

၁၀၂

၀၆၈၄၃၇၄

သုတေသနပိုင်ဆုံးမြို့၏

.....

ဆရာတော်

ပထံ

မမ ဝိဇ္ဇ န

သိဒ္ဓဟန်ရှင်းကျင့်ချု

---

# ၅၀၁ၢၢ

ပထမ့်ရိန္ဒာသီဒ္ဓပေါက်ကျင့်စဉ် စာအုပ်သည် တစ်ဘာသာ။  
ထူးခြားသော စာအုပ်ဖြစ်ရှုစနစ်၏သည်။

အကြောင်းကို ပြောရရေးရလျှင် လူတိုင်း သိပ္ပါး ကြားပူး  
တတိပ္ပါးသော သီဒ္ဓရှင် ဘိုးဘိုးအောင် မူတော်းပျားနှင့် မတူ  
ပေါ့။

ယခု ၅၀၁အုပ်ပါ သီဒ္ဓရှင်ဘိုးဘိုးအောင်ကို လူသားတို့  
၏ ဘဝရိပ်မြဲ၊ ဇာတ်ခုံတွင် ကေစ်မျိုးတစ်ဖုံးဖြစ်အောင် မူမှန်  
စုံသောင်းရှားပွဲဖန်တီးရှုခိုင်လုံးသာသာဓကတို့ပြင့်တည်မထိ  
စေဆုံးစုံရှားစေရန် စာမျေးဆရာတာည် မျှန်ကနိုယ်ဖြစ်အကြောင်းအဖြ  
တိုကို ရပ်လုံးဖော်ပြုသားလေသည်။

ကိုးကွယ် ဆည်းကပ် နည်းမှုစဉ် သက်ဆိုင်ရာ ကိစ္စတို့ကို  
လိုပေးသော မရှိ ရအောင် သဗ္ဗနာမ် ပေါင်း စုံဆာင်းရှု  
အဓကာင်းဆုံးဖြစ်အောင် စာရေးဆရာက တိမ်ပြုပြုဆန့်သော  
မူရင်းပျားကို ထုတ်ဖော် ရေးပြုထားလေသည်။

စနစ်ဆုံး ဘာပဲပြောပြော ၅၀၁အုပ်သည် လူတို့၏  
သီဒ္ဓပြတ်းပေါက်ကိုဖွံ့ဖြိုးပေးရှု လူဘုံးလူတို့တို့၏ စာအုပ်  
စင်တွင် သိမ်းဆည်းထားရမည် စာအုပ်ထူးရတနားတစ်ခုပြု  
လေစည်း။

အကြောင်းအရာ

စာမျက်နှာ

၁၅

- ၀၁။ နိဒါနီး ၁၂  
 ၁၂။ သိုက် ရွှေ-စောင်မူ ပေါ်ပြချက် ၁၃  
 ၁၃။ ဘိုးဘိုးအောင်၏ ဓမ္မစဉ်မျိုးထက် ၁၄  
 ၁၄။ ဆင်းပျက်ခြင်း စသည့်လက္ခဏာမျိုး ၁၅  
 ၁၅။ ပထမံဆရာတိုး ဘိုးဘိုးအောင်၏ ဇာပ္ပါတီ ၁၆  
 ၁၆။ အမွှေး ကြေားနီပုဂ္ဂိုလ်း ပထမံဆရာတိုး ၁၇၊ ၁၈  
 ၁၇။ ကာယ်သိခို့၊ စမေဇားဖြာ မြတ်ဂါတာ ၁၉၊ ၂၀  
 ၁၈။ ရှိန်းဆာယာ၊ သရဏာဂုံ စမအင်းရှင် ၂၁၊ ၂၂  
 ၁၉။ သစ်ကျော်အောင်း၊ ဦးဝိုင်း ၂၃၊ ၂၄  
 ၂၀။ လက်ထားအောင်မြေ ရတနာလုပ်ရတီ ၂၅  
 ၁၁။ နှုန်းတွင်းအရေးတော်ပုံး၊ ဖမ်းစေအမိန္ဒ ၂၆၊ ၂၇  
 ၁၂။ မင်းကျင့်စာရား ၁၂-၁၃း၊  
       စာရိဟဲစာရား ၄-၅း ၂၈  
 ၁၃။ ဂမူန်းတို့၏ အဆင်းသက္ကာန် အစန္တဘာ့ ၂၉  
 ၁၄။ ဂမူန်းမျိုး၊ အပါအဝင် မင်းမျိုး၊ ၈-ပါးအစား ၂၁  
 ၁၅။ သူယောင်ပျော်ရာ တောင်ဆေလာ ၂၂  
 ၁၆။ အစိရင်ဟူသမျှ အထမ္မပြောက်ပဇ္ဇား၏မြင်ခြင်း ၂၃  
 ၁၇။ ဘို့ခြို့ပေါက် ကျွန်ုင်စဉ် ၂၄  
 ၁၈။ ပြုလုပ်ထားရှိရမည့် အစိအဝ်၊ ရရစ်အိုး ၂၅၊ ၂၆  
 ၁၉။ ရှေ့စ်စစာင့်ပိုက်ဆုံး၊ ရရစ်စစာင်းခံရန်း ၂၇၊ ၂၈

အမြတ်သင်္ကရ

## နိဘါန်း

ပြည့်ကုန် အဟံ တန္ဒာမိ သဗ္ဗာ

၅၇၈မောင်။ ပထမံဆရာတိုး ဘိုးဘိုးအောင် အော့ပွတ္တိမူ  
မှန်နှင့် သီခိုးပေါ်က် ကျင့်စဉ်များကို ပုံပြီးဆရာတော်—  
ဆရာတော် ဦးဝါယာမ၊ ဆရာတော် ဦးသုဇာတ စသော ဆရာ  
တော်တိုးများ၏ ထုတ်ဖော် မိန့်ကြားတော်မူချက်အရ သက်  
ဝင် ယုံကြည် လေးစားကြကုန်သော မှုခွဲသာလာ သူတော်စင်  
အပေါင်းတို့သည်လည်း ယခုမျက်မှုံးကို ကျေနောက်လတ်း  
သော ဓားဆိုး၊ ရန်ဆိုး၊ အနှံရာယ်ဆိုး၊ အမျိုးမျိုးသော  
စမ္မာ့ကပ်ဆေးပွဲတိုးနှင့် ရွှောင်လွှဲ ၂ကျော်နှင့် နှိုင်ကြကုန်ပြီး၊  
မိမိတို့ အလိုရှိအပ်သောလောက်ကိုစွဲအရေဝတ္ထုမှာကျင့်စဉ်များ၊  
ကို လေ့လာ အားထုတ်ခါမျှပြို့ ထင်ထင်ရှားရှား အကျိုး  
ခံစားနိုင်ရမည်မှာ ယုံမှားပွဲယ် မရှိအပ်ပေါ်။

ပြန်ပာ နိုင်တော်တိုးစည် ရွှေလေမည် အနာဂတ်  
အရေး၌ စိတ်မအေးပွဲယ်နှင့်တော်မှုံး၊ ပလဲးကို ဝိုင်။ သို့က်  
ကျမ်းများ၌ ပြဆိုထေးချက် တစ်ရပ်မှာ သာသနခံတော်ဝက်  
လဲက သိကြေး၊ နတ်၊ ဝိုင်။ ရိုင်။ အပေါင်းတို့လည်း မကောင်းသူ  
ပယ်၊ ကောင်းသူကယ်ရပည်း၊ ပုံမြတ်စွာ ယင်သနခံတော်  
တိုးဂိုလည်း ၁၇၀၀ အမွှန်ရှုညွှာ အထူးထိန်းသိမ်းစေစုံ  
ရွှေးကြော်ရည်၊ တော်နှင့်ကြိုး၊ စောင့်ပြစ်ပေသည်။

ဤကဲ့သို့ စောင့်ရှောက်လျက် သမသနာတတ် မြတ်၌  
နှင့် လောကြီးကို အသစ်ထဲဖွင့် မွှမ်းပံ့ တည်ဆောင် ပြန့်  
လိမ့်ခည်း သာသန၏ ကြိုည်ညို၌ ဘုရားလူ၊ သိကြားလူ၊  
ဝိဇ္ဇာလူတို့ကို အယူးစောင့်ရှောက်လိမ့်ခည်။

ဝိဇ္ဇာစုံညီ၊ တပသီ၊ အညီကြလာမည်။

သာသနပဲ့၊ ဝင်ရောက်နဲ့၊ ဝလွှဲကြုံရမည်။

အဝါသိကြား၊ ဝိဇ္ဇာများ၊ ထင်ရှား၊ ကော်မူ၊ လိမ့်မည်။

အေးချမ်းသာယာ၊ တို့ပြည်ရွားရတနာမိုးကြီးရွားလိမ့်မည်  
သာသနတစ်ဝက်၊ မင်းကောင်းဘာစ်ဆက်၊ မပျက်ရောင်

ရှိန့် ထွန်းလိမ့်မည်။

ထိန္တအခါး၊ သာသန၊ အဝါ သိကြား၊ ဓာတ်  
လိမ့်မည်။

သသည်မြင့် [၉] စောင်သော သိက်ကျုပ်းပျော်းမြှေ့ အယူးပြ  
ဆိုထားလေသည်။

လောကီ စီပွဲသာရေးနှင့် တက္ကာ ကြီးပွဲးရေး၊ ချုပ်သာ  
ရေး စေသာ အမှုကိုစွဲ များကို အုပ်စုံခံထဲးရှိ အားထုတ်  
ကြုံစည်လုပ်ဆောင် နေကြသော ပလောကီ လူသားများ၊ အဖွဲ့  
လည်း ပလာကီ အကျိုး ခံစားနိုင်ကြရန် ကျော်ကြလတဲ့  
ပသာ အေးရန် အန္တရာယ်အာပါင်းတွဲမှ ကင်းလွှား ကျော်  
နင်းနိုင်ကြကုန်ပြီးသေသနာ့ပါယစာ မင်းကောင်း မင်းမြတ်  
တို့နှင့် ပုံချွေသာသနာ့ပြီ ပုံးတော်ကြီးများကို ပုံးတွေကြုံ ပါဝင်လို  
း၊ ပါဝင်လိုး၊ အမိန့်ပါရပါပီဖြစ်သော့ ကြုံသိခွှာပါက် ကျော်၍

များကို အချိန်အလဟာသာ ဖြေစော့ လွယ်က္ခစ္စ မှတ်သာ  
အားထုတ် နိုင်ကြစေရန် အကျိုးငှာ “ဤပထမ ဝမိုး  
နှုပ်တိ သိမိပေါက် ကျင့်စဉ် စာအုပ်”၊ ကို ထုတ်ဝေ အပ်ပါ  
ကြောင်း၊

“ဤစာအုပ်ဖြင့် အနှစ်ဂုဏ်အင် ကျေးဇူးရှင်များအား  
ရှိခိုးကန်တော့အပ်ပါသည်။

သိုက်(၉)စောင်မှ ဖော်ပြချက်

ဘုရားသိုက်နှင့်တက္က (၉) စောင်သာ သိုက်တို့ ပိန့်ဆို  
ထားသည့်မှာ။

တရုတ်အစ၊ ရှုမ်းကဆာလျှော်၊ မြန်မာစယ်နောက်၊ ၀၈။  
လျှင် ပြောက်၏။

မြစ်စဉ်ကမ်းနား၊ နေသူများလည်း၊ မင်းခေါင်တော်မြို့  
နွောက်လတ္တံ့။

ရွှေ၊ ငွေ့၊ ပပါး၊ ကျိုပြီးဆိုထားလည်း၊ အများဥစ္စာ သူ၊  
ဘဏ္ဍာသာ ဖြစ်လတ္တံ့။

မျိုးစွဲရိတ်ခါး၊ ဆံပပါသည်၊ တော့မှာတော်ခြေ ကော်  
လတ္တံ့။

အကြေအညာ၊ မသာယာသည်၊ ဗိုလ်ပါ ခြေချင်း ယုက္  
လတ္တံ့။

အယူသီးလှ၊ မညီမျှ၍၊ လူပါ့ပတ္တာ၊ မှာနအမျက်၊ ခြောင်း၊  
ခြောင်း၊ ထွေက်၍၊ စစ်မက်အကိုး ထိုးလတ္တံ့။

သူမင်း၊ ငါ့ပင်း၊ အချင်းချင်း၊ သတ်ပူဆင်၍ သေလတ္တံ့။  
နှိုးသူ၊ ရှုန်သူ၊ စစ်မက်ထွေ၍ မီးပေါ်ကဲ့ မြေား မြေား၊ ဓား  
လှုံးသင့်ခါ သေလတ္တံ့။

သမစုနာတစ်ဝက်၊ ဓင်းဆောင်းတစ်ဆက်၊ ဓပျက်ဆူင်  
ရှို့ ထွေနှိုးလတ္တံ့။

ထော်ပန္တ် “စအော်တွင် ဆီးမြို့ လုံးသလိုပ စုရုံးခါ  
ပစာ ထပ်သော်ကြောင့် ထည့်စပ်ဘယ်လို့ ရွှောင်ရပါ  
မိုးပေါ်မှာ ပြဟ္မာနတ်တောင်မှ ခေါင်းကုတ်လွှို့ ပို့င်ခါ  
န်” ဟူ၍ လည်းကောင်း။

ထတိထားကြတော့ ဘုရားဓမ္မက္ခန်းနှင့် မြတ်သံသာ  
ရထနာကြီးကိုလ ခိုဗိုးကာ မပြတ်စောကြတော့ အဇူာ  
အာကာသကိုလ မျှော်ကြည့်ကာ ပညာရှိလျှင်ဖြင့် ထင်  
ရှုံးမြင်တစ်နှင့် သီပါလိမ့် ဘေးထိလုပြီး  
ဟူ၍ လည်းကောင်း။

သိုက်တပေါင် သံချို့များကို ထောက်ရှု ထင်ခြင်ခြင်း  
အားဖြင့် အစာသနာကော်ကြီး၏ အရသာကို အစစ်အမှန်  
ခံစား တွေ့ကြုံနေကြရကုန်သော ပါရမိရှင်တို့ သည် သာသနာ  
ပြီ မင်းတောင်းမင်းမြတ် ပေါ်ပေါ်မှုကိုသင် ကြိုးပမ်း  
ဆောင်ရွက်ကြပြီးလျှင့် အချို့နှုန်းအောက် စစာင့်ဆိုင်း ကြလျက်

မက်ရှားစသာ အသွေးပြု “ဘူတောင်းနှစ်လီ ၆၁၈း  
ချမ်းပေါ်” ခေတ်အခါတ္ထ် ပါရမိရှင်များတို့သည် ဘုရား  
ဟောအတိုင်း တိပိမြဲပိန္ဒမှုသာလျှင် ဖြစ်နိုင်ပေမည်။

ပေါ်ပေါက်လာလျှင်လည်း အမျိုးမျိုး အန္တာယ်များ  
တွေ့ရှု ပျက်စီးတတ်လေသည်။

“ပါးပါးပွဲသိနှင့် အန္တာရိုးပါးဝတ်မြော်မှ ကပ်ထဲမှာချမ်း  
ဆောင်ရွက်ရှိမှု” ဆိုလည်းအတိုင်း မြှုပူနှင့်တောင်မှ ညံညွှေး  
ထွားရသော ကပ်ဆောပွဲကြီးကို ရွှောင်တိမ်း လိုကြော်ပါလျှင်  
ငွေစဉ်ပြတ် ခုစွဲရှိက်တရား ၁၀-ပါးကို လွှာတ်ရွှောင်းအောင်  
ရွှောင်ရှားရှု လောဘ၊ ဓေါသ၊ မောဟ တရား သုံးပါးကို  
တတ်နိုင်သလောက် စေးသည်ထက်ဝေးအောင် ရွှောင်ရှား  
ကြပါလေ၊ ရတနာစသုံးပါး အနန္တာ-အနန္တာ-ပါးပါး အမျှေး  
ပြုရှု အလိုက် ပါရမိ သိဒ္ဓိပေါက် ကျင့်စဉ်များကို လေ့လာ  
ကြပါကုန်လေ့။

ဗုဒ္ဓပြတ်စွာ သာသန၏ ရွှောင်ဝါနာသီ အင်းစောင်း။

က ၃ ဘာ၌

ဝပ်စိန္တာဓိ၏ ပထမ ဆရာတိ။  
ဘိုးဘိုးအောင်၏ ဆွဲဝည့်ပျိုးဆက်

လက်ပန်ရှည်စွာ၊ ရွှေခါသူကြီးဦးဘိုးနှောင်း၊ သူကြီးကတော်  
ဝယ်အိမ်ဖြူ။ ဘိုးမှ ဘိုးစားကို ဖွဲ့ဖြင်ပြီ၊ ခေါ်သူ့အိုးနှောင်း  
ကွယ်လွန်လေသည်။

မြို့က်ဘက် ဆိတ်ဖြူချင်းစောင် အရပ်မှ၊ ပြီးချင်းရွှေ၊  
လာဆော ဦးဘိုးပြည့်၊ ဝယ်အိမ်တို့ထ သား ဘိုးစံမြတ်ညီး၊  
အပါး၊ မယ်ခွဲနှင့် စောင်နှင့် နှစ်ယောက်ဖွဲ့ခြင်ပြီး၊ မယားဖြင့်  
စုံ ဝယ်အိမ် ကွယ်လွန်လေသည်။ ထို့နောက် လက်ပန်ရှည်  
ခုံကြီး၊ ဆတော် မယ်အိမ်ဖြူနှင့် ဆိတ်ဖြူ ချင်းထောင်မှ  
ပြီးချင်းစောင်သာ ဦးဘိုးပြည့်တို့ သင့်မြတ်ကြီးလေသည်။

ဝယ်အိမ်ဖြူမှ ပါလာသော ဘိုးစား လူလားမြို့က်  
ခေါ်အော် ဦးဘိုးပြည့်မှ ပါလာခေါ် မယ်ခွဲနှင့် နှင့် လင်ပါ  
မယားပါ လက်ဆက်ပြီးလျှင် လက်ပန်ရှည်ရွှေကို အုပ်ချုပ်ရှု  
ခြေသူကြီးလုပ်ကြပ်နိုင်သည်။

ဦးဘိုးပြည့်၏သား ဘိုးစံမြတ်ညီးနှင့် ဝယ်ညီမှုးစုံတို့ သင့်  
မြတ်စံ သားဘိုးပို့ခေါ်၊ ဘိုးအောင်၊ မယ်လွှဲပါး သမီးသမီး  
သုံးယောက် ဖွဲ့စားမြင်လေ၏။

ဘိုးအောင်မှာ ပထမ ဆရာတိ။ ဘိုးဘိုးအောင် ဖြစ်လေ  
အည်း။

ဘုံးစံမြတ်ညီမှာ မယ်ညီမဲ့၊ သေဆုံးထြင် တစ်ဖျို့  
သဲစာနဲ့သူ မယ်မြတ်လှနှင့် အကြောင်းပါပြန်၏။ ဝယ်မြတ်လှ  
နှင့် သား ဘုံးရွှေးခေါ် ဘုံးရွှေး၊ သမီး မယ်ပြောတို့ကို ဖွား  
မြင်ပြန်၏။

ဘုံးခင် မယ်တုပ်နှင့်သင့်မြတ်ရဲ သမီး မယ်မညီ၊ ဖွားပြု၍  
၏။ မယ်မညီ၊ ဘုံးနှင့်ကြိုးတွဲက သား ဘုံးမျှ၊ ဘုံးသွဲ၊ သမီး  
မယ်မျို့၍၊ မယ်ခို့မယ်စို့သားသမီး၏ီးယောက်ဖွားလေသည်။  
ဘုံးမျှမြတ်ဖွားသွေးမယ်အိမ့်စီ၊ ဘုံးဆို့ပေါ့မယ်ကယ်၊ ဘုံးညီ့။  
မယ်အိုး၏ ပေါင်း ၈၇ီးယောက်ဖွားလေသည်။

ဘုံးသွဲမှု ဖွားသွေ် မယ်ငွေချို့၊ ဘုံးစံညွှန်း၊ မယ်ငွေဆုံး။  
မယ်ငွေမြှုပ်၍ မယ်ငွေသွေ်။ ဘုံးညီပုံ၊ ဘုံးညီလေး ပေါင်း၊ ခုနစ်  
ယောက် ဖွား၏။

မယ်မျို့ဥမ္မာဖွားသွေ် ဘုံးသာခွါးနှင့်၊ မယ်ရာချို့၊ ဘုံးရွှေလှု့  
သိုးလှုအောင်၊ ဘုံးရွှေလေး၊ ဘုံးရွှေအုံ၊ မယ်အိုလေးပေါ်၏ီး  
ခုနစ်ယောက် ဖွား၏။

မယ်ခို့မြတ်ဖွားသွေ် ဘုံးရွှေအင်း၊ ဘုံးမြတ်ကောင်း၊ ဘုံးသာ  
သွေ်၊ ဘုံးပဲ ပေါင်း လေးယောက်ဖွား၏။

မယ်စို့မှု ဖွားသွေ် ဘုံးစို့ဗြို့၊ ဘုံးဘုံးကြိုး၊ မယ်သင်းထုံး၊  
မယ်နှင့်၊ ယုံး၊ မယ်ပဲ ပေါင်း ၈၇ီးယောက်ဖွား၏။

ဘုံးမျှသမီးထကြိုး၊ မယ်အိမ့်စိနှင့် ဘုံးရန်ကွဲ့တို့ ဆင့်မြတ်  
ကြရဲ မယ်ငွေမြှင့်၍၊ ဘုံးမျှား၊ မယ်ရွှေး၊ ဘုံးချို့၊ မယ်လှု့ထုံး  
ပေါင်း ၈၇ီးယောက် ဖွားလေသည်။

မယ်ဝွှေမြင့်နှင့် ကိုလှအင်တိသင့်မြတ်ကြာဆရာတော်၊  
မဖွေးသိန်း၊ သမာင်မြားအေးမဖွဲ့ားရှိန်၊ စပု ပေါင်း၃၇။ ယောကို  
ပွဲအေးသည်။ (ဆရာတော်ဆိုသည်မှာ ယခုအော့စဉ်မျှိုးဆက် နှင့်  
တက္က ပထမံဆရာကြီး ဘိုးဘိုးအောင်၏ ဇန်ဖို့ သိဒ္ဓိပေါက်  
ကျိုင့်စဉ်လမ်းတိုကို အမိန့်ရှိလိုက်သော ဘုန်းဆတ်ကြီး၊ ဖြင့်  
စည်း။)

ရှင်းဆရာတော်သည် ယခုထက်တိုင် စာက်အော်ထင်ရှား  
ရှိရှိ (နေရပ်ကို ဖော်ပြခွင့် မပြုသဖြင့် ချုန်လှပ်သားခဲ့သည်)  
ဓမ္မာဂ်းတွေ့ရှိတ်၍ သီတင်း၊ သုံးတော် မူးလျက် သွေ့ဆတ်မှာ  
ဦးလူလာတာ ဖြစ်ကြောင်း။

....〇—

ယခု ရွှေ့ခြားပြီလတ္တံ့ဖြင့်သော အစီအရင်များသည် မှာခွဲ  
မြတ် စူး သာ သနာ တော် မြတို့ကြိုးနှင့် ဆန့်ကျင် သော  
မာကြောင်းအချက်များ တော်စုံတော်စုံမျှ ပုံးပိုးကြောင်း။

အင်းကျိုးခြင်း၊ ၂ ပါး၊ အင်းကန်းခြင်း၊ ၂ ပါး၊ အင်း  
ပပါက်ခြင်း၊ ၂ ပါး၊ ဝသေစ အားဖြင့် မအောင်မြင်ခြင်း၊  
ပျက်စီးခြင်း၊ အင်းရှုံး ၂-ပါး ရှိလျော့သည်။

အင်းကျိုးခြင်း ၂-ပါး

- ၁။ အင်းစိရင်ဓသာအခါ နေစုလွှဲပြောင်းခြင်း။
- ၂။ အင်းစိရင်ဓသာအခါ စကားပြောဆိုခြင်း။
- ၃။ လူလွှဲပြောင်းရု စိရင်ခြင်း။
- ၄။ စိရင်၍ စပြီးပီ အခြားဘဝပါးသို့ ထသုံးခြင်း။
- ၅။ အင်းအုပြုဘိခြင်း။
- ၆။ အင်းပေါင်ရွှေ့ခြင်း။
- ၇။ စတုဂန်း လေးဘက်မှ ဝိုင်၊ မိုင်အာင် မသားမျှ။  
အစဉ်အကုံး သားခြင်း။

ဤစား အင်းကျိုးခြင်း ၂-ပါးတည်း။

အင်းကန်းခြင်း ၂-ပါး

- ၁။ နံက္ခတ် မမှန်ခြင်း။
- ၂။ အသုံး မမှန်ခြင်း။
- ၃။ အကွဲဖောက်န်း မညီညားတို့၏ခြင်း။
- ၄။ အကွဲဖောက်န်း အသုံးအလှသုံး မမှန်ခြင်း။
- ၅။ အင်းစိရင်သူ၏ ညိုပေမ ပုန်ရှုံးခြင်း။
- ၆။ ကိုယ်ဝန်ဆောင် ဖို့န်းမှ၊ မသုန္တရှင်းသူ ဆို ကိုင်တွေ်  
ခြင်း။
- ၇။ ဂါးသာမဏ္ဍာ မမှန်ခြင်း။

ဤကား အင်းကန်းခြင်း ၃-ပါးတည်း။

အင်းပေါက်ခြင်း ၂-ပါး

၀။ အင်းစွဲပါ့ခြင်း၊ မထိခြင်း။

၁။ အင်းပေါ့ခြင်း၊ လွန်ခြင်း။

၃။ အင်းချုပ်ခြင်း။

၄။ အင်းဆံသွင်းသောအကွဲဖူး၊ ဂဏန်းနှင့် အင်းပေါ်  
အရေးအွေအား ထိခြင်း။

၅။ အကွဲဖူးကဲန်း၊ မပီသခြင်း။

၆။ အင်းအကွဲက် ဓညီည္တ်ခြင်း။

၇။ ဂဏန်း အကွဲဖူး ထောင့် မကိုက်ခြင်း။

**ဤကား အင်းပေါက်ခြင်း ၂-ပါး။**

ထို့ကြောင့် လောကီပညာရပ်များကို လိုက်စားစီရင်သူ  
အပေါင်းတို့သည် ဤ ပျက်စီးခြင်း အင်း ၂-ပါးတို့ကို  
အထူး လတိထားရှု ရွှေ့ပြုလွှာတိုက်းစေရပေါ်လို့။

ପରମ୍ପରାକ୍ଷେତ୍ର

## ၁၇၀၄ ခုနှစ်၊ ပထမံဆန္ဒကြီး

# သိုးသိုးအေ၏ ဇနပျော်

ଫେର ତମ ହାତକୁ କାନ୍ଦିଲାଟେ ଯାଏଇପାଇଲା

ပေါင်းစွာ၁၂

တောင်တွင်း**ဉီးမြို့** လက်ပန်ရှည်ရွာ၊ အပ်**ဉီးစံမြတ်ညီး**၊  
အပါ ပယ်ညီးရှုတွဲမှု၊ ဘိုးခင်၊ ဘိုးဇော်၊ မယ်လွှမ်းတို့  
ဖွဲ့စားမြင်လေသည်။

ခုတိယပြောက် သား ဘိုးအောင်လည် ပထမံ ဆန္ဒကြီး  
ဘိုးဘိုးအောင်ပင် ပြိုလေသည်၊

မျှစာမကြောပါ ယော်ဆိုမ်းရဲ့ အနိုင်ရောက်သဖြင့် ဦးစံမြတ်  
ညီသည် သဲကန်သူ ဓယ်မြတ်လှန့်ငဲ့ကြောင်းပါ၍ ထား  
ဘိုးခွေးခေါ်ဘိုးရွေး၊ သမီး ယော်ပြုထိကို ဖူးမြင်ပြန်  
သည်။

မောင်အောင်၏ မိဘများမှာ ဆင်းရဲ နွှလ်ပါးသော  
ကြေးင့် ခုံးသပီးများကိုမှ တင့်ထယ်စွဲက ထားနိုင်ခြင်းပါ၍  
ဖြောင့် မောင်အောင်သည် ငယ်စဉ်အရွယ်ကပင် တောင်တွင်၊  
မြို့မြို့နှင့် မြိုင်က္ခာပြောသော ပိဿာနှုံးမြို့ဦး ရွှေးရှင်တော်  
ဘုရားကြီးအနီး၊ ဘုန်းတော်ကြီး၊ ဦးလက္ခဏာ ကျောင်းတုံးကဲ့  
အပ်နှင့် ဝည်သင်္ကားစေခဲ့လေသည်။

မောင်အောင်သည် ဆရာတော်ကြီး၏ ဝတ်ကြီးစံတိုင်ယူ  
များကို မလင်ဟင်းရအောင်ပြုစုညွှဲပြင် ကျောင်းကိစ္စများ  
ကိုလည်း မညညွှဲးမည့် ဆောပဲရွှေက်လုပ်ကိုင်လေ့ရှိ၏၊ စာပို့  
ချချိန်တွင်လည်း မောင်အောင်သည် တပည့်များထဲတွင်  
ဉာဏ်အထက်ပြက်ဆုံး ထူးချွှုန်သည့် သူငယ်တစ်ယောက် ဖြစ်  
သဖြင့် ဆရာတော်သည် မောင်အောင်အား သနားချစ်ခင်  
ယုံကြည်လေသည်။

မကြာမီ ဆရာတော်၏ ကျောင်းတိုက်ကြီးသို့ အသက်  
အရွယ် ၂၁ နှစ်ခန့်ရှိ ရှင်သာမဏေတစ်ပါး ကြနောက် ဗာ  
လေသည်။

ရှင်သာမဏေသည် ကျောင်းပေါ်ရှိ ရုပ်ပွားစော် များ  
အား ရှိခိုးပြီး ဆရာတော်ကြီးအား ဝတ်ဖြည့်လျက်။

“ဆရာတော်ဘုရား၊ တပည့်တော်၏ ပါရမိကိုဘုညံးတော်  
မူပါဘုရား၊ အရှင်ဘုရား၏ ပါရမိကိုလည်း တပည့်တော်  
ကုညံးပါမည် ဘုရား”ဟု ဦးတိုက် လျော်စားစော်မူလျှေ  
သည်။

ဆရာတော်သည် ရှင်သာမဏေအား အကဲခတ် ကြည့်ရှု  
စော်မူပြီး...

“ရှင်သူငယ်...သင့်ကိစ္စသည် သိက္ခာပုဒ်တော်နှင့် လွှတ်  
ဗာ အရာမှန်ပါက ငါကူညီနှင့်ပါ၏၊ သိက္ခာပုဒ်တော်နှင့်  
ပွဲတ်ဆာာ အရာဖြစ်သော် ငါမကူညီနိုင်” ဟု ပို့နှုန် တော်  
မူလေ၏။

ရှင်သာမကေသည် ဝမ်းမြောက်ဝါးသာ ပြီးရှင် ကြည့်  
လင်သော မျက်နှာဖြင့် “သိက္ခာပုဒ်တော်နှင့် မထိခိုက်ပါ  
ဘုရား”ဟု ထပ်လောင်း၍ လျောက်ထားပြန့်လည်။

ဆန္ဒတော်သည် ဖတ်ရှုနေသော ပေမူစာထုပ်ကို ဘေးသီး  
ချလျက် “ရှင်သူငယ် သီးဖြစ်လျှင် ငါက္ခညံမည်”ဟု ဖုန္ဂါညာ၌  
ပေါလိုက်လေ၏။

ရှင်သာမဏေသည် ဆရာဓရ၏**ကြီးထံမှ** ပဋိညွှန်ရသည့်  
နေ့မှ စ၍ တောတူငါးသို့ ဝင်ကာ ဖော်စပ်ရန် လုံအပ်သော  
ဓာတ်းသပါင်း၊ ပန်းဓပါင်း၊ ဂမုန်းပေါ်းများ ရှာစပါ  
ရုဆောင်း ဖော်စပ်၍ ထင်းများ စုရုံးလေတော်၏။

ရှင်သာဓဏေသည် မိမိလုပ်စဆာင်ရန် ကိစ္စ အတူက် အလုံး  
ပြင်ဆင်ပြီးသည် နွှတ်စွှတ် ဆန္ဒတော်ကြီး၏ ထံမှာ  
သို့ ချဉ်းကပ်၍-

“ဆရာတော်ဘုရား တပည့်တော်ကိစ္စ ဆောင်ရွက်ပေး  
တော်မူရန် ထင့်ပါပြီးဘုရား၊ ယနေ့ညာပင် ကြတော်မူပါ  
ဘုရား” ဟု လျှောက်ထားပင့်ခေါ်လေ၏။

**ဆန္ဒတော်သည် သက်နှုန်းကို ပြင်ဆင်၍ ရုလိုက်ဖြူး-**

“ဆောင်ရွက်ပေးရတာပုံစံ—” ဟု ပြောပြော ဆို၏  
ရှင်သာမကော် ဓနစက်မှ တော့တွင်၊ သို့ လိုက်ပါ ကြသွား  
လေတော့၏။ တစ်ခုသော ထောဒအပ်အလယ် ကြီးမားသော  
ထင်းပုံကြီးအနီးသို့ စုက်ချောအော် ရှင်သာမကောသည်  
ဆန္ဒတော်အားဝတ်ဖြည့်လျက်—

“တပည့်တော်များ ဖိုဝင်ရန် ကိစ္စအတွက် အရှင်ဘုရားကို  
ပင့်ခုပါသည်ဘုရား” - ဟူ လျောက်သား ပြီးလျင် စုပုံသား  
ဆော ထင်းများကို မီးတိုက်နလာတဲ့လဲ။

ဤမေးပြီးထန် ကြောက်မူက်ဖွံ့ဖြိုးမီးအဟုန်ထိန်ထိန်  
ညီးညီး တောက်လောင် လာသသာအခါ ရှင်သာမဏေသည်  
ဆရာတော်ထံပါးသို့ သူ့သူ့ရှိ ဆေးအံတိအဘွင်းမှ ဆေး သူ့  
လုံးကို ထူတိယဉ်ပြီးလျင်....

ဆရာတော်ဘုရား ဤဆေးလုံးကား ပထမ ဆေးလုံးပါ  
ဘုရား..” တပည့်တော် မီးပုံတွင်းသို့ ဆင်းဆည်အခါ  
တစ်တော်လုံး ပြီးထန်စုံ မြည်သည်းလျက် မြောင် အတိအို  
လား၊ ပိုမိုမြောင်ဘုရား၊ စိုးရိုးမြတ်စွာမမူဘဲ ဤပထမအဆေးလုံး  
ကို မီးပုံအတွင်းသို့ ပစ်သွင်းတော် မူးပါဘုရား....

“ဤဆေးလုံးကား၊ ဒုတိယအဆေး ဖြစ်ပါသည်ဘုရား....”  
ပထမအဆေးလုံး ပစ်ပြီးသည်နှင့်တစ်ပြီးနက် မီးတော်မီးလျှော့  
အဟုန်သည် ထိန်လင်းလှ သော ကော်အဆင်းသာ၊ ကဲ့သို့  
ဝပြောင်းလဲဖြစ်ပေါ်လာပါလိမ့်ဘည်ဘုရား၊ တော့တွင်းအသုံး  
ရှိ နာနာဘာဝ၊ ဝိနာဘာဝ၊ ဘီလူးတို့သည် ကြောက်မက်ဖွံ့ဖြိုး  
စုံ အဆင်းအကြောင့် ဖနိဆင်းရှိ ကြောက်လျှော့ ပါလိမ့်မည်။  
ဆရာတော်သည် စိုးရွှေ့တော်မမူဘဲ နတိယဆေးလုံးကို ထပ်မံ  
ရှိ မီးပုံအတွင်းသို့ ပစ်သွင်းတော်မူးပါဘုရား....”

“ကြံဆေးလုံးကား နောက်ဆုံးတတိယာဆေးပါဘူး”  
ခုတိယဆေး ပစ်ပြီးသံညွှန်င့် တစ်ပြိုင်နက် မီးတောက်မီးလျှော့  
အဟုံ့နှင့်သည် စင်းဝါလျှော့သာ ရွှေနွှေ့ အဆင်း သဏ္ဌာန်  
ပြောစ်းလဲ ကည်ရှိပါလိမ့်မည် ဘုရား၊ သာယာနာစပ်ဖွံ့ဖြိုး  
ရှိသော တူရိယာအသံများတွေက်ပေါ်လာကာ လျပတင့်တယ  
ရှုချင့်စပ္ပါယ် အလှုကည့်စ နတ်မိမယ်ကှေလေးများ လာနောက်  
တေးဆီး တောင်းပန့်ပါလိမ့်မည် ဘုရား..၊ ပေါ်ပေါ်ကို  
လာသော အဖျက်အဆီး အန္တရာယ်တိုကို ဂရုမပြုဘဲ နောက်  
ဆုံး တတိယဆေးလုံးကို တစ်ပန် ပီးပံ့ တူရ်းသီး ပစ်သွေ်း  
တော် မူပါဘုရား ..”ဟု လျှောက်ထားပြီး ဆေးသုံးလုံးကို  
ဆန္ဒတော်ကြီးအား အပ်နှင့်ဗုံးလေ၏။

ဝိဇ္ဇာဂုဏ်ရှင်သမနေသည်  
စွာ စတ်ပြုပြီး ၅။၂၁၈၉၇၁၁  
ကယ်ပျောက်သားလေထော်။

ဆရာတော်သည် ပေးအပ်ခဲ့သည့် ခဆာလုံးကို ဝိဇ္ဇာစု၏ရှု  
မှုသြော်းခဲ့သည့် အတိုင်၊ မိုးပုံတွင်းသို့ ပစ်သွင်းလောသ်။  
ဝိဇ္ဇာစု၏ယောကျားသည် သိဒ္ဓာ-မြောက်၍ ပိုမှထလာနအောင်။

ဝိဇ္ဇာရုံစည် ဆရာတော်၏ရွှေမှာက်သီးနှံကိရိယာက  
“တပည့်တော်၏ ကိစ္စသည် အစ၊ အလယ်၊ အဆုံး သုံးပါးလုံး  
ပြီးမြောက်ခဲာင်ဖြင့်သူ့ဘာသဖြင့် အထွေးဖို့အဆိုပ်သီး ဓရာန်  
ပိုပါပြီ ဘဏ်း...”ဟု လျှော်လေ၏။

ဆရာတော်သည် ထူးထွေဆန်းပြား၊ အံ့သြဖွှယ်ရာ စုဖြစ်  
အပျက်များကို ပြင်တွေ့နေရသဖြင့် မိမိ၏ မျက်စိများကိုပင်  
မယုံကြည်နိုင်လောက်အောင် ရှိလေ၏။

“ပို့ဗ္ဗာ့ရုံ ယောက်၏သည် လက်အုပ်ချိလျက်....

“ဆရာတော်ဘုရား၏ ပျော်မိဂိုလည်း တပည်တော် ကူညီ  
ပါမည်၊ ဘုရား၊ တပည်တော်ကဲ့သို့ပင် ဖို့ ဝင်တော်မှုပါ  
ဘုရား”ဟု ထပ်မံ့၍ လျှောက်ထားလေ၏။

ဆရာတော်ကြီးသည် ဆည်းပွဲးတော်မှုအပ်စသာ ပျော်မိ  
မရှိသဖြင့် “ဒစာ ဝါမဆင်းဂံ့ချေပြီ” ဟု ပြင်းပယ်တော်  
မူလျေ၏။ ဆရာတော်သည် တွေ့စောင်းစားနေရာမှ ပို့ဗ္ဗာ့ရုံ  
သင်၏အမည်စား အသွေးပြုနည်းဟု မေးတော်မူ၏။

ဆရာတော် တပည်တော်၏ အမည်ကဲး ‘သိန္တာ’ မည်  
ကြောင်းပါ ဘုရားဟု ရှိသေစာ လျှောက်ထားလေ၏။

“သင် မည်သည့်အရပ်သို့ သူ့မည်နည်း”

ဆရာတော်သည် သိလိုသုမျှ အကြောင်း အ စု များ ကို  
အစဉ်ထိုက် စောမြန်းလေရာ....

ပို့ဗ္ဗာ့ရုံ ယောက်၏သည်....

“ဆရာတော်.... တူးဆန်းအံ့သြ တန်ခိုးသူတို့ အစွမ်းရှိ  
သော ဆေးပိုင်များသာ ပေါ်က်ရာ၊ သိရိရှကု အမည်ရှိသော  
တောင်းခြား နေရပါမည် ဘုရား”

ငှင်းအနီး အနောတတ်ရေအိုင် ရိုပါသည်။ ထိုရေအိုင်သို့  
ပြတုသုံးပါးလုံး နေရောင် မရောက်ရှိပါဘုရား၊ တန်ခိုးကြီး  
သော နတ်နဂါး၊ ဂြော်မှ ၀၅၇ ပို့ဗ္ဗာ့ရုံယောက်၏များ

ရေသုံးသုပ္ပါ၍ ပျော်ပြုပါသည်။ အစေဆာင်ရေးသုံး  
ဆောင်လိုသောအခါ အဗ္ဗာန်ရမည်ဘာ သရက်သီးများနှင့်  
မွှေ့သပြီသီးများကိုသာ ဘာသုံးကြောပါသည်ဘုရား။ လူနှိုင်း  
ကောင် အတံတါ်သာဝက အရှင်ဘုရားနှင့် ကပည်တော်သည် ညီ  
အစ်ကို အရင်း ကောင်စင်ခဲ့ဖူး၏ ယုခုကဲ့သို့ ပါရပါ ပြည့်ဖက်  
အနေဖြင့် လာဖောက်၍ အပြန်အလှန် တူညီ စစ်စဉ်ရွှောက်ရ<sup>၁</sup>  
ခြင်း ပြစ်ပါသည်ဘုရား။

အရှင်ဘုရား ပိုမာဝ်လိုပါက ဤကြေးနဲ့ ပုဂ္ဂိုက်တွင်  
ပါသော ပညောရပ်များကို လိုက်စား လေ့လာတော်မူပါထ  
အလိုဆန္ဒ ပြည့်စုစုလင်တော်မူပါလိမ့်မည်ဘုရား ဟု ကြေးနဲ့  
ပုဂ္ဂိုက်တို့ ဆက်ထပ် လျှော့ခို့နဲ့လော်။

“အကာ လောကီပညာဟူသည် ပည်သည့်အရာမျိုးနည်း”

“ဆရာတော်..လောကီပညာ၊ ဆိုသည်မှာ—ရှိန်းဆောယာ  
ပိုမောက် ကိုယ်ပျော်ကိုဆိုတော့ စကားအရ ထူးမြတ်ဆောင်  
ဆန္ဒရှိသူများသည် နက်နဲ့ လေးနှုက်စွဲစ ထင်ခြင် စဉ်စေး၍  
အချက် အလက်များကို နစ်းလည် တတ်ကျွမ်းအောင် အစား  
ထုတ်ကြံးဆ ဆောင်ရွှေးခြင်းများ ညောက်စုစုပြု၍ လောက်  
ပညာစ ခေါ်ပါသည်ဘုရား။”

ဆရာတော်သည် ထပ်မံ့၍....

အကြောင် လောက် ပညာရပ်များသည် ဘုရားပောကဲ့သို့  
ဝဖောက်စုစုပြု၍ မူန်ပါသလောဟု ပေးပြန်၏။

ပိဋက္ခန်းမြတ်သွေးက ဆရာတော်....”

သက်ထင်စန်း သစ္စံ၊ လောက်သမ္မာ တိဓာတ်ရဏ်။

ပရမထဲဝဝန်း သစ္စံ၊ မမ္မာန် ဘွားလက္ခဏ်။

ဟူ၍ အင့်ကျထားသရှိ မိန့်တော် မူးသေားကြောင့် ထွောက်  
ထွေးနိုင် အာမန္တာ၊ လောက် နဲ့ သစ္စံနှင့် အာမန္တာ ဟု ပေါ်  
တော်မူးသောကြောင့် လောက်များ ယထာရဟု၊ လောက်တွေ့  
မှာ ကေဝဝန်း ဟု ပည့်ရှုတို့ ဆိုကြကုန်၏။

ထို့ကြောင့် လောက်ပည့်သည်မှုနှင့် သည်းရှိပါသည်။  
ဝမ္မာန်စည်လည်း ရှိပါသည်ဘုရား၊ “ဆေးကောင်းလျင် တစ်  
ဝယ်၊ အင်းစစာင်းလျင် ဘစ်ကွက်” ဟူ၍ ရွှေးပည့်ရှုတို့က  
အမိန့်ရှုခဲ့ကုန်၏။

အင်းဝသာ၊ အင်းရှင်း၊ ရှပ်အင်း၊ နာမ်အင်း၊ အင်း ဇရား  
နည်း အမျိုးမျိုး၊ အင်းသားနည်း၊ အင်းသူး များနှင့်  
ကောင်းမြှုတ်စွာ အချိန်အခါ ဓရားရှု အင်းပုံး စာစိခုကိုပင်  
အင်းဆံနှင့် စတုပတ်လည်ဖောင် အတူးအပြင် ပြီးစင်းလဲ  
ရှိ သုံးစွဲနှင့်လျင် အောင်မြင်နိုင်ကြောင်းပါဘုရား....”

ဆရာတော် တပည့်တော်သွေးရန် အချိန်သင့်ပြီ ပြစ်သဖြင့်  
တပည့်တော် စက်ကပ်လျှော့အဲနဲ့သော ကြော်ပိုပိုက်တွင်  
ပါသော ဖညှာရပ်များကို လေ့လာသည်းပူးပါစာ အလို  
ရှိသူ ဆန္ဒပြည့်ဝပါလိမ့်မည်ဘုရား၊ နောက်တပည့်တော်နှင့်  
အသုံးထင့်က တွေ့ဆုံးပါလိမ့်မည်ဘုရား၊ ဟု ဆရာတော်ကြီး  
အေး ဦးချု ဝတ်ဖြန်ပြီး ပျောက်ကွယ်သွားလေ့စော့၏။

ဆရာတော်ကြီးသည် ဝိဇ္ဇာဂိုဝ်ယောကျားနှင့် တွေ့ချိပြီး  
နောက် ကျောင်းသီးပြန်အရာက်သည် နှေ့မှုပျော် ဝိဇ္ဇာဂုဏ်၏  
တွေ့ဆုံးပြင်တွေ့ခဲ့သည့် ဖြစ်အင်များကို မေ့ဗျာက် မရနိုင်  
လောက်အောင် မစားချင်၊ မဆောက်ချင်ဖြစ်ခါ တစ်ဝါယျ  
စာ နေရာ တပည့်ကြီးနှစ်ပါးဖြစ်သော ဦးပနို့ပုံ ကိုယ်တော်  
နှင့် ဦးပည့်သာမံ ကိုယ်တော်တို့အား ကျောင်းတိုက်ကြီးကို  
အပ်နှင်းခေါ်မူပြီး ပုံသွှေ့တော်မူးလေ။

### အမွှေ

ဆရာတော်ကြီး၏ ကျောင်းတိုင် အသုံးအဆောင် ပစ္စည်း  
များကို ဦးပည့်းကိုရင်၊ ကျောင်းသားများပါမဘူန် ရသေ  
အောင် အသုံးသီး တပည့်ကြီးနှစ်ပါးက ဝေခြေးရှု ပေး  
လေ၏၊ ထိန္ဒြော်မောင်အောင်သည် လက်ပန်ရှည်ရွာ့၊ အပါ  
အဖများ အံ့မ်သီးပြန်ခန်းနှင့် နောက်အားဖော်လေသည်။

ကျောင်းသီးပြန်ရောက်သောအခါ ဦးပည့်ကြီးဦးပည့်  
စာမိမာ...  
“မောင်အောင် ပင်းခုံမှုပြန်လာသေား၊ တို့ဆရာတော်  
ကြီး၏အာမူ ဝေခြေးရှု ပေးပြီးပြီ၊ ငါ့သူည့်အနာက်ကျိုလေ  
ခြေးကုသ်” ဦးပည့်သာမံ ကိုယ်တော်သည် ဦးခေါင်းကုတ်ရှု  
ဆရာတော်ကြီး၏ အခန်းတုံးသီး ဝင်သူ့ဗြို့ပြီး ခေါင်းအုံ  
စာစ်လုံးကို ပိုက်လောကာ...

“မောင်အောင် ထခြားစ ဘူး၊ ပေးစရှာမရှိဘူး တပည့်  
ရယ်....

ဆရာတော်ကြီး အမြဲအုံတဲ့ ခေါင်းအုံကိုပါ ယူဝပ်တော့  
ဟု လျမ်း၍ ပေးလိုက်လော်။

မောင်အောင်သည် ဆရာတော်ကြီး၏ ခေါင်းအုံကြီးကို  
ပိမ့်ရင်ခွင်ဝယ် ပွဲပိုက်လျက် ပျက်ရည်များ အသွယ်သူယ်  
ကျေဆင်းလာကာ၊ စမ်းနည်းကြေကွဲစွာ ပိမ့် အခန္ဓားသို့ ထျော်  
ပြန့်သွားလော်။

### ကြေးနံပါရပိုက်

တစ်စန္ဒသောအခါ ရွှေဖျော်တော် ဘုရားကြီး အခွဲ  
ပတောင်ဘက်အနီး သိုက်ဆရာများ သိုက်တုံးကြော်ကြေးနံ  
ပါရပိုက်တစ်ဆူ ရရှိသွားသည်ဟု သတင်း ကြားသောအခါ  
ဦးပြည့်ကြီးနှစ်ပါးက ဆရာတော်ကြီးရှိစဉ်ကြေးနံပါရပိုက်  
တစ်ဆူ ရတော်မူခဲ့ဖူးသည်၊ ငှုံးကြေးနံပါရပိုက်ကို မည်သူ့  
ကိုမှ ဖျပ်နှင်းတော်မမူခဲ့၊ ယခုအခါ ဘယ်မှာထားရှိခဲ့သည်  
ကိုလည်း မသိဟု တိုင်ပင်စာ စုံစမ်းရွှေ့ဖွှဲကြလော်။

ထိုအခါမှ မောင်အောင်သည် အမွှေ့ရရှိသော မိမိ အုံး  
နှုန်း ခေါင်းအုံးတူင်းမှ မသမာအရာကို ထောက်မိသဖြင့်  
ခေါင်းအုံးကို ဖောက်ရှု ကြည့်ရ ကြေးနံပါရပိုက်ကို ထွေ့လော်။  
မောင်အောင်သည် ဝမ်းပြောက်ဝမ်းသာ ကြေးနံပါရ  
ပိုက်ကို အဝတ်ဖြင့် လုပ်ခြုံစွာထုပ်ရှု ရွှေဖျော်တော် ဘုရားကြီး  
ပင်းအတွင်းသို့ သွားဖောက် ရုက်ထားလော်။

## ပထမအကြိုင်

တစ်နှစ်အစာအခါး၊ မောင်အောင်သည် ကျောင်းတွင်ရှု  
ရော သိမ်ဝင်သပိတ်ကဲ့တွင် အင်းချုပ် သူ့မိခင် ဆွမ်းချက်  
သောအတော်၊ ထိုင်သွား ထိုင်ခံစားမှုံး၊ အသာ မှေ့က်ရှု  
ထားခဲ့ပေါ်လော်။

နောက်တစ်ဝန် လင်းကြော်တွေ့နှုန်း၊ ရွှေ့ကြော်နှီး ပြောချိန်  
တွင် မိခင်ပြုပ်သူသည် ဆွမ်းချက်ခုနှင့် ထိုင်ခံပေးသွှေ့ ထိုင်  
လိုက်သည်နှင့် ထားမြှင့်နက် အင်းကို ကျော်မံရှု လူမှုန်းမသိ  
အကိုပေါ့လျှော့ လဲကျေသွားလော်။

အသာ ဦးစံပြုဘီညို့မှာ ဂိုးရိမ်တွေ့ဌား ဆန္ဒသွားခေါ်ကြ  
လပါးတွင် သားမောင်အောင်နှင့် ဓမ္မရှု မောင်အောင်းပြီး  
ရှုင်စွာ။

“အသာ—အရွှေ့တွေ့ဌား ဘယ်ကို သွားပလိုလဲပျ” ဟု  
ဆိုကြိုရှု မပေးလိုက်၏။

ဦးစံပြုဘီညို့သည် ဆံပင်ကို ပြင်ရှု ထုံးခွေထား—

‘မင်းအမေ ဆွမ်းချက်မလို့၊ မိုးပိုးဆောင်ထဲ အနောက်မှာ သတိမေ့ လဲကျေသွားလို့၊ အဓိမ္မပိုင်းက ဆန္ဒတွေ့ဌား သွားပင့်  
မလို့ ပင်းလိုက်ခဲ့ဦးမလား’ ဟု ပြောလော်၏

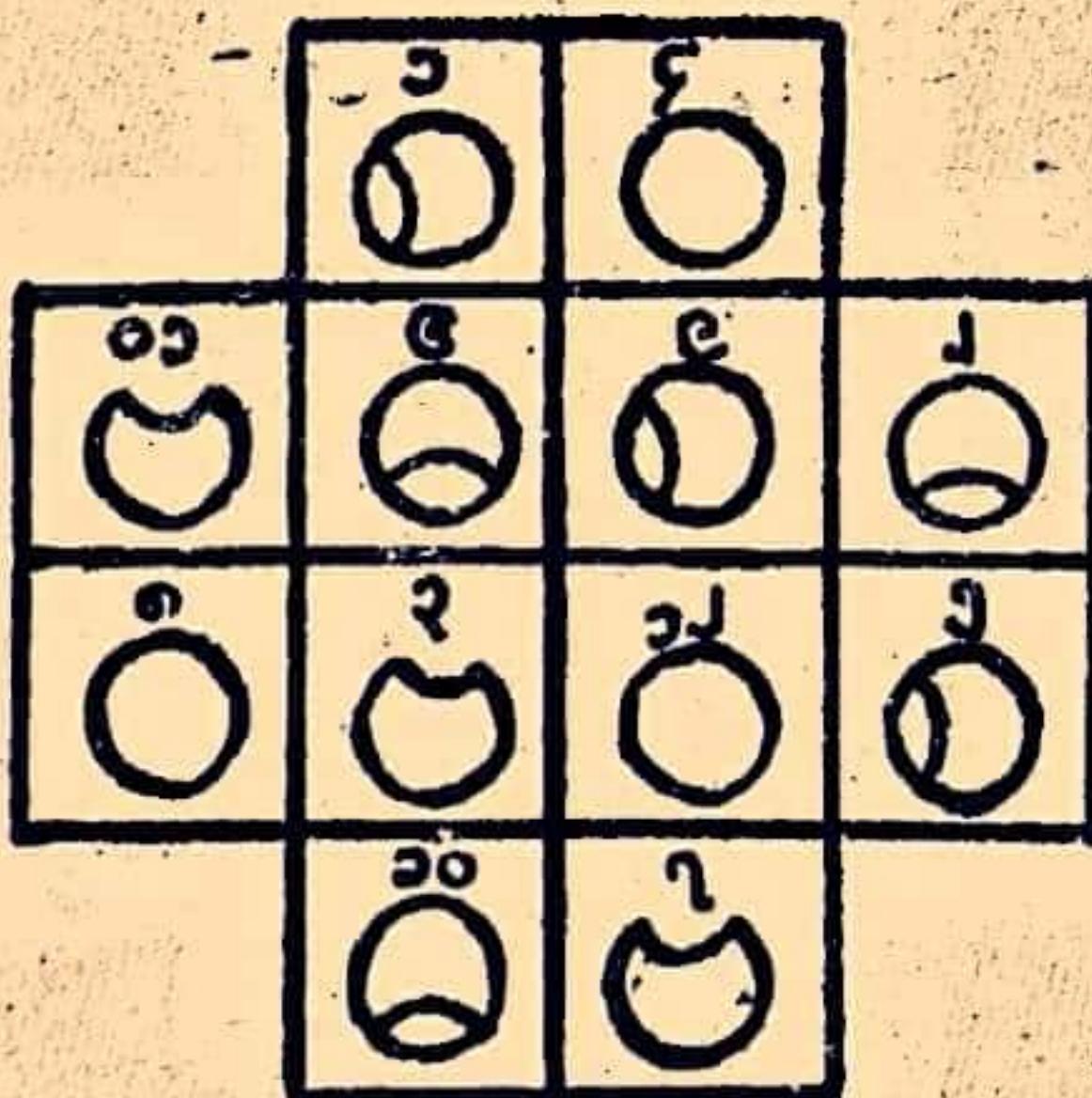
မမာ်အောင်သည် ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ်မာလျက်—

“အတရာ မစိုးရိမ်း ဘို့ ကိစ္စာရှိပါဘူး၊ အခုခုပျောက်ကိုး  
သွားမှုပေါ့၊ လာ...အိမ်ပြန်ပဲ့” ဟု ဝပို့ဗြာပြုသို့ ဖော်  
၏ လက်ကို ဆွဲကိုင်တာ အိမ်သို့ပြန်သာကြော်၏။

အီမသီ ရွှေက်လျှင် ထိုင်ခုံအက်မှ အင်းကို ဖယ်ရှား  
လိုက်လျှင်ပင်-မိမန်မှစ လူဓာတ်းပကတိ ပျောက်ကင်းသူး  
စောင်။

ထိုအချိန်မှုပြု ငှါးအင်းကို ‘ဝါသည် အချိန်မရွေးဆစား  
နှင့်ပြီ’ ဟု ဆုံးဖြတ်ပြီးလျှင် အင်းကိုယူရှု ခွဲ့နှင့်တော်  
ဘုံစားပြီးသို့ သူးစားဖျက်ဆီးပစ်လိုက်လေတော့၏။

(ပညာလိုအားဇား၊ ပုဂ္ဂိုလ်များ၊ အတ္ထက် ထည့်သွင်း  
ပေါ်ပြလိုက်သည်။)



(အမှတ်စဉ်အတိုင်း ၈,၁၆၃၁၊ သူ၏ပါဝလေ)

၉၆၀၀	စ်ဆင့်ပြုခသာစမ်၊
၈၀၇၀	အင်းစိုခသာစမ်၊
၅၀၄၀	နာနာဘာစဝပြုခသာစမ်၊
၄၀၂၀	အကာာရထောစမ်၊
၃၇၈၀	ငွေလွှဲခသာစမ်၊
၃၅၁၀	ပီးဖြုပ်ခသာစမ်၊
၂၇၀၀	ပြုထဲပြုပ်ခသာစမ်၊
၁၇၁၀	ရေကိုသွားခသာစမ်၊
၁၅၁၀	ပို့ခက္ခာရွှေခသာစမ်၊
၁၃၁၀	ချာသူချို့ခသာစမ်၊
၁၁၁၀	အာကာာတည်ခသာစမ်၊
၁၀၁၀	ပိန့်းမချုပ်ခသာစမ်၊
၉၁၁၀	လျှေသွားခသာစမ်၊
၈၁၁၀	သူယောင်စောသာစမ်၊
၇၁၁၀	ပြုတုန်ခသာစမ်၊
၆၁၁၀	ကျားဖြုပ်ခသာစမ်၊
၅၁၁၀	ကိုယ်ပျောက်ခသာစမ်၊
၄၁၁၀	မြို့ကိုတုန်လှပ်စောသာစမ်၊
၃၁၁၀	မြို့ကိုပုံပြင်းစောသာစမ်၊

သစ်ဝမ်	ဆင်ဖြစ်သောစမ်၊
နှုန္တညာ	ပြင်ပျော်ဖြစ်သောစမ်၊
ဝမ်ဝအ	ဒေဝိဇ္ဇာကို ကိုယ်ဘိုင်ပြင်သောစမ်၊
အပေါလ	ကြေးနံသူတဖြစ်သောစမ်၊
ဒုရယ်အ	ရွှေခွဲကိုဒယ်နှင့်ကျိုပြုသောစမ်၊
ညီခမ်	ဘုရသုတိကိုယ်တိုင်ပြုသောစမ်၊
ဟုဝသမ	ပြုဒါးကို သစ်ပြုနှင့်ပြုသူရွှေမျက်မှုစမ်၊
ထင့်မွန်	နဂါဒါးနယ်တ်ဆောင်သောစမ်၊
ဝဟာမခ	ဆင်ဘပ်ခင်းရုံပြုသောစမ်
ဆင်ကံယ	ကိုးဗိုလ်ကိုးထပ်ဆင်ပြုသောစမ်၊
ကာာဗဝ	ပီးမူးအိုပ်ပြုသောစမ်၊
ဝယ်လယ်	နော်-၂-ပါးတို့က်သက္ကားသို့ပြုသောစမ်၊
သလဟာဌာ	နှောင်အီမှုထွေဗုံသောစမ်၊
ဝေညာမ	ခြောလေးချောင်းကို ထစ်ချောင်းပျောက် ပြုသောစမ်၊
နှုန္တညာ	လို့စုင်းလွှာပြုသောစမ်၊

‘ဤစာအပ်တဲ့ ဖော်ပြုပါ အင်းစာများဘို့ သူဘတ်ပါ၊  
ပျက်စီး အန္တရာယ်ဖြစ်အောင် အလွှာသုံးစားကြပြု အ ပုံးပြု  
ရန် စတင်းပန်ပါသည်’

କବିତା

ဒုတိယအကြိမ် ကာယသိဒ္ဓးက်းကို ထန်းရွက်ပေါ်တင်  
အင်းချုပ် ပြောပြီးလျှင် ကျောင်းသူ့ သူ့ချုပ် ကြက်ဖြေား  
တစ်ကောင်ကု ဖမ်းပြီး၊ အင်းပြာများကို သုတ်လိမ်းရှု ပေး  
လော်း

မောင်အောင်သည် ကြက်ဖက်းကို ပိုက်လျက် ကျောင်း  
သားများ စစ်ဆေးနေသော ဂုဏ်တွင် ပိုင်းသို့ သူးမှာ ထွေက်ကာ—

ဟု ဆိုရှိ ကြက်ဖတိုးကို ပစ်ချွေပေါ်လိုက်လေ၏၊

## ကျောင်းသားများသည်

‘ମର୍ଦ୍ଦ କୁଟି ତାନ୍ତ୍ରିପାଇଁ ମୋର୍ଦ୍ଦଙ୍ଗାର୍ଦ୍ଦ’

ဟု ပြောပြောဆိုလို ထင်းဝင်းမှု ထင်းချောင်းများကို ဆွဲ  
ယူရှု စိုင်းရုံက်ကြသော်လည်း ကြုက်ဖက်းမှာ အစာဆောက်  
ပင် မပျက် ဖြစ်နေရာ စိုင်းရုံက်ကြသည် သူငယ်များပါ၏  
မောင် ပြလာ၏။

**ထိအချိန် ကျောက်းတက် တုံး ခေါက်နေပြီ ဖြစ်သဖို့  
မောင်မားမှု...**

‘ပင်းတို့ နောက်ထပ် မြတ်ဖော်းကို ရိုက်လျှင် ၁၅  
ထာဝန်မခံ၊ ကိုယ့်အပြော ကိုယ်ခံရမည်’

ဟု ပြောဆိုကဲ့ ကြက်ပြေားကို ရေဆာင်လွတ်လိုက်ပြီး  
ကျောင်းတက်သူ့အား ကြလေ၏။

## ଓଡ଼ିଆ: ପ୍ରକାଶନ ମୁଦ୍ରଣ ଇତିହାସ

- ၁ - ကာမန္တ စရိယာတိသော စပါသီလော ထထာ-  
ဂဇတာ၊ စရိတ္တာ သွဗဟိုကဗျာ စတုပုဂ္ဂလေန  
ဦးတော်။

၂ - ကာမန္တ အမိန္ဒာနံ အမိန္ဒာယ တနာဂုဏ်တာ၊  
ဓာတ်တ္တာ ပေါ်မံ သမ္မဝါဒ၊ ဓမ္မသာ သွဗ-  
ိုမူနှစ်သီ။

၃ - ကာမန္တ မလုံးလျော် မလုံးသွေ့ဝိုင် ဘဝဝ၊ မလုံး  
သွေ့ရိုရတနံ မလုံး-မလုံးအပုံဖိုးသာ။

၄ - ကာရုံစရိယာလျော် ရိုရယာ ရွှေ့ကာစရာ။  
ရိုရယ ဝါရပီ ဂွဲ့၊ စရိယာမိသစေလို့။

၁	၂	၃	၄	၅	၆
၁၀	၁၁	၁၃	၁၂	၁၅	၁၄
၁၉	၂၁	၂၂	၂၄	၂၃	၂၆
၁၈	၂၀	၂၆	၂၉	၂၇	၂၅
၁၇	၂၀	၂၉	၁၈	၂၆	၂၈
၁၆	၁၉	၁၅	၁၇	၁၅	၁၈

ထက်ယာရို့ ဆရာပတ်တား

## ရှိန်းဆာယာ

နှုန်းများတဲ့ သားအရွယ် ၁၁,၅၃ စာင် ဗုံး ရှိန်းဆာယာ အင်း ပိုမိုရန် ဂမုန်းနှင့် ရှုန်းနက်များ ရွှေ့ခွံပွဲ၏ အော် ရေးသား ပိုရင်ပြီးလျှင် လှုပ်နှုန်းရွှေ့ခွံပွဲ ပိုဘများထံ့ အသာ ပုက်ပန်ရွှေ့ခွံပွဲ အာရုံးသား လို့မှုပ်ကုန်း ဟျိုး ရှိုးဖော်၊ ရှင်းလို့မှုပ်ကုန်းတွင် နွှားများနှင့် အနေအထား နွှားများနှင့် သားများနှင့် တူတူပုန်း ကေားကြော်လော်သည်။ ရှင်းတို့ ကေား နေသို့ နေထုပ္ပါယာ ပြောက်ဘက်နား၏ ညျှောင်ပင်တစ်ပင်၊ ဓာတ်ဘက်နား၏ ညျှောင်ပင်ဘဝ် ရှိသေသည်။

ခေါင်အောင်အလှည့် တူပုန်းသား အခါ ညျှောင်ပင် ပေါ်ထက်၍ တု...တု... ခေါ်ပြီးလျှင် -

‘အမေ့ကြောင် ညျှောင်ပါလာ့လာ့၊ ဝါဟဲ့ ယောကျား’  
ဟု ကြိုးလေ၏။

နွှားများနှင့် သားတို့ သည် အသံ ထူက်ဝပ်လာဖူး ညျှောင်ပင်ကို စိုင်း၍ တက်ကြဖလေ၏၊ ညျှောင်ပင်ဝပ်သွေး ဖောက်သောအခါ ပြောက်ဘက်ညျှောင်ပုံပူးမှု ...

‘အမေ့ကြောင်ညျှောင်ပါတော့လား၊ ဝါဟဲ့ ယောကျား’  
ဟု ကြိုးပြုနေ၏။ ပြောက်ဘက် ညျှောင်ပင်သို့ လိုက်ကြ သာအခါ တောင်ဘက်ဓည်ပင်မှု ကြိုးပြန်၏။ နွှားကျားနှင့် သားများ ဇော်ရှုံးလိုက်နိုင် စတု့မှု မောင်အောင် စည် ညျှောင်ပင်ပေါ်မှု ဆင်းလားသောတွေ့မျိုး။

ආ	උ	ඉ	ඇ	඄	ඈ
ං		ං			ං
ඃ	ඃ	ඃ			ඃ
ඃ	ඃ	ඃ			ඃ
ඃ	ඃ	ඃ			ඃ

## သရဏရိ ၀၉ အင်းရှင်

၅၇။ သရုပ်ဆို ၁-၂ အင်းရှင်ကို ဝိဇ္ဇာလိုသော အလယ်  
နှစ်လပ်တွင် အလိုရှိသော ၁-၂ကို သွင်းပါလေ။

## ଅଭ୍ୟାସ ର ଲକ୍ଷ୍ୟପଦ୍ଧତିରେ

# ပြန္တမ ခရီးသူး လျှင်မြန်၏

## ଗଠନ ॥ କର୍ତ୍ତ୍ତମ୍ବାଃ ବାର୍ଣ୍ଣିଃ

**သဝဂန** : **ဝည်းစိမ်သရာတို့ပြား၏**

**ପ୍ରକାଶକ ମେଲିଂଗାପାତା ପ୍ରକାଶନ କୌଣସି**

နတပမ	ကိုယ်ပျောက်၏။
နယဝဟ	ကိုယ်ပြုကို သူ ၁၆၅၏။
တင့်ထမ	ပေါ့ပါး၏။
လွှဲယဂ	မွေ့ထုံးထိုင်း၏။

—၁၀—

ဂမုန်းမျိုး ၁၂၇-၁၈၆ အထူးအစွမ်းရှိသော ဂမုန်းမျိုး  
များတို့ကို လေ့လာလိုက်စားသူများအဖွံ့ ပြည့်လိုက်ပါသည်။  
 ၁။ ဂမုန်းနီး ၂။ ဂမုန်းနက်း ၃။ ဂမုန်းဖြူး  
 ၄။ ဂမုန်းခတ္တာနီး ၅။ ဂမုန်းခတ္တာဖြူး ၆။ ဂမုန်း  
 ခတ္တာကြောင်း ၇။ ဂမုန်းလိပ်မထွားး ၈။ ဂမုန်း  
 ရှိလွှတ်း ၉။ ဂမုန်းကတိုး ၁၀။ ဂမုန်းခါးတင်း ၁၁။  
 ၁၀-ပုံးသော ဂမုန်းတို့ကား အထူး အာန့်ဘော် ကြိုးသပ်  
 စည်း။

(အဆင်းအကြောင်းနှင့် အခန့်ဘော်ကို ရွှေ အာန့်များ၏  
ပေါ်ပြပါအုံ)။

### အာကာတည်

ထပ်နှေ့သာအား မောင်အောင်သည် အာကာတည်  
 အင်းကို ကြေး ထမ္မဝါတ္ထ် ရေးသစ် စိမ့်ပြီးသော အား  
 ဘုန်းဓတ်ကြိုးများထံတ္ထ် ဆန့်ကိုတောင်း၍ ဒယ်ကြိုး ဒယ်  
 ငယ် အသွယ်သွယ်တို့ဖြင့် ကျိုချက်ပြီးသွေ့ ထန်းလက်များ၊

ပေါ်မှုံးပို့၏ အရှေ့ကို လက်ပန်ရှည်၊ အေဒါနဘက်ကို အင်္ဂါး  
ဖြော်ပြု၏ အောင်ကို သဲစာန်၊ ဘောင်ကို ဝချက်စာန်၊ ငိုးရွာ  
အတွင်းရှိ မူးတွင်းရှိ နေကြောင်းသွား၊ ခွေးအသေးစွဲ သည်  
၏ အမာင်အောင်အမိန့်ဖြင့် အကုန် လာကြောမည်..ဟု ဆင့်  
စော်ပေါ်လေ၏၊

င်လေးရွာအတွင်းရှိ ခွဲးဆပါင်း "တိုဘည် အကုန်  
လာ၍ မောင်အောင်၏ ရွှေ.ရမ္မာက်၏ ဝတီကြော်နှင့်၊ ထို့  
အဓိက မောင်အောင်က..

“ကိုယ် စာနှင့်အပို့ မောင်မင်းတို့အား ဒါနီးသည်  
အထောက်ဆုံးသော ဓရ္စားကျစဉ် ဝင်ရှုဝေး၊ တစ်ကော်နှင့်  
တစ်ကောင် ဟိန်းသားကိုခြင်း မလျပ်ဘူး၊ အောင်၊ မူန်စွာ  
ဝေးသောက်ကြရမည်” ဟဲ့

ଅମିକ୍ୟପେବେବାକୀ ରୋହାପର୍ବିନ୍ଦିଃ ତୁମ୍ଭୁଲ୍ଲ ଯର୍ଦ୍ଦକାରୀ  
କୁଣ୍ଡ ଯର୍ଦ୍ଦଗୀବାନ୍ଦ ଗୁଣ୍ଡିଃ ବ୍ୟାଗ୍ନିକୁଳ୍ପର୍ବିନ୍ଦିଃ ପ୍ରୁତ୍ରିଯ ଯୋଦିନ୍ଦି  
ମୁଖ୍ୟଦୂର ଠାଃ ବ୍ୟାଗ୍ନିକୁଳ୍ପର୍ବିନ୍ଦିଃ

ବ୍ୟୋମ୍ବାନୀ ପାଇଁ ଯେତେବେଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
ଗୁରୁତବ କୁରୁତବ କୁରୁତବ କୁରୁତବ ...

“မောင်မင်းတို့ ဝလှိုင်စွာ စားသားကိုပြီးကြပြီးဖြစ်  
သဖြင့် ကိုယ့်ရှား၊ ကိုယ့်အိမ်သွီးပြန်ကြေးလ၊ လုပ်းသရီးတွင်  
ထဲ၏ကောင်နှင့် တဲ့ထောင် မကိုက်ကြနှင့်”..ဟု  
အပိုနှုန်းလိုက်လျှင်ပင် ခွားအာပါဌ်းတို့သည် ကောင်းမျှ  
စွာ ပြန်သွားကြလေကုန်၏

ဦးကဲ့သူ့ စောင်အောင်၏ သတင်းကို တောင်တွင်၊ ကြီးမြှု  
အရပ်ဆောင်ရွက် ပျံ့နှံ ကျော်ကြားလာသွားအခါ မြှုပ်နည်  
ပင်း၏ အမိန့်အရ မောင်အောင်ကို ဝစ်တပ်နှင့် လာများကို  
ကျောင်းကို ဝိုင်းကြော်လော်၏။

တပ်များသည် မြှုပ်နည်ပင်း၏ အမိန့်စာကို ကိုင်ဆောင်လျက်  
ဘုရားတော်ကြီးရွှေ့မြှောက်သူ စင်ရောက်ဝတ်ချ အဲနှစ်စာကို  
ဆက်စပ်ကြာ—

“အရှင်ဘုရားကျောင်းကွင် နေထိုင်သော မောင်  
အောင်ဆုံးသည် လူများကို မဆိုထားဘို့ ခွေးများကို  
ညီရှု ခေါ်ငင်နိုင်ကြောင်း တူတိ၊ ဓား၊ လျှို့၊ ကာယ်သိဒ္ဓိ  
ပြီးမြောက်ကြောင်း ကြားသိရှုံး နောင် နေပုဒ် ကျော်  
ရှုံးလူများအား ညီယူခေါ်ငင်ကာ တိုင်း၊ နိုင်ငံတော်  
ကြီးကိုပါ လုပ်ကြုံ ပုန်ကန်နိုင်ဖွှုံးရှု အကြောင်းအချက်  
များကြောင့် မြှုပ်နည်ပင်း၏ အမိန့်အရ စောင်အောင်အား  
ပေါ်ဆီးရနို့ ခွင့်ပြုတော်မူပါဘုရား....” ဟု လျှောက်  
ထားလော်၏။

ဘုရားတော်ကြီးသည် အမိန့်စာကို ဖတ်ရှုပြီး။

“ဒကာတိမ္မားပြီး ဒီသူငယ်ဟာ သူ့ဘတ်ကောင်း တစ်  
ယောက်ပါက္ခာယ်၊ ပုံ့နှံသီလကို နှုန်းစွဲ စေစုံထိန်းပြီး သက်  
အတိလှုတ်စား အပိုင်းနှုန်းပုံး စိပ်နေပါတယ်၊ ငါ့ကျောင်း  
မူးစော့ ဒီသူငယ်ဟာ အရားသားဆုံးပါပဲ ဒစား၊ မားဘို့

ထင်တဲ့အတိုင်း ဓမ္မတရှာပါသူး၊ သူ့အတွက် ငါးလုံးဝ  
တာဝန်ခံပါတယ်၊ ဒါကြောင့် မြိုဝန်ပင်းကိုလဲ ငါးပတ္တာ  
ရပ်ခံတဲ့အကြောင်း ပြောလိုက်ပါ။

ဟု ပြောဆုံကာ အမိန့်ငောက် တပ်မူးလက်သို့ ပြန်အပ်လိုက်  
လော်၊ တပ်မူးသည် ဘုန်းတော်ကြီးအား ဝပ်ချုပြီ၊ တပ်  
ခေါက်ခါ ပြန်သွားလော်။

### သာမဏေအားင်

မောင်အောင်၏ အကြောင်းသည် တစ်မှုဟုတ်ခြင်း ပျော်နှင့်  
၍ သူ့သားလေရှာ မိဘတို့မှာ မောင်အောင်အတွက် နှေ့စဉ် စိတ်  
ချော်စောင်အား ရှင်ပြောကြေးလကုန်၏၊ မောင်အောင်သည်  
သာမဏေဖြစ်သည့် နှေ့မှုစဉ် ကျောင်းတွင်စနေ တော့တွင်း၌  
သာ ပုံချွေးနှင့်သာတို့ကမ္မဋ္ဌာန်း ပူးများခြင်း၊ အမိန္ဒာန် ပုံတိုး  
စိပ်ခြင်း စသော ပါရမံစာန်းများဖြင့် နှေ့ရက်များ ကုန်လွှန်  
စော်။

ကိုရင်၏သတ်း အလွန်ကြီးသဖြင့် မြိုဝန်သည် အခဲပကျွေ  
နိုင်အောင်ဖြင်ရှု မြိုမှုတော်ပန် ဝစ်တပ်နှင့် ဂိုင်းကြပ်နှင့်၊  
ကိုရင်ကို ရှာရှု မတွေ့ကြသောအား မိဘတို့ကို ဖော်သွေး  
ကြလေတော့၏။

ထိုအခါး ရွှေရောင်တော် သရာ့တော် ၂၁၂၁၇၄၆ ထောင်  
တွင်းကြီးမြိုရွှေပစ္စ်သရာ့ကြီးများလိုက်ရှု မေတ္တာရပ်ခံမှု  
မိဘများအား ပြန်လွှတ် လိုက်လေတော့သည်။

စောင်အောင်သည် ထောင်တွင်းကြီးမြှို့တွင် နေထိုင်ရှိ  
ပြုပြုတော့သည်စာတစ်ကြောင်း၊ တက်စဉ် ပညာဆန်းများ  
လည်း အပြီးအဆုံးသို့ မရောက်ရှိသေးသဖြင့် သူငယ်ချင်း  
ဖြစ်သူ စောင်ကြည် ဖော်စောင်ရွက်လွှဲတာ ပြုည်  
မြှို့သို့ သူ့ဘုရားကြောင်း။

တစ်နှစ်သောအား စောင်ကြည်သည် ပြည်မြို့၌ နေထိုင်  
ရန် ပျင်းရုံးပြီးငွေ့လာသဖြင့် သူငယ်ချင်း မောင်အောင်နှင့်  
တိုင်ပင်လေစွာ။

“မောင်အောင်ရယ် – ငါတော့ကူး၊ ဝါမိဘ ဆွဲ  
မျိုးတွေကို လွှမ်းတယ်၊ ဆရာတော်ကိုလဲ အောက်မဲ့  
တယ်၊ ငါဒီမြို့မှာ မနာနချင်တော့ဘူးကွဲယ်၊ ငါ မင်း  
အံပေါ်ကို ဘယ်တော့မှ မေတ္တာ မပျက်ပါဘူးကွဲ၊  
ထောင်တွင်းကြီးကိုပါ ပြန်ပါရတေလာ၊ သူငယ်ချင်း  
ရယ်”ဟု ပြောလေ၏။

ဝောင်အောင်သည် နားထောင်နေစွာမှ ဟင်း... ဇန် သက်  
ပြင်းချက်ာ...

“စောင်ကြည်... ငါထတော့ ဓိုးတဲ့ ကောင်းပေါ်  
သူငယ်ချင်းအနေနဲ့ မင်းကိုပညာစာန်း ထက်ပေးချင်  
ပေမယ့် မင်းမာနချင်လို့ ပြန်ချင်လဲ ငါမသားပါဘူး  
ကူး၊ မင်း ရွှေ့နောက်တဲ့အား ဆရာတော်တွေကိုလဲ  
ငါဒီကဝါယ်ပြုလို့ ပါတယ်လို့ – လျှောက်ထားလိုက်  
ပါကူယ်၊ နောက်ထိုးကြောင်း ကတော့၊ မင်းပြု

ပင်းအဏိ စိုးရိမ်မကင်း ဖြစ်နော်သည် ဝါမိဘနှစ်ပါး  
ပြည့်မြှုံးသို့ ပြောင်းခဲ့ကြပါလို့ ပြောကြား၊ လိုက်ပါ  
က္ခား မင်း ပြန့်တဲ့အခါ လမ်းခရီးများ သုံးစွဲမြှုံး မရှိ  
ပွဲး ထုတ်စေ့ ယူသွားပေါ်တော့က္ခား”

ဟု မတ်စေ့ ဘ၏စွဲကို အိတ်အတွင်းမှ နှိုက်ယူပေးလိုက်  
ပြီး သူငယ်ချင်းနှစ်ယောက် ဝပ်းနည်းစွာ ခဲ့ခွာကြေးလေတော့  
၏း

များမကြာမီ မောင်အောင်၏ မိဘများ၊ ပြည့်မြှုံးသို့ ဆိုက်  
နှုက်လာကြသဖြင့် မိဘများကို နဝင်းရပ်တွင် ထားလေ့၏း

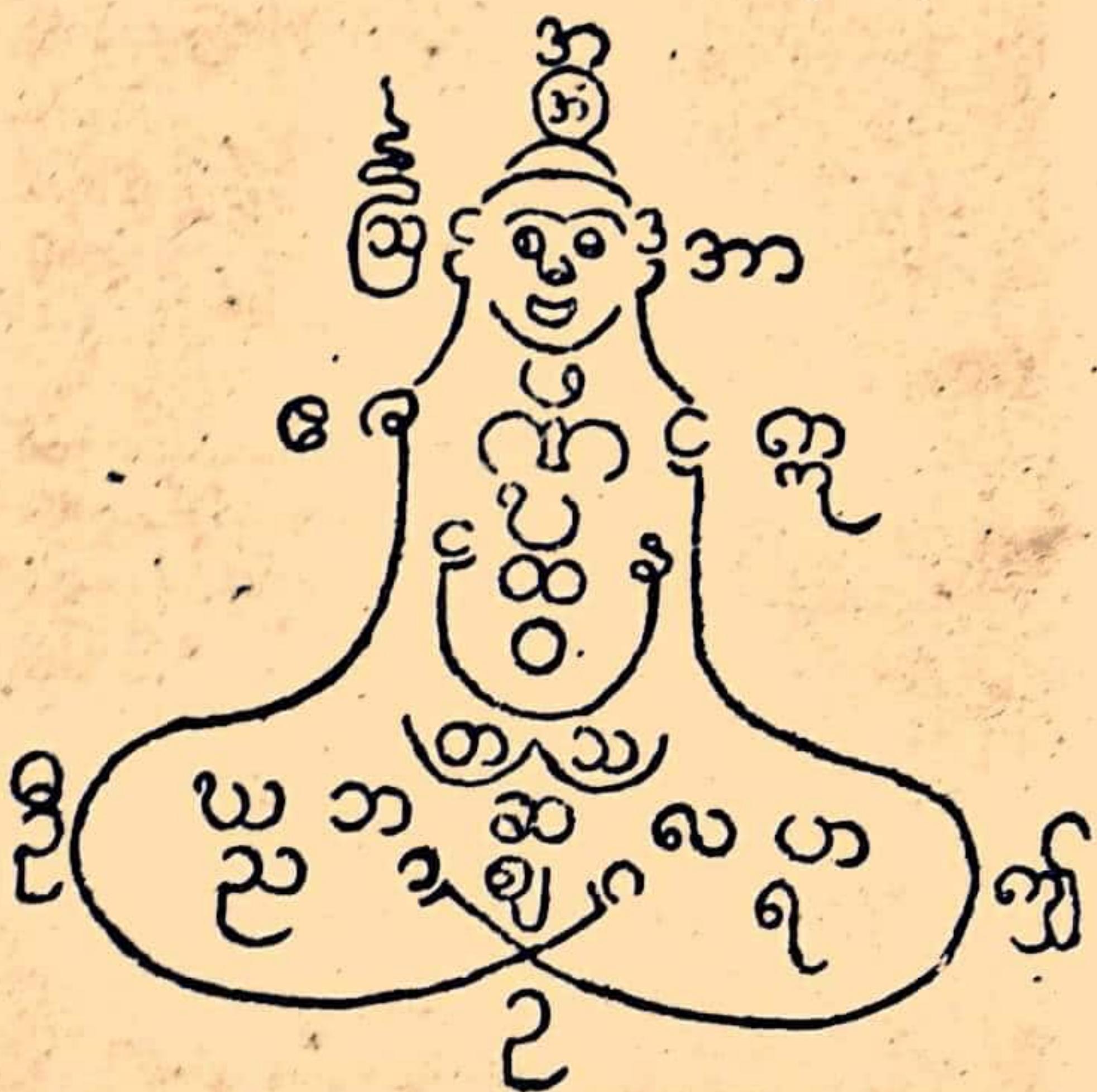
ဦးဝိုင်း

ဦးအောင်သူည် ရေထဲမှာ ဆင်းရှု အင်းပေါ်ဦး ထုတ်  
ထောင် အစားရန် စီမံနေခိုက်တွင် နှုန်းတွင်းရေးရှုပ်ထွေးပြီး  
နက္ခတိတော်အခါ မကြာက်၍ ဦးဝိုင်း၊ ဦးမြတ်ထဲ့၊ ဦးကျော်  
ရွှေး၊ ဦးပေါ်ဦး၊ ဦးရွှေသာ၊ ကျွန်ုပ်ရှင် ငါးဦးတို့သည် ပြည့်  
မြှုံးသို့ နှုက်ရှိယာကြေးလေတော့၏း

တစ်နှစ်သော့အဲ ဦးအောင်နှင့် တွေ့ဆုံးခိုင်မင် ရှင်းနှီး  
လာကြသဖြင့်—

ဦးဝိုင်းက ၎ “မောင်အောင်၊ ငါသူည် အထူး  
အထိပို့သို့ နှုက်ထ မ်းအေး စောင့်ရွှေးကိုပါမည်”  
ဟု ပန်းညာ်ထားကာ လူချုပ်းခဲ့ခွာ၍ သွားကြီး အ  
ဓတော့၏း

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତକାଣିକାରେ ପରମାପଦାର୍ଥ କାହାରେ ଅଛି  
କୁଣ୍ଡଳିକାରୀ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲାଯାଇଥାଏ ତାଙ୍କୁ କାହାରେ  
ପରମାପଦାର୍ଥ କାହାରେ ଅଛି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା  
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା



କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

၅၅ ရို့တွေ မဟိုခိုး ပထမ ရုပ်ပွဲဒေါတ် ရေးသောကာ၏  
ဆက္းစု တစ်လုံး၊ တော်လုံး၊ ရေးတိုင်း (အကျိုး ကေ ၈၀၂  
ရှုံး ရွှေပံ့)ဟု ဆို၍ ရေးရမည်။

ရှင်းရုပ်ပွဲဒေါတ်ကို သိမ်ဆင်သဖိတီကဲတွင် ရေးရှုံး ဆောင်  
ဆော် ရန်အမျိုးမျိုး ပပေါ်ကြော်။

ရွှေပြီး ငွေပြီး ကြေးပြီးပေါ်တွင် ရေးရှုံး ဆောင်စာနှင့်  
ဆုံးပိုယသီးပြီး၏။

ရွှေပြီးတွင်ရေးရှုံး အနေအဖြတ်တင်ပြီး ဆောင်သော် ပါး  
ပလောင်နှင့်၊ ကစာယသီးပြီး၏။

ပေါ်း ပေါ်ရှုံးပေါ်တွင် ရေးရှုံး ပါးနှင့် မြို့ကိုဆော် ရန်၊  
တိုက် နတိတိက် သူ့ပြီး တန်ပြန်၏။

ခဲမပြီးပေါ်တွင်ရေးရှုံး ဆောင်သော် အကြံးအစည်းအစာမိုး  
၏။ တရာ့နှင့်၏၊ ကုန်စွဲ၏။

(အကျိုးများရွှေ ညွှန်သူည်။ ည်ကိုရွှေထား၏ ကြံး  
သုံးကြော်။)

ရှင်းနောက် ဦးအောင်သည် အထူး ချစ်ကျမ်းဝင်ခဲ့ပူး  
ဆော မောင်ကြည်နှင့် တွေ့လို့သာ ဆန္ဒအလျောက် ကိုယ်  
တိုင် ကြေးစုံတော် မူ၍ မောင်ကြည်နှင့် တွေ့ဆုံးကြော်  
သည်။

မောင်ကြည်သည် ထိုအချိန်က မြင့်မြတ်သော ရုဟန်း  
ဘဝသီး ရောက်ရှုံးနှင့်ဖြစ်၍ ကျောင်းမှာသနစဉ်က ထားရှုံးခဲ့

ဖူးသည် ကတိအတိင်း ပပါ၏မက္ခက် အထူး စောင့်ရှုံးကို  
ချီးမြှောက်တော်များ လက်ယာဓဇားင်မြေ လုပ်ရတ်လွမ်းကို  
လက်သပ် သင်ပြုတော်မူခဲ့လေသည်။

### လက်ယာဓဇားင်မြေ ရထာနာလုပ်ရတ်

“လက်ယာဓဇားင်မြေ၊ ကျွန်းထိပ်ပွဲတွင်၊ စင်  
သပြောစ်၊ ညျာမှုခလှုံးရှုံး၊ မွေးရှုံးရှုံး၊ သုံးရှုံးရှုံး၊  
ဟုံး၊ စာတိခြေမပါဘေး၊ စိရင်ထားသည်၊ ပို့ဟုံးများ  
ဆောင်နှင်း၊ ရှုံးဟုံးကို၊ နှုံးခြင်းသွင်းရှုံးထား၊ ကျေား  
နံ့သမုတ်၊ ဆေးဆန္ဒချုပ်ကို၊ သွေးသုတ်ရှုံးကား၊ တော်  
လောက်ကြီးလှုံး၊ စန္ဒရကြေး၊ ပိုကာမျှေးလျက်၊ ကုန်လက်  
အုပ်ပြုး၊ လော်ရှိလုံ့စွာ၊ ပိုဝယ်မှာလျှင်၊ သာယာဖြည့်  
ဆွဲ့နှင့်၊ တော်လောသွင်းမှု၊ ကြေးစန္ဒနှင့်၊ ထွေးကြော်ကို  
ထင်၊ ဖူးငင်ခဏာ၊ အသာရှုံးရှုံး၊ ခေါ်သပြောလေခက်၊  
အားပေါ်ရောက်သော်၊ အသာကြားပို့ဟုံးမျင်း၊ ဖြူရောင်  
ဝင်းနှင့်၊ ဖြန့်ခင်းစကြားလျည့်သာအော်ဝယ်၊ တစ်  
ရာသီတွေ့၊ ချိန်အစွဲတွေ့၊ မာနှုန့်ငွေ့ လျှပ်းလျှမ်း၊  
မျှော်ပေါ်ကာ၊ မနာနှီးစကြေး၊ ရထာနာသည်၊ ရောင်ဝါ  
လျှပ်လျှပ်၊ ထရ်လောပြုတ်၏၊ ဖြူလျေားညီး၊ ဟိုင်း  
ဆယ်စီးထက်၊ ဆယ်ပဲတက်ရှုံး၊ တွဲယှဉ်လေးတူ၊ ကိုယ်  
မင်းကြေသော်၊ တော်လွှားရှုံးရွှေ့ဝင်ဖြစ်သည်၊ ထက်  
သုတေသနနှုန်း၊ နှီးဝင်းစည်း၊ ဉာဏ်တူမှု သိတ်း” ဟု  
ရည်မှန်းရှုံး ဖျို့ဝှက် ရေးသားထားအောင်မူခဲ့ပေသည်။

## နှုန်းတွင်းအရေးတော်ပုံ

စာင့်ရုံ၊ ဆင်ဖြူရှင်ပင်းနောက် ထားထော် စဉ်ကျ  
ပင်း နှုန်းတော်မူးဆည်းသည်။

ထိုပ်းသည် အရက်စေစာ စောက်စစ်းရှု မူးကယ် မတိ  
ကယ် မိပုံစားကယ်များနှင့်သာ ပျော်ဝမ္မား နေတတ်လေဆည်း  
စေားဆုံးမူး ဆိတ်ပြိုမျိုး အန်ဝစ် ကြက်တိုက် ငါးများနေ  
ထားသည်။

တင်ခါောက် စဉ်ကျပင်းသည် အညာ သီဟတော်သို့  
မိပုံစားများနှင့် သူးစွာကို ဘုရားဖူးလည်စဉ် နောင်တော်  
ကြီး၏ သားတော် ‘ဖောင်းကားစား ဓမ္မာင်မောင်’ ဆည် ညဲ့  
အချိန်း ငြိုက္ခမင်းဟန်ဆောင်ရှု နှုန်းတွင်သို့ ဝင်စရာက်  
ပြီးလျှင် နှုန်းကို လုပ္ပါ သိမ်းပိုက်လိုက်လေဆည်း။

ထိုအား အလောင်းဘုရား၏ စတုတ္ထသားတော်ပြိုမော်  
သိုးတော် ဦးစိုင်းဆည် (၂)ရက်သာ နှုန်းစံရဝာသား  
ဖောင်စားစား ဓမ္မာင်မောင်နှင့် နှုန်းပြိုတွင်ရှိစော စဉ်ကျ  
မင်းကိုပါ ဖြုံးဆီး သူတိသင်ရှု နှုန်းတော်လေဆည်း။

ထိုမင်း(၂)ပါးအပြိုင် ထို့မြော နှုန်းရိုပ် စင်းဆွဲ မင်းမျိုး  
များစွာတို့ကိုလည်း သေးရန် ပြိုပေါ်လာမည် ရိုးရှု သုတေ  
ဆွဲပြန်လေဆည်း။

## ပုံးစေအပိုဒ္ဓတော်

ဦးအောင်၏ သတ်းသည် အထူး ပျော်ချွဲ ထင်ရှားသော  
သောကြောင့် တိုင်းပြည်ကို ထိုးနှင့် အရပ်ရပ်တို့နှင့် ပတီ  
သုက္ပါ၍ မြှုပ်နှံအသီးသီးတိုက စိုးရိမ်ဖွေယှဉ် ပိမိတို့ ထင်ပြင်  
ရာက်အတိုင်း ဘုရင် ဘုံးတော် ဦးစိုင်းအေး ထင်လျှောက်  
ကြော်အား ဦးစိုင်းသည် အရေးမယူ ဂရာမပြီ ဥပေက္ခာ  
မြှုလျက်ထားလေသည်။

များကြောမီ ဘုံးဘုံးအောင်၏ လတ်းသံသည် ဘုံး  
တော် ဦးစိုင်း ကြေားရပန် များသမားလ ထိုးနှစ်း ဝည်စိုး  
လုပ်ကြုံမည်ကို အထူးပင် စိုးရိမ်တော်မူလေ၏၊ ဆိုင်စာမြှုပ်နှံ  
အသီးသီးတို့ကိုလည်း၊ မကြောခဏ သံဝက်လွှာများ ပေးပို့  
ဆက်သွယ်၏၊ တိုကိုလည်း သိရှိရသောကြောင့် စိုးရိမ်သည်  
ထက် ပို၍ စိုးရိမ်လာလေ၏။

ထိုအား ဦးတော် ဦးစိုင်းသည် မောင်တင်ဘုံကို ပိုလ်မျှူး  
ခန့်အပ်ပြီးလျှင် ဆိုင်စာ မြှုပ်နှံများထံသို့ ဦးအောင်အား  
ရှုံးဝတ်သား အနေ ချုပ်နောင် ဖမ်းဆီး ပို့ရန် ဘင်းကျော်  
စွာ အမိန့်တော် ထုတ်ပြန်လိုက်သော အား မြှုပ်နှံများ  
စာလည်း မူလကပင် ဖမ်းဆီးလိုက်သာ ဆန္ဒရှိသည် အလျောက်  
မဆိုင်းမတွေ အမိန့်စာ ရသည့်နှင့် တစ်ပြိုင်နက် ဦးအောင်ကို  
စိုးကြော်လေ၏။

ပထမံဆရာတိုး ဘိုးဘိုးအောင်သည် မြိုဝန် ပိုလ်မူးနှင့်  
ဝစ်သည်တော်များ အလယ် ပြုးပြုးရွင်ခွင့် ဗုဒ္ဓနှင့်ရွှေ့ခြင့်—

‘မောင်တိုး—ဘာကိုစွဲလာကြသလဲ’

ဟူမေးက်။

မြိုဝန်သည် တင်းမောင်သမဲ့ မျက်နှာစသာနှင့် အပိုဒိုဝေ  
ကို ကိုင်ဆောင်ကဲ့—

‘ဘုရင်ကော်မူးမြတ်တိုးကို အမိန့်တော်မြှုတီအတိုင်း  
တိုင်းနိုင်ငံးသော် ဆူပူ သောင်းကျော်း ပုန်ကန္ဒို ထက္ခာပွဲယ်ရှု  
အကြောင်း များကြောင့် ချုပ်နှေ့စင် ဖမ်းဆီးရန် အတွက်  
ထောခဲ့ခြင်းပေါ်သည်း’

ဟုပြုဗောလ်။

ဘိုးဘိုးအောင်သည် လက်တွေ် ကိုင်ဆောင် ထားအော်  
ဝိုင်ပုံတီးကြီးကို လည်ပင်းသို့ စွဲပံ့ချလျက်....

‘ကောင်းလှုံးပြီ၊ ငါလဲ စောင်စိုင်းနဲ့ မတွေ့ရသည်မူး  
အသော် ကြော်ပြီး၊ အခန့်သင့်လိုက်လေကွာ’

ဟု ကြောဆိုးနော်မှားပင် ဝစ်သည်တော်များသည် အသုတ္တု  
ယူငံဆာင်စားသာ ကြိုးများဖြင့် တင်းကျပ်စွာ ချုပ်နှောင်  
ဖိုးဆီးဟာကာ မိမိပုံးစီးသာသော လျော့ဗုံးတွေ့ ကပ်ဖို့  
ဆောင်ကျော်း သွေးကြောလတော့၏၊

ပုဂ္ဂလျှော်နှင့် စစ်ဆည်တော်တို့သည် အားရဝ်းစာရွင်ပျော် ခရီးထွက်လာခဲ့ရာ မက္ခားမြှေ ပြဿနာ စော်တော်တို့ စောက်ရှိ သက္ကလ ဘုရားပူးရန် ပုဂ္ဂလျှော်နှင့် တပ်သားများ တို့သည် ဆင်းသွားကြလော်။

တပ်သားများ ဘုရားကုန်းတော်သို့ အတက် ဘိုးဘိုး အအောင်ပါ ဘုရားပူးပြီး၍ အဆင့်၊ လမ်းတွင်တွေ့ဆုံးကြခေါ် အခါး...

‘ဒါတို့ ဖမ်းဆာသော ဦးအောင်နှင့် တူသည်’ ဟုတီးတိုး တိုင်ပင်ကာ အခါးက လျော့သို့ ပြန်ကြည့်ကြခေါ်သော အခါးမှ လျော့တွင် မရှိစတုရန်းတို့ကို သိရှိကြပြီး တပ်သားတို့သည် ဦးချောက် ...

‘ဆရာကြီး၊ ဓာတ်ပျော်၊ ကျွန်တော်မျိုးတို့ကို သုနားသဖြင့် နေပြည်ထောင်သို့ အဖောက်-လိုက်တော်မူခဲ့ပါ။ ဆရာကြီးမပါ ရှိခဲ့ပါက ကျွန်တော်မျိုးတို့အား ဖုဒေသား အပြိုင်ပေး ခံရ မည် ဖြစ်ကြောင်းပါ ဆရာကြီး၊ ခေါ်ပျော်း’

ဟု ရှိခိုးစတာင်းယန် အသနားခံ ကြလေတော့၏။

ထိုစာ့ ဘိုးဘိုးအောင်က...

“သင်တို့၏ တင်စုံ တစ်ရုံ ဘေးပေါ် မရှိစေရ၊ သူ့မှာ မြတ်စွာ သူ့ပေါ်လော် နေပြည်တော် စောက်ရှိခဲ့လျှင် ငါးကိုယ်တို့၏ အတွေ့ခံရှု သင်တို့၏ ဆန္ဒကို ပြည့်ဝစေမည်”၊ ဟု -

အော်မျှော် ပြဿနာဘုရား ကုန်းတော်ပေါ်သို့ ပြန်တက် သွားလော်။

မိုလ်မူးနှင့် ထပ်သား တို့ယည် နေပြည်တော်သို့ ထိုက်  
စွဲက်သကာလဲ ဘိုးဘိုးအေစင်သည် ကမ်းဆိပ်မှ အသင့်  
စောင့်ဆိုင်းပြီး ရင်းတို့၏ ဆန္ဒအတိုင်း အဖမ်းခံရှု ဘုရင်  
ဘိုးထော်ဦးစိုင်း၏ ရွှေတော်သို့ ဝင်ရွှေက ဆက်သ ၅  
လေ၏။

ဘိုးတော် ဦးစိုင်းသည် ထိုနှင့်စည်းရိမ်အရှိန် ရာဇ်ဂုဏ်  
မောက်နှေသောကြောင့် ရွှေးက ပုဂ္ဂိုလ် ကတိကဝါကို  
ယတိမူ အရေးမထားတော့သဲ...

အာဏာပါးက္ခက်သား များလည်း အမျိုးမျိုး အပုံပုံ  
ပို့ရှိ။ ထတ်ပြတ် ကြထော်လည်း မွေးညွှန်းကိုမျှ မလောင်  
မကျွမ်း လူ၌မပျက် ပြီးရှင်စွာနှင့်ပင် ပုံတီးစိပ်နေသား  
ဘို့ဘို့အောင်ကို ထွေပြင်ရသာကြခင့် စိုးရိုပ်တိုးဘုရင့်  
ထံမှားက်သို့ ဝင်ရွှေက်သံတော်ဦးတင်ကြလော်။

အကြောင်းပုဂ္ဂိုလ်၏ အမြတ်ဆုံးသိမ်းတော်ညွှန်း  
သည် အခဲမာ အနိုင်ရှုလျက်....

မောင်မင်း တို့သည် မောင်အောင်အား နက်လှစွှေ  
ထော ကျင်းကြိုးတှော်၊ ပစ်ချုပ် အရှင်လှို့လတ် မြှုပ်  
နံပြီး ဆတ်စောင် ဤ အကြို့ပ် ငါးကိုယ်တိုင် ရှစားတော်  
မူမည် ဟု အပိန့်ချမှတ်လေပြန်လည်။

အေကာ ပါးကွဲက်သစာ၊ တို့သည် အမိန့်တော် အတိုင်၊  
အဆောတယျာ နက်စွာသော ကျင်းကြီးတူးပြီး ဘိုးဘိုး  
အောင်လား ပစ်ချော် ပြေား ဖို့ကြော်တော့၏၊

“ဘိုးတော်ဦးစိုင်းသည် မူးမတ် မိပုံးနှင့် တက္က  
န်းပြုပေါ်မှ ရှုစွားလျက် ငါ့ကြံးယျာ ခံနိုင်ရိုးလား  
မောင်အောင်စွဲဟု”

လက်သီးလက်မောင်းတန်း၍ ရော်တိုက်စဉ် ပထမံ ဆန္ဒ  
ကြီး ဘိုးဘိုးအောင် ပေါ်ပေါ်ကိုလစကာ ဦးစိုင်း၏ ပခုံး  
လို့ ပုဂ္ဂလျက်—

“မောင်စိုင်းရယ်— မင်္ဂလာ ကဲတိသစ္စာ ဖျက်ပြီး  
ငါ့ကို အမျိုးမျိုးသတ်သော်လျည်း သေပို့စူ ပမျှုံးလုပ်  
နှင့် မင်း၏ ထိုးနှင့်စည်းစိမ်ကိုလည်းလိုချင်တောင့်တရနှင့်  
ဝေးစွဲ ဓမ်းဘင်ပုပ် လောက်မျှ ငါ့အမှုတ်မထား၊ နိုင်ငံ  
ကို မင်းလုပ်၍ အုပ်ချုပ်ချင်လျှင် မင်းကဲ့သို့ အပင်ပန်း  
မခံရေး၊ ငါ့အစွဲမ်းကို မင်းသိလိုက ငါ့ရေးပေးသော်  
(၁)အကွဲဖူ တစ်လုံးကိုပင် မင်းဖျက်အောင် ဖျက်စမ်းပါ  
မင်းဖျက်နိုင်ရင်တော့ ငါ့ကို နိုင်မှုသူ ဖြစ်းပမည်”ဟု  
ဃုံးပြုတွင် (၂)အကွဲဖူတစ်လုံး ရေးပေးလိုက်လေ၏၊

ဘုရင် ဘိုးတော်ဦးစိုင်းလည် မူးမတ် မိပုံးများ၊ ရွှေ့  
မခံမရပ်နိုင်လောက်အောင် ရှုက်တော်မူလှသာဖြင့် ရေး  
ထားသော (၁)အကွဲဖူကို အားပါးတရ ဖျက်လိုက်ပါးသော်  
လည်း တစ်လုံးဖျက်က နှစ်လုံးပေါ်၊ နှစ်လုံးဖျက်ထ လေးလုံး

ပေါ်၊ ငလေးလုံးဖျက်ကဲ ရှုစ်လုံးပေါ်၊ ဆတ်ကိုထမ်းပိုး၊ တိုးရှုပင် (၁၀)အကွန်များ ပွဲးများ ပေါ်ပေါက်လာသော ကြောင့် နှစ်းပြုတစ်ခုလုံး (၁၀) အကွန်များနှင့်ထပ် ပြည့်ရှု နေပြတော့၏။

ထိုအခါ ဦးဝိုင်းသည် မျက်နှာတစ်ခုလုံးမှ စီးဆင်းလာသော ဇောვွေးများကို လက်နှင့်သပ်ချကာ ဦးယော မျက်နှာဖြင့်....

“မောင်အောင် ငါမှားပါပြီကွာ”--ဟု  
ဝန်ချု တောင်းပန် လေတော့၏။

ဘို့ဘိုးအောင်သည် ဟင်ဟက်ပက်ပက် ရယ်မောလျက်  
ပေါ်ရှုက်ပေါ်တွင် စ-မ၊ အကွန်များ ရေးသားရှု ပစ်  
လိုက်သည့် ခဏာ၍၊ တောင့်တင်းထွားကြိုင်းလှသောစစ်သည်  
တော်များနှစ်းပြုတစ်ခုလုံး ကြိုတ်ကြိုတ်တိုး ပေါ်ပေါက်  
လာလေတော့၏။

ဘို့ဘိုးအောင်သည် မြင်တွေ့ရသော စိုးသည်တော်များ  
ကိုကြည့်ရှုလျက် ထိတ်လန့် စိုးရိမ်ရှု လာလေ၏။

ဘို့ဘိုးအောင်သည် ပေါ်ပေါက်လာသော စစ်သည်  
တော်များအား လက်ဖိုးညွှန်ပြုခါ....

“မကြောက်ပါနဲ့ မောင်စိုင်းရာ ဒီစစ်သည်တော်  
များဟာ မင်းအတွက် အူသုံးဝင်သော်လည်း မင်းနဲ့

၁၇။ ပြည်မြို့တွင် ထားခဲ့ဖူးသော ပဋိညှဉ်ကို မင်း  
ဖျက်သောကြောင့် ဆုစွဲ၊ မရှိ ကတ် မဘူး သော  
မင်းဘုံ ၁၈။ မက္ခာညီလိုတော့ပြီ၊ မင်းသည် တိုင်းသူ  
ပြည်သားများအား ရင်ဝယ်သားပမာ သနားချုစ်ခင်  
ပြီး သာသနာ့ ဒါယကာ မင်းနက္ခင်း မင်းမြတ်  
အဖြစ်သို့ နောက်ရှိအောင် စင်းကျင့်တူး တစ်ဆယ့်  
နှစ်ပါး၊ သုဂ္ဂိုလ်ရှုံး လေးပါး လက်ကုံး ထားရှု  
အပ်ချုပ်သင့်သည်”

မင်းကျင့်တရား (၁၂)ပါး

- ၁။ ရတနာသုံးပါးကို ပြစ်မှုားတော် မမူခြင်း။
- ၂။ အဘို့အား ထားကို ရွှောင်ကြည့်ထာ်မူခြင်း။
- ၃။ အလျော့ပေးသူတို့အား နှစ်လို့အားရေတာ်မူခြင်း။
- ၄။ ပညာရှိတို့ကို ချုစ်ခင်နှစ်သက်ထာ်မူခြင်း။
- ၅။ လျှင်စွဲ အလျော့အိန္ဒြာတော်မူခြင်း။
- ၆။ ဓမ္မသတ်စာသာ အရုံးကိုယူထာ်မူခြင်း။
- ၇။ နည်းနာကို ယူထာ်မူခြင်း။
- ၈။ ပုံပြင်ကို ပြေသာ်မူခြင်း။
- ၉။ ပဋိသီးပါးကို ဆောက်တည်ထော်မူခြင်း။
- ၁၀။ အမျှကိုဝေါသကို ချုပ်တည်းထော်မူခြင်း။
- ၁၁။ အကုသိုလ်ဘရားကို ပြေထော်မူခြင်း။
- ၁၂။ ပြည်သူ့ ရဟန်းတို့ အပေါ် စာရားများ ကောင်း  
၁၃။ အပ်ချုပ်ထာ်မူခြင်း။

သက်ဟတရား (၄)ပါး

၁။ ပေးကမ်းစွဲနှင့်ခြင်းလည်း တစ်ပါး။

၂။ ချေစွဲပုံယ်သောစကားကိုသာ ဆိုခြင်း တစ်ပါး။

၃။ အကျိုးစီးပွားကို ကျင့်ခြင်းလည်း တစ်ပါး။

၄။ ကိုယ်နှင့်အတူ ပြုတော်မူခြင်းတစ်ပါး။

စသော ပဋိသန္ဓာရုံစားများကိုအမိန့်ရှိပြီး သည့်အဆုံး၏  
ပျောက်ကွဲယ်သွားလေတော့သတည်း။

ထိုအခါမှုစဉ် ၁-မ၊ ပိဋ္ဌာ ပထမံဆရာတိုးဘိုးဘိုးအောင်  
သည် ထွက်ရပ်လမ်းသို့ လုံးဝကြုပြန်းတော်မူကြောင်း။

၁-မ၊ ပိဋ္ဌာဓုံရ ပညာဓိက အလောင်း၊ ပထမံ ဆရာတိုး  
ဘိုးဘိုးအောင်၏ မြစ်ဆတ်စပ်သူ ဆရာတော် ဦးသုတေသန  
ကိုယ်တော်တိုင် မူမှုနှင့်အစ်ကို အမိန့် ရှိလိုက်သည့် အတိုင်း  
ရွေးသားမော်ပြလိုက်ရပေသည်။

ဆရာတော်နှင့် အဓိုဒ် အဖြေ

ဆရာတော် ဦးသုတေသန ကိုယ်တော်သည် ၁-မ ပိဋ္ဌာဓုံရ  
ပထမံ ဘိုးဘိုးအောင်၏နှုပ္ပါတီ အကြောင်းအရာများကို အမိန့်  
ရှိလိုက်မူပြီးသည့် အဆုံး၏ မရှင်းလင်းသော အကြောင်း  
အချက်များ၊ ကို ကျွန်ုပ်သည့် ထပ်မံ့ရှု မေးမြန်းလျှောက်သား  
သည်မှာ။

“မရင်ဘုရား ဂမုန်းတိုကား ဟည်သို့သောအပူပါ၊  
သံစွဲမျိုး ရှိပါသနည်း ဘုရား”

**ဇကာ—**

ထင်ပင်ကြီးများ ကိုင်းခွဲပေါ်တို့၏ တွယ်ကပ်ပေါ်ကို သည်  
ကို ဂမုန်းပင် ခေါ် သည်။ သို့သော်လည်း ဦးပါမ္မ ဂမုန်းစစ်  
သည်။ မြှုတ်င ဝေါက်ပြန်သလည်း ဂမုန်း ခေါ်သည်။  
ဂမုန်း အမျိုးပေါင်း ၁၂၈-ပါးရှိ၏၊ အချို့ သောဆရာတို့က  
ဂမုန်းပေါင်း ၁၀၀၀ ဖုံးဆိုလော့အကြောင်းကို ထောက်  
ချင့်သော် အပူပါးစောင်းသော သူ၏ အခြုံအရုံး မျှော်စွာ ရှိ  
သကဲ့သို့ အပူပါးရှိသော ဂမုန်းတို့၏ တစ်ပင် တစ်မျိုးလျှင်  
၇-ပင် ၇-မျိုးစီ ခြုံရုံ၏ ရှိသည်။ အချို့ လည်း အပို့အမသာ  
ရှိသည်။ အချို့ လည်း တစ်ပင်တည်းသော ရှိသည်။

—၁၀—

‘ဂမုန်းတို့၏ ဘဆင်းသဏ္ဌာန် အာနုဘော်ကား

ဂမုန်းနီ၊ ဂမုန်းနက်၊ ဂမုန်းပြ။

ဤသုံးပါးကား နန္တင်းဝဝါင်း၊ နန္တင်းဥကဲ့သို့ ရှိသည်။  
အဦး အပြုံ စာ်ပျက်တည်း၊ တူသည်။ အပင်အရွက် အဆင်း  
၇။ ဆိတဲ့ပူးပင်၊ ဆိတဲ့ပူးရွက်နှင့် တူသည်။

ဝမုန်းနီသည်။ ၁. မရှက် အရှုံး သုံးပါး လုံး ဟသု  
ပြုးကဲ့သို့ နီသည်။ အပွင့်လည်းနီသည်။ ၁လည်ာစာပွင့်လျှင်  
လေအောက် ထစ်ခုသာ ခရိုးအကုံာဖော်ကပင် မွှေးသည်။  
ဝမုန်းနီ တစ်ရွှေသား ဓန်လောက် ဆန်ဖြူ။ တစ်ပြည့်ချက်  
ထမင်းနှုပ်စု အပေါ်က တင်အုပ်၍ထား၊ အားလုံး နီ၏၊  
သုံးလိုလော် အာစိမ်းဖွှေတ်။ ဟန္တ္တ၊ သံလူးတ္ထိကို နိုင်နင်း၏၊ ဂပံ့  
ထူးသောင် ရှိနှုံးဆာယာပြုဗောက်၏။

ဝမုန်းနက်သည်။ ၁. ပဋိ ဝါးပါး ကျောက်မီးသွေး  
ကဲ့သို့ နက်သည်။ လေညာက ဝမုန်းနက်ရှိလျှင် လေအောက်  
က မွှေးကြုံးလည်း ကဲ့ယ်တွင်လိမ်းသော် ရှိနှုံးဆာယာပြီး၏၊  
ကျားမဲ့ကျောင်း၊ ခြေသံး၊ ကြည့်းနေ၊ ရောနာ တို့သည် မချော်း  
ရင်စံ့ချေး နှိုးပေါ်ကိုအလွန် ချော်ခင်းကြ၏။

ဝမုန်းဖြူသည်။ ၁. ၃, အပြစ် ဖြူ၏ တစ်နှစ် တစ်၏၏  
စြေားနေဖုံးသွေ့ရွှေ၊ ပြောင်းရှု ပေါက်တတ်၏၊ ဝမုန်းလည်  
ဟူးလည်း ခေါ်ကြကုန်၏။ ငါ့ရှာမြော ရွှေ၊ မြေမွှေတာ ပြင်၏၊

ဝမုန်းခဲ့တဲ့ဗီသည်။ ၁. အရှက်လက်ဝါးဓန် ပြေားပြတ်  
ပြတ်ပေါ်က်စည်း။ အရှက်လန်း ရော၊ ရေားနီသည်။ အပွင့် မူာ  
ခေါင်ရန်းပွင့်ကဲ့သို့ နီသည်။ ၂မြေပြင့်ပြုဗောသာရ်ဖောက်တတ်၏။  
ခေါင်းကြက်ဥာန့်မာဏရှိသည်။ အမှန်ပြု တင်သေတွင်ဖြူး  
၍ ထိုး ရှင်မွှော်းဖြင်၏။

ဂမုန်းခတ္တာကြောင်း။ အဆင်းမှာ ခဲ့သူနှင့် ကဲ့သို့၊ အရွက်ကား ပြုဗုဏ်ပြုဗုဏ်ရှိ၏၊ ပင်ရင်း၌ နိသည်၊ ရင်းကို စိရင်၍ အသုံးပြုသော စာယာသိဒ္ဓပြီး၏။

ဝမုန်းလိပ်မထွားသည်။ အဆိတ်ဖူးရွက် သဏ္ဌာန်ကဲ့သို့ တူစာည်း ကွဲကွဲလည်း ရှိ၏။ အရွက်ပေါ်ရှိ ကျလျှင် အညွှန်း အပင်ပေါ် ရော်ရှိကျသည်။ အမြှတ်ပေါ်သည်။ ကြုံထိသို့လည်း ကောင်း၏။ ထမင်းဟင်းလျာဘတူင် အမှန်ပြုရှိကျေးမလာ၊ စား ပါယျင် ကျွန်မဝါးနိုင်ပြီ။

ဝမုန်းရန်လွှာစီသည်ကား။ အပင်ပကို အဖင်ဝယ်များ၊ ရုံးပေါ်ကို အရွက်မှာ ခတ္တာရွက်ကဲ့သို့ ငယ်သည်။ သို့ လုံးသွေ် သစ်သားကို စန်းခြံပတ်လည် စိုက်ရှိထော်၊ နှစ်လည် လျှင် အပြင်ထွေကိုရှိ အူခြေးသို့ သွားရှိ ပေါ်ကို။ အရှိုးကား တွင်းလျောင်းကပ်ပို့ လွှာထုံး။ မို့လိပ်ပေါ်တောင် ရိုင်းဆောင်လည်း ထွေကိုနိုင်၏။

ဝမုန်းကတိုးသည်ထား။ အညောင်ပီနှဲရွက်ကဲ့သို့ အညွှန်းလုံးလုံး သက်သိုးကဲ့သို့ ထောင်လျက်ရှိသည်။ ပြနှင့် တစ်ထွား စာစ်မို့ကိုခန့် စွဲ့ကိုတတ်သည်။ အဖြူ-အနီး နှစ်မျိုးရှိသည်။ အသုံးပြုရန်ကား လူထိသို့၍ တွင်ဆောင် အောင်မြင်တတ်၏။

ဝမုန်းခါးတင်သည်စား။ အရွက်စား ဝါရွက်ခန့်ရှိသည်။ အနား လက် တစ်ယုံးခန့် ဟုသုံးပြီးခါးကဲ့သို့ တူဘို့ တွေ့တ်နိုသည်။ အပင်အမြှတ် ဥထိသည်လည်း နိသည်။ သို့လို

•သုတေသနတိသီးကို ဉာဏ်တိ။ ဟင် ဟင် ဟင်ပည်၏၊ အပင်  
အေရံလုသို့ ခွဲးလာ၍ အိပ်၏၊ ဂမုန်းနီလုမ်း ကဲ့သို့ စိရိတ်  
လေ။

ကမှန်းရန်လွှတ်စား၊ အန္တာင်းရှက် ကဲ့သို့ အရွက်ရင်း  
ပု-ခုရို့သည်၊ အထဲဘက်မှ အရွက်ကြောဖြူ၏၊ အရွက်မှစ  
တဲ့စည်းများ ရှိသည်။ အပင်အဆောင်ရွက် တစ်ခုတစ်ခုနှင့် ပြင့်၏  
အပင်ငယ်များ ပိုင်းရုံလျက် ရှိသည်။ (ထောင်သူ့စင်၊ ပိုင်း  
ပါ ပိုင်းရုံမိသော်လည်း၊ ရန်သူ့လက်တွင်းမှ လွှတ်ပြောက်၏၊  
ရှိန်းဆောင်တွဲသို့၊ ပြီး၏) .

မူနှုံးပြခသာတိကား၊ အဆိတ်ဖူးရှင် ကဲ့သို့ အကြော  
ညီလွှာတဲ့ အမြှုပြုမှုရှင်ပြောက် ရှိ၏၊

ဂမ္န်းရှစ်ကာရာ၊ မန့်နွင်းပင် သဲ့များနဲ့ အရှက် ဖြောဖြေ  
ဝိမ်းစိမ်း၊ ညှင်းသေးပြောက်ရှုက်။

ဂမုန်းလသာကား။ အရွက်ပြောပြု၊ အပင်ရင်းတှင်  
ကျော်ကျော်နိုင်၊ ခေါင်းကား ကြက်သူနှုန်းပြုကဲ့သို့ ရှိပ်။

ဂမ္န်းလဝန်းကား၊ အရှင်မှာ ဘတ္တာရွက်ကဲသို့ ရှိ၏၊  
အပင်ရင်း နိကျနိကျနို့၏၊ ခေါင်း ဤကျသွန်ကဲသို့ ရှိ၏၊  
အိမ်လျက်းရင်းတွင် စိုက်လျင် လခေါ်သပ္ပါဘာ တိုး၏။

ဂမုန်းမက္ခား၊ ၁၉၈၅ စဲတ္ထ စဲ့ကျော်၊ အရွက် တစ်ချပ်  
ထည့်ရှု၏၊ ကျောက်နှင့် သစ်ပင်များပေါ်တွင် ဖော်ကြတတ်  
ထည့်။

(ဤဂမုန်းများထား လူထိသီပြီး၏)

.... ၁....

ဂမုန်းကြက်တောင်ထား၊ ၁၉၈၅တော်ကဲသီ အရင်  
စီစီ အဖျားပွားဖွားရှိ၏၊ အရွက် အဖျားချွှန်ချွှန် ရှိ၏။

ဂမုန်းကြက်ညွတ်ကား၊ ၁၉၈၅အန္တယ်ကား ၀၈၈  
ကျွော်ရွက်နွယ်ကဲသီ၊ အရွက်ထား သစ်လက်ရွှေရွက်ကဲသီ ရှိ၏၊  
သုတေသန၏။

ဂမုန်းကြက်တောင်စည်းထား၊ ၁၉၈၅ခပ်သူယ်သူယ်  
ကြက်တောင်ကို စည်းထားသကဲသီ အဖျား ကားထား ရှိ  
ထည့်။

ဂမုန်းလက်ဆက်ကား၊ ၁၉၈၅ကျွော်ရွက်ကဲသီ စဲ့ကျော်  
တုသည်၊ အပြိုင် အစုအစု (၃)ရုံ ရှိထုတ်ထည်၊ (ဂမုန်းလက်  
ရှည်လည်၊ ၀၈၇၁ထည်။)

ဂမုန်းပြောက်ကြီးကား၊ ၁၉၈၅နှုန္တ်ပင်ကဲသီ အရွက် ညီ၍  
မှတွင် အဖြူည်းပြောက် ရှိထည်။

ဂမုန်းညှင်းပြောက်ယေား။ ၁ ဆိတ်ပူးရွက်ကဲ့သို့  
မြေတွင် ပြတ်ပြတ်ဖောက်သည်၊ အရွက်ချွှေ့ ညွင်းပြောက်များ  
ရှိသည်။

ဂမုန်းရန်မီးကား။ ၂ ခေတ္တာရွက်ကဲ့သို့ စေးသည်၊ အပင်  
ယေားယဉ်းလည်း ဝိုင်းရုံး ပေါက်သည်။

ဂမုန်းလက်ညီးကား။ ၃ လက်ညီးသဏ္ဌာန်ကဲ့သို့ ကျောက်  
များ ပေါ်တွင် ပေါက်သည်။

(ဤဂမုန်းများကား ထန်ပြန်ပြီး၏)

—၀၁—

ဂမုန်းသယ်ခံစင်ကြီးကား။ ၄ လတ္တခုံး ကဲ့သို့ အပြုံ  
လုံးလုံးရှိသည်။

ဂဓုန်းကျိုးခြေကား။ ၅ အရွက်စား နိုင်းအပင် တစ်မိုက်  
တစ်ထွားခန့် သေးသေး ပေါက်သည်။ (ဂမုန်းခြေထောက်  
လည်း ခေါ်သည်။)

ဂမုန်းကိုယ်ရုံကြီးကား။ ၆ ခေတ္တပင်နှင့် တူသည်။ အရွက်  
စား ဆတ်သူးရွက်ကဲ့သို့ ကြီးသည်။ (ရှင်းဂမုန်းများကား  
သုတေသန ထန်ပြန်လုည်း ပြီး၏)

ဂမုန်းလိပ်မေ့ကား။ ၇ ဇရစ်စဟော်ဖုရွက်ကဲ့သို့ အပင်  
သေးသေး မြေနှင့်အရွက် ထိုးအား အရွက်တစ်ချပ်တည်းရှိုင်း။  
အရှုံးကို ဆိတ်ကြည့်သော် နှိုရည်ကဲ့သို့ ထွက်သည်၊ ပြုဗျားခဲ့  
သည်။

ဂမုန်းရှင်သူငယ်ကား၊ မင်္ဂလာပြောရှင် ကဲ့သို့ အဖျား  
စန်းဝန်းရှိသည်၊ အရွက်နိသည်၊ ငှက်ပျောစောင်း ကဲ့သို့ ရှိ  
သည်၊ အနိကိုဖြူးရှု ထိုး၊ အနိသော်၊ အံမြေစောင်းရှင်းတွင်  
သန့်ပြန့်စွာ စိုက်၊ အာသ်သပ္ပါဒာ တိုး၏။

ဂမုန်းရွှေသူယ်ကား၊ အစ်လုံး ခန့် သဏ္ဌာန် ရှိ၏၊  
အရွက်မရှိ၊ အထွေး ထွေးနေသည်၊ ကြောင်ပန်းပင်၊ ရှား  
ဇော်းပင်များတွင်သာ ပေါက်တတ်စည်။

ဂမုန်းလူဓာတ်လခန္ဓိကား၊ မန္တ္တာင်းရွှေက် ကဲ့သို့ ခေါင်း  
တွင် လျှော့လျှော့ချက် အစွဲရှိသည်၊ အဖြူး-အနီး-အနှက် သုံးပါး  
ရှိသည်။

ဂမုန်းအော်လခန္ဓိကား၊ မန္တ္တာင်းရွှေက်ကဲ့သို့ အရှိုးအရွက်  
အကြော်အနီးပြန်း၏၊ ခေါင်းအထက်၍ သရုက်စာင်းထွေက်ဖိုး

ဂမုန်းဆင်စာ လခန္ဓိကား၊ အဆေးတစ်လုံးပင် ကဲ့သို့  
အရှိုးနီး၏၊ အရွက်ကြော်စံမြေး၏၊

(ဤဂမုန်းများကား သမ္မတရှားကြိုသီးပြီး၏)

ဂုဏ်းပျိုးအပါအဝင်

**မင်းမြို့၊ ဂုဏ်းကား**

- ၁။ နောင်း၊ မူန်းကား၊ ခေါင်းကျော်၊ မည်းမည်းရှိ၏၊ ကျေးနှုတ်သီးသာက္ကာနဲ့နဲ့ ရှိ၏၊ (ဖုတ်တစ္ဆေး ဖမ်းသော် သွေး၍ သောက် ပျောက်၏)
- ၂။ လမင်း၊ မူန်းထဲး၊ ခေါင်းရွှေးနှီးနှုန်း၊ ကဲ့သို့ ရှိ၏၊ (သူ့ယောက် ကျော်ဟုန်းဖမ်းသော် မီးတူင် ချက်၍ လိမ်း ပျောက်၏)
- ၃။ မိုးမင်း၊ မူန်းကား၊ ဆေးအန်းကဲ့သို့ ရှိသည်း၊ (ဆောင် သော် ရန်စင်း၏)
- ၄။ တိုင်မင်းထဲး၊ မြှုကဲ့သို့ ရှိ၏၊ ခေါင်းကား ဖြူ၏၊ (ပုတ်ထဲး စွဲ၊ ကျော်ဖမ်းသော် ပျောက်၏)
- ၅။ ရွှေ့နှုန်းမင်းကား၊ အရွှေ့အဖြော်၊ နှီးနှုန်း၊ ခေါင်းဖြူ၏၊ (ပုတ်ထဲး စွဲ၊ ကျော်ဖမ်းသော် ပျောက်၏)
- ၆။ အက်းယ်မင်းကား၊ ခေါင်းဖြူ၏၊ (အသာမျက်း ပိုး သော် သွေး၍ လိမ်း ပျောက်၏)
- ၇။ ပိုသာနီးမင်းကား၊ ခေါင်းဖြူ၏၊ (ဆောင်သော် အာန့် ဓတ် ပြီး၏)

၈။ ပရာမသိရှိစင်းစား နည်ဖူးကော် လွှာတော်း၏။

## မြတ်ချက်။ သိုက်ပင်ရမှန်းများကို--

## ပုဂ္ဂိုလ်မောင်ကလပ်

ကျိုက်စပါးခေါ် အေးစွန့်ပါ အနေသက်ဘက်မှာ၊ (ဂုဏ်သောင်)၊

တောင်တွင်၊ ထို့မြှို့ ပြောက် ဘက် က ရင် နယ်စပ် မြို့  
(ကျောက်လမုန်းတောင်)။

တောင်တွင်း**ဉြို့**မြို့မြောက်ဘက် ကျောက်မိုး**ဉြို့**ဟုရှိ၏  
ကျောက်မိုး**ဉြို့**၊ အရွှေ တစ်ခေါ်ခန့် တောင်ခါးပန်းချောက်  
ကမ်းပါးဖျော် ထိုတွင် အမျှေားပြီး၊ ပေါ်လေ့ရှိပေသည်။

အရှင်ဘဏ္ဍား—

ဝိဇ္ဇာဓုဒ်အပေါင်းတိန္ဒင့်တက္ကထွက်ရပ် ဇူမ်းသီး  
ကြများကြကုန်သာ ပုဂ္ဂိုလ်များကား ဓညသည့်  
ဟာစောင်ကို အမှိပြု၍ နေထိုင်ကြပါကုန် သနည်း  
တုစ္ဆား။

‘အကာ ဝိဇ္ဇာဓုဒ်န္ဒင့် ထွက်ရပ်ပုဂ္ဂိုလ်၊ သူခတ် သူမြတ်  
များ သိသင်းသုံး၊ ဓနထိုင်ကြသောစတာတောင်များအေား—

ပုပ္ပါးတောင်ကသပ်။ ၂ထိုးတောင်စား ထွက်ရပ်လမ်း  
သီးကြများလိုကြသာ ပုဂ္ဂိုလ်များ၊ ဆေးဝါးမန္တစ္ဆား ဝိရင်  
ခြင်း၊ ဆေးစားခြင်း၊ ဆေးစုံခြင်း၊ ဆေးစက်ခြင်းတိုကို မြှု  
ဆောင်ဖြစ်ပေသည်။

ဂန္ဓာလတောင်။ ၃ထိုးတောင်ကား ဓရိုးစည်ကိုထောင်  
ထားသကဲ့သီး အလယ်စင်းသည်။ လူသာဓနီတို့ မဖော်ကိုရှိနိုင်  
ပေးဝိဇ္ဇာဓုဒ်များသာ ရောက်နိုင်သော တောင်ဖြစ်ပေသည်။

ဝိဇ္ဇာဂူဟာတောင်။ ၄ထိုး ဓထာင် စား ဝိဇ္ဇာဓုဒ်  
ယောကျားများ အစဉ်အမြဲ နေထိုင်ဖျော်မွှုံးဖောင် ဖြစ်  
ပေသည်။

စာင့်တောင်။ ၅ပုန်း၊ သု၏သီးချိုးစုံ၊ ဂုဏ်သီးပျိုးပါ၏  
ရောက်သည်၊ တောင်ကလပ်အပြိုင်း၌ မြက္ခာက်၊ ပန်းများကို  
တို့ဖြင့် ပြီးသော လိုက်ရှုနှစ်ခု တည်ရှိစုစည်း။

မြတေသာက်ဖြင့်ပြီ၊ စမ်းလိုက်ရှုမှာ အလျေား၊ အနံ၊ အကျယ်  
ထဲ၊ ရေးရှုတ်ရှိသည်။ အပေါက်ပေါင်း၊ နှစ်ဆယ့် လေးပေါက်ရှိ  
အည်။

ဖန်ကျောက်ဖြင့်ပြီ၊ သော လိုက်ရှုမှာကား အလျေား၊ အနံ၊  
အကျယ် ထစ်ယူဇန်ရှုသည်။ လိုက်ရှုအပေါက်ပေါင်း၊ နှစ်ဆယ့်  
စေးပေါက် ရှုသည်။

ထိုပြေကျောက်လိုက်ရှု၊ ဖန်ကျောက် လိုက်ရှုတို့မှာ သံစိုးခွဲ  
အပေါင်းတဲ့ ဓနထိုင်ရှုပြုပေသည်။

ထိုလိုက်ရှုနှစ်ခုကို ‘လောက်ပလိုစ္စ’ အမည် တွင်ဆေ  
စာည်။

သုအသာနတောင်း၊ ထိုတောင်ကား ရွှေအတီ ပြီး၏၊  
အရပ်အစောက် ယူဇန် တ်ရှု ငါးဆယ်ရှိ၏၊ တောင်ထိပ်  
တွင် လျှပ်စဉ်လျှပ်နှယ် အဆင်းကဲ့သို့ တောက်ပသော ရွှေ  
လိုက်ရှုနှစ်ခုရှုသည်။ ဓမ္မတွင်း အလျေား၊ အနံ၊ အကျယ် ထစ်  
ယူဇန်ခဲ့ရှုသည်။ နတ်သေး၊ နတ်သမီးတို့လည်း၊ ပုံသဘင် မြှော်စုံ  
ဖြုတ်ဖြတ်၏၊ လိုက်ရှုအပေါက်ပေါင်း၊ နှစ်ဆယ့်ရှုံးအည်။

ဦးလိုက်ရှုတို့ အဆန္ဒီးတြော်ယေား ကျေးငှက်အသံတို့နှင့်  
သစ်ပွဲ့ဗုံး၊ သစ်သီး၊ အညား၊ အရွက်တို့အား ဇော်၊ ဇော်  
အသာဆုံး၊ စောင်း၊ ပုံတို့တရိယာ အသံတို့ ကဲ့သို့  
စွဲပေါ်ပေါ် ထစ်ကြုံမြို့၏၊

နာဂတ်ဒေသ သူမယ်ရှင်မယ် အပေါင်းတို့ဆည် ကွဲ့သူတိ  
ပျောင်းနဲ့၊ ရှုမငြီးဖွံ့ဖြိုးရှုမယ်နဲ့ ကသောဓဟန်ဖြင့် အဆန်းတက္ကယ်  
အဲ့သွံ့ဖွံ့ဖြိုးရှုမယ်နဲ့ ဖြစ်ကုန်ပေါ်။

ထိုလိုအောက်ပါမှာ ယန်စမ္မာ ဝိဇ္ဇာတိ နေထိုင် ကြပောင့်  
သည်။

ပိတ္တာစ်။ ထိုတောင်ကား မျက်ရှုံးကျော်များ  
ပြင့် ပြီးသော လိုက်ရှု နှစ်ခုရှိ၏။ ငွေးလိုဏ်ရှု နှစ်ခုဘာ၏  
အလျေား၊ အနုံ၊ အကျယ် သုံးဂါဂိုလ်စိရှိ၏။ လိုက်ရှု အပေါက်  
မှာ နှစ်ဆယ့်လေ၊ ပေါက်ရှုံးသည်။ ဝိန်ဝိသနှင့်သူ့ကိုင်ဆောင်  
သော့ ဝိနှုန်းဓရိုံးရှိ အပေါင်းတို့ နှုတိုင်ဖြစ်ပေါသည်။ ဖို့အား  
ယက္ခာ အမည်တုင်လေသည်။

# ଶ୍ରୀ ଯେତ୍ନାମ୍ବିଦ୍ୟାକାଣ୍ଡମୁଖ

## ଯତ୍ନାଂଶୁକରୀ

ထိတေ၏ကား၊ သင်းပြန့် မွေးကြိုင်သော ရန်းများဖြင့်  
ပုံးအုပ်လွှဲက် သူးယင်ပင်သူးယင်တော်များဖြင့် ပြီးတော့  
၏။ အလုစ်ညာ နတ်မိဖော်၊ သူ့ယောင်မယ်ကလေး တို့မှုစ  
ဣ်ဆယ့်လေးနှစ် အဆွဲယ်ခန့် ရှိ၏။ သာယာ နာပျော်ပွဲယ်  
တေးထိချို့များကို တစ်စွဲတော်များသို့ရှိ နေကြုကုန်  
၏၊ ဝိဇ္ဇားလော်၏။ တော်ထိတို့ သုရားရောက်တော်အား ဘဝရိ

လိုက်ဆူ အူသည်၊ ပြတ်မျှ ကိုလသာ တရာ့ဝင်စား၍ သဓမ္မ<sup>၁</sup>  
ထနာ၊ လွှဲတ်ကင်းသော တောင်ဖြစ်ပေသည်။

### အဂိုဝင်္ခာဓတာင်

ထိုတောင်၏ သေနတ်မီးပေါက်များထဲတွင် အိပ်နိုင်သော  
ကာယသီဒ္ဓိ ပြီးမြောက်စေနိုင်သည် ဆေးဂမုန်းပင် များ ရှိ  
ပေသည်။

### ဓသာဓကဓတာင်

ထိုဓောင်၏ ရေထဲရေပေါ် သူ့လာ နိုင်သော ဆေး  
ဂမုန်းပင်များ၊ ပေါက်ရာတောင် ဖြစ်ပေသည်။

### ဂုဏ်ရက္ခတာင်

ထိုတောင်၏ ဒိုဗ္ဗာက္ခာဂမုန်းပင်များ ပေါက်စုံ တောင်  
ဖြစ်ပေသည်။

### ဗုရာဒုရဂဏ္ဍတာင်

အနီး၊ အ ဝေး များ တွင် ရှိ သော ရွှေ၊ ငွေ၊ ရတနာ  
အပေါင်းတိုကို ယူနိုင်စွမ်းသော ဆေးဂမုန်းပင်များ ရှိပေါ်  
သန။

### ဦးယတဗာဓတာင်

ထိုတောင်၏ ယူလနာတစ်ရာကို တစ်မှုဟုတ်ခြင်း ဖောက်  
ရှိနိုင်သော ဆေးဂမုန်းပင်များရှိပေသည်။

မဟာဗလတောင်

ခွဲ့နှစ်သား ကြိုးမား စေနိုင်သော ဆေးဂမုန်းပင်များ ပေါက်  
နှုန်း တောင်ဖြစ်ပေသည်။

အာကခံတောင်

လူသတ္တဝါအပေါင်းတို့ အလိုရှိနှစ်ကို တမ်းတလိုက်သော်  
မကချင်း ရုစေနိုင်သော ဆေးဂမုန်းပင်များ ရှိသောတောင်  
ဖြစ်ပေသည်။

ဒေဝဒဟတောင်

ယောကျိုး၊ မိန့်းမတို့ အသက်အရှုယ် နှပါးစေနိုင်သော  
ဆေးဂမုန်းပင်များသာ ပေါက်သောတောင် ဖြစ်ပေသူည်။

သာရကလျှာဏီတောင်

စာယသီဒ္ဓာမျိုးမျိုးကို ပြီးမြောက်၍ ရှိသူ မမြင်စေ  
နိုင်သော ဆေးဂမုန်းပင်များ ရှိသော တောင်ဖြစ်ပေသည်။

အာယုဒီသတောင်

ထိုတောင်၏ သရက်ပင်တို့ကဲ့သို့ ဆေးဂမုန်းပင်များရှိ၏၊  
ထိုဆေးဂမုန်းပင်များ သုံးဆောင်သော် အသက်တမ်း အဆာ  
အရှုအထောင် မထ နှေနိုင်သော ဆေးစွဲ့ကောင်း ဂမူနှီး  
များရှိနာ ဖြစ်ပေသည်။

ကေလာသတောင်

ပန့်။ သစ်သီးမျိုးစုံများ ပေါက်ရောက်လျက် တောင်ထို့  
အပြင်၏ ငွေသားဖြင့်ပြီးသော လိုက်ရှိပေသည်။

ထိုလိုက်ရှု၏ အလျား၊ အနုံ၊ အကျယ် သုံးယူနာ ရှိ၏၊  
ထိုလိုက်ရှု အတွင်းမှာ ပုလုံးရောင် အလျော့သုံး ဖြူစင်သော

အရောင်များ သောက်ပက္ခန်း၏၊ ရေသူ၊ သူတော်၊ ဆူမြတ်  
ထွက်ရပ်ပုဂ္ဂိုလ်များ နေထိုင် ကြကုန်၏။ ထိုလိုက့်ဂုဏ်(ကြသိ  
ရှုဟ) အမည်တွင်လေသည်။

ဆရာတော် ရွှေဖြစ်၊ ဆွဲဖြစ်ပညာသည် အဟုတ်  
အမှန် ဖြစ်နိုင်ပါသလော ဘုရား။

### ဒက္ခာ—

လောကီဝိဋ္ဌာလမ်းသည် ဓနသီဒ္ဓံ၊ ကာယသီဒ္ဓံ၊ ပိယသီဒ္ဓံ၊  
ပထမသီဒ္ဓံ၊ အာထာဓသီဒ္ဓံ၊ ဉာဏကသီဒ္ဓံ၊ အာယုသီဒ္ဓံ၊ စိန္တာ  
ဓယသီဒ္ဓံစသော သီဒ္ဓအပေါင်းတိုကို အစိုးရသော ထန္တာခိုး  
သတိရှိကြသောကြောင့် ဝိဇ္ဇာဓရိရ လမ်းကို အခါးထုတ် ကြီး  
ပမ်းသော သူများအေား အချို့နတ်များ မနာလို ဆေးပင်၊  
ဆေးပြစ်၊ ဂမုန်းပင်၊ ဂမုန်းဥတ္တု၏အန္တရာယ်၊ ဗညာအန္တရာယ်  
များကိုပင် နှောက်ရှက် ဖျက်ဆီးတတ်ကြလေသည်။ လောကီ  
ဝိဋ္ဌာဓရိပညာများကို လိုက်စားလေ့လာ ဝါသနခပါသူများ  
စုစု ရထနာသုံးပါး၊ ဆရာသမား၊ မိဘတို့၏ ဂုဏ်ကျေးလူး  
တော်ကို မေတ္တာစတုရုံးပွားများ၏ ယနိုင်းကြီးသော သာသ  
နာဝတ်စောင့် နတ်ကြီးများ၊ အင်းစောင့်နတ်၊ ဆေးစောင့်  
နတ်၊ ဂမုန်းစောင့်နတ် စသောနှုတ်များနှင့် ထွက်ရပ်ပေါက်  
ဆရာတော်ကြီးများကို အစဉ်အမြဲ ဓမ္မတ္ထာသယောက်ဝင် ဆေးစား  
ရမည်၊ သို့မှသာလျှင် မျှော်လင့်အားကိုးသော အသိုင်း အအစ်  
မြင်နှင်ပေါသည်။

စနာသိဒ္ဓိလိုက်သူများမှာ  
ညဏ်ဝိရိယ ရွှေထားဆောင်ရွက်ရပေမည်။  
ကာယသိဒ္ဓိလိုက်သူများမှာ  
ရဲရင့်တည်ကြည်စိတ် ရွှေထားဆောင်ရွက်ရပေမည်။  
ပိယသိဒ္ဓိလိုက်စားသူများမှာ  
မေတ္တာစာရွှေး ရွှေ. ထွေးဆောင်ရွက်ရပေမည်။  
အာယုသိဒ္ဓိလိုက်သူများမှာ  
သီလစစာင်ရှု စေတ္တာစရာ၊ ပွဲးများ အားထုတ် ရပေ  
မည်။

ଶ୍ରୀ ଅନ୍ତେକାଳ ଯଥିଃ ମୁଖଃ ଯତ୍ତ କୋଣମୁଣ୍ଡରିଣଃ ମୁଖଃ  
ଅନ୍ତେକାଳ ଗ୍ରୀ ପ୍ରତ୍ୟେକିଣଃ ପ୍ରତ୍ୟେକିଣଃ

အပိုဂင်ဟူသမျှ အထာမပြောက် ပအောင်မြင်ခြင်း  
အကြောင်း

- ၁။ စိရင်သူ၏ ဉာဏ် စိရိယ ည့်ဖျင်း၍ မအောင်ဖြင်ခြင်း၊

၂။ စိရင်သူ၏ အကုသုလိကံကြောင့် မအောင်ဖြင်ခြင်း၊

၃။ နှတ်တို့ နွောင့်ယူက ဖျက်ဆီးသဖြင့် မအောင်မြင်ခြင်း၊

၄။ နည်းမျှန် လမ်းကျ ပဟုတ်၍ မင္ဗာာာ်မြင်ခြင်း ဟျှော်လေးပါးရှိသည်။

(၁) အချက်များ....

ပိမိကိုယ်ပိုင်ဉာဏ်ဖြင့် ဘဖန်ဖန် ဝိစ်ရခြင်း၊  
ပညာရုံတို့နှင့် နှီးနှာ တိုင်ပင်ခြင်း၊

စာပေါ်ရှုမ်းဝန် ထတေသနကို စစ်ကြော သုတ်သင်ရှု  
ထက်မြှက်သော ဝိရိယဖြင့် သမာဓိ စသော တရားတွဲ  
ကို ပူးပေါ်င်းရှု အောင်မြင်စေရမည်။

### (၂) အချက်မှာ —

အကုသိုလ်ကံကို ဒါန သီလ ဘာဝနာစ စသော ကုသိုလ်  
ပြုခြင်း။

ရတနာ သုံးပါး အနဲ့နဲ့ အနဲ့နဲ့ ပါးပါးတို့အား  
ရှိခိုးပူးပေါ်ခြင်း စသော အူစီအရင်ဖြင့် အောင်မြင်  
စေရမည်။

### (၃) အချက်မှာ ...

နတ်တိုက် မေတ္တာပြုခြင်း၊ ပူးပေါ်ပသခြင်း စသည်ဖြင့်  
အောင်မြင်စေရမည်။

### (၄) အချက်မှာ —

ဆရာတောင်းတို့၏ နည်းမူနှီးလမ်းမှနဲ့ကိုသာ လေ့လာ  
ဆည်းပူးရှု လုပ်ဆောင်စေရမည်။

များစွာ ကုန်သော လေ့လာ လိုက်စေးသည် ပုဂ္ဂိုလ်  
အပေါ်င်းတို့သည် ပြုမှုစီမံပုံး နေရာမကျော်သာ လို့သလောက်  
ပြီးစီးကြပေး

### အချို့စား....

လောက် ပညာ မူနှီးသမျှ နည်းကိုသာ ပရ့ရအောင် စု  
ဆောင်းရှုဖွေကြသည်။ ‘နည်းစာမခက်၊ လုပ်ပုံခက်သည်’

ထို့ကြောင့် အင်္ဂါ ပယောဂနှင့် လုပ်ပါ လုပ်နည်၊ လုပ်ထံ၊  
ပျောက် ဝရှုံး လုပ်ဆောင်ရပ်မည်။

“အရွင်ဘုရား....

လောက် ပညာရပ်များကို သာမြောက် အောင်မြင် ပေါ်က်  
ဖောက်သွေးကြသည့် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီးများသည် ဘယ်အတွက်  
ခက်ခဲ လျှို့ဝှက်စွာ ရေးသားထားခဲ့ပါသနည်း ဘုရား”

“ဒကာ....

ထူက်ရပ်ပေါ်က် ပုဂ္ဂိုလ်ကြီး များသည် ကံ ဉာဏ် ဝိရိယ  
သစ္စားဝဏေးမဲ့သောသူများ တတ်မြောက်ခဲ့လျှင် လောက်ကြီး  
ပျက်စီး ဆိတ်သူ့ဗုံးဖွှာယ်စု အကြောင်း ကြိုတင် သိမြင်တော်  
မူ၍ လျှို့ဝှက် ရေးသားတော် မူခဲ့ကြလေသည်း”

“အရွင်ဘုရား—

လေးကျွ် အင်း စမ ဂါယာမန္တန် တန်ခိုးများနှင့် တော်  
ဦးကို တင်ဦး ချုပ်စေခြင်း၊ မူန်းစေခြင်း၊ လာစေခြင်း၊ သွား  
စေခြင်း၊ စသည်တို့သည် အဟုတ်အမှန် ပြုစိနိုင်ပါသလော....  
ဘုရား”

“ဒကာ—

တင်ဦး၏ အစီအရင်ကို တင်ဦးသို့ ဖောက်ရှိ ကြသည်မှာ  
မြေးကြာ လေကြော ရေကြောတို့ ဆက်သွယ်ခြင်းအကြောင်း  
များ ကြောင့် တင်ဦးထံမှ တင်ဦးသို့ ဆက်သွယ် ဖောက်ရှိခါ  
ထိခိုက်နိုင်ပေသည်။ ဓာတ်ဖို့နှင့် ဓာတ် အပူနှင့် အဓမ္မေးဖြတ်

မြောက် ထိခိုက်နိုင်အောင် ကြံးဆောင် အားသုတေသနိုင်လျှင်  
အောင်မြှင့်နိုင်ပေသည်။ မေတ္တာပို့ခြင်းသည်ပင် တစ်ဦး၏  
မေတ္တာအဟန်ကို ထော်ဦးသိ၍ မေတ္တာ တန်ခိုး စေလွှတ်သည်ဟု  
လိုပေါ်ခဲ့သည်။ ထို့အကျ စမှု အင်း အိုင်း ခါးလျှို့ လက်ဖွဲ့  
ဝါယာ မဲနဲ့ အစီအရင် မျှေးသည်လည်း စေလွှတ်ခြင်း၊  
လို့စေခြင်း၊ သွားစေခြင်း၊ လားစေခြင်း၊ ချုစ်းစေခြင်း၊ မူန်း  
စေခြင်းတို့ ဖြစ်စတတိသည်။”

“အရင်ဘဏ်....

“သေခကိပညာရပ်ကို မြတ်စွာဘုရား ဖောက္တာ့သူလောက်သူများ”

“**ପରମ**—

ପେବାଗିପନ୍ଥାଧର୍ମମୁକ୍ତାଳୀ ଯକ୍ଷମହିଳାଙ୍କ ମୁଦ୍ରାମୁଦ୍ରୀରେଣ୍ଟ  
ତୃତୀୟ ପରିମାଣରେ ପରିମାଣରେ ମୁଦ୍ରାମୁଦ୍ରୀରେଣ୍ଟ

“ထဗ္ဗာဒိုင်က နိပါတ်တော်များ” ပထဝိလှယ် ကွဲနှုန်းတော်  
ကို ရသော မြေခွေ၊ သည် လူစင်းအား စစ်ထိုး နိုင်ဆောင်းသည်။

သိရိတာတိတော်တူင် အသာစုရှိသော ကြက်သာဂျိ စာ၊  
ရသပြဋ္ဌာ မင်းဖြစ်းလသည်။

ကထေဝရ ဇာတ်ခတ်ပှုံး အာလရိုင်းတော်သည် ၁၁၄  
နိဂုံတ်နှင့် ယျဉ်၍ ပွဲဘော်မှုံးစာကြောင့် သူခိုးကြီးဖြစ်  
လေသည်။

ပဒကုသလ ၁၁၂၀တော်တူင် သူခိုး၏ မြေစွဲကို သိမြှင့်နှုန်  
ပေး မန္တန္တရိုက္ခာ၏။

သမုတ္တ အာတိတော်များလည်း ဓမ္မဘက် ဝိဇ္ဇာဓိရများ နှင့်  
ကြောင်း သိဒ္ဓာသယ်ပါးတိုင် ပေါက်နေက်နိုင်ဆော လျှောက်  
အမီအရှင် ပညာများ ရှိကြောင်း ပုဂ္ဂိုလ်တော် အနွေကထာ  
စသည့်တို့တွင် များစွာ ဟောကြားတော် ပူခဲ့ကြောင်း၊  
အရှင်ဘဏ်း...

ယခုမျက်မွောက် ကျော်လတ္ထံ သော ဘေးအန္တရာယ်  
အပေါင်းမှ စောင်းလွှတ်၍ မိမိတို့ အလိုခို့အပ်သော လောကီ  
ကိစ္စတို့မှာ (ထွက်ရပ်ပေါက်ဆူတြိုးများ ချမှတ်ထားခဲ့သည့်  
လမ်းစဉ်အတိုင်း) အားထုတ် လေ့လာ ကိုးကွယ် ဆည်းကပ်  
ပါက လောကီ အကျိုးသွေးများ ခံစားရနိုင်ပါစဉ်လော—  
ဘုရား”

Digitized by srujanika@gmail.com

မှန်မြတ်စွာ သာဆနာအထိ၌ ၀၉၅ကဲရာ၊ ထူန်းပြောင်  
သေခ မြန်မာနိုင်ငံတော်ကြီး၌ သာသနဘဏ် ကြီးကို အပို  
ပြု၍ သာသန? အကျိုးဆောင် လလာကိုပို့စွာ၊ လေခက္ခတ္တရု  
ဝိုင်္ခာဆော်ကြီးသည် ထင်ရှုသားတည်ရှိနေသော်လည်း လမ်းမျှန်  
ကျင့်စဉ် လုပ်ငန်းများကို နည်းလမ်းမကျကြ အဖြင့် အကျိုး  
ကျေးဇူး ခံစားခွဲ့ရှိ ရှိသလေခက် မခံစားရတဲ့ ထိုက်တွေ  
အကော်အခဲနှင့် ကြံးတွေ နေကြရသည့်ပြင် ၀၆၈တင်း၁၀၂။  
အချိန်ကုန် လူဗျာမ်း ဖြော်နေကြ ရှာလေသည်။ သို့ကြောင့်  
ကိုးကွာယ်အားထုတ်ရန် နည်းလမ်းများကို ဖွံ့ဖို့စွာ မှတ်စား  
ရှု လေ့လာအားထုတ် ကြပေတော့။

## သီခွဲပေါက်ကျင့်၏

အထက်ဆန်းများက ကိုးကွယ်ရန် နည်းလမ်းနှင့်တက္က  
သီခွဲပေါက် ကျင့်စဉ်များ ပုမ္မတပေးသောကြောင့် လျော့လာ  
အေးထုတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်များမှာ ပါရမီ အလျောက် ၉-ရက်  
၁၉-ရက်နှင့်ပင် ထူးခြားစွာ အကျိုးခံစားခွဲ့၏ ရှိနိုင် ၀၂  
ကြောင်း။

(ယခုဖော်ပြုလတ္တံသေစ အစီအရင်များသည် ဆန်ဓတ်  
ကြီး၏ အမိန့်အတွင်း ရေးသစ် ဖော်ပြရမည်ဖြစ်၍ ယုံကြည့်  
ရှာ အားထုတ်တော်မူကြပါရန် တိုက်တွန်းအပ်ပါသည်။)

**ကိုးကွယ်အားထုတ်လိုသောပုဂ္ဂိုလ်များ  
လိုက်နာရန်**

- ၀။ ဘုရား၊ တရား၊ သံသာနှင့် တက္က မိဘ၊ ဆန်ဟု ဆို  
အပ်သော အနန္တအနန္တငါးပါးကို အထူးအမြတ်  
ကြည်ညို လေးစား အားထားရမည်။
- ၂။ မြတ်စွာဘုရား၏ ဂုဏ်တော် ကိုးပါးကို အဓိဋ္ဌာန်ဖြူ  
ပုတ္တီးစိပ်၍ မှုစ္စာနှင့် ကျမ္မာန်းကို နှုန်းဝတ်  
မပျက် ပွားများအားထုတ်ရမည်။
- ၃။ ပေါ်တွေ့ပွံ့ခြင်း၊ ပေါ်တွေ့ကျမ္မာန်း များကို နှုန်း  
ပွဲစားများရမည်။
- ၄။ အရေးအကြီးဆုံးဖြစ်သော အဒိန္ဒာဒါနကို၊ သုရာ  
မေရယက်၊ ပရာဒါရက်တို့ကို အထူးရှောင်ကြည်စောင့်  
ထိန့်ရမည်။

## မြိုလ်ထားရှိရမည့်အစဉ်

မြတ်စွာဘုရားရွှေ၊ တော်တွင် အောင်သပြီ ညောင်ရေ  
အိုးများကို....

ဘုရားအဟ္မာက် တစ်လုံး၊

တရားအတွက် တစ်လုံး၊

သံယာအတွက် တစ်လုံး၊

အမိအဖအဲတွက် တစ်လုံး၊

ဆရာသမန္တာများအတွက် တစ်လုံး၊

စ မ စိုး မ စိုး ပ တ ပ ံ ဘ ိ း ဘ ိ း အ ေ ာ င ် န ှ င ့ သ ိ ဗ ္ဗ ံ ရ ှ င ့ ထ ွ က ် ရ ှ င

ပေါက်ဆရာတိုးများအတွက် တစ်လုံး၊

ဓထရွှေနတ်မင်းကြီးအတွက်ဟစ်လုံး၊

ဝိရွှေကန့်တ်မင်းကြီးအတွက် တစ်လုံး၊

ဝိရူပက္ခနတ်မင်းကြီးအတွက် တစ်လုံး၊

ကုဝေရနတ်မင်းကြီးအတွက် တစ်လုံး၊

ပေါင်း ညောင်ရေအိုး ၁၀-လုံး အစဉ်အသိုင်း လူဗျား  
ရွှေးလောင်ရမည်။

မှတ်ချက်။ မန္တန်ကော်ရောင်၊ အဓိဋ္ဌာန်ရောင် များကို  
ဆောက်လိုလျှင် ရေစင် ၁၀-ခုက် အလယ်၏  
ရေစင်တစ်ခုက် မိမိအတွက် သီးသန့် ထဲ့၏  
ည်၊ ဤနည်းအတိုင်း ရေစင်၊ ပီးစင်များ  
မြိုလ်နိုင်ပေသည်။

## စန္တစဉ်

- (၁) စက်သတ်လွတ်၊ သစ်သီးဆွဲမှုးများကပ်ခြင်း၊
- (၂) သီမံးဖော်တိုင်း၊ အမြေးတိုင်းများကပ်ခြင်း၊
- (၃) နှေ့စဉ်မြှုပ်နည်း၊ မေတ္တာရပို့ဆောင်ခြင်း၊
- (၄) အမိန့်ပုံးပုံးစီပ်မြှုပ်ခြင်း၊
- (၅) အိပ်ရှုံး၊ အိပ်ရှုံး မိမိအတွက် ရေစင်ကို သုံးဆောင်ခြင်း၊
- (၆) ရေစင်အိုးကည်ထား၏ ရေစင်အိုးထဲတွင် ရေစင်စောင့် ပုံးပြုရှိလိုက်သူ့ ပုံးပြုများအတွက် ဘုရားပွဲအတွက် ငြှော်လျှော့ ပြုခြင်း၊ အုန်းသီးသာစုံလုံး၊ ကွဲမြေး၊ ဆေး၊ လက်ဖက်၊ ပန္ဒီးများ ပါစေရမည်။

ကျွန်ုပ်ချုံးအတွက် ငြှက်ပျော် သုံးပီး၊ အုန်းသီးသာစုံလုံး၊ ကွဲမြေး၊ ဆေး၊ လက်ဖက်၊ ပန္ဒီးများ ပါစေရမည်။ (ဆေးမထည့်ရ)

## ရေစင်အိုး

ထွေက်ရပ်ပေါက် ပထမံဆုကြိုးများကို အားကျံ့ပြုလျက် သိမြှို့တောင်းခံသော ရေစင်အိုးပြုစသည်။

လောကီသားများအတွက် စီးပွားရေးနှင့် ကျွန်ုပ်မာနေ့စာ စသော လောကီအဆောင် အာရာက်များတွင် တန်ခိုးကူးခြံးမြှုပ်နည်း၊ ပို့ဆောင်ရေးများအား သိမြှို့ဘဏ်ကို ခံယူခြင်း၊ အတွက် ပြုပါသည်။ (ပရီတ်လော်၊ ရေစင်ကို ဆေးစား

အဖြစ်အသုံးချေသေစ ရှေးထိုးအစဉ်အဆက်တိုကို ထောက်ဆုံး  
ပို့စွဲဆန္ဒကြီးများ၏ ရွှေ့ဟင်တွင် တည်ထားသော  
ရေစင်အိုးသိသုံးလည်၊ လောကီ အုစီးဆရုတ်၊ ကျွန်းမာရေး  
စီးပွားရေးအဖွံ့ အကျိုး များစေရန် တန်ခိုး အာဏာစက်  
သိခို့ညာ၏များကို ဝတောင်းခံယူခြင်း ဖြစ်ပေါက်ရှင်း။

### ရေစင်စောင့်ပိုက်ဆုံး

ရေစင်စောင့်ပိုက်ဆုံးတည်ထားခြင်းမှာ လောကီဘုံသာ  
များအထွက် ကြိုးပွားရေး၊ စီးပွားရေးတွင် အကျိုးများကို  
စေရန် ရေစင်စောင့်အထားခိုင်းခြင်း ဖြစ်ပေသည်။

ရေစုံတို့၏သားသိခို့အရပ်ရုပ်များသည် ရေတွင်ထည့်  
ထားသေစ ရတန်းများ (ရေစင်စောင့်ပိုက်ဆုံးကို ဆိုလိုသည်။)  
ထည့်မြေနေသဖြင့် ရတန်းသိခို့ အာရည်ဝါသာ ဓာတ်လုံးများ  
ကဲ့သို့ တန်ခိုးအားနှုန်းတွက်ပေါ်လေသည်။ ဂင်းရေစင်  
တွင် ထည့်ထားသော ရတန်းကို ‘လားဘသိခို့’ဟု ခေါ်ဆို  
နိုင်ပေသည်။ ရေစင်စောင့်ပိုက်ဆုံးသုံးစွဲခြင်းမြှုပ်လုပ်ရေး  
ရေစင်စောင့် ရတန်းသည် ငွေကြေးစုံဆုံးပေးစေ

ထတ်ဆသားကြောင့်

(က) စီးပွား မစုံဆောင်းမိတတ်သော ပုဂ္ဂိုလ်များသည်  
စီးပွား စုံဆောင်းတတ်ခြင်း၊

(ခ) ငွေကြေးမြေသော ပုဂ္ဂိုလ်များသည် ငွေကြေးမြေ  
စုံဗာတ်ခြင်း အကျိုး ဖန်များကို မူချွေ ခံစားရ  
မည် ဖြစ်သောကြောင့် ရေစင်စောင့်ပိုက်ဆုံး

နဝ်းကြေး ဇူ-ပြား၊ ဆယ်ပြားစွဲ ဇူ-စွဲ၊ ပြား  
ကိုးဆယ် ဇူ-ကျော်၊ မိမိတို့ တတ်နှင့် သလောက်  
တစ်ခုခုကို ထည့်ထားနိုင်သည်။

ရေစင်တောင်းခံရန်

- ၁။ ရေစင်တောင်းခံရန် ရက်အပိုင်းအခြားနှင့် အဓိဋ္ဌာန်  
စောင့်ထိန်း ရှိစေရမည်။
- ၂။ ရေစင်တောင်းခံယူသောအချိန်ပျားတွင် သစ်ခေါက်  
ဝတ်စုံ ဖြစ်စေ၊ ပိတ်ဖြူ။ ဝတ်စုံ ဖြစ်စေ နှစ်သက်ရာကို  
ခီပံ့၍ ရေစင်ခံယူခြင်း ပြုရမည်။
- ၃။ ရေစင်ပွဲသို့ ကြောက်လာသော နတ်ဝိဇ္ဇာ၊ သီဒ္ဓရှင်  
အထက်ဆရာကြီး၊ အပေါင်းတို့အား အထူး ကျေးလူး  
ရှိစေခဲ့အတွက် (မွေးကြာ မယာသမယ ပရိမိတ္တော်  
လေ) သုတ်ဓာတ် တစ်ခုခုကို နှုန်းစွဲ သရာဇ္ဇာယ်  
ရမည်။
- ၄။ ကိုယ်စောင့်နတ်မှ စ၍ စတုလောကပါလ သာသနမ  
စောင့် နတ်ကြီးပျား၊ အစောင့်ဗျာ၊ သိသဓိဇ္ဇာ၊ မဟိုဒ္ဓ  
ဝိဇ္ဇာ၊ ဓနနှုန်ဝိဇ္ဇာ၊ စမဝိဇ္ဇာ၊ ဓေားဝိဇ္ဇာ၊ အင်းဝိဇ္ဇာ၊  
ပြုခါးဝိဇ္ဇာ၊ နတ်ဝိဇ္ဇာ၊ လူဝိဇ္ဇာ အပေါင်းတို့အား ရေ  
စင်တောင်းခံယူ၍ ပြီးတိုင်း ဝမ္မတ္တာပို့သရာဇ္ဇာမည်။

အထက်ပါ အချက် လေးချက်သည် အားထုတ်သော  
ပုဂ္ဂိုလ်ပျားအဖို့ အပေးကြီးသော အချက်ကြီးပျား ဖြစ်ပေ  
သည်။

## အမိန့်ဝင်ရန်.

- (က) အမိန့်ဝင်ရန်အတွက် ဆိတ်ခြေမှုသာ နေဖူး ဌာန တစ်ခုခုကို ရွှေ့ချယ်ရမည်။
- (ခ) သမထ ဝိပဿနာ လုံးလာက်သာ ပဋိပတီကို အား ထုတ်ခြင်း ရှိစေရမည်။
- (ဂ) အမိန့်ဝင်သာ ရှက်မှာ အနည်းဆုံး ၉-ရက် ရှိစေရမည်။
- (ဃ) မိမိ တွေ့လိုသာ မဟိန့် အရှင်ကြီးများကို ရုည်စူး၍ ရေစင်၊ မီးစင်၊ ပန်းစင်များကို အမြဲတည်ထားရမည်။
- လောက် ဝိဇ္ဇာလမ်းသို့ လိုက်လိုကြသော ပုဂ္ဂိုလ်အပေါ်၏ တို့သည်လည်း ယုံကြည်မှုကို ရှုံးထား၍ အားထုတ်ရပေ မည်။ ယုံကြည်မှု၊ ရှုံးပါက မည်သို့မျှ မဖြစ်မြောက်နိုင်၊ ယုံကြည် မှုမှာ ရတနာ သုံးပါး မိဘ ဆရာသမားတို့ပင် ဖြစ်ပေသည်။
- အနန္တာအနန္တ ဝါးပါးသည် အမွန်ပြတ်ဆုံး ဖြစ်၍ စည် သည့် ကိစ္စမဆို အုံးထား၍ လုပ်ကိုင် ဆောင်ရွက်ပါက မဖြစ်နိုင်သော အရှင်များ ဟူ၍ မရှိတော့ဖြီး၊ လောက် လောကုတ္တရ အရှင်မြတ်တို့သည်လည်း ရတနာသုံးပါး မိဘ ဆရာသမား အမူးထား၍ အားထုတ် လုပ်ကိုင် ကြသော ကြောင့် ပေါက်ရောတ် အောင်မြတ်သည်ကို ယုံကြည်ရပေ မည်။

စိတ်တန်ခိုး အမျိုးမျိုးတို့သည် လောစကြီး တစ်ခုလုံးကို ပြပြင်နိုင်ကြောင်း၊ ထိုကဲသို့ စိတ်တန်ခိုးကို ယုံကြည်လေးစား

မှသာ စေတ်၏ အကျိုးဂို့ ခံစားရုလေသည်။ ရိုဗ္ဗာဆရာတိုး  
များကလည်း ယုံကြည်မှုရုံးသာ ပုဂ္ဂိုလ်မှုသာလျှင် စောင်စွဲ  
ကြလေသည်။

ပြုဒါးလမ်း၊ သံလျမ်း၊ အင်း ၈၆ မန္တန္တာ စော့ လမ်း  
အသီးသီးသီး ကိုယ်တိုင် သက်ငင်ရှု အားထုတ်ကြံဆောင်နေ  
ကြသော ပုဂ္ဂိုလ် အသီးသီးတို့သည်လည်း အထက်ပါ အင်း၏  
ရပ်များနှင့် ပြည့်စုံ ညီညွတ်မှုသာလျှင် မိမိတို့ ရည်မှန်းထား  
စော့ လမ်းသည် ပြီးဆုံး ပေါက်ရောက်ခြင်းသို့ ရွှေက်နှင့်  
ပေ့ပည်။

ထိုကဲ့သို့ လျမ်းအသီးသီး မကြံစည်ဘဲ ပဋိပတ်တရားကိုသာ  
အားထုတ်ရှု အထက်ပါ အင်း၏ရပ် အတိုင်း ညီညွတ် ပြည့်စုံ  
လေပါက မိမိတို့ ဘဝပါရမီချင့်း နှီးစပ်ဆော ဝိဇ္ဇာဓ ဖြစ်  
စေ၊ မိမိ ကိုယ်တိုင် ရည်ညွှန်းချက် ထားသော ဝိဇ္ဇာ ဆရွှေ့  
ကြီးများထ ဖြစ်စေ သံခွှဲမြောက် စာတ် တန်ခိုး တစ်ခုခုံ  
ကဲ့ မချိုးမြောက်ဘဲ ရွှောင်တိမ်းရှု မဓနနှုံးကြံပေးဝိဇ္ဇာဆရွှေ့  
ကြီးများထူးသူ့ ကိုပုဂ္ဂိုလ်တို့၏ အပေါ်၌ ညွတ်သောစိတ်  
အစဉ်ရှုသည့်ပြင် အားထုတ် နလွှဲလာ ဆည်းသော ပုဂ္ဂိုလ်  
ကို ဆမာစိဘရားသည် အလွန်ဖြူစင်သောကြောင့် သမာဓိ  
တန်ခိုးကို ဝိဇ္ဇာဆရွှေ့ကြီးများ ရွှောင်တိမ်းရှု မနေနှုံး  
နှင့် နောင့်ရွှောက်ကြံရပေါ်ပည်း

(မဟာအတုလ ဝိဇ္ဇာစိရုံး၏ ၁၇၀၅နှင့်သော တော်  
၃ - ဖျိုးကို ပြသုံးထားလေသည်။)

၁။ ဦးနိုင်တညာ။ပုဂ္ဂိုလ်

ထိုတပည့်များ ပဒ္ဒမှာ ကြောင်းသည် နေအရှက် အလင်းစာတီ  
နှင့် တွေ့ဆုံးသောအခါ ကားကားစွဲနှင့် ပွဲလင်းခြင်းသို့ ရောက်  
သကဲ့သို့၊ ဆရာနှင့် တွေ့ဆုံး၍ သာမန် ပြောကြားခါမျှဖြင့်  
အလိုဘက် တစ်ဟုန်တည်းပွဲရှု၍ ဆရာနှင့်အတူ ထွေက်ပ်လမ်း  
လျှို့ ကြနိုင်သော တပည့်မျိုး ဖြစ်သည်။

၂။ ဝိပည့်တညာ။ပုဂ္ဂိုလ်

ငှင်းတပည့်များ ဆရာဓာ အနကဲ အော်မြောယ် ချွဲခြားစေဖို့  
၍ သို့ခိုပ်ပေါက် လမ်းမကြီးကို ညွှန်ပြချုံနှင့် ရိုးစွဲလမ်းသို့  
ပေါ်ပြုက်ရောက်နိုင်သော တပည့်မျိုး ဖြစ်သည်။

၃။ နေယျပုဂ္ဂိုလ်

ထိုတပည့်များ ဆရာဓာ သို့ခိုပ်ပေါက် ကျင့်စဉ်လမ်းများကို  
ပွဲသော် စည်းကမ်းအတိုင်း အစားထုတ် လေ့လာသော ဖြင့်  
ပေါက်နောက် အောင်ပြုပေးသော တပည့်မျိုးကို ဆိုပေသည်။  
ယခု အချိန်အခဲတွင် မြတ်စွာဘုရား၏ သာဓနစတော်  
မြတ်ကြီးသည် နှေလမ်းအသူ့ ထွန်းတောက် နေသောကြောင့်  
အထက် ဖော်ပြပါ ပုဂ္ဂိုလ်များသည် ထင်ထင်ရှားရှား ရုံးကြောင်း  
လေ့သည်။ ‘ဝိဇ္ဇာလမ်းသည်’ အလွယ်ချင့် ပေါ်ပေါက်နိုင်  
သည်၊ ‘ဝိဇ္ဇာလမ်းသည်’ နိုဗ္ဗားနှင့် ဂျောက်မြတ်မြတ်  
ကြီးလောက် မလောက်သည့်ပြင် သာဓနစတော် အတွေး၏  
ဝိဇ္ဇာ သို့ခိုပ်ပေါက် ကျင့်စဉ်ပေါ်မှု မဆိုထားနှင့် နိုဗ္ဗာနှင့်ပေါက်  
ကြောင်းပင် ထင်ရှားစေ၏ ရုံးကြောင်း ရှိသောသည်။

ထို့ကြောင့် ဝိဇ္ဇာသီဒ္ဓေးပေါက် ကျင့်စဉ် လပ်းများကို ပလ့  
လာ အားထုတ်ပြုသာ ပုဂ္ဂိုလ်များတို့မှာ ယုံမှား သံသယ  
မဖြစ်ဖူးသဲ ယုံခြည့်သေား အားထုတ်ပြုလို့ကြောင်း၊

.... ၁....

### သီဒ္ဓတောင်းခံရန်

- (က) ရွှေးဦး ပထမ မြတ်ဖွားသုရားကို ပင့်ရမည်၊ သီလခံယူ  
ခြင်း စသော ကိုယ်များကို ခံယူ စောင့်ထိန်းချမည်။
- (ခ) မိမိဘို့ဝန်ပြုမြတ်စွာ ဘုရားရှိခိုး၍ ရှိယာ မန္တာ  
တော်များကို ရွှေ့ဖတ်ရမည်။
- (ဂ) သီဒ္ဓရွင် ဝိဇ္ဇာသနာကြီးများနှင့် နတ်ကြီးများကို ပင့်  
ဖိတ်ရမည်။
- (ဃ) ဟရိတ်ဒေသနာတော် တစ်ခုခုကို ရွှေ့ဆိုရမည်။
- (င) ကုက္ခသန်၊ ကောက်ရုံ၊ ကသာပ၊ ဂေါတမ ဘုရားရွင်  
ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး တို့သည် တ ပည့် တော် ကို  
လိုးခေါင်းထွက်၍ အမြဲ့မပြတ် ကိန်းပေါ် စံပလ်တော်မူ  
ဝါဘုရား။

ဘုရားရွင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးတို့၏ ဟောကြား၊  
ဆုံးပတော်မူသော နိဗ္ဗာန် ပရိယတ္ထိ တည်းဟူသော  
အသနာတော်မြတ် အပေါင်းတို့သည် ဘပည့်တော်နှင့်  
နှလုံး မဝေါး အကြည့်စာတွေ့ အမြဲ့မပြတ် ကိန်းဝပ်  
တော်မူပါဘုရား။

ပွဲတော်မူကြကုန်ပြီးသော ဘုရားရှင်ကိုယ်တော်  
မြတ်ကြီးတို့၏ သခင်က ရဟန်၊ အရှင်မြတ်ကြီးတို့  
သည် ကပည့်တော်၏ လက်ပ လက်ယာ ပခုံးထက်၌  
အမြဲမပြတ် ကိန်းဝပ် တည်နေတော်မူပါ ဘုရား။

ထာသနသကို၊ ကောင်းစွာပြုပြု၊ လွန်စည်ပင်အောင်၊  
ဘုန်းခေါင် ကျော်ကြား၊ မဟိုဒိုရှင်၊ ဘိုးဆတ်ကြီးများ၊ မိန့်ခဲ့  
သည်မျှား၊ ဆရာသင်၊ ကျေးလူးရှင်၏၊ ကြိုတွင်မချတ်၊ ဆရာ  
ဝတ်ကို၊ ဓလ္ထုတ်ဝိမံး၊ ရှည်ဝိတ်သနရှုံး၊ တောင့်တလျက်သာ၊  
ပင့်လျောက်ပါသည်၊ ပိုင်ပိုင်ကြီးကြပ်၊ တပည့်မြတ်၏ ပြုအပ်  
သောဝတ်၊ ယွင်းမချတ်ဘဲ၊ ကျော်လွှဲတ်စေမှု၊ ကောင်းအောင်  
ပြုရှုံး၊ ကြည့်ရှုစိမ့်ငြာ၊ စောင်းပန်ပါသည်၊ ထင်ရှားလျှင်စွာ၊  
ကြောတော်မူပါ၊ သီခိုရှင် ဝိဇ္ဇာ ဆရာကြီးများဘုရား၊ ပြေလာက  
သယ့်။ ငါးဆူမြတ်စွား၊ ငါးဖြာမူနီး၊ တုမရှုံးပြားး၊ သီရိ  
ထွေတ်ထား မြတ်ဘုရားတို့၏၊ ကိုးပါးဂုဏ်တော်၊ တုမာမျှား  
သား၊ တန်ခိုးအားကြောင့်၊ စီးပွားချမ်းသာ၊ လိုအားကော်၊  
လူစွာသယာ၊ ကြံက ပြီးဝိုး၊ ရေပြေးတာတောင်၊ ကုန်အာင်  
မကျေနှုံး၊ ပျော်စံနတ်ကောင်း၊ သီခိုရှင် ဝိဇ္ဇာနတ် အပေါင်း၊ သူ  
တော်ကောင်းတို့၊ သောင်းသောင်းကြော်သာ၊ မကြာခက်ကြ  
နေက်ကြရှုံး၊ မကြာစေသား၊ ဆယ်ဖြားလက်ထိုး၊ ကိုင်မိရုံးများ၊  
သီခိုနတ်ဆေး၊ ငောင်းအေးကိုး၊ တိုက်ခပ်ကျေးသို့၊ ဘေးမျိုး  
ကင်းပျောက်၊ ချမ်းသားနောက်အောင် မကြေစေသား၊ တုမာယဉ်  
နိုင်၊ ပညာအစွမ်း၊ ကျော်းမျှုံးတွင်၊ ပြိုင်သူမပေါ်၊ မြတ်တော်

ပေါ်ခြောင့်၊ နတ်ခဆာ၊ အတ်ပေါင်း၊ ဆက်စာဆုံးခြောင့်၊  
လက်ဆယ်ချောင်းမှာ၊ ပြိုစာပိုဒစာသည်။

ရတနာသုံးပြီး၊ ဆိုကြိုးမက္ခာ၊ ထိုသွောကြော့ဗုံး၊ ပို့  
အထူး၊ ဤအျေးလူးဘို့၊ နတ်ချားအခေါ်၊ ဝါသဘန့်၊ စတု-  
လောဓာပါလာ၊ မဟာ ပိဿာနှီး၊ လက်ရွှေးမိုးရှုံး၊ သန်ခိုး၊ လျှော်ဗြို့  
ဝေါရစိန္တာ၊ စသည်အညီ၊ သူရသံတိ၊ ဒေဝါအပေါင်း၊ ကောင်း  
မြင်း၊ ၂-၈၊ အောင်ဆုံးမဂ်လျား၊ အောင်ဆုံးပြုံး၊ ကျိုးခြော်ဗြိုး  
ရွှေးသာ၊ ပို့လျော့ကိုး၊ မက္ခာ၊ နှုတ်တိုင်း၊ ရစေသား။

• ပြောင်း-နမော ဗုဒ္ဓိုး၊ ပြောင်း-နမော ဓမ္မား၊ ပြောင်း-  
နမော သံယံ၊ ရထနာကိုး၊ မက္ခာသယ်ကြပ်၊ ပြုတ်ဆည်းက်ုံ၊  
အရပ်ရပ် သိခို့မဂ်လာသည်၊ မက္ခာ နှုတ်တိုင်း၊ ပြုံးက်ရေ  
သော်။

အထက်ပါ သိခို့ကောင်း ဆူးတာင်း ရွှေ့သို့ပြီးလျှင် ပို့  
လျှောင်ရနဲ့ အတူက် ချစင်ကို သောက်ရမည်။

၄၅။ နှုတ်ကို ကြွောက်သာမာ ပုဂ္ဂိုလ်ကြိုးများမှ ဝါ၍  
ရှိရှိသမျှသာ လတ္တဝါ အန္တာကို ဖေတ္တာပို့၊ အမျှေးပေးဝေ၍  
ပို့မတိုက်၊ သို့သ်းရှုံးနှုတ် ပြုံးသော ပိမာန် အာဆာင်ဆောင်၊  
တို့သို့ ပြန်ကြောက်မှုရနဲ့ လျှောက်သား ပြုံးဆိုရမည်။

ကြွောက်လာကြသော နတ်၊ ပို့လျှေား၊ သိခို့ရှုံး၊ အထက်  
ဆုံးကြိုး၊ အပေါင်းတို့အား အထူး ကျေးလူးရှိစေရန် အတူကို  
ရှုံးတို့သိရေးသုတေသနရန်။

## ပရီမိတ္ထဏာလသုတေ

၆။ ရမသုတေ။ ကံသမယံ။ ဘဂဝါ ဖုဂ္ဂဝယ  
ပိဟခတိ ဂိဏ္ဍကျင့်ပွဲတဲ့၊ အဘန့်ခေါ်န သမယန  
ကူးလျှော့န ယက္ခာန။ ဒေဝါန ယက္ခာန။ လူနှေ့န-  
ယက္ခာန။ ပြဟွှေန ယက္ခာန။ သုံးချော့န ယက္ခာန။  
နာဝါန ယက္ခာန။ ဂန္ဓုပွဲန ယက္ခာန။ ပုံဗုံးသန  
ယက္ခာန။ အဂိုဒီသေန ယက္ခာန။ ဒက္ခားန ဒိုသေန  
ယက္ခာန။ နရတိမ နှစ်သန ယက္ခာန။ ပစ္စာမ ဒီသန  
ယက္ခာန။ ပိုယူပိုသေန ယက္ခာန။ ဥဇ္ဈရ ဒိုသေန  
ယက္ခာန။ သော်ဒိုသာန ယက္ခာန။ သုဝ္ဗ္ဗ ဒိုသေန  
ယက္ခာန။ အေကာသဒိုသာန ယက္ခာန။ ဘူမ် ဒိုသာန  
ယက္ခာန။

နမော ဗုဒ္ဓသီ၊ နမော ဓမ္မသီ၊ နမော သံစါသီ၊  
သက္ကလာလာကဓာတု၊ ဓာတာပိတု ဗုဒ္ဓရက္ခနံကဘ်၊  
ဓာဂလလောကဓာတု၊ ဓာရာပိတု ဓမ္မရက္ခနံဘတ်၊  
ဓာဂလလောကဓာတု၊ ပုဂ္ဂတာပိတု သံသရက္ခနံအတူ၊  
ရွှေ့ဝါဒိဝါဒိဝါဒိဝါဒိ၊ သွေ့ဝါဒိဝါဒိဝါဒိဝါဒိ၊

ପାତ୍ର

ဘန္တေသနများတဲ့၊ ရှိအံသုတော်၊ ကြိပရိမိတွေတာလသူတ်  
ကို၊ မေမယာ၊ အကျွန်းပါ အခန္ဓာမထောင်သည်။ ဘဂဝတော်၊  
မြတ်စွဲစုံသုတော်၏၊ သမ္မာခါ၊ မျက်မွေးက်တော်မှာ၊ ငံးကြိသို့၊  
သုတော်၊ ကြေားအပ်ပါ၏၊ ကော်၊ တစ်ပါးသော၊ သမယံ၊ အခါ့၍၊  
ဘဂဝါ၊ မြတ်စွဲစုံသုတော်၏၊ ရုပေါ်ဟော၊ ရုပေါ်ဟိုပြည့်ဆွဲ၍၊  
ဂိုဏ်ဗုဏ်ပွဲတော်၊ ဂိုဏ်ဗုဏ်တော်၍၊ ဝိဟရတိ၊ နှတော်မှာ  
၏။

တန်ဓာရိပန်သမယနာ၊ ထိုသို့ ဝန်တော်မူးသာအောက်၏  
ကုမ္ပဏီများ ယက္ခန်းနှင့် ကုမ္ပဏီမည်သော နတ်နှင့်၊ ဒေဝါန  
အကြောင်း၊ ဝစ်မည်သော နတ်နှင့်၊ ကဲနောက်ယက္ခန်း၊ ကုန်  
မည်သောနတ်နှင့်၊ ပြဟ္မာနယက္ခန်း၊ ပြဟ္မာမည်သောနတ်နှင့်၊  
သံပဏ္ဍာနယက္ခန်း၊ သံပဏ္ဍာ မည်သော နတ်နှင့်၊ နာဂုံန  
ယက္ခန်း၊ နာဂုံမည်သော နတ်နှင့်၊ ဂန္ဓာဗုဒ္ဓယက္ခန်း၊ ဂန္ဓာဗုဒ္ဓ  
မည်သော နတ်နှင့်၊ ပုံဗုဒ္ဓဘိသာနယက္ခန်း၊ ပုံဗုဒ္ဓဘိသာမည်သော  
နတ်နှင့်၊ ဖုဂ္ဂိုဒ္ဓဘိသာနယက္ခန်း၊ အဂ္ဂိုဒ္ဓဘိသာမည်သော နတ်နှင့်၊

ဒက္ခိထိသေန ယက္ခာန အက္ခိုက်အိသာ မည်စော နတ်နှင့်၊  
နရတိမခိုသေန ယက္ခာန နရတိမခိုသာ မည်စော နတ်နှင့်၊  
ပစိုမ အိသေန ယက္ခာန ပစိုမအိသာ မည်သော နတ်နှင့်၊  
ပါယပ္ပ အိသေန ယက္ခာန ပါယပ္ပ အိသာမည်သော နတ်နှင့်၊  
ဦးတ္ထရ အိသေန ယက္ခာန ဦးတ္ထရအိသာမည်သာ နတ်နှင့်၊ သေန  
အိသေန ယက္ခာန သေန အိသာမည်သာ နတ်နှင့်၊ သမုပ္ဒ  
အိသေန ယက္ခာန သမုပ္ဒအိသာမည်သာ နတ်နှင့်၊ အာကာဓ  
အိသေနယက္ခာန အာကာဓအိသာ မည်သာ နတ်နှင့်၊ ဘူမ္မ  
အိသေန ယက္ခာန ဘူမ္မအိသာမည်သာ နတ်နှင့်၊ ဘဂဝါ၊  
သုံးလူထွတ်ထင် ဘုရားရှင်သည်။ ဝိဟရတိ၊ နေတော်မူ၏၊  
ဗုဒ္ဓိ ဗုဒ္ဓသာ၊ သုံးလူထွတ်လင် ဘုရားရှင်၏၊ ဂုဏာဂုဏ်  
တော်သည်။ အပ္ပါဒေသျော့၊ အတိုင်းမသို့၊ ဓမ္မာ-ဓမ္မသာ၊  
တရားတော်ပြတ်၏။ ဂုဏာဂုဏ်တော်သည်။ အပ္ပါဒေသျော့၊  
အတိုင်းမသို့၊ သံထဲ့-သံလဲသာ၊ သံလှာတော်အရှင်ပြတ်၏။  
ဂုဏာ၊ ဂုဏ်တော်သည်။ အပ္ပါဒေသျော့၊ အတိုင်းမသို့၊ ဘယ်-  
ဘန်း-ဘယ်ဘန်း၊ ဘေးပြိုမ်းခြင်းကို ပြတော်မူတတ်သော့၊  
ဟော မေးဂ္ဂလ္လာနသာ၊ တန်ခိုးထက်လန် အရှင် မောဂ္ဂလ္လန်  
၏။ ဂုဏာ၊ ဂုဏ်တော်သည်။ အပ္ပါဒေသျော့၊ အတိုင်းမသို့  
များလှို့၏။

တေသာ်၊ ထိုဘုရား-တရား-သံယာ-အရှင်ဟောမောဂ္ဂလစ်  
တွဲ၏၊ တရောင်နှင့်၊ စန်ခိုးတော်၏ အာနှင့်ထော်ကြောင့်၊  
ပတ္တ ယတ္တ၊ အကြောင် အကြောင်အရပ်၏၊ အပါးကာာ၊ အခြောမျိုး  
သော ဓာတ္တဝါဘွဲ့ပည် လည်းကောင်း၊ ယတ္တ ယတ္တ၊ အကြောင်

အကြောင်အရပ်၌၊ ခွဲပါဒါ၊ အခြေနှစ်ချောင်းရှိသော သတ္တု  
 ဝါတိသည် လည်းဆောင်း၊ ယတ္တ ယတ္တ၊ အကြောင် အကြောင်  
 အရပ်၌၊ စတုပွဲပါဒါ၊ အခြေထေးချောင်း၊ ရှိသော သတ္တဝါ  
 တိသည် လည်းကောင်း၊ ယတ္တ ယတ္တ၊ အကြောင် အကြောင်အဆုပ်  
 ၌၊ ဗဟိုပွဲပါဒါ၊ အခြေများသော သတ္တဝါတိသည် လည်း  
 ကောင်း၊ သန္တီ၊ ရှိကျကုန်၏၊ တော့၊ ထိုသတ္တဝါတိသည်၊  
 တတ္တ တတ္တ၊ ထိုတိအရပ်၌၊ ဝသန္တာနံ၊ နေကြကုန်သော လူ  
 သတ္တဝါ ထူး၏၊ လိုအိုအန္တီ၊ ခြေ ကျင်နာခြင်းကို လည်း  
 ကောင်း၊ ဥရုအန္တီ၊ ပေါင်ကျင်နာခြင်းကို ဆည်းကောင်း၊  
 ကျေအန္တီ၊ မျက်စိနာခြင်းကို လည်းကောင်း၊ မူခအန္တီ၊ ခံတွင်း  
 နာခြင်းကို လည်းဆောင်း၊ လိုဝာအန္တီ၊ လျှောနာကို လည်း  
 ဆောင်း၊ မခံတရောန္တီ၊ မပြုလုပ်နိုင်စေကုန်သတည်း၊  
 မူခံသာ၊ ဘုရားရှုင်အား၊ နမော၊ ရှိခိုးပါ၏၊ မဖူးသာ၊  
 တရားတော်အား၊ နမော၊ ရှိခိုးပါ၏၊ သုံးသာ၊ သံသော  
 တော်မြတ်အား၊ နမော၊ ရှိခိုးပါ၏၊ သကလလောကာဓာတု  
 မခတာပိတု-မူခံရက္နာ၊ အလုံးစုံသော လောကဓာတ်၏ မိဘ<sup>၁</sup>  
 သဖွာ်ဖြစ်သော ဘုရားရှုင်၏၊ စောင့်ရှေ့က်ခြင်းကို၊ ကတု၊  
 ပြုအပ်၏၊ သကလလောကဓာတု မခတာပိတု မူခံရက္နာ၊  
 အလုံးစုံသော လောကဓာတ်၏ မိဘသဖွာ်ဖြစ်သော တရား  
 တော်၏ စောင့်ရှေ့က်ခြင်းကို၊ ကတု၊ ပြုအပ်၏၊ သကလ<sup>၁</sup>  
 လောကဓာတု မခတာပိတု သုံးသရာက္နာ၊ အလုံးစုံသော လော  
 ကဓာတ်၏ မိဘသဖွာ်ဖြစ်သော သံသောတော်၏ စောင့်  
 ရှေ့က်ခြင်းကို၊ ကတု၊ ပြုအပ်၏၊

၈၁၊ ထိုဘုရား တရား သံယံတော်တို့သည်။ ရအိုဝါ  
ညှဉ်ခြံ လည်းကောင်း၊ ဖိစ်စူး၊ ငန္တီ လည်းကောင်း သပါး  
အားပေါ်သိမ်း၊ မံ့၊ အကျွန်းပို့၊ ရက္ခန္တာ၊ စောင့်ရွှေးကိုတော်  
မှတ်ပါစော့နှင့်သည်း။

သဗ္ဗာဒ္ဓတာယာ၊ အလုံးစိုးသော သမ္မဝဒ္ဓဘဝ နတ်ပြန်  
အပေါင်းတို့၏၊ တောင်နာ၊ တန်ခိုးတောင်း၏ အာနှင့်သုရာ့  
ကြောင့်လည်းကောင်း၊ ဂူမသာ ပရီမိတ္တာလယာ၊ ဤပရီ-  
ပိုတ္တာလသုတ်၏၊ တောင်နာ၊ တန်ခိုးတောင်း အာနှင့်သုရာ့  
ကြောင့်တည်းကောင်း၊ ဂူမသီး သရီရော ဤခန္ဓာကိုယ်၌  
အပါကုဋ္ဌာ၊ သေးငယ်သော ဘေးရန်သည် လည်းစွောင်း၊  
ကေစိုးပွဲစွဲ၊ ကြီးမား များပြားသော ဥပဒ္ဒပေါ်တို့သည်  
လည်းကောင်း၊ ဝိနာသန္တာ၊ ပျောက်ပျက်စေကုန်သတည်း၊

ကုမ္ပဏီလောကေး ဤလူ.ပြည့်လောက်။ ကုမ္ပဏီ လမ္မ-  
ခါပေး ဤလမ္မ။ ဒီပိဂုံနှင့် ကုမ္ပဏီ ပွဲတော်။ ဤတော်။  
ကုမ္ပဏီ နဝရေ၊ ဤမြို့။ ကုမ္ပဏီ ဂေဟေး၊ ဤအိမ်။  
ဝသန္တာန်း၊ နေကုန်သော သတ္တဝါတို့အေး၊ သွားသတ္တရာ၊  
ပိသိမ်းစသာ ဘေးရန်ဟူသမျှတို့သည်။ ဝိနာသုန္တာ၊ ပျောက်  
ပျက်စကုန်သတ္တ်း၊ သမွှေ ဥပဒ္ဒဝါ၊ အလုံးစုံသော ဥပဒ္ဒ  
စောင့်သည်။ ဝိနာသုန္တာ၊ ပျောက်ပျက်စကုန်သတ္တ်း၊  
ကူတိ၊ ဤသို့၊ ဘဂေါ်၊ ပြတိစွာဘုရားသည်။ အဝေါး၊  
ပဟာတော်မူ၏

## အေဝဇ္ဇနာ ဂါယာ

ထွေခံဝတာစ အမူဟို၊ သမ္မာက် ပုညာမျှအံ၊  
သမြေခွေဝါ နှမောဒနဲ့၊ သမ္မသမ္မတိ သိမြို့ယရာ၊  
ဒါနံဒဏ္ဍာ သခ္ဗား၊ သီလံရက္ခနဲ့သမ္မဒါ၊  
ဘဝနံဘိရတာ ဟောနဲ့၊ စ္ဆိတဲ့အေစာဂတာ။

**ဤမျှသောအစိရင်များကို သိမြို့တောင်းခံရနဲ့ နည်းလမ်း  
များအတွက် ဖော်ပြရေးသစ်လိုက်ရပေသည်။**

(အလိုခိုအော် ပုဂ္ဂိုလ်များအဖွဲ့ ဤနည်းသည် လုံလောက်  
**စိုကြောင်း**)

အထက်ပါနည်းများအတွင်း ပြုလုပ်ပြီးနောက် အောက်  
၁၅ ဂါယာ မန္တန်တော် များကို ဆက်လက်၍ တတ်အမ်း  
မှာ ရွှေတိုင်းပါလော်။

## အောင်ကြောင်းဝေဆာ မြတ်ဂါယာ

၁- ကာရွှေ ကက္ခသူန္တာ မဟာပညာ

အာနုဘာနေ့ မေတ္တာ သမ္မလောကသို့။

၂- ကာရွှေ ကောကျမနော် မဟာပညာ

အာနုဘာဝန် မေတ္တာ သမ္မလောကသို့။

- ၄- ကာဇာ ကျသဲပြီ ဖယာပညာ  
အာန္တသာဝန် မူလွှာ့ချ အဗ္ဗာ ပဇာနကသို့။
- ၅- အေဇာ ဂေါ်အောင် သကျပုံးထွေ့ ပဒေပညာ  
အာန္တသာဝန် ဓမ္မတွေ့ချ အဗ္ဗာ လောကသို့။

### ရှိ၍တော်ကိုးပါးအကျိုးကား

- (၁) ဆောဘဂဝါ လူတိုပိ အရပ်။  
ဘုရားကြော်ထရေ တိုးတက်စေသည်။
- (၂) သောဘဂဝါ လူတိုပိ အမွှာ သမွှာ ခွေး။  
အကြံ့ဗြာ်အောင်၊ ပေါ်စေသည်။
- (၃) စောဘဂဝါ လူတိုပိ ဝိဇ္ဇာစရာ အမွှာကျိုး။  
အကြံ့ဟူသမျက် ထိုးထွင်း သိစေနိုင်သည်။
- (၄) သာဘဂဝါ လူတိုပိ သုရထေား  
ပြုစသမျှစက်းး အောင်မြင်စေသုည်။
- (၅) သာဘဂဝါ လူတိုပိ ရွှောက်ပူး။  
ထင်ပေါ်ကျော်စံ့ဗောဓာစသည်။
- (၆) စသာဘဂဝါ လူတိုပိ အနှစ်းလှ ပုရိသ အဗ္ဗာ  
ထာရထိုး။  
ဆိုးဝါးလှာသာ တိုရစွာနှုန်း လူးနတိတိုကို နိုင်နှင်း  
ချုပ်ခိုင် ပြတိနှီးစေသည်။

- (၃) ပသာဘဂဝါ ဂူတိပီ သတ္တုဒေဝမနှစ်စံ၏နံ။  
သူတစ်စီး အလိုဆန္ဒကို ဖြည့်စွမ်းဆယ်စောင် နှိုင်ခေ  
သည်။
- (၄) အောက်ဘဂဝါ ကူတိပီ ပုံစွဲ။  
အများ ကြံးသူ၏ သိနိုင်ပေသည်။
- (၅) ပသာဘဂဝါ ကူတိပီ ဘဂဝါး  
သူတစ်မီးထိုး မတုဗောဓိ၏၊ ကြိုးကိုလန်း ရိုးအောင်  
သည်။

### ကျိုးကျော် ဂါယာ

သိရသူ့ ဓမ္မ ပုံစွဲအငြော သာရိပုံတ္ထာစ အကိုး  
ကျော် စံများ အံသော မောက်လ္လာနော ပုရတော်  
ပို့နတ္ထားယံ့ ပုံစွဲမော မမ အခါနန္တာ စတုရိုးသာ ခီကာာ  
သဝါး သမန္တာ လော့အပါလစာစ ဌာန္တာအောင် သုပ္ပါယာ  
ကမ တောသံ အာနှစ်သော သမ္မတသာ ဥပဒ္ဒပါ၊  
အနော အန္တာ ရုံးမှာမာပီ၊ ဝိနာသား၍ အသေဆာတွေ။

ဤဂါယာတော်ကြီးကို ကောင်းစွာရေး၍ အိမ်ပေါ်၏  
တွင်ထုံးသော ရန်သူဟုသမျှ မဝင်ရောက်နိုင်။ မကောင်း  
ဆုံးပါး အစိမ်းသဘောက်များ လွန်စွာ ကြိုးကိုကြုံ။

# ပထမ ၄၉-အင်းစတ်ကြီး

အင်းဆံသွင်းရန်ဂါယာ

ပထမ သိက လက္ခဏ ပမားပံ့  
စုတိယခို ပအော နိုအသာနတာ၊  
ထ.၅.နို ၃-နို-၂၁၊ သ ၂ ၇၁၊ သ နို ၇၁၊  
ပိုဘဇ် ကမာတာ ပငြာမေန ပိုနာ၊

၅၅ ပထမ ဂါယာတော်ကြီးကို အင်းချုပ် ဆောင်အော်  
အကျိုး၊ အနှစ်ပြီး၏၊ ရိုးသစ္စာ ဆောင်ကြလေး။

JG	J	29	JJ		
C	G	12	JG	2	2G
JG	J1	20	9	25	1C
2	2J	J2	J0	21	6
J1	2C	21	L	20	22
6	21	2J	2L		

(နှုန်း၌ ဖော်ပြလတဲ့ သော် အင်းဆံ ဂါယာ များမှာ  
၅၅အင်းလုံး အမှတ်ပေါ်အတိုင်းချုပ် အသိုးပြုရန် ဖြစ်လည်။)

## သဗ္ဗာသုခ အင်းဆိုင်း

၁။ အုံမဓန္တ ပါဒီဟာ ဘုဇ္ဇား၊ အံမခရ ဝိဇ္ဇားခေတား  
အုံမဓန္တ သောတော် ပုံခြေး၊ အံမဓန္တ ပန တော်  
နမော်။

၂။ အံသေန မာရ ပိတ္တာနား၊ အီပူအေတိ သမ္မားသွေး  
အံဓန္တဟိုခြိုး မဂ္ဂော် အံသွဲး အမရပုံရော်။

ဤ၏အတော်သည်၊ သေးရန် တွေ့ကြုံလျှင်၊ လွှတ်ကိုး  
ချုပ်သာ နိုင်သည်။

## သီရိမဂ္ဂ်ထာ အင်းဆံ့ကိုယာ

သုနက္ခတ္တံ့ သုမဂ္ဂံ့၊ သုရွှေဘားတံ့ သုဟုဏ္ဍာတံ့၊  
သုခာဏာ သုမုဟုတ္တာ၊ သုယိုင့်ပြေား စာရိသုံး

ဤ၏အတော် ဖောက် အစီအစဉ်များ၏ အခါး နက္ခတ္တံ့  
မစုရွေး လိုလျှင် ဂုဏ်းဂါယာကို သရုပ္ပာယ်၍ ဆောင်လေ  
အကျိုးပြီးစိုးနိုင်၏။

## နေ ၁၉၁ အင်းဆံ့ကိုယာ တော်

နမော် ရတာ မှုဒ္ဒ ဝိရထာ်၊  
ဝိပုမုဟုတ္တာသိုံး သာဗ္ဗား၊  
သဗ္ဗားမုံးမုံးစန္တာသိုံး၊  
တသော ဓမ္မ သရက်ဘစ်။

ତଥାରିତ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ  
ବୁଦ୍ଧିଯା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟା  
ଫୁଲ୍ଲିବୁଦ୍ଧିଯିବୁଦ୍ଧିତ୍ୱା  
ପ୍ରକୃତିରେତ୍ତା ନୀତିପୂର୍ଣ୍ଣା ॥

# ၁၂။ အင်္ဂလိပ်ဘာသီ

କଣେବେ ଯେ ଏହାରେ ଦୀର୍ଘତା  
 ପିଲାଦଳଙ୍କରେ ଏହି ଜାମୁଦିନୀ  
 ଯାମୁବରପୁରୀ ପରଶ୍ରୀରେ  
 କାହା କେ ଜାଗରିବାରେ

## ତଥାରେ ଆସିଲୁକୁ

ဝန်ပံ့ ထပ်မံ ဂေါ်။

ପଦ୍ମଶିଖ

ବୁଦ୍ଧିଶେଷାତ୍ମକ ଶ୍ରୀଗମ୍ଭା

ရှင်းသနစွဲ၊ လစွဲ၊ ဝါထာတော်ကြီးကို အပိုင်းချို့  
ဝတ်ကြီးပြုပြီး သည့် အဆုံးသွေ့ ပိမိတို့၏ သက်စွဲ ရွှေထိပဏ္ဍာ  
သရာဇ္ဈာယ်လေ၊ နောက်စီးချုပ် အားထူးလို့သာ ပူးစိုးလ  
များသည် နေဝန်း လဝန်းထွေ့၏ ပုံလာသည်မေစ်၏ နေလ  
ဝင်သွားသည့် တိုင်အာင် နေဝန်းကိုဖြေဆို၏ ပိုမို ပို့က  
လည်း နေဝန်း လဝန်းတို့သွားနဲ့ အရပ် အလင်းဆောင်ထွေ့နှင့်  
ထွေ့၊ ဓမ္မဘက်ပရာ အမျှပ်သွေ့တို့၏အာင်ကြီးမာတ္တာ၏ အုပ်

ပုံနှံပါဝေထတည်း ဟု မေတ္တာဘဝန်များ ကို အခာဏ္ဍတိ  
ရပေမည်။

အမိန့်၏ပြုထားသော ငါးရက် အတော်အတွင်းတစ်ပါး  
သော ထုပ္ပန္နှင့် ဝက်ခာမြေပြာရ။ သိဒ္ဓာသုံးပါး ပြီးမြေခက်  
ပါလိမ့်စည်။

## କାବ୍ୟଶିଳ୍ପିଙ୍କରିତା

ပဒမန္တုတ မရှိနဲ့၊ အသာခံတ မနူတ္တရုံ  
နိဗ္ဗာန ပီတီ ဘုရသနဲ့၊ ဝါနမူတာစဝဟသနေား  
ဤအင်းကို ဖို့ပို့ပို့ သိပိတ်ကဲမှုပျော် ထောက်ပေါ်အိုး  
တုင်ထည်၍ ထောက်စသုံး၊ ဇွဲပြေား လျှော့ပျော်ကိုက်းက်း။

## သိပ္ပါဝင်နှင့် အင်းဆံဂါယာ

သုခံ ဘဂ္ဂံ ဗလံ ဇေယ်၊ ယသံ တေဇာ လာသံအာယျ၊  
အနှစ်စွဲနှစ် မာနေဝံ၊ ဝစ္စာ၏ ပိုနကေဇာသာ၊  
ငြင်းစီးစွဲ အောင် ရှိခြင်း ဆီမိုးပူဇော်လေ စီးပွားတိုး  
တက် အသက်ရှုံးစွဲသူည်၊ နှုန်းပြုလုပ်ထိုက်၏၊

## ပဟာသုဇာဉ်ဆံ စီထာ

ଯୁଧରେବାଗିପି ପୁନ୍ତରାତି । ଯୁଧକ୍ଷେତ୍ରପୁଣ୍ଡିକିମ୍ ।  
ଶୁଳ୍ମଦ୍ଵାତ୍ର ଚଢ଼ି ଯିବୁଥା । ଯୁଧକ୍ଷେ ଅଟତପତ୍ର ।  
ଶ୍ରୀଅର୍ଦ୍ଦଃକ୍ଷି ଯନ୍ତ୍ରଣିଃ ଯେବା ଠଙ୍ଗାତୁର୍ଦ୍ର ପ୍ରାଣ୍ୟ ଦୀର୍ଘାଇନି ।  
ଯୁଦ୍ଧରେବାକ୍ଷାରୀ ଯନ୍ତ୍ରଣିଲେ ଉତ୍ସଃତିପ୍ରଦାତ୍ରୀହୁବୁବୁ ତନ୍ତ୍ରତ୍ତଃ ।  
ତନ୍ତ୍ରଃଦୂରାଣୀ । କିମ୍ବାର୍ଦ୍ଦିତକ୍ଷଣିପ୍ରାପ୍ତିଜନିଃ ଯତ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କଣିନି ।

ရထနာတံတိုင်းအပ်ဆံဂါယာ

သာသနသွစ် လောကသာ၊ ဂုံးဘဝတု ထဗ္ဗာဒါ၊  
စာသနမွှဲစ် လောက္ခာ၊ ဇေဝ ဦရက္ခာ ထဗ္ဗာဒါ၊

င်းအင်းကို ရေးပြီးလျှင် အိပ်လောထောင့်တွင် ဓာတ်  
၏ထာ၊ ရန်သူဟုသမျှလုံး၏၊

သဗ္ဗာပီယ အင်းဆံဂါယာ

၁။ ဣတိပိဇာ ဝိဇာသလူ၊ ဣတေသာ ဣခွံနာပိလူ၊  
ဣမိနာ ဣခွံတံသာလူ၊ ဣမသာရာ ဣခွံနာပိလူ။

၂။ သိဒ္ဓတေဇာ၊ သိဒ္ဓဝရာ၊ သိဒ္ဓလေယျာ သိဒ္ဓကမ္မာ၊  
သတ္တုပူဇာ လုဘသဝရာ၊ သဗ္ဗာပီယ ဦးဘဝတုမာ။

၃။ အင်းဆံဂါယာ နှစ်ပုဒ်ကို ရွှေပြား၊ ငွေပြား၊ ရရှိထွင်  
သက်ပွဲစိရင်ပြီးလော် ပြင်ပြတ်သော နေဖာတွင် ရိုဘေးရွှေ့  
ဆောင်လေ ဤသမျှအောင်ပြင် ပြီးစီးနိုင်၏။

သဗ္ဗာသိဒ္ဓဂါယာတော်

ပိဋကတ္ထယ သာ့အဲနဲ့၊ သဗ္ဗာသိဒ္ဓသူခါဝတ်၊  
ငိုရှုရှု မေ နိုသိမိသွား၊ မံခာရောတု သူရသာဟို။

၄။ ဂါယာတော်ကို ဘာစ်ဇန်လျှင် သုံးခေါက်ရွှေး ပါပါ  
ပြီးအမျှ ကဲးစောင်ပြင်၏။

**ပသောကတ္ထကိန္ဒိန်း၍ အောက်သော  
ဂါထာတော်**

အင် ဝူ၌ သရုက္ခာနံ၊ ဝမ့် သံယဉ် ဘီက္ခာဝစီ၊  
သယုံ ၃၈ ဆမ်း တတ္ထံရှိ လေ့စမဟံ အောင် နုပေါ့သာယို၊

**သိဒ္ဓတင်ဂါထာတော်**

သီရသွှေ့ ဗုဒ္ဓဝစနံ၊ နှောင် ပြဟ္မာဒေတာ၊  
ဝက္ခာကျော် လူနှော်ရာဇာ၊ မုခေသူရသုတေဝနီ၊  
ဟပေယ နရှာယနှာ၊ ဟတ္ထံ ပရမေသွာ့ရာ၊  
ပါဒေပီယနှုအေဝါစ၊ တော်အေဝါ မဟိဒ္ဓကာ၊  
မဟာအေဝါနှုဘဝေန၊ သွာ့ကမ္မာနိသိဒ္ဓဓော၊  
မေတ္ထာ စိနတ္ထန ပံ့ သွာ့၊ အြောာသနှုံ ဒီခန်းမြို့နော်၊

၄၃။ ကိုယ်စောင့် ဂါထာတော်ကြီးကို အမြဲ ရွှေတီပတ်  
သရုက္ခာဝယ်ပါစ အကြံ့အစည်းမှု၍ အမှန်ကိုသာ ကြံ့ည်  
ပြု့သို့မဟုတ်၊ အမှားလမ်းသို့ မင်္ဂလာက်ရှိနိုင်၊

**အတုံးစုံသောဓာတောက်း၊ အလို့ရှိသယျဖန်ဆင်းနှုတ်သော**

**ဝိနှော်ပုန် အာင်းဆံ ဂါထာတော်ကြီး**

၁။ မူနိမူနိ မူနိဓနာသော၊ မူနိ မူနိ တသုံမူနိ၊  
တသုံ မူနိ မူနိ မူနိ၊ မူနိဓနာသော မူနိမူနိ၊

- ၂။ မုန်နှုန်းရရံဝန်၊ မုန်နာမ စုလေသော်၊  
မုန်ရေါ်သံ ပညာဟတ်၊ မုန်နှုန်းယူ မုန်မုန်။

၃။ မဟာဝိန္တာ ဂိန်းစွဲယံး၊ ခဟာစိန္တာ မုန် လာဘံ  
ဟောဝိန္တာ မုန်သွံး။ မဟာဝိန္တာ ပရာလယံး။

၄။ စိန္တာမုန် သူ့ဖွားမာနာ၊ စိန္တာမုန် သူ့ဖွံ့ဖွဲ့သွားရာ၊  
စိန္တာမုန် အားပုံးပာစာ၊ စိန္တာမုန် မုန်လေယျား။

၅။ စိန္တာမုန် ရေါစပါမာ၊ စိန္တာမုန် ကြိယာပူဇာ၊  
စိန္တာမုန် ပြဘာတော်၊ စိန္တာမုန် ဘူမ္ဗ်လေယျား။

၆။ စိန္တာမုန် မဟာ့ယာယာ၊ စိန္တာမုန် ဗုဒ္ဓဘောဝီ၊  
စိန္တာမုန် ဓမ္မားပော်စာ၊ စိန္တာမုန် ဓမ္မာသယော်။

၇။ စိန္တာကြောဝါ နှလေ့တာ၊ စိန္တာ သူ့ဖွံ့ဖွဲ့တာ၊  
စိန္တာအောင် မနုပူဇာ၊ စိန္တာမသု မပြုလေယျား။

၈။ စိန္တာမုန် ဝန် ဒိုဗ္ဗာ၊ စိန္တာရောကာသု သူ့အဆာ  
စိန္တာယာဝ ဘရဂ္ဂသု၊ စိန္တာ ရွှေဂါ ကူသိမုန်။

၉။ စိန္တာ လောကုတ္ထာနေ့ ဓမ္မာ၊ စိန္တာယု ဗုဒ္ဓဘောတော်သု။  
ဉာဏ်ယု ဒေါသမနှုသု ဉာဏ်ယု တသုတေနမော်။

၁၀။ အပြုရော ပြုဗိုဟ္မာဗုဒ္ဓန္တာ၊ အပြုရော ကုမ္ပါသန္တာ။  
အပြုရော သောဘဏာ အန္တာ၊ အပြုရော အပြုရသုတေနမော်။

၁၁။ အနှစ်ရှုဏ်သူမျှနှုန်း၊ အနှစ်ရှုဏ် သူမျှတံ့  
အနှစ်ရှုဏ် တော်သု၊ အနှစ်ပရိဝါရီတော်။

၁၂။ နရအော် ပြုဟာနော်၊ ယက္ခာ နာဂေါ် ဂုရာကူး  
အော်တွောန ပိုယပုံတံ့၊ မမံ အဝစ်ယ သိနှုန်ဟံ့ဌံး။

အကျိုးကား မင်းစသာ အမျိုးစလေးပါး ချိုင်င်ပြတိ  
နှုံးခြင်း၊ မဆက်ခင်းသာ ပြိုဟန်းပြိုဟန်းတိန္ဒု တွေ့ဆုံးသော  
လည်း ဆင်းရဲခြင်းမှ လွှတ်ကင်းချမ်းသချုပ် ပဟာ မက်ဆာ  
ထွေက်သရေနှင့် ပြည့်စုံခြင်း၊ စသော အကျိုးကျေးဇူး တိန္ဒု  
ပြည့်စုံသည်ဟု အသေးအချား မိန့်ကြုံးသော်မူလွှဲသည်။

### စာတ်လေးပါး ဂါယာတော်

#### တော်ဗီးစာတ်ဂါယာတော်

စတုတေသန ၆၇၅၁၀၂၂၃။ စတုဝါဒါယ မာပဇာဌာ။  
စတုပါဒေါ ဝရော့ဗုဒ္ဓိ။ စတုသရွှောန်ဝောဇာဌာ။

—၁—

### ဝါယာလောတ်၊ ဝါယာတော်

ကရောတိ ဘရောနာရာ၊ ကတပုည့်ဆုံးရုပ္ပနာ၊  
အထောသိပူလိတ်ကတ်၊ ကချာတိ၊ သတိမော်နာ၊

—၁—

### အာဝပါရောတ် ဂါယာတော်

သဂ္ဂတောာဘူဂ္ဂဒေါသာ၊ ဘူဂ္ဂမောဟာအနာအဝါ  
ဘရာ ဖူပကာ ဓမ္မာ၊ ဘရာဝါ တေန မူစွာတိ။

—၁—

ပထမပြုခာတ် ဂါယာတော်

သမ္မာသမ္မာ သမ္မာဒ္ဓိ။ သမ္မာအတိ မဆိုလိစနာ  
သဒ္ဓမ္မရုံသံယနားကော် သမ္မာမံ ဝိဇ္ဇာအတိ။

လက်ဖွဲ့ထို့၍ အောင် အကျိုးကား ရန်သူဟူသမျကို နိုင်  
၏၊ အမျိုးလေးပါးတို့ ချစ်သော် ဘဏ်ဟပေါင်းတွေ့သာ  
အခါ နှုန်းသာရေတွင် ဝိများအောင် ညဏ်ရှိသမျှသုံးလော်  
နှုန်းသာဆီတွင် စိမ်ပျုံ ပထမပြုခာတ် ဂါယာနှင့်အခါက် ၂၀  
မန်း၍ လိမ်းသော် ဥစ္စာစီးပွားမြှင်း၊ ဇာသခုန်းလှုံး  
နှင့် သော်သည်း ပင်ပန်းဆင်းရဲခြင်းမဖြစ်။

အာပေါ်ခာတ်ဂါယာနှင့် ၁၂ခေါက်မန်း၍ လိမ်းသော်  
လာသိလာသရှင်း၊ အခြေအရုံပေါ်များ၏၊ အရောင်း  
အဝယ်ပွဲ့လန်း၏၊ ပြောသမျှစကားမှ အောင်မြှင်း။

ဝါယောဓာတ်ဂါယာဖြင့် ၆ ခေါက်မန်း၍ လိမ်းသော်  
အောင်ရွက်သမျှ ကိစ္စချောမောထပြောက် အောင်မြှင်လွှယ်  
း၏၊ သွားလေရှာ အရပ်တိုင်း ချမ်းသာစွာ နေထိုင်ရာ၏။ ပေါ့  
ပါးလျှင်မြန်း၏။

တောောဓာတ်ဂါယာနှင့် ၄ခေါက်မန်း၍ လိမ်းသော်  
ထက်မြှက်သောညဏ်ပညာနှင့်ပြည့်စုံ၏၊ မင်းပူးအောင်ခံရ၏၊  
အလိုရှုသမျှ ပြီးစီးအောင်မြှင်နိုင်း၏။

ဤအစိအရှင်များတွင်ပါသွား အင်းဆဲ ဂါယာများကို  
စောက်ပညာ ဝါယနာများဖော် ပုဂ္ဂိုလ်များသည် တတ်

အေားလုမှု ရွတ်ပတိစာရွှေချိုက်ပါက မကောင်းသော်ဘေး  
ခုံတွဲအပေါင်းတို့မှ လူတ်မြောက်၍ အလိုဂိုဏ်ပေါ်ကောင်း  
ကျိုးချုပ်းသာ ဟင်းလေစအပေါင်းတို့နှင့်တွေ့ကြုံခံစာရေပေမည်။  
ထောက်လိုက်စားသူဗျာာအဖို့ညာကိုရှုရှုံးစာသုံးပြုပါသော်

www.Q-Net

အရှင်ဘဏ်:....

ဂါထာမန္တန် မန္တစုံတို့သည် ဓညသိကဲပြား၊ ခြားနား  
ပါသနည်း ဘုရား...

260 D...  
261

ပါ့၏ အန္တကထာနိုင်ကျမ်းတို့လာသမျက် ဝါထားခေါ်  
သည်။

၃၁။ ပါသည်ကို မဆွဲနေခြင်သည်။

## ၁၇၁၂-ပါသည်ကို မန္တရားခေါ်သည်။

ଅର୍ଦ୍ଧତାର୍ଥ:--

မင်းပေါင်း၊ ပန်းပေါင်း ဟူသည် အဘယ်အစုများကို  
ဝေါပါသနည်း ဘုရား၊

፩፻፭

ပိတ္ထမာသ	တန်ခူးလျှော့သပြုပင်။
ဝိသာခါမစသ	ကဆုန်လျှော့သပြုပင်။
ဇွဲမာသ	နယုန်ဖော် မန်ကျည်းပင်။
အရာဏ္ဏမစသ	ဝါခေါင်လျှော့ ပန်ကျည်းပင်။
ပြုပါပရမစသ	တော်သလင်းလျှော့ ခပေါင်းပင်၊ ဥသျှစ်ပင်၊ သရက်ပင်။
အသယူဇ္ဇာဓာသ	သီတင်းကျွတ်လျှော့ ခပေါင်းပင်၊ ဥသျှစ်ပင်၊ သရက်ပင်။
ဉာဏ်ကာံမစသ	တဲန်းဆာင်မုန်းလျှော့ခပေါင်းပင်၊ ဥသျှစ်ပင်၊ သရက်ပင်။
မိဂသီမာစာ	နတ်တော်လျှော့ ရေသဖန်းပင်။
ဖူသျှမာသ	ပြုစသိုလျှော့ ရေသဖန်းပင်။
ဓာတ်မစသ	တပိုတွဲလျှော့ ရေသဖန်းပင်။
ပြုပါသရရှိမာသ	ထပေါင်းလျှော့ ပိတော်က်ပင်။
ထို့နှုတ်ပါး ထက်န်မင်းမူးသာစာစ်ပင်၊ ဆိုခဲ့သော သၢ	ထို့ ပေါင်းစုသည်ကို 'မင်းပေါင်း' ခေါ်ဆိုလည်း

## ပန်းပေါင်းဆိုသည်မှာ

မြို့သာရာသီ	တန်ခူးလ	ကံ့ကော်ပန်း။
ပြိုသာရာသီ	ကဆုံးနှုန်းလ	စစ်ဝါးပန်း။
မေထဲနှုန်းရာသီ	နယုံးနှုန်းလ	စံးယ်ပန်း။
ကရကာလှုံးရာသီ	ဝါဆိုလ	ပုန်းညက်ပန်း။
သီဟာရာသီ	ဝါခေါ်လ	ခတ္တာပန်း။

ကန်ရာသီ

ကျော်သလုပ်စဲ ရင်းမာပဲး။

တူရာသီ

သီဂောင်း ကျွဲ့လဲ ကြော်ချိုးဝါးပါးပန္ဒ်း

ပြီးစွာရာသီ

ဝါနံခဲ့ဆာင်မှန်းလ ဆဝါန်းဟဲ

ဓန်ရာသီ

နှတ်ခဲ့ဘာ်လဲ သလုပ်နဲ့

မကာရရာသီ

ပြောသီးသဲ ခွဲ့ညီးပန္ဒ်း။

ကုန်ရာသီ

ထပို့တွဲဗဲ ပေါက်လုပ်နဲ့

ပိန်ရာသီ

ထော်ဝိုင်းလ သဲဖို့နဲ့

ငှုံးဝါ ရာသီ ပန်းတို့ ပေါ်ဝိုင်းစုံသည်။ ‘ပန်းပေါ်ဝိုင်း’

ခေါ်ဆိုသည်ဟု အပိုင်းရှုံးလို့ ပေးသည်။

ဆရာတော်သည် အပိုင်း ရှိပြီး သည် နှင့် ဘုရားစင်တူင်  
 သကိုန်းဖြင့် ရစ်ထူပ်ထားခဲ့သာ အထူးကိုယ့်ခုက္ခာလူ၍ ကျွန်းပြ  
 အား လှပ်း၍ ပေးလိုက်သဖြင့် ဖြော်ကြည့်လိုက်နာ မလူနဲ့  
 ဟောင်းနှင့် နေ့သော “ဘုရားသိုက်ထွက် ပျော်ခိုက်စား”  
 ဟူသော ခေါ်ဝိုင်းဝည်ဖြင့် ရွှေးခဲ့မှ စုံအုပ်ကြီးကို တွေ့ရ  
 လေ့သည်။

ကျွန်းပိသည် အထပ်ထပ် ဖော်ကြည့်စာ ယခုဗ္ဗားပွဲ့နဲ့  
 နောင်အနာဂတ် ပြိုင်ပည့် အခြင်းအရာ များကိုသည်း ကျွန်းပြ  
 တူင်မက လူတိုင်း လူဟိုင်း သိရှိဖြေပါမှ ပြုသင့်ပြုထိုက် ရွှောတ်  
 သင့် ရွှောတိုက်သည်တို့ကို ပြုကျင့်နိုင်ကြမည့် ပြိုင်ပေသည်။

သို့ပြု အများ လတ္တဝါ တို့သား ဒုက္ခာကွန်ရက်ပဲ၊  
 စွဲရန်ရက်ပဲ၊ စွဲရရက်ပဲ၊ ဆုံးအပ်သာ ကျိုသုံးဝါးပဲ  
 ပေါ်တင်လိုသော ဆုံးပြုးပြု့ကဲး တွေ့ရှိ ဖတ်ချွဲ့ရသည်။  
 ပေမူအတိုင်း အပို့အလိုပျော် ဖော်ပြုလိုက်ပါသည်။

ဘုရားသိက်ထွက်ပျော်ခိုတ်စက်

မြတ်စွဲဘုရားသာ၏ သံလူရှင်သည် ဝည်ပင်သာစော  
ဂုဏ်တော်မူသာအား...  
ပုလလဲဆင်းမင်းသည် ကြော်နှီးဖြင့် ပူဇော်တော်မူ၏၊

သာမူ ကြော်မင်းသည် ပြောပန်းဖြင့် ပူဇော်တော်  
မူ၏။

ကေသရွှေ အျော်မင်းသည် ဗန္ဓုဟ သရက်သီးဖြင့် ပူဇော်  
တော်မူ၏။

မဟိန္ဒာ ကျိုးမင်းသည် စကားပန်းဖြင့် ပူဇော်တော်မူ၏။

ထိုးလေးဦးတို့ အချင်းအရာကို ညီတော်အာန္ဒာ ပြင်ဆေ  
သော် အနာင်ဖြစ်လတဲ့၊ သာမူ အားကြောင်းတို့ကို သိက်ပျော်ခိုတ်  
စကားဖြင့် မိန့်ကြေးတော်မူပါဘုရားဟု နားတော်ယျောက်  
လေလျှင်....

ချစ်သား အာန္ဒာ ဝါဘုရားဝရီနို့ဗျာန် စံတော်မူပြီးသည့်  
နောက် သာသနာ ၂၀၁၀ ကျော်ခန့် ရှိယျင် ...

ပုလလဲဆင်းမင်းသည် သုနာပရုန္တတိုင်းကြီး၌ သာသနာ  
ကို ကြိုးသိပါသာ ပြန်မာလူမျှး၊ မူဆိုးဆက် မင်းဖြတ် ဖြစ်  
လိမ့်မည်။

သောမက္ခာကိုမားသည် အိန္ဒာမှိုင်းကြီး၌ မသော်မူးအျော်း  
ကောက်အျော်သာသန္တဖြင့် ထိုးဆောင်း နိုင်ငံဘူးကို ထိုး  
မိုက် လူယူးသာ အောင်လိုပူးလူမျှး ဖြစ်လိမ့်မည်။

စေသရကျေးမင်းသည် ရွှေဝါထ္ထနီးသော ကျွန်းပေါ်များ  
လွင် မဆ္စား အတိတ်မျိုး၏ တတ်ကျွမ်း လိမ့်မာမသာ ရှုရား  
လူမျိုး။ ဖြစ်လိမ့်မည်။

ဓဟိန္ဒကျိုးမင်းသည် တန်ခိုး သတင်း ကျော်စောသော  
ဝါယာမင်း ဖြစ်လိမ့်မည်။

ထိုအခါ အင်းကို ဟသုံးဖွံ့က်လိမ့်မည်။ ဟသုံးကို မုဆိုး  
လေးနှင့် ခုံးလိမ့်မည်။ မုဆိုးကို ထိုးရုံးရုံက်လိမ့်မည်။ ထိုံး  
ကို မိုးကြိုးပစ်လိမ့်မည်။

အသနာတော် ၂၃၆၉ ခု ရှိသော အခါ ရတနပ္ပါဒ  
အင်းဝပြည်တွင်း၏ ပူးမင်းကို ပင်လယ်ကျွန်းသား အမောက်  
ကြေားသော နံပါးသတ္တဝါ လူယုတ်မာသည် နောက်မြို့မြစ်ကို  
သန်တက်ရှု ကြွက်မျိုးများကို ပေါက်လိမ့်မည်။

မိုးစွဲကျွန်းဆိုး ကုလားမျိုးသည် ပုံထိုးရှုပုံး စေတီများ  
ကို တံတားလုပ်ရှု လျှောက်လိမ့်မည်။

ငွေစစ်ကိုပြင်၊ ကြေးနိုင်၊ ငွေစင်လုပ်ရှု သုံးလိမ့်မည်။  
ကိုယ်နှင့်မစပ်၊ ဉီးခေါင်းပြတ်၊ ငွေမူတ်ရှုပုံရှိက်လိမ့်မည်။  
ဆင်းတူ အလား ငါ့ကိုယ်စား လူများအရှစ် လုပ်ရှု ဆွဲ  
လိမ့်မည်။

မြို့ရှာလယ်ကြေား ငါ့တရားလူများတေးလုပ် ဆိုလိမ့်မည်။  
မုဆိုးဆက်ထူး အစွဲးများ ပူးမင်းရွားစား ဖြစ်လိမ့်မည်။  
မီးတောက်လက်ရုံး၊ ပူးမင်းတုန်း တူးနှင့် ချွဲလိမ့်  
မည်။

ပူးမင်းလောင်းမြတ် ဟိုင်းမျိုးသတ် အေရပ်ဝေးမှာ ဆုံး  
လိမ့်မည်။

ပူးမင်းသားမှန် ခြေသို့ပုံ ဆက်ခံထိုးနှစ်းသီမ်းလိမ့်မည်။  
ခြေသို့ညီးတော် ဂွဲဗြို့ကျော် နှစ်းပေါ်ထိုးရိပ် လုံလိမ့်  
မည်။

ဂွဲဗြို့သားစပ် ကျားမင်းမြတ် ပြီးစာချုပ်ရွှေဘုံစံလိမ့်မည်။  
ကျားမင်းပော့နှီးနှီးကြွက်မင်းကြီး ထိုးနှစ်းခဏာစံလိမ့်မည်။  
ကြွက်မင်း အနေ့ဌားစား ကျား ဉာဏ်ချယ်တိုင်း ကျော်  
နှင့်ချုပ်လိမ့်မည်။

မင်းညီးချောင်းပူး မင်းစပ်ပြီးဌားစား ထိုးနှစ်း စံလိမ့်မည်။  
ပူးမင်းကြီးသား ရွှေ့ညီးဖွား သားမြတ် ခြေသို့ ဖြော်လိမ့်  
မည်။

ပူးမင်းညီရင်း ဆင်ဖြူမင်း အတင်းနှစ်းလုံ စံလိမ့်မည်။  
ဆင်ဖြူသားကောင်း ပူးမင်းလောင်း နှစ်းဟောင်းဆက်  
ခံ စိုးလိမ့်မည်။ ခြာသုံးသားပေါ် နာဂါးကြွယ် နှစ်းနွယ်ထိုးရိုး  
တက်လိမ့်မည်။

နှဂါးစံရှု နှစ်းထွေ့သာ မိစ္စာလူမျိုးဖျက်လိမ့်ခဲ့သူ  
လူမျိုးမိစ္စာ ဖျက်ဆောင်ရာ သာသနခံ ရွှေ့ပြုနှုန်း ဖျို့  
လိမ့်မည်။

ခဏစိုးလာ လူမိစ္စာ ဆိုင်ရှု ကြွက်ကျား ကိုက်လိမ့်မည်။  
နာဂါးကြွက်၊ ဂွဲဗြို့ခြေသို့စံ ဂိုင်းအုံထိုးနှစ်း တို့က်လူ  
ခန်းမှာ သွေးပန်းချောင်းစံ၊ တိုင်းပြည်ကြီးကို မိုးလိုကြိုက်  
ကြိုက်ဆူလိမ့်မည်။

ခြေထဲ။ မင်းသား၊ ကိုယ်စားထား တစ်ပါး ပြည့်သို့ ထွက်  
လိမ့်မည်။

၄၇-၁၂၌ ထွက်သည့်နှယ် (၈)၁၂၌ ကြော်နှင့် ကြော်  
ကာ့၏းသည် မင်း၊ ပြုးရှုံးမင်းလဲ ကြံးလိမ့်မည်။  
တိမ်တဲ့ခွန့်တန်း ညာသာသန်း ထက်နှုန်း ဝေဟင် တိတ်ကြီး  
ဆင် လျှင်များစွာ လူပ်လိမ့်မည်။

သူပူနှံရန်းသူ ယူမယ့်ကြော် ရေလားမလေး ဗိုလ်လူများ  
ဆကားနှစ်ခွဲ ပြောလိမ့်မည်။

ပြုံနှံတောင်ထက် ဝင်ရက် သက်သာ ပန်းဖြေ နားလိမ့်  
မည်။

သား သတ္တ အဲ၌ ၃၀ သချား အာရွန်း အခါသမယွှင်  
ပို့စွဲလွှမ်းမိုး စက်နောင်ညှီး၍ မူလိုးပွဲကြီး သိမ်းခါနီး၁၂၌  
ဘုန်းမီးတေား ထိုးနန်းရှုံး ဓမ္မရာဇာ ဘွဲ့သညာနှင့် ၁၉၉၀  
မင်းမြတ် ပြောလိမ့်မည်။ ဘုန်းကံကြီးမား၊ လေဒင်းလျှော်  
ဖျား နိုးပို့င်း၍ နှုန်းတင်မည်။

လျှော့ဆူဗုံးတို့ ရွှေတိဂုံး သုံးပုံးမင်းမျိုး စုံလိမ့်မည်။  
မင်းမျိုးစုံလေ လူဝိုလ်ခြေ သေကြော် ပျက်စီး များလိမ့်  
မည်။

ရန်ပြုဘုရား တည်စိုက်ထားမှ အများဝေနေ ပြို့လိမ့်  
မည်။

ကသ္ဌပလိုက်ပိတ် မန္ဒားအတောင်ထိပ် မင်းခေါင် လျှောက်ရှု  
အာလိမ့်မည်။

ဝတီးစံပျော် နတ်ဇင်းကျော်က သူတော်ယောဇ်မူ ဖန္ဒာ  
ဆင်းကူးရှု ဆင်းရှု။ သုံးလီး ပြေားပုံးကို အပြီးဆက်သဲ လာ  
လိမ့်မည်။

ဘာစ်စီးစွာတား ဘာစ်စီးဆင်းမူး ဘုရင်တက်စီး ဆင်တစ်စီး  
မှ မန္ဒားမိပုံရား စီးလိမ့်မည်။

အသံကြီးစွာ ပညာထိုးထွင်း နောင့်တင်းခွန်အား ပြုစီး  
သေသူ သီးခွံချုပ် လူစွမ်းကောင်း လေးပောက် သံခေါ်ခေါ်  
ဆောင်း ထို့မ်းလောင်းစာ နောက်ပါးအတွဲ ပါလိမ့်မည်။  
တိုင်းသူပြည့်သား လူအများ သုံးစား ရွှေခွဲ ပေါ်လိမ့်  
မည်။

ဒုသ္ဌသက္ကလူး ဆန္ဒားသည်နှစ်တွဲ ရှင်ချော်ရာမှ ဗုဒ္ဓရာဇ်  
ဟင်းလောင်းလျှော့သည် သက်သာ ဂန္ဒားအတောင်း မန္ဒားစက်  
ချောင်းမူး မာ်းခေါ်ခေါ် ထိုးနှုန်းစိုက်လိမ့်မည်။

ရှင်ဇော်မြတ်စွာ သာသနာ ကွဲ့ပိုင်ပါနေသို့ထွန်းလိမ့်မည်။  
လူမိုက်ပျောက်ခါလူလိမ့်မူး ထို့ခါ အလွန် ပေါ်လိမ့်မည်။  
အော်ချုမ်းသစုံ၊ တိုင်းပြည့်ရှား ရုတနာ့မိုးကြီး ရွှေ့လိမ့်  
မည်။

တစ်ဖန် ပူနှစ်ကန်းသိုက် ဟူသည်ကား

ဆယ့်ခုစွဲရောက်လျှင် ပနီးတောင်း သက်သာမှာ မြှို့အြိုး  
တည်လတ္တံ့။

မြှို့သက်ကား ၁၀၈၊ မင်းသက်ကား သုံးကျိုး၏ခြေခံကို  
ယောက်၊ ထိုမြှို့ မင်းကိုကား ကုန်းခေါ်ခိုင်းဟူ၍ ခုနှစ်းစက်  
ထော်ရှာအပ်ပဲ ဇဂ်ပြည်တ္တံ့ သို့ကြားမင်း အမည်ပေးလတ္တံ့၊  
ထိုမင်းလောင်းကား ရတနာ ဆင်ဖြူ။ သုံးစီးကို အစိုးရလတ္တံ့၊  
ဆင်ဖြူ။ ထုတ်စီး၌ မာတ်အော်ကို တင်လတ္တံ့၊ ထုတ်စီး၌  
၌ကြေား ဓမ္မဗြားကြား တရားတော်ကို အင်လတ္တံ့၊ ထုတ်စီး၌ မင်း  
ကိုယ်ကော်တိုင် စီးလတ္တံ့။ ထိုမင်းပြီးသာ အခါမှ ပြည်  
တ္တံ့ ဇေးမျက်နှာ စာယာသတ္တံ့၊ ရတနာ၏မိုး သုံးကြိုးများ  
လတ္တံ့၊ ဆယ့်ခုသွှေ့ မရောက်မဲ့ ကိုးခုမှုးကား ပြည်ရွာ အမှု  
အခင်းများမည်၊ ရတနာ၏သံသာတို့ မချိမ်းမသာရှိမည်၊ လူသွှေ့  
လည်း အဖျင်းတစ်ပါးပျောက်သွားရှုကုန်မည်။ နေ၊ လလည်း  
ပြောက်သွှေ့ အသွှေးများလိုမ့်မည်။

နယူနှစ်လ၊ ဝါဇား၏လ၊ သီဘင်၊ ကျွော်မှာ ကျည်း  
လူမျှးတို့ ကျရောက် လာမည်။ တောင်ထိပ် တောင်ဖျေား  
လေးသမားတို့လည်း မြှစ်နား ဆို၍ မင်းမြှို့ ဆင်ခြေား  
တိုင် ဆင်းလာမည်။ မြှစ်နား၏ဝန်းကျင်၊ အအောက်ဘစ်ခွဲ်လည်း  
ထစ်ပြည့်ရပ်ခြား၊ လူင့်ပါးလိမ့်မည်။ သက်သာ ဝန်းသား၊  
အအာရုံလိမ့်မည်။ လူရှိုးလူ့တောင် ထောင်နှင့်အမျှ ရှိသိမ့်  
မည်။ ယောကျိုးနည်းဖါး မိန့်များရှု ခိုက်ပွဲ့ား ရန်းမာန်  
ပြောလိမ့်မည်။

မနေခက်ဘက်ကား၊ အထက်ကစ်ရွှေ ဆောင်းရှင်၊ ချင်း  
တိုင်အောင် အကုန်ဆင်းလိမ့်မည်။ အရွှေဘတ်ကသည်း ရှုပ်း  
ကသည်၊ တရတ်တိုးကြောင့် သူက်ညက် အကုန်းကြေးလိမ့်မည်၊  
ရွာအသွင်းချင်းလည်း မင်းများ ဓာတ်ကြောင့် ရန်စစ်  
အားလုံး၊ ဖြို့စြိုးလိမ့်မည်။ တရာ့မူ ဓမ္မကာစ်းစုသည် ဇူ-ခု  
အတွင်း ကုန်လိမ့်မည်။

ဆယ်ခုကြံးရှေ့ ကဆုန်ဆန္ဒီးစ ရက် အငွေမှုဗ္ဗာ စမ္မာ့ခွဲလောင်း  
ပင်းကောင်းမင်းမြတ် ပေါ်လိမ့်မည်။ မိုးဆည်းစွာ ရွှာလိမ့်  
မည်၊ မြေကြီးလျှင် ပဲတ်ယည်းနှက် အုံးထိန်းစက်ကဲ့သို့ သို့၊  
ခါ့ပွဲက်ပွဲက် ကဲ့လိမ့်မည်။

ဟိုးခု အတွင်း၍ ကွားမူနိုင် စလုသာထန္တရှိ ဆန္ဒီ  
စပါး ရွှားဝါးတော်မွှတ် ကပ်မလွှတ်ရှိ မချွတ်ဆောင်ရွက်  
ကြေးလိမ့်မည်။ ရတနာသုံးပါးကို မပြုတိကိုးကွာယ်ရှိ တော်မူနိုင်  
ဖြောင့်မတ်သော သူတို့ဘာ ကြောင်းလိမ့်မည်။ မိမိတို့ ကိုယ်ဘူး  
ချမ်းသာအောင် ရွှာကြံးကြေးလော်။

ရှင်းသို့ကိုယ်ရား လာဂရုပုဏ္ဏား စီရင်သာ သို့က်နှင့် နတ်  
စက်ဇားရှင် ဆရာတော် စီရင်သာ သို့က်နှစ်သို့က်မှ ဗုဒ္ဓဘာသာ  
သနာနှစ် ၂၄၉၁ ခု ၂၂၀၁နှစ်အထိ ဖော်ပြလိုက်ပါသည်။

လာဂရုနှင့်နတ်စက်ဇားရှင်သို့က်ရား

၂၄၉၁.... ကာမွားလ ဒေသဝါသို့သနာ၊ ရှုမ်းပြည် အရပ်၌  
နေသာ သူတို့သည်း ဝိန့်စသံ၊ ပျက်စီးခြင်းသို့  
ပါပုန်သူ့နှစ်နောက်ကုန်လတဲ့။

အိမ်ခားလွယ်ခါ ရှုမှုတို့ရာ ကြံမှုသွင်းဟို ကျို  
လထဲ့။

**၂၄၉၂—** ကမ္မာလောဒသော ရှုမှုတို့အပ်၍။ အခေါ်။ မိုး  
သည်။ အဝယာနှံသော မရှာသည်ဖြစ်၍။ ဒုက္ခိက္ခား  
လောမှုတ်ခြင်းသည်။ ဘဝိသတီ၊ ဖြစ်လတဲ့။  
ကမ္မာဇန်နဝါယ်၊ အသာဝယ်၊ တော့မှုတ်ခေါ်ပါး  
ရှိလတဲ့။

**၂၄၉၃—** သီလပေမဟို၊ သီလကို ချစ်ကုန်ခဲသားဘို့က္ခိုး  
ရဟန်းတို့သည်။ ဝိနာသံ၊ ပျက်စီးခြင်းသိုး၊ ပါပုံ  
နိသန္တား၊ နေက်ကုန်လတဲ့။  
ကြိုန်းနရ၊ လေယျမွှာ၊ ကိုန်းနေ့က်ခါ့၊ မြတ်စွဲ  
ရဟန်း ပျောက်လတဲ့။

**၂၄၉၄—** အရိယစာ၊ ပြော၍မှုန်မြတ်ကုန်ခဲသား ဘို့က္ခိုး။  
ရဟန်းတို့သည်။ ဟိုနက်မျုံ၊ ယုံဟိုသော အမှုကိုး  
ဝိန္တား၊ ကြံကုန် ည်းဘဝိသုန္တား ဖြစ်ကုန်လတဲ့။  
လူတာလည်းခံ၊ ကျော်မမှန်း၊ ဖောက်ပြန် ရဟန်း  
ပျားလတဲ့။

**၂၄၉၅—** ရာလေစအမြော့ရှား၊ မင်း၏ အမတ်သည်။ အထူးနောက်  
ပိုပို့။ သွားမိကံး၊ အရှင်ကိုး၊ ဟိုနက်မျုံ၊ ယုံ  
သော အမှုကိုး၊ ဝိန္တားသို့၊ ကြံလတဲ့။

മന്ദിരത്തിലെ പ്രധാന മന്ദിരം എന്ന് അറിയപ്പെടുന്നു.

၂၄၉၆... ပမက္ခရယုတ္တာနေ့၊ ပြန်မာတို့အရပ်၏ ဖဂ္ဂိုလ်  
မာသော တပေါင်းလှေ့။ စတုဘဏ္ဍာ ပို့စွာစရေ  
ဖော်၊ လေးယောက် ကုန်ထောဝို့ဗိုရ နှစ်တို့  
သည်။ အာဂမိသ္ဒို့၊ လုံနောက်ကုန် လတ္တံ့။

သော်တာ့လည်းကူး၊ ကိန္ဒြားနှင့်ပူး၊ လော့ဦးတောင်  
ပျက်နှာက ဖွေက်လတဲ့။

၂၄၆၃— ဂေါ်ပုညာက္ခန သမ္မတ္ထား၊ ဘုန်း ကျက်သရေ၊  
လက္ခဏာနှင့် ပြည်စုံသော်၊ ရုပ်ခုန်း မင်းသည်၊  
ပလ္လာကို နှုန်းပြီးကောင်းသွေး ဥရ္ဓဇတိ၊ တက်လတဲ့၊

ତୋର୍ଣ୍ଣତବେଳ୍ଟୁ । ଲୁହ୍ରୀଖୁ । କନ୍ଧ । ମନ୍ଦି । ଶର୍ଣ୍ଣ । ଧୂର୍ଣ୍ଣ  
ଚନ୍ଦମଧୁ । ପୁଃଲାହୁ ।

၂၄၉၀ နိုပဒေသော စိန့်တိုင်းအရပ်၌၊ ကော်တုံပရ<sup>၁</sup>  
နဝရံ၊ ကျောင်းတုံမြို့၌၊ ဘယဝုတေသန၊ အေး  
ဦးနှောက်သာကြောင့်၊ သူမြွှေနာနီ၊ လူခပ်သိမ်း  
တို့သည်။ ရုသုရုသီ၊ အစုအစု၊ ထရိသုန္တီ၊ ပြ  
ကုန်လတ္ထီ။

အင်နင့် နဝါ၊ ကယ္ခွဲတိုး၊ မြို့သွေ့ဥုပ်တိုး၊ ပိုလ်ပုံ  
အစုံပြုလေထဲ့။

၂၆၉။ စတ္တာရိကုလွှာနဲ့၊ အမျိုးအေးပါးတို့သည်၊ ဝိသျုံ  
ရိသုံး၊ အသီးအသီး၊ အဟံမာနဲ့၊ ငါးဟူသော  
ပာနဲ့ခြင်းကို၊ ကရိသျုံနဲ့၊ ပြီကုန်လတ္တံ့။

နောနောဇယား၊ စာကိုသောခါး၊ ဆေးဖြားလူ  
များ မျက်ပွဲးမာနဲ့စောင် ထိုးလတ္တံ့။

၂၇၀။ ဗုဒ္ဓသော်၊ မြတ်စွားဘုရား၏ သာသနက္ခာတာ၊ သာ  
စနာတော်၊ ကုန်သောကြောင့်၊ ဆူးသာစိတ်၊  
သိကြေားမင်း၊ တောင်းပန်အပ်သော်၊ သီာသနဲ့၊  
သာသနာတော်ကို၊ အပြုံမာအေန၊ ဓမ္မေးဓလျှော်  
သြိုင့်၊ ရက္ခိသုံးတို့၊ စောင့်ရွှောက်လီတ္တံ့။

မြောက်နှင့်နှေး၊ ကြောက်နှင့်ကျွား၊ ဇွဲက်ပြားထိုးခါး  
သာသနဲ့၊ အေးခြားများ၊ ကူးလတ္တံ့။

## ကုန်မှုလွတ်အောင်

**ဤကပ်ကြီးဆိုက်ခဲ့သော်....**

‘မိုးပေါ်မှုစ ပြဟ္မာ၊ နတ်တောင်မှ ခေါင်းကုတ်လို့ မြိုင်  
ခါဝန့်’ဟု ရှေးပညာရှိကြီးတို့က တစ်ဆင့်စကားကို ကြားသိ  
ရပါသည်။ ပြဟ္မာ၊ နတ်တို့မည်သည် မိ တို့ တန်ခိုးအားဖြင့်  
လိုနာကို ရနိုင် ဖန်ဆင်းနိုင်သော်လည်း ကြုကပ်ကို မက်ယံနိုင်  
ဟု ဆိုခြင်းမှာ မူနိကြောင်းဝန်ခံရပေမည်။

သတ္တဝါတို့၏ သုခ၊ ဒုက္ခသည် ပိမိတို့၏ အကျင့်တရား  
ဟူသော အကြောင်းတရားပေါ်တွင် တည်ဆုံးနပေသည်။

အကြောင်းသူသည် အကုသိုလ် အကျင့်ကို ကျင့်က အပါယ  
လေးပါးသို့ မူချေရောက်ရပေမည်။

အကြောင်းသူသည် ကုသိုလ်အမှုကို ပြအံ့၊ ထိုသူသည် ထောင်း  
မှ သုဂတ်တို့ ရွှေက်ရပေမည်။

ယခု လူအမျှားတို့တွင် များလွှာစာသော ဘေးအာမျိုးမျိုး  
ကို တွေ့ကြုံရခြင်းမှာ လူတို့၏ အကျင့်တရား တည်းဟု သော  
အကြောင်းတရားက ခေါင်းသဖြင့် အကျိုးတရားတည်းဟု  
သော ဘေးအနှစ်ရှုယ်သို့ ရွောက်လာကြပေသည်။

သို့အတွက် ထိုဘေးတို့မှ လွှတ်လို့မှ ဘေးလွှတ် အကျင့်  
တရား ဘေးပျောက် အကျင့်တရားတို့ကို ကျင့်ကြုံ အေး  
ထုတ်ကြပါမှ ဘေးလွှတ် သူမှာသာမည်ဖြစ်၍ ပိမိဘွဲ့၏ ဝိထိ  
မေတ်ကို ပြုပြင်ရန် အချိန်တော်ပေပြီး

## သိကြားသာသနာ

ပုဂ္ဂိုလ်မြို့သာသနာကော်မြတ်ကြီးသည် နှစ်ပေါင်း  
ချွဲ။ ထားခဲ့သည့်အနက် ၂၂၀၀-ကို ဘုံးတော် သိကြား  
မင်းကြီး ကိုယ်တိုင် သာသနာကော် မြတ်ကြီးကို စောင့်  
ရွှေ့က်ရန် တာဝန်ချို့ကြောင်း။

သိမျှသာ သာသနာ ၅၀၀၀ အမွှန်ရှည်ကြောစွဲ၊ ထွန်း  
ပြောင်တော်တဲ့မည်ဖြစ်၍ သိကြားမင်းကြီး ကိုယ်တိုင် စတု  
လောကပါလ သမ္မာဒေဝ နတ်ကောင်း နတ်မြတ်အပေါင်း  
တို့နှင့် သိမြှို့ရှင် ဝိဇ္ဇာဓိရုံကြီးများ အဆပါးတို့ကဗျာပါ အာသ  
နာသတ္တုမြတ်ကြီး၏ ဆူးမြှောင့် ခလုတ်ဖြစ်သာ နတ်ဆိုး  
နတ်ယုံသာ လူဆိုး လူယုံသာ မကောင်းသူ အပေါင်း  
တို့ကို ဖျက်ဆီးသုတ်သင် ဆေးကြောကာ တိုင်းပြည့်တွင်  
ဘွားသွား အာသနာ စည်ပင်ထွန်းကား၍ သမထ ဝိပသာ  
အစိုးဌာန် သီလများကို ကြိုးစား အားထွေ့ ကျော်ကြံကြ  
ကုန်အလူး။

သူကော်မြတ်သား အာပေါင်းတို့သား ဆိုင်စု ဆိုင်စု  
စထက် နတ်မင်းကြီး များနှင့် ဝိဇ္ဇာဓိရုံ ဆန္ဒကြီး များစု  
အထူး စောင့်ရွှေ့က် ဝိုင်းဝန်း အားခပ်ကြုံရန် အချို့နှင့်  
အည်၊ သာသနာ တစ်ဝက်လျှင် J-နှစ်များ လိုပါတယ့်  
သိမြှို့ရှင် ဝိဇ္ဇာဓိရုံ၊ ကာယသုခန်းပြည့်စုံ၍ ပုဂ္ဂိုလ်သာသနာပွဲကြီး  
တွင် ပါဝင်ဆင်နွဲနိုင်ရန် အာသ ဝိပသာ အစိုးဌာန်သီး

သိခိုးပါက် ကျင့်စဉ်များကို ဖြေးစာ၊ အားထုတိကြော် ဒါလာ၊  
ကပ်သုံးပါးမော်နင်း၍ သာမန် သူလ် ဆရာတ်ဖြေးကို  
ဦးဘတ္တနိုင်း ဒါစောင်း။

....〇....

### ဝိသေသပထ္ဌနာ

ဝိသေသပ ပမာဏ သုဒ္ဓိစေသာသာ၊ သတ္တုံးမွန်မြော် သန္တရှင်၊  
မင်္ဂလာယော စိတ်ဖြင့်၊ ရစိတ်၊ ကိုယ်တိုင် ကြီးပမ်းဘဏ်စုံမ်း  
းရှုရ လုံးလျှော်၍ ဝိရင်ရေးသားပြုရ ပုပ်သာ လူမံဂါန်း၊ အင်း  
နှင့်စာ ထူးပြုရှုတော်သည် ထွက်ရပ်ဆီသို့ စောင်လီပို့ခန်း၊ ကြုံပထော  
့မိတ်လာမို့ရ သိခိုးပေါ်က် ကျင့်စဉ် များကိုး အပ်၊ ကာံသာကို  
နှာမည်သမုတ် ခက္ခန့်မှတ်သည်၊ ဒါနီး စူးအိန္ဒိယီ၊ ယခုအခဲ့ခြား  
နှိုင်းတံ့၊ သေးမသီခန်မာ၊ ချုပ်းမြှော်လျှော်ရွင် ပြီးဆုံးခြင်း၊ အစွဲ  
သုံး၊ ပထော် ရောက်ခုသည်း၊ ဘဝါမိုး၊ ကြိုးခြင်း၊ ပြုခြင်း၊

လူမိနာ ပုံခေါ�နာ၊ ပထမ စမတိဇာဓာဝိုလ် သိခိုးပေါ်နတ္တနား  
နှင့် ထွက်ရပ်အားက် ကျင့်စဉ်များတို့ကို အားပါးတရ ရေး  
ပြီးပြုခဲ့သာ ကုသိုလ်ခြောင်း၊ နိုဗ္ဗာန်း၊ သန္တိသုခဲ့၊ ဝိဝန္တအမှုံ  
ပြတ်နိုဗ္ဗာန်သုံး၊ သီယံး၊ စိတ်သန္တရည်စော လျှော်ပြန်ဆောစုံသာ  
ပါပုံကောယျာမိုး၊ ကောန့် ထွော်ချော်သုံး၊ ဘဝါ မထော်ကိုသာ  
ဓမ္မက်ရပါလို့၏၊

နိုဗ္ဗာန်း၊ အိုး၊ နား၊ သေား လွှာဗိုရေးအမှုံး ပြောနိုဗ္ဗာန်း  
သုံး၊ အပွဲတံ့၊ မထော်သေးသမျှား၊ လူဓထာ ပဋိသာယာ၊ ကြုံယချာ

နှေမူစု။ လုပ္ပါဒီ၌ စမ့်ပုဂ္ဂလာစ၊ “ပထမ ဘိုးဘိုးအောင်နှင့်  
ကက္ခ အလုံးစုံသော ထွက်ရပ်ဝန်းသို့ ကြမ်းတော် မျှော်  
ကုန်သော ဝိဇ္ဇာဓာဝိုရ ပုဂ္ဂိုလ်ထူး၊ ပုဂ္ဂိုလ်မြတ် အပေါင်းစုံ  
သည်။ မြဲ၊ ကတိဘဒ် စောမညီဖြင့် နာမည်သမုတ် အကျွန်း  
ကို၊ သစာ့၊ နှေညာချိန်ပါ ဘယ်ခါပြုတ်၊ ရက္ခနဲ့။ ကောင်းစွာ  
ထား ဖြေရား ပေါ်ထားသနား သနား ကြင်နာ အောင်၊ စွဲ  
စောင့်ရွှေ့က်တော် မူနိုင်ကြပါစေကုန်သတည်း။

....ဖြီးဖြီ -

