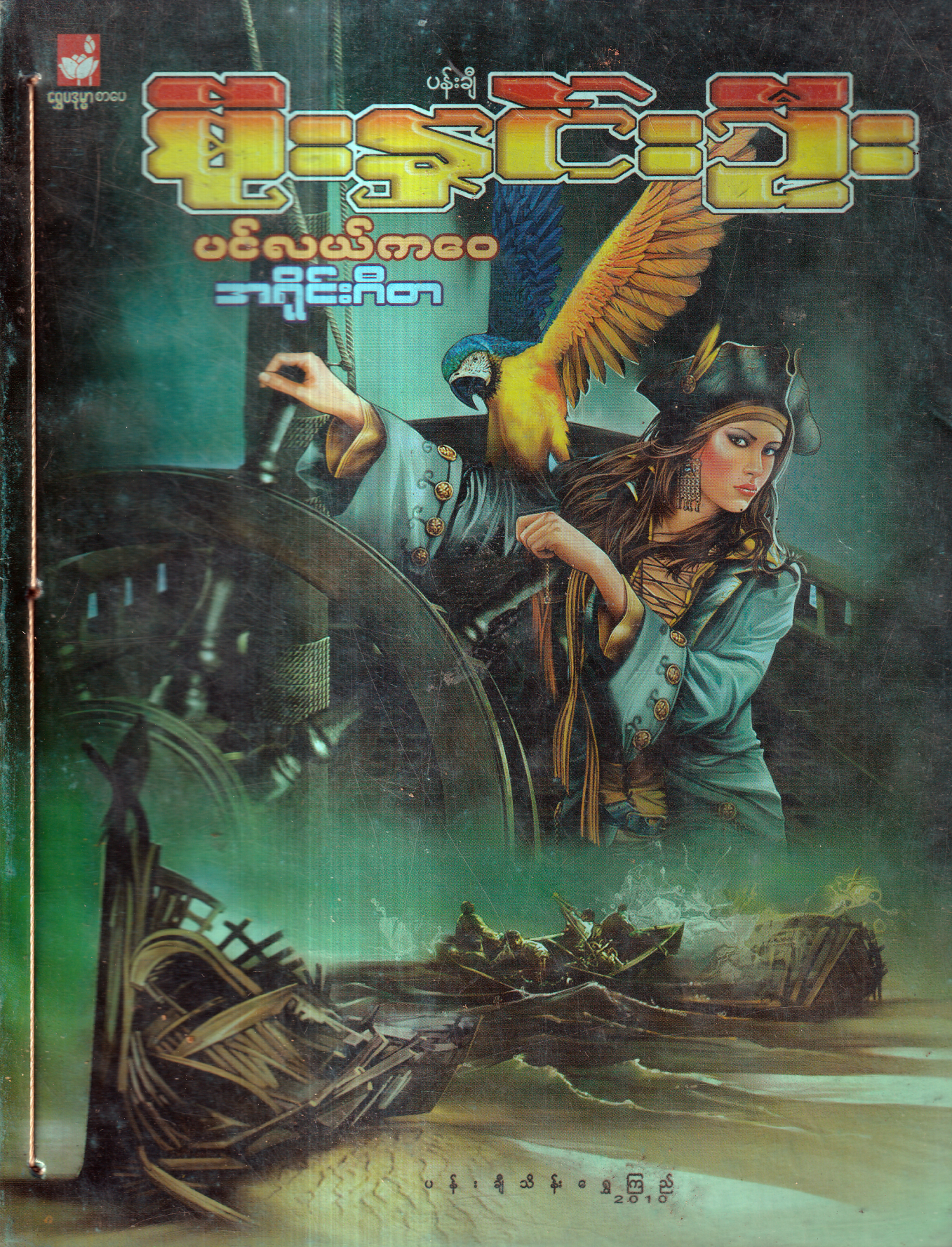
ပန်းချီ

ဖိုးခွန်ငြိုး

ပင်လယ်ဂေ

အာရှင်းဂီတာ



ပန်းချီသိန်းဇွန်ကြည်
2010



ရွှေပဒုမ္မာစာပေ

ပန်းချီ

မြေးနောင်ဘုန်း



စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် ... ၃၀၀၅၀၀၁၀၀၁၀၀

မျက်နှာဖုံးခွင့်ပြုချက်အမှတ် ၃၀၀၅၇၇၆၁၁၁၀

ထုတ်ဝေသူ ... ဦးကျော်မိုး ၊ (၀၄၂၀၄)
ရွှေပဒုမ္မာလစဉ်၊ အမှတ် (၁၅၈) ၊
မြေညီထပ်၊ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်မြို့ ။

မျက်နှာဖုံးနှင့်အတွင်းပုံနှိပ်သူ

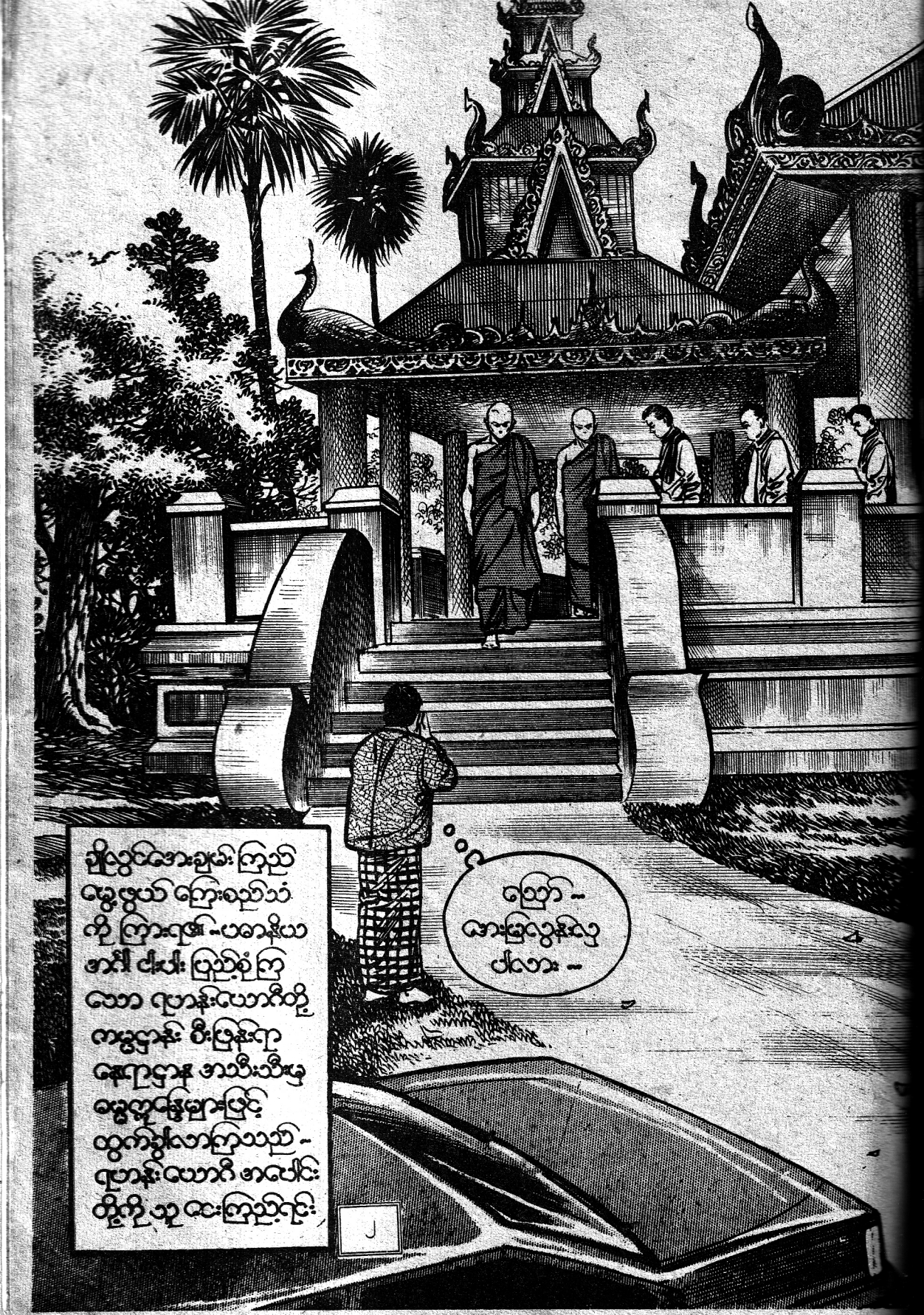
ဒေါ်တင်တင်ဌေး ၊ (၀၄၆၈၁)
ပန်းကြာခိုင်ပုံနှိပ်တိုက်၊အမှတ်(၁၅၈)၊ (၃၇)လမ်း
မြေညီထပ်၊ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်မြို့ ။

၂၀၁၀ ၊ ဒီဇင်ဘာလ အုပ်ရေ(၅၀၀) (ပထမအကြိမ်)
တန်ဘိုး (၂၅၀)ကျပ် ။

ပြည်လုံးကျွတ်ဖြန့်ချိရေး ရွှေပဒုမ္မာစာပေ ၊(၁၅၈)
မြေညီထပ်၊(၃၇)လမ်း
ကျောက်တံတားမြို့နယ်၊
ရန်ကုန်မြို့ ။

မင်းလေယ်ကာဝေ

အကြိုးဂီတာ

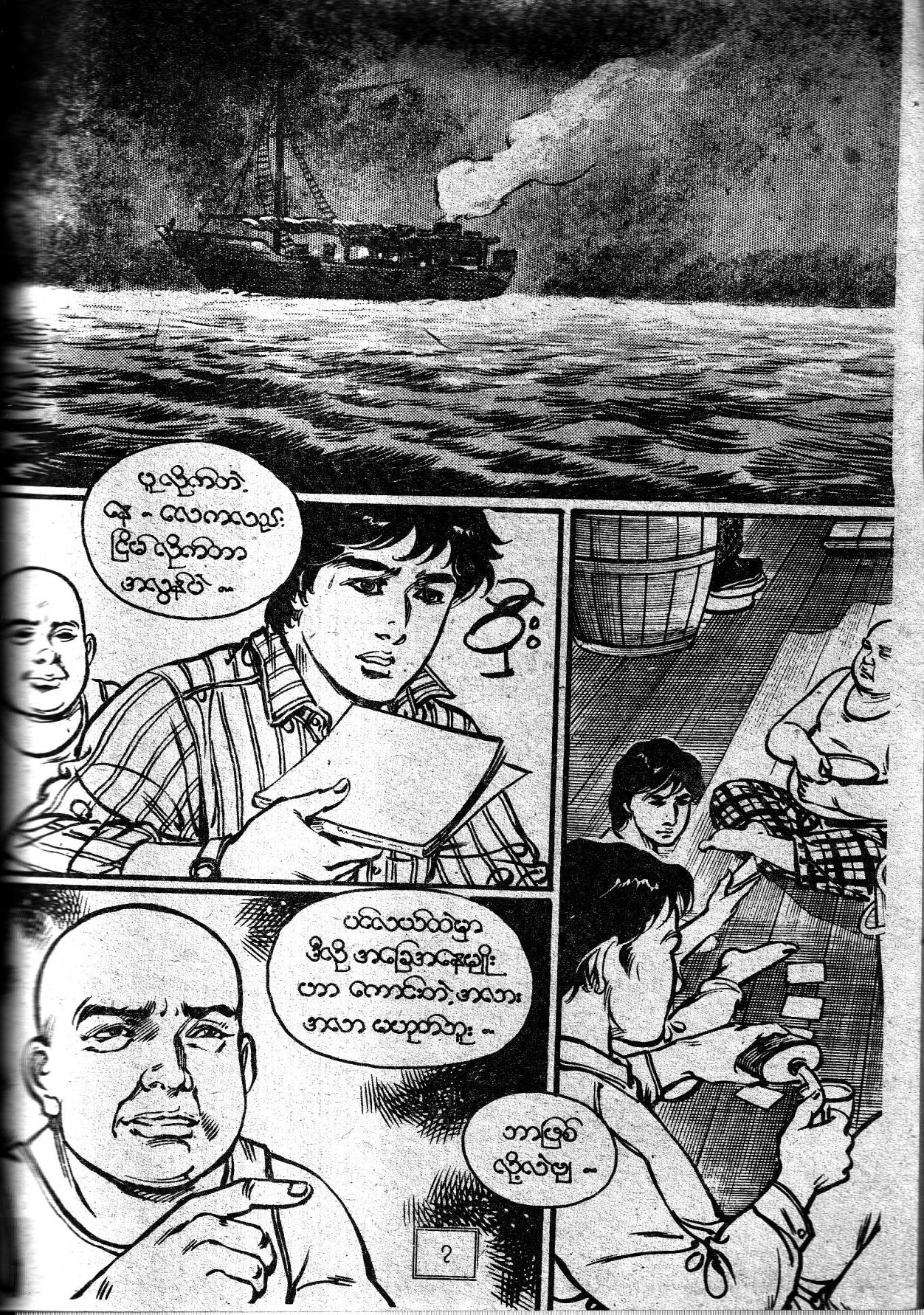

ဘိုးလွင်အောင်ချမ်းကြည်
ဖွေဖွယ်ကြေးစာတိုက်
ကို ကြာရှည်-ပဓာနိယ
အင်္ဂါ ငါးပါး ပြည့်စုံကြ
သော ဂုဏ်နိးယောဂီတို့
ကမ္ဘာဌာန်း စီးပြုန်းကျ
ရောဂါဒုက္ခ အာသီးသီးမှ
ဖယ်ကွာဖြေပျောက်ပြင့်
ထွက်ပေါ်လာကြသည်-
ဂုဏ်နိးယောဂီ အပေါင်း
တို့ကို သူ ထင်းကြည့်ရင်း
ကြော်-
အားပြေလွန်းလှ
ပါလား-
J

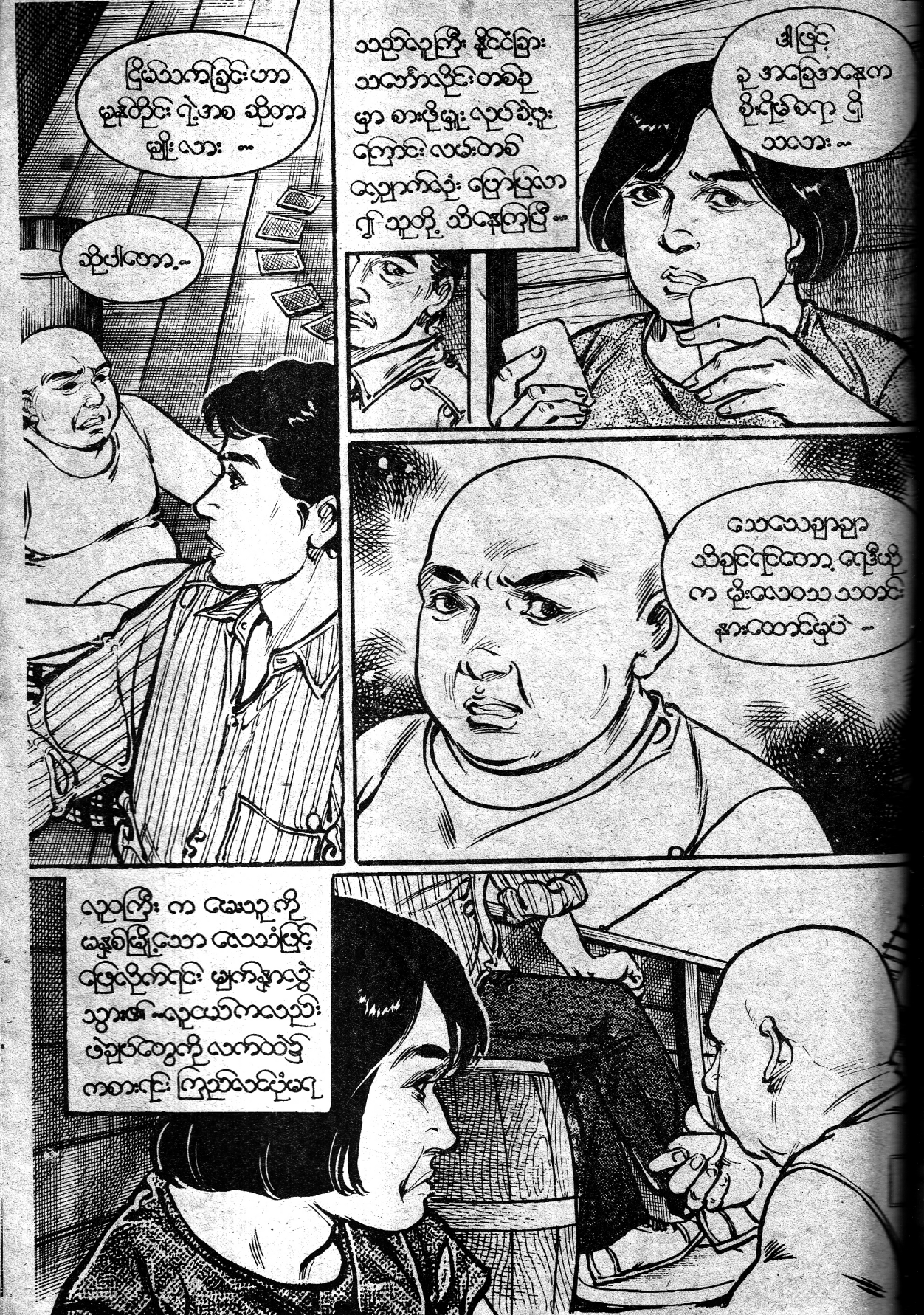

ဓမ္မသဉ္ဇ
ဒီးပဲသွင်းကြီး
ကိုအောင်ဝင်းနိုင်
မဟုတ်ပါလား
ဘဉ်ရား ...
ဟင်! ...
ဟင်!
ဒီ - ဒီ - ကိုယ်
တော် က - ကိုယ်
တော် က ...
ဒီသဘဉ်ဆုံးခဲ့သည်ကာလက
ကစပြီး ပြည်ပြောကြားခဲ့ပြီး
လေးပါး ဆွမ်းကို ကျွန်တို့
ဘုရားတော်တို့
အား လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ
ပဲ့ပဲ့ကြည်ကြည်
ကျင့်ကြံအားထုတ်ကြ
ကြသော် ဘဉ်ရှင်တို့
အား ကျေးဖွေးရသည်
က ကောင်းလေစွ ...


ဖွန်ပါ့ ဘုရား ...
အရှင်ဘုရား ဒီကျောင်းကို
ဘယ်တုန်းက ကျောက်
တာလဲ ဘုရား ...
ဟေ့ ...
ဒကာကြီး က
ကိုသက် မသုတ်
လား ...
သူ့ကို ပြာနှမ်းတော် က
စေ့စေ့ ကြည့်လွှက် ...
ဒကာကြီးနဲ့
ကျုပ် လေးခွဲပြီးတဲ့နောက်
ကျုပ် သားသမီးတော် ကို
ထိပြီးကတာပဲ - ကဲ ကျုပ်
တရားစခန်း ပြန်ဝင်ဦးမယ်
ခွင့်ပြုဦး ဒကာကြီး ...
ပြာနှမ်းတော်သည်
မြေသားပြင် ကို
ကဗိုင်းခန်း ရှာသလို
အတန်ကြာ ငေးကြည့်
ကြည်နေ၏ - တစ်ခု
လော လေအော ကို
ဖယ်ရှင်းနေပုံ ရဖြင့်
ငြိမ်ဖျ ... ...
၇


ကိုအောင်ထွန်း နှင့် သူ
အောက်ခံ့ လမ်းခွဲသည့်
နေ့မှ စ၍ ဘုရားကျောင်း
ယာနေသည့် ခြောက်နှစ်
တင်းတင်းပြည့်ခဲ့ပြီ ...
ဒီတော့ ကိုအောင်ထွန်း
ကို သူ ရှာမွေနေသည့်
ကလေး ယာနေတိုင် ...
ခုတော့ တွေ့ပြီ - သို့လော်
သူ ဖေဖေမှတ်လောဟ
ဟမ ဟုတ် ... ...
ကျွန်တော်ဖြင့် ...
ဟုတ်ကဲ့ ... သူသာလျှင်
ဖေဖွန်းပေါင်း များစွာပြင့်
ကျွန်တော်ဖြင့် ...
သာစု -
သာစု -
သာစု -
လျော် ...
ကိုအောင်ထွန်း
သူ တကယ်ပဲ
လွတ်ဖြောက်သွား
ပါလား ...
၅၁

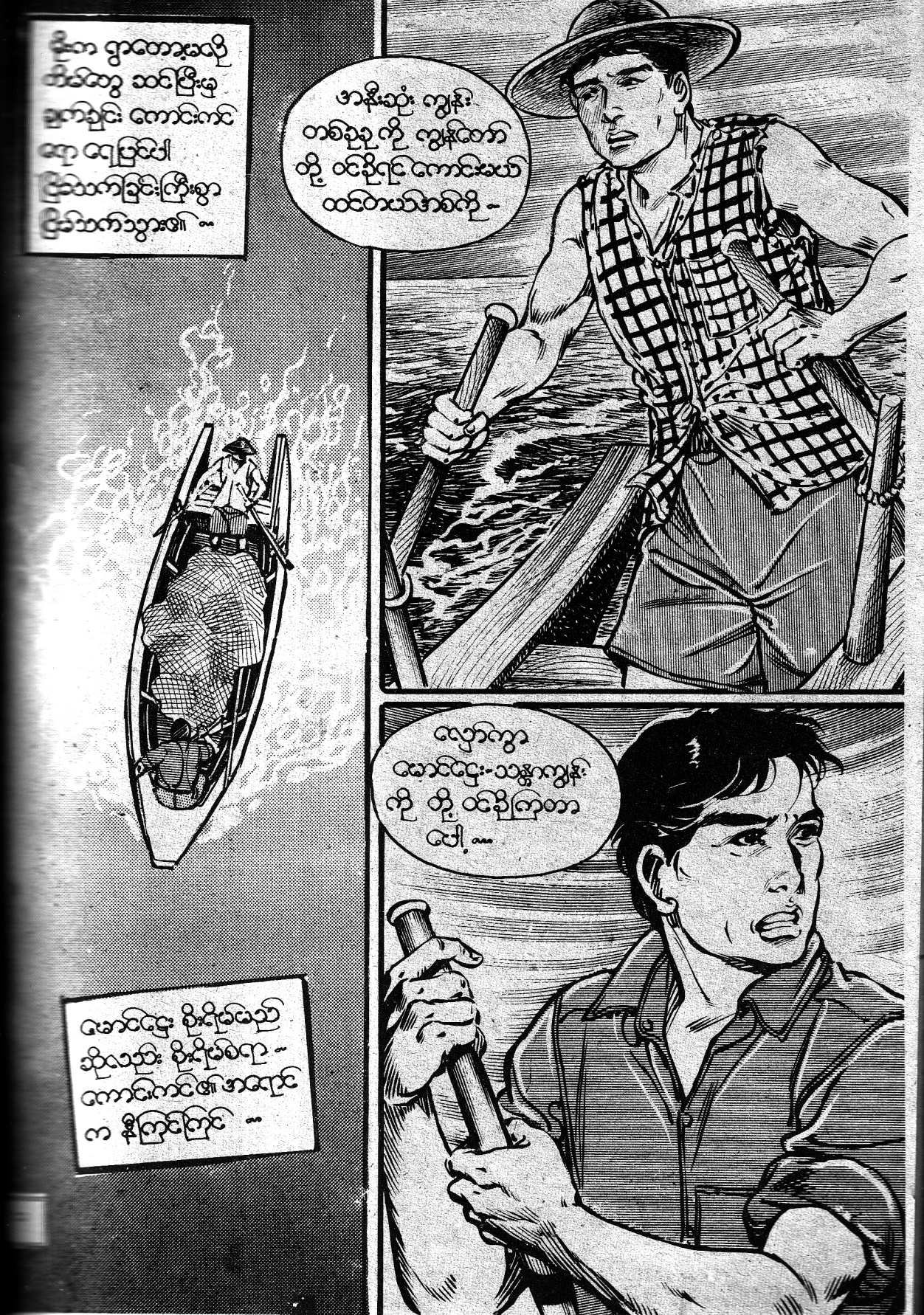

ကောင်းကင်ပြင်ကြီး
တစ်ခု တစ်ခု အုံ့မှိုင်း
ကာ ခဲသားရောင်
ဖြစ်ကာသာသည် ...
လှိုင်းပေါင်းသန်းကာ
လေ ကြမ်းသဖြင့်
ကြီး အတွင်း စွာ
မောင်းနှင်လာ
ရင်း၊ သည်တွင်
စကားပြော တစ်ခွန်း ကို
ထင်ထင်ကြားကြား
ဖြင့်ကြားလိုက်သည် ...
ထမင်းဟု
စားရွေ့လား
ဟာ ...
အဲဒါနဲ့
သေချာပါ
ကောင်း
ကြော်
ဟူးတစ် က
ဒီလောက်ကိုး ...
၆


ဟူးမိုက်ကဲ့
ဟို - လောကဟယ်
ငြိမ်မိုက်ကိစ္စ
အလွန်ပဲ ...
ဝိုး
ပထမသတင်းမှာ
ဒီလို အရေးအရေးကြီး
ဟာ ကောင်းတဲ့ အလား
အလာ မပေးတာကွဲ့ ...
ဘာပြစ်
လို့လဲဗျ -
?


ဒါပြင့် ခု အရွေအနေက စိုးရိမ်စရာ ဖို့ သဘော...
သည်လူကြီး နှိုင်းခြား သလောက်လိုင်းတစ်ခု မှာ စားပိုမျှး လုပ်စဲ့ဖူး ကြောင်း လမ်းတစ် လျှောက်လုံး ပြောပြလာ ရှာသူတို့ သိနေကြပြီ...
ငြိမ်သက်ခြင်းဟာ မုန်တိုင်း ရဲ့အစ ဆိုတာ မျိုးဟေး...
သိပါတယ်...
သေသေချာချာ သိချင်ရင်တော့ ဂျီဒိုကို ဆုံးဖြတ်သာ သာတင်း နားထောင်ပေါ့...
လူဝကြီး က ဒေးဟူ ကို ယနေ့စကြိုသော လေသံပြင့် ပြေလိုက်ရင်း မျက်နှာကို သွားဖော်...လူယောက်ဂလည်း ဖဲချပ်တွေကို လက်ထဲ၌ ကစားရင်း ကြည့်လေသည်ဟု


အလောကား
အားလောကြီး
ပါ ဗျာ ...
သူငယ်ကြီး က ထွက်သွားမှ
သူ့ စကား ကို ကြားပိုက်
ပါနဲ့ မထူ ... ...
ဒီလောက်
ကတဲ့ ကော် မခံ
နိုင်ဘူး ...
ဗျာ့ ...
ဒါလေး နည်းနည်း စု
ပိုက်-ဘဏ္ဍာဒီ က အဂ္ဂ
ဂ္ဂ ကို ခံနိုင်ရည် မွေးပေး
ပါဗျိုးယော်-ကျုပ်တော့
အားပဲး အိုကေပဲ့
ကျေးဇူးတင်
ပါတယော်-ကျွန်တော်
မလောက်တတ်
ပါ ဘူး ...


ပါလောတဲ့
ခင်ဗျီး စားဖို့တော်လေး
ပြင်ပေးပါဦးဟာ
ပင်ပန်းသွားမယ်
ကောင်းပါပယ်
ဟို့... ကျွန်တော်လည်း
အဲဒါတော့ ဆရာကြီး --
ဟေဗျာ ဟောဗီးဝဲဖို့
ကစားကြရအောင်
ကျွန်တော်ကိုင်မှဲ့ --
ဟာ... မကယ်နိုင်တော့ပါး
ကစဉ်ပဲ
ကျွန်တော်တယ်
မိတ်ဆွေရေ - အဲဒါ
တော့ ကြိုမှပဲ စပေး
ကြည့်ရမယ် --
သောက်ကြားကြိုက်
သောဘဝ သည်ခွေးတစ်ကောင်
ကစဉ်ကို ဆိုင်ရှိမှန်း
သိပါသည် -- နားဦး
တော့ ဖွက်လာ
ခဲ့သည် --


ဦးကော ဘာကောင်ဆယ်လို
ကိုအတွေ့ ဆင်ကြိုးမှာ
ချောက်ချင်း ကောင်းကင်
ထဲက ဂျပြာကြီးပါ
ကြီးသောကြောင်းကြီးစွာ
ကြီးသောကိုသွားဖို့ ...
အာနိုးဆုံး ကျွန်း
တစ်ခွာသူ ကို ကျွန်တော်က
တို့ ဝင်ခိုရင် ကောင်းမယ်
ထင်တယ်အစ်ကို ...
လျှောက်ကွာ
ဆောင်ငြေး-သန္တာကျွန်း
ကို တို့ ထိခိုကြတာ
ပေါ့ ...
ဆောင်ငြေး စိုးငိုမြဲသည်
ဆိုလည်း စိုးငိုမြဲစေရ ...
ကောင်းကင်ဖို့ အရောင်
က နိုကြင်ကြင် ...


ထိုကဲ့သို့ ...
သူမရဲ့ဝမ်းနည်း
သိမ်ငေးခြင်းတွေး
ပါဂိုဂေဟကြည့်
ဒီဒသမှာ ... ...
သခင်းလေး
ဆေးရုံမှာနေခဲ့တဲ့ ..
ကာလတစ်ခုလောက်လုံး
ဇီဝဗေဒပါလေးကပေ ...
ဘာတွေမှာကျေခဲ့တာ..
ဦးလေးပေါ်ကတင်ထွေ
မရှိတာ ...
ကိုယ့်ကိုနာနေတဲ့
ရောဂါသူပါချိုးထဲဝင်
ချိုးထဲဝင်ရုပ်ပဲ ဇို့
သိတဲ့အတွက်ပါပဲလေ..
ကိုယ်ဘဲဒီရက်ပိုင်းအတွင်း ချိုးထဲဝင်
စုဆောင်းတွေ့ခဲ့ရတဲ့အကြောင်းတွေကိုသာ...ကိုယ်
နောင်းပဲသိခဲ့ရပါတယ်..အချိန်က
အရမ်းနောက်ကျနေပါပြီ..


နာတာယာမြာ
ပလာတူးတွေချည်း
ပဲမှု ... ဘုံးတောင်
နီးပါးပဲ ...
သူတို့လေ့
ဝန်ပေါ့ဟွာခြင်း
ကပင်လိုင်းတို့
အား မိုက်ခံမို့
ဖြစ်ခဲ့သည် ...
ဟောင်ဇင်း
ပူးနွတ်တစ်လုံး
ချည်ထား ကိုယ်မှာ
ညီငယ် ကို
ဘတီလေးရှင်းမှာ
သူ ကိုယ်တိုင် ...
ဖေါင်း
၁၇


ဝင်္ကြာန်း
၈၁
ပေကြမ်းကြောင့်
ဒဏ်ရာရကြမှာပေါ့
ဆင်းကာ ဆင်းကာ
ဘိုးဘေးတွေလာသော
ကြောင့် လျှောပါမှာ
ပထဝေါ်မှာ ဖြစ်သော
ဒဏ်ရာရမှုကြောင့်
ကိုအောင်ဘိုးနှင်း မှာ
အမှိုက်ကြမတစ်ယောက်
သမှုပါ ဖျောပါခဲ့
ရတော့သည်


ဂျိုး
ဂျိုး
ဂျိုး
တိုက်တာဆရာလုံးနီးပါးဒဏ်ခြင်း
ဟူသည်ဆုံးကြီးမျှား ထိ
ဝိုက်ပုတ်ဟူ ကို ကိုသက်
ကို စီးနင်းသောသည့်
စက်လှေကြီး ခရီးဝေးသည်
ဖြတ်သွားပါလေး ...
ဟင်းဟင်း
ကိုဝေဒင်
ဖြစ်ပါ့မလေး
ဗျာ ...

ဒုန်း

လေပြင်းအလိုက် မြင့်တက်လာသည့် ရေငန်သဲလုံးကြီးများ ဂိုက်ခတ်ချက် ပြင်းလာပြီး လှေကြီးတစ်စီး ပဲ့ အစီအမြုပ် တော့မည်ဟု လေချွန်သံတောက် ပြစ်လောသည် ...

ကိုသက် လည်း နောက်ခံဆုံး ပြေ ထောင်ကျ တစ်ဘက်မှ စွန့် သင်းခဲ့ရတော့ဖြ။ ...

ဒုန်း

မမြင့်နိုင်သော အမှောင်ထဲကလာ အတွက် ပစ္စိပ္ပန် လက်ရှိဘဝ ဖြ ကာကွယ်ရမည့်သူမှာ ရဲသားတို့တာဝန် ဖြစ်ပေသည် ...

ဟေးဝဲဟော
ယုကမွဲများကို
ဘဖြူသားဖြည်း
မွှဲခဖွင့်ပြီး ...
ကိုယ်ကိုင်ကို နှိုးသည်နှင့်
ချင်း ထင်ကြဲကြသည့်
ကာ ပတ်ဝန်းကျင်
ကို အကဲခတ်ရသည်
ငါ ဘယော
သေးဘူးပေါ့ ...
ဒီပြင် ရွာတွေ
ကျော ...


တစ်ကိုယ်လုံးဖြင့်
ဖြိုသုန်းအားတွေ့
ကို ကျတဲ့ကောင်ကြီး
ပွတ်ကျသံကို တွေ့.
ကြွေ့ တက်ရသည်--
ကြည့်ပါအောင် ကျေးဇူးရှင်
ကို ဟောင် သတိတရားဖြင့်
အာခေါင် တစ်ခုလုံး ကွဲ၍
နေပြီး ကျေးဇူး တစ်ခွန်းက်
တောင့်တမှု သည်
အပြည့်မားဆုံး ခံစားချက်
ဖြစ်နေသည်--
၁၈

ဟို အချိန်တွေက သောကြာရဲ့
ကြည့်ခွက်ကို မော့ချလိုက်
ဗူး သော အရည်တွေ ပြန်
ထွက်ပေါ်လာသည် ...

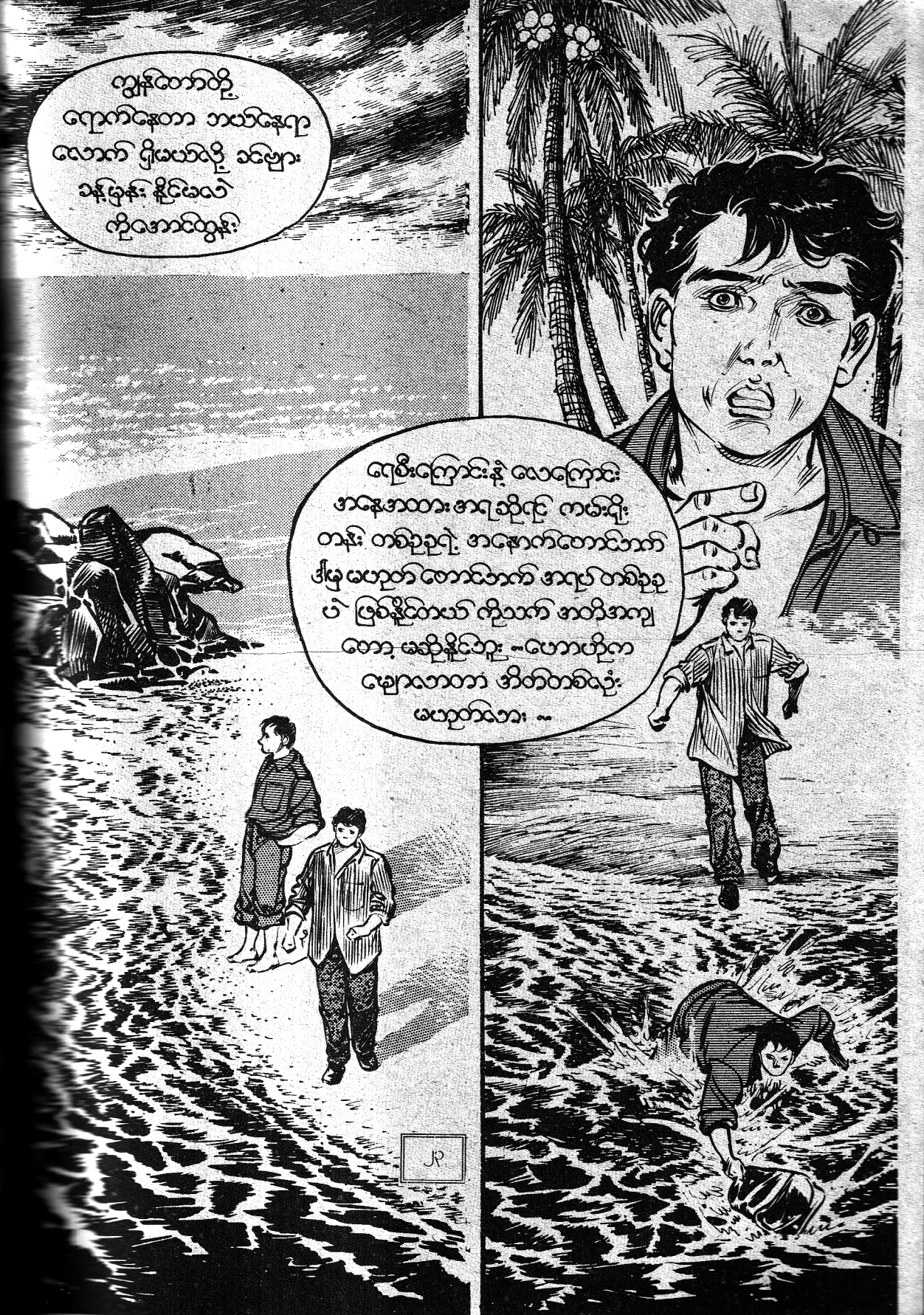
ချစ်သူသည်
ဘဝတွေ
အာဆံတွင်း ကို
စုံတွဲစွာ စီးဆင်
ဘုန်းသဒို
ပါးစပ်တွင်းမှ
သွက်လက်
မေးခိုသည်ပင်
တို့ကို စိုစွတ်စေ
သည့် အထိ
အတွေ့ ပင်
ဂရုစိုက်သော် ...

ထို့နောက်မှာတော့
သူ သစ်ပင်ပေါ်ကို
ပုံတွက် လဲကျ
သွား ပြန်သည် ...


ဟိုး...
ပေါ့လူ ~
သတိရပြီလား
သူ အပျားတကိုးနဲ့ပြီ
ဘယ်ကို ကျောက်နေ
သည်ပဟုပင် ကောင်း
ကောင်း အမှတ်မရ ~
ပါးစပ်ထဲ ကျလာတော
အေးစိမ့် စျိုးမြသည့်
အရသာကိုတော့
သတိထားမိ၏ ~


ဟူ ယောင်ကိုင်းယောင်ပေါ်
ရယော မျက်ခွံတွေကို
အောင်း ဖွင့်ကြည့်ပြီး --
သူ တစ်ယောက်ဖြစ်
အိပ်ပြီတဲ့ဟု ကို ယဖိ
ယော မြင်နေရပြီး -- တို့ကျောက်
တပြုံးပြုံး ပီပြင်လာ၏
ခင်... ခင်ဗျာ့... ဘယ်... အင်း... လည်း...
ကျုပ်လေညှင်း
ခင်ဗျားလို ဇေဇမြော
ကမဘာငါပါပဲ
ဆိုတာဆွဲ...
ပြုံးပြုံးထ --
ခင်ဗျား သိပ်ဖောနည်းနေ
တာပဲ -- ခင်ဗျား သတိလစ်
နေတာ သုံးရက်လောက်
ရှိပြီ --
ဒီပြင်ရွေတွေ့ရော... ဒီကိုရောက်ဖလာ
ဘူးလား...


ကိုအောင်ထွန်း သွားပြောလိုက်
ကြည့်လိုက်ပါဗျာ။ ဘုတ်ကြီး
နှင့် အတူ ဖဲသမားနှင့်
အလောင်းသမားကို ပြောင်
လိုက်ပါဗျာ။ ... ...
ဟာစ်ပျာ..
သတော်တစ်
စင်းလုံးနီးပါး
ပါယ်တော့ကြော
ကွာနိုပြီလဲ..
ကိုအောင်ထွန်း
က ဂျပြောင် ကို
သူ့ကို မော်ကြည့်တာ
ခဲ့ပြီး ...
ကျပြီမှာ သုံးလုပ်
ရှိပြီ လှိုင်းနဲ့ ပါလာတဲ့
ပုတီးပွေနဲ့တဲ့ အလောင်း
တွေကို ဖြေဖြေလျော့နေ
ရတာ ...


ကျွန်တော်တို့
ကြောက်နေတာ ဘယ်အရာလောက် ဂျိုးယဟိလို့ ခင်ဗျား
သန့်ဖြန်း နိုင်ငံသေ
ကိုအောင်ထွန်း
ရေစီးကြောင်းနဲ့ လေကြောင်း
အနေအထား အရေအတွင်း ကမ်းပိုး
တန်း ကစဉ်ခွဲရဲ့ အနောက်ဖောင်ဘက်
ဒါမှမဟုတ် ဖောင်ဘက် အရပ် ကစဉ်ခွ
ပဲ ဖြစ်နိုင်ပါတယ် ကိုသက် အတိအကျ
တော့ မဆိုနိုင်ဘူး ... ဟောဟိုက
မျှော်လောတာ အိတ်ကစင်ပဲ့
မဟုတ်လား ...
JP


ဒါတွေ
ဖြိုဖို့ နေရာမှာ
ဘာအသုံးကျ
မှာပေါ့...
ပြန်တက်လာတော့ လက်ထဲမှာ
သာဇေဖြိုတက်ဆီးသုံး ပါလာသည်-
အိတ်ကို ဖွင့်ကြည့်တော့ ငွေစက္ကူ
များနှင့်အတူ ကျောက်ပွဲစား သုံး
ဖွန်းတို့လူး တစ်ခု အရည်ခပ်ညှပ်ညှပ်
ကျောက်အချို့ ထည့်ထားသောဗူး
တစ်ဗူး ကို တွေ့ရ၏...
ကိုအောင်ထွန်းက
ငွေငှားစဖို့ ဟန်ပြင်
ပိုက်ဆံမှာပင် သူ့
လက်ကို ဖမ်းဆွဲငြင်း
နေဦး
ကိုအောင်ထွန်း...အဲဒါ
အထဲက ဖွန်းတို့လူးက
ကျုပ်တို့အတွက် အသုံး
ကျနိုင်တာပဲ...
၂၇


ဒီးလေဟူ
ဒီးပေါ် ... မှုန်ဘီလူး
နဲ့ ကျပ်တိုင်အတွက် မည်
မျှစွမ်းသို့အောတဲ့ ဒီး ကို
ဖန်တီးနိုင်ကာ ...
ဟုတ်ပါ.
မလေးဟူ ...
ကိုသက်က ဘာမှုပြော
မနေတော့ပဲ သစ်ရွက်
ခြောက် ဘကိုင်းခြောက်
အလေးလေးများ ကွာယူ
ပြီ ခြောက်လွှေ့လော
သပြုပြင်ပေါ် ချပြီကသည် ...

သူ့ အာဘိုဇအာဂါနမ်း
သခိမ္ဗ ဟောဂါတစ်ပါး
ခန့် အာဘိုဇ ကို ပြု
ပါသော ...

ထိုမှ တစ်ဆင့်
ပြည်စစ်ပေါင်းဟေး
များ ကြုံပေါ်လာ
အာဂိုဇ်းချောက်
ငုံပေါ် မှုန့်ဟေး
တင်ဒိုက်သည်

ထို့နောက်
မှုန်ဘိုဂျဲးမှုံ
နှောကျေးအောင်း
ကို စပြီး ...

ပြည်သင်စ မှုန့်ပုံပေါ်
ကျကျောက်စေမြို့
သတ်ပုံးမိန်စခန်းဘက်မှာ
ပြည်စစ်ပုံများ ပေါ်ပေါက်
ဒီးဝေဟောက်တော်သည်


ဦးကို ရဖို့လောဘပြုပြီး
သူတို့ ကျွန်းပေါ်ရောက်
ပြီး လေးရက်မျှာ အာစား
အလောက် အသင့်
တစ်ခု ဖြည့်လာခဲ့ပါသည်
ကျွန်တော် တစ်ခု
စဉ်းစားမိတယ်...အန်းရေ
က ခင်ဗျ အပျော်တက် ပြောကတဲ့
အပျော်တက် ဆိုတော့ အန်းရေ
နဲ့ ပြော နေပါပြီး သိမ်းပေး
ဂျင် ကောင်းမယ်
တတ်တယ်...
အဲသဲကက် ခြေတစ်ချောင်း
သွယ်ပွင်ကျိုးသွားလေ လုပ
ပြီး ဦးကြင်ဟုတ်မှ ငွေရှိ ဖဲ
အစား လူမော်နှင့် အလောက်
အစား နေနှင့်တို့လည်း တူတူ
အောင်ထောင် ဖြစ်လာကြပြီ...


ဆားက သွေးကြေ
ဒဏ်ကြေ စောယဲ့ ဆိုသလား
ကြားဖူးတယ် ~ ဒဏ်ရာတွေ
ဘာတွေ ဆားကြော်ပဲဟင်းကြ
တယ် မဟုတ်ဘူး ~ ဆားဟ
တည်ဘဲ့တယ် ~
လူယောက်ကြီး
အကြံဉာဏ်အားနဲ့ပိုင်ကပြည့်
စွက်ပြန်ပါ ~
ဟာ ~ ဦးကြယ်ဘုတ်ရဲ့
ပင်လယ်ထဲ အနှစ်နှစ်ခဲယဉ်
ကျေး နေလာပြီး ဒီလောက် ဒုံးဝေး
တာတော့ ယုံစရာ မကောင်းတော့
ဘူး ~ ပင်လယ်ထဲ ဆားဘယ်ကရ
မလဲ ဆိုတော့ လုပ်စရာပဲ
ဟား ~ ဟား ~ ဟား ~
ဟုတ်ပါပြီ ~
ဆားက ဘယ်ကရ
မှာလဲ ~
ပင်လယ်ရေတွေမှာ
ဆားပျော်ဝင်နေတာတော့
မင်းပြောမှလောက္ခ ~ အင်္ဂို
ပင်လယ်ရေထဲက ဆား
ပြန်လောအောင် မင်းက
လုပ်တတ်လို့လား ~
၂၈


ဘယ်မလဲ ချက်ချင်းသွား -
မင်း ပါးစပ်တဲ့ကို ပင်လယ်ရေ
တွေ လောင်းထည့်ပြီး မင်းဖင်ကို
မီးနဲ့ မြိုက်မှပဲ ရမယ် ...
အဲဒါတွေကို
ဘယ်လို ပြန်ရှင်းတာပဲ -
ချွတ်သုံးပေါ့ ...
ဟား ... ဟား ... ဟား ...
ကဲ ... ကဲ ... ဆရာကြီး
အတွက်တော့ ယဉ်ကြေးပါနဲ့ ကျုပ် တာဝန်
ယူတယ် - ဒီရေ ပြန်ကျလို့ ရွှေလသာဘက်
ရောပြင်းပြင်းပုတဲ့အချိန် ကျောက်ဆောင်တွေ
မှာ ဆားငွေ့တွေ ကပ်ကျန်နေတာပဲ ဟို
သလောက် ခြစ်ယူကြတာပေါ့ -
၂၉


ဟုတ်တယ်ကိုသက်
ကျွန်တော်လည်း ဒါကို စဉ်းစား
မိတယ် -- ကျွန်တော်တို့ ဒီကျွန်း
က ထွက်ပြေးကြပို့တော.
ကြီးစားကြရမယ် --
ဒီကျွန်းမှာ
ကျွန်တော်တို့ ဇာတ္တာသွေ
ရပ်ကျသည်ဟို မလွယ်ပဲဟူး
ကိုအောင်ထွန်း --
ရာသီဥတု က တစ်ခြားနေရာများ
ပြောသနှင့်သိုးဝံပေါ့ -- သူတို့
ဒီကွေးထဲကျ ကျန်ခဲ့ပေး က
သေရေးရှာသော်ငြားဒေသထဲတွင်
ရှိသိုင်းနှင့်ကျာရီဥတုတော် ကို
အသားအဆီးမဲ့. အလွန်အလိုမ်.
ခံစားနေရပေသည် --
အလေးကြီးတာက
ရေပဲ -- ခုလို ဝိုးဝိုင်းပြိုင်ဂွာနေ
တုန်းမှာ ရေက မသက်သေမယ်.
ဝိုးမျှောတာနဲ့ ရေက အဓိက
ပြဿနာပဲ --


ဟာ ~ အညှိုးပင်စွေ
ဒီလောက်ပေါတာပဲဗျာ ~ ဂျေမလို
သံဃာ ~ ကျူပြီတောင် အညှိုးဂျေ ကို အချဉ်
ပေါက်ပြီး ကဂေလျပါကြည့်ဖို့ စဉ်းစား
နေတာ ~ ဟဲ့ ~ ဟဲ့ ~ အောင်မြင့်ဂျင်
သမ္ဘားတို့ အညှိုးပိုင် ကောင်းကောင်း
သောက်ကြဂျာပေါ့ ~
ဟာ ~ ငါ ~
စကားပြောနေတုန်း
အချောင်နှိုက်တာ
ပါကွ ~
အစောကြီး
ကတည်းက ငါ ဒီအကွက်
ကို ဆင်ထားတာပဲ ~ မယုံရင်
ဦးကြင်ယာတ် ကို မေးကြည့်
ဒီအကွက်ကို မြင်တယ် ~
အေး ~ ယုတ်တယ်
မင်း သောက်ဂျေ အာဂျုံများ
ပြီး မယြင်တာ ~ မင်း ရှုံးပြီ ~
ဂဟေးဂျအောင် သွား
ကောက်ခဲ့ ~ သတ္တဂျပြီ ~
ဟောဗျာ ~
အဲဒီကောင် စားပြီး
ကင်းဝင်ပြီ ~


အပြင်ကျောက်
သည်နှင့် ...
ကောင်း ...
ကိုယ်က ဂျိုးနေပို့ပဲဗျာ ...
ဒီလူတွေ ချုပ်ခဲ့တာ ဂျိုးရင် ကျေး
တော့ အကျန် ငိုကိုသတ်ပြီး
ကျေးဇူးသာ ဒီကွန်းက
လွှတ်ပြီးအောင် လေးဖယ်
အလေကောလူတွေ ...
သွားသော ...
ကိုယ်က
တောင်ပေါ် ခစား
တက်ကြည့်ရအောင်
ဗျာ ...
ဟုတ်တယ်ဗျာ
အပန်းပြေခရီး ထွက်
လာတယ်ဗျား ဟုတ်ဇော
သလားပေ ... အလောကဲ့ ကို
အနေပေါ်ကြတယ် ...
၃၂


ဟေ မိုး ပြင်းထန်စွာ ကျပြီး ရာသီဥတု
ဆိုးသွမ်းသည့်နှင့် သူတို့ ကမ်းခြေ
သောင်ပေါ်သို့ ဆင်းကြသည့် အလေ့
က အကျင့်တစ်ခု ဖြစ်သောကြောင့်...လေနှင့်
လှိုင်းနှင့် ပါလာသမျှ ကြိုးများ
ပတ္တူစများ သစ်တို့ သစ်ခွများ ဗူး
ခွက် အစရှိသဖြင့် တိုလီမိုလီများ
ရသမျှ ကောက်ယူလောကြွေ...
ကံကောင်းထောက်မစွာ
သင်္ဘောစည်ပိုင်းနှစ်လုံး
ကို ရခဲ့ကြပြန်ဖြင့်...
ဒီ စည်ပိုင်းနှစ်လုံးဟာ
ကျုပ်တို့ ဖော်ငွေ့ဖို့ ပစ္စည်းထဲမှာ
အကောင်းဆုံးပဲ ဖြစ်မယ်
ကိုအောင်ထွန်းရေ...
ဟုတ်ပါ့ကွာ
ကိုသက်...
၂၇


ဒါဆို ကျွန်တော်
တို့ အသွားက ဘာပြီသေး
တောလို့လဲ - အားလုံး
အိုကေပဲ ...
ဒါပြင့်
ဒီ ကျွန်းပေါ်မှာ ဆင်း
တစ်ယောက်လုံး ရှေ
ဖွာသေး ...
ကို့အတွက် ကျွန်းအသေးသိပ်ငြီးဖွ
ရေချို စီမံခန့်ပေါက် အိုင်ယော်ဂစ်စ
ကို တွေ့ကြုံခဲ့ရပြီးနောက် သူတို့
အားဟက်ဖွင့်ခေါ်ခဲ့ကြလေသည် -
အေ့ အိုင်ဂ
တော့ လိုအပ်
သလောက် ရေကို
စစ်ယူနိုင်မယ်
ထင်တာပဲ -
၅၄


ဒါကြောင့် ဖေါင်ဖွဲ့
နိုင်ဖို့ ကျွန်တော်တို့ ကြိုးစား
ရမယ် - ဒီကျွန်းက ယွတ်မြောက်
ဖို့ - ဒီကျွန်းဟာ ခုံပို့ပေါက်တဲ့ ကျွန်း
အချိုးအစားပဲ - ဒုက္ခ ကြီးကြီး
ကျယ်ကျယ် ယတွေ့ကြသေး
ပို့သာ နေပျော်တယ်ဆိုပို့
ထင်နေကြတာ -
ခု သိုတော
အလုပ် ဂုစ်ချက်နှာကလေးတဲ့
လိုင်းဒ် က လေဒ် ကို အပြင်းအထန်
ခံရတဲ့ နေ့ကျမှပဲ - ဒီ ကျွန်းဟာ
အငြင်က ဒီထက် ကြီးခဲ့ဖူးမယ် -
ဒီမေးမယ် ခု ယြင်ပျောက်ကို ကြည့် -
လေဒ် က လိုင်းဒ် က ထိုးဒ် ကိုနဲ့
လက်တစ်ဆုပ်စာလောက်ပဲ
ကျန်တော့မယ် -


ကိုအောင်ထွန်းဖေ၊ စကား
ကြောင့် အားလုံး ကြောက်
ဒေါ် မိုးဇင်မေတို့ကြောင့် ညှိုးငယ်
သွားကြရော့။ ...
ကျေးဇူးတင်ပါကြီး
တစ်ခုကြောင့် ကြောက်စရာ
ဒီလိုင်းကြီးတွေ တက်လာခဲ့မယ်
သိရင် ဒီကွန်းကလေးဟာ
ပင်လယ်ထဲမှာ တစ်စစီကွဲပြီး
ပျောက်စဉ်းသွားမှာပဲ
အဲဒီ လိုင်းလုံးကြီးတွေ
အကြောင်းကို စာအုပ်ထဲမှာ
ကျွန်တော် ဖတ်ဖူးတယ် ...
ချာန်နီဥင်္ဂါရဲ့ ကျွန်းတ ပြီးနဲ့
ဟုတ်တွေ့ကတော့ပဲ အဲဒီ
လိုင်းလုံးကြီးတွေအောက်မှာ
ပျောက်သွားကြ
တာပဲ ...


ကိုင်အောင်ထွန်း
သာကီထားပျို့...
ဟုတ်ကဲ့...
သို့နှင့် ဦးကြင်ဟုတ်
အကျိုကို ဖြဲကာ
သစ်ကိုင်းချည်ကြိုး
တစ်ချောင်းတွင်
အသံသာဖွယ်
ချည်နှောင်လိုက်ပြီး
အသံသာ
ထားမှာလဲ...
ဒင်္ဂမျော...
ကိုင်အောင်ထွန်းက
အချက်ပြ အလံကို
ကိုင်ကာ ကျောက်
ပြတ်ထဲမျှော်ကို
နှင်းကာတက်နေပါသည်
၃၇

ကိုအောင်ထွန်း ကျောက်ဂေသပ်
ဖူး ဘီးသော် ကို ပတ်ဂြို တက်သော်
ဂျာနင်း ထွတ်ခရိုင်ဟာ ကျောက်
သား အကြီးကြောင်းကြီး ဟား
ပြင်ဒို့ကြီးဖြစ် ...

ဒုန်း

ဒုန်း

ဒုန်း


ဟာ ...
ဒုက်တွေ ဖေးညီး
ပါလား ...
ဖြိုး ... ဖြိုး ...
ဖြိုး ...
ဖြိုး ...
ဖြိုး ...
အဝန်းကြီးအောင်
ကိုအောင်တို့နဲ့ ပျောက်ကွယ်
နေပြီဖြစ် တောထဲထိပဲသွဲ့ အလံ
စိုက်ပြီးကာသာကိုဒို့ ဖြတ်ရမှာ ...
ဖြိုး ... ဖြိုး ...
၃၄


ဒီကြယ်ပွင့်တွေ ဟိုတစ်နှစ်
အချိန်ကို ပြန်ပြီး သတိရစေတဲ့
ကျွန်တော့်အတွက် အဓိပ္ပာယ်ရှိတဲ့
ကိုအောင်ထွန်းက သူ့ရည်းစား
သည်းမီးကိုသာ တသသ-
စိတ်ကျသလိုကိုကျသည်
သွားရင် ကောင်းကောင်း
သုံးမို့ ရယ်ပေးတယ်ကွာ-
ကြယ်ကြင်တွေ
ထဲမှာ ပင်လယ်ဆန်ပြာ
တွေ သုံးတတ်ဘဲ ပါး
မျိုးပါ ဟ
ကိုအောင်ထွန်း
က သူ့ကို
သတိခံ
ပေးကြည်
၄၀


ဟင်း
သိချင်ရင်
တက်ကြည့်
ပေါ့ကွာ...
ကိုအောင်ထွန်း...
ကျွန်တော်တို့ မေးတာ ဖြေပါဦးဗျာ...
ကားတက်လေပေါ့ကြီးပေါ်မှာ ဘာတွေ
လုပ်ခဲ့သလဲ...ငွေကဲ့ရဲ့ကိတွေဘေး...
ကိုအောင်၊ ဒီမင်းကြီးကို ခင်ဗျား ဘယ်
လို ရခဲ့တာလဲ...ဒါ ဖထေးသိမ်းပြ
တွေ ကိုင်ဖာတာတဲ့ ဓါးပဲ
သေချာတာပဲ...
ကိုအောင်ထွန်း သည်
ခက်မှာ တို့အောင်းသော
စကားအဆုံးမှ ကျောက်
ဂူ ဟပြုင်သို့ ထွက်ခွါ
သွားပေါ်...
ခင်ဗျားတို့က
လွန်တာပေါ့...မေးခွန်းမေးတာ
တရားခံ အမှုစစ်သလို ဆိုတော့
ဝိုင်းကျကျတာပေါ့...ကိုအောင်ထွန်း
လို ငိုးသားတဲ့လူကို ဒီလို မမေး
သင်းသူးလို့ ထင်တာပဲ...


ဝိုး...
ဒီလို ဘာတွေများ ကျွဲကြံနေ တာလဲ...
တစ်ညလုံး ကိုဇော်ဆောင်တွန်း ဂူဇာတွင်း ပြုန်းမလောသည့် ကို ကိုသက် တစ်ယောနှိုးကိုင်း တကြည့်ကြည့် သိနေဖြစ်...
အပေါ်အလေးပေါ်း ရှုန် သောင်ခိုဘက် သင်းလောသည့်အသံ ကိုဇော်ဆောင်တွန်း ကို တွေ့ရတော့သည်...
ဟော... ဒီမျောကိုး...


ဒီလူမနုက
နေ့တိုင်းလူတာ
ဟူးဟောင်းဟောင်း
ကြီးပဲ...
ပြေပုံကို
မနှစ်မြို့လောက်
လည်း စကား
လေးလွှဲချ...
ခင်ဗျား
တစ်ညာလုံး ဘာဖြစ်လို့
ပြန် မအိပ်တာလဲ
ကိုအောင်ထွန်း...
ကျုပ်...
မအိပ်ချင်
လို့...
ကောင်းကင်က
လည်းအရောင်တစ်မျိုး
ကြီးပဲ - တစ်ခုခုတော့
တွေးခေါ်နေပြီ လို့
ထင်တာပဲ...
၈၇


ရေငြိုင်ဇာ အသားငြိုက
ခရမ်းရောင်သမ်း အနက်ရောင်
လျှပ်စီး ကျောက်သလင်္ကပျဉ်ဖြာ -
သို့ပေမယ့် ကြည့်ကွဲ့ကွဲ့
ကြောက်မက်ဖွယ်ကောင်း
လာဒေါ်။ ။ယူမော်တို့အုပ်စု
ကျောက်ဆောင်ကျွန်းမြင်ပဲမှ
ဆင်းလာကြဒေါ်။ ။
ဆင်ပျာတို့
တစ်ခုခု ပျောသွင်
တယ်။ ။
ဆင်ပျာ
က ဇော -


ဆင်ပျာတို့ ဆိုလော
ကိုအောင်ထွန်းဖေ၊ အသံး
အနှုန်းက ဂိုက်ဂေးကာခွဲ
ပျိုကလော စကား ဟု
သူ နားလည်ပျိုကမိဖေ၊
ကိုအောင်ထွန်း ဘာကြောင့်
ခွဲတွက်ရပုံသည်း ။ ။
အဲ ။ ။
အားပေါ့အတွက်
ပေါ့ ။ ။
ဒီလို
သိပ် ဖရိုးတော
ဘူး ။ ။


ကိုအောင်ထွန်း
လှည်းထွက်သွားတာဟာ
ဘယ်ကို သွားမယ်
ဘာလုပ်မယ်ဆိုတာ
ကို ကိုယ်တိုင်က
စိတ်ထဲ
မ အရင်ရှိပြီး
သိနေတဲ့
ဟာကိုပြောင်းအတွေး
ဖုန်တိုင်းကျ လိုက်မယ်
ဒင်းကျွန်းတို့ ကျောက်ဂူထဲ
ပြန်နေကြရင် ကောင်း
မယ် ထင်တာပဲ
ကျွန်တော်တို့
ကျောက်ဂူဆီ ပြန်ကြ
ရအောင် စုထားတဲ့
ထင်းခြောက်တွေ ယူခဲ့
ကောင်းမယ်
ဆောလောင်မီ ကဖြ အိပ်ဝတန်း
ဆင်း သွားဟန်ဝတ္ထုလော ဌက်
ဥပမာများ ကျွန်းဆိတ်ဖို့ ကလောာ
မျောပါး ပျံဆင်းလြေးထိလာဖြစ်
၄၅


ဟော်ဖြူညာသည်ဟိန်းပြီး
ကျောက်ဟောသည့် မျှန်တိုင်း
သည် သူတို့ ရှိသမျှ ဖရောက်
ဒင် မှာပင် သူတို့ အုပ်စု ကို
ထင်းချောင်းများလို တစ်စ
စီ ပွင့်ကျဲသွားစေတော့သည်
သူတို့ ကျောက်ရှုအနီး
ကျောက်သည့်အထိ
ပြေးတက်ဟောသည့်
လှိုင်းလုံးကြီး ပြန်အာဆင်း
မှာ ကိုသက် နီးကျ
အနှီးပင် ကို တွယ်ဖက်
ထား ရပြီကဖြင့် ...
ဝုန်းဝုန်း...
ဝုန်းဝုန်း...
ဝုန်း...
ဝုန်း...
ဝုန်း...
ဝုန်း...
၄၆


ဒီးကြာပေါက်က
သင်ခန်း ကျယ်လာ
ပေါ်မယ်ဟေ့ ~
ဟက်တွယ်တားလော
အညှန်းပင် မျှားပင် ကျတာ
တွက်မတတ် အား
ကောင်းလော လေမှုန်တိုင်း
ကြီး တွေသာသည် ကိုသိကြ
ဂျင်း ~ ~ ~


အိုသော်.. ဘိုးကိုထားခဲ့
အိုမာ.ကျွတ်မောက်..
သောင်ခြောက်
ပြန်အကြည့်
သူ့ ကျွန်းကြီးပေါ်
တိုင်ကြီး ဦးဘသိုးသိုး
ကို ဖြတ်ငေး..
ဘုမော် ဘုတ်
ဟိုအဝေးက အဟင်းမှာ
ကြီအောင်တယ်နဲ့.. သူ့ကြီ
အရှင် ကယ်ရမှတော်..
၄၈

ဦးကြင်ပေးတဲ့ ဂို
ဂျာတွင်းကျောက်ဖြူ
ယနေ့ကြီးစားပြီက
လေသည် ...
သူ့ ညာဘက် ခေါင်းနီးနီး
မှာ လူမော် နှင့်နေရင်း
တယောက်ကျဖြစ်သွားမှာ

အညှိုးပင်ကြီး ပြုန်
ဟကနဲမှာ ခွံစီး
ပျံကပါခဲ့ပြီး ...
သံကွန်ဒေါ်ကိုပဲက
ထေဘဲဘဲ ...
၂၀

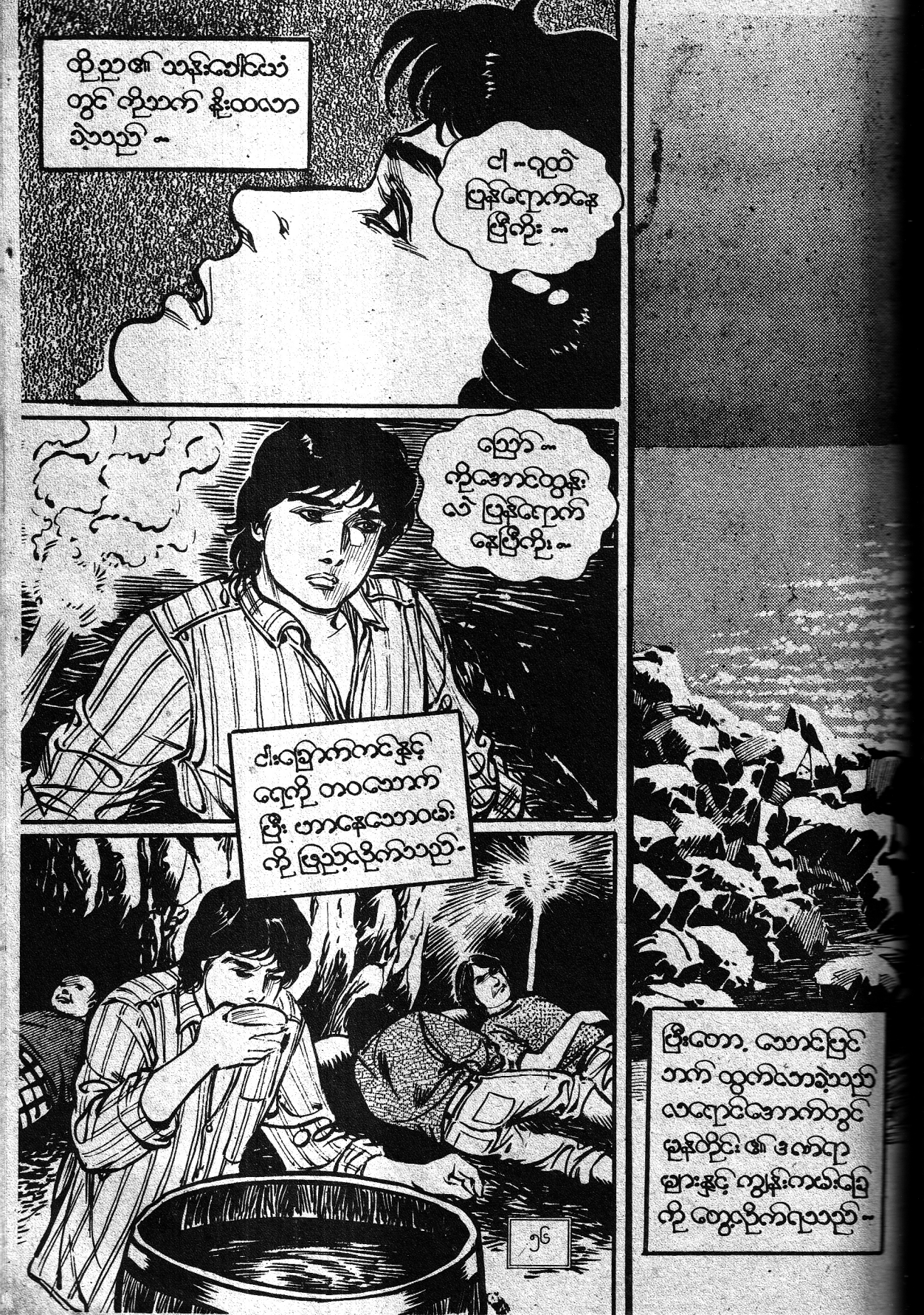

ဟင့်အင်းကဲ့...
ပြီး
ဝုန်း
လှိုင်းသုံးသောင်းကျော်ကျော်က
အားနှင့်အင်နှင့်တိုးလျှို
သောင့်နေမှုကြောင့်
ကျောက်ကလယ်ကြီးမှာ


၁၄
ကျောက်ဆောင်ကြီး ကို
ဖြိုပျက်ဒိုင်းသည့် ဗိုင်း
အား သည့် ကိုအောင်ဝင်းနှင့်
ဖက်ပွဲယဉ်ထား သည့် အနုပင်
ကြီး ကို ပေး ဗိုင်းချိုးပစ်
ဒိုင်ကတော် သည့် ~
ဗိုင်းအားနှင့်
ကရော သောပါး
ပွဲဦးရှိဟော သော
ကိုအောင်ဝင်းနှင့်
ကို ကိုသက် ဂ
ပွဲအမီးခွဲချုပ်ကြိုင်
ဒိုင်ကသည့် ~
၁၂

AH!
JR

သူတို့ ဘုန်းကြီးများ
ကို ဆုပ်ကိုင်ရေ
လေကြမ်းလို့ဦးကြမ်း
ဒဏ်ကို ကြုံကြွံခံ
ထွန်းလှုန်ပြီး
အာဇိဝကဝန့် အကြာ
မှာ လေသည်
တိုက်ခတ်နှုန်း
ပြန်လျော့ကာ
လှိုင်းများလည်း
တဖြည်းဖြည်း
ငြိမ်သက်ကာပြီး
တစ်စတစ်စနှင့် ...


အသက်
ကော ငှိုက်
သေရုံသေး
ဟုတ် ...
ဟေ့ ...
ဟေ့ကောင်တွေ
ကိုသက်တို့ကို သွား
ခေါ်ကြဟေ့ကွာ ...
ဟေ့ကောင် ...
အောင်ထွန်း အသက်
ရှူလှုပ် နေပါစေ - ကိုသက်
သေး ကိုတော့ ငါတို့ ကယ်
သင့်တာပေါ့ကွ ...
နှစ်ယောက်စလုံး
အသက် ရှူနေကြသေး
ဟင် ဖြစ်ချင် သူမေ
နေနိုင် တို့ စွတ်ပဲ
ဟာကြာသည် ...


ဦးတော့ လောင်ပြင်
ဘက် ထွက်လာခဲ့သည်
လောင်ပြင်အောက်တွင်
မြန်မိုင်း ဒုက္ခသည်
များနှင့် ကွန်းကယ်းရွာ
ကို တွေ့ခဲ့ကြရသည်-
ဟိုညာ၏ သန်းခေါင်ယံ
တွင် ကြာက် နီးထလာ
ခဲ့သည် -
ငါ -ဂျွတ်
ပြန်ပျောက်နေ
ပြီကိုး -
ချော် -
ကိုအောင်ဝွန်း
ပဲ ပြန်ပျောက်
နေပြီကိုး -
ငါးချောက်ကင်နှင့်
ထမင်းကို တဝကြောက်
အိုး ဟာနေလောဝယ်
ကို ဖြည့်ဆည်းခဲ့ကြသည်-


ကျောက်သောင်
ကြီး ကစ်ခဲ့ရင်တော့
ကျောက်ဦ ပြစ်သွား
တာပဲ ...


ခရေတစ်ပိုင်းသည်
အရာ ကို ကြည့်ပို့က်
သိသည် ~ ~
ဟာ
ဟင်း...ဟာ...
ဘယ်သို့မှ ဘဝင်မြှင့်တင်
မထားသော ရွေးသောတွဲ
ကြီး တစ်ခု: ကို ကွေ့
ပို့က် လာသည် ~

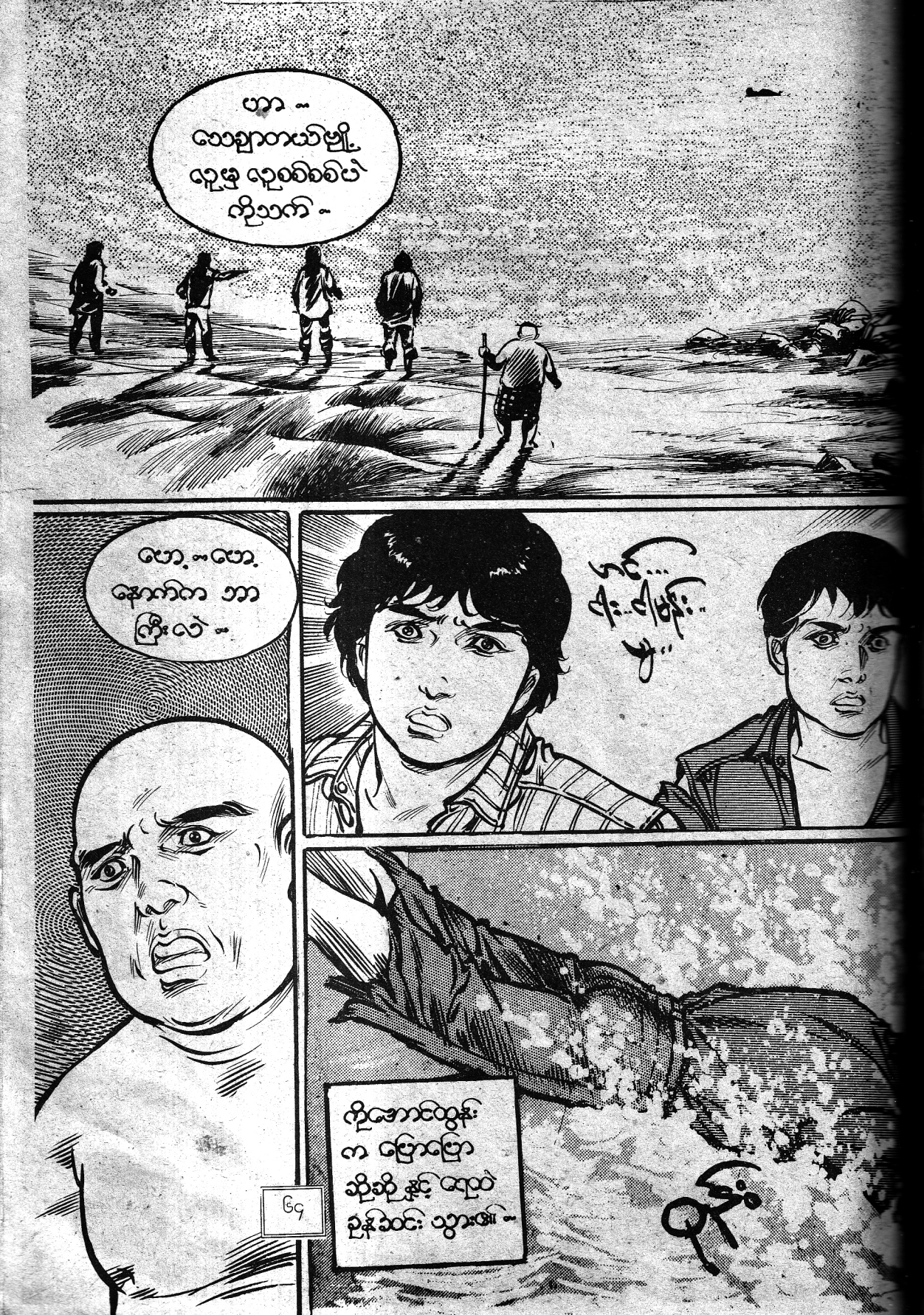

ကိုအောင်ထွန်း
ရဲ့ ရှုပ်ပွကျချက်
ကို သိရမယ်
ထင်တာပဲ~

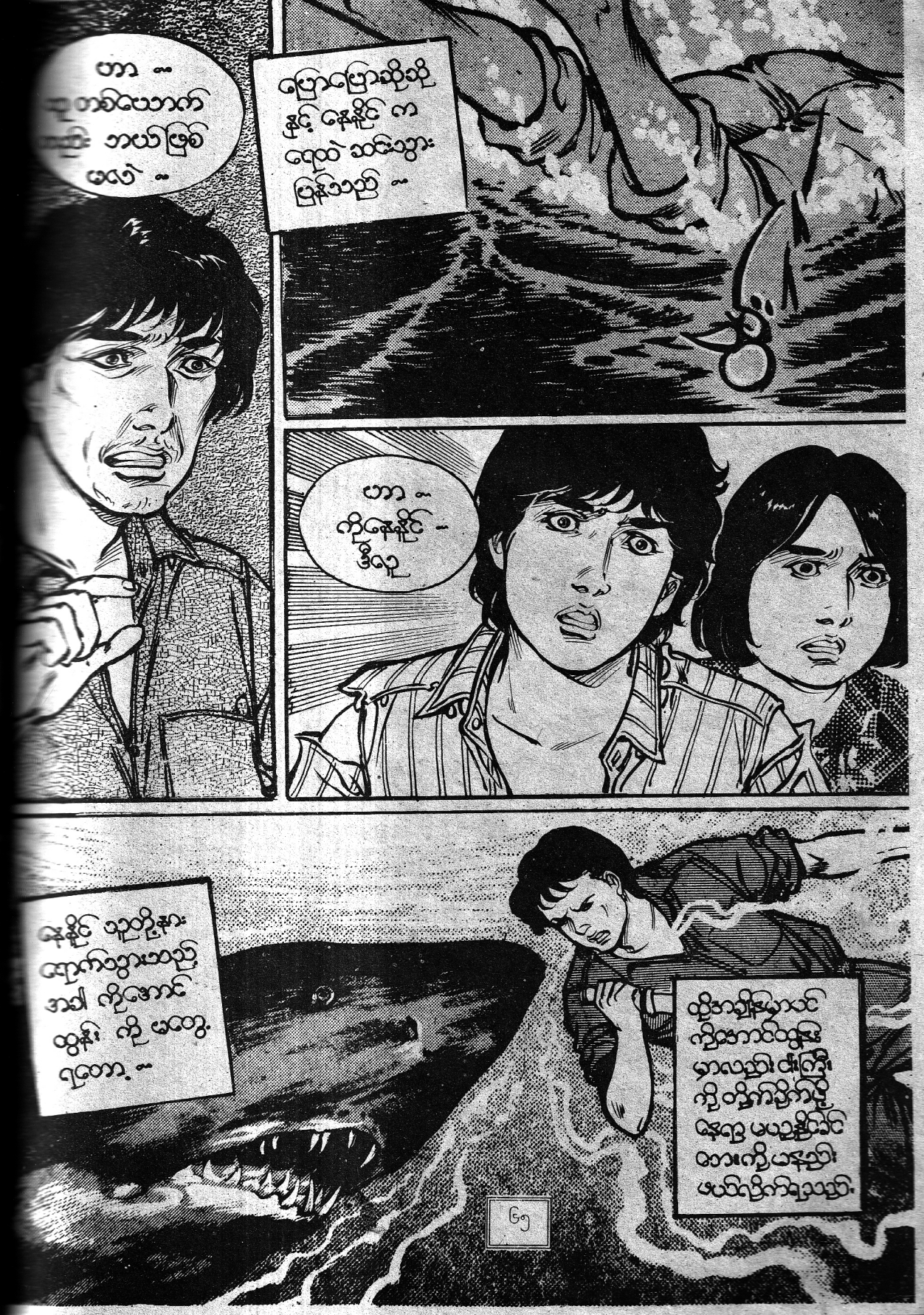

ဩော်...
ခင်ဗျား ဒါတွေ
တွေ့သွားပြီကိုး...
အေး...
ခင်ဗျားလို တည်ကြည်တဲ့ လူမျိုးကို
တစ်ကိုယ်ဒေကောင်းဆင်ခဲ့
ဒီထွက်ပြီး ကြီးစားနေတာ
ဒါတွေ့ကြောင့်ကိုး
ဗျ...
ကိုဇော်ထွန်း
မျက်နှာ ဟာ
သိပ်ပီသာသာ
ပျက်သွားသည်။
၆၀

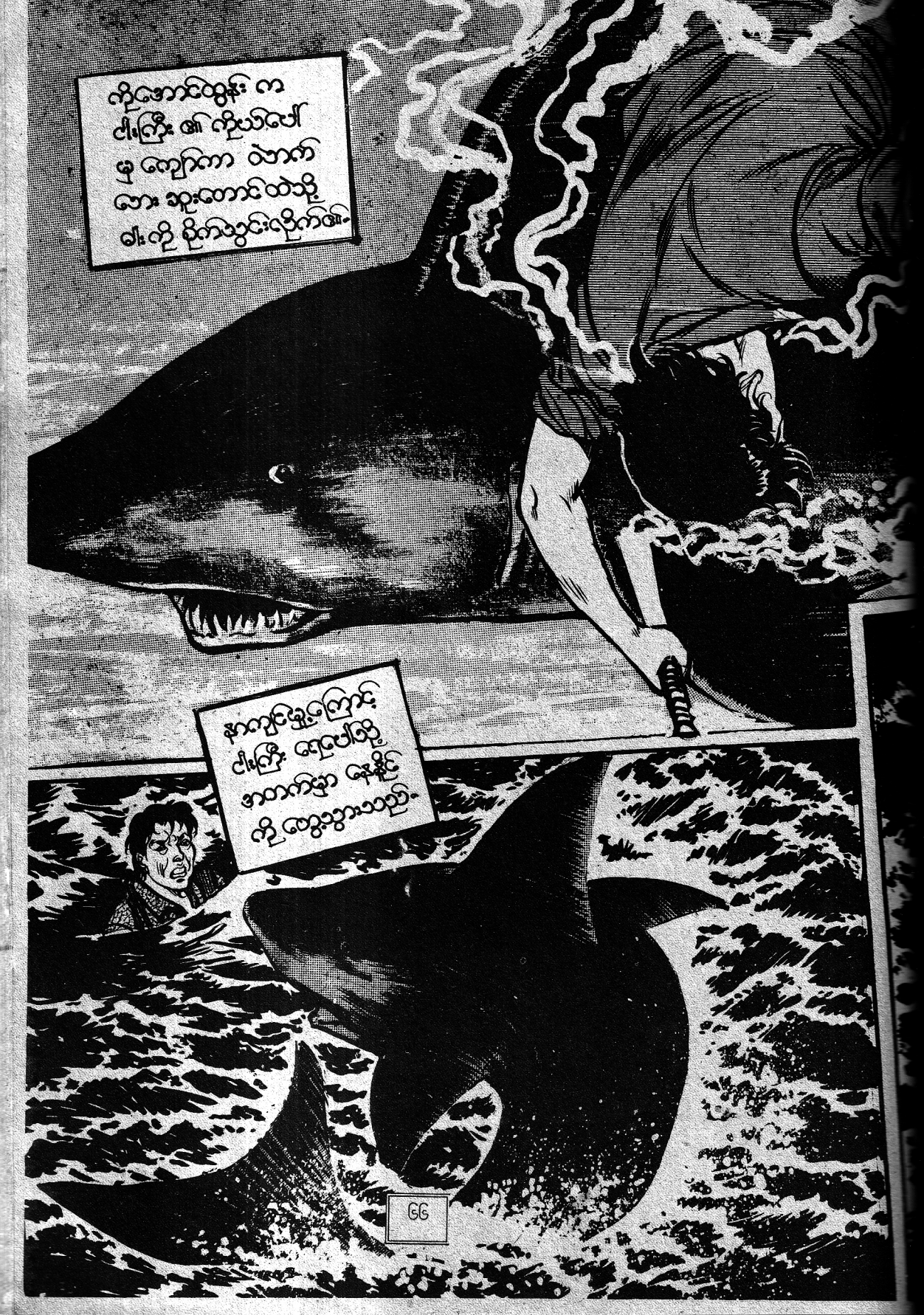

ဒါကြောင့်
လောဘတက်ပြီးတော့
ကျွန်တော် တစ်ကိုယ်တည်း
ဖောင်တစ်ခု ကိတ်ကိတ်ကွဲပြီး
တစ်ပြေးညို့ အထိ ကြုံ
ခဲ့ပါတယ် --
ဟူး -- ဟုတ်တယ်
ကြယ်က -- အဲဒီ ကျောက်
သားကြီး ရဲ့ လှိုဏ်ခေါင်းကြီး
ထဲမှာ ဒီ ဖါးလေး -- လောက်
လေး ရှာရတဲ့ ဂုဏ်
တွေ့ခဲ့ပါတယ် --
ဒါပေမယ့်
ကျွန်တော်ရဲ့ တစ်ကိုယ်
ကောင်း စိတ် ကို ကိုသက်ရဲ့
စိတ်ထား က သွေးဆဲးသွားပါ
ပြီ -- ကိုသက်ဟာ အသက်
ကို ပစ်နေထားပဲ .
ထားပါတော့ --
ဒီ ဒီလောက်တော့ ကို
ဆင်ဖျား ဘာဆက်လုပ်
မလဲ ကိုအောင်ထွန်း


ကဲ ~ ဒါပြင့်
ငိုးမသေငိုးသင် ကျွန်တော်
တို့ စိတ်ချရမယ့် နေရာ
ဌာကြွေငြင်း ကောင်းမယ်
ကိုယ်က် ~
ပေးလို့ မရဘူးဟု
ထင်တယ် - ဒီအတွက်ကြောင့် သူ
တို့ပြဿနာ တက်ရင် အခြေအနေက
ကောင်းဖို့ မရှိဘူး ~ နောက်မှ စွပ်စွဲ
ပေစေမှာ တရားနည်းလမ်း
ကျပါတယ်ဗျာ ~
သူကို့ နှစ်ဦး လောက်ကို လုံခြုံ
စိတ်ချရလော နေရာတစ်ခုကို
ရှာ၍ ဌက်ထားပို့ကြရန်
အ ရှက်တက်ဖို့ ကိစ္စအားလုံး
အဆက်အစပ်ကို ပြီးဆုံးခဲ့လေပြီ
သို့သော် သူတို့၏
လှုပ်ရှားချက်ကို
တစ်စုံတစ်ဦး က
စောင့်ကြည့်နေသည်
ကိုတော့ မသိကြ ~
GJ


နံနက်ခင်းမှာ လေပျံသည်ကို ဖူးမြင်ကြရင်း
ကိုသက်နှင့် ကိုအောင်ဝတ္ထုနှင်း ကမ်းခြေ
အတိုင်း လမ်းလျှောက် ပြန်ခဲ့ကြစဉ်...
ကမ်းခြေတွင် တင်ကျန်ရစ်ခဲ့သော ငါးသေ
နှင့် ပစ္စည်းပစ္စယများ ပိုက်ကျာနေကြသော
လူမော် ဆန်ဆိုင် ဦးကြင်ဟူတို့ ကိုနှင့်ခဲ့ပုံကြွေ
ဒီလိုလေးတော့
ကျွန်တော့်အတွက်
ကံအကောင်းဆုံးပဲဗျို့
ကိုသက်ရေ...
ဟောဟိုက
ချောလောတာ လှပြီ
ထင်ပါရဲ့-ကြည့်ပါဦး
ကိုသက်...


ဟာ -- သေချာတာပေါ့ဗျို့ ရေမှ ရေစက်စပဲ ကိုဘက် --
ဟော့ -- ဟော့ အောက်က ဘာ ကြီးလဲ --
ဟင် ... ဘုရား ဘုရား ...
ကိုအောင်ထွန်း က ကြောကြော သိုသို နှင့် ထွေပဲ ဦးခဲဝင်း သွားပါ --
၆၄


ပြောပြောဆိုဆို နှုတ် နေမိုင် က ထွေ ဆင်းသွား ပြန်ဘာညီ ...
တာ ... ဘုကြောပောက် ကြီး ဘယ်ကြွစ် မဟေ့ ...
တာ ... ကိုနေမိုင် ... ဒီဟေ့
နေမိုင် ဘုညတို့နား ကျောက်သွားတဲ့ညီ အခါ ကိုနောင် ထွန်း ကို မတွေ့ ရတော့ ...
ထိုဒဏ်ရာမှာပင် ကိုနောင်ဝန်းမှာ လဲသွား၊ ပါးကြီး ကို ဝိုက်ပြီးကိုပို့ နေရေ ပယ်ချစ်ခြင်း ဒေါသကို မနည်း ပယ်ပြီးကဲ့သည်.


ကိုဇောင်ထွန်းက
ငါးကြီး၏ ကိုယ်ပေါ်
မှာ ကျောက်ကာ တောက်
လောင်နေတာတဲ့သို့
ငါးကို ဒိုက်သွင်းဒိုက်ဖြစ်
နာကျင်ဒေါသကြောင့်
ငါးကြီး ရေပေါ်သို့
အတက်မှာ ရေနီဝင်
ကို တွေ့ကြရသည်
၆၆

ကြေးသွားတော့သည်
ရတဲ့ နို့ကဒ်ဝင်ကြေး
ဒီ ဖွေးဟာပါက
ဘိုးဘွားက နှစ်ခို


ကိုကောင်းဝွန်း
ကျွေးမွေး အပြုခံ
ပြန်ဘဝကိုမှာ
ဟင်!
ဒီနှင်းဆေးက
ဟိုမှာပဲ--
ဒါ--ဒါဆို
အခု ငါးကြီး ချီသွား
တာ ဘယ်သူလဲ--
ကားဖေသည်နှင့်ပြီးမှာ
နှင့် ကောင်မလေး
သမီး အပြုန်း ပြေး
ပြီးကသည်
ဟူး--
တော်ပါသေးရဲ့
အသက်တော့ ဒို့
သေးတယ်--
၆၀


ဒို့ ... နိုးပါဟ် မကို ဘာ ...
မကြာပါ ဘူးလေ ... နောင်လည် ဒီ ကစ်ဝေကို ပေါ့ ...
ကောင်မလေး က လူတော့ အတော် လှတာပဲ ကိုသက်ရဲ့ ...
ဒါကြောင့် ပေါ့ ... လူမှော် အနားကကို မသွါ တော့ဘူး ...
ကြည့်ရင်းနဲ့ အကြာ ကောင်မလေး သူတို့တောင်းတောင် ပြေးသွားသည် ...
အမလေး ဒီကျွန်းပေါ် ဘယ် နှစ်ရက်လောက် နေရ ဦးမှာပဲ မသိဘူး ...


ပြောပါဦး
ဘာဖြစ်လဲ
ကျွန်မ
အရှုံးသည်းစား
မိတယ်...
ကျွန်မ အသက်
မသေပေါ့ ဒီကျွန်းပေါ်
ကျောက်နေတာကို ရွန်ကွန်းက
မိသားစု သိစေချင်တယ်...
ဒါဒါ ဘယ်သို့လျှပ်ရှင်
ကောင်းမလဲဟင်...
ဟွေ့...
အိမ်ကား စင်ကြေရဲ့
တစ်ကောင်လောက်
ဖမ်းပြီး ခြေထောက်
စာချိတ်ပေးလိုက်
ပေါ့...


ကောင်မလေးက
ချေဆောင့်ထွက်သွား
တော့သည် ...
ဟူးမာ
ကောင်မလေး
ရဲ့ ယိုင်ကြချော့
ပါဦးကွာ -
ဒါ -ချေကြီး
မြောရမယ့် အလှေ
မဟုတ်ပါဘူး -
ဟုတ်ပါတယ်
ကွာ - ဒါ ယဒိုးတို့
ချေပေါ်အတွေ့ အလှေ
ဆိုတာ -
ဟေး...ဟေး...
၇၁


ဒို့ကြည့်
တစ်ခြားကြည့်ကာ
ကောင်မလေးဆီက
အပြေးထွက်သွားသည်
ဟွေ့
ဟေ့
လူမော ပုံစံက ဟိုလူကြီး
ဆောင်သွားမို့ တည်သားမို့
နှုတ် အခုမှပင် ကောင်မလေး
နား ကြောင့် စဉ်းစားပါမို့
လားမို့ ပြုမှုတော့သည်...
ကောင်မလေး
က အပျိုလား
ကိုယက်...
၃၂


သူဟာသူ
ပျိုတာ အိုတာ က
ကျွန်တော်တို့နဲ့ မဆိုင်
ပါဘူး ဦးကြွပါဘူတဲ့ -
သူတို့ စကားဝိုင်းတဲ့ဟာ
ကိုညီအောင်တွေနဲ့ က
ဝင်မယ် ဘဲ သူ့မော်တို့
စုံတွဲသစ် ငေးလျက် --
မိန်းမတစ်ယောက်
ဂျိုလာတဲ့ အတွက် - အင်း --
ကျွန်တော် နေရတာလေ
မလွတ်လပ်တော့ဘူး
ပေါ့ဗျာ --
ဘုတ်ပါကွာ -
ဒီအို လုံခြုံမှုဖင်ကြွဲ
သွားဝတ်နေရတာ
၄၇


ကောင်မလေး ချောက်ဟော
ကတည်းက အဘိုးအိုအနေ
လည်း မလွတ်လေပါ ~
ဂူအတွင်းပိုင်းနေရာတွင်
ကောင်မလေး အတွက်
နေရာပေးထားရသည် ~
ညဦးပိုင်း
စကားပိုင်းမှာ
အတို
နှင့် စကားလေး
ဖော်ရွေနေပေမ
ထိသူ က တော
ကိုအောက်ပွန်း
ကို အကဲခတ်
နေသည် ~
29


ကျွန်မမှာ ရှေ့မှစ
မယော်ဘာ ပီးယန်းစာ ပြီး
မသွားတာ အစ်ကို
အောင်ထွန်း ကျေးဇူး
ပါပဲဗျာ ...
ကိုအောင်ထွန်း ဟာ
အကြည့်များကလေးကို
အရိပ်ကိုများ လက်
လျှော့ ... ...
အင်း ...
ဒီနေ့ညာ လေဆန်း
(၁၃) ရက်ပဲ ဗျ ...
လောင်ရဲ့ မှာ
သိပ်လှပေါ့
သူ့ စကားမှာ အာဂုံ
မရှိဘဲ ကိုအောင်ထွန်း
ဆီ စကား က လှည့်
ပွားသောကြောင့်
လူမော်သိပ် မကျေ
နပ် ... သို့လော် ...


ဟုတ်မှာပေါ့
သိပ်ပျော်မှာပေါ့ ...
အဖေ့မေတ္တာတော့
မရောင်းဘူး ...
လူတော်ကောင်းတွေ
ဒီလို ချွတ်ချွတ်ယိုယိုပဲ
ကြောင်းသေသွားသော
အရုပ်အကျ နိုင် ...
ကိုယ်တိုတော့
သောင်ခံပေါ့
ကျွေးကင်းမယ် ...
ဒီယပ်ကို ရေးပြီး
ပြုပြင်ရင်းသည်း
ပိုကိုခံပေါ့ ...
ကိုအောင်ဝွန်းဆိ
ယာမီမသာ ဆေးကြည့်
ပြီး စကားပေါပေဖဲ့
ကိုအောင်ဝွန်းက
မလွယ် ...
ရှဲ့ ... ဆေးပါဒီး
ဒီဟာယူသွားပြီးကော
မလဲ ...
ဟင်း

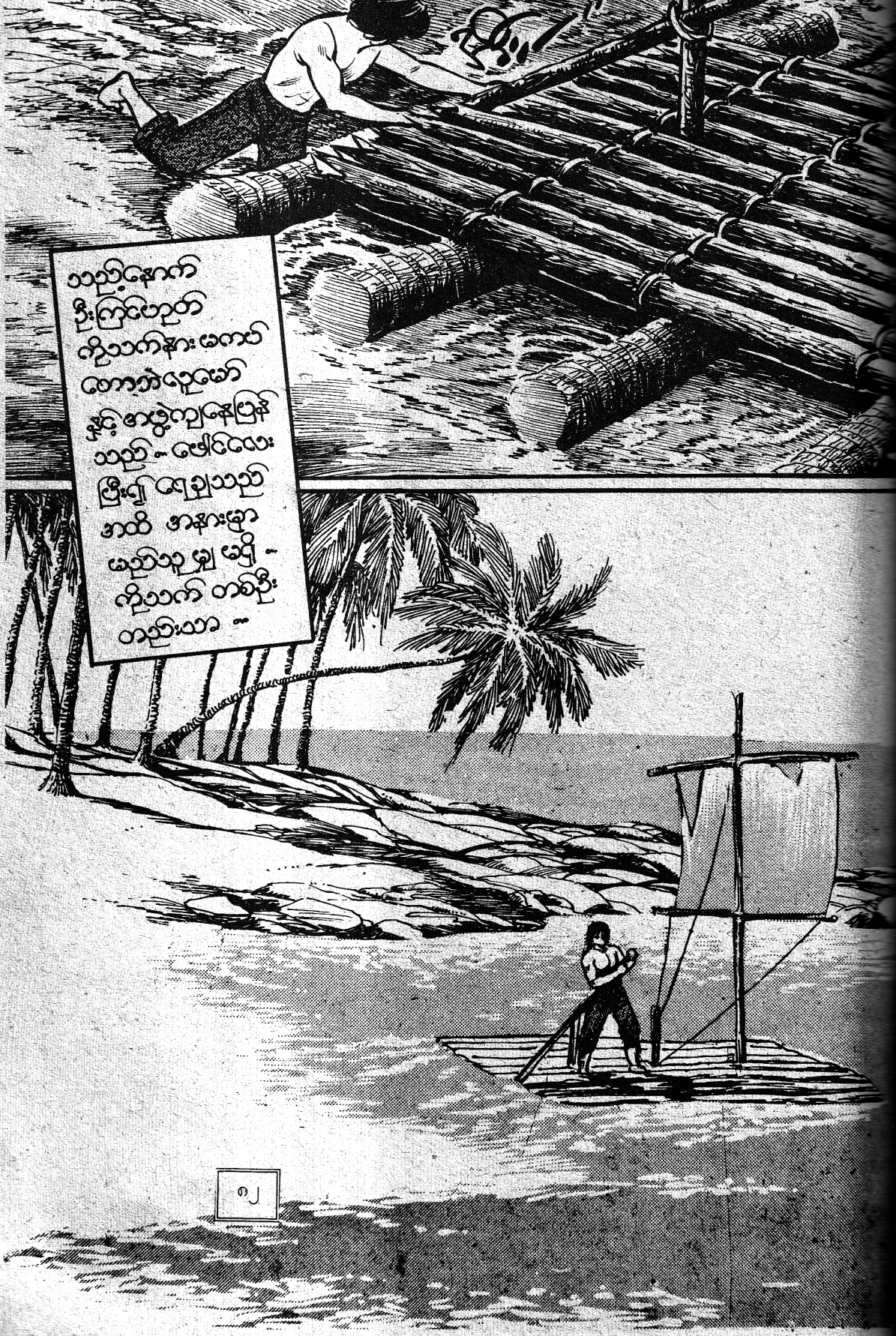

ဟယ်ဆို
ဖြစ်တာပဲပျာ
ကိုအောင်ထွန်း-
ဒီကောင်
ကောင်းပလေး ကို
ကြံတာပဲပျာ -
ကိုအောင်ထွန်း
မသေပါနဲ့ -
မသေပါနဲ့ -
ဟင့်...
ဟင့်...
၂၂


ကောင်မလေး
က သူ့ကို ငိုးငိုး
သားသား ခေါ်တာ
ကို ...
ဒါပေမဲ့ သူ့ကို ငါ
ချစ်တဲ့ ကို ပြန်ပေး
မင်း အနှောင့်အယှက်
ဆင်ခြင်ပါ ...
ကိုအောင်ပွေန်း ... ဒီလောက
ကြောင့် သင်္ဘောကို ချေဆက်
စိတ်မပါဘဲကြီးကြပ်ရသလို
ဖါ အစစ်ပဲ ရှိလောက်သည်
ကိုသက်
ဘယ်သူ့ဘက်
မှ မပြောရဲ
မဆုံးဖြတ် ...
ပြဿနာ ဖြစ်
အရှုံးအမြဲခံ
ကိုဟော
သိအောင်ပြော
ပြီးသွားသည် ...


သူတို့ နှစ်ဦး
နှစ်ဖက် ကြည့်ပြီး
လျှောက်ပြောနေကြတဲ့
ဘာမှ ဝင်ပေါ့ကပ်ပက်တာ
အကောင်းဆုံးပဲ -
ပာဒ္ဓိအင်း
ပာဒ္ဓိအင်း - အစ်ကို့
ကို စားစေချင်လို့ပါ
စားပါအုံး -
ဆိ
ဆိ
ဆိ


ထို့အတူ ကောင်မလေးနှင့်
ကိုအောင်ထွန်းကလေးဟာ
တမူးတကွဲကွဲ သီးသန့်ခွဲနေ
သလို ဖြစ်လောင်း။ ဦးကြင်
ဟူတို့နှင့် ကိုသက်သာလျှင်
ဖေါင်ကို မွှမ်းမံပြုပြင်ခဲ့ကြင်း...
ဟင်းကို
ငါတစ်ခု တိုင်ပင်
ချင်တာပါကွာ
ကိုသက်-
ဒီဖောင်ဟာ
ဟူသိပ်သဘန့်မှာ
မဟုတ်တော့..
ငါတို့နှစ်ယောက်
အရင်သွားကြ
မလား....
ဟင်းပါကွာ-
ငါးနဲ့ငါ အတွက်
သိပ်အရေးကြီးတဲ့
စကားမို့ပါ-
ဟူယောင်ကော
ငါးနဲ့ငါ အတွက်
သိပ်အရေးကြီးတဲ့
စကားမို့ပါ-
ဟူယောင်ကော
ဘာပြောချင်တာ ပြောပါ
ဗျာ- စကားပလွှင့်စမ်းနော်
စမ်းပါနဲ့-


ငါ ပြောတာက
ဒီလိုပါကွာ - မင်းနဲ့ငါ
တူးကို အလုပ်ကျောက်ပြင်ပဲ
ပြန်ပြစ် - ဒါမှမဟုတ် စက်လေ
ဘဝစင်းကိုပဲ တွေ့တွေ့ - သူတို့
ကို ပြန် ကယ်နိုင် ...
တော် ~ တော်ပြော
ဦးကြင်ဟုတ် - ဆပြား ဒီစကား
မျိုး ရောက်ထပါ မပြောရင် ကောင်း
မယ် - ကျွန်တော်တို့ အားလုံး ဒုက္ခ
ဆင်းရဲ အမျိုးမျိုး ကို စုစုစည်းစည်း
ရင်ဆိုင်ဟာခဲ့ကြသူတွေပဲ - ဖော်ကော်
ပြန်တဲ့စိတ် တစ်ကိုယ်ကောင်
ဆန္ဒတဲ့ခံတဲ့ ဝဲ့ဂ မမွေး
သင့်ဘူး ...
ဦးကြင်ဟုတ် ဝဲ့ဂ
ငြိမ်ကျသွားတော့ - သို့သော်
သူ့စကား ကိုတော့
လက်ခံကျေနပ်ပါသည်
အမှု အကျ မရှိ ...


သည်နောက်
ဦးကြင်ဟူသော
ကိုသက်နာမ်းမကော်
တောကဲ့ရဲ့မော်
နှင့်အတွဲလျှောက်ပြန်
သည်...ဖော်ငေးပေး
ပြီးလျှင်ရေးခဲ့သည့်
အထိ အနားချော
ယည်သာမှုမရှိ -
ကိုသက်တစ်ဦး
တည်းသာ...

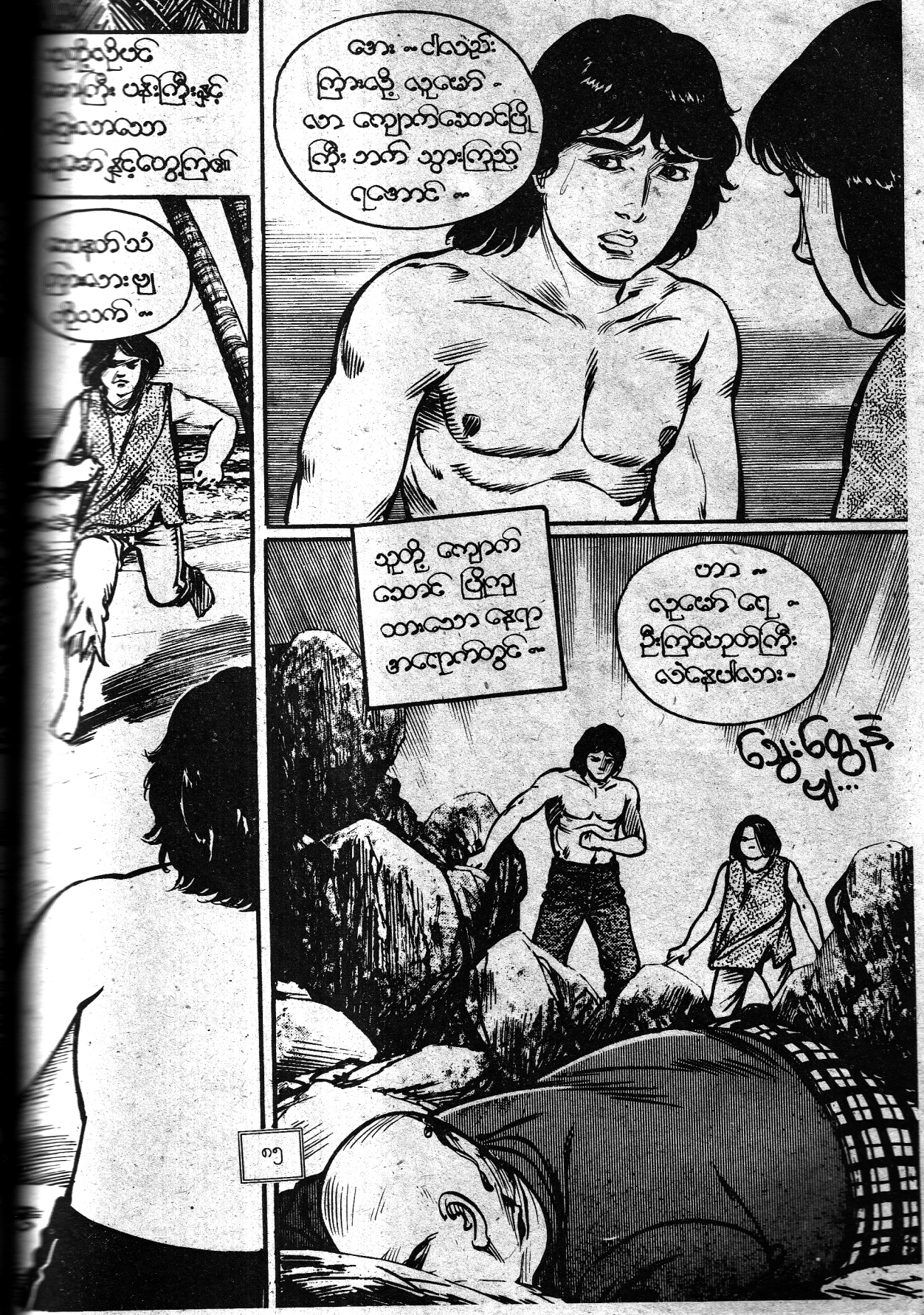
နောက်ဆုံး
အောင်မြင်ခြင်းရဲ့
ဖေါ်ကြေးကို
ရရှိခဲ့ပြီ
သည်...

ဖေါ်ကြေးသည်
ကျစ်လျစ်ပေါ်ပေါ်ထင်ထင်
ကျေးဇူးတွေ့
လျောက်ညှင်းခြင်းနဲ့
သည့် အတူတူ...

ဟား...ဟား...
ဒီပင်လယ်ပြင်ကို
ကြာတိုင်းကြာမှာ
ဟယ်ဂွ...

ကိုယ်ဘက် ဦးဝေနှင်း
အားတက်မှု တို့
ကိုယ်တွင်းမှ စီးဆင်း၍
လျက် ပြီးဆုံးလေ
သည်...

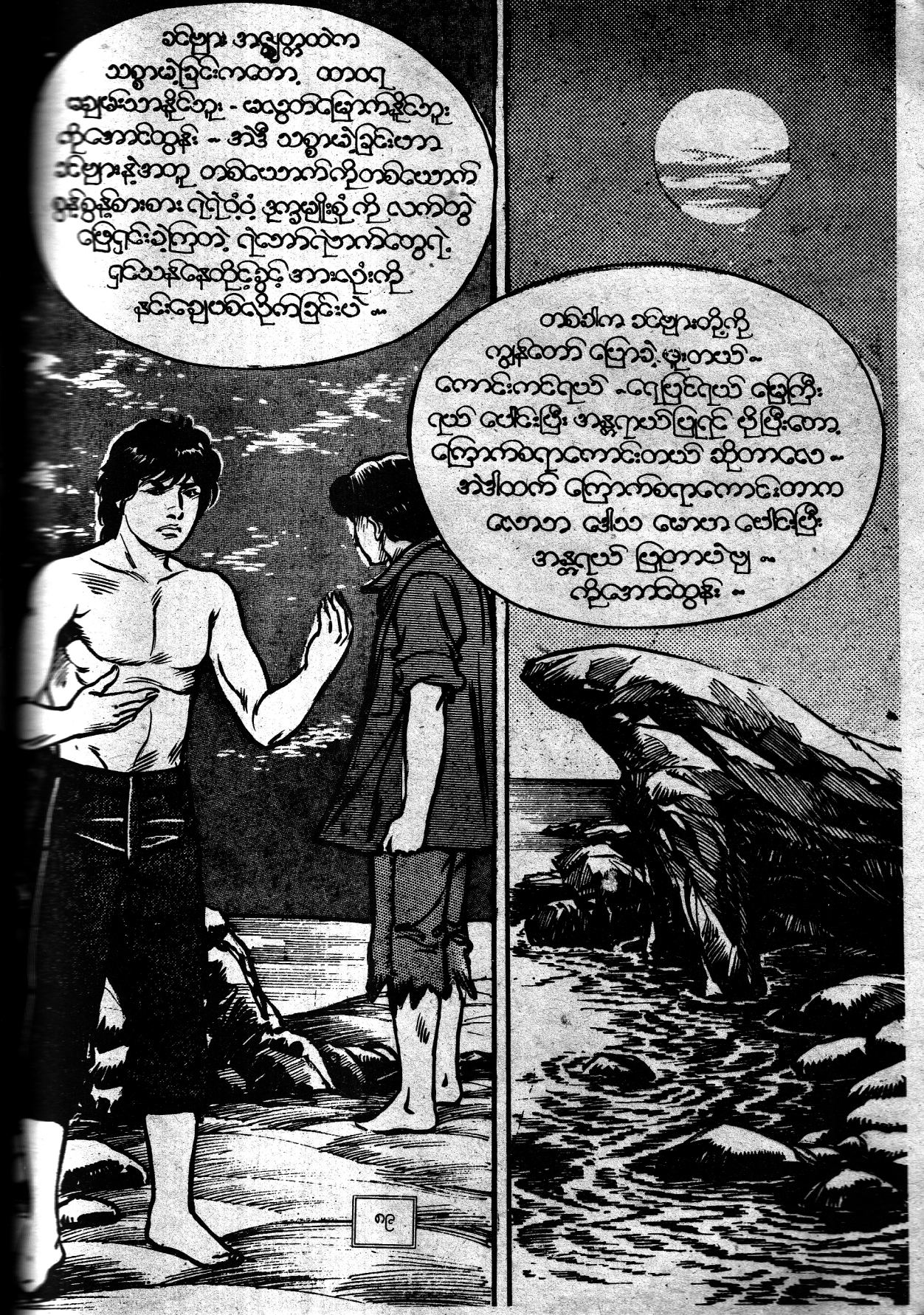
ဒို့ ... ဒို့ ...
သေနတ်သံပဲပါ
အဆိပ်ပျံယာ မဖြို
တာ ...
ကျောက်ဆောင်များ
ကြားတွင် ဖော်ငါးကို
ဖမ်းဆီးပြီး သူတို့
ရွာကိုဆီ အပြေး
လာခဲ့ကြသည် ...


အား ... ငါသေသွား
ကြားထဲမှာ သူမမောင်
ဟာ ကျောက်ဆောင်ပြို
ကြီး ဘက် သွားကြည့်
ရင်ဖောင်း ...
သူတို့ ကျောက်
ဆောင် ပြိုကျ
တာ အရေးကိစ္စ ...
ဟာ ...
သူမောင် ရေ ...
ဦးကြင်ဟာတဲကြီး
ပဲကြမ်းပါလား ...
အွန်းတွေနဲ့
ပါ ...
ဘာသာသံ
ကြားဟားမျှ
ကြိုသက် ...
၈၅


ဆောက်လေ့ မှိ
လွေးစီမံး ဂွင်ဂြင်
ပွက်ပွက်ကနေတော
ဦးကြင်ပေတဲ့ ဒို့
အနီးကပ် ကြည့်ရှုတဲ့
သူဟာ ဘယ်တော်
ဂုဏ်အာ တစ်ပြီးသူဟု
ပုံကြိုချေက ~
ဟာ ~
ဦးကြင်ပေဟာကြီး
ဘယ်သို့ ပြစ်တာ
လဲ ကိုသက်ဇ
ဟင်! ~~
ဆွဲတဲ့ အတိုင်းပါပဲ
ကိုအောင်ကွန်း
ဒါ ~သောနတ်
ထိတာ ပြစ်မှာ ကိုသက်ဇ
ဦးတော့ ဒီ ~ဒီ လွယ်သူ
တွေက ဘယ်ဂ
၁၄


ကဲ ...
ကိုအောင်ဝေးနိုး
ခင်ဗျားနဲ့ ကျွန်တော်
အရေးကြီးတဲ့ စကား
ပြောရမှာပဲ
ဘာ ...
ဘာမျိုးလဲ
ကိုသက်
ကျွန်တော်တို့ပဲ
သိတဲ့ ရုတ်နာ
ယောက္ခမ မရှိ
တော့ဘူး ...
ဟာ


မေဟုတ်ဘူး ...
မေဟုတ်ဘူး - ဒါ ကျွန်တော်
ဘယ်ဟိုဖို့မှ မစဉ်းစားတတ်တော့
ဘူး - ကိုသက် ဒီကိစ္စကို ကျွန် ...
ကျွန်တော် ဘယ်သူ့ကိုမှ
မသတ်ပါဘူး ...
ခင်ဗျား တို့ ဒီကျွန်း
က လွတ်မြောက်ပြီး ပြ
ကြပါဝတဲ့ ဘဝနဲ့ နေထိုင်
နေထိုင်ကြပါဦးလို့ -
ဒါပေမယ့်ပါ့ ...
ခင်ဗျား စကားကို
ကျွန်တော် ယုံခဲ့ပါတယ် -
ကဲပါလေ - ခင်ဗျား ဒီအတွက်
ဘာမှ စိတ်အနှောင့်အယှက် မလုပ်
ပါနဲ့ - ကျွန်တော် ဖော်ကြိုကို ရေခဲ့ပြီးပြီ -
ခင်ဗျား ကောင်းမယ်လေးနဲ့ ပြေခဲ့ကြတာ
ပဲနော် ဒီကျွန်းက လွတ်လွတ်
လပ်လပ် ဘဝးနိုင်ပြီ ...
၈၈


ဒင်ဗျာ အရှုတ်တဲ့ကဲ့
သစ္စာမဲ့ခြင်းကဟော့ ထာဝရ
ချမ်းသာနိုင်ပါဘူး - ယဟွာဒါဖြောက်နိုင်ပါဘူး
ကိုအောင်ထွန်း - အဲဒီ သစ္စာမဲ့ခြင်းဟာ
ဒင်ဗျာနဲ့အတူ တစ်ယောကျ်ကို တစ်ယောကျ်
လွန်ဆွဲခြင်းစားရဲ့ ပဲ့ပဲ့ဝဲ့ဝဲ့ အကွဲမျိုးစုံကို လက်တွေ့
ပြေငြင်းခဲ့ကြတဲ့ ရဲဘော်ရဲဘက်တွေရဲ့
ဂုဏ်သနဲ့နေထိုင်ခွင့်အား လုံးကို
နှင်းချေပစ်ပိုက်ခြင်းပဲ ...
တစ်ခါက ဒင်ဗျာကို
ကျွန်တော် ပြောခဲ့ဖူးတယ် -
ကောင်းကင်ပြာ - ကျောင်ကျယ် ပေါ့ကွဲ့
လို့ ပေါင်းပြီး အန္တရာယ်ပြုရင် ဒိုင်ပြီးတော့
ကြောက်ရွံ့ကောင်းတယ် ဆိုတာလေ -
အဲဒါထက် ကြောက်ရွံ့ကောင်းတာ
ဟောဒါ ဒါပဲ ဟောဒါ ပေါင်းပြီး
အန္တရာယ်ပြုတာပဲဗျ -
ကိုအောင်ထွန်း -


ညသည် မှုန်ဝိုင်းကျလာ
ပင်လယ်ပြင်လို့ တင်းမာ
ငြီမသာကိုနေ့ပါ ... အားလုံး
မအိပ်ကြ ... မကောင်းဆိုး
ဝါး တစ်ကောင်က ခြောင်း
ပြောင်း ခံနေရသည်နှယ် ...
ကိုအောင်ထွန်း ဆရာမှထင်ပါ
ကမ်းခြေဘက် ထွက်ခွါသွား
ပါ ... ကိုအောင်ထွန်း တစ်ခု
တစ်စု ကို ဆုံးဖြတ်ရောက်
နေသည်လား ...
အစကို
မအိပ်သေးဘူး
လား လို့ ...
ဒင်း အိပ်
စွဲ အိပ်နှင့်ဟော့
ကွာ ...
၉၀

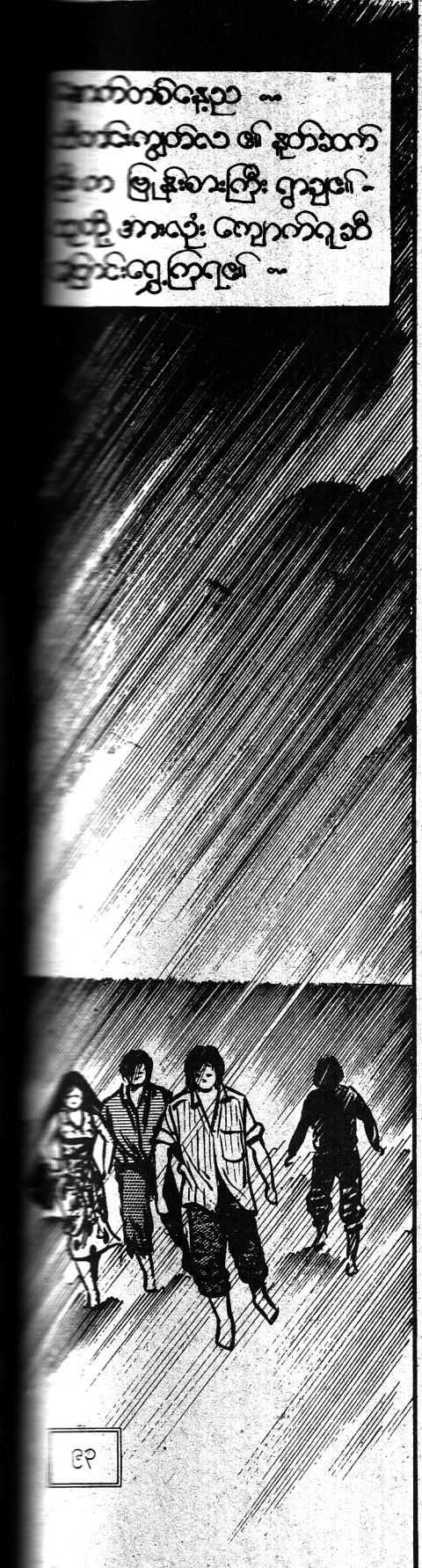

ပဟူနိုး ... ...
ဆရာကြောက်ပါ
အေးဆိုမှ သူက ဘာ
ကြောင့်နေမှန်း မသိဘူး
ကိုသက် ကိုယ်တိုင်လည်း
ဦးကြင်ဟုတ် အသတ်ခံရ
ခြင်းအတွက် ဟက်ကြီးမကြီးမ
ချင့်ချိန်နိုင် မဖြစ်ကြည့်နေပြီ
ဖြစ် ... ကိုအောင်ထွန်းကိုယ်
တိုင် ဂျာနာလေတွေ့ကတိစွ
ကို နှုတ်ဆဲခဲ့ပါလျှင်
ဦးကြင်ဟုတ် အသတ်ခံ
ရစေဦးတော့ ဂျာနာ
လေတွေ့ ပျောက်စေရမည်
ဦးကြင်ဟုတ်က
ဘယ်လိုလုပ်ပြီး နောက
ကို သိနိုင်ရမှာလဲ ... ဒါလေး
မပြစနှိုင်ဘူး - ဦးကြင်ဟုတ်
နဲ့ကောင်မလေးတို့က
အစေးကပ်ကြတာမှ
မဟုတ်ဘဲ ...
အကယ်၍ မစိတ်
ဖွန့်ပြီး ယိုသူ ကို
ကိုအောင်ထွန်း
ပြောခဲ့လျှင်ကော -
ဟုတ်ပြီ ... မူးတိုင်း
ဘဲဖွာ ကိုအောင်ထွန်း ကို
ဂိုဟိမီကောင်းဂိုဟိမီဖွာ သေချာ
တယ် - ဒါဒီကတာသီးကင်နဲ့ ကို
အောင်ထွန်း ကို ဖျင်သေသေနဲ့
နောက်ယောင်ခံပြီး ဂျာနာ
လေတွေ့ နောက်ကို သိ
ထား နိုင်ဖာယာ ...
ထားတော့ ...
ဂျူမော
တစ်နည်းနည်းဖြင့်
သိခဲ့ပါလျှင် ...

သို့ သို့ပေါ့လေ ဦးကြင်ပေတို့နှင့်
သူ ပူးပေါင်းကြံစည်ပါသည်ဆိုး--
ဦးကြင်ပေတို့ ကို သတ်ပစ်ဖို့မလို
ဖော်ကို ဦးဂျ နှိမ်ပေးလိုက်ရုံနဲ့
တိုက်ဝန်ဆိုတဲ့ ထွက်ပြေးမှာပဲ
ဂျီသာသည် --

အဲဒီက
ထူးခြားသော ပဖောင်ကြ
လေနဲ့တဲ့ --

ဟူတဲ့ပြီ --
အဲဒီမှာ အပြေ
ဂျီရမှာပေါ့ --

သည်ကွန်းပေါ်ပို့
အာဘော်ဝန်ဦးဂျင်
က လေနဲ့တိုက်ခိုက်
လေကို ဗိုင်းပေးပို့က်
သာနည်း --သူ့ ဗျော်ငြိ
ထဲမှာ အသင်းကျော်
တစ်ခု လက်စနဲ့
ပေါ်လာဖူး --







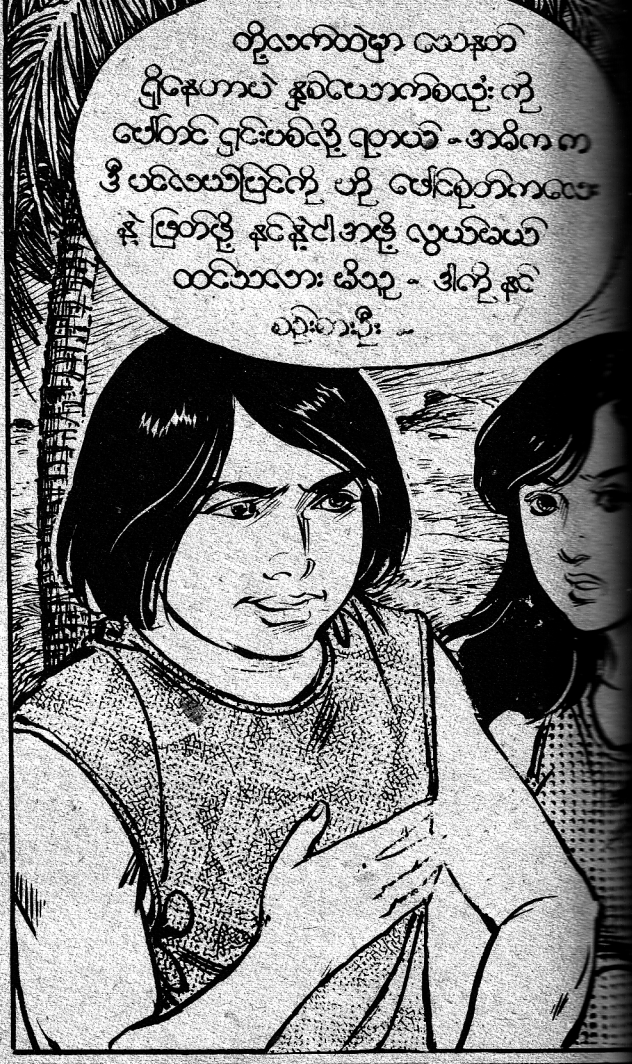

အိုး ~
ချောင်းဆုံး ထားတာ
ဂျင် မတွေ့ဘူးလား ~
ဘာလုပ်ပြီလဲ ~
ဟိုက် ~
အိမ် သားရေဒိတ်
ငါတို့ ခရာ ပြုစမ်း
ပါ ~
ငါတို့ ဖေါင်အတွက်
သုံးဖို့ကျန်လေးလို့ ကြည့်ချင်
လို့ပါ - မှန်းတိုင်းထဲမှာ ပင်
အသက်ကို ကောင်းကောင်း
ကယ်ထားနိုင်တဲ့ အိတ်ဆိုတော့
အသုံးတင်ဖို့ သေချာတာပေါ့
ဂျင့်ရဲ့ ဖေါင်ကိုလည်း
ကျန်ခဲ့ စိတ်မထင်စားဘူး ကျန်ခဲ့
အိတ်ကိုလည်းမယူသွားဘူးကို ဖြစ်
မလေးနိုင်ဘူး ~
89


သူမမှာ
ဒီအရောဂျ
ဖြားဝင်ပြီ -
ကြီးကျယ်လှပတဲ့ -
အောက် ! -- သူ့ရဲ့ပေး
ခဲ့တာ ရှေ့ဆီးပါတဲ့
ဦးသက်ဂျ --အဂ္ဂေးဂျယ်
ကြည့်ရှုရှေ့ဆီးပါနဲ့
ကိုအောင်ဝတ္ထုကိုးက
တော့ သူနှင့် ဆရာဝင်
ဘဝကို ရှောရှောသည်.
ထိုည ကစ်ဂျာလုံး
သိသူ က ဂုဏ်ဆင်ခြင်မှ
ဖြစ်ရှောသည် ကို
သိရှောသည် --


သံမဏိလေပြင်ကျောက်ဖလားကိုတွင်
မြို့ စာသွားတော် --
ကိုယ်အောင်ထွန်း ဖြစ်
အိပ်ဆောက်ချင်နေသော
အာသက်ပျက်သည် ပြုပြင်ပြင်
ကို တောင်ကြားနေရပြီ
ကိုယ်တော်
ကိုယ်တော်ကိုယ်တိုင်
စိတ်ပျက်သည်ဖြစ်သော်လည်း
ပြီးသောက်နေခဲ့ - သို့သူ
၏ ရွေးချယ်မှုသည် သူ
ကြားမိုက်ခဲ့သည် --
တို့နောက် သီဟစံပေါင်းများစွာ
၏ အဝိုင်းအရြားဌ နောက်သတ်
ရွေးချယ်မှုသည်ကို ထာဝစဉ် ကြားမိုက်
ခဲ့သည် - သည်ညသော အဖြေ
တစ်ခုကို ယခုယနေ့ပေးဆပ်ပါ
၉၆


ညည်းကို
ဒီ သေနတ်ကို ယသုံးပို့
ကျွန်မ အတွေးတိုင်း ဖြာ
ပို့ကြဲပါ့သားနဲ့ ။
ကျွန်မကိုးမီး စားမကျွန်
တဲ့ ဒီ ပက်တီးဝတ်ကြီး ကို
ငါက လက်ကြီးပဲ ဒုက်ခိုပို့ လွယ်မှာ
ကိစ္စမှ ဆပူတာ့ဘဲ မိသွားပြီ နော်
စဉ်းစား ကြည့်ပါဦး ...


ခုမှကောာ့
ပြောနေဟယ်ဆိုပါလဲ ... ကဲ
ဌာန - ကိုသက် ကို ဘယ်သိပ်ဌာန်း
မလဲ - သူ့ကို မကြောင်ကြည့်ပြဿနာ
က ပေါ်မှာ သေချာနေပြီ ...


တို့လောက်ထဲမှာ သေနတ်
ကိုင်နေဟာပဲ နှစ်ယောက်စလုံးကို
ပေါ်တင် ဌာန်းပစ်လို့ ရတာပဲ - အဓိက က
ဒီ ပဟေဠိပြဿနာကို ဟို ပေါ်ရပ်ကြားထဲက
နဲ့ ပြုတ်ဖို့ နည်းနဲ့ပါအောင် လှုပ်ရှားရပါ
တော့သလား ဆိုတာ - ဒါကို နှုတ်
စဉ်းစားဦး ...


ဒါကြောင့်
နင့်ကို ဟိုနှယ်ကြီး
ကို အပိုင် စဉ်းရုံးပါ
ဆိုတော့ ...
မှားပါတယ် -
ဒါကို ဌာနသာ အစောကြီး
ထဲက ကြို စဉ်းစားသင့်
တာပေါ့ ...


သူက ကျွန်မ
ရှင်ရှင်
မေမေ့ ဖုန်းခေါ်
ကျွေးတဲ့အကြိမ်း ရှင်လို့
ကိုသက် မှာ
သတိ ပျံသည်
ဦးသည် ဖမ်း ပဲ
မှတ်ထားပို့ကြ
ပတ္တမြား
နင့်ကို ချစ်
လွန်းလို့ ငါ့မှာ
အရာရာ ကို ရင်ဆိုင်
ရဲစာ မိသွားလို့
ဟင့်အင်း ...
ကောစမ်းပါ -
အဲဒီ ကျောက်စိမ်းကြော
ကိုသက် ဆိုတဲ့ ကျောက်စိမ်း
ကြော ကို လက်ဆိုးလေး
တစ်ချောင်း နဲ့ ခွဲချေ နိုင်
ပါတယ် မိသွားလား -
၅၉


အန္တရာယ်ကို စောင့်ကြိုနေမည်လား ... မိမိက အရင် ဦးအောင်တိုက်ခိုက်ရမည်လား ... သို့မဟုတ် ပေါင်းပြုံတွက်ပြေးရမည်လား သည်ကွန်းတောပေါ်မှာတော့ မိမိဘဝ ငွေတြီတာ ပဲ ...
သူ တစ်ညာလုံး မအိပ်ရသည့် တစ်နေ့လုံး အိတ်ချင်စိတ် မပျံပြီ မိမိဘဝ၏ အသက်ကို ရုပ်တည်မဲ့ အတွက် အကြံအစည် က ဦးပေါင်းထဲမှ ခွာပြီး ထွက်မထေား ... ဂျင်္ဂြာ မောပဲဂ်ဘဝ ...
အန္တရာယ်သည် လက်တစ်ကမ်းမှာ ရောက်နေပြီ ...
၁၀၀

ဝှီး!!!

ဘယ် နှင့် တစ်ခဲတက်
ထည်း ကျတဲ့ ဒုန်းစီ
ထိုကဲသည် ..
ဘူ ကိုယ်ပေါ် ကို
အသွင်ဖောက်ပြန်
စေခဲ့ကြသည်တော့
ဆုပ်သည့် ဖြစ်ကြ
မှ မည် ..
ထို့နောက် ထပ်ကြားရမည့်
အသံ တစ်စုံတစ်ရာကို ယော်
ပည်းကောင်း ဘူးကြားရဲ့ကို
လော် ပည်းကောင်း ကြင်ပိုင်
နားစွင့်ကြည့် ..


ညက သူတို့
စကားအရ ဆိုရင်
ဒါ ကိုအောင်ထွန်းအသက်
ကို ချွေတဲ့ သေနတ်သံ
ပေါ့ ...
ချောက်သေတင်ကြီးမျှော်
တွယ်ကပ်ပါက ချွေကို
တိုးမှုအကဲခတ်ခဲ့တာသည် ...
သူတို့ နားနေသည့်
ချောက်ရဲ့ကြီးဘက်
ဆီ လှေမှုကြည့်ပို့ကို
မိသည် ...
၁၀၂


ဟင် ...
ဒါ ... ဒါ ...
ဗောဓိဂိုဏ်းတော်ကြီး
မြင်ကွင်းက ဖယ်ကွဲ
ဆန္ဒသီး အားစိုက်ကာ
ကြည့်လိုသည် ...
ဩော်
ကိုအောင်ထွန်းတော့
သွားကြမှီ ချောက်ကွင်း
ကို မမြင်ခဲ့ဘို့ ...
အတော်ကို
လည်တဲ့ မိန်းဖ ...
အောင်ထွန်း ပြီးရင်
ငါ့အလှည့်ပေါ့ ...

ဟူးမော် ကို့ လေကြီးမှု
ဖရောင် သူ ရှောင်ဖို့
ကြိုးစားလုပ်တော်မူသည် ...

အဆင်းခဲ့ မကြာမီ
ပင်ကြီးပေါ် တက်
အိပ်ဖို့ အဆင်အဆင်
စောင့်ရှုပေမည် ...

သူတို့ ဂျုန်ဂျုတ် မှ
ကျောက်ဖလားလေ့ကျင့်သည့်
အုန်းတော ဆောက်မှု
တောအုပ်ထဲသေးတဲ့ ဝင်
ပုန်ကြွသည် ...

ဟော...
ဘာသံလဲ...

ဝုန်းကနဲ
ဝုန်းကနဲ

ပင်...
ငွေတော့ တို့
စုံတွဲပါလား

အသံတော့
အောက်ဆီ
ကြည့်ပုံကတော့

ဟောဒီ
နေရာမဟုတ်ဘူး

အားအားလေးနဲ့
ပေါင် မောမော
ဆိုပြီး နှိုးနှင့် မည်းမှု
ကြားဘောင် အိပ်
ကျွေးသည် မယီ...

သူ့ ဒုက္ခမှန်း သိပေမဲ့
မတွေ့ ဒုဆို
အသာ အကဲခတ်
နေရင်း သူတို့ လေး
တွင်း က မီးတုတ်
တွေကို မြေမှုန်ကို
ပိုက်ကြသည်...


ဟင်! ...
ဒါ ကိုအောင်ထွန်း
ပါလား ...ဒါဆိုရင်
သတာ ရှာမော
ပေါ့ ...
ဒီကောင်အောက်
တွင် လျှပ်စီးကွက်
တစ်ခု ကို ခြင်
ပို့ကြံရပြန်ပါသည်-
ချော်ကြော်...
ဒီ သတ္တာ က
ဒီမှာ သေမယ့်ပြဿနာ
တာကိုး ...
သူတို့
ဘာ တောရူးကြ
တာလဲ ...
၁၀၆

ပာဒိုး...ပာဒိုး...
မိသားတို့ လင်ယားမြို့ကျောက်ဂူသွေး
ပြစ်ပြီ အစကို ရဲ့
ပို့တ ရုလေ...

ကဲ...
မိသူ ဘာဝယ်
ချင်လဲ ပြော...

သူတို့ ဒီက
သွားကြတော့မယ်
သတော်လဲ...ဘာနဲ့
သွားကြမှာလဲ...

သူတို့ စုံတွဲ အရပ်ပေါင်း
နှောသည်ကို ကြည့်ရင်း

သူတို့ သွားကြပြီး
(၁၅) မိနစ် ခန့်
အကြာတွင် ကိုသက်
အပြေးပြိုက်ခဲ့သည်








ဒေါ်ခင်ဖြူ
ကျွန်တော်တို့ အတိုင်းပင် ~
သူ့ရဲ့ လှည်းကွက်တစ်ခု
ကို ပြင်လိုက်ရပြန်သည်.
သူ ဖော်ကြိုး ပြုတ်ပြီး
ခြစ်နေသည် ဘိုင်ပေယဲ့
ကိုသက် ရဲ့ လှည်းကွက်
ထဲ ကျောက်ဟာချိပြီ ~
တွန်းမနေနဲ့
ဆိုသူ ~ ဒီဖော်ကြိုက
ကျုပ် ပြုတ်ပေးမှ
ရမှာ ~
ကိုသက် ကို
ဖြည်သည် နှင့်
ပေးတော် ဂျီက
အိတ်ကို လွှမ်း
အယူ ~
၁၀၉

ကိုသက်က လျှောက်ပြီး
စွာ အိတ်ကို ဆွဲယူ
ပြေးသွားသည် ...

ဟင်း ...
ဘာဆက်ပြောပြီးလဲ
မိသူ ...

ဟေ့ကောင်သာ
ဟားကို့ ဂျီသည်.
ဆိုးပေသား တစ်
ယောက် ယောက်မှ
မဲ့ ပြုသွားသည်
အသိ ...


လက်ချြောက်
လိုက်ပါ ကိုသက်
အောင်မယ်
ပမာမခန့် နဲ့ -- နင့်ကို
ယသတ်ပဲဟူးလို့
ထင်လေး --
ဟင်း.. ဟင်း..
ဟင်း ..
ဆယ်ပါနဲ့
ကိုသက်-
စောစောက သူ
ပြောသွားသည့် အိတ်
ထဲမှ သေနတ် မှာ
ကိုအောင်ထွန်း ဆီ
ကျောက်ပို့နေပြီ --
၁၁၁


ဟစ်ချယ်စတာ
ကျုပ် သေရမှာ
မကြောက်ဘူး
ကိုအောင်ထွန်း
ကိုအောင်ထွန်း လက်
မှား တုန်နေပြီ ~ မောင်း
ကို ညှစ်မချနိုင်အောင်
တုန်လှုပ်နေသည် ~
ဟစ်ချယ်ကို
စခန်းပါ အစကို ~ သူ
လက်ထပ်ရမှာ ဒီ သေနတ်
ဌိုင်ဂင် အစကို့ကို ပစ်ပြီး
သား ပြစ်နေပြီ ~
ကိုအောင်ထွန်း
သေနတ် ပြုန်
ပြောကတာ
လက်ခံနိုင်သည်

ဟင်! ~
ခင် ~ ခင်ဗျား ~
ခင်ဗျား ~

ကျွန်တော်တို့ ~
ဘယ်သူ့ကိုမှ
ကြားခဲ့ကြ
သိုလှောင်ခန်းတွေက
ဒီလောက်
ကျယ်ပြန့်
ကြီးမားတဲ့
အဆောက်အဦမျိုး
ဘယ်တုန်းကမှ
မမြင်ဖူးသေးဘူး ~

ကျွန်တော်တို့ဟာ
ဘယ်တော်သွားမှန်း
မသိတဲ့
ကြီးမားတဲ့
ဂူတစ်ခုထဲကို
ရောက်နေကြတာ
ဖြစ်ပုံရပါတယ် ~

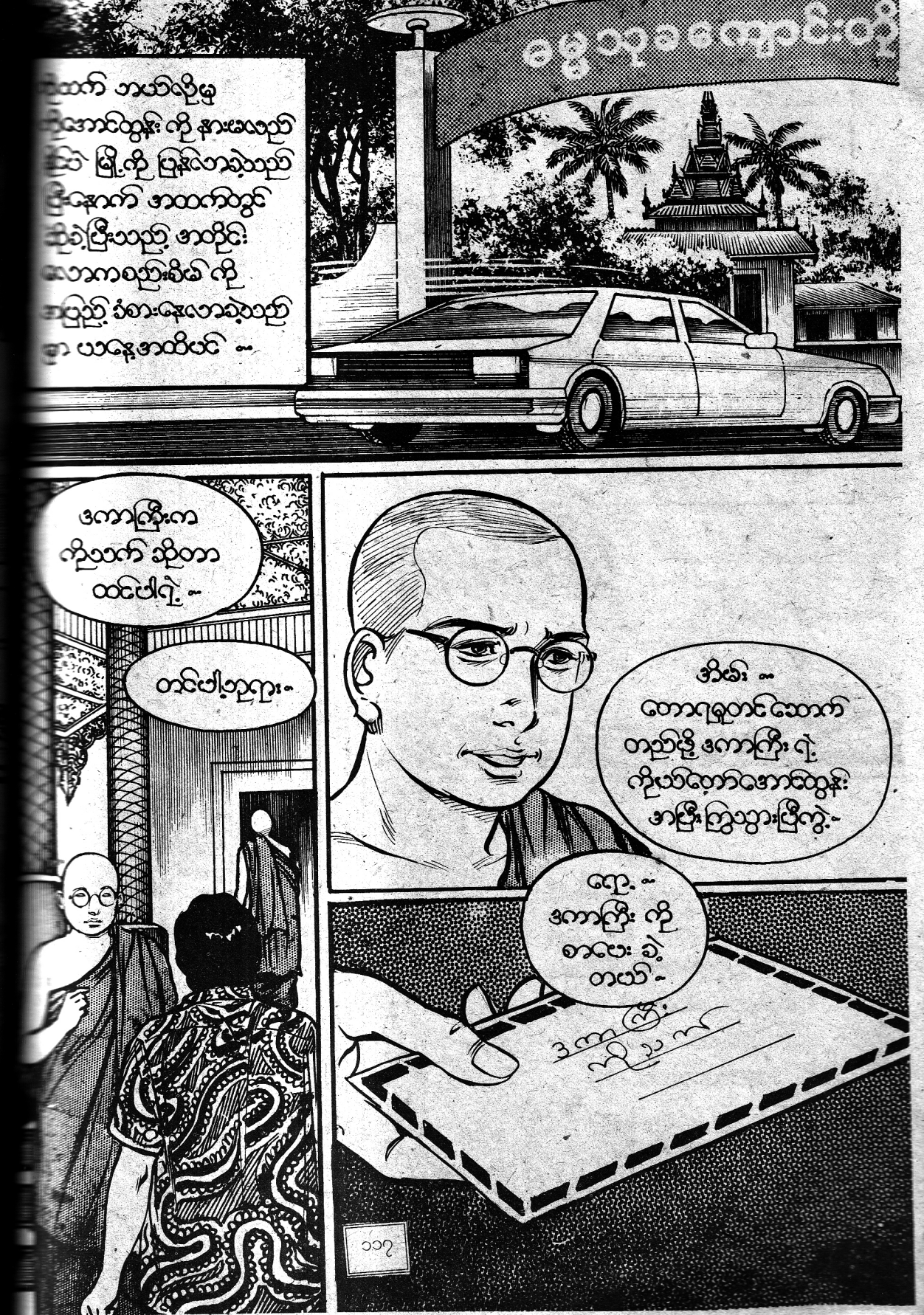
ဆိုကြောက် ~


ဒီသူ
ကျွန်တော့်ကို လာပြီး
သွားပြီ ဖောင်ကြိုးပြတ်
နေတာ ကျွန်တော်ကြားသည်း
မြင်ပါတယ်
ကိုသက်
ထိုနောက်
ကျောက်ခဲပေါ်
ကို လေနတ်
ပြုတ်ကျသွားပြီး
ဖွေလဲကျနေသည်
ဒီသူ ဆီ တစ်ရှိန်
ချင်း သင်းလျှောက်
သွားသည်

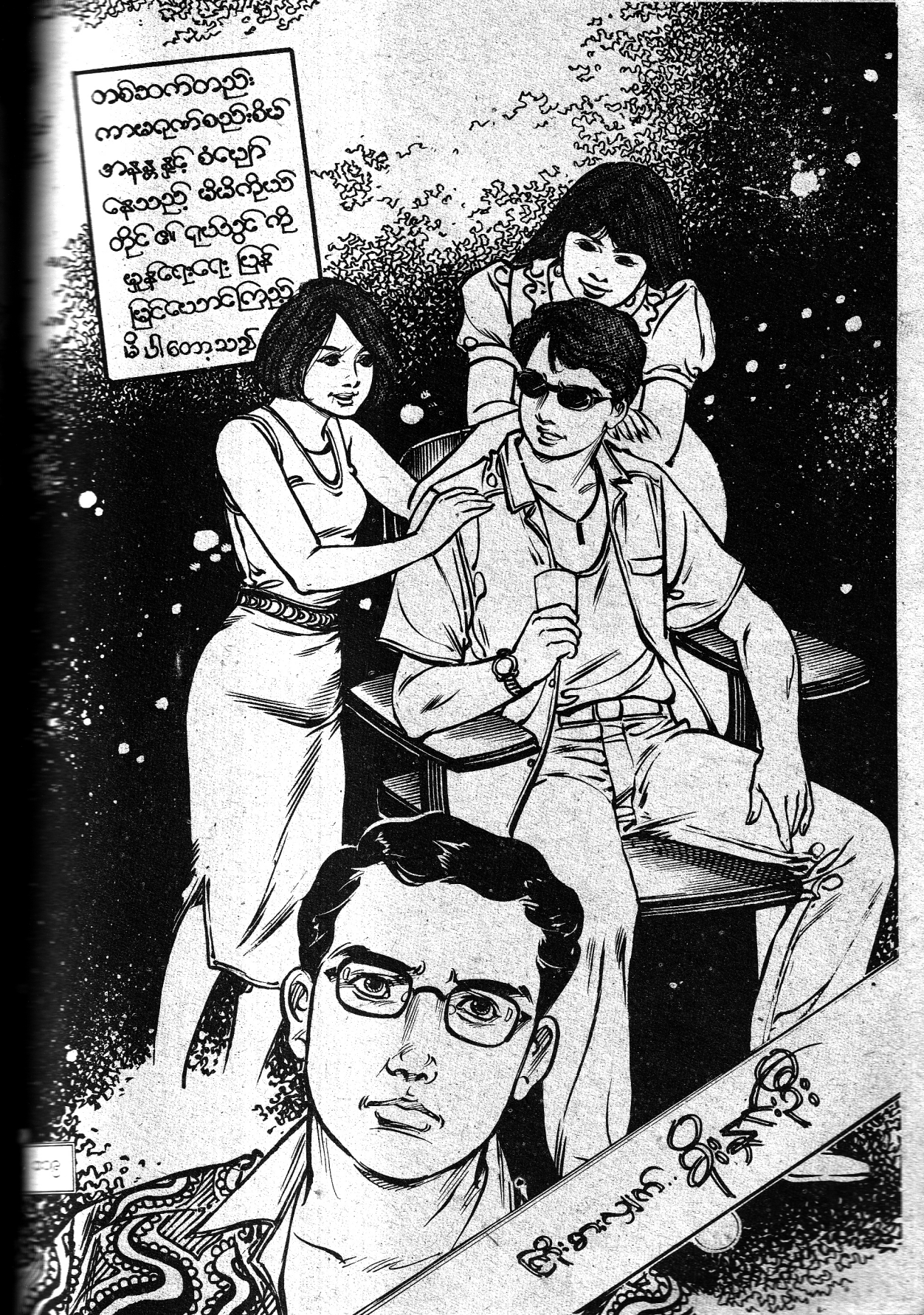

ကို သက်.
ကျွန်တော်.ကို သတ္တော်
ချင်လဲယုံသတ္တောတော့
ဗျာ ...
ကျွန်တော် မိဿူ ကို
ချစ်သိတယ်ဗျာ - ကျွန်တော်
ဘဝ မှာ ဂျားဂျားပါးပါး ဟက်ကြိ
ဂုတ် မိန်းမမို့ ပို စွဲမိဟေး
ယသိပါဘူးဗျာ -ဒါပေမယ့်
သူဟာ ...


ထို အချိန်က ယိမ်းသူ
အလောင်း ကို သူတို့
ဖြေဖြေလျှော့ သင်္ဘောပေါ်
သူတို့ ဖော်ထုတ်လေး ကို
ခိုလှုံရာ ကျွန်းသစ်ဖျာ
ဖျောတွက်ခဲ့သည်။
နောက်တစ်နေ့ မနက်
မှာ စက်လှေကြီး
တစ်စင်း နှင့် ရဲတွေ
ပြီး သူတို့ ရှေ့မှောက်
ကမ်းတင်ဘဝ
ပြီးဆုံး ခဲ့ရသည်။
ဖြောင်း... ဖြောင်း...


ကဲ... ကိုသက်
ခင်ဗျား ကို ကျွန်တော်
ယုံကြည်တယ်။ ဒီ ကျောနာ
ဘယ်သွားပြီးဟော့ ခင်ဗျား
စေ့စု ကို သုံးထားပါ ဗျာ။
ကျွန်တော် နောက်ဖွဲ့ပဲ
ဟောက်ပွဲတယ်ဗျ။


ဒဂုတ္တရ ကျောင်းတိုက်
ထိုအခါ ဘယ်လိုမျှ
အောင်တွန်း ကို နားမလည်
မြို့ကို ပြန်ပေါ်ခဲ့သည်
နေ့ကတော့ အထက်တွင်
ခဲ့ပြီးသည့် အတိုင်း
ပေါက်စလေးဖိမ် ကို
ပြည့် ခံစားနေပေါ်ခဲ့သည်
ပါပဲနော် အဘိုးပင် ...
ဒကာကြီးက
ကိုယက် ဆိုတာ
ထင်ပါရဲ့ ...
တင်ပါ့ဘုရား...
အိမ်း ...
တော်ရုပ်တင် သောက်
တည်ဖို့ ဒကာကြီး ရဲ့
ကိုယ်ပေါ်ကအောင်တွန်း
အပြီး ကြွပွားပြီကွဲ့...
ကျော်...
ဒကာကြီး ကို
စာပေး ခဲ့
တယ်...
ဒကာကြီး
ကိုယ်တွင်
၁၁၇

ဒကာကြီး ကိုသက်...
ဘွဲ့ကြိုတက်ခြင်းဝတ္ထုအကြို
ဘဒ္ဒန္တဝိစိတ်ပါလေ
ကြီးကျွန်တော်တို့
(အောင်ဝင်္ဂီး)
ကိုသက်က အာရုံပြုပြီး
အာဘိတ်ကာလေက
အတ္တ ဗြဟ္မဆိုးနေလော
ကိုအောင်ဝင်္ဂီးတို့ ဟာ
မျက်ကြီးနှာခေါင်း...
ပစ္စုပ္ပန် ကာလ
အတ္တ ကင်းစင်လော
ကြီးကျွန်တော်တို့ ဟာ ရှုပ်ပြီး
ကို နိုင်ယျာနေမိသည်-
၁၁၈


ဘဝဆက်ဝတ်ပြုး
ကာအရာကိစ္စပြီးမြောက်
အနန္တနိုင်ငံတော်
ရောက်သည့် မိမိကိုယ်တိုင်
ဖြစ်ပေါ်လာခဲ့ကြသည့်
မိပါတော့သည်



ရွှေပုဒ္မမှာစာပေ

ပန်းချီ

မိုးခုနှင်းဆီ

အရိုင်းဂီတာ


လေးတာက်စီကားလေး
ပလောပေါင်းတော်တို့
ထိုးလေ့ထိုက်ရဲ့ ... သူ့
ကားပေါ်မှာတင်းလိုက်
ဂျီ... ထိုဘဝမျိုးနဲ့မှာပါ...
နားတဲ့သို့ ချိုင်ငြင်ဝေ
ဟာဝဲလေးဒီးဖျောက်ဒို့
တောသည် ... ...


ဒီလို
ချည်ဟေး
အသံတောရောပေကြောင်အိုးကြီး
ဘာကို အာရုံစူးစိုက်ကြည့်နေတာပါလိမ့်
ဆရာဦးကျော်... လေသံကြီးကြီးမားမား
ခြိမ်းခြောက်သံတောင်းသော...
ဖွေးဖွေးကြီးတွေးမိလေး
တစ်ခုကောင်းကျိုးခြုံငုံကြံ
ပုံပါသည်... ဖွေးလေးက...
ဆိုပြောရှေ့ ... ...
ပြုံးပြုံးပြီးပြီး
ကလေး
JUMBO
ဤပြေးပျံသူ့အကြည့်သည်က
တစ်ခုခုကျော်ဖွေ့သွားတော့
ဖွေးလေးရဲ့အလှကို ...
ချက်ချင်းဆိုသလိုပေါ့ပေါ့
သဘောလေ ... ...
၇


ဟော့ကောင်
ကြီးကြီးနော်
ထိုမိန်းကလေးဟာလေက ..သူ့ကို
ချစ်ခင်းအိုးတစ်လုံး ဖမ်းစားသွား
တော့သည်... မိန်းကလေး၏
ရုပ်ရာမှုထိုင်းသည် မာလွန်းလှပ
သော ကလေးတစ်ယောကိုကြည့်နေ
ရသလို သူထင်မိ၏... ...
ချောတယ်
မယ် ဦး
ဟု
Like
ပတ်ဝန်းကျင်ရှိမိတ်ဆွေများ
သော ယုဂိုသာ ယားရွာတတ်
ဖားကြည့်ဂိုဏ သူ့မတော်သို့
ခုပုံသွားတော့၏။ ...
စိတ်ထဲမှာ ဖနာလိုလို
ပင် ကြွမ်းသွားသလော...
၇


ဒီနေ့ကလေးက...
ညွှေးလေးနှင့်ဟတ္တ
ပဟေဋ်ဖေါင်းပေါ်မှ
ကားဃဏီးသို့ ...
ချဉ်းကပ်းပေါ်မှ
ပြတ်ကျွေးနေသည်..
ကိုဖာသုန်ဟိ သူ့ကိုကြည့်ပြီ
နောက်...သူမတစ်ယောက်တည်း
ပြတ်ပြတ်လပ်လပ်ဆိုးကွဲး
နေပုံက သူ့အတွက်မေ့ပျောက်
ရှိခဲ့ဘက်ခဲ့သောကြင်နာဖွယ်ကောင်း
ကိုဖာသုန်တွင် မတတ်ဖွက်လောက
အပြုအမူတစ်ခုက ... ...
ဟော်
သူမလက်ထဲမှသံ
ကြိုးကခွေးလေးကို
သူလေးစားစွာဖြင့် ...
သံကြိုးပြတ်တွက်
သွားတော့တဲ့ ...
APPLE


ဒိန်း
ဒိုင်း
ဟွာ
ဖြေ
ကျွန်တော်ကြုံခဲ့ရတဲ့ဘဝဒဏ်...
ကားလေးတစီးပေါ်ထွင်းလုပ်ကိုး
ကိုယ်များရတဲ့ဂုဏ်ဘဲဘဲ
ဖြစ်ပြီးသားသာ...တစ်ခစီးပြီး
တစ်ခီးဖောင်းခြင်းတာသောကား
များများ ချိုးကျားတွေပြီ
ရပါဘဲကွဲပြားကြတော့ကော...
TOOK
ဒုတိယ
ပါဂြိုဟ်...ဆိုတဲ့
သောကြီး...


ဂေ...
အချိန်မရှိတာတွေး
မထားပဲနဲ့ ...
အဖေ့ဆီလောက်
တန်ရဲ့လေ
ငါ့သွေး...
နွံတွေထဲကိုထက် ...
တန်ဖိုးကြီးတဲ့ပါဟ့
လူဖခင်ရဲ့ကောင်
တွေပါ့ ...
ဆိုဖာသို့...
ဒီ
ရင်ကျိုးနာဖွယ်ကိုး
ကားတိမ်ခဲ့ပြီး
ပေါ့ကြီး ... ..
ကားဖောင်း
ထွက်သွားလေတော့
ဟင်း ဟင်း ဟင်း
2


သူ... သူမအနား
ရောက်လာချိန်မှာ
ယာဉ်တိုက်မှုဖြစ်ပြီး
လည်း သူမ ထိခိုက်
ရောက်လာပါတယ်...
သူမ ကတော့... ...
သွေးအိုင်ထဲမှာနေ
သောခွေးယဉ်ဖာား
မတိရဲသလိုလို...
မသီဘူး
မသီဘူး...အဲဒီကောင်ကို
ရှာမှာပါ...ဒါပေမယ့် ... ...
သူ့ကိုကျွေးတဲ့သူကြီး
ပေး...ဟင့်...ဟင့်
ခင်ဗျားလေးက
သောဘွားပြီဗကွယ် ...
ကောင်းကောင်းမှန်မှန်
သင်ပြီးပါပေးလိုက်ပေါ့
၈

သူမ ... မျက်ရည်ကျသံကလွဲရင်
ဘာမှ မကြားလိုက်ရပေါ်
ဒီပေကပ်ကပ်ကြီးထဲမှာနေ
သတဲ့ ... ဟာသတော်ကား
ရုပ်ဆင်းအတော်ဆိုးတဲ့
ဒါကသူ့စိတ်ကူးဆိုးပဲ ဟုတ်ဘူး

ဟင်း ဟင်း

အဲ

သူ ... ပလက်ဖောင်းပေါ်ရှိ
လူများကြားမှာတိုးထွက်ကာ

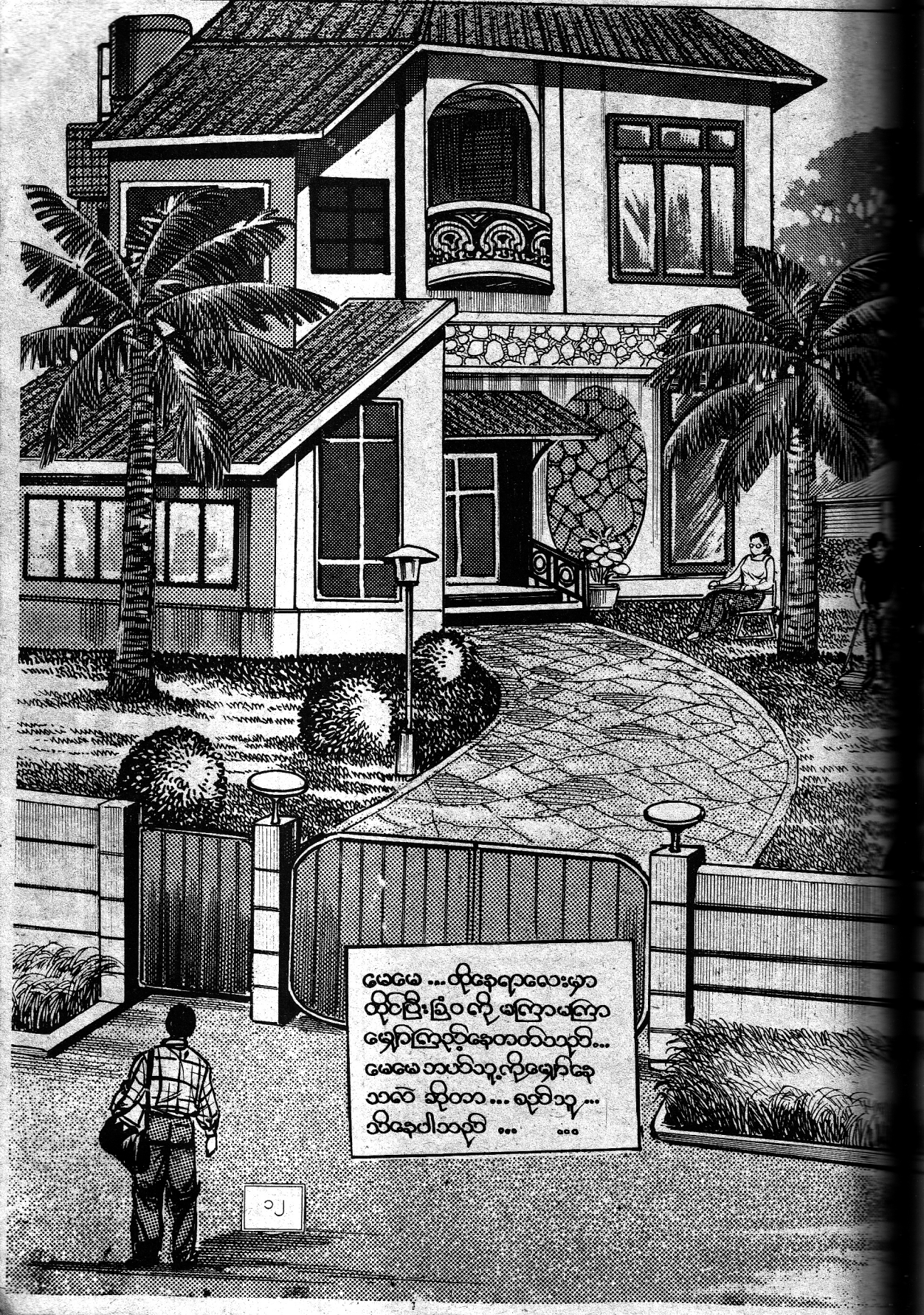
ကျွန်မဘဝတစ်ခု
ကိုယ်အနေတော်နှင့်ယောင်
ကိုယ်တော်ကြီးမိုက်
သည် ... ...

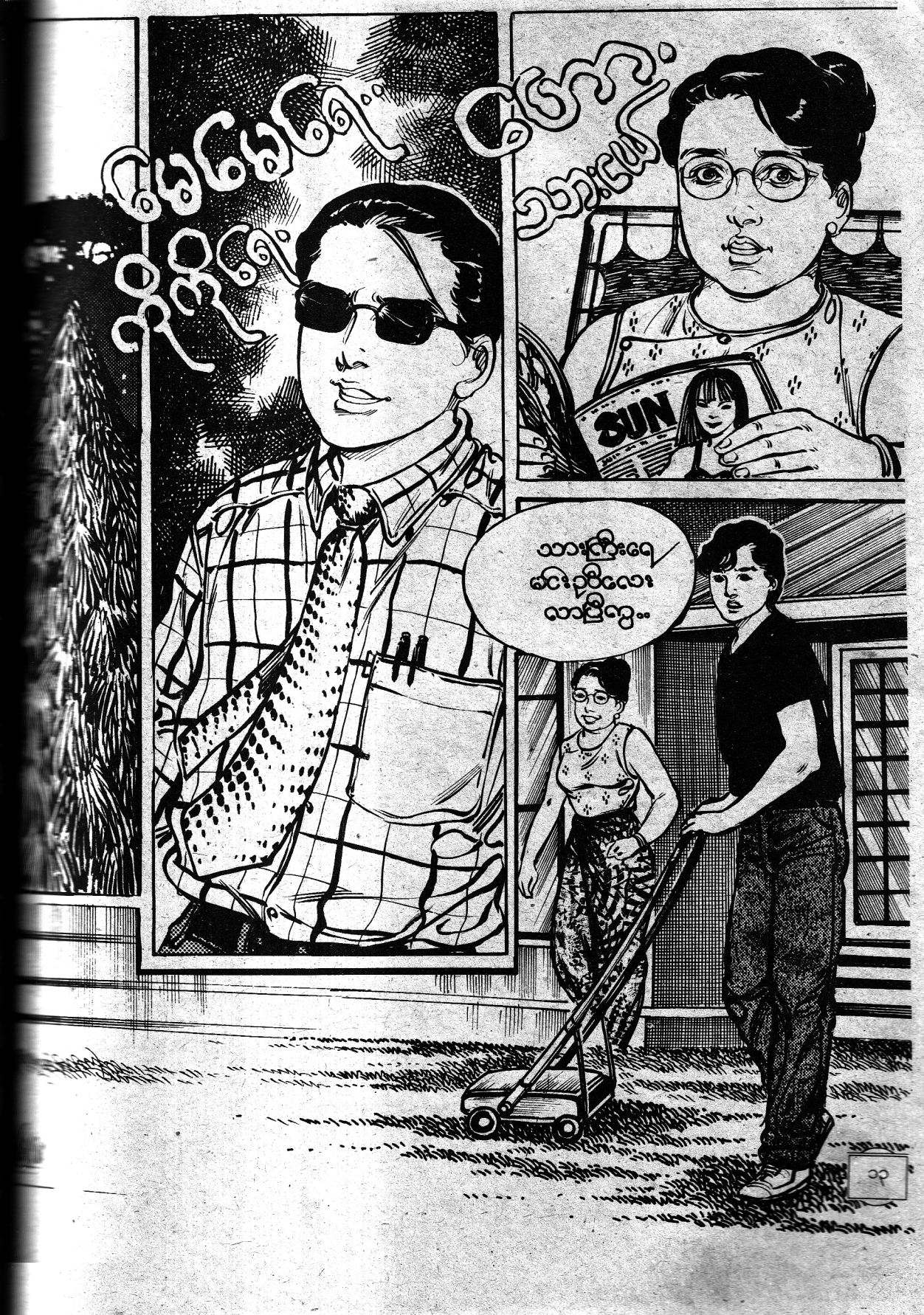
ဟင်း ... ဟင်း
ဘာလုပ်ပါဘာလဲ
ပြန်ပေးပါ

သူ ... တောဘဝရဲ့ကိုယ့်ကို
ဖမ်းပြောပြီ ... ပလက်ဖောင်းပေါ်
ဘဝကို ဘိုကျောက်ကြော
ဒီတော့သည် ... ...


ဟာဦးထိန်းကျောင်းသား
ဆူမယ်...ပဘဝကြီးကြောင့်
ကြီးပြင်းပေးရသည်...
တော်ပါသေးရဲ့
ဒေါ်ခြေလေးပဲဟဲ့
ပထမတော်ဖေါင်းမယ်
ရောက်ဖူး ... ...
ဒုက္ခ
ကျွန်မချွေးလေးကို
ဘွင့်ပစ်မယ့်လူလား
ပေးပါ..
ကိုပဘိဂ
မင်းရဲ့ချွေးလေးကို
မှတ်မိအောင်...ပဲ
ကြည့်ပါတော်ပါ. ဘဝေး
ပြန်ပေးချစ်ပါ့
ဟုတ်ဘဲ့
ဟုတ်ဘဲ့
၁၀


ဒို
မကိုချင်ဘူး
ဟင်း!
ဟာတာခို့.. လိပ်ခေါင်းပေး တာ...
ဟင်း ဘယ်ရှာနေ တာလဲ
အဒီကောင်မလေးက ဟို... ဦးတို့နောက်ကို ပါ!... ဒီလိုပဲ ပွေးလေးနဲ့.. လမ်းလျှောက်နေတာ...
သေနာရော လူ့ ကြောဆိုးရှင်း ... လမ်းပြနေသော မိန်းကလေးရဲ့ ဦးခန်းကြီးကို ငေးကာ မှတ် တားလိုက်ဖြစ်..
၁၁


ဟေဖေ ... တို့နေရာလေးမှာ
တိုင်ပြီးခြံဝင် ကို မကြာမကြာ
မျှော်ကြည့်နေတတ်သတဲ့...
ဟေဖေ ဘယ်သူ့ကိုမျှော်နေ
သလဲ ဆိုတာ ... စဉ်းစား
သိနေပါသတဲ့ ... ...
၁၂


ဒီမနေ့ ပေါ်တဲ့ သတင်းပေါ့
SUN
သားကြီးရေ
ငွေဘိုလေး
လာပြီဟေ့..


ဘားဟပ်ကေ
ပြန်လာဖက်လို့ ဘာ
ပြောပြီး ဘယ်နေ့ဖွင့်
ဘတ်ဖာရေးဖြစ်မှာ
တော့...ယောယော့ကွာ
နောက်ဦးမှပြောကြတာ
ဟုတ်ကဲ့တော်
ဒီ... အောင်ကို...
အလှပြင်ဆိုင်ကြီး
ပေါင်တိတိကျကျ...
ပြောပါတော့...ဒါမှသဘောကို
ပေါက်မှာလို့ပါ


ဟယ်
သားငယ်..
ဆင်းလေကြွာ...
သွေးတွေမေနဲ့
ပါလား
ဟုတ်ဘာဘူး
ဘာဖြစ်လို့
ပါလိုးမေမေလဲဟင်...
ဒီအကြောင့်ပါလား
သား..
ဒီကိုပြန်ရောက်တော့
မိတ်ဆွေတစ်ယောက်ရဲ့
ထုံးစံပါးလိုက်တာရဲ့
ဖာထေးခြင်းသွားကြားရင်း ...
ဦးဇီး...
သူ့ဆီကိုတွေ့ဖို့
ဝဲယားလို့...
ဂျင်းဘွဲ့ကိုကြည့်
၁၅


ဟား ဟား
လက်ခေသာင်းတဲ့
ငွေးတခြေကောင်ရဲ့အလွေး
တွေကြီး...ဘိုလေးက
တ ကယ့်ကောင်ပဲ
ဟင်းဟင်း
သားလေးက
ငွေးချစ်တတ်
တာကိုးသား
ကြီးရဲ့
ဟာ...
ကိုကိုကလည်း
ဘီကငွေးလေးတက်
ခွေးဝိုင်ဖို့ဆိုနဲ့ကလေး
ကို အာနာကျနေတာ
ဒဏ္ဍာရီခါတည်း
ပြောတော့မယ်
နော်မေမေ
ပြော...ပြောစမ်းပြောစမ်း
ဘာလဲ
သားလေး
ပြော
၁၆


ဟေ့ကိုညီ
မင်းက သူနဲ့..ကြင်းတောင်
မရင်းနှီးသေးဘဲနဲ့ကွာ..
မင်းကလဲ ..
မေမေက
သားကိုဖြာမိတော့
ပြုံဖို့ ခေတ္တခေတ္တပြောပုံး
တပါ်..မဟုတ်လဲသား အရင်
ကသား ဘယ်မိန်းကလေး
ကိုမှ စိတ်မဝင်စားခဲ့ဖူးဘူး
အခု..ဒီတွေ့တွေ့ခြင်းတွင်
မိန်းကလေးကိုလက်
ထပ် ချင်တယ်ပါ
ယွမ်ပေါ်တယ်
ဘိုက သည်အိပ်ကိုကြည့်
ဟပ်..ဖေဖေလေ....
ဘို့ အတွက် မိန်းမ
ကိုက်တောင်းပေး
ပဲ့ပေါ့....
၁၇

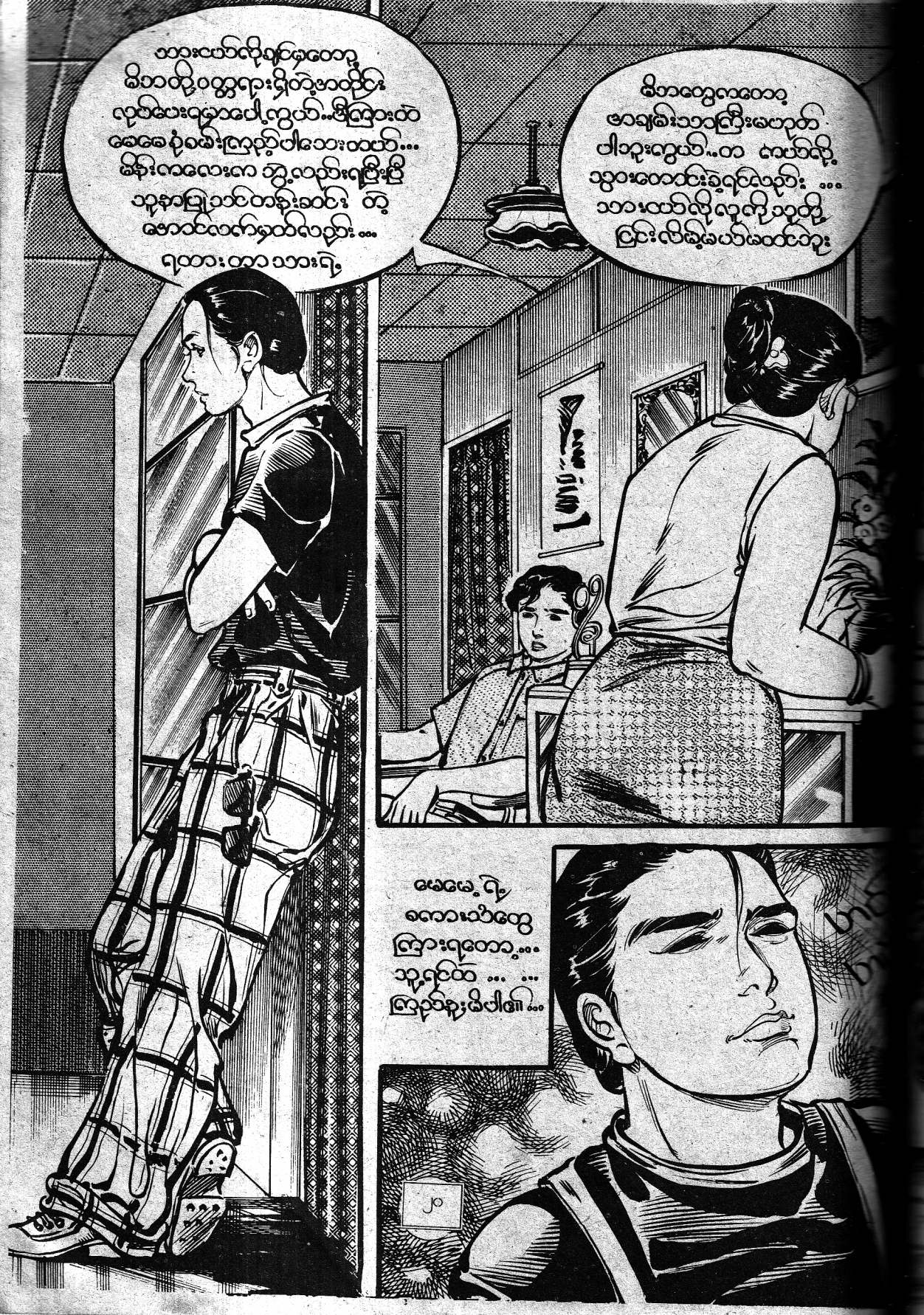

ဒုတိယသူ..မေမေ့
မျက်စေ့ကြောင့်ကြည့်ကြ
ထိုင်ခင်ပါသည်...
အောပေါ့လေ
သားပေါက်ဖို့ရှင်မှာတော့
မေမေကြိုးစားပေးပါ့
မယ်..ဖါပေမယ့် ... ...
အချိန်တော့နဲ့ဝိုးနဲ့ဝိုး
ယူဖါသားရယ်
သားလေ
ဘွဲ့ယူပြီးရင်
ရှာသာမေမေ
ပေး !
ဖါ့..ထိုမေမေ
ဘူ ...
အောဖါ
(၁၀)ရက်အတွင်း
မေမေ သားထိုက်တဲ့
ဆီးမေ ထိုက်တောင်း
ပေးမယ်..အဲ..
ကျေနပ်ပါလား

မေမေရဲ့ဗိုက်ထဲက အကြောင်းတွေကတော့ ဘယ်လိုမှ အသိမခံချင်သူများ တတ်ပါ့မလား... သို့ပေမယ့် ဘုရားတွေက အချစ်ဦးနဲ့သား... မေမေ့ကို... ဘုရားတားဆောက်ထားမှုကြောင့် ဒုက္ခရောက်ရမှာလား... ဒီနေ့တော့ တပ်ဘုရားဦးမည့် ဟု တွေးထင်မိသည်ဖြစ်ခဲ့သည်...

သူ... ဘုရားကျောင်းကိုကို တံ အထင်သေးမှု ခွင့်လွှတ်ပြီးခဲ့သည်မှာ ပထမဆုံးအကြိမ် (၅) ရက်ကြာခဲ့ပါ သည်... တို (၅) ရက်ဟာတင်း... ချိုလေတဲ့ ငါ့တစ်ရက်ခံမယ်မရပါ...

ဟင်းပြီးတော့ မစ်ပြပါလား

မေမေ... ဘုရားတွေက အကြီး ချိုလေငှင်ဆိုတဲ့အမိန့်ကော ပေးကိုသွားတော့မှ ပေးမှာလား


ဒီဘဝကြေကေတော့
အချစ်သာကြီးမဟုတ်
ပါဘူးကွယ်..တဲ့ ဟဟဟိုး
သွားတောင်းခဲ့ရင်လည်း ....
သားယောလို လူကို သူတို့
ငြင်းလိမ့်မယ်မထင်ဘူး
သားယောလိုရှာမှတော့
ဒီဘဝတို့ဝတ္ထုရေးဖို့တဲ့ဗဟုသုတ
လုပ်ပေးရမှာပေါ့ကွယ်..ဖြီးကြားတဲ့
ဆေးခန်းကြည့်ပါသေးတယ်....
ဖြန်းဖြန်းလေးက ဘွဲ့လွှားရပြီးပြီ
သူ့နာမည်ဘင်တန်းဆင်း တဲ့
ဆရာဝန်မက်ဆာတယ်လေ ....
ဂုတ်ား တာသားရဲ့
ဟေဟေ့ ရဲ့
ကောင်မတွေ
ကြွားရတော့....
သူ့ရင်ထဲ ... ...
ကြည်သွားဖို့ပါဟု....
၂၀


ဟေ့ကြီးရှင်း
ကလေးပါး... မရင်းနှီး
လူပဟိုခင်းကလေးပါး...
မသိကြသို့တော့မမေး
ဖာခေါ်ဖာခြစ်ရမှာ
ဟင်း
ဟင်း
ကိုကိုကတော့...
ထုံးစံမောတိုင်း...
ကစိုးကြက်ခင်ပုဏ္ဏ
သဘော်...ဘိုးပေမင့်
ဖြိုက်ရမှာမေမေက
ဟာဒိကပါလော...
မနက်ဖြန်...
သွားပေးတဲ့အခါ
မေမေ့ကိုကြံခံရပါ့...
မကောင်းဘူးဟား
ဟာ..
အဖြစ်အတွက်
မယုံနိုင်ကိုယုံရပဲ...
ဘီ...ချိုလဲတင်ကိုချွေးလေး
တစ်ကောင် လက်ဆောင်
ပြန်ပေးမယ်ကို့ကြောင့်
ပြီးသားပါ...


ဖေဖေပါ
ပြုံးပါဦးနော်
ဟောပါကွယ်
သားယောကျ်ားလေးမှာ
နေရောဘဝတွေ...ခြိုခြုံခြုံ...
ဒီလိုတောင်ဂရုမစိုက်ရဘူးလား
ဟေးဟားလေ...သားကြီးက
ဖေဖေ့ဇာတ်ကားတွေကိုနေတာ
ဘိုးတော့ ဖေဖေ့ဖိုက်တူ
ရောယှက်ပြီးသောဘဝး
သူကတော့အမြဲ
ပညာပေါ်ခေါင်းဖြစ်ခဲ့ရဲ့
ကျုပ်ဝင်ရင်ဘာတွေက ...
ဘာကြောင့်ဘာလို့လဲ ...
စိတ်ကူးယဉ်နေတော့
သည်လေ ... ...
သားလေးငါး
ဒီနေ့မနက်ဖိုရှင်းဘား
ပါတူးယေဖေလေ ...
ကိုယ်တိုင်ဟုတ်ခဲ့ကိုယ်
မဟားပါဘူး
JJ


ကိုကို
ဟိုရှေ့မှာရပ်ထိုးကြီး
အဒါ ချိုးဖဲ့ထိုးတဲ့
ခြံဝင် ...
ယေယေ ...
ကျွန်တော်ယဖိုက်တော့
ဘူးနော် ..ဘီယာဖောက်ပဲ ...
ဘဘားဖိုးက်ပေါ့ ..ကျန်တော်
မာကြောင်ကဲ့ စောင့်နေ
မယ် နော်
သူ့ရင်ခွင်မှာတော့
သိုးရှိုးဘဘားတဲ့ ...
ခွေးလေးနှင့်အတူ
သူ့မာဆောင်ဘဝ ...
ခွေးလေးဘဘားကောင်
ပိုက်ထွက် ... ...


ဗျင်း!
မောင်ဒေဘဂြိတ်ဂြိုင်း ❤ မချိကည်ဝင်း တိုင်
ကြည့်ရသတိုက
မကြာသေခင် ကျင်းပ
တော့ မည့် ဖင်လော
အိုးခံပွဲတစ်ခုကို
ပြင်ဆင်နေသည့်
ပြုံးတွေင်း ... ...


ဖောင်ဒေါတင်ယား နှင့် ဟော့ဒ်ဝဲလ်
... ပဋိဇာ ...
♥ အပြာကြားပြီးသည့်နောက် ♥
အတော်ကို
ကြာခဲ့ပြီးနော် ... ..
ကျနော်တို့က အေားအေား
ဆေားဆေား ငိုနေကြတာပဲ
ကြာပါ..ကြာပါ...
နာမည်ဆိုးဆောင်းကို
ပတ်ပြီးနေရသည်ကတည်း
ကမ္ဘာ့တစ်ခုလုံး ...
ကြောက်သွားသည့်ပုံပေါ်
JO


ဟုတ်ကဲ့
ဖေဖေ ... ..
လာပါဦး...
ဒေါ်

ဟင်းဟင်းခုတော့
ခြောက်ကိုက်သာသွားခင့်
ပဲကြီးထမင်းပွဲကောင်း
ဖြစ်ကောာ ...
ဟေးဟေး
ကြိုက်ကြိုက်လေး
သွားမယ်
ကိုနောက်မှာတော့
သူတို့ကားလေးမှာ
တောက်ခေါင်တိမ်ဖြစ်
ပစ်သွတ်ကိုက်သာသွဲ့
တောက်ခေါင်ထိုးတဲ့မိုး
ပမာ ... ဟေးပေါ့ဒွဲ
အဂ္ဂိနိပြင်းစွာပြေးလွှဲက


ယေမေလည်း ...
ဖုတ်သို့ဖျမေတာ်ဦး
တော့ပါ ... ဟူ့အတွက်
အဖတ်မထင်ရှိခဲ့တဲ့
အချစ်တရဲ့ဆုံးရှုံးရ
အချစ်ကိုတာကို သူ တစ်ကြိမ်
တစ်ခါမျှ မခံစားခဲ့ဖူးပါ ... ...
တ ကယ်ခံစားချစ်တာကိုခဲ့
တော့လည်း တစ်ကြိမ်မိတစ်ခါ
သာထက်ဟူးရုံနှင့်ရှုးလောက်
ဟောင်ခံစားခဲ့ရသည် ... ...
ဒါကြောင်လည်း ... သူ့ခွင့်ရက်မရခဲ့တာ
ရှိကြောင်းပြောမှ အပြုန်ထွက်သွားကြမယ်
ထင်တော့သည် ... လောဘီပါပဲ ဖေမေရော
ကိုကိုပါ သူ့ကို လိုက်ပို့ခဲ့သည်လေ ...

ခင်ဗျားသူငယ်ချင်း
ကျော်ဇင်ဟာ ဖြတ်သန်းလာ
ပြီးသားစကား သဘယာ
ကျောက်ဆိုး သုံးမတို့၏
ကျောက်ဆစ်ကျောက်လောတစ်ခု
ပါသည် ... ဟိုအတောင်သက်
ကျီးလွှတ် သခီးလေးကို
ကြေးကျိုးနှမ်းဂိုကာတိုက်
ခဲ့သည် ... ဟုတ်ပါသည်
ခင်ဗျ ...

ကျီးလွှတ် ... ဖိုးဇို
နှင့် ဖ ထွက်လာပြီး
သခီးလေးရဲ့ ဖာ
ပြေဖိသည် ... ...

သခီး... တုတ်ရဲ့
ဘယ်ဖာသောင့်နဲ့
တာလဲ ...


ဒီမှာ ဖေဖေ
သမီး ဒီမှာ
ဆိုပါနဲ့တွေးကြားမှ
အာရုံပျက်နှင့် ...
သောကလေးကောဆုံ
တုတ္တဖေးက ...
မတ်တပ်လေးရပ်ပြီ
၃၀


ဗေဗေကြီးလို့
ကလေးထိန်းပိုင်းတား
တာ...သမီးဗေကြီးက
သမီးကျောင်ဘွားး
လေ ... ဟင်
ဆုလေးမှာ
သမီးမာနားကျွန်
အားပါးရုပ်...အလုပ်
ခွင့်ခိုးနေလို့ စာဝတ်မာနား
ထင်လို့တာ...သမီးလေး
ကလေးမွေးထိန်းနေ
လေးသောဘဲနေလို့
အာ...ဟုတ်
BOY
ရေ...သမီး
ဗေကြီးလို့
တာ့တာ
လှည်းတစ်စီးတွက်ပေးတော
အောက်တန်းစား၊ကေ သမီးယေ
တတ်ပါးလေးကိုခင်ဗျားနှမ်
ကိုက်သည် ... ...


ဒါဆိုလည်း
သဇီးကို ကိုယ်တိုင်
ဦးလေးနှုပ်ထားခဲ့မယ်
ကိုယ်တို့ကဖေဖေဘက်
ရှင်...ဟောင်းဘူး
သဇီး
အိပ်ရေးမဝေးဘူး...ကို
ကိုယ်သဇီးက
အလိမ္မာတုံးလေးကွ...
ကြောက်သူနေ ကိုယ်ရောရော
ပြန်ခဲ့မယ်နော်ဆိုပြီး...အလေးတုံး
ပြင်ထားဦး... သူနေအုပ်ခဲ့
ပြီးကို ကိုယ်တို့မိသားစု
ဟားတုံးသွားကြ
ရမှာ ...ဆော်
သဇီး
တာ့တာ
ဘာကြောင့်
ဒါဆိုလည်းသဇီးကို
ဘဆွဲသေတ် ပေါ်
နဲ့ပဲ ထားခဲ့ရမှာ
ပေါ့ ...


POPY


ကိုကို့ကို စကားတွေကြောင့်ပဲ
သူ့ကားပေါ်ကနေ ဆင်းပြီး
ထွက်သွားတယ်။ သူ့မျက်နှာကို
သေချာကြည့်ပြီးကတည်း
သူ့ကိုလွမ်းမိပါ။
မောင်ဝေဘွဲ့ရတဲ့အထိ ကျွန်တော်
ကျောင်းတက်ခွင့်ရမှာ သံသယဖြစ်နေတယ်
ဖြူဖြူ ကြောင့်တော့ ကိုကို့ စိမ်မျှခွင့် အောက်ကျသွားတဲ့
ထိုင်ခုံကို ထပ်ပြီးတော့ ကျွတ်ကျွတ်ပြုစုပြီးသွားတယ်
ဒေါ်ခင်ဖြူမယ့်ကို
ပင်လံကထွေ့
အမတ်ကြီးရဲ့ ဘော်ဒါတော်
ကျွန်တော်ပါ ခင်ဗျာ


ဟေး.. ဘီစ္စကြိတ်
ဆိုပြီး ဘီယာတို့ ဂ
လာခဲ့ဟာမျှ..

သူတို့ စားပွဲပြောင်းကို
လှမ်းငေးနေလေ
ပြီးကာလေးက ...
ဖိုးဇော်
သူတော်သူမ်ားတို့ ကျွန်တော်တို့ပြောင်းက
ဟိုနားမှာ ရှိ
နေ့နေ့ ကိုယ်ရည်ကိုယ်သွေး
ပိုမျိုကိုသော်
သူတော်သူမ်ားတို့ ကျွန်တော်တို့ပြောင်းက
ဟိုနားမှာ ရှိ
နေ့နေ့ ကိုယ်ရည်ကိုယ်သွေး
ပိုမျိုကိုသော်
ဟာ ...
ကိုကောကြီးလည်း လာ
လေ ခရီးမှာ တိုင်ပင်ရအောင်
လှည်းနေတာပဲ
၅၆


ဒီ ကျွန်တော့် ညီ
ညီညီ ကဲ့ အခု ပြီး သောကိုယ်
ရေ့ အမွှဲ့ တစ်ခုရတော့ထောင်ပါဟ
တယ်... ဟိုအပါတုံ့ သုံးဟို...
ရှာပေးပါနော်...
ဟာ အတော်
ပဲ.. ဒီ ကျွန်တော့်...
ပိတိအေ့.....
ကို့ အောင်တင်မောင်း
သူက...
ကြယ်ပင်ီးယွဲ့ က
အရောင်ရှိ တစ်ယောက်
ပဲ...
၃၄

ကျွန်တော် ...လ
ကိုကိုသတိရသ
သောက် ချင်ပို့

ကိုသောင်တင်ပင်းနှင့်
မချိတဲ့ဝင် သိတဲ့ အင်္ဂလ
စာတန်းက သူ့ကို ဆုံးပေါ်
များစွာ ပြဿနာတွေ ပေးခဲ့ပြီး
သူဟာ မဟာဘိသိက္ခာ

ကဗျာ ကိုကျော်ကြီးဟာ
သိတဲ့အတွေ့အကြုံတွေ
အသိပညာတွေ တော်လို့ ...
ကျွန်တော် သိပ္ပံများသီလာတွေ့
ဒီမယ် ကိုကျော်ကြီး

ဟင်
ဒါ ကျွန်တော်ရဲ့
သီဝိတာကား...
ပါ ...


သူနာတော့ ချိတဲ့ပုံ ဒီစကားကြီးဘကိုးရိပ်သာ ဘုန်းကြီးကတော့ကိုပြော သည်.
သူ့စိတ်ကို သူတိပါသည်. သူလိုချင်ခဲ့သူ သေပစ်ချင်အောင် သူဘဝမှာ မရခဲ့သူ ချိတာ ဟုတ်သည်ပါ. ယောယဟာလေးတဲ့က ပုဂ္ဂလာသူ့ မေမေ ဝယ်ပေးသည်. ကိုကိုကလည်း ထိုးတတ်ပါသဲ့..
ယခုသူ့ကိုယ်ကိုတော့ မရခဲ့တာသူ့ကိုတော့ ဖြစ်ပါသဲ့ပြီ. ဒါကြောင့်လည်း ချစ်ခဲ့ကိုတိုက်ခိုက်ခဲ့တာ.. တစ်ခါတစ် ဘာကြောင့်ဆုတောပါပြီ. နှစ်ကြွေ ဘယ်သောက်ပြောင်း၊ ပြောင်း သူ့ကို သူဘယ်သူမှ မမေ့မမေ့ကြောင်း.


ဝန်ပေးတယ်ကွာ..
လာ..မှာ
ကျေးဇူးပဲ ဒီ...
လောလောဆယ်
ကျွန်တော်ဒုတိယ
အိပ်ပါပဲ..
ဒေါ်ပုံမှာ သွဲ့ဖြိုးတစ်ယောက်
ရှေ့ကမှာ ဖောင်တင်းမင်း သူ
အလုပ်ခိုင်းသို့ကျက်လာသည်.
ဖြိုးတော့ အလုပ်စကားပြောဖြိုး
သူကျိုပါ ဖောင်တင်းမင်းက သူ
အိပ်အာဝီအော်ကြာတဲ့
ဟို...ရှေ...
ဟို...ဟာဗျို့
ကွာ...
ဟုတ်...
ဟို...
ရှေ့ကြီး


ဒီတခေါက်တော့ ထွက်ပေါက်
မရှောင်နိုင်တော့ပါဘူး။ သူ့
ကိုယ်ကို သူမ ပြန်ကြည့်
မိတော့ ခေါင်းငုံ့ထားသည်။
သူမ အတွေးတွေ ကြီးစိုးနေသည်
ဒီလူကြီးတော့ ဒီနေရာမှာ
ကိုယ်ကိုယ်တိုင် သူမ အသုံးမကျ
သလိုကို ခံစားလိုက်ရတယ်...
အသောကအဒိုက်လည်း
အလှည့်ကျမှ ကျမှာပါ


ဟာ..ဒီက မချိုလေးဝင့် ကြိုက်သူ
ဟား
မချိုလေးဝင့် ကို
တချို့တချို့ မကြည်သူရဲ့
အကြည်သဘောမျိုး
ဖြစ်သည်
သိပ်ကောင်းတယ်
ကျွန်တော်ဒီတစ်ခေါက် ကျွန်တော့်
သဘောကောင်းလေတော်နား
ထားတယ်..ပြန်မတွေ့ကြဖို့ အပြီး
အောက်စေ့ချင်တယ်


ဟေ သဖိုးလေး
ကြည်သည်ဒီတယောက်ကို
သွေးတော်ဟာ ငါ့သမီး
ပစ်ထားရင် အိမ်ထောင်ပြုး
ဟတ်ဟတ်...
သမ္မာသမ္ဗုဒ္ဓဘုရားရှင်၏ ဂိ
မိဘများနှစ်ပါးကိုအဝတ်
နှင့် သူ့ဆင်းရဲခဲ့ပုံသည်.
၇၇

ဒီပုံစံလေး
ကြိုက်တာပဲ
ကိုညီညီ

ကို့...ကို့ ပြောင်
သေတာပဲ ကိုညီညီ
ဒုတိယကိုယ်ကြီးနဲ့
ကောင်းမှာ အရှုံးပဲဗျို့
ပြတဲ့ပုံကျ ကိုညီညီ
သဘောကျရဲ့ဟား

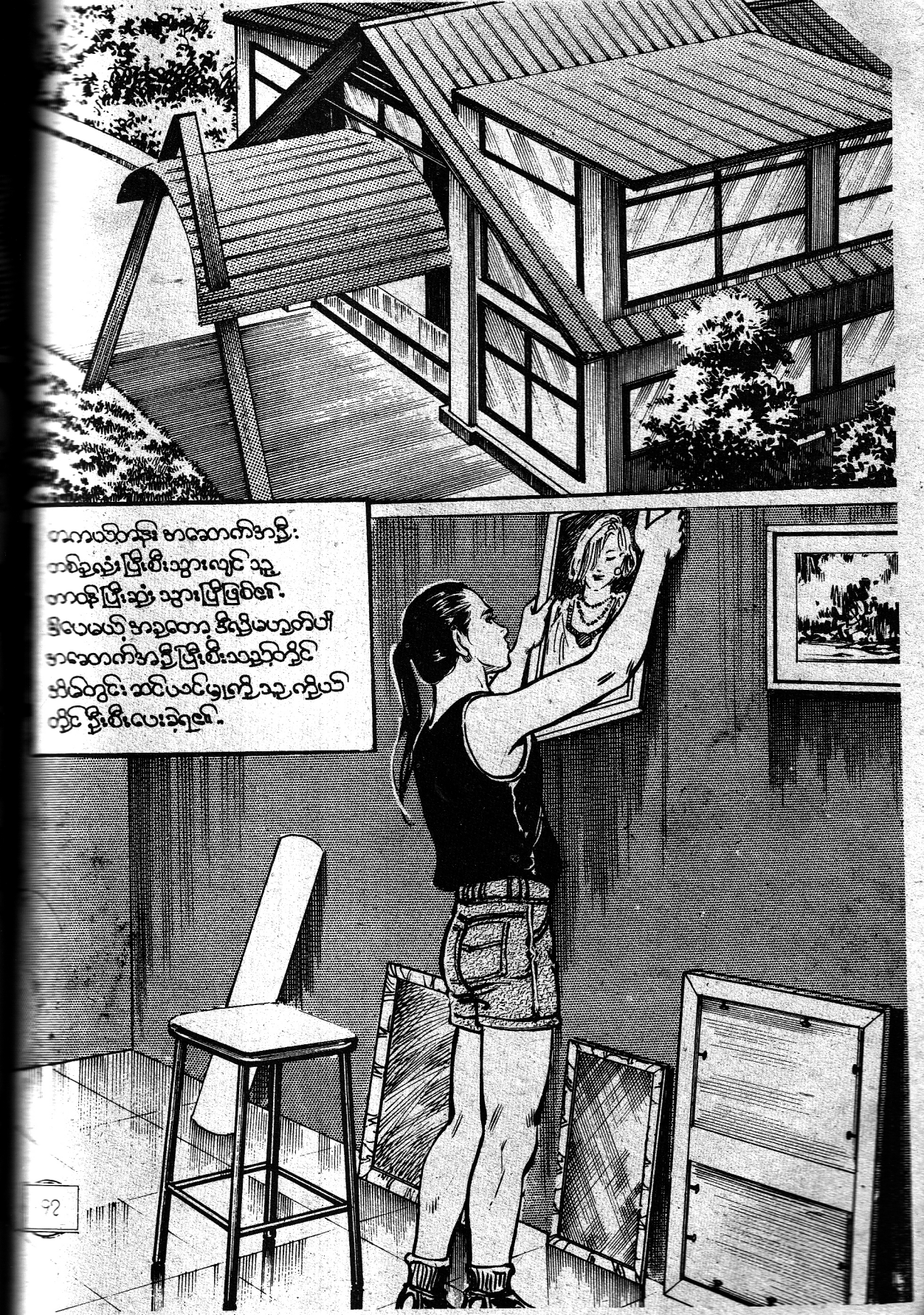
ခင်ဗျားတို့ အနီးအဆုံး
သေ ခဲ့ကြမှာ နေမြင်ရဲ့၊
သည် သူ့ကြောင့်ပဲပြီ
ကြည့်ခဲ့ဦးနော်၊ ကိုယ်တော်သည်။

သူ့ မောကိုးမှာ ချိုဖွဲ့ဝင် ထံသို့
အသောကိုအချို ပုံစံများလာကျေကို
ပြသသောအခါ အံသြအားတက်မိပုံ၊
ကို့ မတွေ့ရဘူး။

ဒီလောက်သာ?


ဒီ ကလေးတော့
စိတ်ကြိုက်ပဲတွေ့
အားလုံးပဲလေ...
အလှကြီးတာက
ချိုဝဲဝင့်ကြိုက်ပို
ပို...
ချိုဝဲဝင့် သူ့ကိုကြည့်ပြီး စဉ်းစားနေဟန်
ပြုနေသည်။ သူ အခုလို အတိုင်ပင်ခံကို
ပဲ့စ် အကူကိုတွေ့ အပေါ် ပြန်ငေးနေမိတော့
၏။ ယခုဒီတစ် ခုံးနှစ်ကျော်က လမ်းမ
တစ်ခုအပေါ်မှာ ခဲ့ခဲ့ရသည့်ကြောင်း သူ့
မမှတ်မိတော့ပေ့ သူကလေးပေါ်ပေါ်ကြီ
ဟင်အာ...
ဒီပဲ့စ်ပဲ ကွေးပြီကိုယ်
ဘင့်... ကိုက ချိုပြီးလို
ပြီးတာပဲ...

ချိုဝေဝင့် ကို
ကြည်ကြည်ဖိုကိုတွေ့
ပြီးပြောနေတယ်....
ဟေ့...ဟေ့...
ဟေ့..
ဟမ်... မယုံနိုင်သာ
ခက်နေပြီ ကြာလာ ကြည်
နေရင်း ငါ့စိတ်တွေ ပြော
လွန်တော့မှာပါ.. ငါ သည်
အချစ်ကို လေကိုသာ
ကောင်းမလား
ဟေ့ကောင်
ချိုတာပေါ့...
မဲ့နေတဲ့
ခြေသည်းကို ဘာမှ
ခြေမသင်္ကြားဘူး ဘူး


ကောလဟာလများကြောင့်
တစ်ခုခုဖြစ်ပြီးသွားလျှင် သူ့
ဘာမှပြီးဆုံးသွားပြီဖြစ်ရဲ.
ဒါပေမယ့် အခုတော့ ဒီကျွန်မဟာကိုပါ
အဲဒေါက်အကြီးပြီးစီးသည်ဝိုင်
အိမ်ကွင်းဆင်ပမာကြီသည်ကို
ကျွန်မ ဖြိုးစီးပေးခဲ့ရပြီ.


ဟော်ဒယ်ကို ရောက်ရင်း အတိုက်အခံ တစ်ယောက် ထွင်းထု နေမိသည်.
သူ့ ဟောဒုံးမှာ ထွေပြားကာ နှာခေါင်းပြားသည့် ခွေးတစ်ကောင် ၏ အမျိုးအဟန် ပုံပြတ် သည်.
ဟော်ဒယ်ကို ရောက်ပြီးနောက် ဒီကောင်ကြီးက ဘာတွေ လုပ်နေမှာတော့ ...


ချိုင့်ဝှမ်း သူကပြုံးပြီးတော့
ပြီးတော့ သူ့ကိုကြည့်ပြီးတော့
သိုးငယ် ဖြူဖြူကလေးက
ပွေ့ကာ အပေါ်ကိုတက်လာ
ခဲ့သည်.
ကိုတဲ့....
မောင်ဝေး
မင်းဆက္ခ ကြိုးကြိုပြီ
အပေါ်မှာ ဒီလေး
ကွ....
ဟုတ်ကဲ့..
ပေ့....
၇၉


သူ ဆာဂါကရောက်နေသည်
ဟု ပြော . သို့သော် တစ်ယောက်
တည်း အိပ်ခန်းမကိုသာ ရှေ့တိုးခဲ့သည်.
ဖြစ်တော့... ငါ့
သိမှာ မဟုတ်ပါဘူး ဟင်း
ဟင်း . ဆာဂါပြီး ကျွဲသိုးသမေ
ကို ခေါ်း အိပ်ခိုင်းပါပြီး
လက်ဝယ်ပြင့် ကောင်းပို့
ကြိုးစားခဲ့လေး တော့
?
ငါ့ကို ဘယ်သူတုံ့
သို့ နှစ်ကျော်ကာ ဆိုတီဆိုတ့်
ခေါ်လေးခဲ့ ကားလေး
ပါဖြာ ကျွဲခဲ့ကတည်းက
စိုးရိမ်ခဲ့သည်.. ချီးဖြာ
ဒူး တော့ ဘိုးဘိုးကြီးကို
သိပ်ခင်ခဲ့သည် မော်...
၁၀


ချိုဝေဝင့် ..ခင်ဗျာရဲ့
ကားသံတွေကြောင့်
ခင်ဗျားကြားကြားလေး
ပြောပါမိသည်.
ချိုဝေဝင့် ရွှေကို့
ပွေ့ဖက်ဖြဲကိုသည်.
ဆောက်အုံပေါ်ထဲ
အသံးအားမှ ဘာ
မှမကြားရ.
ဖိုလေယဉ်
အိမ်ဆေက ထဲးလာတဲ့သူ
တဲ့ဆွေမြိုးဆေတယ်ဗျ ကွာ..
အရှဲ့ထဲးကို အဒိုးဆုံးမှာ
ပြန်တွေ့ရပြန်ပြီ ကိုယ်ဘာ
ဆက်လုပ်ရမလဲ.. ကိုယ်
ဘာဆက်လုပ်ရမလဲ

ချီဝဲဝဲ ဘယ်ကြီးကို
ပြေးတွေ့ချင်နေတာလဲ
သူ့ကားတော့
...ရှား

အော်...
ယောကျ်ားလေး
ရှား...

ချီဝဲဝဲ.. ချီဝဲဝဲ.

ဟင်း...

ဟေ့ကောင်မ... ဘယ်သွားမလို့လဲ ချီဝဲဝဲ
ဆင်းဟာသည် ချီဝဲဝဲ
ဟောဒီကပျိုကြီးဟာတော
သူ့ အရောင်ကြည့်ပျိုကြီးပဲသည်
ဘာမှ...

ချီဝဲဝဲ ဒီကို
ဘာကြောင့် လာခဲ့တာလဲ.. သူ
ဘာဆားမှ ကျေကိန်းခြင်းသည်
အရှုံးရှုမသိဟု သိဟုပြီး...
လောဘီးဝေစိုမှုဟာ ပြေးဆင်း
လာခဲ့တော့သည်.


ကား လေးကို သပ်ရပ်ရပ်ပြင်း
ချိုဝဲဝင့် ကို
ဒါကြောင့် အမြီးမှာ ပဲပျဲကပါ သည်.
အိမ်ပေါက် သီးဝဝ ရောက်လောက်တော့
အောင်ကင်မင်း ကို ဘဏ္ဍာတွဲပြီက
သည်. နောက် အိမ်ထဲ ထဲလာတဲ့
ဒါနေသော ချိုဝဲဝင့် ကို ပြောင်
လှည့်.
မေမေ ကိုညီညီ
ဟင်

ချိတ်ဆက် မရတဲ့အကြောင်း
အကြိမ်ကြိမ် ပြောကြားနေပါသည်
ဖုန်းသံကြားခဲ့ရပါသည်။

ဟလို..
ကျွန်မသမီး ကျွန်တော်တို့သား
အသံ အရမ်းပါးနေပြီ
ဟင်?.. ဆရာမ ဆီကို
ဟုတ်လား?

ကွာ... ဒီနေ့ မင်းသမီး
မပေါ်ဘူးနဲ့?

ဟေ့!!!... ဟုတ်ပါ့ကွာ
ငါ့ အယ်ဒီကို
ပြောပြီးကတည်းက
ဒီလို

ကွာ... အဆင်
ပေါ်ပါ့ကွာ


ဒီမှာ.. ဘာကြည့်မှာမို့လဲ
ထဲကနေ အဖွားကြီးပါ.. နောက်ဆယ်ယောက်
မှတ်ပုံတင်ကဒ်ကော ဘဏ်စာအုပ်
ကိုတွေ့ ပြီးပြတ်သွားပြီပဲ...
ဒီလောက်ဆို ရင်နားလည်ပါပါပီ..
သူမက ကြောစည်ကြောစေးနဲ့ ဘိုကောင်းကြီး
သူ့ကိုကို ကျောခိုင်းပစ်ပြီးပါသည်.
ရင်ထဲမှာတော့ အားမွန်းတွေ ပြည့်ဝနေမိမှာ
တောက်ပင်နေပါသည်.
ဒီမှာ ကောင်တော်
ဘိုးပါလား ချီ.. ဒါ
ကျယ်သူ့ယောကျ်ားငြင်း
သူမက ဘာမှမပြတ်ဘဲ
ရပ်လို့...


သည်ကို နားမလည်
ကားကို ဘီးပါပဲ့သွား
မောင်းဟောင်ကို သည်ကို
စကားကို ကြားနေရသည်
ကို့.. ဘာပဲပဲ
ကို့်ကလေးကို တန်းတေးရင်
ဒီလောကမှာ ရှိရဲ့လား ဒီ
သူမာ ချိုတို့ကို ကျောခိုက်ပြီ
ကျေးဇူးတော် ယဟုတ်ကဲ့
ကို့် လက်ထဲက
ချို့ကို ဘယ်ပို့
ကို့်ကို ဘာကြောင့်လည်း
ကယ်ပြီ နောက် သူဘာထ
ခဲ့ ပျက်ဆီးခဲ့ပြီ မှာလဲ
လား
ဟာ..
ဟင်း သူတစ်ယောက်ကို
ယဟုတ်ယဟုတ်တွေ
ပြစ်ခဲ့နေတာ ...

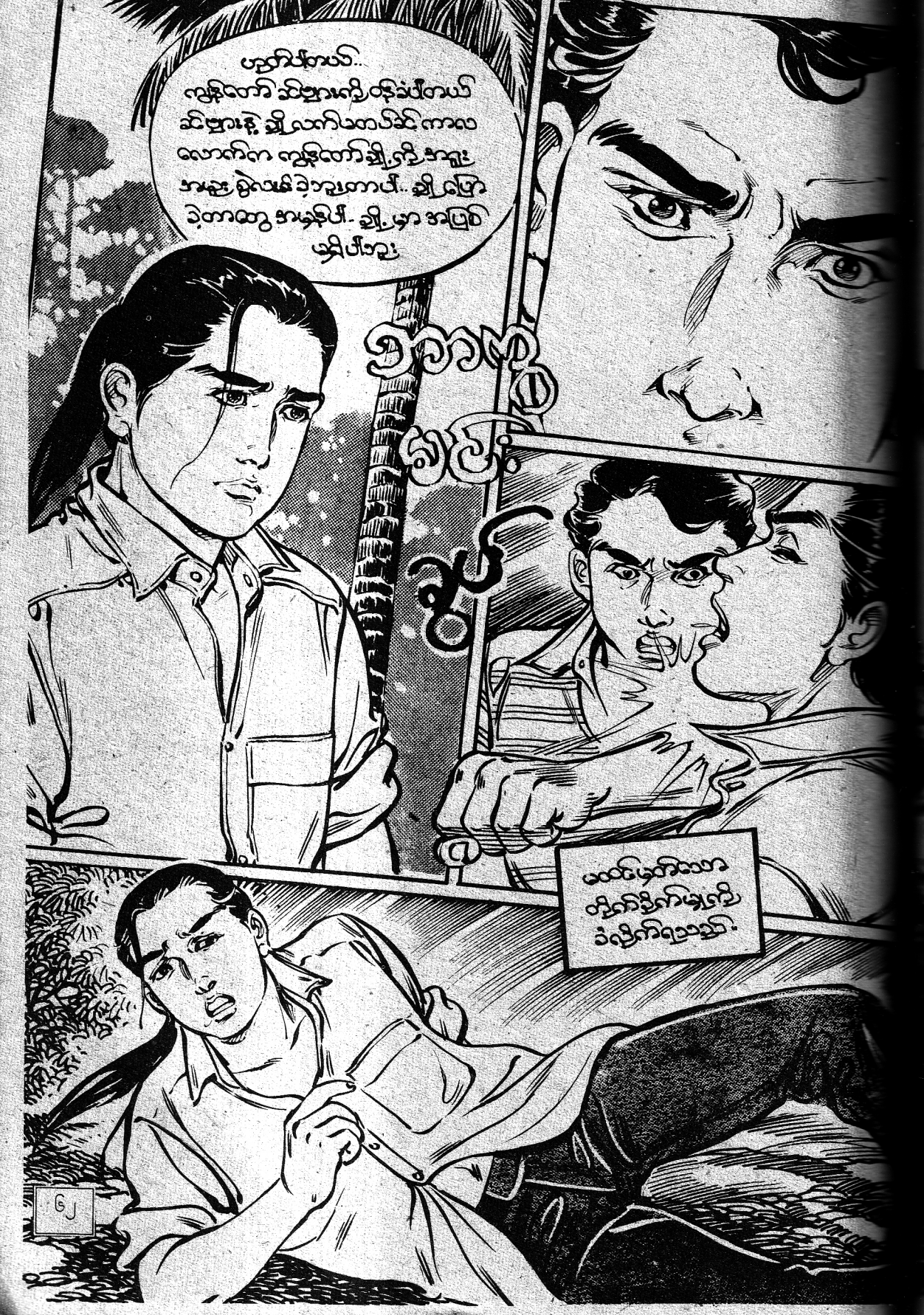

ချိုသဲတင့် ခွေစကားတွေကို
သူငြင်းဆို မယုံကြည်နိုင်ဟောင်
ရေရွတ် နေပါသည်။
သူဟာ
တကယ်တော့
ကယ်ပါး ပို့ဖောင်
ဟာ
ကဲဟာ
ဖြစ်နိုင်း!
ဒီကောင်
ချိုသဲတင့် ... ကို
ဘယ်တော့မှ ခွေမှာ
မဟုတ်ဘူး


ဟင်.. ဟင့် အစကတော့
သိပ်ချစ်ပြီးယုယဲ့ခဲ့ပေမဲ့
အခုတော့ ရက်စက်ဟက်ဟက်နဲ့
ပြုံပယ်လေ.. ချီ ဖြောက ဘာ
မှားသွားလို့လဲ ကို့ အပေါ် ဒီလိုဒီလို
ခဲ့တဲ့ရဲ့ ဖြောက်စကားတွေ
ကိုယ်ဘ ကို့ အားခဲ့ရတာတွေဟာ
ကြားခဲ့ရင် ကို့ သိမှာပါ..
ဟဲ့ ကို့ ဘာများ
ပြောလို့လား ...
မဖြောပါဘူး
ဟော... ဘာမ ဖြောတာ
နဲ့ ဟိုက ကို့သိ ကို့သိဘဲကို့
အထင်ကြီးမှာပဲ၊ ဒုက္ခပါပဲ
ဒီလို ဂရေးဂတမိတော့
အမေကို သူတို့ပြောမှာ..
ကြိုက်ဖူးလား
၅၈


ချိုဝဲဝင်း သင်းကို
ဆုံမှတော့ အတူပြန်ပေးတော့
သည်။
ဟင်... ဟင့် ချိုတော်
အပြစ်ကြောင့် ကြုံခဲ့ရတာပေး
ရင်တွင်း ချိုမခံတော့
ဘူး
ကျွန်... ကျွန်
ဆို... ကျွန် ဘယ်တော်
တော့ ပြောရင်းနဲ့
ပြီးသား
ပြောပေါ့... ကွာ
ဟင်းလေးပဲနော် အသေးအဆိတ်
တွေကြားရင်း ငိုကိုမငိုတတ်
ဖြစ်ပေတော့တာပဲ အသက်ကြီး
ကျိုးပဲ့ကြီး ကျွန် ငါ အယ်ဒီ
တော်ပါတဲ့ ကျွန် ငါ အယ်ဒီ
တော်ပါတဲ့ ကျွန် ငါ ယခု
တော့ဘူး


ငိုပါ
ငိုပါ
ဆိုတဲ့ ပြောတော့မှ
အသက်ရှိသေးတဲ့
စကားသံကိုသိပေမဲ့ ကြည့်
ပြီး သတိပြုမိသွား
တော့မှ
အို ဘယ်ကြောင့်
ဖြစ်ရသည်ဖြစ်စေ
ကို သူ့ဘဝမှာ
ပိုကောင်းမယ်ဟု
စဉ်းစားမိ
ချို... ဝဲ
ကိုယ်ကြီး ဘာ
မှန်းသူမသိပြီပေါ့
ဟဲ့


ဟင်္...
အင်း...ဟင်း...
ဖြင်း.....
ဟောင်း
ကိုယ်ပိုင်
ဘယ်လောက်
ကစဉ့်ကြောသူကြီးမယ်ပါဟာ
ချီ့..ကို့ ယုံကြည်ပါနဲ့ ...
နောက်ပြီး သစ္စာပြုပြီး တွက်
ပြေးသွားတာလဲ အွေ့ချ်ကို
ကျွေးယင်.. ဆင်ချား သွေးပြီး
ပြန်ဆီလျော်ကြပါလေး
ဘာလဲ..
ဆင်ချားက ချီ့ကို့
သနားနေပြီလား
၆၁


ဟုတ်ပါတယ်..
လူဆိုတော့ သိပ္ပာရဲ့ တိုးပေါ်တယ်
သိပ္ပာနဲ့ ချီလာတဲ့အခါ ကာလ
လောကက လူဆိုတော့ ချီ.ဂို့ အချင်း
အခုန ပြဿနာ ခဲ့ဘူးတာပေါ့.. ချီ.ဂြာ
ခဲ့တာတွေ အမှန်ပေါ့.. ချီ.မာ အပြစ်
မဲ့ပါဘူး
ဒီလောက်ပဲ ရယ်
မတရားသော
တို့ကိုတို့ကိုယ်တို့
ခံပို့ကြရဘဲသည်.
၆၂


ဒါဂိုက်ဆိုပြီး...
မစီးကြပ်ဒါသတ်ဖလင်
ငါ့ဘေဖ်ငါမယားကို
ကြံ ကွ...
ဆင်း
ဒီဟာ့အကြောင်း...
သက်ဗျာနဲ့တောင်
မရသုံးဖူးသေးတဲ့
ငါ့မယားကို
ဟောဒီဘဝမှာ
ချစ်ခြင်းဆေး...ဘယ်လိုမျှ
ပြေပြေပြစ်ပြစ် ...
ခက်ခဲမှု မရှိတော့ဟု
ဘုရားဟောထားသည်


ဒုတ်ခနဲ
ဒီကောင်
အစီအစဉ်တွေ
ပြောင်းလဲသွားတော့တာပဲ...
ဒီကောင်ရဲ့ ဆိုတော...
အသိစိတ်ဓာတ်ပေါက်
ကွယ်ကွယ်ခြင်းတော့တာ...

သူ့.. သူ့ကောင်
သူ့ကြိုက်တွေကိုသွား
တောင်... ...
ကိုဇာသူနဲ့ပတ်သက်...
ဘောင်ဘင်ဆင်း
လက်ချေနေတော့
နေထုတ်ဘဲနဲ့...
ငိုဖတ်ငိုတံခါးကို
တောက်ထားတာ
သေ တုတ်ရိုး
ဖြစ်မှာပဲ... ...
ကစ် ပြီးခဲ့ကတည်း ...

ဘောင်ဘင်ဆင်းအကြောင်း
ငိုကြွက်ကို ...
ဘယ်သို့ ရောက်တွက်
ကိုက်ပြီး ... ...

ဖောက်ပြန်ပါပဲကွာ...
မတော်မှားပြီးပါပဲ
ကိုကောသက်ဖေသိ
သတိရမှာ...
ကျေးဇူးမှ ကို
ကိုကိုကောက်ချန်ခဲ့တယ်


သိုးဝေ
သူက..
စဉ်းစားတဲ့ပါက..
တို့ ပြန်ရတာ ....
ဘာပြုစရာရှိပါ့မလဲ
ဟုတ်ပြီလေ...သူ...
အတိတ်ကိုသွားပြီ..
ဟေ့ ကဟာ
တော်...ချိုထွတ်
ကို ငါဖေါက်ပြန်
လုပ်စိတ်မရှိတာ
အမှန်ပဲ..
ချိုထွတ်နဲ့ ဆွဲ
ပါတီသက်ရှိ
မနာလိုဝန်တိုမှု
စိတ်နဲ့ပြုမှုခဲ့
ဒီဘဝကိုလားဟု
သူကိုယ်သိသူ...
အခုးစေ့ပိတ်ထိ
ပြန် သောအာဘ


ထိုးထိုး...
ချေးသေးမည်မို့...
ဟင်း
ဟောတော်တော်ကြီးလေး
သေချာသပ်သပ်ပြီးမှ
မာလေးကိုယူပြီး
သောက်ဟယ်လို့
မရပြုစုနေသေးဘူး...


"စောနာ" ပဲညလေ
သေးခနဲးတစ်ခု၏
ကျောင်ပေါ်တွင်...
အောပါဘဲဆင်း...
ဘာကိုဖြစ်သေး...
ချီလေ့... ...
ခင်ပွန်းသည်ကို
ကြည့်ရင်း...
အစ်ကိုယ်ကောင်း
ဂါထာတော်ကို
ရေရွတ်ဖို့သာသည်...
၆၉


ကိုကို့ကို
ရှာသူမရှိပါဘူး
ဟီး.. ဟီး.. ကိုယ်တိုင်
သိတဲ့လူ ချား..
ဖြစ်နေမလား
ဟောင်တာင်းရဲ့ ဟာဖြစ်ရင်
သူမ သူငယ်ချင်းဘဝကတဲ့
နေ့ရဲ့ သိရဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါ့...
သိလျှင်ဘဝခြင်း ဟောင်တာင်းက
ဒီလို ပုဂ္ဂလိက "စေတနာ"
သေးသေးသိုက်လောက်ဖို့လားဗျာ..
၇၀


ဒီက...ခွေးမက
ကိုတင်အောင်မင်း
ဇနီး ဟုတ်ပါတယ်
ရှင် ... ...
ဟုတ်..
ဟုတ်ကဲ့
ကိုတင်အောင်မင်း
ဟာ....လူပျိုကဲ့ရဲ့တာပါ
အဲဒီ ဟာမျိုးကြီးက ငါ့ခွေးမက
ဘယ်ပြောက်နေလဲ..
ဟို...ဟို
ဒေါ်ဖေ..ကိုကိုနဲ့
စိတ်ဆိုးပြီး ... ...
အုပ်ထိန်းမှာ အိမ်
ထွက်သွားခဲ့ပါ
တယ် ဗျင်..
ကိုကိုတင်အောင်မင်း
ဇနီးဖြစ်သူရဲ့ ... ဟာ
ဘဲဥ ခေတ်ကြီး
ဘယ်လိုဖြစ်သွား
တာလဲ ... ..
၇၁


မင်းတို့
ဘိဝိမှာ ဖြိုသားရဲ့
လေးယောက်ကို
တယပ် မဟုတ်လား
ကျနော်တို့ နှစ်ယောက်
က ရော..
ကိုဗောင်တော်ကြီး
နဲ့ ကျနော်တို့...
ရှိတဲ့သူ... ရှိခဲ့ဘူး
ယခင်တူး ...
ဟို...
အခုကယပ်ပေါ်နဲ့
သမီးလေး တူတူပါ
သူတို့ကသေသေ
အဖြစ်
အချိန်ကဟာ ကိုကို့ရဲ့
ဖိအာတွေဆီ သွား
နေပါတယ်
ကို...
ဘယ်သူနဲ့မှ
ကျနော်ပြစ်မှု
ပါဘူးဗျာ..
ကြောင်းဖြစ်..
ကိုညီညီဖြစ်
ဖျက်ဆားကို
ကွက်ကဲခဲ့
ခြင်းကြောင့်
အဝတ်နဲ့
ကျနော်တို့လုပ်ကိုး
ဖောင်းပါဘူး
ဟေ... ..


ခေတ်ကြီးဆေားခန်းကြီးကြီး
ဘတ္ထုးခန်းဟာတွင်းသို့ ...
သူခြေတံ့ဖဲ့ ဆွာဝင်ရောက်
လာခဲ့ကြ ... ...
သင်ပြန်သောသို့ ကို
စောင့်ရှုံး သိုက်ဝင်
အိပ်ပျော်နေသောသို့
ကြောင်ကြောင်ကြည့်ပြီး
ဟားတိုး

ဖင်းဂျမင်း
အာတွက် အိပ်ပြီးအိပ်ရေး
တွေ ပျက်နေပြီပေါ့... ဘိုး...
ငါ့ဒုက္ခသိက္ခာအတွက် ဖင်းဂျ
မသာကြီးဆက် ပြီးအာဃာတ
ဖွဲ့ထိုးမယ်ဆိုလေး...

သူ...ပြောသံ
ပီပီနဲ့ကားကာ
ကွတ်ဖာခရိုး
သို့ကိုးကဲ့
လာခဲ့သည်..

ကိုးနှောက်...
လက်ဖြတ်ခွက်
ထားလောသူ့ရဲ့
လက်က ...
အောင်တင်ဖင်း
မျက်နှာထိရောက်
လာပြီး ... ...

အိပ်ပျော်
နေသော
ချိုလွဲဝင်
လက်ထဲသို့


သူ ... အခြေအနေက
ကုတင်အနီးမှာ
ရှိနေတာ ....
အပေါက်ဝဘို့
လမ်းလာခဲ့တာ ..
ချိုလေးဝင့် .. လန့်ဖိုးနေလား
သူမ လက်ထဲမှာ ဓားကိုမြင်
ဂျင်ပွင့် ဘုကြိုးကိုဖြုတ်ပြီး
ထိတ်ထိတ်လန့်လန့်ဖြစ်
ဘွားတော့မှ ... ...

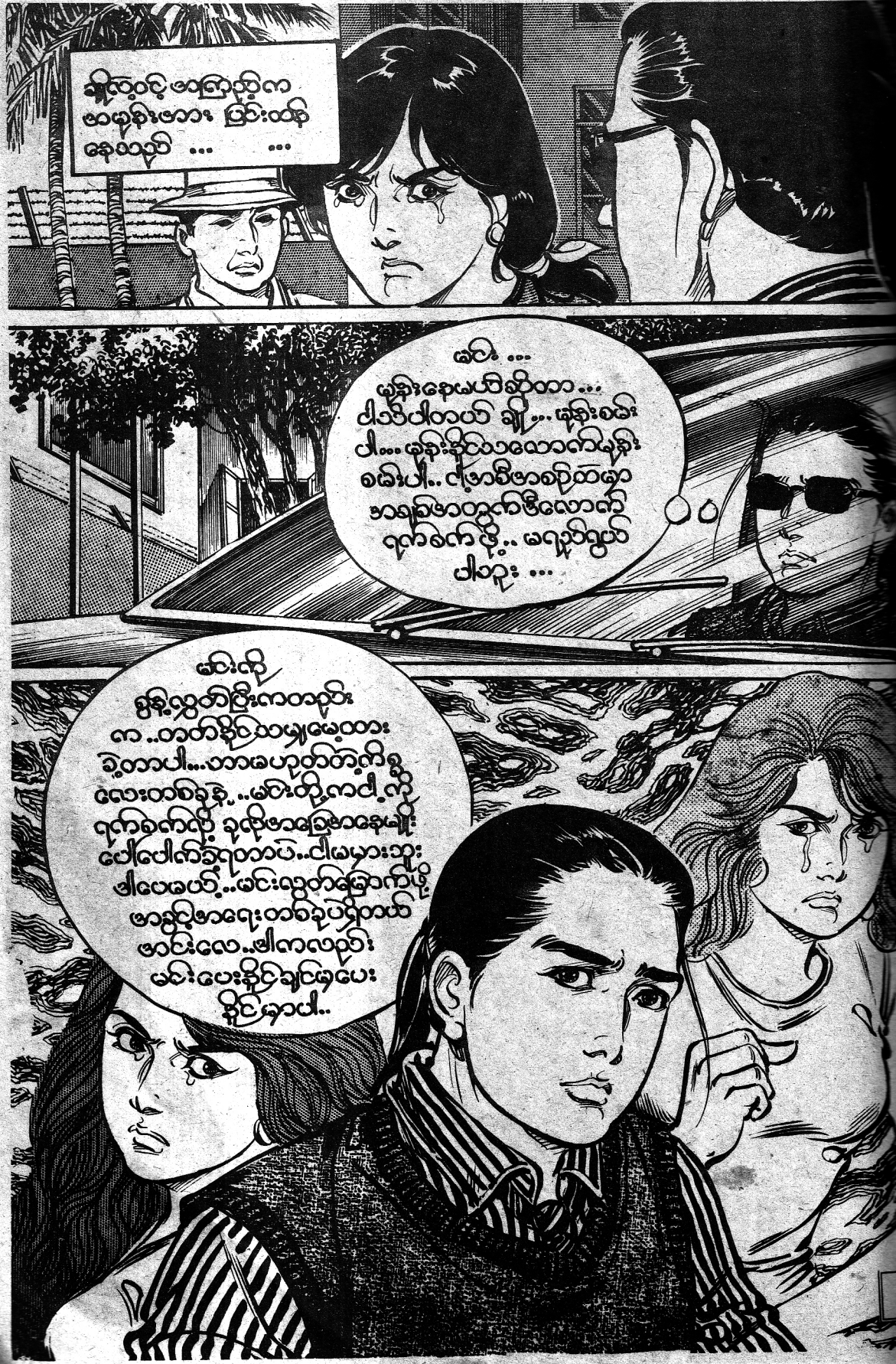

ထွက်ပြေးရင်ရော ...
အသင်္ဂမသာတော့ဘူး
ပါနဲ့မှ ရောက်ရင်ရော
သတို့ ပါနဲ့ဦး ... ...
ကိုယ်လည်း ... အခု
ကိုတင်အောင်ဝင်း သတင်း
ကြားလို့ လိုက်လာခဲ့တာ.. အခု
ဘယ်လိုနေသေးလဲ
ဟောကိုရင်
မရတော့ဘူး
တင်အောင်ဝင်းရဲ့
ဟစ်ခြေများနော
ဟာသုံးသုံးပြစ်ရဲ့..
ဆိုရင် ...
သူနာပြုဆရာ
ယောင်ယောင်ခြိုးတွေ
ဘာဖြစ်တာ


ဟရေးယော်ဂြစ်
ကြေးဘောင်ဟုသိုး
ဟာဂက်ဖစ်ခြင်း
ကြစေဘာ့ပါ...
ကျွန်တော်ဟာတို့
ဟာနန်းဝင်ရောက်ရော...
သူတို့ကို ဟာရပိုဇယ်း
ဟာဖြစ်ဟာနေကို တွေ့
ရတာပါ ... ...
ဆေးရုံတွင်ပဲဂ သူတို့
ကောင်းကြောင့် ...
ဘယ်ဝတ္ထုယဉ်ရဖွဲ့ခဲ့
မသိ ... ...
ဟဟုတ်ဘူး
ကျွန်ုပ်ဟာဖြစ်လျှင်ပဲ
ဘူး...ကိုကို့ကိုကျွန်ုပ်
ဒီလို ဘယ်လုပ်ပြီးရက်
ပါ့မလဲဗျင်း... ..
သူ... သူ...
အို ...
ကိုယ်တိုင်ကဟောဒီ
ထိတောင်မှတော်ရောက်
သေးဘူး...လူနာ
လာပေးတဲ့သူကို
ဟပြစ်ဒဏ်မခံပါရဲ့.


သူဖ ရှိရင်ကြီးတောင်ဦးရွှေ့
နောဝတ်ကိုဖြုတ်ရတော့လည်း
သူ..စိတ်ဓာတ်ကောင်းတဲ့မိပါ့
အိမ်ပေမင့် ဘဖွတ်ပါတောင်သော
ပရောဂျက်ကြောင့်တော်တော်
နှစ်ပေါင်းများစွာဖေနေရပါ..


ဟင့်...ဟင့်
ကို..ကိုရယ်..
အခု...သူ့လူပါရှိပါက
ဒီရဲ့သေသေပျောက်ပြီ
သူ့ခ မျှာဆေးရုံးအုပ်
ကြီးရွှေတွင် တရားခံ
များလောင်ဟုတင်ခံနေရပြီ။


ကျွန်တော်တို့ ....
ကိုတင်မောင်အောင်မင်းက
အရေးကြီးနိုးတယ်တဲ့
အွေ့ တွေ့ပါ ..သူတို့
လင်ယပဘား ခဏခဏ
ရန်ဖြစ်တာတောင်
ကျွန်တော်ကြားရ
ဂုဏ်တယ်..
ရုံခန်းဖွဲ့ မေးခွန်းပေါင်း
များများကို ပြေဆိုပြီး
ရုံခန်းဖွဲ့ အတွက်တွင်..
အချုပ်ကားအတွင်းသို့
အချုပ်ဘားများ
တင်ဆောင်နေသည်ကို
တွေ့ ရှိကြရ၏ ....
မောနိုးပြု
နောက်ဆုံးတွဲကြေးသော
ထိန်းကလေးများတဖွဲ့...
ချိုလွဲတွဲ ကို ပြုပြင်ပို့ကြရသည်..
၃၄


ချိုလွဲဝင့် အေးသွဲ့ကို
အဖုန်းဟေား ပြောင်းထိန်
နေသည်ပဲ ... ...
ဟင်း ...
ဖုန်းနေ့ယပ်ဆိုတာ ...
ပါဘီပါတယ် ချို ... ဖုန်းစင်း
ပါ ... ဖုန်းနဲ့ဒီယောကောင်ဖုန်း
စင်းပါ.. ငါ့အစီအစဉ်တွေဖျက်
ဒုက္ခပေးတဲ့ကောင်မလောက်
ဂုက်စက်ပို့.. မရှုံးရှုပ်
ပါဘူး ...
ဆင်းကို
ဖွဲ့ကွဲတဲ့ကြိုးကတော်သူ
က ..တော်ရှိဒဲသာဖျက်မေ့တား
ခဲ့တာပါ... ဘာဖဟုတ်တာ့ကို ဖွ
လေးတစ်ခုနဲ့ ..မင်းတို့ကပါ့ကို
ဂုက်စက်ပို့ ခုထိဖာခြေဖာနေပါ့
ပေါ်ပေါက်ခြင်းတာပဲ..ငါဖမ်းဘူး
ဖါပေဖယ်ပို့..မင်းလွတ်ခြောက်ပို့
ဖာရှင်ဖာရေးတစ်ခုပဲရှိတယ်
ဖင်းလေ..ဖါကလည်း
မင်းပေးနှိုင်ခွင်ဖြေးပေး
နှိုင်ဖာပါ..

ဘာဆိုလျှင် ငါတစ်ခြိုးဘေး
ငွိုင်တောင်းကြီး သူဖခင်တွင်ကို
ဝယ်ပေးခဲ့သော စားဆောင်
များကို ယူသွားကာ သံလိုင်ရွာသို့
လှောက်သောခဲ့၏ ... ...
သို့လော့ငို ရှိ
ငိုးထုတ်သော
သည့်နေ့မှာ..
ဘာမျိုးပေါ့
သို့ သိပ်သို့
စောစီးလွန်းလှ
လာပါသည်ဗျို့ ...
မင်းဘတွက်
စားဆောင်တွေ ဘာ
ဖို့တာပါ ...
၁၁


ဟော်..မင်းက ရိုယဉ်ကို
တော်တော်ယုံနေတာကိုး ...
သေးလေ..ယုံသင်းယုံလောက်
ပါတယ်..ဒီမှာ မင်းကိုကိုယ်ဖာဇွဲ
ဘရေဝတ်စဉ်ပေးမယ်..မင်း
သေသေချာချာနားထောင်ပါ
ရှင် ဘိုလွယ်ကြီး ..
ကျွေးတာစားဖို့ကျန်မယ်
ဒီတာ့ကွေးထိတောင်တတ်သွဲ့
မတတးဘူး ...
သူမလို့..သူ
ကိုးတိုးလွမ်းလို့
လိုက်ပါသည်...
မင်းကို
ဒီလောက်စွဲပတာကတော့
ကြီး...မင်းနဲ့ လုံးဝ ..
မသက်ဆိုင်ကြောင်း
ကိုယ်ဝန်ဝံပေါ့
မယ်..
၈၂


ချိုရေဝင့် ...
အတ်ဘေစ့ ...
သူ့ကိုမြင်မိကြသည်
ထိုင်ပါသည် ...
မတ်ဘာကဲက
ကိုယ့်ထိုင်မယ့်နေရာပါလား
ဆိုတဲ့ စကားတစ်ခွန်းပဲ
ပြန်ပြောဘယ်ရိုလ်
ချိုရေဝင့်ဖျက်ခဲ့ကတွေ
ဒို့ချို ဟာရောင်စောဘက်
သွားကြီး ... ...
ဖြိုး
သူပါးပြင်ပေါ်တို့
ချိုရေဝင့်အရိုးရှိရာ
စက်သုပ်စွာ ...
တွေးထိုက်သော
တံတွေးက ...
ထွေက်သည် ...

သူမ စကားတွေကို သူ...
ဆက်ပြီးကြားလို စိတ်မရှိ
တော့ပါ...သူ့ရဲ့ယုတ်မာ
တစ်ယောက်ဟာ့စ်တ်ရှုပ်နေပါ
သူ့ယုတ်မာတာတစ်ယောက်
မယုတ်ပါ...
ဟင်!
ဟင်အာ... ..
ကျွန်မရှေ့ကထွက်သွားပါ
ရှင့်လိုလူယုတ်မာကို ကျွန်မ
တစ်သက်လုံး ကျေမယာ ထင်
လို့လား...ရှင့်ရဲ့ ယုတ်မာ
မှုတေ တစ်ခွေးဘူးပေါ်သည့်
ပေါ်လာမှာပါ...
အားလုံးဟာ...
အကြောင်အရေပေါ်မှာ
မှုတ်သိပ်ပြီး ကြောင်းရေ
ဒါကြောင့်ပါပဲ...
သူ... အချုပ်ခန်းရဲ့
မှ ကျောဘိုင်းတွင်
လာပါတော့သည်လေ
၁၄


ကိုရွှေမနက်ဖြန်
သူ BAR အိုင်ဝန်အိုင်
ဝင်ပြီ ဟာရော်ပြီး
မျောကို ခပ်ကြမ်းကြမ်း
သောက်ပိုက်ပါရဲ့...
သူ့ဘဝတစ်ခု လုံးလောင်
စိုးမျောက ဆင်းရဲကပြီ
ဟာနဲ့ချွေးတောတော့
ဘဲသိရော ... ...
သူဟာတွေးမျောကို ဟာရော်ပြီးပဲ လူလုပ်ဒေါ်နဲ့ကွင်ကားမောင်းပြီးထွက်ခဲ့တာ

အခြေအနေကို ကျွန်တော်
ပေါင်းတေးသောအခါ
ဟယ်ဒီရစ်ကသည်း
တစ်ခုတော့ ပိုးလာ
တော့သည် ... ...

ကျွန်တော်ကြုံတွေ့ခဲ့ရသည့်
ထိတ်လန့်စရာ
အဖြစ်အပျက်တွေကို
တစ်ခုလုံး ပြန်ပြောပြရ
ပြီတော့သည် ... ...


ဆို့ရှင့်ပိတ်ဖြစ်
သားသေ... ကလေး
တစ်ယောက်လုံး
ချိုးလာပါပြီ...
ဒိန်း
၈၇


သမီးလေးရဲ့
မိတ်ဆေးပြီ...လေး
တို့ကိုခံရတာ.. ကျွန်မ
ဆီကိုလာရင်းနဲ့...
ဟုတ်..လား..
သမီး...သမီးလေး
သမီးလေးရယ်..အားလုံး
ကိုးလာပုတ်လားကွယ်
ကြားထဲကိုရောက်သွားတဲ့အကြီးက
သူ့ဖေဖေ ရုံးတာရဲ့ရုံးကို ဆိုနှင့်
သွားရောတော့သည် ... ...
ဟုတ်..ဟုတ်
ဟုတ်ရဲ့လား..ဖေ
၈၈

ဘုံဆောက်...
သေပြီးတဲ့နောက်
လောကြီးသဲကွဲပြီး
ရှိနိုင်ခဲ့တဲ့
သွေးသောဆွေးပါ
တော့သတဲ့...

လောကြေပါဦး
ဒီမှာ သဲကျ
သွားပြီ...

ရေမြေ ရှိ
ချိုး...တဲ့

ဟုတ် ဟုတ်

ဘာတွေလဲများ
ပျာယာခတ်ကြွေ
ကြေ... အလကားပဲ
တာဝန်ကျေကျွတ်
ချားလည်းအလဲပါ
ဘုံကြွေကြေ!...


ဒီးလေးပေါ် က နေ့စဉ်
ရောက်ရှိလာပြီး သောင်း
ကျန်းစကား ပြောဆိုခဲ့ကြသည် ... ...
ချိုလွင့်တော့ ကောင်
နေကောင်းနေပြီပေ
သောင်းရိုက်ပြီးတဲ့နောက်
သူမတစ်ကိုယ်လုံး ပင်ပန်းနွမ်းနယ်
သော လူတစ်ယောက်လို ဖြစ်ပါရဲ့
သူ့အား နွေတာဆောက်သို့ ပင်ပန်းကြီး
တွေ့ရဖို့ ... ...
အေးရုံပေါ်တွင် ရုက်ပေါင်း
စစ်ဆင်ပါရှေ့ အာနာယူပြီး
သောအခါသူမ ပြုခဲ့ဟန်သည် ...
သန်းဆန်းလာပြီး ကျန်းမာ
ရေးလည်း အတော်ကောင်း
မွန် လာပါသည် ... ...
၉၀


ဘိုးဘိုးကြီး
သားတို့ကိုကားနဲ့တိုက်သွားတဲ့လက်ရာပဲလား...ဦးလေးပေါ်...
ဟုတ်ပါတယ်... ကိုယ်ဟာ သမီးရဲ့ဖခင်ကို အရင်းပါ..သူ့ကြောင့် သူလုပ်ထင့်ခံစား ခဲ့ရတာတွေ သံုးဂိုးခဲ့ရတာတွေဟာ ပြန်ပြီး အစားထိုးလို့မရနိုင်ပေမဲ့ ကိုယ်တတ်နိုင်သလောက် ဖါပေမယ့်ကိုယ်တတ်နိုင်သလောက် သမီးရဲ့ အပြစ်တွေအတွက် အကုန်အကြွေ ပေးဆပ်တာပါ...
အဖိုလုပ်တာ လွယ်ပါ့... သမီးရဲ့ သမီး ... ..


ဦး
ဘီဘီဒေဝီဆိုသူမကို
ဖက်လွှဲပေးရန်ကြိုးပမ်း
ပေသော ... သူ
တစ်ယောက်တည်း
ဘီဘီကြေပါပြီ ... ...
ဟင်
သူ ...
တောင်တောင်မောမောနဲ့
ပါဘူးဆိုကတဲ့ ... မင်းဆေးရုံက
ဆင်းတဲ့အခွင့်ကိုယူပြီး ဘီဘောင်ဒေဝီပါလေ
ဘီဘီဒီဂရီက ကိုယ်လုပ်က
ပြုပါ့မယ် ...
အင်
ဘီဘီရော ... သူ
ထောင်ထောင်မှာ
လား


ဟာ... ဆရာဝင့်... ဆေးရုံက ဆင်းလာပြီလား
ဟာ... သူမဆေးရုံကဆင်းရပါပြီ... ဆေးရုံက ဆင်းဆင်းခြင်း သူဖုန်းလာခဲ့သလားဟ... ရဲဝါသူ့အိမ်ကြီးဆီပါ ခြံဝန်းကျယ်ဝါးလောက်... .. အဆောက်အဦးမှာလည်း ခေတ်မီလှပါသည်...
ဘဲဘောရောတဲ့ခါးလွှေမှာ သူမရင်ဖိုတောဖောတွင်ခဲ့ ရဲဝါသူတွေ့ကြလောသည်...
ပြတ်


ကျွန်မကို
သိပ်ချစ်တဲ့နေရာ
ပြမယ်ဆို
ကိုယ်..ချိုးတွင်းကို
တစ်ခု တောင်းပန်ချင်ပါတယ်
ကိုယ့်ကိုချစ်ရင် သူ့ကမယုကို ချိုးတွင်
ပွင့်မလေတဲ့ နှိုင်းဖန်း သိပါတယ်..
ဖါဝေယဉ်ကိုယ်တို့ကိုတော့
နားလည်မှုပေးပါ..
ကျွန်မ
ကိုတွေ့ဝါသူတို့ကို
မယုန်းပါဘူး..ကျွန်မ
မှန်းတီးတာက...
ညီတွင်ပါ..
ကျေးဇူးပါပဲ
ချိုးတွင်ရပါပြီ..က...
လာ..ညီတို့ပြီတဲ့နေရာ
သွားကြည့်ရအောင်


ရုတ်သုဒေါ်အောင်
ဂုဏ်ယူ...သူမ...
အတွေးများစွာဖြင့်
ထိုင်ကြံသည်...
တ ဈေးဝယ်ခြင်း
သူ့ရောက်ရှိရေး
သတ်မှတ်နေရာကား
မသင်္ကာစရာမရှိပေ
တစ်ခုပင်...
ဟာ...
ဘိုဘိုသူ...ဒီမှာဘယ်
လာတာလဲဟေး
ဟုတ်ကဲ့
ဒေါက်တာ
U.N
ဟာဒြေမာနေရော
မထူးခြားပါဘူးကွဲ့ရှင်
ဖွယ်...သူ့ရာဇဝတ်ပေါက်
ဟိုဘက်ခေါ်သွားတယ်
ဘရာဇိုရီးနှင့်
သူ့ဇာတိပါလမ်း
ကျောက်ကြည်တို့ဖြစ်၏


ချိုလေးတို့
အဖြောက်ကြီးဘွား
ကိုကြောက်လို့သိမှာ
စကားပြောရတာ
ဒုက္ခပဲ..
ချိုလေးတို့ တစ်ယောက်
ဘဝတိုင်းသည်အရောဘို့
ဒီလောဘကြီးလာခဲ့ဖူး
အင်းကို
ဘတ်ယပါ...
ဘတ်ကိုသတ်
ပေါ့..
ပျော်ပါဘူး..
ကိုရဲ့သူမ ဒို့
ဇာစ်မြစ်အဖြာဖြာတို့
ကူလားထိုင်ပေါက်
လုပ်ကို ဘာကြောင့်
ဖြတ်ကိုက်ရသည်...
82


တွေးလျှင်းလေး
နီးကပ်လာသလို
ကျသင်းပေါက်ရလေလို
လည်း သဘာဝကြွေ
ဖြာလို့ကင်းသည်...
ဟုတ်တာပေါ့
သူ့နာမည်...
ညီညီမိုက်
ဟိုတစ်လောက ...
မွားမှုန့်နဲ့ ကလေးမနှစ်ယောက်ကို
ကားနဲ့ဝင်တိုက်သတဲ့ သူလည်း ...
ဟုတ်နိုင်ရဲ့နဲ့ ဆက်.. တိုက်မိတဲ့ဖါလေ
ကြောင့်.. ခုလို တစ်ကိုယ်တည်းဟာကြော
လွှဲ ဘေကွဲနဲ့တာလေ..သူ့လည်း
သတိရှိ.. ယွင်းသွားပြီးပြန်
ကောင်းသားမဟုတ်ဘူးပေါ့ဗျာ


ဟင်!
သမီးမှာ ရှိ
ရွေးရွေးကြီးမှ
သူမ တွေ့သွေးတား
ဘိုးတော်သား ...
သာတ်ပြစ် ချင်ပေတော်အောင် ဘုန်းကြီး
အေသော ဘုတာဆရာတော်ဟာသည်... ယခု
ဖောဆိုခဲ့ပြီးတော့ ဟူးကြီးသိပ်ပါ ဆယ်
ခိုင်းသော ဟူကြီးတာ တစ်ပေတာကြပါ
ကြွစ်နေလေတို့ ... ...
ဖါ.ကြောင့်
သူ့ထောင်ဖက္ခုနှင့်
တာကိုး...သည်ကိုယ်ပျော်ကို
ဒီကျောင်းကြီးနဲ့ ဘိုးတော်ပိုင်ပါ
ဖလား...ငါ့မှာတော့ သူ့ပေးတဲ့
ဟူကြွေတဲ့ကိုက်ကြောင်း သူကတော့
ဦးဖြူးချမ်းအေပြည်ကတာ...
ငါ ဘာလုပ်ရမလဲ...ငါ
ဘာလုပ်ရမလဲ


သူမ ဟင်္သာကို ရွှေနား
ဆိုးလွတ်ပြီးမှ .. ဦးသီဟ ကို
ပြုစုခဲ့တော့သူနာပြုဘဝမှ
နေ့တွင်း သူမဝင်ငွေက
နေ့ယူဆိုက်ပါတော့သည် ...
1998
သူမ တာဝန်ယူရိုက်
ကြီးသည့်နှောက် ... ..
ဒီသီဟရောဂါနှင့်
ပတ်သက်သော စာစုတွဲ
တွေ့ပြုစုဖူးသော
နာသီးတွေ့တွေ့ဟောခဲ့
၁၀၀


ဒီနေ့တို့ယိမကားရုံကနေ
ပြန်လာတဲ့အခါကျတော့
လုပ်ကိုင်နေခြင်းကြောင့်
မသိစိတ်ပါ...ဒေါ်သုတို့
ကလေးကား ဆောင်ကိုင်
ဘိပိမလာပေ... ...
ဆရာဝန်ကြီးက ...
ဘာတွေနဲ့ဆုံးဖြတ်သွေး
ပြန်ခေါ်လာတာလဲ ခင်ဗျို့
ထားခဲ့ခြင်းပြစ်မှား
ကိစ္စပေါ့ ... ...
ပါးစပ်
ဟလေ..ခွပ်ပြုတ်
ချိုချိုလေးလည်း
သောက်ပြီးပြီ
ပါဦး..
ရုတ်တရက် ခြုံကာတောက်တွေ့
ဒဏ်ရာအဟောင်းတွေကြောင့်
ရုတ်တရက်အဖေ အောင်
ကြေတေ ပါဆုံး ... ...
၁၀၁


ကျွန်တော်တို့ရဲ့
သူဌေးကြီးတွေလေ
ကားကြည့်ဖို့နဲ့
တက်ဘက်ဖို့...
ပါးစပ်ကလေးကြီး
ကွဲသွားပဲကွယ်
လောက်..
ဒီမှာဒါကျွေးပေးပြီး
သူ့မှာကြေးဝိုးတွေက..
ဝင်းပေက်နေတာတဲ့
ပါဘဲကွာ...သူ့...သူ့ကို
မှတ်မိနေမှာပေါ့ဗျာ..
အောင်း
ဒေါင်း
ချီ..ချီ
ဘယ်လေး..ဂွင်းချီးရဲ့
မှတ်မိရဲ့လေး..ဂွင်..
ချစ်ပါတယ်ကို့ကျော
ဒဲ့ဟဲ့...ချီးလေ
၁၀၂


ဒုက္ခတွေကြောလာတော့ သူ့လက်ကလေးတွေ လုပ်ကိုင်နားလာနိုင်သည်... ခေါင်းညိတ်ခေါင်းဝါလုပ်လာနိုင်ပြီ
သူ့ဖေဖေကြီးစေး မွဲတို့ကာ အလှူရောက်သည်နှင့် ဧည့်ခံပြီးပါသည်..
ဒို့..ဒို့ ကျန်းမာလောင်ငြိုးဒုက္ခဘာတစ်ခု.. တူတောင်ကြွယ်လော.. ဒို့ ကျန်းမာလာ ဖောင်ကြီးစေး ခေါ်ပါ..
စိတ်ပိုင်းခြင်းလွှာ က ဖာစ သူ့ကို ဖြုတ်ပင်ပေးရ သည်လော...


ဆောင်တော့ သူမက
ဦးရော်ပြောသလို ဖာသဲ
ထွက်ဟောင်ပင်ဦးတက်
လာပါသည်...ကောင်းပြင်
ဖမီကလောပြောတာတိတ်လာတယ်..
ဟီးဟီး
ဝေ့ဝေ့ဝိုက်
ရှိုး..
ဟုတ်ဘီ..
ရှိုး..ရှိုး
သိုး
ဟေး...
ဟုတ်ဘီဟုတ်ဘီ
တံတွေးတွေ
သုတ်ဘီး...
ဖြစ်ခဲ့ရလို
ဟိုကခုခိုတ်
ပေါက်ကြားသံ
ကိုကဲ့ဆိုး
လက်တွေ့ခြေတောက်
တွေ့ကလေသိမ်း ... ...
သွက်သွက်လက်လက်
ဖယ်ဟုတ်ဘေဟုတ်ဘိုး
အတော်အတန်ခွေလို
ရှားခိုင်လာသည် ...


ဟုတ်ပြီ..
ဗ...ဗ
ပြန်..
သို့လေတဲ့အခါ ဒေါ်ဇော
အားပေးမှုကြောင့်
ခင်ဗျားကို ဆုတ်လေ
လက်ကိုခက်ခက်
ခဲခဲ မဝဲတုံးဗျိုး ... ..
ဝေ့..
ဒုံး"
ဒုံး..


သူ့ကို
စံနှင်းဝါဆောင်
မကို့လေ...ကို
ဆာခဲ့ရတယ်
ဟင်..
ဟင်
ရောက်တာနဲ့ပဲရောက်မှာ
သူ့ကို စံနှင်းဝါဆောင်ကဲ့သို့
ဖြားမို့တိုက်ကျွေးရင်း ...
ရေကန်ဘက်သို့ တွန်းလှည့်ပေး ရှိသူမ တွန်းလာခဲ့ပါ
ရေကန်နားမှာ
ပျပ်ဆိုက်တော့
သူက သူမ အိပ်
ချင်ကြောင်ကို...
ယောင်္ကျားသိပ်ဖြစ်..
ဟာဟာ
အရေးပါတဲ့ဖိုး
ဟာ...

ကဲ့ရဲ့ဟောပေါ
သောက်ကလေ

ကိုဆင်..သူမတို့
ဒီရက် ဇော်ဂျက်
လာခဲ့သေးတယ်...
ရုပ်သိမ်းဆင်...
အကျိုးသင်္ကြန်
တခင်းကိုတော့
ပြင်ကလုပ်ကြ...

ဟိုနာ
မေမေ... ...
ချိုလှတို့ဆိုတာ
သူပဲ...

ဟင်!?
သူက
သားရေးကို
လာပြီ...

ဟ. ဟ. ဂရုံ ကျုံ

ဖွမ်း

ကြွက်ခဲနေရင်ကောင်
ကျွဲရေတွေသိုက်ကြီး
ထိုက်ပါ့မလား...


ဟေ့ ဟေ့
မင်းဘယ်သူလို့
လှည့်ပြောတာလဲ
ဆိုလေး
ဟိုး..3
ဘဏ်ကိုမှာ ငွေထုတ်
ဖြတ်မယ့်သူများရောက်နေ
ချေလောက်ပြီး...
ဟောဒီးဘတ်ဆ်
ဘိန်းကောင်လူပြိုကား
နေသည်လေ...
ဟုတ်ပြီ..
ကျီးလား..ကျီးလား
ဖုန်ကျီးလား..
ဟင်..


ချိုလေးဝင့်ကောင်းပေး
သံယောဇဉ်ဟိုဒီ
သွက်လက်ခဲ့ပါပဲ
ကူးခတ်လာခဲ့သည်..
ချာလည်
သွားသည်
သူမ ... ...
သွက်လက်ခဲ့သည်
ထွက်ပြေးသွား
လေသည် ...
ချိုလေးဝင့်
နည်းလေ
ပေါ့ပါးပြတ်သားတဲ့
မှုနှင့် သူ့စိတ်လမ်း
လာသော ဘိုဒီဟို
ကို စမ်းစမ်း
ကြည့်ကာ...
၁၀၉


ကျွန်တော့်
ဟာပြစ်တွေအတွက်
ဘယ်လောပေးဆဲဒဏ်
ဖက်ကိုကျွန်တော်ခံယူမှာပါ
ဖြေးမယ့် ကျွန်တော့်ကိုခွင့်
လွှတ်ပေးတော်မူပါ
ကာ ခ်ရစ်တော်ယေ
ကျွန်တော့်ကိုယခုနှင့်
လွှတ်ပေး..
သားလေး
ဖာသာတိုက်
ဒီး...တော်ကြာ
ဖာသားမိုးနဲ့
ဒီးမယ်...
တွေ့တွေ့ပေးပေး
နှင့်မာဝတီမာစေး
ရွာကို...ထပြီး
ရှင်းလာ...
ကျွန်တော့်ရဲ့
ဒီဂရီပြဿနာတွေအတွက်
ပြစ်ဒဏ်မခံရဘူး...သူ့ကို
မျက်နှာချင်းဆိုင်တွေ့
ချင်တယ်ဗျာ..


သူ..ကျွန်တော့်
အနားမှာ ရှိပါပေါင်း ...
မျှားလွှတ်ခိုနေခဲ့တာ သူကျွန်တော်
အပေါ်ကြွေစေတာပဲ..ဟုတ်တယ်
သူ့နှုတ် ဗျားက ချစ်တယ်ဆိုတဲ့
စကားမျိုးကြားရတော့ထင် မဟုန်း
ဘူးဆိုတာ ကြားရရင် ... ...
ကျွန်တော် ကျေနပ်ပါပြီ
ကိုကိုရဲ့ပဲ ...
ဒေါ့ဒိုကပါ
ဒီရုပ်ပဲ ...မင်း..အခု
စိတ်ဒေတွေ ကြောင့်ပဲ ...
အနားတွေ့ရဲ့ခဲ့ရ
တာ ယဟုတ်ဟား
မသွားပါနဲ့
စုဝိသုဒ္ဓလမ်းဆုံတစ်နေရာ
ပလက်တွင်းမှာ ဒုံဒိုဆီ ဖုန်း
တွက်ဆိုက်သည်... ...
ထိုနောက် ခပ်လှမ်းလှမ်းမှ
ရုပ်တစ်ခေါက်ကား ခပ်သို့
ပြေးတွက်သွားကြ ... ...


ဒဂ္ဂုပါပ
သားကြီးရဲ့ဟိုမှာ ကားကို
တဒဒားမောင်း
သွားပြီနဲ့တူ
နေသေမယေ..
ကျွန်တော်ဖမသုပ်ဘိက်
သွားမယ် ဖီကောင်ချိုလွဲတဲ့
အိ ကိုယ်ဘာဘဲ.. မေမေက
ရုစခန်းကိုဘာဘာကြောင်း
ကြားထိုက်ပါ...
ဘိုဘိုကားလေး
ပျောက်ကွယ်သွားရဲ့
ဒုတိယ ကားတစီး
ဒီကိုသွင် ကြေးကွက်ခဲ့
တော့သည် ... ...

သည်အိမ်ထဲတွင်
ချိန်လဲတင့်ရှိမယ်
ဆိုတာကို...
သူမာတိမာကျ
သိနေသည်လေ..

ချိုချို

ဘုရားလေးကို
ဖူးပြီး...ချူးခဝါးကာ
အိမ်ဖောက်ဝင်ဖို့...
သွက်လက်တက်ကြွစွာ
ထင်ခဲ့ပါတော့သည်...


ဟယ်ဆင်ဝင်ထဲကမှာ ရှိနေသေးသာ...
ချိုလွဲဝင်းကို တွေ့ရရှိ သူ့လေသံတစ်
မျှားမှ ပြေးလွှားတက်ခဲ့ပါသည်...
ချို...ကိုယ်ကို
မမုန်းပါဘူးနော်...
မမုန်းပါဘူးလို့ ပြော
ထိုက ဖေးပါ..
ချိုလွဲဝင်းက သူ့ကို ရှုးရှုးပါးပါး
ကြည့်နေပါသည်... ...
ဟင့်ဟင်း..ရင့်ကို
မမုန်းလို့ ရင့် ရောဂါကို
ပြုစုပေးခဲ့တာ မဟုတ်ဘူး
ဟာသိမိတ်မပါတာတွေအတွက်ဒဏ်
ဥပဒေရဲ့ အသိုးအဖက်...
လွတ်လပ်ကြီးခံစားရ
ချင်လို့... ...
၁၁၄


ဟာ!
ဟုတ်တယ်လေ
ဂျင်းရုပ်ခဲ့တဲ့လူပဲရှိတွေကို
ကျွန်မ မေ့နိုင်မယ် ဝင်ထင်လို့လား
ဂျင်းကို ကျွန်မ ဖောက်ပေးခဲ့မှ
သူနဲ့ ထိတွေ့..မှုနဲ့တော်
နာချေးသွားတယ်
ဖင်း ဖင်း
ညီမကေး
စာပုံနဲ့
ဒီညီမက သိုးဆောင့် ဆီ ကိုးထပ်ထပ်ခြားရင် ... ...
ဖောက်ထင်မှ ရသဖြူပြေးတော်လားပါဘဲဦး...
၁၁၅


ဖင်...ငါ့ကို
မမှန်းရဘူး...
မမှန်းရဘူး
ချိုလွဲတင့် နောက်ဆို ဘာကောင်မှမလုပ်ပါရဲစေနဲ့...
ချိုလွဲတင့်.. တို့ကပေါင်းပြီး
ပြန်ပြီးခဲ့ပေါ် ပြေးတွက်ခဲ့
ဘဝကို... နောက်ဝယ်...
ပြေးစရာ နေရာမရှိတော့ပါ
အောက်မှာ အသွေးနဲ့
ကွာဝေးဖြေပြောင်ရှိနေပါတယ်
ချိုလွဲ
ချိုလွဲ
ညီမလေးက ချိုလွဲတင့်ကို လွမ်းပြီး ခွဲလိုက်ရင်
ချိုလွဲတင့် လည်ပြီး ပြုတ်ကျသွားပါတော့...
ကိုဇာတ္ ညီမလို့ လည်းပြုတ်ကျသွားပါဘူးဗျာ...

သူမ လက်တွေက အုတ်တောင်ကို ဆုပ်ကိုင်ထား၏..
သို့သိုက်တော့ သူမ ရွေးထားက အဆုံးကို....
အုပ်ကြိုင်ရင်း တွေးတောကြိုးစားနေပါသည်...

အို... အို
ကိုယ်အဲ့တာင်မသေ

ရဲတပ်ဖွဲ့... ဆွဲတင်နေစဉ်... ပြုံးစဉ်းဆို့
ရင်ကားတစ်ခဲနီး ဖောင်းတင်နေပါသည်...


ဒီလို
ပြုပြုလိုင်းတာ၊
သတိထား
ဒုတိယ သတိပေးသေနတ်သံ ဟုတ်ပါ...
မိုးသက် ခြေထောက်တစုံကို ဆုပ်ကိုင်ထားသော
ဒီတစ်ဖက် လက်မှာ ပြုတ်ကျတော့မှာ...
ဒုတိယ ပျက်ယွင်းအရုံကို
စုံစမ်းရှာဖွေတော့သည်...

ကြောက်ဖားပို့နေ့ရာသော ...
ချိုလွဲတဲ့ တစ်ယောက်ကကော
ဆုံးသွားရင်ခင်ဗျာ ခေါင်းလေး
ဖက်ကာ ငိုချိုက်နေပါတော့သည်...

ဒဏ်ခံ

ဒဏ်ခံ

ဒီလောက်တော့
သူ့ဖို့ကျပြန်ပါသူ ...
ချစ်ဘိုးမိုးမလွန်ဘူး
တော့သူးပေါ့

ကြည့်ဘိုးလေးက
ဖာဖားဖားနဲ့ခန်မျှော်ခြား ဘဲ
တစ္ဆေတိုးလုပ်ခဲ့တို့ ခုပြီ
ဖာပြစ်ဆိုးတွေနဲ့ကြုံရ
တာပါပဲ ချိုရယ်