးတည်ဆောက်နိုင်ဘူးအတွက် ဘုရားရှင် ကိုယ်တော်မြတ်သည် ခန္ဓာကိုယ်မှ အသားတွေဘယ်လောက်လျှော့ရသလဲဆိုရင် ဘဝပေါင်းများစွာက လျှော့ရတဲ့အသားတော်တွေကိုတစ်ပုံး၊ မဟာပထဝီမြေကြီးကိုတစ်ပုံး ယုဉ်လိုက်ရင် မဟာပထဝီမြေကြီးထက် လျှော့ရတဲ့ အသားတော်တွေက များပါသတဲ့၊ မိမိတို့ခန္ဓာကိုယ်က အသားလေး လက်သခွန်လောက် လှို့ပြီး လှုံးပြီး စမ်းပါဆိုရင် လှုံးနိုင်မလားစင်းစားကြည့်ပါ၊ ဘုရားရှင်က မဟာပထဝီမြေကြီးထက် အဆပေါင်းများစွာ သာ လွှန်သော အသားတော်တွေကို လှုံးပြီး သာသနာတော်ကြီးကို တည်ဆောက်ခဲ့တာ။

မေရာပမာဏမခိုက္ခာ သမောန္တိသီသံး- ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး ဒီသာသနာတော်ကို တည်ဆောက်ချင်လွှန်းလို့ ဘဝပေါင်းများစွာက ဦးခေါင်းတော်တွေလျှော့ရတာ အဲဒီဦးခေါင်းတော်တွေကို တစ်ပုံးပုံး ထား၊ အခြားတစ်ဖက်က မြင့်မိုင်တောင်ကို တစ်ပုံးပုံးလိုက်ရင် မြင့်မိုင်တောင်က သေးငယ်သွားပါသတဲ့၊ မြင့်မိုင်တောင်ပမာဏထက် အဆပေါင်းများစွာသာလွှန်တဲ့ ဦးခေါင်းတော်တွေကို လှုံးရပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဒီသာသနာတော်တည်ဆောက်ရတာ မလွယ်ပါဘူး။

နေ တာရကာခိုကာတရု နယနမအော်- ဒီသာသနာတော်တည်ဆောင်ဘူး ဘုရားရှင်သည် ဒါနပါရမီကို ဘဝပေါင်းများစွာ ဖြည့်ကျင့်စဉ် မျက်လုံးတော်တွေလျှော့ရတာ အထက်မှုးကောင်းကင်မှာရှိတဲ့ နက္ခတ်ကြယ် တာရာတို့ထက် များပါသေးတယ်တဲ့၊ ဒါနပါရမီတစ်ခုတည်းကိုဘဲ ဒီလောက်ပြုပြီး သာသနာတော်ကို တည်ဆောင်ခဲ့ရတာ ဒါကြောင့် သာသနာနဲ့တွေ့ဘူး ခက်ပါတယ်။

သာသနာဆိုပါ
ဘာလဲ

သာသနာဆိုပါ ဘာကိုခေါ်သလဲ့၊ သာသနာဆိုပါ ဘုန်းကြီးတွေကို ခေါ်တာ မဟုတ်ဘူး၊ ကျောင်းကန်တွေကို သာသနာခေါ်တာမဟုတ်ဘူး၊ စေတီပုံတိုးတွေကို လဲ သာသနာခေါ်တာမဟုတ်ဘူး၊ “သာသနာဆိုပါ” သာသတိ တောယာတိ သာသနာ၊ တောယ-ကြိုအဆုံးအမဖြင့်၊ သတ္တု-သတ္တုဝါတိုကို၊ သာသတိ- ဆုံးမတတ်၏၊ လူတိ-ကြိုသို့

သတ္တဝါတို့ကို ဆုံးမကြောင်းဖြစ်သောကြောင့်၊ သာသနာ-သာသနာလို့ခေါ်ပါပေ၏။ အဆုံးအမကို သာသနာလို့ခေါ်ပါသည်၊ ဘယ်သူရဲ့အဆုံးအမလဲ ဆိုရင် ဘုရားရှင်ရဲ့အဆုံးအမကို သာသနာခေါ်ပါတယ်။

ဘုန်းတော်ကြီးတွေ သံပါးတော်တွေက ထိုသာသနာကိုဆောင်တဲ့ သာသနူဝါန်ဆောင်တွေဖြစ်ပါတယ်၊ ဘုန်းကြီးတွေ၊ ကျောင်းကန်တွေ၊ စေတီပုထိုးတွေကို သာသနာခေါ်တာမဟုတ်ပါဘူး၊ ဘုန်းကြီးတွေ၊ ကျောင်းကန်တွေ၊ စေတီပုထိုးတွေများလာတာကို သာသနာတိုးတက်တယ်လို့ မခေါ်ရပါဘူး။ “သာသနာတိုးတက်တယ်”ဆိုဒါ ဘုရားအဆုံးအမတွေကို လိုက်နာ၊ ကျင့်ကြုံအားထုတ်သူတွေ များတာကို သာသနာတိုးတက်တယ်လို့ခေါ်ပါတယ်။

သာသနာလုပိစိတဲ့ ဘုရားအဆုံးအမတွက ဘယ်ဟာတွဲလဲ၊ ဘယ်နှစ်မျိုးရှိသလဲ?

သုဇ္ဈပါပသာ အကရဏံ၊ ကုသလသူပသမ္ဒ။

သစိတ္ထပရီယောဒါပန်၊ တော် ဗုဒ္ဓနသာသန။

(၁)သဗ္ဗ္ဗပါပသု အကရဏံ-မကောင်းမျှတွေအားလုံးကို မပြုလုပ်,မပြောဆို,မကြံစည်ဘဲ ရှောင်ကြိုးရမည်။
ဒီအပိုဒ်နဲ့ သီလသိက္ခာကို ယူသင့်ပါတယ်။

(J) ကုသလသူပသမ္ဒအိ-ကုသိလ်တရားတွေကို ပြုလုပ်, ပြောဆို, ကြံစည်ခြင်းဖြင့် ပြည့်စုံစေရမည်။ ဒီအပိုဒ်နဲ့ သမာဓိသိက္ခာကို ယူသင့်ပါတယ်။

(၃)သစိတ္ထပရီယောဒါပန်- သံသရာတစ်ခွင်က ကိုလေသာတွေနဲ့ ညှစ်နှမ်းနေတဲ့ မိမိတို့ရဲ့စိတ်တွေကို ဖြူစင်အောင်လုပ်ရမည်။ ဒီအပိုဒ်နဲ့ ပညာသိက္ခာကို ယူသင့်ပါတယ်၊ ဒီသုံးမျိုးဟာ ဘုရားအဆုံးအမလိုက် တဲ့ သာသနာပါဘဲ၊ “မကောင်းမှုရှုံး၊ ကောင်းမှုဆောင်၊ ဖြူအောင်စိတ်ကိုထား” တဲ့။ သာသနာဘယ် နှစ်မျိုးလဲ?၊ (သုံးမျိုးပါဘုရား) သာသနာသုံးမျိုးလို့ပြောရင်လဲရပါတယ်၊ အဆုံးအမသုံးမျိုးလို့ ပြောရင်လဲရပါတယ်၊ သာသနာနဲ့အဆုံးအမဟာ အတူတူပါဘဲ၊ ပါင့်နဲ့မြန်မာဘဲ ကဲ့ပါတယ်။

သာသနာကို
အသုံးပြုနည်း
မှာ ဟောထားပါတယ်။

သာသနာနဲ့တွေ့တဲ့အခါ အဲဒီသာသနာကို နည်းလမ်းမှန်မှန်ကန်ကန်နဲ့ အသုံး ချတတိဖို့လိုပါတယ်၊ သာသနာကို အသုံးချနည်းတွေ့ကို ဥပါလိထေရာပါဒို့

በጋዢዋናኝ በዚህ የጋዢዋና የሚገጥበት ይህንን የሚያስተካክል ነው፡፡

သာသနာနဲ့တွေတော့တွေနေပြီ၊ အဲဒီတွေရတဲ့ သာသနာကို ဘယ်လိုအသုံးချမလဲ?၊ ဘိက္ခဝေ-ချစ်သားချစ်သိုးတို့၊ သာသနဲ့-မဂ်ဖိုလ်ဆုံးတိုင် ကျင့်သုံးနိုင်ထဲ သွေ့မှုသုံးဖြာ သာသနာတော်မြတ်ကြီးသည်၊ ကေစွာနဲ့-အချို့အချို့ကုန်သော ပုဂ္ဂိုလ်တိုအတူက်၊ ဝမနဲ့- အထက်သို့လုန် အံဆေးသဖူယ်ဖြစ်ပါပေ၏



သာသနာကို အံဆေးလို အသုံးချတာတနည်း။

သာသနံ-မဂ်ဖိုလ်ဆုံးတိုင် ကျင့်သုံးနိုင်ထ သွေ့မှုသုံးဖြာ သာသနာတော်မြတ်ကြီးသည်၊ ကေစ္စာနံ-အချို့အချို့ကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့ အတွက်၊ ဝိရေစနံ-အောက်သို့သက်ပေး ဝမ်းလျောဆေးနှင့် တူလှပါပေ၏။

 သာသနာကို ဝမ်းနှုတ်ဆေးလို သုံးတာကတနည်း။

သာသနံ-မဂ်ဖိုလ်ဆုံးတိုင် ကျင့်သုံးနိုင်ထ သွေ့မှုသုံးဖြာ သာသနာတော်မြတ်ကြီးသည်၊ ကေစ္စာနံ-အချို့အချို့ကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့အတွက်၊ ဟလာဟလံ-လတ်တလောချက်ချင်းသောစေနိုင်သော၊ ဝိသံ-အဆိုပ်နှင့်တူလှပါပေ၏။

 သာသနာကို အဆိုပ်လို သုံးတာကတနည်း။

သာသနံ-မဂ်ဖိုလ်ဆုံးတိုင် ကျင့်သုံးနိုင်ထ သွေ့မှုသုံးဖြာ သာသနာတော်မြတ်ကြီးသည်၊ ကေစ္စာနံ-အချို့အချို့ကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့အတွက်၊ ဉှဲသခံ- သက်စောင့် နှုတ်ဆေးနှင့်တူလှပါပေ၏ (၅) အသက်ကယ် ဆေးနှင့်တူလှပါပေ၏။

 သာသနာကို အသက်ကယ်ဆေးလို သုံးတာကတနည်း။

အဲဒီလို သာသနာကို အသုံးချတဲ့နည်းဟာ လေးနည်းရှုပါတယ်။ သာသနာတော်ကို အသုံးချတဲ့နည်းတွေကို သေသေချေချေမှတ်ထားစေချင်ပါတယ်၊ ပြီးတော့ သာသနာတော်ကို နိုတတွေ ဘယ်လိုအသုံးချနေသလဲ၊ ဘယ်လိုအသုံးချရမှာလဲဆိုဒါ နားလည်သင့်ပါတယ်။

ဒီလေးမျိုးထဲက ဘယ်လိုသုံးရင် အန်ဆေးလိုသုံးတာလဲ၊ ဘယ်လိုသုံးရင် ဝမ်းနှုတ်ဆေးလိုသုံးတာလဲစသည် သိဘို့ အဖြစ်ကားကို ဘုရားဟောတော်မူပါတယ်။

ဝမနံ ပဋိပန္တာနံ ဖလွှာနံ ဝိရေစနံ။

 ဉှဲသခံ ဖလလာဘီနံ ပုညေဇတ္တံ ဂဝေသီနံ။

သာသနံ-မဂ်ဖိုလ်ဆုံးတိုင် ကျင့်သုံးနိုင်ထ သွေ့မှုသုံးဖြာ သာသနာတော်မြတ်ကြီးသည်၊ ပဋိပန္တာနံ-မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်ဉာဏ်ရဘို့ ကျင့်သုံးနေကြကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တို့အတွက်၊ ဝမနံ-အန်ဆေးကြီးသဖွယ် ဖြစ်ပါပေ၏။

သာသနာတော်ကြီးကို အန်ဆေးလိုသုံးတယ်ဆိုဒါ မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်ဉာဏ်ရအောင် ကျင့်ကြီးအားထုတ်နေကြတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေပါဘဲ၊ ဆိုကြပါစို့ ဒါန သီလ ဘာဝနာအလုပ်တွေ အားထုတ်နေကြတာဟာ ဒီသာသနာတော်ကြီး ကို အန်ဆေးလိုသုံးတာလို့ခေါ်ပါတယ်၊ ဒါန သီလ ဘာဝနာအလုပ် အားထုတ်နေသူတွေသည် ဘာတွေကို ဘယ်လိုအန်နေကြသလဲ?၊ ပရီသတ်အပေါင်း သူတော်ကောင်းတို့ရဲ့သန္တာန်မှာ အစမထင်သံသရာထဲက ကိုလေသာတွေမျိုးထားကြပါတယ်၊ ဥပမာအားဖြင့် အစားအသောက် တစ်ခုခုစားလိုက်လို့ အစာမကြေဘူး ဆိုရင် နေလို့ကောင်းရဲ့လား?၊ (မကောင်းပါဘုရား)၊ ဒီတော့ နေလို့ထိုင်လို့ကောင်းအောင် ဘာလုပ်ရသလဲ ဆိုရင် အန်ဆေးကိုစားရပါတယ်၊ မကြတဲ့အစားကို ဝမ်းနှုတ်ဆေးစားလို့မဖြစ်ဘူး၊ အန်ဆေးကိုဘဲ သုံးပါတယ်၊ အကယ်၍ အန်ဆေးမရှိရင် လည်ချောင်းထဲ လက်ညွှုးနဲ့ထိုးပြီး အန်ထုတ်လိုက်ပါ၊ မကြတဲ့အစာ တွေ အပြင်ရောက်သွားတာနဲ့ မသက်သာဘူးလား?၊ (သက်သာသွားပါတယ်ဘုရား)။

ဒီပြည်မှာအတိုင်းဘဲ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ရဲသနနှင့်မှာ အစမထင်သံသရာထဲက ကိန်းအောင်းလာခဲ့တဲ့ ကိုလေသာတွေ ရင်ထဲပြည့်ကြပ်လာပြီဆိုရင် နေထိုင်လို့ မကောင်းတော့ပါဘူး၊ လေသာကြောင့်လဲ နေလို့ မကောင်းဘူး၊ ဒေါသကြောင့်လဲ နေလို့မကောင်းဘူး၊ မောဟာ,မာန, တူသာ,မစွဲရှိယစသည်ကြောင့်လဲ မကောင်းဘူး၊ အစမထင်သံသရာထဲက နှလုံးသားထဲ ပြည့်ကြပ်နေအောင် ကိန်းလာခဲ့တဲ့ အဲဒီ ကိုလေသာ တွေကို ဒါနကုသိုလ်နဲ့ အန်နိုင်အောင် ကြိုးစားရပါတယ်။

ဒါနကုသိုလ်လုပ်တယ်ဆိုဒါ ပစ္စည်းမကုန်ဘဲ မရနိုင်ပါဘူး၊ ဒါကြောင့် ဒါနကုသိုလ်လုပ်တဲ့အခါ မိမိလှူ တဲ့ပစ္စည်းဝတ္ထုအပေါ် ဤကြပ်တွေယ်တာတဲ့ လေသာကိုအန်နိုင်မှ ဒါနလုပ်နိုင်ပါတယ်၊ ကိုယ့်ပစ္စည်းကို နှမော တွန်တိတဲ့ မစွဲရှိယကို အန်နိုင်မှ ဒါနလုပ်နိုင်ပါတယ်၊ ဒါနလုပ်ရမှာ မေ့လျှော့ခြင်းဆိုတဲ့ ပမာဒ-မောဟတိုကို အန်နိုင်မှ ဒါနလုပ်နိုင်ပါတယ်၊ လေသာ,မစွဲရှိယ,မောဟတိုကို မအန်နိုင်သရွှေ ဒါနမလုပ်နိုင်ပါဘူး၊ ဒါကြောင့် မစွဲရှိယသုတ္တန်မှာ “မအောင်ရဘစ ပမာဒါစ စံ ဒါနဲ့ နဲ့ ဖို့ပါတယ်”လို့ ဟောပါတယ်၊ ကိုယ်ရှာထားတဲ့ စီးပွားရွှေ့ကုန်သွားမှာကြောက်နေရင် နှမောနေရင် တွန်တိနေရင် ဒါနမလုပ်နိုင်ပါဘူး။

သီလကုသိုလ်ကလဲ ကိုလေသာကို အန်နိုင်တာဘဲ၊ ပုဂ္ဂိုလ်တို့ရဲသနနှင့်မှာ ကိုလေသာတွေက (၁)အနုသယကိုလေသာ (၂)ပရိယုဋ္ဌာနကိုလေသာ (၃)ဝိတိက္ခာမကိုလေသာအားဖြင့် ကိုလေသာသုံးမျိုးရှိပါတယ်၊ ထိုသုံးမျိုးထဲက သီလကုသိုလ်က ဝိတိက္ခာမကိုလေသာကို အန်ထုတ်နိုင်ပါတယ်၊ သီလကို လေးလေးစားစားနဲ့ စောင့်ထားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ တော်ရုံတန်ရုံ ကိုလေသာကြမ်းတွေကို မလုပ်ဖြစ်ပါဘူး၊ သီလကုသိုလ်ကြောင့် ဝိတိက္ခာမကိုလေသာတွေကို မလုပ်ဖြစ်ခြင်းသည် ထိုဝိတိက္ခာမကိုလေသာတွေကို အန်ထုတ်လိုက်တာလို့ ခေါ်ပါတယ်။

သမာဓိကုသိုလ်က ပရိယုဏ္ဍာနကိုလေသာကို အန်ထုတ်နိုင်ပါတယ်၊ ဗုဒ္ဓနုသုတိဘာဝနာစသောသမထက္ခာန်းတစ်ခုခုကို ပွဲးများနေလို့ သမာဓိဖြစ်နေပြီဆိုရင် စိတ်ထဲမှာ ထက္ခာလာတတ်တဲ့ ပရိယုဏ္ဍာနကိုလေသာတွေ ဤမ်းသွားပါတယ်၊ ဒီလို့ သမာဓိဘာဝနာကြောင့် ပရိယုဏ္ဍာနကိုလေသာတွေ ဤမ်းသွားခြင်းကို အန်ထုတ်တယ်လို့ ခေါ်ပါတယ်။

ပညာကုသိုလ်က အနုသယကိုလေသာကို အန်ထုတ်နိုင်ပါတယ်၊ ဝိပဿနာအားထုတ်လို့ ဥာဏ်အဆင့်ဆင့်တက်ပြီး မဂ်ဥာဏ် ဖို့လ်ဥာဏ်တွေရပြီဆိုရင် အနုသယကိုလေသာတွေ လုံးဝပြတ်စဲ ဤမ်းအေးသွားခြင်းပါတယ်၊ ဒီလို့ ဝိပဿနာပညာ,မဂ်ပညာ,ဖို့လ်ပညာကြောင့် အနုသယကိုလေသာတွေ လုံးဝပြတ်စဲ ဤမ်းအေးသွားခြင်းကို အန်ထုတ်တယ်လို့ ခေါ်ပါတယ်။

ဒါကြောင့် မဂ်ဥာဏ်ဖို့လ်ဥာဏ်ရဘူးအတွက် ဒါနသီလသာဝနာ (တနည်း)သီလသမာဓိပညာကုသိုလ်ကောင်းမှုတွေ အားထုတ်နေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေဟာ သာသနာတော်ကို အန်ဆေးလိုသုံးတယ်လို့ ခေါ်ပါတယ်။

သာသနာကို
ဝမ်းနုတ်ဆေးလိုသုံးပုံ

ဖလွှာန်း ဝိရေစန်း= သာသန်း-မဂ်ဖို့လ်ခုံးတိုင် ကျင့်သုံးနိုင်ထ သွေမွှေသုံးဖြာ

သာသနာတော်မြတ်ကြီးသည်၊ ဖလင့်ဘန်-ဖိုလ်ဘဏ်ရကြကုန်သောပုဂ္ဂိုလ်တိုအတွက်၊ ဝိရေစန်-အောက်သို့သက်ပေး ဝမ်းနှုတ်ဆေးသဖွယ်ဖြစ်ပါပေ၏။ သာသနာတော်ကို ဝမ်းနှုတ်ဆေးလိုသုံးတဲ့နည်းသည်ပုထဇွန်တို့နဲ့ မဆိုင်ပါဘူး၊ သမထပ်ပသာတရားအားထုတ်လို ဖိုလ်ဘဏ်လေးပါးသို့ ရောက်သွားပြီဆိုရင် ရဟန်ဘဖြစ်ပြီဆိုကြပါစို့ ထိုရဟန်ဘရဲ့သန္တာန်မှာ ကိုလေသာအားလုံးကုန်ပါပြီ၊ မရှိတော့ပါဘူး၊ ကိုလေသာကုန်အောင် နောက်ထပ်လုပ်စရာ မရှိတော့ပေမဲ့ ထိုရဟန်ဘကြီးတွေ ဘာလုပ်ကြသလဲဆိုရင် ဖလသမာပတ်ဝင်စားတော်မူကြပါတယ်၊ ဖလသမာပတ်ဝင်စားတယ်ဆိုဒါ မျက်မောက်ဘဝမှာပင် နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာကို ခံစားနေခြင်းဖြစ်ပါတယ်၊ တနည်းပြောရရင် ရဟန်ဘပုဂ္ဂိုလ်များမှာ ကိုလေသာတော့မရှိတော့ပါဘူး။

ရဟန်ဘများ
ဝါသနာကိုမယ

သို့သော် ကိုလေသာရဲ့ အငွေအသက်သတ္တိလို ဆိုတဲ့ ဝါသနာတော့ရှိပါသေးတယ်၊ ဒီကိုလေသာရဲ့သတ္တိဆိုတဲ့ ဝါသနာကို ဘုရားမှတစ်ပါး အခြားမည်သူမှ မပယ်နိုင်ပါဘူး၊ ဘုရားလက်ထက်တော်က ပိုလိုနှစ်ဝစ္စမထောင်ကြီးဟာ ရဟန်ဘဖြစ်နေပေမဲ့ အတိတ်ဘဝသံသရာတစ်ခွင့်က ဝါသနာအထုပ်ပါလာတော့ ကိုလေသာရဲ့သတ္တိကြောင့် သူတစ်ပါးကို “ဝသလ=သူယုတ်လို့” ခေါ်ပေါ်ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။

မိုလိုနှစ်ဝစ္စမထောင်ကြီးဟာ အတိတ်ဘဝက ဘဝပေါင်းဝါးရာတိုင်တိုင် ရှင်ဘုရင်ချည်းဖြစ်ခဲ့တော့ သူများအထက်က အမြဲနေရပြီး အခြားသူတွေကိုနှစ်ချကာ မာနဖြင့် “ဝသလ”လို့အမြဲခေါ်ပေါ် သုံးစွဲလေ့ရှိပါတယ်၊ ရဟန်ဘဖြစ်ပြီးတဲ့အချမ်းမှာ မာနမရှိပေမဲ့ ဝါသနာအထုလိုခေါ်တဲ့ မာနရဲ့သတ္တိကြောင့် သူတစ်ပါးကို “ဝသလ=သူယုတ်လို့” ခေါ်ပေါ်ခြင်းဖြစ်ပါတယ်။

မီးဖိုထားတဲ့နေရာမှာ မီးမရှိတော့ပေမဲ့ မီးရဲ့အပူဇွဲသတ္တိကို ငြိမ်းအေးအောင် ရေလောင်းရသလို ရဟန်ဘပုဂ္ဂိုလ်များမှာ ကိုလေသာမရှိတော့ပေမဲ့ ကိုလေသာရဲ့အငွေအသက်သတ္တိများ ပစ္စကွာမျက်မောက်ဘဝမှာပင် ငြိမ်းအေးပြီး နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာခံစားရအောင် ဖလသမာပတ်ဝင်စားတော်မူကြပါတယ်။

အစာစားပြီးတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ယောက် စားလိုက်တဲ့အစာတွေ ကြသွားပြီး အောက်သို့မသက်ဘဲ ဝမ်းချုပ်နေရင် နေလိုကောင်းပါမလား?၊ (မကောင်းပါဘူးရား)၊ ဒီတော့ ဘာလုပ်ရမလဲ၊ ဒီအချိန် အန်ဆေးစားလိုရအုံးမလား၊ အစာတွေကြသွားလို မစင်ကျင်ကြီးဖြစ်တဲ့အချိန် ဝမ်းနှုတ်ဆေးမစားဘဲ အန်ဆေးတွေ စားလိုက်တဲ့အတွက် အထက်ကိုပြန်အန်ရင် ဘယ်လိုလုပ်ကြမလဲ၊ ဒုက္ခဘဲနော်၊ ဒါကြောင့် ကြသွားပြီးတဲ့ အစာများကြတော့ ဝမ်းနှုတ်ဆေးစားပြီး နေကောင်းအောင်လုပ်ရပါတယ်။

ဒီဥပမာအတိုင်းပါဘဲ ရဟန်ဘပုဂ္ဂိုလ်တွေရဲ့သန္တာန်မှာ ကိုလေသာတွေတော့ ကုန်ပါပြီ၊ ကြသွားပါပြီ၊ သို့သော် ထိုကိုလေသာရဲ့ သတ္တိကြောင့်ဖြစ်တဲ့ ကာယိကုဋက္ခတွေငြိမ်းပြီး နိဗ္ဗာန်ချမ်းသာခံစားရအောင် ဖလသမာပတ်နှုရာဓရသမာပတ်ဝင်စားတော်မူကြပါတယ်၊ ဒါကြောင့် ဖိုလ်ဘဏ်ရတော်မူကြတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေ က ဒီသာသနာတော်ကြီးကို ဝမ်းနှုတ်ဆေးလို သုံးကြပါတယ်။

အသက်ကယ်ဆေးလို
သုံးပုံ

တတိယဖြစ်တဲ့ အဆိပ်လိုသုံးပုံကို နောက်ခုံးမှပြောပါမယ်၊ အသက်ကယ်ဆေးလို

သုံးပုံကို အခင်ပြောကြပါစိုး။

အသက်ကယ်ဆေးဆိုဒါ အမြဲတမ်းသုံးတာမဟုတ်ပါဘူး၊ သေရေး ရှင်ရေးလောက် အလွန်အရေးကြီးတဲ့အခါမျိုးမှ အသက်ကယ်ဆေးကိုသုံးကြပါတယ်၊ ဒီညာမာအတိုင်းပါဘဲ သာသနာတော်ကြီးကို သုံးတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များ တနည်းပြောရရင် သာသနာတော်ကို မိခိုကြည်ညိုကြတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များဟာ သာသနာတော်ကို လောက်ရေးအတွက် မဆည်းကပ်၊ မကိုးကွုယ်သင့်ပါဘူး၊ လူမှုရေးအတွက်၊ စီပွဲးရေးအတွက်၊ ရာထူးအတွက် သာသနာတော်ကို ကိုးကွုယ်ဆည်းကပ်ရင် သဘာဝမကျပါဘူး၊ ဆေးမြီးတိုကို သုံးသလိုပါဘဲ။

လောကမှာ တစ်ချို့က စီးပွဲးရေးအတွက် ဘုရားကိုးကွုယ်ကြတယ်၊ တရားကိုးကွုယ်ကြတယ်၊ သံယာကိုးကွုယ်ကြတယ်၊ ဘုရားဖူး သွားတာတောင် စီးပွဲးရေးကောင်းချင်လို့၊ ရာထူးမြှုပ်နည်းလို့ သွားတတ်ကြပါတယ်၊ တစ်ချို့ကြပြန်တော့ ဘုရားတရားတော်တွေကို လောက်ရေးအတွက် ဂါထာမန္တရား အဖြစ် သုံးကြပါတယ်၊ သံယာတော်ကို ကိုးကွုယ်ဆည်းကပ်တော့လဲ ရာထူးအတွက်၊ စီးပွဲးအတွက်၊ ရုက်သတင်းကျော်ကြားရေးအတွက်စတဲ့ လောကရေးကို မျှော်ကိုးပြီး ကိုးကွုယ်ဆည်းကပ်ကြပါတယ်။

သာသနာတော်မှာရှိတဲ့ သာသနာဝန်ဆောင်ပုဂ္ဂိုလ်တစ်ချို့ကလဲ ပစ္စည်းလေးပါးရရှိရေးအတွက်၊ အပူဇော်ခံရရေးအတွက်၊ နာမည်သတင်းကျော်ဖောရေးအတွက်လောက်နဲ့ အချိန်ကုန်ပြီး ဂုဏ်ဓရ၊ ဝါသဓရ (ဝိပဿနာဓရ)ဆိုတဲ့ ပစာနအလုပ်တွေကို စွန်ပယ်ကြကာ “သံသရဝုဒ္ဓက္ခတော့ မောစနတ္တာယော သံသရဝုဒ္ဓက္ခမှ လွှတ်မြောက်ရေး”ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်တွေ ပျောက်နေကုန်ကြပါတယ်၊ လူရှင်ရဟန်း အားလုံးတို့ဟာ ဒီလို့ မဖြစ်သင့်ကြပါဘူး။

သာသနာတော်ကို ကိုးကွုယ်ဆည်းကပ်တဲ့အခါ သေရေးရှင်ရေးတဲ့အချိန်ဆိုဒါ မိမိတို့ ရဲ့ အိုဘေး၊ နာဘေး၊ သေဘေး ဆိုးကြီးတွေနဲ့တွေ့လို့ လွှတ်မြောက်လိုတဲ့အခါဖြစ်ပါတယ်၊ အဲဒါ အိုဘေး နာဘေး၊ သေဘေးဆိုးကြီးတွေက လွှတ်မြောက်အောင်ဆိုတဲ့ ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ သာသနာတော်ကို ကိုးကွုယ်ဆည်းကပ်ရမှာဖြစ်ပါတယ်၊ ဒါဟာ သာသနာတော်ကို အသက်ကယ်ဆေးလို့ သုံးတယ်လို့ ခေါ်ပါတယ်၊ လောက်ရေးလောက်နဲ့ ကိုးကွုယ်ဆည်းကပ်နေတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေဟာ သာသနာတော်ကို တန်ဘိုးရှိရှိ အသုံးမချ တတ်တဲ့သူတွေလို့ ဆိုရပါမယ်။

သာသနာကို
အဆိုပိုလိုသုံးပုံ

သာသနာ ဝိရှိခိုန်း၊ ဝိသံ ဟလာဟလံ ဒော်၊
အာသီရိသော ဒိဋ္ဌိသော၊ ဇံ ရှာပေတိ တံ နရံ။

သာသန်-မဂ်ဖိုလ်ဆုံးတိုင် ကျင့်သုံးနိုင်ထ သွေ့မှုသုံးဖြာ သာသနာတော်မြတ်ကြီးသည်၊ သာသနာ ဝိရှိခိုန်း-သာသနာနှင့် ဆန့်ကျင်နေကြကုန်သော၊ ဒော်-အချို့သောပုဂ္ဂိုလ်တို့အတွက်၊ ဝိသံ ဟလာဟလံ-လျင်လျင်မြန်မြန်သေစနိုင်သော အဆိုပ်နှင့်တူပါပေ၏။ သာသနာနှင့်ဆန့်ကျင်နေသူတို့သည် ဒီသာသနာတော်ကြီးကို အဆိုပ်လို့ သုံးနေကြတယ်လို့ခေါ်ပါတယ်၊ သာသနာနှင့်ဆန့်ကျင်ဆုံးတဲ့စကားမှာ

သာသနာဆိုဒါ နားလည်ထားဘို့ လိုပါတယ်၊ အဲဒီ သာသနာရဲ့အဓိပါယ်တွေကို ရှုပိုင်းက ပြောခဲ့ပြီး ပြန်မေးမယ်၊ သာသနာဆိုဒါဘာလဲ?၊ (အဆုံးအမကိုခေါ်ပါသည်)၊ ဘယ်သူရဲ့အဆုံးအမလဲ?၊ (ဘုရားရှင်၏ အဆုံးအမဖြစ်ပါသည်)။

ဘုရားရှင်၏အဆုံးအမဆိုတဲ့ သာသနာက ဘယ်နှစ်မျိုးရှိသလဲ?၊ (၁) မကောင်းတာမှန်သမျှ မလုပ်ပါနဲ့၊ (၂) ကောင်းတာမှန်သမျှ လုပ်ပါ၊ (၃) မိမိရဲ့စိတ်ကို ဖြူစင်အောင်လုပ်ပါ၊ ဒီလို သာသနာသုံးမျိုး တန်ည်း အဆုံးအမသုံးမျိုးရှိပါတယ်။

မြတ်စွာဘုရားက မကောင်းတာမှန်သမျှ မလုပ်နဲ့၊ မပြောနဲ့၊ မကြံစိန့်လို ဟောထားတာကို မလိုက်နာ ဘဲ မကောင်းတာတွေ လုပ်နေ၊ ပြောနေ၊ ကြံစည်နေရင် ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် သာသနာကို လိုက်နာနေတာလား၊ သာသနာကို ဆန့်ကျင်နေတာလား?၊ (ဆန့်ကျင် နေတာပါဘုရား)၊ ဒါဖြင့်ရင် ထိုပုဂ္ဂိုလ်သည် သာသနာကို ဘယ်နည်းနဲ့အသုံးချတယ်ခေါ်မလဲ?၊ (အဆိပ်လို သုံးတယ်ခေါ်ရမှာပါဘုရား)၊ ဒီပုံပို့သတ်... အဆိပ်စားရင် ချမ်းသာမလား၊ ဆင်းရဲမလား?၊ (ဆင်းရဲပါတယ်ဘုရား)၊ အဆိပ်စားရင် သေနိုင်ပါတယ်၊ မသေရင်တောင် သေနိုင်လောက်တဲ့ ရောကါဝေအနာခံစားရပါတယ်။

“ကောင်းတာတွေလုပ်ပါ”ဆိုတော့ အကြောင်းအမျိုးမျိုးတွေပြုပြီး ကောင်းတဲ့အလုပ်တွေကို ရှုံးနေရင် သာသနာတော်ကို ဘယ်လိုသုံးတယ်ခေါ်မလဲ?၊ (အဆိပ်လိုသုံးတယ်ခေါ်ပါတယ်)။ အလှူပေးတာ ကောင်းတဲ့အလုပ်ဘဲ၊ သီလဆောက်တည်တာ ကောင်းတဲ့အလုပ်ဘဲ၊ တရားနာတာအစရှိတဲ့အလုပ်တွေဟာ ကောင်းတဲ့အလုပ်တွေပါဘဲ၊ ဒါတွေကို တတ်နိုင်သမျှလုပ်ပါတဲ့။

“စိတ်ကို ဖြူအောင်လုပ်ပါ”ဆိုဒါ ဖြူအောင်မလုပ်ဘဲ ညုစ်အောင်လုပ်နေရင် သာသနာကို အဆိပ်လို သုံးတာလိုခေါ်ပါတယ်၊ မိမိတို့ရဲ့ စိတ်တွေဟာ အစမထင်သံသရာထဲက လောဘ ဒေါသစသည်ကြောင့် ညုစ်နေပါတယ်၊ တစ်ချို့က “စိတ်ညှစ်တယ်၊ စိတ်ညှစ်တယ်” လို့ ပြောလေ့ရှိပါတယ်၊ အဲဒါဟာ မိမိကိုယ်ကို မိမိလောဘတွေဖြစ်နေပြီ၊ ဒေါသ မောဟ မာန တူသား မစွဲရှိယစသည်ဖြစ်နေပြီလို့ ပြောတာနဲ့ အတူတူပါဘဲ၊ ညုစ်နေတဲ့စိတ်ကို ဖြူအောင်မလုပ်ဘဲ ပို့ပြီးညုစ်အောင်လုပ်နေရင် သာသနာကို အဆိပ်လိုသုံးတယ်ခေါ်ပါတယ်။

ဒေါသဖြစ်နေတဲ့အခါ ထိုဒေါသကိုပြီးအောင် မေတ္တာမပွဲးဘဲ ဒေါသပို့ပြီးဖြစ်စေနိုင်တဲ့ အာယာတတွေ ပွဲးနေမယ်ဆိုရင် သာသနာကို အားထုတ်နေတာလား၊ ဆန့်ကျင်နေတာလား?၊ (ဆန့်ကျင်နေတာပါဘုရား)၊ ဒါဆိုရင် သာသနာကို ဘယ်နည်းနဲ့သုံးတယ်ခေါ်မလဲ?၊ (အဆိပ်လိုသုံးတယ်ခေါ်ရမှာပါဘုရား)၊ ဒါကြောင့် သာသနာဆိုတဲ့ ဘုရားအဆုံးအမတွေကို ဆန့်ကျင်တဲ့ မလိုက်နာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်တွေဟာ ဒီသာသနာတော်ကို အဆိပ်လိုသုံးနေကြတယ်လို့ခေါ်ပါတယ်။

သာသနာကို
ဘယ်နည်းနဲ့သုံးမလဲ

သာသနာအသုံးချနည်း လေးမျိုးထဲက မိမိတို့သည် ဘယ်နည်းကို အသုံးချသင့် သလဲ စီစစ်ပါ၊ (၁)ဒါန သီလ ဘာဝနာကုသိုလ်များကို ကြိုးစားခြင်းဖြင့် ကိုလေ

သာတွေကို အန်ထုတ်တဲ့ အန်ဆေးလိုသုံးတဲ့နည်းကို သုံးရမယ်။

(၂)ဝမ်းနှုတ်ဆေးလိုသုံးတယ်ဆိုဒါက ဖိုလ်ဉာဏ်ရပြီးတော်မူကြတဲ့ အရိယာပုဂ္ဂိုလ်တွေနဲ့သာ ဆိုင်တဲ့ အတွက် ပုထုလျှော့နဲ့မဆိုင်လို ဝမ်းနှုတ်ဆေးလို သုံးစရာမလိုပါဘူး။ (၃)မိမိတို့ နေ့စဉ်တွေကြုံနေရတဲ့ အိုဘေး နာဘေး သေဘေးဆိုးကြီးတွေက လွှတ်မြောက်အောင်ဆိုတဲ့ရည်ရွယ်ချက်နဲ့ သာသနာတော်ကို မို့ခိုက်ည်ညိုခြင်းဖြင့် ဒီသာသနာတော်ကို အသက်ကယ်ဆေးလိုသုံးပါ။ (၄)သာသနာဆိုတဲ့ ဘုရားအဆုံးအမ တွေနဲ့ဆန်ကျင်တဲ့အလုပ်, အပြော, အတွေးအခေါ်တွေကို ပြုလုပ်, ပြောဆို, ကြိုစည်ခြင်းတည်းဟူသော အဆိုပ် လိုသုံးတဲ့နည်းကို လုံးဝရောင်ကြုံရမယ်။

ဒီလိုသာသနာတော်ကြီးကို နည်းမှန်လမ်းမှန်နဲ့ အသုံးချတတ်ဖို့ ခဲယဉ်းလွန်းလို မြတ်စွာဘုရားက “ကိုစွဲဘဲ ပုစ္စမှုပါဒေါ၊ ပုစ္စနှုပါဒေါ-ဘုရားပွင့်ထွန်းပေါ်ပေါက်ဖို့ရန်လဲ (၁)သာသနာတော်ကြီးနဲ့ ကြိုက်ဖို့ရန်လဲ (၂)သာသနာတော်ကြီးကို နည်းမှန်လမ်းမှန်နဲ့အသုံးချတတ်ဖို့ရန်၊ ကိုစွဲဘဲ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ လူတိ-ကြိုသို့၊ ဘဂါ-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါးသခင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ ဒေသသို့-ကောင်းစွာ မသွေဟောကြားတော်မူခဲ့ပါပေသတည်း။

သာဓ သာဓ သာဓ

ဒါကို ဆောင်ပုဒ်ဆိုကြရအောင်=

- | | | |
|--|--|------------------|
| | ပုစ္စမြတ်စွာ သာသနာ ကြုံလာတွေဘို့ ခဲယဉ်းသည်။ | (သုံးခေါက်ဆိုပါ) |
| | တွေကြုံကြရာ သာသနာ မှန်စွာသုံးဖို့ လိုအပ်သည်။ | (သုံးခေါက်ဆိုပါ) |

အစအဆုံး ဆောင်ပုဒ်အားလုံး တစ်ခေါက်စီဆိုရအောင်=

- လူဖြစ်လာပြား ထိုသူများ လူသားပီဘို့ ခဲယဉ်းသည်။
- လူကျင့်ဝတ်များ ပြည့်စုံပြား လူသားပီနိုင်သည်။
- အသက်ရှည်ပြန် နှစ်ပြည့်ရန် အမှန်ခဲယဉ်းသည်။
- သိကွာသုံးရစ် ပြည့်စုံလစ် အနှစ်ပြည့်နိုင်သည်။
- တရားတော်များ ဟောကာထား နာကြားနိုင်ဘို့ ခဲယဉ်းသည်။
- တဏောမဆန် သွေ့မြှုံးမြန် နာခံကျင့်ရမည်။
- ပုစ္စမြတ်စွာ သာသနာ ကြုံလာတွေဘို့ ခဲယဉ်းသည်။
- တွေကြုံကြရာ သာသနာ မှန်စွာသုံးဘို့ လိုအပ်သည်။
- ခဲယဉ်းလေးဖြာ ဒေသနာ သေချာသိဘို့ လိုအပ်သည်။
- သိပြန်သောဒါ ကျင့်စို့ရာ မြန်စွာလိုအပ်ပြီ။

ခဲယဉ်းလေးမျိုးစုံသွားပြီ၊ တရားအစက ရွတ်ဆိုခဲ့တဲ့ ဂါထာကိုရွတ်ပြီး တရားသိမ်းကြရအောင်။
ကိုဇ္ဈာ မနှုသပဋိလာဘော၊ ကိုစွဲ မစွားနှင့်တဲ့
ကိုစွဲ သမ္မမသဝန်၊ ကိုဇ္ဈာ ဗုဒ္ဓိနမ္မပါဒေ။

ဘိက္ခဝေ-ပရိသတ်လေးပါး ချစ်သားချစ်သိုးတို့၊ မနှုသပဋိလာဘော-လူဘဝရာို့ရန်သည်၊ (၈) လူပိပိသသဖြစ်ဘို့ရန်သည်၊ ကိုဇ္ဈာ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ မစွားနံ-သတ္တဝါဝေနေ များပိုလ်ခြေတို့၏၊ ဖို့တံ-အသက်ရှည်ဘို့ရန်သည်၊ (၈)အနှစ်သာရှိရှိနဲ့၊ အသက်ရှည်ဘို့ရန်သည်၊ ကိုစွဲ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ သမ္မသဝန်-သူတော်ကောင်းတရား နာရာ့ု့၊ နာနိုင်ဘို့၊ နာတတ်ဘို့ရန်သည်၊ ကိုစွဲ-ခဲယဉ်းလှပါပေ၏၊ ဗုဒ္ဓိနံ-ဘုရားရှင်တို့၏၊ ဥပ္ပါဒေ-ပွင့်ထွန်းပေါ်ပေါက်ဘို့ရန်သည်၊ (၈)ဗုဒ္ဓိနမ္မပါဒေ-ဘုရားသာသနာတော်ကြီးနဲ့ တွေ့ရဘို့ရန်သည်၊ (၈)ဘုရားသာသနာတော်ကြီးကို နည်းမှန်လမ်းမှန်ဖြင့် အသုံးချတတ်ဖို့ရန်သည်၊ ကိုဇ္ဈာ-ခဲ ယဉ်းလှပါပေ၏၊ ဤတိ-ကြိုသို့၊ ဘဂဝါ-ဘုန်းတော်ခြောက်ပါးသခင် ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးသည်၊ အသေသိ-ကောင်းစွာမသွေ့ ဟောကြားတော်မူခဲ့ပါပေသတည်း။

သာရု သာရု သာရု

ယံ ပတ္တံ ကုသလံ တေန၊ ကုသလာ သမ္မပါဏီနံး။

သမ္မ ဣန္နန္နန္န သက္ိုပါ့၊ လဘန္နာ မဓရု ဖလံ။

ဘောဇ္ဈာ-တရားချစ်ခင် စိတ်ကောင်းဝင်ကြကုန်သော သူတော်စင်ပရိသတ်အပေါင်းတို့၊ မယာ-သိစေလိုကြောင်း ကျင့်စေလိုကြောင်း စိတ်ထားကောင်းဖြင့် လမ်းကောင်းညွှန်ပြ ဓမ္မကထိကဟု နာမသမှတ် အကျွမ်းပို့ပို့သည်၊ ယံ မဟာဗုညံး-အကြင်“ခဲယဉ်းလေးဖြာ အသနာဆိုတဲ့တရားတော်ကို အပြည့်အစုံ ထုတ်ပြန်ကာ ဟောကြားရခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မအသနာ ပုည်ကြိုယာကုသိုလ်ထူးကို၊ ပတ္တံ-ကောင်းစွာ မသွေ့ရရှိရောက်ရှိခဲ့ပေဖြီ၊ တုမေဟိုပို-တရားချစ်ခင် စိတ်ကောင်းဝင်ကြကုန်သော သင်သူတော်စင် ပရိသတ်အပေါင်းတို့သည်လည်း၊ ယံ မဟာဗုညံး-အကြင်ခဲယဉ်းလေးဖြာ အသနာဆိုတဲ့တရားတော်ကို သမ္မပါတရားထက်သန္တစွာဖြင့် ရှိသေစွာနာကြားရခြင်းတည်းဟူသော ဓမ္မသဝန် ပုည်ကြိုယာကုသိုလ်ထူးကို၊ ပတ္တံ-ကောင်းစွာမသွေ့ ရကြရောက်ကြလေကုန်ပြီ၊ တေန ပုည်နံ-ထိုဓမ္မအသနာ၊ ဓမ္မသဝဝ ပုည်ကြိုယာကုသိုလ်ထူးကြောင့်၊ သမ္မပါဏီနံး-တရားနာသူ များပိုလ်လူတို့နှင့်တကွ ခပ်သိမ်းများစွာ သတ္တဝါဟူ နတ်လူဗြိုဟာ ပေါင်းများစွာတို့၏၊ ကုသလံ-အပြစ်မဲ့ကောင်း ချမ်းသာသော အကျိုးပေးခြင်းလက္ခဏာရှိကြပေကုန်သော၊ သက်ပြု-စိတ်ထဲက ကြံသမျှ စီသမျှ ခို့တတွေ ဒီကနေစပြီး လူပိုသအောင် ကျိုးစားကြမယ် အနှစ်သာရရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်အောင်ကြီးစားမယ်၊ တရားနာနိုင်အောင် နာတတ်အောင်ကြီးစားမယ်၊ သာသနာတော်ကြီးနဲ့ တွေ့ကြုအောင် သာသနာတော်ကြီးကို နည်းမှန်လမ်းမှန်နဲ့ အသုံးချတတ်အောင် ကြီးစားမယ်လို့ဆိုတဲ့ ကောင်းမြတ်တဲ့ အကြံအစီဟူသမျှတို့သည်၊ သမ္မန္နန္န-တစ်ဆုံးခြည်မျှ မလေ့ရှိရဘဲ မုချကိန်းသော ပြီးပြည့်စုံကြကုန်သည်ဖြစ်၍၊ မဓရု ဖလံ-သာသနာတော်၏ ချိမြန်တဲ့အရသာတည်းဟူသော စျေန်ချမ်းသာ၊ မဂ်ချမ်းသာ၊ ဖို့လ်ချမ်းသာ၊ နိုဗ္ဗာန်ချမ်းသာတည်းဟူသော ချမ်းသာ သုခတရားတွေကို၊ လဘန္နာ-ကိုယ်စို့ယ်င့် ရရှိခံစားနိုင်ကြပါစေကုန်

သတည်း၊ လဘန္ဒါ-မဂ်ဖိလ်လေးဆင့် ထိုးဖြူဖွင့်ကာ မလင့်ပုံသေ ရရှိခဲ့စားနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။
 (သာရ သာရ သာရ)

- လူပီပီသသ ဖြစ်နိုင်ကြပါစေ
- အနှစ်သာရှိရှိနဲ့ အသက်ရှည်နိုင်ကြပါစေ
- တရားဓတ်များ နာနိုင်ကြပါစေ, နာတတ်ကြပါစေ
- သာသနာနဲ့တွေပြီး နည်းမှန်လမ်းမှန်နဲ့ အသုံးချုနိုင်ကြပါစေ။