

မင်းမြတ်သူရ



အပြန်လမ်း



၁၁၁။ ပြည်သူ့အရေးအရာများ
 ၁၁၂။ မြန်မာအရေး
 ၁၁၃။ နိုင်ငံရေးအရေး
 ၁၁၄။ ဆားလှလင်းမင်းအောင်နှင့် ကြားဖြတ်ပန်းကံလေး
 ၁၁၅။ ပြည်လုံးချမ်းသာဂိုဏ်း
 ၁၁၆။ ဦးစွာ

- ၁၁၆။ ဆားလှလင်းမင်းအောင်နှင့် သစ်တော်သီးပုံပြင်
- ၁၁၇။ နတ်ဘုရားမျက်လုံး
- ၁၁၈။ တစ္ဆေကျွန်း
- ၁၁၉။ သေမင်းဖြူ
- ၁၂၀။ ကျွန်းပြန်ပတ္တမြား
- ၁၂၁။ သွေးဆာနေတဲ့အဖျစ်
- ၁၂၂။ ချောက်ချောက်ချားချား
- ၁၂၃။ ဂျမဒါမင်းထင်နှင့် သေမင်းတမန်
- ၁၂၄။ မျက်နှာဖုံး
- ၁၂၅။ လိပ်ပြာ
- ၁၂၆။ ပုလဲပင်လယ်အော်
- ၁၂၇။ ဂျမဒါမင်းထင်နှင့် သုံးပွင့်ဆိုင်
- ၁၂၈။ ငရဲတွင်း
- ၁၂၉။ မြေဟောက်
- ၁၃၀။ ဂျမဒါမင်းထင်နှင့် စုန်းမ
- ၁၃၁။ ဂျမဒါမင်းထင်နှင့် ဒေါင်းယောင်ဆောင်သောကဏ္ဍ
- ၁၃၂။ စတုတ္ထမြောက်ရင်သွေး
- ၁၃၃။ မှော်ကြေးမုံ
- ၁၃၄။ မာယာရွှင်
- ၁၃၅။ ဂျမဒါမင်းထင်နှင့်ငွေသောင်ယံ
- ၁၃၆။ ပုန်းရွှင်သူ
- ၁၃၇။ ရမ္မက်၏နိဂုံး
- ၁၃၈။ နှစ်လင်ပြိုင်
- ၁၃၉။ အိမ်မက်ကျိန်စာ
- ၁၄၀။ အရိပ်
- ၁၄၁။ ရှိန်းဆာယာ
- ၁၄၂။ ဂိုက်ကွန်
- ၁၄၃။ ပုလဲနက်သိုက်

ယခုလထုတ်

၁၄၄။ အပြန်လမ်း

ဒို့တာဝန်အရေးသုံးပါး

ပြည်ထောင်စု မပြိုကွဲရေး
 တိုင်းရင်းသားစည်းလုံးညီညွတ်မှု မပြိုကွဲရေး
 အချုပ်အခြာအာဏာ တည်တံ့ခိုင်မြဲရေး

ဒို့အရေး
 ဒို့အရေး
 ဒို့အရေး

ပြည်သူ့သဘောထား

- ပြည်ပအားကိုး ပုဆိန်ရိုး အဆိုးမြင်ဝါဒီများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်အေးချမ်းရေးနှင့် နိုင်ငံတော်တိုးတက်ရေးကို မှောင်ယှက်ဖျက်ဆီးသူများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- နိုင်ငံတော်၏ ပြည်တွင်းရေးကို ဝင်ရောက်စွက်ဖက် မှောင့်ယှက်သော ပြည်ပနိုင်ငံများအား ဆန့်ကျင်ကြ။
- ပြည်တွင်းပြည်ပ အဖျက်သမားများအား ဘုံရန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ချေမှုန်းကြ။

နိုင်ငံရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- နိုင်ငံတော်တည်ငြိမ်ရေး၊ ရပ်ရွာအေးချမ်းသာယာရေးနှင့် တရားဥပဒေ ခိုင်ခံ့ရေး။
- အမျိုးသားစည်းလုံးညီညွတ်မှု ခိုင်မာရေး။
- စည်းကမ်းပြည့်ဝသော ဒီမိုကရေစီစနစ် ရှင်သန်ခိုင်မာအောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ဖွဲ့စည်းပုံ အခြေခံဥပဒေနှင့်အညီ ခေတ်မီဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်သော နိုင်ငံတော်သစ် တည်ဆောက်ရေး။

စီးပွားရေးဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- စိုက်ပျိုးရေးကို ပိုမိုဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် ဆောင်ရွက်ပြီး ခေတ်မီစက်မှုနှင့်ဆက်စပ်ရေးနှင့် အခြားစီးပွားရေးကဏ္ဍများကိုလည်း ဘက်စုံဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- ဈေးကွက်စီးပွားရေးစနစ် ပီပြင်စွာဖြစ်ပေါ်လာရေး။
- ပြည်တွင်းပြည်ပမှ အတတ်ပညာနှင့် အရင်းအနှီးများ ဖိတ်ခေါ်၍ စီးပွားရေး ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်အောင် တည်ဆောက်ရေး။
- နိုင်ငံတော်၏စီးပွားရေးတစ်ရပ်လုံးကို ဖန်တီးနိုင်မှု စွမ်းအားသည် နိုင်ငံတော်နှင့် တိုင်တိုင် သားပြည်သူတို့၏ လက်ဝယ်တွင် ရှိရေး။

လူမှုရေး ဦးတည်ချက် (၄) ရပ်

- တစ်မျိုးသားလုံး၏ စိတ်ဓာတ်နှင့် အကျင့်စာရိတ္တမြင့်မားရေး။
- အမျိုးဂုဏ်၊ ဓာတ်ဂုဏ်မြင့်မားရေးနှင့် ယဉ်ကျေးမှု အမွေအနှစ်များ၊ အမျိုးသားရေး လက္ခဏာများ မပျောက်ပျက်အောင် ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ရေး။
- စစ်မှန်သော မျိုးချစ်စိတ်ဓာတ်ဖြစ်သည့် ပြည်ထောင်စုစိတ်ဓာတ် ရှင်သန်တက်မြတ်ရေး။
- တစ်မျိုးသားလုံး ကျန်းမာကြံ့ခိုင်ရေးနှင့် ပညာရည်မြင့်မားရေး။

မင်းမြတ်သူရ

အပြန်လမ်း

၂၀၁၄ခုနှစ်၊ မတ်လ၊ ပထမအကြိမ်

တန်ဖိုး

၁၀၀ ကျပ်

အုပ်ရေ

၅၀၀

ထုတ်ဝေသူ

ဦးကျော်လှိုင် (၀၃၈၈၇) စေတနာစာပေ

အမှတ်(၅၉)၊ ၁၉-လမ်း၊ လသာမြို့နယ်။

ပုံနှိပ်သူ

ဦးကျော်လှိုင် (၁၀၂၈၅)၊ စေတနာ Offset

အမှတ်(၉၆)၊ ပဒုမ္မာလမ်း၊ ရဲရိပ်သာဝင်း၊ ဒဂုံမြို့နယ်။

၈၉၅-၈၃

မင်းမြတ်သူရ

အပြန်လမ်း၊ မင်းမြတ်သူရ ရန်ကုန်

စေတနာစာပေ၊ ၂၀၁၄

၂၄၀-စာ၊ ၅x၇

(၁) အပြန်လမ်း

မင်းမြတ်သူရ

အပြန်လမ်း

စီစဉ်သူ

မောင်ကျော်လှိုင်

စေတနာစာပေ

တစ်နေ့မှာ ပုဂံမြို့ဟောင်းက ယွန်းသည်မလေး မနန်းမူနဲ့
သူ့ချစ်သူ မိုးဆွေဟာ ဘုရားဟောင်းတစ်ခုမှ ချိန်းဆိုရင်း
ချစ်သူတို့ ဘာသာဘာဝ ပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ခဲ့တယ်။

မနန်းမူဟာ အာနန္ဒာ ဘုရားမှာ ပန်းရောင်းတဲ့ အလုပ်ကို
လုပ်ကိုင်ပြီး မိခင်အိုကြီးကို ရှာဖွေကျွေးမွေးနေတဲ့ သမီးအလိမ္မာ
လေး ဖြစ်တယ်။

မိုးဆွေကတော့ ယွန်းထည် ပစ္စည်းတွေကို ဖခင်နဲ့ အတူ

တူလုပ်ကိုင်ပြီး ဘုရားဈေးတွေကို သွင်းနေသူ ဖြစ်တယ်...သူတို့ နှစ်ယောက် ချစ်သူဖြစ်တာ မကြာသေးလို့ ချစ်သူဘဝ ပျော်လို့ ရွှင်လို့မဆုံးဖြစ်နေတယ်။ သူတို့ဟာ ဘုရားပျက်လေးမှာ အကြာ အောင် ချစ်တဲ့ တင်ပြီးတော့ ရာလေးစက်ဘီးလေးကို အတူစားပြီး ပြန်ခဲ့တယ်။ ဒီရွှင်ကို မြင်းလှည်းစီးနေတဲ့ သူတို့နဲ့ သက်တူရွယ် တူလူငယ်နှစ်ဦးက မြင်ပြီး မောင်ကောင်းဆိုသူက တက်ခေါက်ကာ

“တောက်...နန်းမှုကို ဘာမဟုတ်တဲ့ ကောင်က မသွားတာ နာတယ်ကွာ...ဒါမင်းတို့ ငါတို့ညလို့ ဖြစ်ရတာ”

လို့ပြောလိုက်တော့ တိုက်လုဆိုသူက

“အေးကွာ...ငါတို့လို အင်္ဂလိပ် ကျောင်းသား အကောင်း စားတွေကို လက်မခံဘဲ ဘာမဟုတ်တဲ့ အောက်တန်းစားကောင် က ငါတို့ ရှေ့ကို ကျော်တက်သွားတာ အရပ်ရပ် နေပြည်တော် ကြားလို့တောင် မသင့်တော်ဘူး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မြင်းလှည်းမောင်းရင်း သူတို့ စကားကို နားထောင်နေတဲ့ ဘဗိန်ဆိုသူက ဝင်ပြီး

“ခင်ဗျားတို့နဲ့ ကျုပ် ဘဝတူပါပဲဗျာ၊ ကျုပ်လည်း နန်းမှု မေတ္တာကို လိုချင်လို့ ကြိုးစား နေတာ သုံးနှစ် သုံးဖိုး ရှိပြီဗျ၊ နန်းမှု က ယွန်းသမားကိုမှ မေတ္တာမျှသွားတာ နာတယ်ဗျာ”

လို့ဝင်ပြောတယ်။ တိုက်လုက အဲကို ကင်းတင်းကြိတ်ပြီး

“ဒီကောင်ဟာ ငါတို့ အင်္ဂလိပ်ကျောင်းသားတွေကို ဂုဏ်သိက္ခာ အရ စော်ကားရုံ မကဘူး။ အာနန္ဒာ ဘုရားရှေ့မှာ ငါကို ကိုယ်ထိ လက်ရောက်တောင် ကျူးလွန်သွားသေးတယ်”

လို့ပြောလိုက်တော့ မောင်ကောင်းကလဲ မကျေမချမ်းနဲ့ ဝင်ပြီး

“ဒါတင် ဘယ်ဟုတ်ပါ့မလဲဗျာ၊ ကျုပ်ကိုလည်း ပန်းဆိုင် တန်းမှာ ပက်ပက်စက်စက် ပြောပြီး လက်ရုံးခြင်း ယှဉ်ဖို့ စိန်ခေါ်

သွားသေးတယ်၊ ကျုပ်ဗျာ.. ပန်းသည်မိန်းကလေးတွေရေမှာ
အရှက်ကွဲလိုက်တာ၊ ဒီကောင်နဲ့ ကျုပ်တို့အင်္ဂလိပ်ကျောင်းသား
တွေအဖက်မတန်လို့ဆက်မဖြစ်တာဗျ”

လို့ပြောတယ်.. ဒီအခါမှာ မြင်းလှည်းသမား ဘစိန်က ဝင်ပြီး

“ဒီကောင် လူပါးသိပ်ဝတယ်.. ခင်ဗျားတို့ အင်္ဂလိပ်
ကျောင်းသားတွေကို စော်ကားရုံမကဘူး၊ ကျုပ်တို့လို
ဆင်းရဲသား နင်းပြား အချင်းချင်းလည်း ရန်ပြုဖို့ ကြိုးစားခဲ့တယ်၊
ကျုပ်တော့ ဒီကောင်ကို လုံးဝ အခဲမကျေဘူးဗျာ”

လို့မကျေမချမ်း ပြောတယ်၊

ဒီအခါမှာ မောင်ကောင်းက ဝင်ပြီး

“မမျှော်လင့်ဘဲ ကျုပ်တို့ စိတ်တူ ကိုယ်တူ လူငယ်တွေ
စုစည်းမိသွားပြီ ရှေ့ဆက်ပြီး ဒီကောင်ကို ကျုပ်တို့ သုံးယောက်
ပေါင်းပြီး ဒုက္ခပေးကြမယ်”

လို့ပြောတော့ တိုက်လုက ခေါင်းညိတ်ပြီး

“သိပ်ကောင်းတဲ့ အစီအစဉ်ပဲ သူငယ်ချင်းရေ.. ဒီကောင်
ကို ကျုပ်တို့အခွင့်သာတိုင်း ဒုက္ခပေးကြမယ်.. ဒီကောင် လက်ထဲ
ကို နန်းမူ ပါသွားတာ ကျုပ်လုံးဝ မကျေနပ်ဘူး”

လို့ပြောတယ်၊ ဘစိန်က သဘောကျဟန်နဲ့ ရယ်မောပြီး

“ဟားဟားဟား.. ခင်ဗျားတို့ အကြံ သိပ်ကောင်းတယ်၊
မြင်းလှည်းသမားနဲ့ အင်္ဂလိပ်ကျောင်းသားတွေ ပေါင်းပြီး
ကြမယ်ဆိုရင် မိုးစွေဆိုတဲ့ကောင် ဘယ်ခံနိုင်မလဲဗျာ”

လို့ပြောတယ်၊

ဒီလိုနဲ့ ပန်းသည် မလေး နန်းမူရဲ့ မေတ္တာကို မရတဲ့ လူမိုက်
သုံးယောက်ဟာ မိုးစွေကို မနာလို ဝန်တိုစိတ်နဲ့ ရန်ငြိုးကြီးစွာ
တားချီကြတယ်.....

တစ်နေ့တော့ ဘိလပ်ကလာတဲ့ ရှေးဟောင်းသုတေသီ
မစ္စတာ ဟယ်ရီဟာ ဘစိန်မောင်းတဲ့ မြင်းလည်းကို ငှားပြီး
ပုဂံဘုရားတွေ လျှောက်ဖူးတယ်...

ဒီလိုဖူးရင်းနဲ့ ယွန်းထည် ပစ္စည်းတွေ ပိုက်ပြီး ဘုရားကို
သွားသွင်းမဲ့ မိုးစွေကို တွေ့လိုက်တယ်..မစ္စတာ ဟယ်ရီဟာ
မိုးစွေရဲ့တောင်းထဲမှာပါတဲ့ ယွန်းထည်ပစ္စည်းတွေကို မြင်တော့

မြင်းလည်းကိုရပ်ခိုင်းတယ်...

ဘစိန်ဟာ မိုးစွေမျက်နှာကို မမြင်ချင်ပေမဲ့ မတတ်သာဘဲ
ရပ်ပေးလိုက်ရတယ်....

မစ္စတာ ဟယ်ရီဟာ မိုးစွေရဲ့တောင်းထဲက ယွန်းထည်
ပစ္စည်းတွေကို တစ်ခုချင်း ကြည့်ပြီး ယွန်းထည် လုပ်ကိုင်ပုံကို
စိတ်ဝင်တစား မေးမြန်းတယ်..မိုးစွေကလည်း သေသေချာချာ
ရှင်းပြတယ်...

ဒါပေမဲ့ မစ္စတာ ဟယ်ရီဟာ မိုးစွေ ရှင်းပြရုံနဲ့ မကျေနပ်
သေးဘူး..ယွန်းထည်ပစ္စည်းလုပ်ကိုင်ပုံအဆင့်ဆင့်ကို လက်တွေ့
မြင်ဖူးချင်တယ်လို့ဆိုပြန်တယ်....

ဒါကြောင့် မိုးစွေရဲ့ ယွန်းထည်လုပ်တဲ့ မြေတိုက်ကို လိုက်
ကြည့်ဖို့ ဖိတ်ခေါ်လိုက်တယ်..

ဘစိန်ဟာ မြင်းလည်းသိမ်းပြီး ထန်းတောမှာ အင်္ဂလိပ်

ကျောင်းသားတိုက်လုနဲ့ မောင်ကောင်းကိုတွေ့တယ်...

ဘဝိန်ဟာ ဒီနေ့ အင်္ဂလိပ်ကြီးကို မြင်းလည်းနဲ့ လိုက်ပို့ရင်း
မိုးငွေ့နဲ့ ဆုံခဲ့ပုံကို ပြောပြတယ်... မောင်ကောင်းနဲ့ တိုက်လုဟာ
ဘဝိန်ရဲ့ စကားကို စိတ်ဝင်တစား နားထောင်ပြီး တိုက်လုက

“ဒီကောင်ဟာ ငါတို့ သုံးယောက်အတွက် အနှောင့်
အယှက်ပဲကွာ... ဒီကောင် ပုဂံက လွင့်ထွက်သွားရင် သိပ်ကောင်း
မှာပဲ”

လို့ပြောတယ်... မောင်ကောင်းကလည်း

“အဟုတ်ပဲကွာ... ဒီကောင်မရှိရင် ငါတို့ သုံးယောက်
မနန်းမှုရဲ့ မေတ္တာကို မျှမျှတတ ကြီးစားလို့ရမယ်”

လို့ပြောတယ်... ဒီလိုပြောရင်း တိုက်လုက

“ဒီကောင်ကို ပုဂံက လွင့်ထွက် သွားအောင် ဘယ်လို
လုပ်ရမလဲ”

လို့တွေးပြီး ရုတ်တရက် အကြံရဟန်နဲ့ ထအော်လိုက်
ဘယ်... မောင်ကောင်းနဲ့ ဘဝိန်က တိုက်လုကို အလန့်တကြား
ကြည့်ပြီး

“ဘယ်လိုအကြံရလို့လဲဗျ... ပြောပါဦး”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်...

တိုက်လုက ခေါင်းညိတ်ပြီး

“ကျုပ်အကြံက ဟောဒီက ကိုဘဝိန်နည်းနည်းတော့ စွန့်
စားရမယ်... ဒါပေမဲ့ အောင်မြင်ရင်တော့ တစ်ချက်ခုတ် နှစ်ချက်
ပြတ်ပဲဗျ”

လို့ ဆိုပြီး မောင်ကောင်းနဲ့ ဘဝိန်ကို တိုးတိုးလေး ပြောပြ
လိုက်တယ်... တိုက်လုရဲ့ စကားအဆုံးမှာ မောင်ကောင်းက
ကျေနပ်အားရဟန်နဲ့

“သိပ်ကောင်းတဲ့ အကြံဉာဏ်ပဲဟေ့... ဒီအကြံသာအောင်

မြင်သွားရင် ငါ့မိခင်ဆိုတဲ့ကောင် ငါ့ကိုတန်းရောက် သွားမယ်”
 လို့ပြောလိုက်တယ်..ဘဗိန်ကအံ့ကိုတင်းတင်းကြိတ်ပြီး
 “ကျုပ်အတွက် အန္တရာယ်ရှိနိုင်တယ်..ဒါပေမဲ့ အန္တရာယ်
 ကို ဂရုမစိုက်ပါဘူး..ငါ့မိခင် ပုဂံက လွင့်သွားဖို့ပဲ အရေးကြီးတယ်”
 လို့တီးတိုးပြောလိုက်တယ်..

နောက်တစ်နေ့မှာ မစ္စတာဟယ်ရီဟာ ဘဗိန်ရဲ့ မြင်း
 လှည်းကို ငှားပြီး ငါ့မိခင်ရဲ့ ယွန်းထည်လုပ်တဲ့ မြေတိုက်ကို ကြည့်ဖို့
 ထွက်လာတယ်..သူ့မှာ ဓါတ်ပုံရိုက်တဲ့ ကရိယာတွေလည်း
 ပါတယ်..

ဒီလိုနဲ့ ဘဗိန်ဟာ မစ္စတာဟယ်ရီကို မြင်းလှည်းနဲ့
 ခေါ်လာရင်း မစ္စတာဟယ်ရီရဲ့ ပိုက်ဆံအိတ်ထဲမှာ ပိုက်ဆံတွေ
 အထပ်လိုက်ပါတာ မြင်တွေ့လိုက်တယ်..

ဘဗိန်ဟာ မစ္စတာဟယ်ရီရဲ့ ပိုက်ဆံတွေကို လောဘဇော

တိုက်ပြီး မတရားရယူလိုစိတ်လည်းဖြစ်ပေါ်သွားတယ်...။

သူဟာ တိုက်လုနဲ့ မောင်ကောင်းရဲ့အကြံကို သဘောကျပြီး အကောင်ထည်ဖို့ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်...။

ဘစိန်ဟာ မစ္စတာဟယ်ရီကို လူသူမရှိတဲ့ ဘုရားပြီဘုရားပျက်တွေ ဘက်ကို ဦးတည်ပြီး ခေါ်သွားတယ်... မစ္စတာဟယ်ရီကတော့ အန္တရယ်ကို မမြင်ဘဲ ဘုရားပျက်တွေကို မြင်တော့ မြင်းလှည်းကို ရပ်ခိုင်းပြီး ဓါတ်ပုံ တဖျတ်ဖျတ် ရိုက်နေ တယ်။

ဘစိန်က လူပြတ်တဲ့ နေရာကို ရောက်တော့ အသင့်ပါလာတဲ့ တုတ်နဲ့ မစ္စတာဟယ်ရီရဲ့ ခေါင်းကို တအားလွှဲရိုက်လိုက်တယ်...။

မစ္စတာဟယ်ရီဟာ အော်တောင်မအော်နိုင်ဘဲ မြေပေါ်ကို ပြုလဲကျသွားပြီး ငြိမ်သက်သွားတယ်... ဘစိန်ဟာ မစ္စတာဟယ်ရီ ငြိမ်သက်သွားတော့ ပိုက်ဆံအိတ်ကို ယူပြီး ငွေစက္ကူတွေကို

ယူလိုက်တယ်...။

ပြီးတော့ မစ္စတာဟယ်ရီကို စစ်ဆေးကြည့်တော့ မစ္စတာဟယ်ရီအသက်ပျောက်သွားတာ တွေ့လိုက်ရတယ်...။

အကြံသမား ဘစိန်ဟာ မစ္စတာဟယ်ရီရဲ့ ကိုယ်ခန္ဓာကို မြင်းလှည်းပေါ်မ.တင်ပြီး မိုးစွေရဲ့ယွန်းထည်ပြုလုပ်ရာ မြေတိုက်ကို မောင်းနှင်သွားတယ်...။

မြေတိုက်နဲ့ မနီးမဝေးကို ရောက်တော့ မစ္စတာဟယ်ရီရဲ့ ကိုယ်ခန္ဓာကို ထမ်းပြီး မြေတိုက်ရှိရာကို တိတ်တဆိတ် တိုးကပ်သွားတယ်...။

ယွန်းထည်တွေကို အပူပေးရာ မြေတိုက်ကို ရောက်တော့ လူသူ အရိပ်အခြည်ကို ကြည့်ပြီး မစ္စတာဟယ်ရီရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကို မြေတိုက်ထဲကို သွင်းလိုက်တယ်...။

ပြီးတော့ မြေတိုက်ထဲက ကမန်းကတန်း ပြန်ထွက်လာပြီး

မြေတိုက်နဲ့ မလှမ်းမကမ်းမှာရှိတဲ့ မိုးရွေ့ရဲ့ တဲကိုချောင်းကြည့်
လိုက်တော့ တဲရှေ့မှာ ယွန်းထည်တွေကို ကော်ပတ်တိုက်နေတဲ့
မိုးရွေ့ကိုတွေ့ရတယ်...ဘစိန်ဟာ ကမန်းကတန်း တဲရှေ့ကထွက်
လာခဲ့တယ်...။

မကြာမီအချိန်ပိုင်းအတွင်းမှာ မိုးရွေ့ ကံခေတော့တာပဲ...
သူ့ရဲ့တဲအိမ်လေးကို ပုလိပ်တွေ ရောက်လာပြီး မစ္စတာဟယ်ရီ
ဘယ်မှာလဲလို့မေးတယ်...။

မိုးရွေ့က သူ့ကိုယ်တိုင်လည်း မစ္စတာဟယ်ရီကိုစောင့်နေ
ကြောင်း ပြောတယ်...ဒီအခါမှာ ပုလိပ်တွေက မိုးရွေ့ကို မသင်္ကာ
တန်နဲ့ကြည့်ပြီး တဲအိမ်ထဲကို ဝင်ရောက်ရှာဖွေတယ်...။

တဲအိမ်ထဲမှာ ရှာမတွေ့တော့ ယွန်းထည်လှမ်းတဲ့ မြေ
ညီကံထဲကို ဝင်ရှာကြတယ်...ဒီလိုနဲ့ ပုလိပ်တွေဟာ မြေတိုက်
တဲမှာ မစ္စတာဟယ်ရီ ရဲ့အလောင်းကို ရှာတွေ့ပြီး မိုးရွေ့ကို

“လူသတ်ပြီးပစ္စည်းလုတဲ့ကောင်မင်း...ဘာငြင်းဦးမှာလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်မိုးရွေ့ဟာ သူ့ရဲ့ မြေတိုက်ခန်းထဲ
မှာ လာသေနေတဲ့ မစ္စတာဟယ်ရီရဲ့ အလောင်းကို အထိတ်
တလန့်ကြည့်ပြီး

“ကျုပ်မသတ်ဘူး”

ဆိုတဲ့ စကားကိုသာ အတွင်းတွင် ပြောဆိုနေပေမဲ့ ပုလိပ်
တွေက လက်ထိတ်ခတ်လိုက်တယ်...။

ဒီအချိန်ကစပြီး ပုဂံမြို့ဟောင်းက ယွန်းသမားလေး မိုးရွေ့
ဟာ လူသတ်မှုမကျူးလွန်ဘဲ ရုံးတင် စစ်ဆေးခြင်းခံရတယ်...။

ရုံးမတင်မီ ကိုလိုနီပုလိပ်တွေရဲ့ နှိပ်စက်ညှဉ်းပန်းခြင်းကို
လည်းခံရတယ်...။

မိုးရွေ့ဟာ ဗုဒ္ဓဘာသာ မြန်မာလူမျိုးပီပီအတိတ်က
ဝင်ကြွေးရှိတယ်လို့ သဘောထားပြီး လောကဓံကို အံ့ကြိတ်ခံ

တယ်.....ဒါပေမဲ့လောကဝံဟာဒီလောက်နဲ့ပြီးမသွားဘူး...။

မိုးစွေရဲ့အမှုရုံးမတင်မီမှာ မိုးစွေရဲ့မိခင် ပန်းနာ ဝေဒနာ သည်ကြီးဟာ သားဖြစ်သူရဲ့အဖြစ်ကိုမကြည့်ရက်လို့လူလောက ကထွက်ခွာသွားတယ်...။

မိုးစွေဟာ မိခင်ကြီး မြေရတာကိုတောင် မမြင်ရလို့ ကြေကွဲဝမ်းနည်းလို့မဆုံးဘူး...မိုးစွေရဲ့အမှုစစ်ဆေးတဲ့အချိန်ကို ရောက်တော့ လူယုတ်မာ ဘစ်န့်ဟာ မစ္စတာဟယ်ရီကို မိုးစွေရဲ့ ယွန်းတိုက် ရှိတဲ့နေရာကို သူ့ကိုယ်တိုင် လိုက်ပို့ကြောင်း ထွက် ဆိုတယ်...။

မိုးစွေကိုယ်တိုင်မစ္စတာဟယ်ရီကိုလက်ခံကြိုဆိုပြီးယွန်း ညီတဲထဲကိုခေါ်သွားကြောင်းထွက်ဆိုတယ်...။

မိုးစွေဟာ မိမိကိုဘစ်န့် ရန်ငြိုးဖွဲ့ပြီး ထွက်ဆိုနေတာ ရိပ် တွေ့တယ်... မစ္စတာဟယ်ရီကို ဘစ်န့်မြင်းလှည်းနဲ့ လိုက်ပို့

တာကို အင်္ဂလိပ်ကျောင်းသား တိုက်လုနဲ့ မောင်ကောင်းက လည်းသူတို့မြင်တွေ့ကြောင်းထွက်ဆိုတယ်။

နောက်ဆုံးတော့ သနားစရာကောင်းတဲ့ မိုးစွေဟာ ကိုယ် မကျူးလွန်တဲ့ အပြစ်အတွက် တစ်သက် တစ်ကျွန်း အပြစ်ဒဏ် ချမှတ်ခြင်းခံရတယ်...။

မိုးစွေကို အမိန့်ချမှတ်တဲ့ အချိန်မှာ မနန်းမူဟာ ဝမ်းနည်း လွန်းလို့မြေပေါ်ကိုလဲကျမေ့မျောသွားတယ်...။ မိုးစွေဟာ မြင်း လှည်းသမား ဘစ်န့်ကို ရန်ငြိုးကြီးစွာနဲ့ ကြည့်ပြီး

“ဘစ်န့် မင်းထမင်းဝဝစားထား...မင်းကို ငါ ကလဲ့စားချေ ဖြစ်အောင်ချေမယ်”

လို့ကြုံးဝါးလိုက်တယ်...သူဟာ ကိုယ်မကျူးလွန်တဲ့အပြစ် ဒဏ်ကြောင့်မခံချိမခံသာဖြစ်လွန်းလို့တရားသူကြီးနဲ့ပုလိပ်တွေ ကိုကြည့်ပြီး

“ခင်ဗျားတို့ အားလုံးမှားနေပြီ...မှားတာမှ အကြီးအကျယ် မှားနေပြီ...ကျုပ်မှာ ဘာအပြစ်မှ မရှိဘူး...ခင်ဗျားတို့ကိုလိုနီအစိုးရ တွန့်တွေ့ပီပီ ကျုပ်ကို မတရား အပြစ်ဒဏ်ချမှတ်ခဲ့တာပဲ၊ ကျုပ် လုံးဝ မကျေနပ်ဘူး”

လိုအော်ဟစ်ပြောဆိုခဲ့တယ်...။

မိုးစွေရဲရဲထဲကထွက်ပေါ်လာတဲ့နာနာကျင်ကျင်စကားတွေ ဟာ တရားသူကြီးနဲ့ ကိုလိုနီပုလိပ်တွေ အဖို့လှောင်ရယ်စရာ များ ခြုံနေသလားမသိဘူးခွက်ထိုးခွက်လှန်ရယ်မောနေကြတယ်။

ဒါဟာ မိုးစွေအတွက် တစ်သက်မယူနိုင်တဲ့ ရင်နာစရာ ခြစ်ရပ်ပါ...။

မိုးစွေဟာ ကျွန်းကျတရားခံဖြစ်သွားတဲ့အတွက် အိန္ဒိယနဲ့ မြန်မာနိုင်ငံကြားမှာ ရှိတဲ့ ပို့မလဲယားကျွန်းကို အကျဉ်းသား အဖြစ် သွားရတော့မယ်...။

မိုးစွေဟာ ကိုယ်တိုင် မကျူးလွန်တဲ့ အမှုအတွက် မတရား ထောင်ကျရတော့မယ်...။

ချစ်တဲ့ မနန်းမူနဲ့ တစ်သက်လုံး ပြန်မဆုံနိုင်ဘဲ ရှင်ကွဲကွဲ ရတဲ့အတွက် ရင်နာလို့မဆုံးဘူး...။

မိုးစွေဟာ သူ့ကိုမတရား အမှုဆင်ခဲ့တဲ့ရန်သူတော်ဘဝိန်

ကိုတစ်နေ့လက်စားချေဖြစ်အောင်ချေမယ်လို့ကြုံးဝါးခဲ့တယ်။

သူဟာ ရန်ကုန်ထောင်ကြီးကို ပြောင်းရွှေ့တဲ့ အချိန်က
စပြီး မနန်းမူနဲ့ ဝေးသွားခဲ့တယ်...။

သူ့ကို ဖမ်းဆီးခေါ်ဆောင် သွားတော့မြစ်ဆိပ်မှာ မနန်းမူ
ဝမ်းပန်းတနည်း ငိုယိုပြီး ကျန်နေခဲ့တာ မျက်လုံးထဲက မထွက်
ဘူး...မနန်းမူနဲ့ ဒီဘဝမှာ ပြန်မဆုံနိုင်တော့ဘူးလို့ထင်မြင်ခဲ့တယ်။

မိုးစွဟာ ရန်ကုန်ထောင်ကြီးမှာ တစ်လလောက်နေပြီး
ကပ္ပလီပင်လယ်ထဲက ပို့လဲယားကျွန်းကို သွားခဲ့ရတယ်...။

သင်္ဘောပေါ်မှာ သူနဲ့ဘဝတူ ကျွန်းကျ အကျဉ်းသားတွေ
ရှိတယ်...သူတို့ အားလုံး ပြစ်မှုလုပ်ထားပေမဲ့ သူကတော့ အပြစ်
မရှိဘဲ အဖမ်းခံရတာ ရင်နာဖို့ ကောင်းလိုက်တာ...။

သင်္ဘောပေါ်မှာ တစ်ကျွန်းနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ အကြောင်း
တွေကို နားမဆန်အောင် ကြားရတယ်...။

ကျွန်းပေါ်မှာ စွန့်စားရင်သူအတွက်တော့ ပျော်စရာချည်း
ပဲ။ ကျွန်းမှာ စိတ်သစ်လူသစ် ဘဝသစ်နဲ့ အတိတ်ကို မေ့မြှိုး
နေမယ်ဆိုရင် နေပျော်ပါတယ်လို့လဲကြားရတယ်...။

ဘယ်လိုလုပ်ပြီး နာကြည်းစရာကောင်းတဲ့ အတိတ်ကို
မေ့လို့ရမှာလဲ...အတိတ်ဆိုတာ အရိပ်လိုလိုက မြဲပဲမဟုတ်လား...

ပင်လယ်ခရီးတလျှောက်လုံး သူတို့ အကျဉ်းသားတွေ
လှိုင်းမူးတဲ့ဒဏ်ကိုခံခဲ့ကြတယ်...ပို့လဲယားကျွန်းကို မရောက်မီ
မှန်တိုင်းနဲ့လည်း တစ်ကြိမ်ကြုံလိုက်သေးတယ်...။

ကပ္ပလီ ပင်လယ်ကြီးက သူတို့ကို ပထမဆုံး မှန်တိုင်းနဲ့
မိတ်ဆက်ပေးလိုက်တာပဲ...ပို့လဲယားကျွန်းကြီးကို မြင်လိုက်ရ
တော့ သူတို့အားလုံးစိတ်လှုပ်ရှားသွားတယ်...။

ဟိုးအဝေးမှာ မှိန်ပြပြနဲ့ သတ္တဝါကြီးတစ်ကောင် အိပ်စက်
လဲလျောင်းနေသလိုပဲ...။

ကျွန်းရဲ့ အကျယ်အဝန်းက စတုရန်းမိုင် ၇၄၀၀ ရှိပြီး ကျွန်းပေါ်မှာ အစိုးရဧဟာ၊ ထောင်ပိုင်ကြီးရုံး၊ အရာရှိရိပ်သာ၊ ဆေးရုံ၊ ဈေးတွေနဲ့ စည်စည်ကားကား ရှိနေတယ်ဆိုပဲ...။

မိုးစွေဟာ သူတစ်သက်လုံးနေရမဲ့ ကျွန်းကြီးကို ကြည့်ပြီး ခေါင်းခါယမ်းလိုက်မိတယ်...။ သူ့ကို မတရား ဖမ်းဆီးခံရတဲ့ အတွက် ကျွန်းပေါ်မှာ ကြက်ကလေး၊ ငှက်ကလေး လိုတစ်သက်လုံး မနေနိုင်ဘူးလို့ တွေးမိတယ်...။

ဒီကျွန်းကြီးက အခွင့်သာရင် ထွက်ပြေးဖို့လဲ ဆုံးဖြတ် လိုက်တယ်...သူဟာ အပြောကျယ်လှတဲ့ ပင်လယ်ကြီးကို ကြည့် ပြီး ဆံတိုထင်းတင်းကြိုက်လိုက်တယ်...။

ပင်လယ်ကြီး ဘယ်လောက်ကျယ်ကျယ် အန္တရာယ်တွေ ဘယ်လောက်များများ လွတ်အောင်ပြေးမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်လိုက် တယ်...။

သူတို့ သဘောကမ်းကပ်တာ ထောင်ဝါဒါတွေက တစ် ထပ်ပျဉ်ထောင် တန်းလျားကြီးတွေရှိတဲ့ ဝင်းကြီးထဲကို ခေါ်သွား တယ်...။ တန်းလျားကြီးတွေဆီကို ရောက်တော့ ကြေးဝါတံဆိပ် တပ် အဝတ်နီစကြီးကို စလွယ်သိုင်း လွယ်ထားတဲ့ ဝှင်းနီကြီး တစ်ယောက်က စောင့်နေတယ်...။

ထောင်ဝါဒါတွေက ဝှင်းနီကြီးကို အကျဉ်းသားတွေ အပ်ပြီး ထွက်ခွါသွားတယ်...။ ဝှင်းနီကြီးတွေဟာ ကျွန်းမှာ ထောင်မှူးပြီးရင် ဩဇာ အကြီးဆုံးလူတွေပါပဲ...။ ဝှင်းနီကြီးက အကျဉ်းသားတွေကို မျက်ထောင်နီကြီးနဲ့ ကြည့်ပြီး

“မာမူနီကြေး”

လို့တိုတိုပြတ်ပြတ်ပြောလိုက်တော့ အကျဉ်းသားတွေဟာ ဆတ်ခနဲ တုန်သွားပြီး မရှိမဲ့ရှိမဲ့ ငွေငကြေးစလေးတွေကို ဝှင်းနီ ကြီးလက်ကို အပ်ကြတယ်...။

မိုးစွေရဲ့အလှည့်ကို ရောက်တော့ မတရား အနိုင်ကျင့်ပြီး
ခေါင်းပုံဖြတ် အမြတ်ထုတ်တာ မခံချင်လို့

“မရှိဘူး”

လို့တိုပြတ်ပြတ် ပြောလိုက်တယ်... ဂွင်းနီကြီးက မိုးစွေကို
မကျေမချမ်းကြည့်ပြီး

“တစ်ကျွန်းကို လာရင် ဖိုက်ဆံ ယူလာရမယ် ဆိုတာ မသိ
ဘူးလား”

လို့မေးလိုက်တယ်... မိုးစွေက အံ့ကို ကြိတ်ပြီး

“သိပ်သိတာပေါ့ ဒါပေမဲ့ ကျုပ်က သူတစ်ပါး ခေါင်းပုံဖြတ်
တာကို ခေါင်းငုံ့ခံတဲ့ လူမျိုးမဟုတ်ဘူး”

လို့ပြောလိုက်တယ်...။

မိုးစွေရဲ့စကားကြောင့် အကျဉ်းသားတွေဟာ ဒီကောင်
တွေ့တာတော့မှာပဲ လိုထင်ကြတယ်... ဂွင်းနီကြီးက မိုးစွေကို မျက်

မှောင်ကြုတ်ကြည့်ပြီး

“အလာကြီးပါလား... ဒါဆိုရင်တော့ တွေ့ကြသေးတာပေါ့”

လို့ကြုံးဝါးလိုက်တယ်...။

မိုးစွေက ဂွင်းနီကြီးကို မထိလေးစား ကြည့်ပြီး

“ကြိုက်တဲ့ အချိန်မှာ တွေ့နိုင်တယ်”

လို့ပြောလိုက်တယ်...။

ဒီလိုပဲ ဂွင်းကြားကြီး လက်ကို ရောက်တော့ လဲမာမှုနီကြေး

မပေးဘဲ နေလို့ ဂွင်းကြားကြီးက မကျေနပ်ဖြစ်သွားတယ်...။

“ဒီတစ်ပတ် ရောက်လာတဲ့ အကျဉ်းသားထဲမှာ ငါတို့ကို
အာခံမဲ့ ကောင်တစ်ကောင် ပါလာတယ်... ဒီကောင်ကို နာနာ
နိပ်ကွပ်ထားရမယ်”

လို့ပြောကြတယ်...။

မိုးစွေတို့လူစု အဆောင်ကို ရောက်တဲ့အခါ ဒေးပီးယား
ဆပ် လို့ခေါ်တဲ့ အကျဉ်းသားလူကြီး တစ်ယောက်ရောက်လာပြီး
“မင်းတို့ အားလုံး ပြစ်မှုတွေ ကျူးလွန်ခဲ့လို့ တစ်ကျွန်းကို
ဆောင်ခဲ့ပြီ..ရှင်းရှင်းပြောရရင် မင်းတို့ အားလုံးလူလွန်မသား
လူဆိုးလူဝံ့တွေပဲ..အေး..ဒါပေမဲ့ မင်းတို့ရဲ့ ဆိုးမိုက်မှုတွေကို
တစ်ကျွန်းကို သယ်မလာနဲ့တော့..တစ်ကျွန်းက စီလူလာထောင်
က အင်အားထောင်ထက်ကြမ်းထယ်..အကုန်လုံး အရေခွံဆုတ်

ပစ်လိုက်မယ်..မင်းတို့ မနက်ဖြန်က စပြီး အလုပ်ဝင်ရမယ်..
အလုပ် မဝင်မီ အဘာဒင်ဈေးကို သွားပြီး လိုအပ်တဲ့ပစ္စည်းတွေ
ဝယ်ကြ..ပြဿနာ ဖြစ်ဖို့တော့ မကြိုးစားကြနဲ့”

လို့မှာကြားလိုက်တဲ့အတွက်မိုးစွေတို့လူစုဟာ အဘာဒင်
ဈေးထဲကို သွားပြီး ခြင်ထောင်စောင် စတဲ့ ပစ္စည်းတွေနဲ့ စားနပ်
ရိက္ခာတွေကိုဝယ်ယူကြတယ်..။

ကျွန်းပေါ်မှာ မြန်မာထက် အိန္ဒိယလူမျိုးတွေ များတာ
တွေ့ရလို့ကုလားမြို့များ ဖြစ်နေမလားလို့ထင်မှတ်မှားမိတယ်..။

ကျွန်းမှာ မြန်မာနဲ့ ဟင်ဒူစတန်နီဘာသာ စကားကို
အဓိကထားပြီး ပြောဆိုနေတာ ကြားရတယ်..။

တစ်ကျွန်းဟာ သူထင်ထားထက် အများကြီး ပိုစည်ကား
တာ တွေ့ရတယ်..ကျွန်းတစ်ခုလုံး စီးပွားရေးလုပ်ငန်းတွေနဲ့ စည်
ကားသိုက်မြိုက်နေတယ်..။

တကယ်တော့ကျွန်းဟာအကျဉ်းသားတွေကိုအကြောင်း
ခြုံပြီး စီးပွားရေးလုပ်ငန်းတွေ လုပ်ကိုင်နေတဲ့ နေရာ ဌာနကြီးပဲ
ဖြစ်တယ်...။

မိုးစွေတို့အဆောင်ကိုပြန်ရောက်တော့ ဘဝတူ အကျဉ်း
သားတွေ လုပ်ငန်းခွင်က ပြန်လာပြီး စည်စည်ကားကား ဖြစ်နေ
တယ်...။

သူတို့က လူသစ်တွေကို ဝမ်းပန်းတသာ ကြိုဆိုပြီး မြန်မာ
ပြည်ကြီးအကြောင်းကို အလွမ်းပြောမေးမြန်းကြတယ်...။

မိုးစွေတို့ဟာ အကျဉ်းသား မိတ်ဆွေတွေ ဆီက စီလူလာ
ထောင်နဲ့ပတ်သက်တဲ့ ဗဟုသုတတွေကို အများကြီး သိခဲ့ရတယ်...။

ထောင်ထဲမှာ ငွေပေးနိုင်ရင် ဘာမဆို ရနိုင်တယ် ဆိုပဲ...။

ဝှင်းနီကြီးတွေကို လာဘ်ထိုးပြီး ဖိခိုင်းတွေလည်း လုပ်
နိုင်တယ်...။ လောင်းကစား အဖျိုးဖျိုးလည်း လုပ်နိုင်တယ်လို့

သိရတယ်...။

ခဏကြာတော့ အကျဉ်းသား အချို့က ဖွက်ထားတဲ့
အရက်ပုလင်းတွေ ထုတ်ပြီး စည့်ခံဖို့ ပြင်တော့ မြန်မာပြည်က
လာတဲ့ ကစော်သမားတွေ ဝမ်းပန်းတသာ ဖြစ်သွားတယ်...။

ဒီအချိန်မှာပဲ သူတို့ ရှိရာကို အကျဉ်းသားလူသန်ကြီးနဲ့
အပေါင်းအပါ နှစ်ယောက် ရောက်လာတယ်...လူသန်ကြီးက
အကျဉ်းသား လူသစ်တွေကို မိုက်ကန်းကန်း ကြည့်ပြီး

“မင်းတို့ ဘာကောင်တွေလဲ...မြန်မာပြည်က အချိုးတွေ
တစ်ကျွန်းမှာ လာလုပ်လို့ မရဘူးဆိုတာ မသိဘူးလား”

လို့ ခပ်တည်တည် ကြိမ်းမောင်းတော့ အကျဉ်းသား လူ
သစ်တွေဟာ လူသန်ကြီးကို ကြည့်ပြီး တုန်လှုပ်ချောက်ချား
သွားကြတယ်...။

လူသန်ကြီးဟာ ကျွန်းလူမိုက်ပုတ်ကြီးဆိုသူ ဖြစ်တယ်...။

ပုတ်ကြီးဟာ လူသစ်တွေကို ဗိုက်ကြေးခွဲဖို့ ရောက်လာတာပဲ...ပုတ်ကြီး အကြောင်းကို သိတဲ့ အကျဉ်းသားအချို့က လေသံတီးတိုးနဲ့

“သူ့ကို မာမူနီကြေးပေးလိုက်”

လို့တီးတိုး ပြောကြတယ်...အကျဉ်းသားလူသစ်တွေဟာ မိုးစွေက လွဲရင် ရှိစုမဲ့စုလေးတွေကို ကတုန်ကယင် ထုတ်ပြီး ပုတ်ကြီးကို ပေးဖို့ ပြင်ကြတယ်...။

မိုးစွေကတော့ ဒီလို မတရား အနိုင်ကျင့်တာကို အလွန် စက်ဆုတ်တယ်...အကြောင်း လူသန်ကြီးကို လာဘ်ထိုးဖို့ မစဉ်းစားဘဲ

“ဟေ့ကောင်ကြီး မင်းက ဘိန်းစားချင်း အတူတူ ဘာလို့ တစ်ဖူးပို ရှူချင်ရတာလဲ ..ဘဝတူ အချင်းချင်း အနိုင်ကျင့်တာ ဇာတ်တူသား စားတဲ့ အပြုအမူမျိုးပဲကွ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ လူသန်ကြီးက မိုးစွေကို မကျေမချမ်း ကြည့်ပြီး

“ဘာ...ဇာတ်တူသား စားတယ်ဟုတ်လား...မင်းငါ့ကို ကာပြန်ရဲတယ်ပေါ့...ကျွန်းမှာ ပုတ်ကြီးဆိုတာ ဘာကောင်လဲ မသိဘူးလား”

လို့ဆိုတော့ မိုးစွေက ခေါင်းခါယမ်းပြီး

“မင်းဘာသာ ဘာကောင်လဲဆိုတာ ငါစိတ်မဝင်စားဘူး... ဒါပေမဲ့ ငါရှေ့မှာ မတရား မလုပ်နဲ့ကွ ငါစိတ်မဝင်စားဘူး...မင်းမှတ်ထား၊ ငါနဲ့မည်မိုးစွေ ငါဒီနေ့ ကျွန်းကို ရောက်တယ်...ဒီအချိန်ကစပြီး ကျွန်းပေါ်မှာ ဖြစ်နေတဲ့ မတရားမှုတွေကို ငါ ရင်ဆိုင်မယ်...မင်းတို့လို ဗုံမဟုတ်ပတ်မဟုတ် လူဗိုက် အစုတ် အပြတ် တွေကို အပြတ်ရှင်းမယ်”

ဆိုပြီး လူသန်ကြီးရဲ့ မျက်နှာကို လက်ပြန် ဖြတ်ရိုက်လိုက်

တော့လူသန်ကြီးမရှောင်နိုင်ဘဲ အရိုက်ခံလိုက်ရတယ်။

လူသန်ကြီးဟာ လူမိုက်အမည်ခံပြီး အရိုက်ခံလိုက်ရတဲ့ အတွက်ဒေါသပုန်ထပြီးမိုးစွေကိုအော်ဟစ်ဆဲဆိုလိုက်တယ်။

ပြီးတော့ထန်းသီးလုံးလောက်ကြီးတဲ့လက်သီးကြီးနဲ့ပြေး ထိုးလိုက်တယ်။

မိုးစွေဟာလူသန်ကြီးရဲ့လက်သီးကိုအသာအယာရှောင် တိမ်းလိုက်ပြီး ပေါင်ကြားကို ခြေနဲ့ တအားလွဲကန် လိုက်တော့ လူသန်ကြီး တစ်ချီတည်းနဲ့မေ့မြောသွားတယ်။

အကျဉ်းသားတွေဟာ မိုးစွေလိုလူသစ် တစ်ယောက်က ရောက်ရောက်ချင်း ကျွန်းလူမိုက်တစ်ယောက်ကို နှိမ်နင်းလိုက် တာ မယုံနိုင်အောင် ဖြစ်သွားတယ်။ မိုးစွေရဲ့သတ္တိကိုလည်း အထင်ကြီးသွားကြတယ်။

လူသန်ကြီးကိုသူတပည့်တွေမသွားတော့မိုးစွေအနီးကို

အကျဉ်းသားတွေ စုပြုံလာပြီး

“ကိုမိုးစွေ ပုတ်ကြီးကို ဆော်လိုက်တာ ဝမ်းသာလိုက် တာဗျာ...ဒီကောင်ကြီးကကျုပ်တို့ကိုကျွန်းသားချင်းမညာမတာ အမြဲတန်းခေါင်းပုံဖြတ်နေတာဗျာ...ဒီကောင်ကြီးကြောင့်ကျုပ်တို့ လုပ်အားခတွေ ဆုံးရှုံးပေါင်း များလှပြီ...နောင်ဆိုရင် ပုတ်ကြီး ကျုပ်တို့ကို အနိုင်မကျင့်ရဲတော့ဘူး”

လို့ပြောကြတယ်။မိုးစွေက လက်သီးကို ကျစ်ကျစ်ပါ အောင် ဆုပ်ပြီးတော့

“မတရားမှုကို မြင်ရင် ကျုပ်ကို ပြောပါ။ မတရားတာ မြင် ရင် ဘယ်တော့မှ ခေါင်းငုံ့မခံတတ်ဘူး”

လို့အော်ဟစ်ပြောဆိုလိုက်တော့ အကျဉ်းသားတွေဟာ ဝမ်းသာအားရနဲ့ အော်ဟစ်ပြီး အားပေးကြတယ်။

မိုးစွေဟာ ဒီအချိန်ကစပြီး အကျဉ်းသားတွေရဲ့ခေါင်း

ဆောင်ဖြစ်ခဲ့ရတယ်...အကျဉ်းသားတွေခေါင်းပုံဖြတ်အခံရတိုင်း
မိုးစွေကို လာရောက်တိုင်တန်းကြလို့ မိုးစွေဟာ နားရတယ် မရှိ
ဘူး...။

ဒီလိုနဲ့ ကျွန်းကို ရောက်ပြီး များမကြာမီမှာ မိုးစွေဟာ
ကျွန်းလူမိုက်တစ်ယောက်ဖြစ်ခဲ့တယ်...။

သူဟာ ကျွန်းသားတွေရဲ့ယုံကြည်လေးစားခြင်းခံရပေမဲ့
ဘာယာတွေနဲ့ ကျွန်းသားလူမိုက်တွေရဲ့အမုန်းဖွဲ့ခြင်းကို ခံရ
တယ်...။

မိုးစွေရဲ့အသက်အန္တရာယ်ကိုလုပ်ကြံမယ်ဆိုတဲ့သတင်း
တွေလည်း ထွက်ခဲ့တယ်...။

တစ်နေ့တော့ မိုးစွေဟာ ကျွန်းလူမိုက် တစ်ယောက်
ဖြစ်တဲ့ဆရာသက်ကြီးဆိုတဲ့လူနဲ့ထိပ်တိုက်တွေ့ခဲ့တယ်...။

ဆရာသက်ကြီးဟာလူပုံကိုကြည့်ရင်နှုတ်ခမ်းမွေးသို့သို့
နဲ့လူအေးတစ်ယောက်လိုပဲ...။

ဒါပေမဲ့ ဆရာသက်ကြီးဟာ သိုင်းပညာ အားကိုးနဲ့ လူ
တကာကို အနိုင်ကျင့်ပြီး မိန်းမမှုပွေတဲ့ နေရာမှာ နံ့မည်ဆိုးနဲ့

ကျော်ကြားတယ်...။

သက်ကြီးဟာ ကျွန်းပေါ်မှာ မိန်းမတွေ ယူထားတာ မှီလိုပေါက်နေတာပဲ...သူဟာ အမျိုးကောင်း သားသမီးတွေကို လည်းမယားလုပ်ဖို့ဆွယ်တရားဟောတတ်တယ်...။

တစ်နေ့တော့ ကျွန်းပေါ်မှာ စောင်ခြင်ထောင် ရောင်းဝယ် တဲ့မင်းမေကို မယားလုပ်ဖို့ကြိုးစားတယ်...မင်းမေဟာ သူ့ကို ကျွန်းလူမိုက်မှန်းသိလို့ကလန်ကဆန် မလုပ်ဝံဘဲ ငြိမ်ငြိမ် သက် သက်တုံ့ပြန်တယ်...။

ဒါပေမဲ့ တကုာရှူးသက်ကြီးက စိတ်မရှည်နိုင်တော့ဘဲ မင်းမေကိုတစ်လအတွင်း လက်ထပ်ဖို့ရာသေပေးတယ်...။

မင်းမေ မငြင်းပယ်ရဲအောင် စောင်ဆိုင်ကို တပည့်တွေ လွှတ်ပြီး မီးရှို့ခိုင်းတယ်...ကျွန်းက လူတွေဟာ စောင်ဆိုင် မီးရှို့တဲ့ လက်သည်တရားခံဟာ သက်ကြီးမှန်း သိပေမဲ့အရေးမယူဝံဘူး။

နောက်ဆုံးတော့ မင်းမေဟာ ကြာရာမရ ဖြစ်ပြီး မိုးစွေဆီ ကိုပေါက်ချလာတယ်...မိုးစွေဟာ သက်ကြီးအကြောင်းကြားဖူး နေတာကြာပြီ...။

တစ်နေ့သူနဲ့ ထိပ်တိုက်တွေ့မယ်လို့လည်း ယုံကြည် တယ်...အခုထင်တဲ့အတိုင်း သက်ကြီးနဲ့ထိပ်တိုက်တွေ့ပြီ...။

မင်းမေဟာ မိုးစွေကမျက်နှာငယ်လေးနဲ့ကြည့်ပြီး

“အဝင်းကိုကူညီမှာလားအစ်ကိုရယ်...”

လို့တောင်းပန်တယ်...။

မိုးစွေဟာ မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး ခဏ စဉ်းစားတယ်...။

သက်ကြီးနဲ့ထိပ်တိုက်တွေ့ရမှာကိုမကြောက်ပေမဲ့မိမိက အကျဉ်းသားဖြစ်ပြီး သက်ကြီးက အရပ်သားဖြစ်နေတယ်...။

ပြဿနာဖြစ်လာရင် မိမိဘက်က ခံဘက်ချည်းပဲ...ဒါပေမဲ့ သူ့ကိုယ်တိုင် မတရားမှုနဲ့ အပြစ်ဒဏ် ကျလာသူ ဆိုတော့

မတရားတာ မြင်ရင် လက်ပိုက်ပြီး ကြည့်မနေနိုင်ဘူး...။

မဝင်းမေ အခက်အခဲကို ကူညီမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်
တယ်...။

မိုးစွေဟာ မဝင်းမေရဲ့ အခက်အခဲကို ကူညီမယ်လို့
ဆုံးဖြတ်ပြီးတော့ သက်ကြီးနဲ့ ထိပ်တိုက်ရင်ဆိုင်ဖို့ ဆုံးဖြတ်
လိုက်တယ်...။

ဒါကြောင့် သက်ကြီးတို့ လူစု ကျက်စားတတ်တဲ့ ကျွန်း
အနောက်ဘက်က အရက်ဆိုင်ကို လာခဲ့တယ်...။

ဒီအရပ်ကို မိုးစွေ ဝင်လာပြီ ဆိုကတည်းက သက်ကြီးရဲ့

လူတွေဟာ တစ်ဆင့်ပြီးတစ်ဆင့် သက်ကြီးရဲ့ နားကို ပေါက်
အောင် ပြောခဲ့တယ်...။

ဒီအချိန်မှာ သက်ကြီးဟာ အရက်ဆိုင်မှာ သူ့ရဲ့ နောက်ဆုံး
မယား မိမိုးနဲ့ ရှိနေတယ်...။

သက်ကြီးဟာ သူ့ပိုင်နက်ထဲကို မိုးစွေ ရောက်လာတဲ့
သတင်းကြားတော့ မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး

“ဒီကောင်သတ္တိတော့ မဆိုးပါလား”

လို့ ရေရွတ်လိုက်တယ်...။

မိမိုးက သက်ကြီးရဲ့ ပခုံးကို ဖက်ပြီး

“အစ်ကိုကြီး ဘာလို့ ဖတ်လမ်းတွေ ရှုပ်တာလဲ”

လို့ အပြစ်တင် လိုက်တော့ သက်ကြီးက

“ပါးစပ်ပိတ်ထား ကောင်မ”

ဆိုပြီး မိမိုးရဲ့ ဖင်ကို ဆောင့်ကန် လိုက်တာ မိမိုး ကြမ်းပေါက်

ဒလိမ့်ခေါက်ကွေးကျသွားတယ်...။

ဒီအချိန်မှာပဲ ဆင်နားရွက် တံခါး နှစ်ချပ်ကို တွန်းဖွင့်ပြီး
မိုးစွေ ဆိုင်ထဲကို ဝင်လာတယ်...။

မိုးစွေက သက်ကြီးရဲ့ ရှေ့ကို တန်းရောက်လာပြီး သက်ကြီး
မျက်နှာကို မထီလေးစား ကြည့်ကာ

“ခင်ဗျားကို ကျုပ်စိန်ခေါ်တယ်... ဘာကြောင့် စိန်ခေါ်တယ်
ဆိုတာ ခင်ဗျား သိပါတယ်”

လို့ ဆိုလိုက်တော့ သက်ကြီးက သဘောကျဟန်နဲ့ တဟား
ဟား ရယ်မော လိုက်ပြီး

“ဘယ်ဆိုးလို့လဲကွ... ဒါကြောင့်လဲ ကျွန်းကို ရောက်လာ
တာ ဘာမှ မကြာသေးဘူး လူမိုက်ဘွဲ့ကို ထိုက်ထိုက် တန်တန်
လက်ခံခဲ့ရတာပဲ”

လို့ ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေက ခေါင်းခါယမ်း လိုက်ပြီး

“ကျုပ်လူမိုက်မဟုတ်ဘူး...လူမိုက်တွေမတရားလုပ်တာ
ကိုလိုက်နာမိနင်းနေတဲ့လူမိုက်ပုလိပ်ပဲ”

လို့ဆိုလိုက်တော့သက်ကြီးမျက်နှာပျက်သွားပြီး

“ငါကမင်းတွေ့တဲ့ပပ်ညံ့ညံ့လူမိုက်မဟုတ်ဘူး၊ သက်ကြီး
ကအဆိပ်ရှိတယ်”

လို့ခြိမ်းခြောက်လိုက်တယ်...မိုးစွေကတည်ငြိမ်တဲ့ အမူ
အရာနဲ့

“အဆိပ်ရှိမရှိ မနက်ဖြန် ညနေ သိရတော့မှာပေါ့၊ မနက်
ဖြန်ညနေပုလဲဆိပ်ကိုဆက်ဆက်လာခဲ့ပါ”

လို့ပြောပြီးသက်ကြီးရှေ့ကထွက်ခွာလာခဲ့တယ်...၊

မိုးစွေနဲ့သက်ကြီးတို့ပုလဲဆိပ်မှာတိုက်ခိုက်ခဲ့သတင်းဟာ
တစ်ကျွန်းလုံးအနှံ့တောမီးလိုပြန့်သွားတယ်...၊

ဒါကြောင့်သူတို့တိုက်ခိုက်ခဲ့အချိန်မှာတစ်ကျွန်းလုံးလိုက်

ကြည့်ဖို့ကြံရွယ်ထားကြတယ်...မိုးစွေကိုမလိုမုန်းထားပြီး အမုန်း
ကြီး မုန်းနေတဲ့ဝှင်းနီဝှင်းကြားကြီးတွေဟာ သက်ကြီးဆီသွားပြီး
မိုးစွေကိုတစ်ခါတည်းအပြတ်ရှင်းဖို့ပြောတယ်...၊

လူအင်အားသုံးပြီး ချရင် မိုးစွေ လက်သည်မပေါ်ဘဲ
သေရွာရောက်သွားနိုင်တယ်လို့ မြှောက်ထိုးပင့်တော် ပြောကြ
တယ်...၊

နောက်တစ်နေ့ညနေပုလဲဆိပ်ကိုမိုးစွေထွက်သွားတော့
သူနောက်မှာတစ်ကျွန်းလုံးကလူတွေလိုက်ပါသွားတယ်...။
မိုးစွေ ပုလဲဆိပ်ကို ရောက်တော့ ပုလဲဒိုင်ရဲ့ အရှေ့က
မြေတွက်လပ်မှာ သက်ကြီးစောင့်နေတယ်...။
သက်ကြီးက မိုးစွေရောက်လာတော့ လက်ခမောင်းကို
ထခြင်းခြင်းတီးလိုက်ပြီး

“စိန်ခေါ်ရင် တိမ်ပေါ်အထိလိုက်မဲ့...မတစ်ထောင် တစ်
ကောင်သွားသက်ကြီးကွ”
လိုကြုံးဝါးလိုက်တယ်...။
မိုးစွေကသက်ကြီးကို ရှုတင်းတင်းကြည့်ပြီး
“ခင်ဗျားလည်း ဗန်တိုဗန်ရှည် သမား ကျုပ်လည်း ဗန်တို
ဗန်ရှည်သမားပဲ...။ အပိုတွေပြောမနေနဲ့...ချစ်ရာရှိတာ ချမယ်...
ကျုပ်ရုံးရင် ခင်ဗျားလုပ်ချင်တာ လုပ်နိုင်တယ်..ခင်ဗျား ရုံးရင်
တော့ မဝင်းမေကို လက်ဖျားနဲ့ မထိရဘူး”
လိုဆိုလိုက်တော့ သက်ကြီးက တဟားဟား ရယ်မော
လိုက်ပြီး
“မိန်းမ တစ်ယောက်အတွက် ငါတို့ နှစ်ယောက် ချစ်မလို့
ဖြစ်နေပြီ..ဟေ့ကောင် မိုးစွေ မင်းဒီကောင်မကို ကြိုက်နေလို့
လား...ဒါဆိုရင်တော့ ငါနောက်ဆုတ်ပေးပါ့မယ်..မဝင်းမေလို့

ကောင်မမျိုးတွေ ငါမှာ ပေါပါတယ်ကွ"

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးတွေက ခေါင်းခါယမ်းပြီး

"မဝင်းမေက ကျုပ်စာရင်းထဲမှာ မရှိဘူး၊ ခင်ဗျားလို ရာဇဝင်လူဆိုးတွေကို နှိပ်ကွက်ဖို့ပဲ စိတ်ဝင်စားတယ်"

လို့ဆိုလိုက်တော့ သက်ကြီးရဲ့ ဘီလူးခေါင်းဆောင်းထား တဲ့ မျက်နှာဖုံးကျွတ်ကျသွားပြီး မိုးတွေကို စတင်တိုက်ခိုက် တယ်....။

သူတို့ နှစ်ယောက်တိုက်ပွဲက အချိန်သိပ် မကြာလိုက် ပါဘူး...နှစ်ယောက်စလုံး ဗန်တိုဗန်ရှည် သမားတွေမို့ မြေမြေချင်း ခြေမြင်ကြတယ်...။

သက်ကြီးဟာ ကျွန်းမှာ သူတစ်ပါးကို မတရား ခေါင်းပုံ ဖြတ် အမြတ်ထုတ်နေလို့ လေ့ကျင့်ခန်းတွေနဲ့ ဝေးပြီး သက်လုံ မကောင်းတော့ဘူး....။

မိုးတွေကတော့ ကျွန်းမှာ နေပေမဲ့ ဗန်တိုဗန်ရှည် ပညာကို နေ့စဉ်မပြတ် လေ့ကျင့်နေတော့ စွမ်းရည် မကျဘူး... သက်ကြီး ဟာ မိုးတွေရဲ့တိုက်ခိုက်မှုတွေကို အလူးအလဲ ခံနေရတယ်..။

တစ်ချို့မှာ မိုးတွေရဲ့ပြင်းထန်တဲ့ ခြေကန်ချက်တစ်ချက်မိပြီး သက်ကြီးယိမ်းယိုင်သွားတယ်..မိုးတွေက အခွင့်အရေးကို အမိ အရ ယူပြီး သက်ကြီးရဲ့ ခန္ဓာကိုယ် အောက်ပိုင်းကို ခြေနဲ့ သိမ်း ရိုက်လိုက်တော့ သက်ကြီး မခံနိုင်ဘဲ မြေပေါ်ကို ပြိုလဲကျသွား တယ်..။

မိုးတွေဟာ သက်ကြီးရဲ့ နိမ့်သွားတဲ့ အတွက် ဆက်မတိုက် ဘဲရပ်စောင့်နေလိုက်တယ်..သက်ကြီးက အရှုံးမပေး သေးဘဲ မိုးတွေကို ကမူးရှူးထိုး ပြန်တိုက်ခိုက်တယ်...။

ဒါကြောင့် အမှားတွေ ပိုများပြီး မိုးတွေရဲ့ပြင်းထန်တဲ့ ခြေ ကန်ချက်ထပ်မံတော့ မြေပေါ်ကို ပြိုလဲကျသွား တယ်...။

ဒီတစ်ချို့မှာတော့ သက်ကြီးဟာ နံရိုးတွေ ကျိုးပြီး အသက်
ရှူရပ်မတတ် ဖြစ်သွားလို့ ပြန်မထနိုင်တော့ဘူး...။

သက်ကြီးရှုံးနိမ့်သွားတဲ့ အတွက် လူမိုက်တွေဟာ ကြိုတင်
ကြံစည်ထားတဲ့ အတိုင်း တုတ်ခါးလက်နက်တွေကို ပန်းမို
နေရာက အလျှိုအလျှို ထွက်လာတယ်...။

မိုးစွေဟာ လက်နက်ကိုင် လူစုကြီးကို ကြည့်ပြီး မျက်
မှောင်ကြွတ်လိုက်တယ်...။

သက်ကြီးဟာ ဗန်တိုဗန်ရှည် သမား တစ်ယောက်ဖြစ်လို့
ဒီလောက် ယုတ်မာမယ်မထင်ဘူး...။

ဒါပေမဲ့ သူနောက်ကျသွားပြီး လူမိုက်တွေဟာ လမ်းကို
ညှပ်ညှပ်ပိတ်လုပ်ပြီး မိုးစွေကို ဖိစိန်ခြေဖို့ ကြံစည်ထားတယ်...။

မိုးစွေဟာ လူမိုက်အုပ်ထဲမှာ ရှောင်တိမ်းပြီး ခုခံနေရ
တယ်...ဒါပေမဲ့ တစ်ယောက်နဲ့ အများဆိုတော့ ထိချက်နာပြီး

အလူးအလဲ ခံနေရတယ်...ဒီအချိန်မှာပဲ ကျယ်လောင်တဲ့ ဟွမ်း
တီးသံကြီး ကြားရပြီး ကျွန်းလုံးခြံရံရားတပ်သားတွေဟာ ခရာတွေ
မှတ်ပြီး ရောက်လာတယ်...။

အဲဒီနေ့က မမျှော်လင့်ဘဲ မိုးစွေတို့ ရန်ဖြစ်နေတဲ့ လမ်းကို
ကျွန်းမင်းကြီးရဲ့ ကားရောက်လာခဲ့တယ်...ဒါကြောင့် သက်ကြီး
အပါအဝင် လူမိုက်အားလုံးကို ဖမ်းမိတယ်...နောက်ဆုံး အမှုစစ်
တော့ သက်ကြီးနဲ့ အပေါင်းအပါတွေကို ကျွန်းပေါ်ကနေ ပြည်နှင့်
ဒဏ်ပေးလိုက်တယ်...။

မိုးစွေကတော့ အကျဉ်းသားဖြစ်လို့ ပို အပြစ်ကြီးသွား
တယ်...တစ်ကျွန်းမှာ ပြစ်မှုကျူးလွန်ရင် နေထိုင်ရမဲ့ စီလူလာ
ထောင်ကို ပို့ခံရတယ်...။ စီလူလာထောင်ဟာ တစ်ကျွန်းက
အကျဉ်းသားတွေရဲ့ ကြောက်စရာ အကောင်းဆုံး ခရဲဘုံပဲ...။

မိုးစွေဟာ ကျွန်းကို အပြစ်မရှိဘဲ ရောက်လာပြီး စီလူလာ
ထောင်ကို တစ်ခါ ရောက်ပြန်တော့ ရှေးဘဝကဝဋ်ကြေး တော်
တော်ကြီးတယ်လို့ပဲ သဘောထားမိတယ်...။

ပြည်မမှာ ပျော်ရွှင်စွာ နေထိုင်ပြီး ချစ်သူနဲ့ ပေါင်းဖက်ရမဲ့
အစား ကံဆိုးမိုးမှောင်ကျပြီး တစ်ကျွန်းစံ ဘဝရောက်ရုံမကဘူး
တစ်ကျွန်းရဲ့ ခရီးခန်း ဖြစ်တဲ့ စီလူလာထောင်ကို အလည် ရောက်
ပြန်ပြီ...။

စီလူလာ ထောင်ဟာ အလွန် ကြမ်းကြုတ် ရက်စက်
တယ်...။

ကျွန်းမှာ တစ်ခါထပ်ပြီး အပြစ်ကျူးလွန်တဲ့ သူတွေကို
ထားတဲ့ နေရာဆိုတော့ ကြမ်းတမ်းတာ မဆန်းပါဘူး...။

မိုးစွေဟာ ၁၀ ပေ ပတ်လည် အခန်းလေးထဲမှာပဲ တစ်
ချိန်လုံး နေရတယ်...သူ့ အခန်းကနေ ပင်လယ်ရင်ယော်တွေရဲ့
အော်မြည်သံက လွဲလို့ ဘာသံမှ မကြားရဘူး...။

အစောင့်တွေက သူ့ကို မနက်တစ်ကြိမ် ညတစ်ကြိမ်
အစားအစာနဲ့ အညစ်အကြေးအိုး ယူတာကလွဲလို့ ဘာစကားမှ
ပြောခွင့်မပြုဘူး...။

မိုးစွေက အကြောင်းကိစ္စရှိလို့ စကားပြောရင်လဲ သူတို့က
စကား တစ်ခွန်းမှ ပြန်မပြောဘူး...။

တကယ်တော့ စီလူလာထောင်ကြီးဟာ အကျဉ်းသား

တွေကို အသံတိတ်နည်းနဲ့ နှိပ်စက်နေတာပဲ...နောက်ဆုံးမှာ အကျဉ်းသားဟာ တိတ်ဆိတ် ငြိမ်သက်မှုကို မခံနိုင်တဲ့အဆုံးမှာ ကိုယ်ကိုယ်ကိုယ်အဆုံးစီရင်သွားတာများတယ်...။

မိုးစွေဟာ တိတ်ဆိတ် ငြိမ်သက်မှုပြေပျောက်သွား အောင်လို့တစ်နေ့ကုန်သီချင်းတွေအော်ဆိုတယ်...အခန်းထဲမှာ လှည့်ပတ်ပြီးလမ်းလျှောက်တယ်...။

အခန်းတစ်ခုလုံးအမှောင်လွှမ်းနေလို့ လျှောက်ကာစမှာ ဘာမှမမြင်ရဘူး...နောက်တော့မှအလင်းရောင်ကိုမှိန်ပြုလေး မြင်ရတယ်...။

အကျဉ်းသားတစ်ယောက်အတွက် စိတ်ချောက်ချား လွန်းလို့ ရူးသွပ်စေတဲ့နေရာပဲ...။

ဒီလိုနဲ့ အချိန်တွေ တရွေ့ရွေ့ကုန်လွန်သွားခဲ့တယ်...။

မိုးစွေ ကျွန်းကို ရောက်ခဲ့တာ ၈ နှစ်နီးပါး ရှိခဲ့ပြီ...သူဟာ

စီလူလာထောင်မှာ အထီးကျန် နေထိုင်ရတဲ့ ကာလတွေဟာ ပန်းနာ ရောဂါသည် မိခင်ကြီးနဲ့ ချစ်သူ မနန်းမူကို မကြာခဏ သတိရနေမိတယ်...။

မိခင်ကြီးရဲ့ နောက်ဆုံး အချိန်မှာ သူ့အနားမှာ ရှိမနေ နိုင်ခဲ့ဘူး...။

မနန်းမူ ဒီအချိန်ဆိုရင် အိမ်ထောင်ရက်သား ကျနေမှာ လား လို့တွေးပြီး မိမိမှာ အပြစ်မရှိဘဲ အသားလွတ် ထောင်ကျ ခံရတာကို ရင်မှာ နာကျင်နေမိတယ်...။

မိမိကိုချောက်ချပြီး ထွက်ဆိုခဲ့တဲ့ မြင်းလှည်းသမား ဘစိန် ကိုနာကြည်းလွန်းလို့ကျွန်းက ထွက်ပြေးနိုင်မဲ့နေမှာ မဖြစ်ဖြစ် အောင်လက်စားချေမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ထားတယ်...။

မိုးစွေစိလူလာထောင်အလုပ်ခန့်ထဲမှာနေပြီးတစ်နေ့
မှာသူ့ရဲ့တစ်ဖက်ခန်းနံရံမှာထုရှိက်သံလိုလိုကြားလိုက်ရတယ်။

မိုးစွေဟာ မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး အသံကို နားစွင့်လိုက်
တယ်အသံကိုတစ်ကြိမ်ထပ်ကြားရတယ်။

ပြီးတော့ အသံတိတ်သွားတယ်...ခဏကြာတော့ ထုရှိက်
သံကို တစ်ခါ ထပ်ကြားရပြန်တယ်...သူ့ကြားရတဲ့ အသံက ပိုပြီး

ကျယ်လောင်သွားတယ်...။

အကျဉ်းသားတစ်ယောက်ထောင်ဖောက်ပြေးဖို့ကြံရွယ်
နေတာ ဖြစ်ပုံရတယ်...မိုးစွေက ယောင်သားကို ကူညီဖို့ ဆုံးဖြတ်
လိုက်ပြီး အခန်းထဲမှာ လက်နက်ကရိယာကိုရှာတယ်...။

ဒီအခါမှာ အခန်းထောင့်က ရေအိုးကို သွားတွေတယ်...။

မိုးစွေဟာ ရေအိုးကို ရိုက်ခွဲပြီး ချွန်ထက်တဲ့ အဝ တွေကို
အိပ်ယာအောက်မှာ ဝှက်ထားလိုက်တယ်...နောက်တစ်နေ့မှာ
အစောင့်ကို ခေါ်ပြီး

“ရေအိုးကျကွဲသွားတယ်”

လို့ပြောလိုက်တော့ အစောင့်က ဆဲဆိုပြီး ရေအိုးတစ်လုံး
ပြန် အစားထိုးပေးတယ်...အခန်းထဲက အိုးခြမ်းပဲတွေကိုတော့
ပြန်သိမ်းမသွားဘူး...။

စိလူလာထောင်ဟာ အလယ်ခေတ်က လက်ရာ ထောင်

ဟောင်းကြီးမို့ ကျောက်တွေရဲ့ဆွဲအား မကောင်းတော့ဘူး...
ဒါကြောင့်နံရံထဲက ကျောက်တုံး အပိုင်းအစလေးတွေ ပဲ့ထွက်
လာပြီး နောက်ပိုင်းမှာ ကျောက်တုံး တစ်တုံး ပြိုကျလာပြီး နံရံမှာ
အပေါက်တစ်ပေါက်ဖြစ်သွားတယ်...။

မိုးစွေဟာ ပဲ့ထွက်လာတဲ့ ကျောက်တုံး အစအနတွေကို
အခန်းထောင့်မှာ မြေကြီးနဲ့ ဖုံးထားလိုက်တယ်...။

နံရံကအပေါက်ကြီးကိုတော့ သူအိပ်တဲ့ အိပ်ယာနဲ့ကာ
ထား လိုက်တယ်...ညဘက်အစောင့်တွေ အိပ်တဲ့ အချိန်ကို
ရောက်တော့နံရံကအပေါက်ကြီးကိုပိုကျယ်အောင် ချဲ့ခဲ့တယ်...။

ဒီလို ချဲ့ရှင်း တစ်နေရာကို ရောက်တော့ သစ်သားချောင်း
ကြီး တစ်ချောင်းခံနေတဲ့အတွက် တူးဆွလို့မရတော့ဘူး...။

မိုးစွေဟာ သစ်သားချောင်းကြီးကို ဘယ်လိုမှ တူးမရတဲ့
အဆုံး

“သွားပါပြီကွာ”

လို့စိတ်ပျက်လက်ပျက် ပြီးညှု လိုက်တယ်...ဒီအချိန်မှာပဲ
အပေါက်ရဲ့တစ်ဖက်က

“စိတ်မပျက်နဲ့ဟေ့...။ မင်းဆီကို ငါရောက်လာမယ်”

ဆိုတဲ့အသံကို ကြားလိုက်ရတော့ မိုးစွေဟာရှုတ်တရက်
လန်ပြီးခုန်မတတ်ဖြစ်သွားတယ်...တစ်ဖက်ခန်းမှာ လူတစ်
ယောက်ရှိနေ တယ်...မိုးစွေက အသံကျယ်ကျယ်နဲ့

“ခင်ဗျား ဘယ်သူလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တော့ တစ်ဖက်ခန်းကလူက

“မင်းလိုပဲ အကျဉ်းသားပေါ့ကွာ...မင်း ဘယ်နေရာ
လောက်မှာရှိသလဲ”

လို့မေးတော့ မိုးစွေက

“ခင်ဗျားရဲ့တစ်ဖက်မှာရှိနေတယ်”

လို့ဖြေလိုက်တယ်...တစ်ဖက်ခန်းကလူက

“မင်းရဲ့အခန်းတံခါးနောက်မှာ ဘာရှိသလဲ”

လို့မေးတယ်...မိုးစွေက

“ကျုပ်အခန်းရှေ့မှာ အုတ်တံတိုင်း တစ်ခုရှိတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့တစ်ဖက်ခန်းကလူဟာ ဘာမှမပြောဘဲ

ငြိမ်သက်သွားတယ်...မိုးစွေက

“ခင်ဗျား ဘယ်မှာလဲ”

လို့ထပ်မေးလိုက်တော့တစ်ဖက်ခန်းကလူက

“ငါစိတ်ပျက်သွားပြီ နောက်နေ့မှ စကားပြောကြတာ

ပေါ့...မင်းတူးတာကို ရပ်လိုက်တော့ ငါမတူးခိုင်းဘဲ ဆက်မတူး

နဲ့တော့”

လို့ပြောပြီး တစ်ဖက်ခန်းကလူဆီက ဘာသံမှ မကြားရ

တော့ဘူး...။

မိုးစွေဟာ နံရံက အပေါက်ကို အိပ်ယာနဲ့ လုံလုံခြုံခြုံ ပြန်
ပိတ်ထားလိုက်ပြီး ကျောက်တုံးကျောက်ခဲ အပိုင်းအစတွေကို
သိမ်းထားလိုက်တယ်...။

နောက်တစ်နေ့မှာ အိပ်ယာကို နံရံက ဖယ်လိုက်တော့
အုတ်နံရံထဲက အသံကိုကြားရပြန်တယ်...။

မိုးစွေက နံရံက အုတ်တုံးကို ဖယ်လိုက်တော့ တစ်ဖက်က
အသံကိုကြားရတယ်...မိုးစွေက အုတ်နံရံအပေါက်ထဲကိုချောင်း
ကြည့်နေတုန်းမှာပဲ အုတ်နံရံအပိုင်းအစတွေ ပဲ့ကျလာပြီး သူ
အခန်းထဲကို လူတစ်ယောက်တိုးဝင်လာတယ်...။

တစ်ဖက်ခန်းကလူဟာ မုတ်ဆိပ်မွှေး ပါးမြိုင်းမွှေးတွေနဲ့
အသက် ၆၀ ဆယ်ဝန်းကျင် လူကြီးတစ်ယောက်ဖြစ်ပြီး ကျန်းမာ
ရေး ရှိတဲ့နေပုံရတယ်...။

သူက မိုးစွေရဲ့အခန်းကို မျက်လုံးဝှေ့ကြည့်ပြီး

“ငါ တစ်ချိန်လုံး ကြိုးစားပမ်းစား လုပ်ခဲ့တာတွေဟာ အလကား ဖြစ်သွားပြီကွာ...ငါ ဘယ်ကိုပြေးပြေး မလွတ်နိုင် တော့ဘူး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေက လူကြီးရဲ့ ပျက်စီးမှုကို ဂရုဏာ သက်ဟန်နဲ့ကြည့်လိုက်ပြီး

“ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ကျုပ်တို့ နှစ်ယောက်ဆုံဆည်းခွင့် ရတာ အမြတ်တစ်ခုပါပဲ”

လို့အားပေးလိုက်တယ်...လူကြီးက မိုးစွေရဲ့စကားကို နား ဝင်ဟန်မရှိဘဲ မိုးစွေကို နံရံ အနီးကို ကပ်ခိုင်းပြီး မိုးစွေရဲ့ ပခုံးပေါ် ကိုတွယ်တက်လိုက်တယ်...။

ပြီးတော့ နံရံပေါ်မှာ ရှိတဲ့ လေဝင်ပေါက်သံတိုင် တွေကြား က မြင်ကွင်းကို ရောင်းကြည့်လိုက်ရင်း ပခုံးပေါ်က စိတ်ပျက် လက်ပျက် ပြန်နုနုလို့လိုက်တယ်...လူကြီးက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး

“ငါတို့အပြင်ဘက်မှာ အုတ်နံရံကြီး ရှိတယ်ကွ...ပင်လယ် ပြင်ကို အလွယ်တကူ မရောက်နိုင်တော့ဘူး...ပင်လယ်ထဲကို ရောက်ရင် အနီးဆုံး ကျွန်းတစ်ကျွန်းကို ရောက်အောင်သွားပြီး ထွက်ပြေးဖို့ကြံထားတာကွ”

လို့စိတ်ပျက်ဟန်နဲ့ ပြောဆိုတယ်...မိုးစွေက လူကြီးကို ကြည့်ပြီး

“ခင်ဗျား ထောင်ထဲကို ရောက်တာကြာပြီလား”

လို့မေးမြန်းလိုက်တော့ လူကြီးက ခြေပစ်လက်ပစ် ထိုင် ချလိုက်ပြီး

“ငါ့ကို စီလူလာထောင်မှာ ၅နှစ်ချထားတယ်... တစ် ကျွန်းကို ရောက်တဲ့ အမှုက ကုလားဖြူ အစိုးရကို တော်လှန်မှုမှာ ပါဝင်ခဲ့လို့ပေါ့ကွာ”

လို့ဖြေလိုက်တော့ မိုးစွေက သက်ပြင်းချပြီး

“ခင်ဗျားက တော်လှန်ရေး တပ်သားကြီးကိုး... တစ်ကျွန်း
တိုရာတိုပြီးမှ ဘာလို့စီလူလာထောင်ကို အပို့ခံရတာလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တော့ လူကြီးက

“ကုလား တစ်ယောက်က ဆရာစံရဲတော်လှန်ရေးနဲ့ ပတ်
သက်ပြီး လယ်သမားတွေရဲ့ အရှုံးချီးပန်း တော်လှန်ရေးပါ...
အင်္ဂလိပ် အစိုးရကို အာခံလို့ ဘယ်ရမလဲ... နောက်ဆုံးတော့
ဆရာစံ ရဲပြည် ရောက်သွားတာပေါ့ လို့ဝေဖန်ကဲရဲ့တာကို
မခံနိုင်လို့ အပြတ်ရှင်းလိုက်တာ တစ်ခါတည်း ငါ့ကို စီလူလာ
ထောင်ကို ပို့လိုက်တာပဲ”

လို့ပြောလိုက်တယ်... လူကြီးရဲ့နံ့မည်ဟာ ဦးမြတ်စံ လို့
သိရတယ်...

လူကြီးဟာ မိုးစွေကို နံရံ အပေါက်က တစ်ဆင့် သူ့အခန်း
ကိုခေါ်သွားတယ်...

ဦးမြတ်စံက သူ့အခန်းဘက်ကို ရောက်တော့ နံရံက
ကျောက်တုံးတစ်တုံးကို ဖယ်ပြီး အခန်းထဲကို ဦးဆောင်ဝင်သွား
တယ်... ဒီလိုနဲ့ မိုးစွေနဲ့ ဦးမြတ်စံဟာ တိတ်တဆိတ် ခင်မင်ရင်းနှီး
ခဲ့တယ်...

ဒီအချိန်ကစပြီး သူတို့ နှစ်ယောက်ရဲ့အကျဉ်းသားဘဝ
ဟာ ပိုပြီး ပျော်ရွှင်စရာ ကောင်းလာတယ်...

မိုးစွေဟာ ဦးမြတ်စံနဲ့ နေထိုင်ရင်း ဦးမြတ်စံဟာ အတွေး
အခေါ် ဗဟုသုတတွေနဲ့ ပြည့်စုံတဲ့ လူကြီး တစ်ယောက်ဆိုတာ
သတိပြုမိတယ်...

ဒါကြောင့် ဦးမြတ်စံနဲ့ အတူနေတုန်း ဗဟုသုတ အကြား
အမြင်တွေ များသထက် များအောင် ကြိုးပမ်းခဲ့တယ်...

ဦးမြတ်စံဟာ ကမ္ဘာ့သမိုင်း မြန်မာ့သမိုင်းနဲ့ ဘုရားဟော
ငါးရာငါးဆယ် နိပါတ်တော်တွေထဲက မှတ်သားဖွယ်ရာ ဗဟု

သုတအချို့ကိုသင်ပြပေးခဲ့တယ်...။

သဘာဝလောကကြီးမှာကမောက်ကမဖြစ်နေတဲ့အရာတွေကိုမြင်နိုင်ကြားနိုင်အောင်လဲ လမ်းညွှန်ပြခဲ့တယ်...။

ဒီလိုနဲ့ ဦးမြတ်စံဟာ မိုးစွေရဲ့ ဆရာဖြစ်မှန်းမသိ ဖြစ်လာတယ်... သူတို့နှစ်ယောက်ဟာ စီလူလာထောင်ရဲကြမ်းကြုတ်ရက်စက်မှုတွေကို ဒီနည်းနဲ့ တုန်ပြန်ပြီး တွန်းလှန်ခဲ့ကြတယ်...။

တစ်နေ့ဟာ ဦးမြတ်စံရဲ့ အခန်းဘက်က ညည်းညူသံ တီးတိုးကြားရလို့ မိုးစွေ အပြေးအလွှား သွားကြည့်တဲ့အခါ အားအင်ချို့နည်း မျက်နှာ တစ်ခုလုံး ဖြူဖတ်ဖြူရော် ဖြစ်နေတဲ့ ဦးမြတ်စံ ကိုတွေ့ရတယ်...။

မိုးစွေက ဦးမြတ်စံကို စိုးရိမ်တကြီး ပြေးပွေ့ပြီး

“ဘယ်လိုဖြစ်တာလဲ”

လို့မေးလိုက်တော့ ဦးမြတ်စံက

“ဘာမှ မေးမနေနဲ့ ငါပြောတာကို သေသေချာချာ နားထောင်”

လို့ပြောတယ်....။

ဦးမြတ်စံရဲ့ မျက်လုံးတွေက မည်းနက်နေ ပြီးမျက်ဝန်းမှာ အပြာရောင်အရေးအကြောင်းတွေ ပေါ်နေတယ်....။

အသားအရည်လဲ ဖြူဖတ်ဖြူရော် ဖြစ်နေပြီ.. ဦးမြတ်စံက လေသံတီးတိုးနဲ့

“ငါ့မှာ ကြောက်စရာ ကောင်းတဲ့ အဖျားရောဂါ တစ်မျိုးရှိတယ်.. ငါ့ ခုတင်ကို ထောက်ထားတဲ့ ခြေထောက်တွေထဲက တစ်ခုကို ဖြုတ်ပါ..ခုတင် ခြေထောက်ထဲမှာ ကြေးကြုတ်လေး တစ်ခုရှိတယ်..ကြေးကြုတ်ထဲက အနီရောင် ဆေးရည်ကို သောက်မှ ဖြစ်မယ်”

လို့ပြောတယ်....။

မိုးစွေဟာ ခုတင်ခြေထောက်ထဲက ကြေးကြုတ်လေးကို ထုတ်ပြီး ဆေးရည်တွေကို ဦးမြတ်စံ ပါးစပ်ထဲလောင်း ထည့်လိုက်တယ်....။

ခဏကြာအောင် စောင့်ကြည့်လိုက်တော့ ဦးမြတ်စံရဲ့ အခြေအနေ ဘာမှ ထူးခြားမှု ရှိမလာဘူး....။

မိုးစွေဟာ ဦးမြတ်စံရဲ့ နံဘေးမှာပဲ စိုးရိမ်ကြီးစွာနဲ့ စောင့်ကြည့်နေမိတယ်..အတန်ကြာတဲ့အခါ ဦးမြတ်စံရဲ့ မျက်နှာ သွေးယောင်လွှမ်းလာတယ်....။

မိုးစွေဟာ ဒီတော့မှ စိတ်အေးချမ်းသွားရတယ်.. ဒီအချိန်မှာပဲ သူ့အခန်းဘက်ကို ဦးတည် သွားနေတဲ့ အစောင့်ရဲ့ ခြေသံကို မိုးစွေကြားလိုက်တယ်....။

မိုးစွေဟာ ဦးမြတ်စံကို စိုးရိမ်ပြီး ပြုစုစောင့်ရှောက်နေလို့ နံနက်စာလာဖို့ပဲ အချိန်ကို ဂရုမပြုမိလိုက်ဘူး....။

မိုးစွဟာတူးဖော်ထားတဲ့ လမ်းကနေ ကိုယ့်အခန်းကို
ဦးတည်ပြီး ကမူးရှူးထိုး ပြေးထွက်ခဲ့ရာ အချိန်မီလေး ရောက်
သွားတယ်...။

သူ ရောက်တဲ့ အချိန်မှာ အစောင့်ဟာ နံနက်စာ လုပ်ကို
ကိုင်ပြီး မိုးစွရဲ့အခန်းရှေ့ကို ရောက်နေပါပြီ...။

အစောင့်ထွက်သွားတော့မိုးစွဟာဦးမြတ်စံရဲ့အခန်းကို
ပြန်ရောက်သွားတယ်...။

• မိုးစွက ဦးမြတ်စံရဲ့အမူအရာကို ကြည့်ပြီး

“သက်သာ သွားမှာပါ”

လို့နှစ်သိမ့်လိုက်တော့ဦးမြတ်စံက သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး

“ပထမအကြိမ် အဖျားတက်တုန်းက ဆေးသောက်ပြီး

နာရီဝက်အတွင်း သက်သာသွားပြီးလမ်းထလျှောက်နိုင်တယ်...။

အခုတစ်နာရီကျော်ပြီဝါသက်သာဘူး...လမ်းလည်းမလျှောက်

နိုင်ဘူး၊ နောက်တစ်ကြိမ် အဖျားထပ်တက်ရင် ငါသေလိမ့်မယ်”
လို့ပြောတယ်...။

ဒီလိုနဲ့ မိုးစွေဟာ စိလူလာထောင်မှာ အကျဉ်းကျနေစဉ်
ကာလအတွင်း ဦးမြတ်စံနဲ့ အဆွေ ခင်ပွန်းဖွဲ့ပြီး နေထိုင်လာ
ခဲ့ကြတယ်။

သူတို့ နှစ်ဦးဟာ တစ်ဦးကို တစ်ဦး ကိုင်းကျွန်းမို့ ကျွန်း
ကိုင်းမို့ နေထိုင်ပြီး စိလူလာထောင်ရဲ့ ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်မှု
တွေကို ကျော်ဖြတ်ခဲ့ကြတယ်။

သူတို့ဟာ တစ်ဦးနဲ့ တစ်ဦး ဆွေမျိုးရင်းခြာလို နေထိုင်ပြီး

တစ်ယောက်ကိုတစ်ယောက်သံယောဇဉ်ကြီးခိုင်မာခဲ့ရတယ်။

တစ်နေ့တော့ ဦးမြတ်စံဟာ မိုးစွေ ထောင်ကျလာတဲ့
အကြောင်းကို မေးမြန်းပြီး ခေါင်းတဆတ်ဆတ်ညိတ်ကာ

“မိန်းမမှုကြောင့်မင်းကိုဝိုင်းပြီး လုပ်ကြံလိုက်ကြတာကွ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေက နားမလည်ဟန်နှင့် မျက်မှောင်
ကြွတ်ပြီး

“ဘာ... ကျုပ်ကိုဝိုင်းပြီး လုပ်ကြံလိုက်ကြတာ ဟုတ်လား”

လို့ ရေရွတ်လိုက်တယ်။ ဦးမြတ်စံက ခေါင်းညိတ်ပြီး

“ငါအနေနဲ့ အမှုသွား အမှုလာကို နားထောင်ပြီးတော့
မင်းထောင်ကျရင် အကျိုးများမဲ့ သူဆိုတာ မရှိဘူး... မင်းရဲ့ ယွန်း
တိုက်ကို သေသူ နိုင်ငံခြားသားကို လာဖို့တဲ့ မြင်းလည်း သမားကို
မသံကာဘူး... ဒီကောင်ဟာ နိုင်ငံခြားသားကို သတ်ပြီး မင်းရဲ့
ယွန်းတိုက်မှာ လာထားမယ် ဆိုတာ တွက်ဆလို့ရတယ်... ဒီပြင်

မင်းရဲအမှုမှာ သက်သေ အဖြစ်ပါဝင်တဲ့ အင်္ဂလိပ် ကျောင်းသား နှစ်ယောက်ကိုလည်း မသင်္ကာဘူး.. ငါ့အထင် မနန်းမူနဲ့ မင်းကို မနာလို ဖြစ်ပြီး ဝိုင်းလုပ်ကြံ လိုက်တယ်လို့ တွက်ဆမိတယ်.. ဒီအချိန်မှာ မင်းက မနန်းမူရဲ့ မေတ္တာကို ရထားတာ မကြာသေး တော့ ဒီကောင်တွေဟာ မနန်းမူကို အသေရရ အရှင်ရရ လိုချင် နေတဲ့ကောင်တွေလို့လဲမှတ်တယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေက သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး

“သူတို့ သုံးယောက်စလုံး မနန်းမူနဲ့ ပတ်သက်ပြီး ကျုပ်နဲ့ ရန်ဖြစ်ခဲ့ဖူးတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဦးမြတ်စံက ခေါင်းတဆတ်ဆတ် ညိတ်ပြီး

“သေချာတာပေါ့ကွာ... မင်း မတရား အမှုဆင်ခံလိုက်ရ တာပဲ.. ငါ့အထင် ပြောရရင် မင်းကို ချောက်ချဖို့ အတွက် အကွက်

ဆင်ပေး လိုက်တာက အင်္ဂလိပ်ကျောင်းသား နှစ်ယောက်ထင် တယ်.. ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ပညာတတ်ဆိုတဲ့ကောင်တွေဟာ ပိုပြီး ကောက်ကျစ်ကြလို့ပဲ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေက ဒေါသတကြီး တက်ခေါက်ပြီး

“သိပ်ဟုတ်တာပေါ့ကွာ.. ကျုပ်ရဲ့အမှုမှာ ဒီကောင်တွေ အားလုံး မတရားသက်သေခံပြီး ကျုပ်ကို ထောင်ထဲ ပို့လိုက်ကြ တယ်.. တစ်နေ့ ကျုပ်ထောင်က ထွက်ပြေးနိုင်တဲ့ တစ်နေ့မှာ သုံးယောက်စလုံးကို သေရွာပို့ ပစ်လိုက်မယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဦးမြတ်စံက သက်ပြင်းချပြီး

“တကယ်တော့ သူတို့ သုံးယောက်ကို မင်းပြန် လက်စား ချေရင်လည်း ဘာမှ မထူးပါဘူး... အားလုံးက လွန်ခဲ့ပြီကွာ.. ငါ့ အထင် မင်းရဲ့ချစ်သူမနန်းမူကိုတောင် သူတို့ သုံးယောက်ထဲက တစ်ယောက်ယောက်က သိမ်းပိုက် လိုက်ပြီထင်တယ်.. အင်္ဂလိပ်

ကျောင်းသား နှစ်ယောက်ထဲက တစ်ယောက်ယောက် ဖြစ်ပုံရတယ်...။ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ်လောကကြီးမှာ ဘယ်အရာမှ အကြာကြီး တည်မြဲနေပါဘူး...မင်းသူတို့ကို လက်စားချေနိုင်ရင်လဲ အချိန်တိုလေး အတွင်းမှာပဲ ပျော်ရွှင်နိုင်မှာပါ...။ နောက်တော့ မင်းရဲ့ ပျော်ရွှင်မှုတွေ ပျောက်ဆုံးသွားမှာပါ...ဒါကို နားလည်ရင် လောကမှာ နေတတ်သွားလိမ့်မယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေက ခေါင်းခါယမ်းပြီး

“အို...ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် သူတို့ကို ကျုပ်ခွင့်မလွှတ်နိုင်ဘူး”

လို့ ဒေါသတကြီး အော်ဟစ်လိုက်တော့ ဦးမြတ်စံက သက်ပြင်းချပြီး

“အဲဒီဒေါသလည်း ကြာကြာမခံပါဘူးကွာ...ပျောက်သွားမှာပါ”

လို့ပြောပြီး ငြိမ်သက်သွားတယ်...မိုးစွေကတော့ သူရန်သူ

သုံးယောက်ရဲ့ ယုတ်မာမှုကို တမြေမြေတွေးပြီး အမုန်းမီးတွေ တောက်လောင်လာတယ်...။

သူတို့ နှစ်ယောက်ဟာ တစ်ယောက်အခန်းကို တစ်ယောက် နေ့တိုင်းသွားလည်ပြီး အစောင့်တွေ အခန်းကို အစားအစာလာမပို့မီအခန်းကို ရောက်အောင် ပြန်ကြတယ်...။

ဦးမြတ်စံဟာ ပညာဗဟုသုတ မျိုးစုံနဲ့ ပြည့်စုံ ကြွယ်ဝသူ ဖြစ်ပြီး မြန်မာ့သမိုင်း ကမ္ဘာ့သမိုင်းက မှတ်သားဖွယ် အမျိုးမျိုးကို သင်ကြားပြသပေးခဲ့တယ်...။

မိုးစွေဟာ ဦးမြတ်စံနဲ့ နေထိုင်တဲ့ ကာလအတွင်း အတွေ့အကြုံရင့်ကျက်တဲ့ လူတစ်ယောက် ဖြစ်လာခဲ့တာ...။ စိတ်သဘောလည်း ရင့်ကျက်လာတယ်...။

သူတို့ နှစ်ယောက် တစ်ယောက်နဲ့ တစ်ယောက် ဆွေမျိုးရင်းခြာတွေလိုပဲ သံယောဇဉ်တွယ်လာကြတယ်...။

တစ်နေ့တော့ သူတို့ဟာ လိုက်ခေါင်း အသစ်တူးပြီး
စီလူလာထောင်က လွတ်မြောက်နိုင်ခဲ့ နည်းလမ်း တစ်ခုကို ကြံ
စည်ခဲ့တယ်...။

ဒီလိုက်ခေါင်းအသစ်ဟာ ကင်းသမားရဲ့ကင်းတဲအောက်
က ဖြတ်သွားပြီး ကင်းသမားကို လိုက်ခေါင်းထဲ ပြုတ်ကျအောင်
စီမံထားတယ်...။

ဒါပေမယ့် တူးဖော်တဲ့ လိုက်ခေါင်း မပြီးဆုံးမီမှာ ဦးမြတ်စံ
ရဲ့ကျန်းမာရေး ညံ့ဖျင်းလာလို့ လိုက်ခေါင်းတူးတဲ့ အလုပ်ကို ရပ်
ထားလိုက်ရတယ်...။

ဒီလိုနဲ့ ဦးမြတ်စံရဲ့ ရောဂါဟာ တဖြည်းဖြည်း ပိုသည်းလာ
တယ်...။

ထောင်အာဏာပိုင်တွေဟာ ဦးမြတ်စံရဲ့ ကျန်းမာရေးကို
အလေးဂရုမပြုဘဲ နေတယ်...။

မိုးစွေဟာ ဦးမြတ်စံကို ကိုယ်ဖိရင်ဖိ ပြုစုပေးခဲ့တယ်...။

ဒါပေမဲ့ ဦးမြတ်စံရဲ့ ကျန်းမာရေးက ပြန်ကောင်း မလာ
ပါဘူး...။

တစ်နေ့တော့ ဦးမြတ်စံက မိုးရွာကို ခေါ်ပြီး

“ ငါမနေရတော့ဘူး...မင်းကို အရေးကြီးတဲ့ စကား ပြော
မယ်.. သေသေချာချာ နားထောင်ကွာ ”

လို့ဆိုပြီး သူ့ရတနာပြောထောက်ထဲက သားရေစလေး
တစ်စကိုထုတ်လိုက်တယ်....။

ပြီးတော့ သားရေစကို မိုးရွာ လက်ထဲကို ထည့်လိုက်ပြီး

“ ဒါကို သေသေချာချာ သိမ်းထားပါ..မင်းအတွက် အကျိုး

များလိမ့်မယ်..ငါတို့ အရှင်နှစ်ပါး ပါတော်မူ ပြီးတဲ့ နောက်ပိုင်းမှာ
သူတစ်ပါးကျွန် မခံလိုတဲ့ သတ္တိခံတွေဟာ နယ်ချဲ့အစိုးရကို
နှစ်ပေါင်းများစွာ တော်လှန်ခဲ့ကြတယ်....။ နယ်ချဲ့တွေဟာ ငါတို့
မြန်မာတွေရဲ့မျိုးချစ်စိတ်ကို အံ့မခန်း မြင်တွေ့ခဲ့ရတယ်..ဒီလိုနဲ့
နယ်ချဲ့တွေကို တွန်းလှန်ရင်းနဲ့ ငါတို့တပ်တွေဟာ သာစည်ဘက်
ကို ရောက်တော့ သချိုင်းဟောင်း တစ်ခုမှာ ခဏစခန်း ချကြ
တယ်....။ ဒီလိုစခန်းချရင်း နယ်ချဲ့တွေ သတင်းရသွားပြီး ငါတို့ကို
အင်အားအလုံးအရင်းနဲ့ ဝင်တိုက်တယ်....။ ငါတို့တပ်သား တွေ
ဟာ နယ်ချဲ့တွေရဲ့ အလစ်စင်တိုက်မှုကြောင့် အလူးအလဲ ခံရပြီး
အကုန်ကျဆုံးကုန်တယ်....။

ငါကတော့ အုတ်ဂူပျက်ကြီး တစ်လုံးထဲမှာ ဝင်ပုန်း
အောင်းရင်း အသက်ဘေးက လွတ်မြောက်ခဲ့တယ်.. ဒါပေမဲ့
နယ်ချဲ့တပ်တွေဟာ သချိုင်း ပတ်ဝန်းကျင်မှာ တပ်စွဲထားတော့

တော်တော်နဲ့ အုတ်ဂူထဲက မထွက်ရဲဘူး... ဒီလိုနဲ့ အုတ်ဂူထဲမှာ ပုန်းအောင်းရင်း မမျှော်လင့်ဘဲ အုတ်ဂူရဲ့ အပျက်အစီးပုံတွေ ကြားထဲမှာ ကြေးသောကြီးတစ်လုံးနဲ့ ခတ်ထားတဲ့ သေတ္တာတစ်လုံးကို စမ်းသပ်မိသွားတယ်...။

ငါဟာ စူးစမ်းချင်စိတ်နဲ့ သေတ္တာကို ဖွင့်ကြည့်လိုက်တော့ သေတ္တာထဲမှာ ဒေါင်းတံဆိပ် ရွှေဒဂါးတွေကို တွေ့တော့တာပဲ... တကယ်တော့ ဒီအုတ်ဂူကြီးဟာ စစ်ဘေးက တိမ်းရှောင်ရင်း နတ်ရွာစံသွားတဲ့ ဇော်ဘွား တစ်ဦးရဲ့ အုတ်ဂူဘဲ... ဒီလိုနဲ့ပဲ ငါဟာ မမျှော်လင့်ဘဲ ရတနာတွေကို ရရှိခဲ့တယ်... ငါဟာ နယ်ချဲ့တပ်တွေ မရှိတော့တဲ့ အချိန်မှာ ရတနာ သေတ္တာကို ယူပြီး ခရီးဆက်ခဲ့တယ်... ဒီလိုခရီးဆက်ရင်း ရတနာတွေနဲ့ ခရီးသွားရတာ ငါ့အတွက် အန္တရာယ်များလွန်းလို့ စပုံချောင်း အနီးက ကူမဲဆိုတဲ့ မြို့ကလေး အနီးမှာ ရွှေဒဂါးတွေကို မြှုပ်နှံထားခဲ့တယ်... တစ်နေ့

ဒီနေရာကို လာပြီး ရတနာတွေ တူးဖော်မယ် ဆိုတဲ့ စိတ်ကူးရှိခဲ့တယ်... ဒါပေမဲ့ အခုတော့ ငါ့ကျန်းမာရေးအရ ရတနာတွေကို ရယူဖို့ မဖြစ်နိုင်တော့ပါဘူး... ငါ့ကိုယ်စား မင်းပဲ ရတနာတွေကို တူးဖော်ယူလိုက်ပါ”

လို့ဆိုတဲ့ အခါမှာ မိုးစွေက သက်ပြင်းချပြီး

“ကျုပ်လည်း ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ရယူနိုင်မှာလဲဗျာ”

လို့စိတ်ပျက်လက်ပျက် ပြောလိုက်တယ်...။

ဦးမြတ်စံက

“စိတ်ဓါတ်မကျပါနဲ့ကွာ... မင်းအသက် ငယ်ငယ်လေး

ရှိသေးတယ်... ဒီနေရာက လွတ်မြောက်နိုင်ပါတယ်”

လို့ပြောတယ်... ဒါပေမဲ့ မိုးစွေကတော့ သူ့အတွက် မျှော်လင့်ချက်မရှိ သလိုခံစားရတယ်...။

တစ်နေ့သော မနက်ခင်းမှာ မိုးရွေဟာ အစောင့်တွေရဲ့ အရိပ်အကဲကြည့်ပြီး ဦးမြတ်စံရဲ့အခန်းကို သွားတယ်...။

ဒီအခါမှာ ဦးမြတ်စံဟာ ခုတင်ပေါ်မှာ ချွေးသီးချွေး ပေါက်တွေကျပြီး အမောဖောက်နေတယ်...မိုးရွေဟာ ဦးမြတ်စံ ကို အနီးကပ် ကြည့်ရှုလိုက်တော့ ဦးမြတ်စံက ယဲ့ယဲ့လေး ပြုံးပြ ပြုံးတော့

“ငါသွားတော့မယ်နုတ်ဆက်ခဲ့ပါတယ်ကွာ”

လို့ပြောပြီး ငြင်သာစွာ အသက်ထွက် သွားတယ်...။ မိုးရွေ ဟာ ဦးမြတ်စံရဲ့ အလောင်းကို အတန်ကြာအောင် ဖက်ထားပြီး ဝမ်းပန်းတနည်း ဖြစ်နေမိတယ်...။

ခဏကြာမှ အစောင့်တွေ ရောက်လာရင် ခက်မယ်ဆိုပြီး ဦးမြတ်စံကို နောက်ဆုံးနုတ်ဆက်တဲ့အနေနဲ့ အတန်ကြာအောင် စိက်ကြည်နေမိတယ်...။

ပြီးတော့ သူ့အခန်းထဲက ထွက်ခဲ့တယ်...။

ဒီအချိန်ကစပြီး သူ့ဘဝဟာ အထီးကျန်ပြန်ဖြစ် သွားပြီ...။

ဦးမြတ်စံရှိတုန်းက သူ့ဘဝဟာ စိစိပြည်ပြည် ရှိနေသေး တယ်...အခုတော့ ဦးမြတ်စံ လူ့ဘဝ ထွက်ခွာသွားတော့ သူ တစ် ယောက်တည်း အထီးကျန်ပြန်ဖြစ်သွားပြီ...။

နေ့လယ်ကိုရောက်တော့ ဦးမြတ်စံ အခန်းက ဆူဆူညံညံ

အသံတွေကိုကြားရတယ်...အစောင့်တွေဦးမြတ်စံသေဆုံးသွား
တာကိုသိရှိသွားပုံရတယ်...။

ခဏကြာတော့တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှလာရောက်လေ့မရှိတဲ့
ထောင်ဆရာဝန် ရောက်ရှိလာပြီး ဦးမြတ်စံ သေဆုံးကြောင်း
အတည်ပြုပေးတယ်...။

ခဏကြာတော့ သူ့အခန်းဝကို အစောင့် တစ်ယောက်
ရောက်လာပြီး

“ဟိုဘက်ခန်းက အဘိုးကြီးတော့ ခရီးပြည်ကို ရောက်
သွားပြီ...ကိုယ့်လူအလှည့်ပဲကျန်တော့တယ်...သေရင်လည်း မြန်
မြန်သေကွာ...မင်းတို့ကိုစောင့်ရတာငါတို့သိပ်အလုပ်ရှုပ်တယ်”

ဆိုပြီး ရိုင်းပြ စော်ကားတဲ့ စကားကို လာပြောတယ်..
မိုးစွေဟာ နေ့လယ်ပိုင်း လူခြေတိတ်တဲ့ အချိန်မှာ ဦးမြတ်စံရဲ့
အခန်းဘက်ကို ကူးသွားပြန်တယ်...ဒီအခါမှာ ဦးမြတ်စံရဲ့

အလောင်းကို အဝတ်အိတ်တစ်အိတ်နဲ့ ထုပ်ထားတာ မြင်ရ
တယ်...။

မိုးစွေဟာ ဦးမြတ်စံရဲ့အလောင်းကို ကြည့်ပြီး

“ဪ...ဦးမြတ်စံသေတော့မှ ဒီနေရာကလွတ်မြောက်ရ
ရှာတယ်...ငါလည်းသူ့လိုပဲ သေတော့မှ လွတ်မြောက်မယ် ထင်
ပါရဲ့”

လို့ပြောပြီး တစ်စုံတစ်ရာကို တွေးမိပြီး မျက်မှောင်ကြွတ်
လိုက်မိတယ်...။

ဦးမြတ်စံ နေရာမှာ သူဝင်နေလိုက်ရင် သူလည်း လွတ်
မြောက်နိုင်တယ် ဆိုတဲ့ အတွေးဖြစ်တယ်...မိုးစွေဟာ တစ်ကျွန်း
ရောက်တာ ၁၀ နှစ်ရှိပြီ၊ ဒီနေ့အထိ မလွတ်မြောက်နိုင်သေးဘူး၊
ဒါကြောင့် စွန့်စားမှ ဖြစ်တော့မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်...။

မိုးစွေအတွက် အချိန် မရှိတော့ဘူး...။ အာဏာပိုင်တွေ

မလာမီ အမြန်ဆုံး လုပ်မှ ဖြစ်တော့မယ်...မိုးစွေဟာ ဦးမြတ်စံရဲ့ အလောင်းကိုအိတ်ထဲက ထုတ်ပြီးတော့ မြေအောက်လမ်းကနေ သူ့အခန်းကိုသယ်ထုတ်သွားတယ်...။

သူ့အခန်းထဲ ရောက်တော့ ဦးမြတ်စံကို ခုတင်ပေါ်မှာ တင်ပြီးစောင်မြဲထားလိုက်တယ်...ပြီးတော့ ဦးမြတ်စံရဲ့အခန်းကို ပြန်သွားပြီး ခုတင်အောက်က ဓားတိုလေးကိုယူလိုက်တယ်...။

ပြီးတော့ ဦးမြတ်စံ အလောင်းထည့်ထားတဲ့ အိတ်ထဲကို ဝင်နေပြီး အလောင်းကောင်လို ငြိမ်သက်ပြီး နေခဲ့တယ်...။

စီလူလာထောင်မှာအကျဉ်းသားတွေသေဆုံးရင်ပင်လယ် ထဲကိုပစ်ချပြီး သင်္ဂြိုဟ်တယ်လို့ကြားဖူးတယ်...အစောင့်တွေဟာ သူ့ခန္ဓာကိုယ်ကိုဦးမြတ်စံရဲ့ခန္ဓာကိုယ်မှတ်ပြီး ပင်လယ်ထဲ ပစ်ချ လိမ့်မယ်...။

ရေထဲကိုရောက်မှ အိတ်ကို ဓားနဲ့ ထိုးခွဲပြီး လွှတ်မြှောက်

ထွက်ပြေးမယ်လို့ဆုံးဖြတ်ထားတယ်...။

ဒီအချိန်မှာပဲ အခန်းထဲကို အစောင့်တွေ ရောက်လာပြီး တစ်ယောက်က

“မသာထည့်တဲ့အိတ်ကိုကြီးချည်ကွာ”

လို့ ပြောသံ ကြားရပြီး တစ်ယောက်က မိုးစွေ ဝင်နေတဲ့ အိတ်ကိုကြီးချည်လိုက်တယ်...။

မိုးစွေဟာ အဝတ်အိတ်ထဲမှာ သေသူ တစ်ယောက်လို ငြိမ်သက်နေကြတယ်...သူတို့ဟာ မိုးစွေကို ထမ်းထုတ်ပြီး စီလူ လာ ထောင် အပြင်ဘက်ကို ခေါ်သွားတယ်...ပြီးတော့ မိုးဝေရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကို လှေပေါ်တင်ပြီး ပင်လယ်ထဲ လှော်ခတ်သွား တယ်...။ကမ်းနဲ့ ခပ်လှမ်းလှမ်း နေရာကို ရောက်တော့ အစောင့် နှစ်ယောက်ဟာ မိုးစွေရဲ့ခန္ဓာကိုယ်ကို မ .ပြီး ပင်လယ်ထဲ ပစ်ချ လိုက်တယ်...ပြီးတော့ ကမ်းဆီကိုပြန်လှော်ခတ်သွားကြတယ်...။

မိုးစွဟာ အသက်အောင်ထားပြီး ပင်လယ်အောက်ကို
ရောက်တာနဲ့ လက်ထဲက စားနဲ့ အိတ်ကို ခွဲထွက်လိုက်တယ်။

သူဟာ အိတ်အပြင်ကို ရောက်တော့ ရေပေါ်ကို ကိုယ်ဖော့
တက်ပြီး အသက်ကို တဝကြီး ရှူလိုက်တယ်။ အစောင့်တွေရဲ့
လှေကတော့ ကမ်းစပ် ဝေးဝေးကို ရောက်သွားပါပြီ။

မိုးစွဟာ အေးစက်နေတဲ့ ရေထဲမှာ ကူးခတ်ရင်း စီလူလာ
ထောင်ကြီး ဘက်ကို လှမ်းကြည့်လိုက်တော့ ကြောက်မက်ဖွယ်
သတ္တဝါကြီး တစ်ကောင် လဲလျောင်း နေသလို မြင်တွေ့ရတယ်။

သူဟာ စီလူလာထောင်ကြီးကို အသက်ရှင်လျက် ဘယ်
တော့မှ ပြန်မသွားဘူးလို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။

မိုးစွဟာ ရေကူးရင်း စီလူလာထောင်ကြီး မှာ ကျန်ရစ်တဲ့
လူတွေ အကြောင်း စဉ်းစားမိတယ်။

“နောက် နာရီအနည်းငယ်အတွင်း ညစာ လာပို့တဲ့ အစောင့်ဟာ ငါ့ကို ခေါ်မရတော့ အခန်းထဲ ဝင်ကြည့်လိမ့်မယ်... ဒီအခါမှာ ငါ့ကို မတွေ့ဘဲ သေဆုံးနေတဲ့ ဦးမြတ်စံရဲ့ ခန္ဓာကိုယ် ကြီးကို မြင်ရင် ပွက်လောရိုက်သွားလိမ့်မယ်... ကျွန်း လုံခြုံရေး တပ်သားတွေဟာ ငါတို့လျှို့ဝှက်ပြီး တူးဖော်ထားတဲ့ မြေအောက် လမ်းကို မြင်တွေ့သွားလိမ့်မယ်... ဒါဆိုရင် ငါ ဘယ်လိုနည်းနဲ့ လွတ်မြောက်သွားသလဲဆိုတာ ရိပ်စားမိသွားလိမ့်မယ်... ဒီအခါ မှာ ကျွန်းပတ်ဝန်းကျင် အနှံ့ကို လုံခြုံရေးတပ်သားတွေက စိုက် စိတ်တိုက် ရှာဖွေပြီး ငါ့ကို တွေ့ရင်တော့ အသေပစ်သတ်ပြီး ဖမ်း ကြလိမ့်မယ်”

လို့တွေ့ပြီး တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားမိတယ်... သူဟာ ရေထဲမှာ တစ်ညလုံး ကူးခတ်ပြီးတော့ အလွန် ပင်ပန်းနွမ်းနယ် လာတယ်... အေးစက်နေတဲ့ ရေက ကိုယ်ခန္ဓာကို စိုက်စိုက် တုန်

အောင်အေးမြစေတယ်...

နောက်တစ်နေ့ကို ရောက်တော့ မိုးရွာဟာ သူ့ကိုယ်သူ ပင်လယ်ထဲမှာပဲ ဘဝဆုံးတော့မယ်လို့ ထင်မြင်နေမိတယ်...

ဒီအချိန်မှာပဲ ပင်လယ်ပြင်မှာ သင်္ဘောငယ်လေး တစ်စီး ကို တွေ့ရတယ်... သင်္ဘောငယ်လေးကို အနီးကို ရောက်တော့ မိုးရွာက အသံကုန် ဟစ်အော်လိုက်တယ်...

ကံကောင်း ထောက်မစွာနဲ့ သင်္ဘောပေါ်က လူတွေ ကြား သွားပြီး လှေငယ်လေး တစ်စီး ချလိုက်တယ်...

လှေအတူ လူသုံးယောက် ပါလာတယ်...

လှေငယ်လေး အနီးကို ရောက်တာနဲ့ မိုးရွာစိတ်ကို လျော့ ချလိုက်တယ်... သူဟာ အလွန် ပင်ပန်းနွမ်းနယ်နေတဲ့ အတွက် လှေငယ်ပေါ်ကို ရောက်တာနဲ့ မေ့မြောသွားတယ်...

မိုးစွေ သတိရလာတဲ့အခါ သူ့အနီးမှာ သဘောသားတွေ

စုပ်ပြီး ရှိနေတယ်...။

သဘောကပ္ပတိန်က မိုးစွေကို ကရုဏာသက်ဟန်နဲ့

ကြည့်ပြီး

“တစ်ကျွန်းက ထွက်ပြေးလာတာလား”

လို့မေးမြန်းလိုက်တော့မိုးစွေကထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွား

တယ်...။

သဘောကပ္ပတိန်က လက်ကာပြပြီး

“မကြောက်ပါနဲ့ဗျာ..တစ်ကျွန်းက ထွက်ပြေးခြင်း ထွက်
မပြေးခြင်း ဆိုတာ ကျုပ်တို့နဲ့ သဘောနဲ့ ဘာမှ မပတ်သက်ပါ
ဘူး...ကျုပ်တို့ အလုပ်က ပင်လယ်ထဲမှာ ဒုက္ခရောက်နေသူကို
ကယ်တင်ဖို့ပါပဲ”

လို့ပြောတယ်..မိုးစွေကို ကယ်တင်လာတဲ့ သဘောဟာ
ကော့သောင်းနဲ့ မလေးကျွန်းစွယ်ကို ကုန်ကူးသန်း ရောင်းဝယ်
နေတဲ့သဘောဖြစ်တယ်....။

သဘော ကပ္ပတိန်ဟာ စိတ်သဘောထား ကောင်းမွန်ပြီး
မိုးစွေကို ဂရုတစိုက် ပြုစုပေးတယ်....။

သူတို့ဟာ မိုးစွေကို ကော့သောင်းအနီးက ရွာကြီး တစ်ရွာ
မှာ ချပေးခဲ့တယ်...။

မိုးစွဟာ သဘောပေါ်က ဆင်းကာနီးမှာ သဘော
တကွတိန်နဲ့ပန်းကို ဖက်ပြီး

“မိတ်ဆွေရဲ့ကျေးဇူးကို တစ်သက်မမေ့ပါဘူးဗျာ..တစ်နေ့
အခွင့်ကြုံရင် ပြန်ဆပ်ချင်လို့ မိတ်ဆွေရဲ့နံမည်ကို ပြောပါ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တော့ ကပ္ပတိန်က ခေါင်းညိတ်လိုက်ပြီး

“ကျုပ်နံမည် မဲဇာလို့ ခေါ်ပါတယ်..ကျေးဇူး သိတတ်ခြင်း
ဟာ မင်္ဂလာတရားတော်နဲ့ညီလို့ကောင်းပါတယ်..အိပ်ပေးကျုပ်ရဲ့
ကျေးဇူးကို တုံ့ပြန်ချင်တယ်ဆိုရင် တစ်နေ့ ခင်ဗျားလို ဒုက္ခ
ရောက်နေသူနဲ့ ကြုံရင် ကျုပ်ကိုယ်စား ကူညီပေးလိုက်ပါ”

လို့ပြောတယ်....။

မိုးစွဟာ နန်းကင်းဆိုတဲ့ ရွာကြီး တစ်ရွာမှာ ဆင်းပြီး
ကုန်စုံဆိုင်မှာ အဝတ်သစ် အစားသစ်တွေ ဝယ်ယူ ဝတ်ဆင်ခဲ့
တယ်...။

ကုန်စုံဆိုင်က မှန်ကြီးမှာ သူ့ရဲ့ပုံရိပ်ကို မြင်တဲ့အခါ မိုးစွ
ဟာ သူ့ရုပ်ကို သူ မမှတ်မိတော့ဘူး....။

ဟိုး...အရင်က နုပျိုပြီး ဝိုင်းစက်တဲ့ မျက်နှာဟာ မှတ်ဆိတ်
မွှေး၊ ပါးမြိုင်းမွှေးတွေနဲ့ရင့်ရော်ပြီး ပိန်ခြူးကျနေတယ်....။

မိုးစွဟာ မှန်ထဲမှာ မြင်ရတဲ့ ရုပ်ကို မယုံနိုင်ဟန်နဲ့ ကြည့်
ပြီး

“စီလူလာထောင်ရဲ့ ကြမ်းတမ်းရက်စက်မှုတွေကြောင့်
၁၀ နှစ်အတွင်းမှာ ငါ့ရုပ်ကို ငါ မမှတ်မိတော့အောင် အိုမင်း ရင့်
ရော်သွားပါလား”

လို့ရေရွတ်လိုက်မိတယ်....။

မိုးစွဟာ ကုန်းတွင်းပိုင်းကို ရောက်အောင် တရွေ့ရွေ့
ဝင်ရောက်သွားပြီး ကျေးဇူးရှင် ဦးမြတ်စံဆီက ရခဲ့တဲ့ ရတနာ
မြေပုံအညွှန်းအတိုင်း ရှာဖွေဖို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့တယ်...။

သူဟာ ရှစ်ပြည်နယ် စပုံရောင်းအနီး ကုမ္ပဏီကလေးကို
မြေပုံညွှန်းအတိုင်း ရောက်အောင် သွားခဲ့တယ်...။

ကုမ္ပဏီကို ရောက်တဲ့အခါ မြေပုံညွှန်းအတိုင်း ဆက်ပြီး
ရှာဖွေတော့ မကြာမီမြို့ပြင် သစ်တောအနီးက ရွှေဒဂါးတွေ မြှုပ်
ထားတဲ့နေရာကို ရောက်ခဲ့တယ်...။

မိုးစွေဟာ စိတ်လှုပ်ရှားစွာနဲ့ မြေကြီးတွေကို တူးဆွနေ
မိတယ်...မကြာမီမြေကြီးထဲက သေတ္တာနဲ့တူတဲ့အရာကို ပေါက်
တူးနဲ့ ပေါက်မိတယ်...မိုးစွေဟာ စိတ်လှုပ်ရှားလွန်းလို့ ရင်တွေ
တဖိတ်ဖိတ်ရန်နေတယ်...။

သူဟာ သေတ္တာကို မြေကြီးထဲက အသာအယာဆွဲယူပြီး
ဖွင့်ကြည့်လိုက်တော့ အရောင်တဖိတ်ဖိတ်တောက်ပြောင်နေတဲ့
ဒေါင်းတံဆိပ်ရွှေဒဂါးတွေကို တွေ့တယ်...။

မိုးစွေဟာ ရွှေဒဂါးတွေကို လက်နှစ်ဖက်နဲ့ အားပါးတရ

ဆုပ်ကိုင်ပြီး ဝမ်းသာလွန်းလို့

“ဦးမြတ်စံရေ ကျုပ်သူဌေးဖြစ်ပြီဗျ”

လို့အော်ဟစ်လိုက်တယ်...။

မိုးစွေဟာ ရွှေဒဂါးတွေကို ဝုံနီအိတ်တစ်လုံးနဲ့ ထည့်ပြီး
တောထဲက ဟန်မပျက်ပြန်လာခဲ့တယ်...။

သူဟာ တစ်ကျွန်းမှာ ၁၀ နှစ်နီးပါး ဘဝပျက်ခဲ့ရပေမဲ့
ကျေးဇူးရှင် ဦးမြတ်စံရေ ကျေးဇူးကြောင့် ကံကောင်းထောက်မ
စွာနဲ့ ဥစ္စာစီးပွားတိုးတက်ခဲ့တယ်...။

သူဟာ မမျှော်လင့်ဘဲ လူချမ်းသာဘဝကို ရရှိခဲ့တဲ့ အတွက်
ရန်သူတော်တွေကို ရှာဖွေပြီး လက်စားချေဖို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့တယ်...။

ကွဲကွာနေတဲ့ ချစ်သူ မနန်းမူကို လည်း အောက်မေ့သတိရ
နေမိတယ်...။

ဒါကြောင့် သူ့ရဲ့ ဇာတိ ရပ်မြေ ပုဂံ ရွာလေးကို ပြန်သွားပြီး

မနန်းမူနဲ့ရန်သူတော်တွေ အကြောင်းကို စုံစမ်းမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်
ခဲ့တယ်...။

မိုးစွေဟာ ပုဂံကို ပြန်မသွားမီ ရန်ကုန်မြို့မဂိုလမ်းကို သွား
ပြီး စိန်ဘာဘူတွေ ဆီမှာ ရွှေဒဂီးတွေထဲက တစ်ဝက်ကို ရောင်းချ
လိုက်တယ်...။

သူဟာ ရွှေဒဂီးရောင်းလို့ ရတဲ့ငွေတွေကို မက္ကဇင် ဘဏ်
အပ်ထားပြီး တရုတ်တန်းက ဟိုတယ် တစ်ခုမှာတည်းခို
တယ်...သူဟာ ရန်ကုန်မြို့မှာ သူဌေး တစ်ယောက်လို နေပြီး ရှေ့
ဆက်ရမဲ့စိမ်းကိန်းတွေကို ရေးဆွဲတယ်...။

ဒီအချိန်မှာ ပုဂံက ရွာလေးကို ပြန်ရောက်ရင် သူ့ကို တစ် ကျွန်းက ထွက်ပြေးလာတဲ့ မိုးစွေ ဆိုတာ ဘယ်သူမှ မှတ်မိ မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ဒါကြောင့် မှတ်ဆိတ်မွှေး၊ ပါးမြိုင်းမွှေးတွေ ဆက် ထားဖို့ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။

သူဟာ တစ်ကျွန်းမှာ နေထိုင်ရုံမကဘူး စီလူလာထောင်ရဲ့ အလုပ်ပိတ်အခန်းထဲမှာ ငြုန်နီပါး မနုလာခဲ့တယ် ဆိုတော့ သူ့ရဲ့ ရုပ်ရည်က မမှတ်မိလောက်အောင် ပြောင်းလဲနေမိတယ်... ရုပ်ရည် ထက် ပိုပြီး ပြောင်းလဲတာက သူ့ရဲ့ အသိဉာဏ်ပဲ...။

သူဟာ ကျေးဇူးရှင်ဦးမြတ်စံနဲ့ နေထိုင်စဉ်ကာလအတွင်း ပညာဗဟု သုတနဲ့ ပြည့်စုံလာခဲ့တယ် ဆိုတော့ သူ့ရဲ့ လောကနဲ့ ပတ်သက်တဲ့ အတွေးအမြင်တွေ အများကြီး ပြောင်းလဲ သွား တယ်...။

မိုးစွေဟာ ပုဂံရွာဟောင်းက ယွန်းသမားလေး တစ်

ယောက် မဟုတ်တော့ဘူး...။ အသိဉာဏ် ဗဟုသုတနဲ့ ဘဝ အတွေးအကြံတွေ ပြည့်စုံနေပြီ...။

မိုးစွေဟာ ရန်ကုန်မြို့ဝင်အိမ်ယာမှာ ခမ်းနားကြီးကျယ်တဲ့ အိမ်ကြီးတစ်လုံးကို ဝယ်ခဲ့တယ်...။

အိမ်ကြီးနဲ့ လိုက်ဖက်ညီအောင် အစေခံတွေ.. ခြံစောင် တွေကိုလည်း ငှားရမ်းခဲ့တယ်...။

သူ သွားလိုရာ သွားဖို့အတွက် မောရစ်မိုင်နာ ဆိုတဲ့ ကား တစ်စီးကို ဝယ်ယူခဲ့တယ်...။

ကားမောင်းတဲ့ ကုလားဒ်ရိုင်ဘာ တစ်ယောက်ကိုလည်း ထားရှိခဲ့တယ်...။

ဒီအချိန်မှာ မိခင်ကြီးနဲ့ မနန်းမူ အနီးမှာ ရှိနေရင် ဘယ် လောက်ခက်ခဲမလဲလို့ တွေးမိတယ်...။

မိုးစွေဟာ အလုံးစုံကို ပြင်ဆင်ပြီးတော့ သူ့ရင်ထဲမှာ စူးနှစ်

ဝင်နေတဲ့ဆူးတစ်ချောင်းကိုနတ်ယူဖို့အတွက်ပုဂံကိုရီးထွက်ဖို့
ပြင်ခဲ့တယ်...။

ဒီရက်ပိုင်းမှာချစ်သူကိုမကြာခဏသတိရနေမိတယ်...။

မနန်းမူသူကိုစောင့်နေဆဲပဲလား.....။

မိုးစွေဟာရန်ကုန်မြို့ကနေပုဂံကိုရောက်တော့အာနန္ဒာ
ဘုရားကိုသွားပြီးမနန်းမူအကြောင်းကိုစုံစမ်းကြည့်တော့
မနန်းမူအိမ်ထောင်ကျသွားပြီဆိုတဲ့သတင်းကိုကြားရတော့
မျက်လုံးထဲမှာအမှောင်တိုက်ကြီး ဖုံးလွှမ်းသွားသလို ခံစားရ
တယ်...။

သူရင်ထဲကမျှော်လင့်ချက်တွေရေစုန်မြောသွားပြီ..

အရာအားလုံး ပြီးဆုံးခဲ့ပြီ မနန်းမူရယ်...။

မိုးစွေဟာ မနန်းမူအိမ်ထောင်ကျသွားတဲ့ သတင်းကို ကြားတော့ သူ့မှာ ချစ်ခြင်းမေတ္တာ အတွက် မျှော်လင့်ချက် မရှိတော့ဘူး...။

သူ့ရန်သူတွေကိုသာ ရှာဖွေပြီး လက်စားချေမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်...။

မှတ်ဆိတ်မွေး ပါးမြိုင်းမွေးတွေနဲ့ ရုပ်ပြောင်းနေတဲ့ မိုးစွေကို ဇာတိရပ်မြေမှာ ဘယ်သူမှ မမှတ်မိကြဘူး... ရန်ကုန်မြို့က သူဌေးကြီးတစ်ယောက်လိုသာ ထင်မြင်ကြတယ်...။

မိုးစွေဟာ သူ့ရန်သူမြင်းလည်းသမား ဘဝိန်ရဲ့အကြောင်းကို အရင်ဆုံး စုံစမ်းတယ်... ဒီအခါမှာ ဘဝိန်ဟာ မြင်းလည်းမောင်းတဲ့ အလုပ်ကို မလုပ်တော့ဘဲ အရက်နဲ့တွဲရောင်းတဲ့ ထမင်းဆိုင်လေး တစ်ဆိုင်ဖွင့်ထားတယ်လို့ သိရတယ်...။

ဒီလိုနဲ့ မိုးစွေဟာ ဘဝိန်ရဲ့စုတ်ချာချာ ထမင်းဆိုင်လေးကို ရောက်သွားတယ်... ဘဝိန်ဟာ သူ့ရဲ့စုတ်ချာချာ ဆိုင်လေးရှေ့မှာ မိုးစွေရဲ့ ခမ်းနားလှပတဲ့ ကားထိုးဆိုက်လိုက်တော့ အလွန် အံ့သြပြီး ဆိုင်ရှေ့ကို ထွက်ရပ်လိုက်တယ်...။

မိုးစွေဟာ ဘဝိန်ကို မြင်မြင်ချင်း သူ့ရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်က သွေးတွေ ဆူပွက်လာသလို ခံစားရတယ်...။

မိုးစွေဟာ မိမိကိုယ်မိမိ ထိန်းချုပ်ပြီး ကားပေါ်က အိန္ဒြေမပျက်ဆင်းလိုက်တယ်...။

ဘဝိန်ဟာ မိုးစွေကို မှတ်မိဟန် မရှိဘဲ မယုံမရဲနဲ့

“ဘာ သုံးဆောင်မှာလဲ ခင်ဗျာ”

မိုးစွေက သက်ပြင်းချပြီး

“ကျုပ်စားခဲ့ပြီးပါပြီ ကျုပ်ဒီဆိုင်ကို ရောက်လာတာကို ဘဝိန် ဆံ့သူနဲ့ တွေ့ချင်လို့ပါ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘစိန်က အံ့သြဟန်နဲ့

“ကျုပ်နဲ့မည် ဘစိန်ပါ... ကျုပ်ကို ဘာလို့တွေ့ချင်တာလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ် ဒီအခါမှာ မိုးရွာနေတာ ဘစိန်ကို စူးစမ်း

ဟန်နဲ့ ကြည့်လိုက်ပြီး

“ဪ... ကိုမိုးရွာ တွေ့ချင်တာ ခင်ဗျားကိုး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘစိန်ဟာ မိုးရွာ ဆိုတဲ့ နံမည်ကြောင့်

မျက်နှာကွက်ခနဲ ပျက်သွားတယ်...။

ဒါပေမဲ့ မသိဟန်ဆောင်ပြီး

“မိုးရွာဆိုတာ ဘယ်သူလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်...။

ဒီအခါမှာ မိုးရွာက

“တစ်ကျွန်း ကျသွားတဲ့ ခင်ဗျား သူငယ်ချင်း မိုးရွာလေ..

ဒါပေမဲ့ ခင်ဗျား သူငယ်ချင်းကတော့ လူ့လောကမှာ မရှိတော့ပါ

ဘူး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘစိန်ဟာ မျက်မှောင် ကြွတ်ပြီး

“ဪ... မိုးရွာသေပြီကိုး... သူက ကျုပ်ကို ဘာလို့တွေ့ချင်ရ

တာလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်...။

မိုးရွာက သက်ပြင်းချပြီး

“တကယ်တော့ မိုးရွာက တစ်ကျွန်းမှာ ခဏလေးပဲ အပြစ်

ဒဏ်ခံလိုက်ရတယ်... မြန်မာပြည်ကို ဝေလမင်းသား လာလည်တဲ့

အထိမ်းအမှတ်နဲ့ ကျွန်းသားတွေကို မဲဖောက်ပြီး အပြစ်ဒဏ်က

လွတ်ငြိမ်းခွင့်ပေးတော့ မိုးရွာ အပြစ်ဒဏ်က လွတ်ခဲ့တယ်... မိုးရွာ

ဟာ အပြစ်က လွတ်ပေမဲ့ ပြည်မကို မပြန်တော့ဘဲ တစ်ကျွန်းမှာပဲ

ပုလဲကောက်တဲ့ အလုပ်ကို လုပ်တာ ပိုက်ဆံတွေ အများကြီး

ချမ်းသာသွားတယ်... ဒါပေမဲ့ လူကံကြမ္မာဆိုတာ အင်မတန်

ဆန်းကြယ်တယ်ဗျာ...။ မိုးစွေ စီးပွားရေး အဆင်ပြေတော့
ကျန်းမာရေးက ဖောက်လာတယ်...သူ့မှာ ချောင်းဆိုးသွေး ပါ
ရောဂါ ရလာတယ်...ဒီရောဂါနဲ့ပဲ လွန်ခဲ့တဲ့ လက သူဆုံးသွား
တယ်”

လို့ပြောလိုက်တော့ ဘစိန်က နားမလည်ဟန်နဲ့

“မိုးစွေ ဆုံးတာက ဟုတ်ပါပြီ...ကျုပ်ကို ဘာလို့တွေ့ချင်ရ
တာလဲ”

လို့မေးလိုက်တယ်...မိုးစွေက ဘစိန်ရဲ့မျက်နှာကို ကြည့်ပြီး

“ဒီလိုပါ...မိုးစွေဟာ သူသေကားနီးမှာ သူကျူးလွန်တဲ့
အပြစ်တွေအတွက် နောင်တ တော်တော်ရ သွားတယ်... သူ့အမှု
ကိုစီရင်ချက်ချတဲ့အချိန်မှာကို ဘစိန်ကို အထင်လွှဲပြီး ထမင်းဝဝ
စားထား တစ်နေ့မှာ ပြန်လက်စားချေမယ်လို့ ကြုံးဝါးခဲ့တယ်ဆို”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘစိန်ဟာ မျက်နှာ အနည်းငယ်ပျက်

သွားပြီး

“ဟုတ်ပါတယ်...သူ့ ကျုပ်ကို အထင်မှားတာပါ...ကျုပ်က
သူ့ကိုစွေမယူပါဘူး”

လို့ပြောတယ်...မိုးစွေက ဘစိန်ရဲ့မျက်နှာကို ကြည့်ပြီး

“ပုဂံမှာ အင်္ဂလိပ်ကျောင်းသား မောင်ကောင်းနဲ့ တိုက်လှ
ဆိုတာလဲရှိသေးတယ်ဆို”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘစိန်က ခေါင်းခါယမ်းပြီး

“ဒီလူတွေ မရှိတော့ပါဘူးဗျာ...သူတို့ ကောင်းစားပြီး
ရန်ကုန် ရောက်နေပြီဗျ... တိုက်လှက ရန်ကုန်မှာ သင်္ကန်းတိုက်
ပိုင်ရှင် အဘွားကြီး တစ်ယောက်ကို ယူပြီး ချမ်းသာသွားတယ်...
မောင်ကောင်းလည်း သူဌေးကြီး ဖြစ်နေပြီ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေက ရင်ထဲက ဝေဒနာကို ချုပ်ထိန်း
လိုက်ပြီး

“မိုးစွေမှာချစ်သူတစ်ယောက်ရှိသေးတယ်ဆို...သူ့ချစ်သူကဘယ်ရောက်သွားသလဲ”

လို့မေးလိုက်တော့ ဘစ်နီက မကျေမချမ်းနဲ့

“မနန်းမူက သူဌေးမောင်ကောင်းနဲ့ လက်ထပ် သွားပြီလေ...မောင်ကောင်းက သူဌေးဖြစ်တော့ မနန်းမူ မိခင် ကြီးကို ငွေနှံပေါက်ပြီး မနန်းမူကို ဝယ်သွားတယ်...”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေရဲ့ ရင်ထဲမှာ ကျင်နေ ခံစားလိုက်ရတယ်...။

သူ့ကို ထောင်ထဲ ရောက်အောင် ဝိုင်းပြီး ချောက်ချ ရုံမက ဘူး...သူ့ချစ်သူကိုလည်း ငွေနှံ သိမ်းပိုက် သွားသေးတယ်...။

“တွေ့ကြသေးတာပေါ့ မောင်ကောင်းရယ်”

လို့ကြုံးဝါးလိုက်တယ်...ဘစ်နီက ဆက်လက်ပြီး

“သူတို့နှစ်ယောက်စလုံး ကောင်းစားနေပြီ...ပုဂံမှာဆင်းခဲ့

ပြီး ကျန်ခဲ့တာ ကျုပ် တစ်ယောက်တည်းပဲ”

လို့ပြောတယ်...မိုးစွေက ဘစ်နီရဲ့မျက်နှာကို ကြည့်ပြီး

“ဒီအကြောင်းတွေ ပြောပြတာ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်..

မိုးစွေက သူ သေကာနီးမှာ ပိုင်ဆိုင်သမျှ စည်းစိမ်ဥစ္စာ တွေကို အလှူဒါန လုပ်သွားခဲ့တယ်လို့...ကိုဘစ်နီကိုလည်း တောင်းပန်တဲ့ အနေနဲ့ ရွှေဒဂါး ၅ ပြားကို လက်ဆောင်အဖြစ် ပေးခိုင်းလိုက်တယ်...ဒါနဲ့ကျုပ်လည်း မြန်မာပြည်ကိုပြန်ရောက်တာနဲ့ကိုဘစ်နီကို ရွှေဒဂါးတွေ လာပေးတာပါ”

လို့ဆိုလိုက်တယ်...ဘစ်နီဟာ အရောင်ပြုံးပြုံးပြက်ပြက် ဝင်းလက်နေတဲ့ ရွှေဒဂါးတွေကို မယုံနိုင်ဟန်နဲ့ ကြည့်ပြီး ဝမ်းသာအားရလက်ခံယူလိုက်တယ်...။

သူဟာ ရန်သူဟောင်းတစ်ယောက်ဆီက ရွှေဒဂါးတွေကို လက်ဆောင် အဖြစ်ရတာ အိမ်မက်များ ဖြစ်နေမလားလို့ သူ

လက်ကိုသူမသိမသာဆိတ်ကြည့်လိုက်တယ်...။

လက်က စစ်ခနဲနာကျင်သွားလို့ အိပ်မက်မဟုတ်တာ
သေရာသွားတယ်...။

မြင်းလှည်းသမား ဘစ်နီဟာ ရွှေဒဂါးတွေကို မမျှော်လင့်
ဘဲ လက်ဆောင်အဖြစ်ရခဲ့တာကို နားမလည်နိုင်ဘူး...။

တကယ်ဆိုရင် မိုးစွေကို အပြစ်မရှိဘဲ တစ်ကျွန်းရောက်
အောင် မိမိနဲ့မောင်ကောင်းတို့ သုံးယောက် ဝိုင်းပြီး ကြံစည်ခဲ့
တယ်..မိုးစွေက သူတို့သုံးယောက်ရဲ့အကောက်ကြံ့ကိုရိပ်မိလို့
တစ်နေ့ ပြန်လက်စားချေမယ်လို့ ကြုံးဝါးသွားခဲ့သေးတယ်...။

အခု ဝိုးစွေက အမြင်မှန်ရပြီး မိမိကို ရွှေဒဂါးတွေ လက်
ဆောင်အဖြစ်ပေးတယ်ဆိုတာ သေကာနီး ကယောင်ချောက်ချား
နဲ့ ပေးသွားတာ ဖြစ်မယ်...။

ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အဘိုးတန် ရွှေဒဂါးတွေ အချောင်ရလိုက်
တာ ငါ့အတွက် အမြတ်ပဲလို့ တွေးလိုက်မိတယ်...။

‘ဘစိန်ဟာ ရွှေဒဂါးတွေကို တစ်နေ့ကုန် ထိုင်ကြည့်ပြီး
ညနေစောင်းတော့’

“ရွှေတွေကို ထိုင်ကြည့်နေရင်တော့ အလကားပဲ... ဆိုင်မှာ
သွားရောင်းပြီး သုံးလိုက်ဖြုန်းလိုက်တာ အကောင်းဆုံးပဲ”

လို့ စဉ်းစားပြီး မြို့ထဲမှာ ရှိတဲ့ ဒေါ်မမ ရွှေဆိုင်ကို ထွက်ခဲ့
တယ်...။

ဒေါ်မမ ရွှေဆိုင်ကို ရောက်တော့ ဆိုင်ပိတ်သွားလို့ မြို့စွန်က
ဒေါ်မမရဲ့ တစ်ထပ်ပျဉ်ထောင် အိမ်လေးကို လိုက်သွားတယ်...။

ဘစိန်ဟာ ဒေါ်မမရဲ့ အိမ်ရှေ့က အသံပြကြည့်တယ်...
အတန်ကြာတဲ့အထိ တုံ့ပြန်သံ မကြားလို့ မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး
အိမ်ထဲကို ဝင်ကြည့်တယ်...။

ဒီအချိန်မှာ အပျိုကြီး ဒေါ်မမဟာ ရွှေဆိုင်က ပြန်လာပြီး
ပင်ပန်းလို့ အိပ်ယာပေါ်မှာ ခလ္လ လှဲရာကနေ မှေးခနဲ အိပ်ပျော်
သွားတယ်...။

ဘစိန်ဟာ ဒေါ်မမရဲ့ အိပ်ခန်းဝကို ရောက်သွားပြီး ခန်းဆီး
ကို အသာလှုပ်ကြည့်လိုက်တော့ ဒေါ်မမရဲ့ ထဘီ ပြေလျော့ကျ
နေတာ တွေ့ပြီး စိတ်မှိက်စိတ်ရိုင်းတွေ ဝင်သွားတယ်...။

ဒေါ်မမဟာ အသက် ၄၀ ကျော်ပေမဲ့ အလှသွေးကြွယ်ပြီး
ဖြူဖြူဖွေးဖွေး ရေဆေးငါးဖြစ်နေတုန်းပဲ...။

ဘစိန်ဟာ ဒေါ်မမရဲ့ အလှကို မြင်ပြီး အသိဉာဏ်နည်း
သူပီပီ မတော်မတရား ပြုကျင့်ဖို့ ကြိုးစားတယ်...။

ဒီအချိန်မှာ ဒေါ်မမ ရုတ်တရက် လန့်နိုးလာပြီး

“ဟင်.. နင် ဘယ်သူလဲ လွတ်..လွတ် မတရား မလုပ်နဲ့-
ကယ်ကြပါဦးရှင်”

လို့အော်ဟစ်ပေမဲ့ လူသူကင်းရှင်းတဲ့ အရပ်မို့ ကယ်သူ
ကင်းမဲ့တဲ့အခြေအနေကိုရောက်သွားတယ်...။

ဘစိန်ဟာ ဒေါ်မမကို စိတ်တိုင်းကျ ကျူးလွန်ပြီး အိပ်ယာ
ပေါ်မှာ ခဏအနားယူနေတယ်...။

ဒေါ်မမက ဒီတော့မှ ဘစိန်ရဲ့မျက်နှာကို သေသေချာ
ချာကြည့်ပြီး မြင်းလှည်းသမား ဘစိန်ဆိုတာ သိသွားပြီး မုန်းတီး
ရွံရှာသွားတယ်...။

အပျိုကြီးဘဝကိုတစ်သက်လုံး လုံလုံခြုံခြုံ ထိန်းသိမ်းခဲ့ပြီး
မှအဆင့်အတန်းမရှိတဲ့ ဘစိန်လိုလူမျိုးနဲ့မှ အပျိုရည်ပျက်ရတာ
ရင်နာသွားတယ်...။

ဒါကြောင့် ဘစိန်ကို နာနာကြည်းကြည်း ဆဲဆိုပြီး

“တကာရူးဘစိန် နင့်ကို ပုလိပ်သွားတိုင်မယ်”

လို့ကြိမ်းမောင်းလိုက်တယ်...။

ဘစိန်က ဒေါ်မမ စကားကို နားမဝင်ဘဲ နောက်တစ်ကြိမ်
ထပ်ပြီး ချစ်ပွဲနဲ့လိုက်တယ်...။

ဒီတစ်ကြိမ်တော့ ဒေါ်မမ စိတ်လျော့လိုက်ပြီး ဘစိန် ပြု
သမျှနုရရာတယ်...။

ဝါမကျွတ်မီ ဘစိန်ကို လူကြီးစုံရာနဲ့ တောင်ရမ်းခိုင်း မယ်
လို့တွေးနေတုန်း အိမ်နီးချင်းမိန်းမကြီးတစ်ယောက် အိမ်ပေါ်ကို
တက်လာပြီး

“မမရေ..မမ”

လို့အသံပြုလိုက်တယ်...။

ဒေါ်မမဟာ တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားပြီးသူ့အရှက်

အတွက်ဘဝကိုမငဲ့ကွက်နိုင်တော့ပဲ....

“ကယ်ကြပါဦးရှင်..ကယ်ကြပါဦး...”

လို့အော်ဟစ်လိုက်တယ်...။

ဒီအခါမှာဘဝလည်းပုဆိုးတောင်မဝတ်နိုင်ဘဲပြတင်း

ပေါက်က ခုန်ချတာ အခန့်မသင့်တော့ ခြေကျိုးပြီး ဆက်မပြေး

နိုင်ဘဲ ပုလိပ်လက်ကိုရောက်ရရှာတယ်...။

ဘဝနဲ့မုဒိန်းမှုနဲ့ထောင်ကျသွားတဲ့သတင်းကိုမိုးစွေကြား
တဲ့အခါသဘောကျလွန်းလို့ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်တယ်..

ဟား..ဟား...ဘဝနဲ့..ဘဝနဲ့ မင်းကို ငါ့ကိုယ်တိုင်တောင်
လက်စား မချေလိုက်ရဘဲ ထောင်နန်းစံသွားပါလား...ဒါပေမဲ့ ငါ
မကျေနပ်သေးဘူး...မင်းကို အခွင့်ကြုံရင် လက်စားချေဦးမယ်”

လို့ကြားဝါးလိုက်တယ်...။

တစ်နေ့တော့ မိုးစွေဟာ သူ့ရဲ့အိမ်အသစ်ကြီးအတွက်၊
ပိုက်တဝေးတိုက်ကနေ အိမ်ထောင်ဖရိုဘောဂအသစ်တွေသွား၊
ဝယ်တယ်...။

ဒီလိုဝယ်ရင်း ပိုက်တဝေးတိုက်က ဝန်ထမ်းတစ်ယောက်၊
ကိုဖမ်းဆီးဖို့ပုလိပ်တွေ ရောက်လာတာ တွေ့တယ်...။

အဖမ်းခံရမဲ့ဝန်ထမ်းရဲ့အသက်က မိုးစွေနဲ့ရွယ်တူလောက်၊
ဖြစ်ပြီး သူမှာ အပြစ်မရှိဘူးလို့ ပုလိပ်တွေကိုသနား စဖွယ်
ငြင်းဆန်နေတယ်...ဒီအခါမှာ ဆိုင်မန်နေဂျာက

“မင်းရဲ့ငွေသေတ္တာထဲမှာ ပိုက်ဆံတွေ ပျောက်နေ တာ
တောင် မင်းမှာ အပြစ်မရှိဘူးလို့ ငြင်းနေတာလဲ”

လို့ကြိမ်းမောင်းလိုက်တယ်...ငွေကိုင်စာရေးက

“ပိုက်ဆံတွေမီးတာလှသောင်းဆိုတဲ့ကောင်ပါ...ဒီကောင်

ဒုက္ခရောက်နေလို့ ကျုပ်ကယ်တင်ထားတာပါ...အခုတော့
ဒီကောင်ဟာ သေတ္တာထဲက ငွေတွေ သာမကဘူး...ကျုပ် ညီမ
ကိုလည်း ခိုးယူသွားသေးတယ်”

လို့နာကြည်းစွာ ပြောဆိုနေတယ်...ဒီအခါမှာ ပုလိပ်က

“မင်းညီမ အခိုးခံရတာ ကျုပ်တို့ စိတ်မဝင်စားဘူး...
သေတ္တာထဲက ငွေတွေ ပျောက်တာပဲ စိတ်ဝင်စားတယ်... ကဲ...
ပုလိပ်ဌာနကိုသာ လိုက်ခွဲပေတော့”

လို့ပြောပြီး စာရေးကိုလက်ထိတ်ခတ်လိုက်တယ်...။

ငွေကိုင် စာရေးဟာ မန်နေဂျာနဲ့ ပုလိပ်တွေကို သနား
စဖွယ်တောင်းပန်နေတယ်...။

မိုးစွေဟာ ဒီမြင်ကွင်းကို ကြည့်ပြီး ငွေကိုင်စာရေးကို
ဂရုဏာ သက်သွားတယ်...ဒါကြောင့် မန်နေဂျာ ဆီကို သွားပြီး

“နေပါဦးဗျာ...ခင်ဗျားတို့ ကုမ္ပဏီက ငွေ ဘယ်လောက်

ပျောက်သွားလို့လဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တော့ မန်နေဂျာက

“ငွေ ကိုးရာကျော် တစ်ထောင်နီးနီးပါ”

လို့ပြန်ဖြေတယ်..မိုးစွေဟာ ငွေကိုင်စာရေးကို ကရုဏာ
သက်သွားလို့ သူ့အခက်အခဲကို ရင်ဆိုင်ဖြေရှင်းပေးဖို့ ဆုံးဖြတ်
လိုက်တယ်...။ မိုးစွေက မန်နေဂျာကို ကြည့်ပြီး

“တကယ်လို့များ ခင်ဗျားတို့ကုမ္ပဏီရဲ့ပျောက်ဆုံးသွားတဲ့
ငွေတွေ ပြန်ရရင် ဒီလူကို အရေးယူဦး မှာလား”

လို့မေးလိုက်တော့ မန်နေဂျာက

“သူ့ကို အရေးတော့ မယူတော့ပါဘူး..ဒါပေမဲ့ အကျင့်
ပျက်ဝန်ထမ်း တစ်ယောက်ကို အလုပ်မှာ ဆက်ထားလို့ မဖြစ်
နိုင်ပါဘူး”

လို့ပြောတယ်.. မိုးစွေဟာ ငွေကိုင်စာရေးကို ကယ်တင်ဖို့

ဆုံးဖြတ်လိုက်ပြီး

“ကောင်းပြီ..ဒါဆိုရင် သူပျောက်ဆုံးသွားတဲ့ ငွေ ကိုးရာ
ကျော်ကို ကျုပ်စိုက်လျော်ပေးမယ်၊ သူ့ကို အရေးမယူပါနဲ့တော့”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ပုလိပ်တွေက စာရေးကို မဖမ်းတော့ဘဲ
လက်ထိတ်ပြန် ဖွင့်ပေးတယ်....။

စာရေးဟာ သူ့အဖြစ်ကို သူ မယုံနိုင်ဘူး ဖြစ်နေတယ်...။

ပြီးတော့ မိုးစွေကို တအံ့တသြ ကြည့်ပြီး

“ကျေးဇူးကြီးလှပါတယ် ခင်ဗျာ”

လို့ဆိုပြီး ထိုင်ကန်တော့ဖို့ ကြိုးစားတယ်....။

မိုးစွေက ကမုန်းကတန်း လက်ကာပြပြီး

“မကန်တော့ပါနဲ့ဗျာ..ခင်ဗျား သေတ္တာထဲက ငွေတွေ
ဘယ်လိုပျောက်ဆုံး သွားတယ်ဆိုတာသာ ကျုပ်ကို အေးအေး
ဆေးဆေး ပြောပြပါ”

ဆိုပြီး စာရေးကို တရုတ်ဟော်တယ် တစ်ခုကို ခေါ်သွား

တယ်..

ဟိုတယ်ကို ရောက်တော့ စားသောက်ဖွယ်ရာတွေ မှာပြီး

စာရေးရဲဘဝကို နားထောင်တယ်....။

စာရေးက

“ကျုပ် နံမည် တင်မောင်လို့ ခေါ်တယ်..လွန်ခဲ့တဲ့ သုံးနှစ်
လောက်က ကျုပ်တို့ အမျိုးတွေ ရှိတဲ့ သာယာဝတီဘက်ကို ခရီး
ထွက်ရင်း အလုပ်အကိုင် မယ်မယ်ရရ မရှိဘဲ အိမ်တကာလည်ပြီး
တောက်တိုမယ်ရ အလုပ်လေးတွေ လုပ်ကိုင် စားသောက်နေတဲ့
လှသောင်း ဆိုတဲ့ ကောင်လေး တစ်ယောက်ကို ကျုပ် သနားပြီး
ရန်ကုန်က သူငယ်ချင်းရဲဒန်အိုးစက်မှာ အလုပ်ပေးထားတယ်..
နေတာထိုင်တာကိုလဲ ကျုပ်အိမ်မှာပဲ နေထိုင်စေခဲ့တယ်..
လှသောင်း ဆိုတဲ့ကောင်ဟာ လူကသာ ယုတ်မာတာ ရုပ်

ကလေးကတော့ သနားကမားလေးပျ...။ မြင်သူတိုင်းသူကို
သနားကရုဏာ သက်စေတယ်..ကျုပ်ညီမ မိဆုံလည်း သူ့ကို
မောင်လေးတစ်ယောက်လို သဘောထားပြီး ဆက်ဆံခဲ့တယ်..
နောက်တော့လဲ အနေနီးစပ်ပြီး အိုးချင်းထားအိုးချင်းငြိ ဆိုသလို
ကျုပ်ညီမလည်း ခွေးမသား နောက်ကို ပါသွားတာပါပဲ.. လွန်
ခဲ့တဲ့ရက်က ဒီကောင် ဝိုက်တဝေးတိုက်ကို လိုက်လာပြီး ကျုပ်
အတွက် လက်ဆောင်ဆိုပြီး သက္ကလပ်ဘောင်းဘီ တစ်ထည်
လာပေးတယ်..သူ့လုပ်အားခထဲက ကျုပ်ကို ဦးဦးဖျားဖျား ကန်
တော့တာပါလို့လဲ ပြောတယ်..ကျုပ်လည်း သူ့ကို ကျေးဇူး သိ
တတ်တယ်လို့ ချီးကျူးပြီး အနောက်ခန်းထဲမှာ ဘောင်းဘီကိုဝင်
ဝတ်ကြည့်တယ်..ကျုပ်ဘောင်းဘီလဲနေတုန်း ဒီကောင် သေတ္တာ
ထဲက ငွေတွေကို ခိုးသွားတာပဲ”

လို့ဒေါသတကြီး ပြောတယ်..မိုးရွေ့က တင်မောင်ကို

ကရုဏာသက်ဟန်နဲ့ကြည့်ပြီး

“လောကမှာကျေးဇူးရှိမှုကျေးဇူးစွတ်တယ်ဆိုတာ ဒီကောင်
မျိုးတွေကြောင့်ဖြစ်လာတာပဲ...ခင်ဗျား သူ့အကြောင်းကိုခေါင်း
ထဲကထုတ်ပစ်လိုက်ပါဗျာ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ တင်မောင်က အံ့ကိုကြိတ်ပြီး

“ဒီလို လွယ်လွယ်နဲ့ မေ့လို့ ဘယ်ရမလဲ သူဌေးရယ်.. သူ
ကြောင့် ကျုပ်အလုပ်ထုတ် ခံလိုက်ရပြီ..ကျုပ် စားဝတ်နေရေး
အတွက် ရှေ့ဆက်ပြီး ဘယ်လိုဖြေရှင်းရမှာလဲ”

လို့မေးလိုက်တယ်..မိုးစွေဟာ တင်မောင်ရဲ့အလုပ်အကိုင်
အတွက် စဉ်းစားထားပြီး ဖြစ်လို့

“ဒီအတွက် မပူပါနဲ့ ကျုပ်ဆီမှာ အလုပ်လုပ်ပါ..ကျုပ်က
ခင်ဗျားကို ဂိုက်တဝေးတိုက်က ပေးတဲ့ လခအတိုင်း ပေးမှာ ပါ”

လို့ဆိုတော့ တင်မောင်ဟာ ဝမ်းသာအားရ ဖြစ်သွားပြီး

“ကျွန်တော့် အတွက်တော့ ဆရာဟာ သမ္မာဒေဝ နတ်
ကောင်းနတ်မြတ်တွေ စေလွှတ်လိုက်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ထူးပါပဲ”

လို့ပြောလိုက်တယ်..။

မိုးစွေဟာ ဒီအချိန်ကစပြီး တင်မောင်ကို သူ့ရဲ့အိမ်ကြီးမှာ
ဘဏ္ဍာစိုးရာထူးကို ခန့်အပ်လိုက်တယ်....။

မိုးစွဟာ ရန်ငြိုးရန်စ ကြီးတယ်...အပြစ်မဲ့တဲ့ သူ့ဘဝကို ပြောင်းဆန်အောင်လုပ်ပြီး အသားလွတ် ထောင်ထဲထည့်ခဲ့တဲ့ တိုက်လုမောင်ကောင်းနဲ့မြင်းလည်းသမားဘဝကိုယနေ့တိုင် မမေနိုင်သေးဘူး...။

ဒါပေမဲ့ သူ့ဆရာ ဦးမြတ်စံရဲ့အဆိုအမိန့်တွေ ရင်ထဲ စွဲဝင် နေတဲ့ အတွက် ရန်သူကို ကိုယ်ထိ လက်ရောက် မကျူးလွန်ဘဲ ပညာသားပါပါနဲ့ လက်စားချေဖို့ ဆုံးဖြတ်ထား တယ်...။

သူ့ရန်သူတွေ ရန်ကုန်မြို့ကို ရောက်နေတယ် ဆိုတဲ့

သတင်းကြားလို့ စုံစမ်းလိုက်တော့ တိုက်လုဟာ ရွှေတိဂုံဘုရား အရှေ့ဘက်မုခ်မှာ သင်္ကန်းပရိက္ခရာတိုက်ကြီး ဖွင့်ပြီး ကြီးပွားနေ တာ တွေ့ရတယ်...။ တိုက်လုရဲ့ ကြီးကျယ်ခမ်းနားတဲ့ ခြံကြီးဟာ ရှင်စောပု လမ်းထဲမှာ ရှိတယ်...။

မောင်ကောင်းလည်း ဘုရား ဒါယိကာ သူဌေးကြီး ဖြစ်နေ ပြီး ကန်တော်ကြီး အနီးမှာ ခမ်းနားကြီးကျယ်တဲ့ အိမ်ကြီးနဲ့ နေထိုင်တယ်...။

မိုးစွဟာ သူ့ရန်သူနှစ်ယောက်ကို စုံစမ်းပြီးတော့ ဒီလူ တွေကို လက်စားချေဖို့နည်းလမ်းတွေကို တဖြည်းဖြည်းစဉ်းစား ဆင်ခြင်တယ်...။

နောက်တော့သူတို့အုပ်စုထဲကို အနီးကပ်ဝင်ပြီးတော့ ရန်သူ တွေကို တဖြည်းဖြည်း အမှည့်စွဲစွဲမယ်လို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်...။

တစ်နေ့တော့ မိုးရွာတာ တစ်ကျွန်းမှာ တိုက်ပိတ်ခံရ
တုန်းက ရလာတဲ့ အဆုတ်အအေးမိ ရောဂါကို ဆေးဆရာကြီး
ဦးဘဂျမ်းဆီမှာ သွားရောက်ကုသရင်း ဦးဘဂျမ်းရဲ့ဆေးတိုက်
မှာ တောက်တိုမယ်ရ လုပ်ကိုင်ပေးနေတဲ့ မိန်းမလှလေး
တစ်ယောက်ကိုသတိပြုမိတယ်။

မိုးရွာတာ မိန်းမလှလေးအကြောင်းကို စိတ်ဝင်စားလို့
ဆေးဆရာကြီးဆီမှာ မိန်းကလေးအကြောင်း စုံစမ်းကြည့်

တဲ့အခါ ဆရာကြီး ဦးဘဂျမ်းက စိတ်မကောင်းဟန်နဲ့

“မိန်းကလေးရဲ့နံမည်က မဝါန လို့ခေါ်တယ်..မဝါနဟာ
ချမ်းသာကြွယ်ဝတဲ့မျိုးရိုးက ဆင်းသက်လာခဲ့တယ်..မဝါနရဲ့မိဘ
နှစ်ပါးဟာမမျှော်လင့်ဘဲ ကားမတော်တဆ ဖြစ်ပြီး သေဆုံးခဲ့ရ
တယ်..မိဘတွေရဲ့နာရေးကိုစွဲ ရက်မလည်မီ သူ့အဖေရဲ့လူယုံ
တော်ကပိုက်ဆံတွေကိုခိုးယူပြီး ထွက်ပြေးခဲ့တယ်...”

မိုးရွာတာ မဝါနရဲ့အကြောင်းကို ကြားလိုက်ရတဲ့အခါစိတ်
မကောင်းဖြစ်သွားပြီး မဝါနကို အနီးကိုခေါ်ခိုင်းလိုက်တယ်။

မဝါနအနီးကို ရောက်လာတော့

“မဝါနရဲ့ဘဝကို ဆရာကြီး ပြောပြလို့ ကျုပ်ကြားသိရပါ
တယ်..စိတ်မကောင်းစရာလဲ ကောင်းပါတယ်..မဝါနရဲ့မိဘ
တွေရဲ့ပိုက်ဆံတွေကိုခိုးယူသွားတဲ့လူယုတ်မာက ဘယ်သူလဲ”
လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်..ဒီအခါမှာ မဝါနက

“ဒီလူကြီးဟာ အင်္ဂလိပ်စာတတ်ပြီး လူကြီးလူကောင်း
ဟန်ဆောင်တတ်တယ်..သူ့ကို အဖေက အထင်ကြီးပြီး အလုပ်
မှာ မန်နေဂျာခန့်လိုက်တယ်..ဒီအချိန်ကစပြီး ကျွန်မ တို့မိသားစု
တံဆိုးမိုးမှောင်ကျခဲ့တာပဲ”

လို့ပြောတော့ မိုးစွေက မဝါနကို ကရုဏာသက်ဟန်နဲ့
ကြည့်ပြီး

“မဝါန မိဘတွေဆီက ပိုက်ဆံတွေကို ခိုးယူသွားတဲ့ လူ
ယုတ်မာရဲ့နဲ့မည်က ဘယ်သူလဲ”

လို့မေးလိုက်တယ်..မဝါနက အံ့ကိုကြိတ်ပြီး

“ဒီလူကြီးနဲ့မည်က မောင်ကောင်းတဲ့ လူပုံစံကို ကြည့်ရင်
တော့ ဥပတိရုပ် ကောင်းကောင်းနဲ့ အထင်ကြီးလောက်တယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေဟာ မောင်ကောင်း ဆိုတဲ့ နံမည်
ကြောင့် မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ပြီး

“မောင်ကောင်း ဟုတ်လား သူရဲ့ နှုတ်ခမ်းပေါ်မှာ စံပယ်
တင်ခဲ့ကြီးရှိသလား”

လို့မေးလိုက်တော့ မဝါနက လှုပ်လှုပ်ရှားရှား ဖြစ်သွားပြီး

“ရှိတယ်ရှင် သူဌေးက ဒီလူကြီးကို သိလို့လား”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်..မိုးစွေက သက်ပြင်းချလိုက်ပြီး

“သိတာပေါ့ကွာ..မောင်ကောင်း ဆိုတဲ့လူကို ကျုပ်
ကောင်းကောင်း သိတာပေါ့..တိုက်ဆိုင်လိုက်တာမောင်ကောင်း
ရယ်..”

လို့ပြောပြီး တစ်စုံတစ်ရာကို လေးနက်စွာ စဉ်းစား နေမိ
တယ်..ခဏကြာတော့ ဆရာကြီးဦးဘဂျမ်းဘက် လှည့်ပြီး

“မဝါနကို ကျွန်တော်ရဲ့ အလုပ်မှာ လစာ ကောင်းကောင်း
ပေးပြီး ခေါ်လိုပါတယ်..ဆရာကြီး ခွင့်ပြုပါသလား”

လို့မေးမြန်းတယ်....!

ဆရာကြီး ဦးဘဂျမ်းက ဝမ်းသာအားရနဲ့

“မဝါနရဲ့ ကောင်းကျိုးအတွက် ကျုပ် ခွင့်မပြုစရာ မရှိပါ
ဘူး...မဝါနရဲ့ သဘောထားကိုသာ မေးမြန်းကြည့်ပါ”

လို့ပြောလိုက်တယ်...မဝါနကလည်း မိုးစွေရဲ့ အလုပ်မှာ
လုပ်ကိုင်ဖို့ ဆန္ဒရှိတဲ့အတွက် သူမကို ခေါ်ဆောင်လာခဲ့တယ်...။

မိုးစွေဟာ အိမ်ကို ရောက်တာနဲ့ မဝါနကို လောလော
ဆယ် ဘာအလုပ်မှ မလုပ်ဘဲ အိမ်မှာပဲ နားနားနေနေ နေခိုင်း
တယ်...။

သူ့ရဲ့ ခမ်းနားကြီးကျယ်တဲ့ အိမ်ကြီးမှာ မဝါန နေထိုင်ဖို့
အခန်းတစ်ခန်း စီစဉ်ပေးထားတယ်...မဝါန ဝတ်ကောင်းစားလှ
တွေဝယ်ယူဖို့ ပိုက်ဆံသီးသန့် ထုတ်ပေးတယ်...။

မဝါနဟာ မိုးစွေ သူ့အပေါ် ညီမအရင်းတစ်ယောက်လို
သဘောထားပြီး ဆက်ဆံနေတာ အလွန်အံ့သြမိတယ်...။

မိုးစွေ ပေးတဲ့ အခွင့်အရေးတွေကို မယူချင်လို့ ငြင်းဆန်
ပေမဲ့ မိုးစွေက အတင်းလက်ခံခိုင်းတဲ့အတွက် မငြင်းဆန်ရက်
တော့ဘူး...။

သူမ အခုလို အိမ်နိမ့်စံ ဘဝနဲ့ နေထိုင်ခိုက်မှာ ဒီလိုလူမျိုးနဲ့
တွေ့ရတာ သူမအဖို့ ဘုရားမ.တာမဲ့လို့ တွေးမိတယ်...

မိုးစွေဟာ ရန်သူတော်တွေရဲ့ လှုပ်ရှားမှုကို လေ့လာနေ
ခဲ့တယ်...။

ဒီအခါမှာ သူ့ချစ်သူမနန်းမူနဲ့ သူဌေး မောင်ကောင်းမှာ
မောင်စိန်ဝင်းဆိုတဲ့ သားတစ်ယောက် ရှိကြောင်း သိလိုက်ရ
တယ်...။

မိုးစွေဟာ သူ့တပည့်တင်မောင်ကို မောင်စိန်ဝင်းရဲ့ နေပုံ
ထိုင်ပုံ တွေကို လေ့လာခိုင်းတော့ မောင်စိန်ဝင်းဟာ လောင်း
ကစား ဝါသနာပါပြီး ညဘက်တွေမှာ တရုတ်တန်းက လောင်း

ကစားဝိုင်းတွေမှာ အချိန်ဖြုန်းတတ်ကြောင်း သိရတယ်...။

တစ်ညတော့ မောင်စိန်ဝင်း နောက်ကို တကောက်
ကောက် လိုက်နေတဲ့ တင်မောင်က မိုးစွေကို အရေးတကြီး ဖုန်း
ဆက်တယ်...။

“ဆရာရေ ..မောင်စိန်ဝင်းတစ်ယောက် တရုတ်တန်းက
ကလပ်မှာ မူးပြီး သောင်းကျန်းလို့ လူမိုက်ဖိုးတုတ်တို့ အဖွဲ့က
ကြည့်မြင်တိုင်မှာ ဖမ်းထားတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေဟာ လူမိုက်ဖိုးတုတ်နဲ့ မိမိ သိကျွမ်း
ဖူးတာ အမှတ်ရတယ်...။

တစ်ကျွန်းမှာ နေတုန်းက လူမိုက်ဖိုးတုတ်ရဲ့ ဖခင် ဦးမိုက်
ကြီးဟာ မိုးစွေလက်မှာပဲ အသက်ထွက်ခဲ့တယ်...။

ဦးမိုက်ကြီးဟာ နောက်ဆုံးအချိန်မှာ သူတို့ မိသားစုရဲ့
လျှို့ဝှက်ချက်ကို မိုးစွေသိအောင် ပြောပြခဲ့တယ်...။

ဒီလျှို့ဝှက်ချက်အရ လူမိုက်ဖိုးတုတ်ရဲ့ မိခင်ဟာ ပြဇာတ်
မင်းသမီးကြီး ဒေါ်မေရီဆိုတာ သိခဲ့ရတယ်...။

မိုးစွေဟာ တစ်ကျွန်းက လွတ်မြောက်လာပြီးနောက်ပိုင်း
မိမိသိထားတဲ့ လူမိုက်ဖိုးတုတ် မိသားစုရဲ့ လျှို့ဝှက်ချက်ကို
ဖိုးတုတ်သိအောင် ပြောပြခဲ့တယ်...။

မိုးစွေရဲ့ ကျေးဇူးကြောင့် လူမိုက်ဖိုးတုတ်ဟာ တစ်သက်
လုံး ကွဲကွာနေတဲ့ မိခင်နဲ့ ပြန်ဆုံခွင့် ရလို့ မိုးစွေကို ကျေးဇူးတင်
မဆုံးဖြတ်ခဲ့တယ်...။

တစ်နေ့ မိုးစွေ အကူအညီလိုရင် အသက်နဲ့လဲပြီး ကူညီပါ
မယ်လို့ ကတိပြုခဲ့တယ်... မိုးစွေက ဒီအခွင့်အရေးကို အသုံးပြုပြီး
ရန်သူတော် မောင်ကောင်းနဲ့ မနန်းမူရဲသား မောင်စိန်ဝင်းကို
ကယ်တင်မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ခဲ့တယ်...။

မိုးစွေဟာ ကြည့်မြင်တိုင်မှာ နေတဲ့ လူမိုက်ဖိုးတုတ်ကို

သွားတွေ့ပြီး မောင်စိန်ဝင်းဟာ သူ့မိတ်ဆွေရဲ့ သားဖြစ်တဲ့
အတွက် ပြန်လွှတ်ပေးဖို့ ပြောတယ်... လူမိုက်ဖိုးတုတ်ဟာ မိုးစွေရဲ့
စကားကို ကြားတော့ အနူးအညွတ်တောင်းပန်ပြီး မောင်စိန်ဝင်း
ကို ချက်ချင်း ပြန်လွှတ်ပေးတယ်...။

မောင်စိန်ဝင်းက သူ့ကို လူမိုက်တွေ ဆီက ကယ်တင်လာ
တဲ့ မိုးစွေကို ကျေးဇူးတင်စကား ပြောပြီး

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ်... ဦးလေးရယ်... ဒါနဲ့ ဦးလေးကျုပ်ကို
လူမိုက်ဖိုးတုတ် လက်က ဘာကြောင့် ကယ်တင်လာတာလဲ”

လို့မေးလိုက်တော့ မိုးစွေက သူနဲ့မညီ အမှန်ကို မပြောဘဲ

“ဦးလေးက မိုးကုတ်က သူဌေးဦးရွှေမိုးပါ... လူမိုက်ဖိုးတုတ်
ကို တစ်ချိန်က ဦးလေး ကူညီဖူးလို့ သူ့အပေါ် ဦးလေးရဲ့ ကျေးဇူး
ရှိတယ်... ဒီနေ့ လူမိုက်ဖိုးတုတ် ဆီကို အကြွေးတောင်းဖို့ သွားရင်း
မောင်စိန်ဝင်းကို ဖမ်းဆီးထားတာ မြင်လို့ ကရုဏာ သက်ပြီး ပြန်

လွှတ်ပေးဖို့ ပြောတာပါ”

လို့ဆိုတော့ မောင်စိန်ဝင်းဟာ မိုးစွေကို ကျေးဇူးတင်သွားပြီး

“ကျေးဇူးကြီးလှပါတယ်.. ဦးလေးရယ်.. တစ်နေ့ ကျုပ်
အိမ်ကို လိုက်ခဲ့ပါ... ကျုပ်ရဲ့မိဘတွေနဲ့ မိတ်ဆက်ပေးပါမယ်”

လို့ပြောတော့ မိုးစွေဟာ သူ့ရန်သူတော် မောင်ကောင်းနဲ့
ချစ်သူ မနန်းမူကို မြင်ပြီး ရင်ထဲမှာ နာကျင်သွားတယ်...။

သူ့စိတ်ထဲက

“မင်းအဖေ မောင်ကောင်းဟာ လူယုတ်မာ.. ငါ့ကို
မတရား ထောင်ထဲပို့ပြီး ငါ့ချစ်သူကို သိမ်းပိုက်ခဲ့တာကွ”

လို့ပြောနေမိတယ်.....။

ဒီလိုနဲ့ ရက်အနည်းငယ် ကြာတော့ မိုးစွေရဲ့ အိမ်ကို
မောင်စိန်ဝင်း ရောက်လာပြီး သူတို့အိမ်မှာ ဘုရားကိုးဆူပွဲလုပ်မဲ့
အတွက် ဆက်ဆက်လာဖြစ်အောင် လာဖို့ မိုးစွေကို ဖိတ် ခေါ်
တယ်...။

ဘုရားကိုးဆူပွဲကို နေ့ကို ရောက်တော့ မိုးစွေ စိတ်တွေ
လှုပ်ရှားနေတယ်...။

သူရန်သူ မောင်ကောင်းနဲ့ ချစ်သူဟောင်း မနန်းမူတို့ကို
ပြန်တွေ့ရမယ်လေ....။

အဲဒီညက ဘုရားကိုးဆူပွဲမှာ မောင်စိန်ဝင်းဟာ မိုးစွေကို
ခေါ်ဖြစ်သူ သူဌေးမောင်ကောင်းနဲ့ မိတ်ဆက်ပေးတယ်...။

မောင်ကောင်းဟာ မိုးစွေကို မိုးကုတ်က သူဌေးကြီး တစ်
ယောက်လို့ထင်ပြီး အထင်တကြီး ဆက်ဆံတယ်...။

မိုးစွေကိုလုံးဝ မှတ်မိဟန် မရှိဘူး...။

ဒီအချိန်မှာပဲ သူတို့အနီးကို မိုးစွေရဲ့ ချစ်သူဟောင်း မနန်းမူ
ရောက်ရှိလာတယ်...။

မိုးစွေဟာ ရင်ထဲမှာ လှုပ်ခါသွားပြီး မနန်းမူ မျက်နှာကို
လှမ်းကြည့်လိုက်တယ်...။

မနန်းမူနဲ့ မိုးစွေဟာ မျက်လုံးချင်းဆုံအောင် ကြည့်မိပြီး
မနန်းမူရဲ့ မျက်လုံးတွေ ဝိုင်းစက်သွားသလိုပဲ....။

မနန်းမူဟာ မိုးစွေရဲ့ မျက်နှာကို စူးစိုက်ကြည့်ပြီး အိမ်ထဲကို
အလျင်စလိုပြန်ဝင်သွားတယ်...။

မိခင်ဖြစ်သူကို အရိပ်တကြည့်ကြည့်ကြည့်နေတဲ့ မောင်
စိန်သောင်းက အိမ်ထဲကို လိုက်ဝင်သွားပြီး

“အမေ ပင်ပန်းနေပြီလား”

လို့မေးလိုက်တော့ မနန်းမူဟာ မောင်စိန်ဝင်းရဲ့ အမေးကို
မဖြေဘဲ

“အားနဲ့ မိုးကုတ်သူဌေး ဦးရွှေမိုးဆိုတာ ဘယ်လိုလုပ်
သိတာလဲ”

လို့မေးမြန်းတော့ မောင်စိန်ဝင်းက မိခင်ကို အံ့မုန် မပြော
ဘဲ တရုတ်ဟန်းက လောင်းကစားဝိုင်းမှာ ခင်မင်ခွဲကြောင်း ပြော
ဆိုတယ်...။

မောင်စိန်ဝင်းဟာ မိခင် ဖြစ်သူ သူဌေးဦးရွှေမိုးကို ဘာ

ကြောင့်စိတ်ဝင်စားနေသလဲဆိုတာတွေမရဘူး...တစ်ခုခုတော့
ထူးခြားနေတယ်ထင်မိတယ်....။

ဘုရားကိုးဆူညက မိုးစွေအဖို့တော့ ဒဏ်ရာဟောင်းတွေ
အကုန်လုံးပြန်တူးဆွမိသလိုခံစားရတယ်....။

သူဌေးမောင်ကောင်းက မိုးစွေကိုစားပွဲတစ်လုံးကိုဖိတ်
ခေါ်သွားပြီးလူတစ်ယောက်နဲ့မိတ်ဆက်ပေးတယ်....။

အဲဒီလူက မိုးစွေရဲ့ရန်သူဟောင်းကြီး တိုက်လှဖြစ်နေ

တယ်။

တုတ်လုက ဒီနေ့တော့ ဘုရားဒါယိကာ သူတော်
ကောင်းကြီး တိုက်လုဖြစ်နေပြီ။

တိုက်လုလဲ မိုးစွေကို မမှတ်မိဘူး...မိုးကုတ်သူဌေးကြီး
ဦးရွှေမိုးဆိုပြီး တလေးတစား ဆက်ဆံတယ်...။

မိုးစွေရဲ့ရင်ထဲမှာတော့ ဗလောင်ဆူလို့ နေတယ်...။

“ငါ့ကိုလူချမ်းသာဘဝရောက်တော့မင်းတို့က ငွေမျက်နှာ
နဲ့ တလေးတစား ဆက်ဆံပြီပေါ့၊ ငါဆင်းရဲပြီး နင်းပြားဘဝ
ရောက်နေတုန်းက ဝိုင်းပြီး နှိပ်စက်လိုက်ကြတာ၊ ငါ့ကို ထောင်
ထဲပို့ပြီး ငါ့ချစ်သူကို ရက်ရက်စက်စက် ဘိမ်းပိုက်ခဲ့ကြတယ်...။
ဒီနေ့ မင်းတို့ အလှည့်ပြန်ရောက်တော့မယ်...ထမင်း ၀၀ စားပြီး
ပျော်ပျော်ကြီး စောင့်နေပေတော့”

လို့ကြုံးငါးလိုက်တယ်...။

သူဌေးမောင်ကောင်းက လူယုတ်မာ တိုက်လုရဲ့ပန်းကို
ဖက်ပြီး

“မိတ်ဆွေကြီးကို ပြောရဦးမယ်..ဟောဒီက တိုက်လုနဲ့
ကျုပ်နဲ့က ပုဂံမြို့မှာ အတူတူကြီးပြင်းလာတဲ့ ငယ်ပေါင်းကြီးဖော်
တွေဗျ..နောက်ဆိုရင် ကျုပ်တို့ နှစ်ယောက်ဟာ အမျိုးတောင်
တော်ကြဦးမှာ..ကျုပ်ရဲ့သား မောင်စိန်ဝင်းနဲ့ ကိုတိုက်လုရဲ့သမီး
မအေးမိတို့ကို လူကြီးချင်း သဘောတူထားကြတယ်ဗျ”

လို့ဆိုတော့ မိုးစွေဟာ ရင်ထဲမှာ နာကျင်နေပေခဲ့

“ကောင်းပါပေဗျာ..ရွှေ ရွှေချင်းထပ်တော့ မြတ်တယ် ဆို
တဲ့စကားလည်းရှိတယ်လေ..”

လို့ဆိုလိုက်တော့ လူယုတ်မာ နှစ်ယောက်က သဘော
ကျဟန်နဲ့ တဟီးဟီးတဟားဟား ရယ်မောကြတယ်...။

မိုးစွေကတော့ ပုဂံမြို့ဟောင်းက တရားရုံးကြီးမှာ မတရား

အပြစ်ဒဏ်ခံရတဲ့ ယွန်းသမားလေး တစ်ယောက်ရဲ့ မျက်နှာကိုပဲ
ပြန်ခြင်နေတယ်...။

ယွန်းသမားလေးကို တစ်သက်တစ်ကျွန်း အပြစ်ဒဏ်
ချမှတ်လိုက် တယ် ဆိုတော့ ယွန်းသမားလေးရဲ့ ချစ်သူဟာ မြေ
ပေါ်ကို မူးမေ့လဲကျ သွားတယ်...။

ယွန်းသမားလေးရဲ့ မိခင်ကတော့ ဘဝ တစ်ပါးကို ပြောင်း
လဲသွားရှာတယ်...။

အဲဒီတုန်းက ယွန်းသမားလေးဟာ ရင်ကွဲမတတ် နာကျင်
လို့ တရားရုံး တစ်ခွင်လုံး ကြားအောင် ပေါက်ကွဲထွက်ခဲ့တယ်...။

ဒါပေမဲ့ သူ့ရဲ့ နာကျင်မှုတွေဟာ မစာနာ တတ်သူတွေ
အတွက် ရယ်စရာ ဟာသ တစ်ပုဒ် ဖြစ်သွားတယ်... ဒီနေ့တော့
နာကျင်မှုတွေဟာ ရန်ငြိုးရန်စ အဖြစ် ပြောင်းလဲ သွားပြီလေ...။

တစ်နေ့တော့ မိုးစွေဟာ သူ့ရဲ့ ၃၈ နှစ်မြောက် မွေးနေ့
ရောက်တဲ့ အတွက် လူယုံတော် တင်မောင်ကို ခေါ်ပြီး ရွှေတိဂုံ
ဘုရားထွက်ခဲ့တယ်...။

ဘုရားရောက်တော့ ပန်းရေချမ်း ဆီမီး ဆက်ကပ်ပြီး
တော့ ဘုရားရင်ပြင်တော်က ပြန်ဆင်းခဲ့တယ်...။

ဘုရားအောက်ကို ရောက်တော့ တင်မောင်က တစ်
နေရာကို စူးစိုက်ကြည့်ပြီး ဒေါသတကြီးနဲ့

“ဧည့်သား လှသောင်းပါလား”

လို့ရေခွတ်လိုက်တယ်။

မိုးစွေကတင်မောင်ညွှန်ပြရာကိုကြည့်တော့ သစ်ပင်ရိပ်
အောက်မှာ ငှက်လှောင်အိမ်တစ်လုံးကိုင်ပြီး ထိုင်နေတဲ့ လူငယ်
တစ်ယောက်ကိုတွေ့တယ်။

တင်မောင်ဟာ လှသောင်းကို မြင်တာနဲ့ ဒေါသ အလိပ်
လိပ်တက်လာပြီး

“ကျုပ်ရဲ့ ငွေတွေ ခိုးသွားရုံမကဘူး... ကျုပ် ညီမလေးကို
လည်း ဖြားယောင်းသွေးဆောင်သွားသေးတယ်... ဒီကောင်ကို
အသေသတ်မယ်”

လို့ကြုံးဝါးတဲ့အခါ မိုးစွေက လက်ကာပြပြီး

“စိတ်ထိန်းပါ... ကိုတင်မောင်၊ ဒီကောင်ကို ကျုပ်ကိုင်ပဲ
မယ်... ကျုပ်လက်ကိုသာ အပ်လိုက်ပါ”

လို့ ဆိုလိုက်တော့ တင်မောင်ဟာ မိုးစွေရဲ့ မျက်နှာကို
အံ့သြဟန်နဲ့ ကြည့်ပြီး

“ဆရာမှာ ဘယ်လိုအကြံရှိလို့လဲ”

လို့မေးတယ်။ မိုးစွေက သက်ပြင်းချပြီး

“ရှိတာပေါ့ဗျာ... အကြံမှ အကြီးကြီးကို ရှိတယ်... ကျုပ်သူနဲ့
သွားတွေ့လိုက်မယ်... ခင်ဗျားအိမ်ကို ပြန်ပေတော့... ဪ... ကျုပ်
သူ့ကို အိမ်ခေါ်လာတဲ့အခါ ခင်ဗျားထွက်မတွေ့ဖို့တော့ လိုတယ်”

လို့မှာကြားပြီး တင်မောင်ကို အိမ်ပြန်လွှတ်လိုက်တယ်။

မိုးစွေဟာ လှသောင်းအနီးကို ချည်းကပ်သွားတော့
လှသောင်းက

“ငှက်ကလေးတွေ လွှတ်ပြီး ကုသိုလ် ယူပါဦးလားဗျာ...”

ကျွန်တော် ဈေးလျော့ ပေးပါမယ်”

လို့ ချိုသာတဲ့ အမူအရာနဲ့ ဖိတ်ခေါ်တယ်။ မိုးစွေက

လှသောင်းရဲ့အနီးမှာ ထိုင်လိုက်ပြီး

“ဒီနေ့က ဦးလေးရဲ့မွေးနေ့လေ..ဒါကြောင့် ငှက်တွေ
အားလုံးလွှတ်ချင်တယ်..ဘယ်လောက်ပေးရမလဲ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ လှသောင်း မျက်နှာစင်းပသွားပြီး

“ငှက်အားလုံး လွှတ်မယ်ဆိုရင်တော့ ဦးလေး ကုသိုလ်
တွေအများကြီးရမှာပဲ..ငှက်အားလုံးအတွက်ပိုက်ဆံတစ်ဆယ်ပဲ
ပေးပါ”

လို့ဆိုပြီး မတန်တဆ ဈေးကိုတောင်းလိုက်တယ်....။

လှသောင်း တောင်းတဲ့ ဈေးက များလွန်းလို့ အနီးမှာ ပန်း
ရောင်းနေတဲ့ ပန်းသည်တွေ မျက်လုံးပြူးသွားတယ်...။

ဒါပေမဲ့ လှသောင်း ရန်လုပ်မှာစိုးလို့ ဘယ်သူမှ ဝင်မပြော
ရဲဘူး....။

မိုးစွဲဟာ ဘုရားမှာ မကြာခဏ ငှက်တွေ လွှတ်ဖူးလို့ လှ

သောင်း တောင်းတဲ့ ဈေးဟာ နှစ်ဆလောက်များနေတယ် ဆို
တာသိတယ်...။

ဒါပေမဲ့ လှသောင်းကို စောဒက မတက်တော့ဘဲ ငှက်
တွေကိုကုသိုလ်ကောင်းမှုလုပ်ပြီး လွှတ်ပေးလိုက်တယ်...။

လှသောင်းကတော့ ဒီနေ့ သူ့အတွက် အမြတ်အစွန်း
နှစ်ဆလောက်ထွက်သွားလို့ ဝမ်းမြောက်ဝမ်းသာ ဖြစ်နေတယ်။

မိုးစွေဟာ ငှက်တွေ လွတ်ပြီးတော့ လှသောင်းရဲ့မျက်နှာ
ကိုကြည့်ပြီး

“မောင်ရင်ရဲ့ရှုပ်ကလေး သနားကမားနဲ့ ငှက်ရောင်းတဲ့
အလုပ်ကို နေပူမရှောင် မိုးရွာမရှောင် လုပ်ရတာ ပင်ပန်းလိုက်
တာ”

လို့ဆိုလိုက်တော့လှသောင်းက

“သမုဒ္ဒရာဝမ်းတစ်ထွာဆိုတဲ့စကားရှိတယ်လေဦးလေး
ရဲ့... ဒါကြောင့် စားဝတ်နေရေးအတွက် နေပူမရှောင် မိုးရွာ
မရှောင် အလုပ်လုပ်ရတာပေါ့”

လို့ပြောတယ်...မိုးစွေက လှသောင်းကိုကြည့်ပြီး

“မောင်ရင်မှာ မိဘနှစ်ပါး မရှိဘူလား”

လို့မေးလိုက်တယ်...လှသောင်းက ခေါင်းခါယမ်းပြီး

“ကျွန်တော့်မိဘတွေ မရှိတော့ပါဘူးဗျာ...ကျွန်တော်က
တစ်ကိုယ်တည်း အထီးကျန်နေခဲ့တာပါ”

လို့ဆိုလိုက်တယ်...ဒီအခါမှာမိုးစွေက

“မောင်ရင် ငှက်ဖမ်းသမားဘဝကို စွန့်လွှတ်လိုက်ပါလား”

လို့တိုက်တွန်းလိုက်တော့လှသောင်းက ရယ်မောပြီး

“ကျုပ် စားဝတ်နေရေးကို ဦးလေး တာဝန်ယူမလား”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်....။

မိုးစွေက လှသောင်းကို ကြည့်ပြီး

“ပေးနိုင်တာပေါ့ကွာ...ကျုပ်နောက်ကိုလိုက်ရင်မောင်ရင်
ရဲ့လက်ရှိဘဝထက်အများကြီးသာလွန်နိုင်တယ်”

လို့ပြောတယ်....။

မိုးစွေရဲ့စကားကြောင့် လူလယ်လူရုပ် လှသောင်းဟာ
စိန်ကော်လို့ရုံပေါ်ရောက်တာပဲလို့တွေးပြီးမိုးစွေရဲ့အနောက်ကို
ဝမ်းသာအားရလိုက်ပါလာတယ်...။

မိုးစွေဟာ လှသောင်းကို သူ့ရဲ့ခမ်းနားကြီးကျယ်တဲ့ အိမ်
ကြီးကိုခေါ်သွားတယ်....။

လှသောင်းဟာ မိုးစွေရဲ့အိမ်ကြီးကို ကြည့်ပြီး ရတနာပုံ
ဆိုက်တာပဲလို့တွေးလိုက်မိတယ်....။

မိုးစွေဟာ လှသောင်းကို အိမ်မှာခေါ်ပြီး ကောင်းကောင်း
မွန်မွန် ကျွေးမွေးပြုစုထားတယ်....။

ဝေတနာစာပေ

ဘာအလုပ်မှ မယ်မယ်ရရ မလုပ်ခိုင်းဘဲ အိမ်မှာပဲ စား
လိုက် အိပ်လိုက် လုပ်နေရလို့ လှသောင်း အလွန် သဘောကျ
နေတယ်....။

မိုးစွေဟာ လှသောင်းကို အိမ်မှာ ကျွေးမွေးထားရုံ မက
ဘူး...လှသောင်းကို ပိုက်ဆံ ထုတ်ပေးပြီးရိုးတိုက်က အဘိုးတန်
အစတ်အစားတွေဝယ်ယူစေတယ်....။

မကြာမီအချိန်အတွင်းမှာလှသောင်းဟာ လူကုန်သွယ်သူဌေး
သား တစ်ယောက်လိုပုံစံမျိုးဖြစ်သွားတယ်....။

တစ်နေ့ မိုးစွေဟာ လှသောင်းကို ခေါ်ပြီး

“မောင်လှသောင်းကို ဦးလေး မိတ်ဆွေတွေက လူကုန်သွယ်
သူဌေးသား တစ်ယောက်လိုပဲထင်မြင်နေကြပြီ.. မောင်လှ
သောင်း ရဲ့ဘဝမှန်ကို ဦးလေး မိတ်ဆွေတွေ သိသွားရင် အထင်
သေးမှာပဲ.. ဒါကြောင့် မောင်လှသောင်းရဲ့ ဘဝမှန်ကို အသိပေး

ဝေတနာစာပေ

လို့ဖြေဆိုဘူး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်လှသောင်းက မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး

“ဒါဆိုရင် ဘယ်လိုပြောမှာလဲဦးလေး”

လို့ မေးမြန်းလိုက်တော့ မိုးစွေက မောင်လှသောင်းကို

မျက်မှောင်ကြုတ်ကြည့်ပြီး

“ဦးလေးရဲ့ မိတ်ဆွေ မိုးကုတ်သူဌေးကြီး တစ်ယောက်

ရဲ့သားလို့ မိတ်ဆက်ပေးမယ်..ဒါဆိုရင် မောင်လှသောင်းကို

ဘယ်သူမှ အထင်မသေးဝံ့တော့ဘူး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်လှသောင်းက သဘောကျဟန်

ဖြင့် ဟားတိုက်ရယ်မောနေတယ်.....။

မကြာမီ ရက်ပိုင်းအတွင်း သင်္ကန်းတိုက်ပိုင်ရှင် တိုက်လှ
ဟာ ဥသောင်းကို မြင်တွေ့သွားပြီး မိုးကုတ်သူဌေးသားမှန်း
သိလို့ အလွန်စိတ်ဝင်စားသွားတယ်...။

သူ့သမီးမအေးမိကို သူဌေး မောင်ကောင်းရဲ့သား
မောင်စိန်ဝင်းနဲ့ သဘောတူ ထားပေမဲ့ မိုးကုတ်သူဌေးသား
လှသောင်းဟာ သူ့သမီးမအေးမိနဲ့ ပိုပြီး လိုက်ဘက်ညီကြောင်း

တွေးမိတယ်...။

ဒါကြောင့် မိုးကုတ်သူဌေးသားလှသောင်းရဲ့အကြောင်း
ကိုမိုးစွေဆီမှာ မသိမသာစုံစမ်းကြည့်တယ်...။

ဒီအခါမှာမိုးစွေကလည်းလုပ်ကြံထားတဲ့ကြွယ်ဝချမ်းသာ
မှုတွေကိုတိုက်လှမက်လောက်အောင်ပြောပြလိုက်တယ်...

“ကျုပ်သိရသလောက်တော့ လှသောင်းအဖေဟာသိန်း
ကျောက်တွေအများကြီးအောင်ထားပြီး မိုးကုတ်မှာအချမ်းသာ
ဆုံး သူဌေးသုံးယောက်ထဲမှာ တစ်ယောက်အပါအဝင်ပဲဗျ..
နောက်ပြီးတော့လှသောင်းရဲ့အမေတွေဘက်ကလဲမန္တလေးမှာ
ပိုးထည်လုပ်ငန်းတွေအများကြီးရှိတယ်လို့ ကြားဖူးတယ်”

လို့ပြောလိုက်တယ်...။

တိုက်လှဟာ လှသောင်းရဲ့ကြွယ်ဝချမ်းသာပုံတွေကို
ကြားတဲ့အခါ သူ့သမီးရဲ့ဖူးစာ ဖက်အမှန်ဟာ လှသောင်းပဲ ဖြစ်

သင့်တယ်လို့ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်...။

ဒါကြောင့် လောဘစိတ်ကို မထိမ်းချုပ်နိုင်ဘဲ

“ကျုပ်သမီးကိုမောင်စိန်ဝင်းလိုလူနဲ့သဘောတူမဲ့အစား
မောင်လှသောင်းလို လူမျိုးနဲ့ သဘောတူလိုက်ရင် အကောင်း
သားဗျာ”

လို့ဆိုလိုက်တော့မိုးစွေကအံ့သြဟန်နဲ့ကြည့်လိုက်ပြီး

“မောင်စိန်ဝင်းကလည်း သူဌေး ဦးကောင်းရဲ့သား
လူကုံထံမိသားစုကဆင်းသက်လာတာမဟုတ်လား”

လို့မေးလိုက်တော့ တိုက်လှက မျက်နှာ ရှုံ့မဲ့ပြီး

“မောင်ကောင်းဟာ ကျုပ်နဲ့ပုဂံမှာအတူတူကျောင်းတက်
ခဲ့တဲ့ သူပါ..ဒီကောင် အကြောင်းကို ကျုပ်ကောင်းကောင်းသိ
တယ်.. ဒီကောင် ချမ်းသာတယ် ဆိုတာ ကျုပ်လိုရိုးရိုးသားသား
လုပ်ပြီးချမ်းသာတာ မဟုတ်ဘူး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေက မသိဟန်ဆောင်ပြီး

“ဦးကောင်းက ဘယ်လိုချမ်းသာ လာတာလဲ..ရိုးရိုးသား
သား ချမ်းသာတာမဟုတ်ဘူး လား”

လို့မေးလိုက်တယ်..တိုက်လုကခေါင်းခါယမ်းပြီး

“မဟုတ်ဘူးဗျ..ဒီကောင်ဟာ သူဌေးကြီး တစ်ယောက်ဆီ
မှာ ဘဏ္ဍာစိုးလိုလို လုပ်ခဲ့ သေးတယ်..သူဌေးကြီး သေတော့
ပစ္စည်းတွေ အားလုံး မောင်ပိုင်စီးပြီး ချမ်းသာလာတာလို့ ကြား
ဖူးတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မိုးစွေကဟာ မဝါနဲ့ရဲ့ စကားတွေကို
ကြားယောင်ပြီး သက်ပြင်းချလိုက်မိတယ်...။

မိုးစွေဟာ ရန်ကုန်မြို့ လူကုတ် အသိုင်းအဝိုင်းမှာ ဝင်ဆံ
အောင် အလှူပွဲတွေ အမျိုးမျိုး ကျင်းပခဲ့တယ်...။

တစ်ညမှာ မိုးစွေရဲ့ ဝင်ဒါမိယာ အိမ်မှာ ပြုလုပ်တဲ့ ဘုရား
ဘိုးဆူပွဲမှာ မိုးစွေနဲ့ မောင်စိန်ဝင်း အတူ ယဉ်တွဲ ထိုင်နေကြ
တယ်...။

ဒီအချိန်မှာ မိုးကုတ် သူဌေးသား အယောင်ဆောင် လှ

သောင်းနဲ့ တိုက်လှရဲ့ သမီးမအေးမိဟာ တတွဲတွဲ လုပ်နေကြ
တယ်...။

ဒီမြင်ကွင်းကို ကြည့်ပြီး မိုးစွေက မောင်စိန်ဝင်းဘက်ကို
လှည့်ပြီး

“မင်းရင်ထဲမှာ ဘယ်လို ခံစားနေရသလဲ”

လို့ မေးလိုက်တယ်.. မောင်စိန်ဝင်းက

“ဘယ်လိုမှ မခံစားရဘူး... ကျုပ်မှ မအေးမိကို မကြိုက်
တာ..။ သူတို့နှစ်ယောက် အနေနီးသွားရင် ပိုတောင်
ကောင်းသေးတယ်”

လို့ပြောတယ်.. ဒီအခါမှာ မိုးစွေက ခေါင်းညိတ်ပြီး

“ဒါဆိုရင်တော့ မင်းယောက္ခမ ဦးတိုက်လှ အကြိုက် ဖြစ်
သွားမယ်ထင်တယ်”

လို့ပြောတယ်...။

မောင်စိန်ဝင်းက မျက်မှောင်ကြွတ် ကြည့်ပြီး

“ဘာလဲ.. ပိုက်ဆံမက်တဲ့လူကြီးက မိုးကုတ်သူဌေးသားကို
သမက်တော်ချင် နေပြီပေါ့”

လို့ဆိုလိုက်တယ်.. မိုးစွေက ခေါင်းညိတ်ပြီး

“ငါတော့ ဒီသဘောပဲလို့ထင်တယ်”

လို့ပြောလိုက်တယ်.. ဒီအချိန်မှာ အနီးကို မိုးစွေရဲ့ ချစ်သူ
ဟောင်း မနန်းမူ ရောက်လာပြီး

“ကိုမိုးစွေက အိမ်ထောင် တစ်ခါမှ မပြုဘူးလား”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်...။

မိုးစွေက မနန်းမူရဲ့ မျက်နှာကို စူးစိုက်ကြည့်ပြီး

“ကျုပ်တစ်သက်မှာ အိမ်ထောင် တယ်တော့မှ ပြုဖြစ်မယ်
မထင်ဘူး.. ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ ဘဝမှာ အင်မတန် ချစ်ရတဲ့
ချစ်ဦးသူ တစ်ဦးရှိခဲ့ဖူးတယ်.. သူနဲ့ဝေးပြီးတဲ့ နောက်ပိုင်းမှာ ကျုပ်

တစ်သက်လုံးအိပ်ထောင်မပြုတော့ဘူးလို့ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်။
ကျွန်ုပ် သူနဲ့ဝေးနေပေမဲ့ သူ့ကိုပဲ အမြဲ သတိရနေမိတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မနန်းမူရဲမျက်နှာကွက်ခနဲ ပျက်သွားပြီး
“ရှင်အကြောင်းကြားရတာ စိတ်မကောင်းလိုက်တာရှင်...
ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် အချိန်တွေ ကြာခဲ့ပြီပဲ... မေနှိုင်းအောင်ကြိုးစား ပေါ့”
လို့ဆိုတော့ မိုးစွေက

“လွယ်လွယ်လေး မေ့လို့ရမယ် ဆိုရင်တော့ ကောင်းတာ
ပေါ့ဗျာ”

လို့ဆိုလိုက်တယ်... မနန်းမူက မိုးစွေကို စိတ်မကောင်း
ဟန်နဲ့ ကြည့်ပြီး

“ကျွန်မ သွားတော့မယ်”

လို့တီးတိုးပြောပြီး အနီးက ထွက်သွားတယ်...။

မနန်းမူကို ကြည့်ရတာ သူ့ကို မှတ်မိနေသလိုပဲလို့ မိုးစွေ

ခံစားနေရတယ်...။

မိုးစွေဟာ အဲဒီညက တစ်ညလုံး အိပ်မပျော်ဘဲ မနန်းမူနဲ့
ငယ်စဉ်က နှစ်ကိုယ်တူ သစ္စာထားခဲ့ပုံတွေကို မြင်ယောင်နေ
မိတယ်...

အဲဒီညက မိုးကုတ်သူဌေးသား အယောင်ဆောင်
လှသောင်းဟာ မအေးမိကို ခြံပြင်အထိ လိုက်ပို့ပေးတယ်...။

ဒီမြင်ကွင်းကို ကြည့်ပြီး ဦးတိုက်လှက သူ့သမက်ကောင်း
ကောင်းရတော့မယ် ဆိုပြီး ကျေနပ်နေတယ်...။

ခဏကြာတော့ ဦးတိုက်လှတို့ ကားထွက်ပြီး လှသောင်း
ဟာ ခြံထဲကို ပြန်ဝင်ဖို့ ပြင်ခဲ့တယ်...။

ဒီအချိန်မှာပဲ အမှောင်ထဲက လူတစ်ယောက် ပေါ်လာပြီး
လှသောင်းရဲ့ လက်ကို လှမ်းဆွဲလိုက်တယ်...။

လှသောင်းက ရုတ်တရက် သူ့လက်ကို ဆွဲတဲ့သူကို
အထိတ်တလန့် ကြည့်လိုက်ပြီး

“ခင်ဗျား... ဘယ်သူလဲ ကျုပ်ကို ဘာကြောင့် ဆွဲတာလဲ”
လို့မေးလိုက်တယ်...။

ဒီအခါမှာ အမှောင်ထဲက လူက သဘောကျဟန်နဲ့ တီးတိုး
ရယ်မောလိုက်ပြီး

“လှသောင်း... လှသောင်း မင်း မယုံနိုင်လောက်အောင်
ကြီးပွားနေလို့ ကိုယ်နဲ့ ဘဝထူ လူတွေကို တောင် မေ့နေပြီလား...
ငါက မင်းရဲ့ မိတ်ဆွေဟောင်းကြီး ဘစ်နီလေ... ငါတို့ထောင်ထဲမှာ
ဝတ်တစ်လှည့် ပြတ်တစ်လှည့် နေထိုင်လာခဲ့တာကို မေ့နေပြီ
လား”

လို့ဆိုလိုက်တော့ လှသောင်းရဲ့မျက်နှာ အကြီးအကျယ်
ဖျက်ယွင်းသွားပြီး

“ဟင်...ဦးဘစိန်ခင်ဗျား...ဘာလာလုပ်တာလဲ...ထောင်ထဲ
ကဘယ်တုန်းကလွတ်လာတာလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်...။

ဦးဘစိန်ဆိုသူက လေသံတီးတိုးနဲ့

“ငါလုပ်ခဲ့တဲ့ ပြစ်မှုတွေနဲ့ ထောင်ထဲက ဘယ်လွတ် နိုင်ပါ
မလဲကွာ...ထောင်ဆူတုန်း ထောင်က ထွက်ပြေး လာတာကွ”

လို့ပြောတယ်...။

လှသောင်းဟာ လိမ်လည်မှုနဲ့ ထောင်ကျတုန်းက မုဒိန်း
မှုနဲ့ ထောင်ကျလာတဲ့ ဦးဘစိန်က ထောင်ထဲမှာ အကူအညီ
ပေးဖူးတယ်...။

လှသောင်းဟာ သူ့အခုလို ကြီးပွားချမ်းသာ နေချိန်မှာ

ဦးဘစိန်နဲ့ ပြန် မတွေ့ချင်ဘူး...။

ဦးဘစိန်က လှသောင်းကို ကြည့်ပြီး

“ဒါနဲ့ နေပါဦး...မင်းဘယ်လိုပွပေါက်တိုးပြီး အခုလို ကြီးပွား
ချမ်းသာ နေတာလဲ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ လှသောင်းက ခေါင်းခါယမ်းပြီး

“ကျုပ်ဘယ်လိုပွပေါက်မှ မတိုးပါဘူးဗျာ...မိုးကုတ်သူဌေး

ကြီး ဦးရွှေမိုးက ကျုပ်ကို ကျွေးမွေး စောင့်ရှောက်ထားတာ”

လို့ပြောလိုက်တော့ ဦးဘစိန်က မယုံနိုင်ဟန်နဲ့ ကြည့်ပြီး

“မင်းကို သူစိမ့် တစ်ယောက်က ဆွေမတော်မျိုးမတော်
ဘဲ ကျွေးမွေး စောင့်ရှောက်ထားတယ်...ဟုတ်လား...ဒါအခွင့်
အရေးပဲ၊ ဒီအခွင့်အရေးကို လက်လွတ်ခံလို့မဖြစ်ဘူး”

လို့ပြောလိုက်တယ်...။

ဦးဘစိန်ရဲ့ စကားကြောင့် လှသောင်းက ထိတ်ထိတ်

ပြာပြာ ဖြစ်သွားပြီး

“ဘာ...ခင်ဗျားက သူဌေးကြီးကို ဒုက္ခပေးပြီး ကျုပ် ထမင်း
အိုးကွဲအောင် လုပ်မလို့လား”

လို့ပြောလိုက်တော့ ဦးဘစိန်က မျက်နှာရှုံ့မဲ့လိုက်ပြီး

“ဒီလောက်လဲ ကြောက်မနေပါနဲ့ကွာ...မင်းက ငါ့ကို
ပိုက်ဆံဘယ်လိုရှာရမလဲဆိုတာ လမ်းညွှန်ပြရုံပါပဲ”

လို့ပြောတယ်။

လှသောင်းဟာ ဦးဘစိန်ရဲ့ စကားကြောင့် မျက်မှောင်
ကြွတ်ပြီး စဉ်းစားလိုက်တယ်....။

“ဒီလူကြီးကို ငြင်းဆန်လိုက်ရင် ငါ့ကို ဒုက္ခပေးမှာ သေချာ
တယ်”

လို့တွေးမိတယ်....။

ဒါကြောင့် အတန်ကြာအောင် မျက်မှောင်ကြွတ် စဉ်းစား

ပြီး

“သူဌေးကြီးဟာ လပြည့်ညတိုင်း ရွှေတိဂုံဘုရားတက်ပြီး
ပုတီးစိတ်လေ့ရှိတယ်...ဒီအချိန်မှာ ခင်ဗျား လုပ်ရှားလို့ရတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဦးဘစိန်က မျက်မှောင်ကြွတ်ပြီး

“လပြည့်ညတွေမှာ အိမ်မှာ ဘယ်သူရှိမလဲ”

လို့မေးမြန်းတယ်...လှသောင်းက ခေါင်းခါယမ်းပြီး

“အိမ်မှာ ဘယ်သူမှ မရှိဘူး... သူဌေးမရှိရင် အိမ်စေတွေ
အားလုံး ပြန်တာပဲ”

လို့ပြောတော့ ဦးဘစိန်က လက်ဖျစ်တီးပြီး

“ကောင်းလိုက်တာ...ပိုက်ဆံတွေအများကြီး ရတော့မှာပဲ”

လို့ ပမ်းသာအားရ ပြောပြီး လှသောင်းလည်ပင်းကို လှမ်း

ကြည့်လိုက်တယ်....။

ဒီအခါမှာ လည်ပင်းက ပြောင်လက်လက် ဖြစ်နေတဲ့

ဆွဲကြီးကိုမြင်သွားပြီး

“ဟိုက်...ဆွဲကြီးတွေ ဘာတွေနဲ့ ကြီးပွားနေလိုက်တာ..
လောလောဆယ် ငါ့စားဝတ်နေရေးအတွက် ဆွဲကြီးလေးပေး
ပါလား”

လို့ဆိုလိုက်တော့လှသောင်းက ဒေါသတကြီးနဲ့

“ခင်ဗျားကြီး မလွယ်ပါလား...ကျုပ်ဆီက ကြံရည် ညှစ်
သလိုညှစ်နေတယ်”

လို့ဆူဆူဆောင်ဆောင်ပြောပြီးဆွဲကြီးကိုချွတ်ပေးလိုက်
တယ်...။

ဦးဘစိန်ဟာ ဆွဲကြီးကို ယူပြီး အမှောင်ထဲကို ဝင်ရောက်
ပျောက်ကွယ်သွားတယ်...။

ဦးဘစိန် ထွက်ခွာသွားတော့မှ လှသောင်းက ရယ်မော
လိုက်ပြီး

“ဟား...ဟား လောဘသားကြီးတော့သွားပြီ..လပြည့်သ
မှာ သူဌေးကြီးက ဘယ်ဘုရားကိုမှ မသွားဘူးဗျ.. ခင်ဗျားကြီးခိုး
မှုနဲ့ အဖမ်းခံရင် ခံရ.. အဖမ်းမခံ ရရင် သေဘေးနဲ့ ကြုံပြီမှတ်”

လို့ပြောပြီး တဟားဟား ရယ်မောနေလေတယ်...။

လပြည်ည ရောက်တော့ ဘစိန်ဟာ အမှောင်ရိပ်ခိုပြီး

မိုးစွေရဲ့ဝင်ဒါမိယာ ခြံကြီးအနီးကို တိုးကပ်ခဲ့တယ်...။

အုတ်တံတိုင်း အနီးကို ရောက်တော့ အုတ်တံတိုင်းကို
လွှားခနဲ ကျော်တက်ပြီး ခြံထဲကို ဝင်ရောက်သွားတယ်...။

ခြံထဲကို ရောက်တော့ အိမ်နံရံအနီးကို ကပ်ပြီး အပေါ်ထပ်
ဝရံတာကို ခိုဆွဲပြီး တက်ခဲ့တယ်...ဝရံတာကို ရောက်တော့
တံခါးမှန်ကနေ အိမ်ကြီးထဲကို ချောင်းကြည့်လိုက်တယ်...။

အိမ်ကြီးထဲမှာ လူသူ အရိပ်အယောင်ကို မမြင်ရတော့
တံခါးမကြီးမှန်ကို စက္ကူနဲ့ ကပ်ပြီး စိန်သွားနဲ့ ဖြတ်ဖို့ ကြံစည်လိုက်
တယ်။

ဒီအချိန်မှာ မိုးစွေဟာ အိမ်ရှေ့ပက်လက်ကုလားထိုင်မှာ
စာဖတ်ပြီး အိပ်ပျော်သွားရင်း တစ်စုံတစ်ရာကို ကုတ်ခြစ်သံ
ကြောင့် အိပ်ယာက လန့်နိုးလာတယ်...။

မိုးစွေဟာ အိပ်ယာက နိုးကာစမှာ ဇဝေဇဝါဖြစ်နေသေး
တယ်...နောက်တော့မှ အိမ်ရှေ့တံခါးရှေ့က အသံကြားလို့ ကြည့်
လိုက်တော့ ဝရံတာတံခါးမှန်ကို စက္ကူနဲ့ ကပ်ပြီး စိန်သွားနဲ့ ဖြတ်
တောက်နေတာ မြင်လို့ သူ့ခိုးတစ်ယောက် ရောက်နေပြီဆိုတာ
ရိပ်စားမိသွားတယ်...။

မိုးစွေဟာ အိပ်ခန်းထဲကို အသံ မကြားရအောင် ဝင် သွား
ပြီး လိုင်စင်နဲ့ကိုင်တဲ့ သေနတ်ကို အံဆွဲထဲက ထုတ်လိုက်တယ်။

မိုးရွာလက်ထဲကို သေနတ်ရောက်တဲ့အချိန်မှာပဲ သူရိုး
ဟာမှန်ချပ်ကိုဖယ်ရှားရင်း အပေါက်ထဲကိုလက်နဲ့နှိပ်ပြီးတံခါး
ချက် ဖွင့်လိုက်တယ်...။ တံခါးချက် ပွင့်သွားတော့ အိမ်ထဲကို
တရွေ့ရွေ့ဝင်လာတယ်...။

မိုးရွာကတံခါးကြားမှာပုန်ပြီး မီးအလင်းရောင်နဲ့သူရိုးကို
ကြည့်လိုက်တော့ကိုယ့်မျက်လုံးကိုကိုယ်မယုံဘဲပါးစပ်အဟောင်း
သားဖြစ်သွားတယ်...။

သူရိုးကအခြားသူ မဟုတ်ဘဲ သူရန်သူတော်ကြီး ဘစ်န့်
ဖြစ်နေတယ်...။

ဘစ်န့် မုဒိန်းမှုနဲ့ ထောင်ကျပြီး လွတ်မြောက်လာပြီလို့
ယူဆလိုက်တယ်...။

ဘစ်န့်ဟာ မိုးရွာရဲ့အိပ်ခန်းထဲကို ဝင်ရောက်သွားပြီး မီးခံ
သေတ္တာကိုဖွင့်ဖို့ကြိုးစားနေတယ်...။

မိုးရွာက အခန်းမီးကိုထောက်ခန့် ဖွင့်လိုက်ပြီး

“မလုပ်နဲ့”

လို့အော်လိုက်တယ်...ဘစ်န့်ဟာ အခန်းမီး ရုတ်တရက်
လင်းလာပြီး သေနတ်နဲ့ ချိန်ခံလိုက်ရလို့ ထောင်ထဲကို တကျော့
ပြန် ဝင်ရတော့မယ်လို့အောက်မေ့လိုက်တယ်...။

လပြည့်ညဆိုရင် သူဌေးကြီးအိမ်မှာ မရှိဘူးလို့ လက်
ထောက်ချလိုက်တဲ့လုသောင်းကိုလည်းကြိုက်ပြီး ကျိန်ဆဲလိုက်
တယ်...။

မိုးရွာက ရန်သူတော် ဘစ်န့်ကို သေနတ်နဲ့ ချိန်ပြီး

“မင်္ဂလာ ညပါ။ ကိုဘစ်န့် အချိန်မတော် ခင်ဗျား ကျွန်အိမ်
ထဲကိုရောက်နေတယ်ဆိုတော့ ကျုပ်ကိုရိုးရိုးသားသားတွေ့ချင်
လို့တော့ ဟုတ်ပုံမရဘူး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘစ်န့်ဟာ မိုးရွာကို မျက်မှောင်ကြုတ်

ကြည့်ပြီး တစ်ခါက သူ့ကို ရွှေဒဂါးတွေ ရက်ရက်ရောရော ပေးခဲ့
တဲ့သူဌေး ဦးရွှေမိုး ဖြစ်ကြောင်း တွေ့လိုက်ရတယ်...။

မိုးစွေက ဘဗိန်ကို သေနတ်နဲ့ ချိန်ရင်း

“ခင်ဗျား မုဒိန်းမှုနဲ့ ထောင်ကျသွားတယ် မဟုတ်လား..

အခုဘယ်လို ကျုပ်အိမ်ထဲကို ရောက်နေတာလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တော့ ဘဗိန်က မထူးတော့ဘူးလို့

သဘောထားပြီး

“ကျုပ် အပြစ်က ကြီးတယ်ဗျ..ထောင်ထဲက မလွတ်နိုင်

သေးပါဘူးဗျ..အခုဟာက ထောင်ဆူတုန်း ထွက်ပြေးလာတာဗျ”

လို့ဆိုလိုက်တယ်...။

မိုးစွေက သဘောကျဟန်နဲ့ ရယ်မောလိုက်ပြီး

“ခင်ဗျား တော်တော်မှိုက်တဲ့ လူပဲ..ထောင်ဆူလို့ ထွက်

ပြေးလာတဲ့ သူက ထောင်ထဲကို တစ်ကျော့ပြန်မဲ့ အလုပ်ကို

လုပ်ရသလားဗျာ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘဗိန်က နောင်တရဟန်နဲ့ သက်ပြင်းချပြီး

“ကျုပ် ကျေးဇူးရှင်ကို ပစ်မှားလို့ ဒုက္ခ ရောက်ရတာနဲ့တူပါ

တယ်ဗျာ..မိတ်ဆွေရဲ့ အိမ်မှန်း မသိရင် ကျုပ်ခိုးဖို့ မကြိုးစားပါ

ဘူးဗျာ..ကျုပ်ကို ခွင့်လွှတ်ပါ”

လို့တောင်းပန်လိုက်တယ်...။

မိုးစွေက သက်ပြင်းချပြီး

“ခင်ဗျားဟာ မကောင်းမှုနဲ့ အတော်မွေ့လျော်တဲ့လူပဲ..

ခင်ဗျားကို ကျုပ်က ခွင့်လွှတ်ပေမဲ့ တရားဥပဒေကတော့ ခွင့်

မလွှတ်ဘူးဗျ”

လို့ပြောလိုက်တယ်...။

ဒီအခါမှာ ဘဗိန်ရဲ့ဟာ လူယုတ်မာပီပီ သူလွတ်မြောက်

ရေး အတွက် လှသောင်းကို ဖော်ကောင် လုပ်ဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်

တယ်။

ဒါကြောင့် ခေါင်းညိတ်ပြီး

“သူဌေးခွင့်မလွတ်ရင်လဲ ကျုပ်ထောင်ထဲ ပြန်သွားရတာ ပေါ့ဗျာ.. ဘစ်နဲ့ထောင်ဆိုတာ မစိမ်းတော့ပါဘူး.. ဒါပေမဲ့ သူဌေး ရဲ့ ပတ်ဝန်းကျင်မှာ လူဆိုးလူညစ် တစ်ယောက်ကို မြွေပွေး ခါး ပိုက်ပိုက်ထားရတာ သူဌေးအတွက် နစ်နာလွန်းပါတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တယ်....။ မိုးစွေဟာ လှသောင်းအကြောင်းကို ဘစ်နဲ့ ဖော်ကောင်လုပ်တော့မယ်လို့ ရိပ်စားမိသွားတယ်....။

မိုးစွေက နားမလည်ဟန်နဲ့

“ခင်ဗျား ဘာအဓိပ္ပာယ်နဲ့ ပြောတာလဲ.. ကျုပ်က ဘာကို မြွေပွေးခါးပိုက်ပိုက်ထားတာလဲ”

လို့မေးလိုက်တယ်....။

ဘစ်နဲ့က မိုးစွေရဲ့မျက်နှာကို အကဲခတ်သလို ကြည့်ပြီး

“ဒီအကြောင်းတွေ ပြောပြရင် သူဌေး ကျုပ်ကို ပြန်လွှတ် ပေးမှာလား”

လို့မေးလိုက်တယ်....။ မိုးစွေက ခေါင်းညိတ်ပြီး

“ပြောမှသာ ပြောပါ.. ကျုပ်အတွက် အကျိုးရှိရင် လွှတ်ပေး ပါမယ်”

လို့ဆိုလိုက်တယ်.. ဒီအခါမှာ ဘစ်နဲ့က မိုးစွေ မြှောက်စား ထားတဲ့ လှသောင်းဟာ ထောင်ထွက် လူလိမ် တစ်ယောက် ဖြစ် ကြောင်း ဖော်ထုတ်ပြောဆိုလိုက်တယ်....။

မိုးစွေက အံ့သြဟန်ဆောင်ပြီး

“ဟုတ်ရဲ့လားဗျာ.. လှသောင်းလို လူမျိုးက ထောင်ထွက် တစ်ယောက် ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ကျုပ်ဘယ်လို ယုံရမလဲ”

လို့ရေရှုတ်လိုက်တယ် ဘစ်နဲ့က ခေါင်းညိတ်ပြီး

“ယုံပါ သူဌေးရယ်.. လှသောင်းဟာ လူလိမ် ထောင်ထွက်

အစစ်ပါဒီနေ့ည သူဌေးအိမ်ထဲကို ဖောက်ထွင်း ဝင်ဖို့ သူကိုယ်
တိုင် လက်ထောက်ချ လိုက်တာပါ”

လို့ဆိုတော့မှ မိုးစွေဟာ ဘစိန်ရဲ့ စကားကို ယုံကြည် ဟန်
ဆောင်လိုက်ပြီး

“အံ့ဩစရာဗျာ...၊ ခင်ဗျား ပြောတဲ့ အတိုင်း ဆိုရင်တော့
ကျုပ်မြေပွေးခါးပိုက်ပိုက်မိတာ အမှန်ပဲ..ဒီကောင်ကို အမြန်ဆုံး
ကျုပ် အိမ်ပေါ်က မောင်းချလိုက်မယ်..ခင်ဗျားကိုလည်း ကျုပ်
ပုလိပ်လက် မအပ်တော့ပါဘူး...ဒါပေမဲ့ ကျုပ်ကို လှသောင်း လူ
လိမ် ဖြစ်ကြောင်း သက်သေ အနေနဲ့ စာလေး တစ်စောင် ရေး
ပေးလိုက်ပါ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘစိန်ဟာ ဝမ်းသာအားရနဲ့ ရေးပေးဖို့
သဘောတူပြီး မိုးစွေ ခေါ်ပေးတဲ့အတိုင်း ရေးလိုက်တယ်...။

မိုးကုတ်သူဌေးသား အယောင်ဆောင် လှသောင်းဟာ
လူလိမ် တစ်ယောက်ဖြစ်ပါတယ်...သူဟာ သားကြီး မယားကြီး
ရှိပြီး မိန်းမပျိုလေးတွေကို လိမ်ညာလှည့်စားတတ်ပါ တယ်..
သူဟာ ထောင်ထဲကို အကြိမ်ကြိမ် ဝင်ထွက်နေသူ ဖြစ်ကြောင်း
ထောင်မှတ်တမ်းတွေကို သက်သေပြနိုင်ပါတယ်...။

(ထောင်ပြေး ဘစိန်)

မိုးမွေက သူရေးခိုင်းတဲ့ စာကို ဘစိန်က ရေးပေးပြီးတော့

“ခင်ဗျား သွားလိုရာ သွားနိုင်ပြီ..နောက်ထပ် မကောင်းမှု

ကျူးလွန်ရင်တော့ ကျုပ်ခွင့်မလွှတ်ဘူး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘစိန်ဟာ အပေါ်ထပ် ဝရန်တာကနေ

ကမန်းကတန်းပြန်ဆင်းသွားတယ်....။

ဘစိန်အုတ်တံတိုင်းကို ကျော်တက်ပြီး ခုန်ချလိုက်တဲ့

အချိန်မှာ သူ့အနီးကို လူတစ်ယောက် ရောက်လာပြီး လက်ထဲက

မားနဲ့ ဘစိန်ကို ထိုးစိုက် လိုက်တယ်....။

ဘစိန် အသံနက်ကြီးနဲ့ အော်ပြီး ယိမ်းယိုင်သွားတဲ့ အချိန်

မှာ အမှောင်ထဲက လူက မားနဲ့ ထပ်ထိုးစိုက်လိုက်တယ်....။

ဘစိန်က အထိတ်တလန့်နဲ့

“ကယ်ကြပါဦးဗျို့..ကျုပ်ကို သက်နေပါတယ်”

လို့အော်ဟစ်လိုက်တယ်....။

ဒါပေမဲ့ ကယ်သူမဲ့ပြီး မားနဲ့ တစ်ချက်ပြီး တစ်ချက် အထိုးခံ
လိုက်တော့ ဘစိန် မအော်နိုင်တော့ဘဲ ငြိမ်သက်သွားတယ်....။

ဒီတော့မှ လူသတ်သမားဟာ အမှောင်ထဲကို ဝင်ရောက်
ပျောက်ကွယ်သွားတယ်....။

လူသတ်သမား လွတ်မြောက်သွားတော့ မိုးမွေနဲ့
တင်မောင်ဟာ မီးအိမ်တွေ ကိုင်ဆွဲပြီး ဘစိန်အနီးကို ရောက်လာ
တယ်..မိုးမွေက ဘစိန်ရဲ့ အဖြစ်ဆိုးကို ကြည့်ပြီး

“ဖြစ်မှ ဖြစ်ရလေဗျာ..ကျုပ်က ခွင့်လွှတ်ပေမဲ့ ခင်ဗျားရဲ့ ဝဋ်
ကြွေးတွေက ခင်ဗျားနောက်ကို တကောက်ကောက် လိုက်နေ
တာပဲ”

လို့ဆိုပြီး အစေခံတွေ အကူအညီနဲ့ ဘစိန်ကို အိမ်ထဲကို
ခေါ်ခဲ့တယ်....။

အိမ်နီးချင်း ဆရာဝန်ကိုလဲ ပင့်ခိုင်းလိုက်တယ်....။

ဒီအခါမှာ ဘဝိန်က သွေးတွေ အန်ချလိုက်ပြီး

“ဆရာဝန် မပင့်ပါနဲ့တော့ဗျာ..ကျုပ်အခြေအနေ ကျုပ်သိတယ်...၊ ကျုပ်ကို သတ်တဲ့လူကို ကျုပ်ဖွင့်ဟချင်တယ်.. ပုလိပ်အရာရှိ တစ်ယောက်သာ ခေါ်ပေးပါ”

လို့ဆိုတဲ့အတွက် မိုးစွေက သူမိတ်ဆွေ ပုလိပ်အရာရှိကို ညကြီးအချိန်မတော် ခေါ်ခိုင်းလိုက်တယ်.. မိုးစွေက အစေခံတွေကို အပြင်ထွက်ခိုင်းပြီး

“ခင်ဗျားကို ဓားနဲ့ထိုးတဲ့သူ ဘယ်သူလဲ”

လို့ နှစ်ကိုယ်ကြား မေးလိုက်တော့ ဘဝိန်က လေသံတီးတိုးနဲ့

“လူယုတ်မာ လှသောင်းပေါ့ဗျာ..သူဌေးရဲ့အိမ်ကို ခိုးဖို့ လက်ထောက်ချခဲ့တာလဲ လှသောင်းပဲ..သူဟာ ထောင်ထဲကို ဝင်လိုက်ထွက်လိုက်လုပ်နေတဲ့ကောင်ပဲ..သူနဲ့ကျုပ် ထောင်ထဲ

မှာပဲ ရင်းနှီးခဲ့တာပဲ..သူ့အကြောင်းကို ကျုပ်က သိတဲ့အတွက် သူလုပ်ရပ်တွေ ပေါ်မှာစိုးလို့ ကျုပ်ကို ခိုးမှုနဲ့ အဖမ်းခံရင်ခံ၊ အဖမ်းမခံရရင် သူကိုယ်တိုင် သတ်မယ်ဆိုပြီး ကြံစည်ခဲ့တာပဲ”

လို့ပြောတယ်...၊

ဒီတော့မှ မိုးစွေဟာ လှသောင်းရဲရက်စက်မှုကို ရိပ်စားမိသွားတယ်...၊

လှသောင်းဟာ လွန်ခဲ့တဲ့ ရက်ကပဲ ကျိုက်ထီးရိုးဘုရားဖူးဆိုပြီး အိမ်က ထွက်သွားဟန် ဆောင်ခဲ့တယ်...၊

လူသတ်မှုအတွက် အလီဘိုင် ကောင်းကောင်းပြီနို့ ကြိုတင်ကြံစည်ခဲ့ပုံရတယ်..

မိုးစွေဟာ ဘဝိန်ရဲ့ ဒဏ်ရာကို ကြည့်ပြီး ပုလိပ်အချိန်မီ မရောက်မှာစိုးရိမ်တဲ့အတွက် စာရွက်လွတ်တစ်ရွက်မှာ သူလက်ရေးနဲ့

ကျွန်ုပ်ကို ဓားနှဲထိုးသွားသူမှာ ကျွန်ုပ်နှင့် ထောင်ထဲမှာ
အတူနေခဲ့သော လူလိမ်ထောင်ထွက် လူသောင်းဖြစ်ပါသည်။

ဘစ်နီ

လို့ရေးလိုက်ပြီးသေအံ့မှူးမှူးဖြစ်နေသော ဘစ်နီကိုလက်
မှတ်ထိုးခိုင်းလိုက်ရုံမက လက်ငွေပင် နှိပ်ခိုင်းလိုက်တယ်။

ပြီးတော့ မိုးစွေက ဘစ်နီကို စူးစိုက်ကြည့်ပြီး

“ခင်ဗျား ဘဝရဲ့ နောက်ဆုံးအချိန်ကို ရောက်နေပြီ..
ခင်ဗျားလုပ်ခဲ့တဲ့အမှားတွေအတွက် နောင်တရဖို့သင့်ပြီ.. လွန်ခဲ့
တဲ့ နှစ်ပေါင်းများစွာက ပုဂံမှာ မြင်းလှည်းသမားဘဝနဲ့ နေထိုင်
ရင်း ယွန်းသမား တစ်ယောက်ကို ခင်ဗျား ဒုက္ခပေးခဲ့တာ မှတ်မိ
သလား.. ယွန်းသမားဟာ အပြစ်မရှိဘဲ ခင်ဗျားနဲ့ အင်္ဂလိပ်
ကျောင်းသားနှစ်ယောက်ရဲ့ ပယောဂကြောင့် တစ်သက် တစ်
ကျွန်း အပြစ်ဒဏ် ကျခဲ့တယ်.. နောက်တော့ ခင်ဗျားဟာ စိုင်း

ကော်လို့ ခြုံပေါ်ရောက်ပြီး ရွှေဒဂါးတွေ ရခဲ့တယ်.. ဒီအချိန်မှာ
တောင် ခင်ဗျားက မိုက်မဲတုန်းပဲ.. ရွှေဒဂါးတွေ ရောင်းမယ်ဆိုပြီး
ရွှေဆိုင်ပိုင်ရှင် အပျိုကြီးကို မုဒိန်းကျင့်ခဲ့လို့ ထောင်ကျခဲ့ပြန်
တယ်.. နောက်တော့ ထောင်က ထွက်ပြေးပြီး ကျွပ်အိမ်ကို
ဖောက်ထွင်းဖို့ ကြိုးစားပြန်တယ်.. နောက်ဆုံးတော့ ခင်ဗျားရဲ့
မိုက်ပြစ်တွေကို ကံကြမ္မာက မျက်နှာသာ ပေးတော့မှာ မဟုတ်
ဘူး.. ခင်ဗျား နောင်တ တရားရသင့်ပြီ”

လို့ပြောလိုက်တယ်။

မိုးစွေရဲ့ စကားကြောင့် သေကာနီး ဆဲဆဲဖြစ်နေတဲ့ ဘစ်နီ
က တုန်တုန်ယင်ယင်နဲ့

“ကျုပ်.. ကျုပ်ရဲ့ ဘဝနောက်ကြောင်းကို ခင်ဗျား အတုန်
လုံး သိနေတယ်.. ခင်ဗျား ဘယ်သူလဲ”

လို့ မေးမြန်းလိုက်တော့ မိုးစွေက ဘစ်နီရဲ့ နားရွက်ကို

တစ်ဦး

“ကျုပ်နဲ့မည် မိုးစွေလို့ခေါ်တယ်..လွန်ခဲ့တဲ့ ၁၀ နှစ်ကျော်
တစ်စွတာဟယ်ရီကို သတ်တဲ့ အမှုနဲ့ အမှုဆင်ပြီး ခင်ဗျားနဲ့
အင်္ဂလိပ်ကျောင်းသား နှစ်ယောက် ပေါင်းပြီး ကျုပ်ကို တစ်ကျွန်း
ပို့ခဲ့တယ်..ခင်ဗျားတို့ကြောင့် ကျုပ်ချစ်သူနဲ့ ရှင်ကွဲကွဲ ခဲ့ရတယ်..
ခင်ဗျားတို့ သိပ်ယုတ်မာ ကောက်ကျစ်ကြတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဘစ်နဲ့ရဲ့ မျက်နှာ တစ်ခုလုံး သွေးဆုတ်
သွားပြီး

“ကျုပ်..ကျုပ်မှားပါတယ်..ကျုပ်အပြစ်အတွက် ခရီးအိုးမှာ
ဖောက်ထိုးကျတော့မယ်..ကျုပ်ကို ခွင့်လွှတ်ပါ..ကျုပ်နောင်တရ
ပါပြီ”

လို့ပြောပြီး သွေးပွက်ပွက်အန်ရင်း သေဆုံးသွားတယ်..၊
မိုးစွေက ဘစ်နဲ့ရဲ့အလောင်းကို ကြည့်ပြီး

“ပထမဆုံး ကလဲ့စား”

လို့တီးတိုး ရေရွတ်လိုက်တယ်..

ခဏကြာတော့ မိုးစွေရဲ့ မိတ်ဆွေ ပုလိပ်အရာရှိ ရောက်လာတော့မိုးစွေက ဘစ်နဲ့ရဲ့အလောင်းကိုပြလိုက်ပြီး ဒီသူမိုးဟာ မိမိရဲ့အိမ်ကို ဝင်ရောက် ခိုးယူသူဖြစ်ကြောင်း...အစေခံများ သိသွားတဲ့အတွက် အိမ်က ထွက်ပြေးလွတ်မြောက်သွားကြောင်း...နောက်တော့ အိမ်အပြင်က သူမိုးရဲ့အော်သံကြားလို့ထွက်ကြည့်တဲ့ အခါ သွေးသံရဲ့ရဲ့နဲ့ မြေပေါ်ကို လဲကျနေတဲ့ သူမိုးကို တွေ့ရကြောင်းပြောဆိုခဲ့တယ်....။

နောက်ပြီး ဘစ်နဲ့ လက်မှတ်ထိုးထားတဲ့ လူသတ်သမားရဲ့ အမည်ပါတဲ့စာကို ပုလိပ်လက်အပ်လိုက်တယ်....။

ပုလိပ်တွေဟာ ထောင်ထွက်လူလိမ် လှသောင်းဆိုတဲ့ လူကို ရှာဖွေဖို့ ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်...ဒါပေမဲ့ လှသောင်းဆိုတာ မိုးစွေအိမ်မှာ ရောက်နေတဲ့ အယောင်ဆောင် မိုးကုတ်သူဌေးသား ဆိုတာ မရိပ်မိကြဘူး....။

တယ်..။

ဒီအကြောင်းတွေကို မောင်စိန်ဝင်း သိပေမဲ့ ဝမ်းမနည်း
ဘူး.. ဘာကြောင့်လဲဆိုတော့ သူ့ကိုယ်တိုင် မအေးမိကို မချစ်တဲ့
အပြင် မိုးစွေအိမ်မှာ ရှိနေတဲ့ မဝါနကို မမတ္တာ ရှိနေလို့..။

မကြာမီအချိန်မှာပဲ သင်္ကန်းတိုက် ပိုင်ရှင် တိုက်လှေရဲ့သမီး
မအေးမိနဲ့ လှသောင်းတို့ ချစ်သူတွေ ဖြစ်သွားကြတယ်..။

မအေးမိဟာ မိဘ စကားကို မမြဲဝယ်မကျ နားထောင်တဲ့
သမီးအလိုမှာလေး ဖြစ်တယ်..ဖခင်က မောင်ကောင်းရဲ့သား
မောင်စိန်ဝင်းထက် လှသောင်းကို သဘောကျနေကြောင်း
သိတဲ့အတွက် မအေးမိဟာ လှသောင်းဘက်ကို ယိမ်းယိုင်သွား

ဒီရက်ပိုင်းအတွင်းမှာတိုက်လုရဲသဘောတစ်စုံ၊ လေပြင်း
မိလို့ရောဝတိမြစ်ထဲမှာ နစ်မြုပ်သွားတယ်....။

တိုက်လုဟာ သဘောလုပ်ငန်းကို တိုးချဲ့လုပ်တာ မကြာ
သေးဘူး...အရှုံးပေါ်သွားလို့အင်မတန် စိတ်ဆင်းရဲသွားတယ်..။

ဒါကြောင့် သမီးဖြစ်သူကို ချမ်းသာတဲ့ သမက်နဲ့ မြန်မြန်

လက်ထပ်ပေးဖို့ဆုံးဖြတ်လိုက်တယ်....။

လှသောင်းက တိုက်လုသမီးမအေးမိနဲ့ သူ လက်ထပ်မဲ့
အကြောင်း မိုးစွေကို အသိပေးတော့ မိုးစွေဟာ ဝမ်းသာလွန်းလို့
ဟားတိုက်ရယ်မောလိုက်တယ်....။

“ငါကြံစည်ထားသမျှတွေ အရာထင်လာတော့မယ်..။

ငါ့ရန်သူတွေ တစ်ယောက်ပြီး တစ်ယောက် ငါ ခြေဖဝါး
အောက်မှာ ပြားပြားဝပ်တော့မယ်”

လို့ကြုံးဝါးလိုက်တယ်....။

မိုးစွေက လှသောင်းရဲ့ပခုံးကို ပုတ်ပြီး

“မင်းတော်တယ် မောင်လှသောင်း မင်္ဂလာပွဲကို အကြီး
ကျယ်ဆုံးဖြစ်အောင် မြို့တော်ခန်းမမှာ လုပ်ရမယ်..ငွေရေးကြေး
ရေးအတွက် မင်းဘာမှ မပူနဲ့ ဦးလေး စီစဉ်ပေးမယ်”

လို့ပြောလိုက်တယ်....။

မင်္ဂလာပွဲကျင်းပပွဲနေ့ကို ရောက်တော့ မြို့တော် ခန်းမရှေ့
မှာ လူကုန်ထဲ ကားတွေ စီတန်းနေတာပဲ...။

စိန်ရောင်ရွှေရောင် ငွေရောင်တွေလည်း တလက်လက်
တောက်ပနေတယ်...။

မင်္ဂလာပွဲ ကျင်းပပြီး အစည်ကားဆုံး အချိန်ကို ရောက်
တော့ မြို့တော်ခန်းမကို ပုလိပ်တွေ ရောက်ရှိလာ တယ်...။

တိုက်လုဟာ သူ့သမီးရဲ့မင်္ဂလာယူနေတဲ့ပွဲကို ပုလိပ်တွေ
ရောက်လာတာကို မကျေနပ်လို့ ဒေါသတကြီးနဲ့ အနီးကို
ရောက်သွားပြီး

“ဘာ...ပြဿနာပေါ်လို့လဲ... မင်္ဂလာအခမ်းအနားကျင်းပ
နေတယ်ဆိုတာလဲ ခင်ဗျားတို့သတိရဦး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဌာနအုပ်က

“ခွင့်လွှတ်ပါ သူဌေးမင်း...ကျုပ်တို့က တာဝန်အရ လုပ်ရ

တာပါ

လို့ဆိုလိုက်တော့ တိုက်လှက မကျေမချမ်းနဲ့

“ဘာ..တာဝန်လဲ ပြောစမ်းပါ”

လို့မေးလိုက်တယ်...။ ဌာနအုပ်က ခေါင်းညိတ်ပြီး

“ကျုပ်တို့က လူသတ်မှုတရားခံ လာဖမ်းတာပါ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ အနီးကို ရောက်လာတဲ့ သတို့သား

လှသောင်းက မျက်နှာပျက်သွားပြီး

“တရားခံက ဘယ်မှာလဲ”

လို့မသိဟန်ဆောင်ပြီး မေးလိုက်တယ်...။

ဌာနအုပ်က ခေါင်းညိတ်ပြီး

“တရားခံက သတို့သား ကိုလှသောင်းပါ ခင်ဗျာ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ လှသောင်းက အထိတ်တလန့် ဖြစ်သွား

ပြီး

“ဘာ..ကျုပ်က လူသတ်သမား ဟုတ်လား...ခင်ဗျားတို့
မတရား စွတ်စွဲနေတာပဲ”

လို့မေးလိုက်တယ်...ဒီအခါမှာ ဌာနအုပ်က

“ကျုပ်တို့မှတရား စွတ်စွဲတာမဟုတ်ဘူး ကိုသောင်း...
သေသူ ကိုယ်တိုင်က သူ့ကို ခင်ဗျား သတ်မိတယ် ဆိုပြီး စာမှာ
လက်မှတ်ထိုးထားတယ်...လက်တွေ့လဲ နိပ်သွားတယ်...ခင်ဗျား
ပြေးလို့ မလွတ်တော့ဘူး...ဟောဒီမှာ သေသူဦးဘစိန် ရေးသား
တဲ့စာ”

လို့ဆိုပြီး ဘစိန်ကိုယ်တိုင် လက်မှတ် ရေးထိုးထားတဲ့
စာကိုပြလိုက်၏..

ကျွန်ုပ်ကို ဓားနှံထိုးသွားသူမှာ ကျွန်ုပ်နှင့် ထောင်ထဲမှာ အတူနေ
ခဲ့သော လူလိမ်ထောင်ထွက် လှသောင်း ဖြစ်ပါသည်...။

ဘစိန်

တိုက်လုဟာ စာကိုဖတ်ပြီးခေါင်းကိုသွက်သွက်ခါယမ်း
ကာ

“ဟာ မဖြစ်နိုင်ဘူး...ဒါဟာ တမင်သက်သက်လုပ်ကြံ
ထားတဲ့စာပဲ...သေကာနီးလူတစ်ယောက်က မဟုတ်တာစွတ်စွတ်
တိုင်း ကျုပ်သမက်က တရားခံ ဖြစ်ရမှာလဲ... ဟုတ်တယ်မဟုတ်
လား ကိုရွှေမိုး”

လို့ဆိုပြီး မိုးစွေကို အကူအညီတောင်းဟန်နဲ့ လှမ်းကြည့်
လိုက်တယ်...မိုးစွေက သက်ပြင်းချပြီး

“လှသောင်းဟာ တရားခံ အစစ်ပျ... ဘာကြောင့်လဲ ဆို
တော့ လူသတ်မှုက ကျုပ်ခြံပြင်မှာ ဖြစ်တာ...သေသူက ကျုပ်ကို
တောင်စာတစ်စောင်ရေးပေးသွားသေးတယ်...ဟောဒီမှာ ကျုပ်
ဖတ်ပြမယ်”

လို့ဆိုပြီး

စာကိုဖတ်ပြလိုက်တယ်...။

မိုးကုတ်သူဌေးသား အယောင်ဆောင် လှသောင်းဟာ
လူလိမ် တစ်ယောက်ဖြစ်ပါတယ်...သူဟာ သားကြီး ယားကြီး
ရှိပြီး မိန်းမပျိုလေးတွေကို လိမ်ညာလှည့်စား တတ်ပါတယ်... သူ
ဟာ ထောင်ထဲကို အကြိမ်ကြိမ် ဝင်ထွက်နေသူ ဖြစ်ကြောင်း
ထောင်မှတ်တမ်းတွေက သက်သေပြနိုင်ပါတယ်...

(ထောင်ပြေးဘဏ်နဲ့)

မိုးစွေရဲ့စကားအဆုံးမှာ တိုက်လုက ဒေါသတကြီး တက်
ခေါက်ပြီး

“ဒီအကြောင်းတွေကို ခင်ဗျား အစတုန်းက ကျုပ်ကို ဘာ
လို့မပြောတာလဲ”

လို့မေးလိုက်တယ်...။

မိုးစွေက ဟက်ဟက်ပက်ပက် ရယ်မောလိုက်ပြီး

“ဒီကိစ္စရဲ့အဖြေကို သိချင်ရင် ဒီနေ့ညနေ ဘုရင်မ ပန်းခြံ
ထဲကို ခင်ဗျား ရောက်အောင်လာခဲ့ပါ”

လို့ဆိုပြီး မင်္ဂလာပွဲကနေ ကျောခိုင်းထွက်လာ ခဲ့တယ်။

ပုလိပ်တွေက လူလိမ် လှသောင်းကို ဖမ်းသွားလို့ မင်္ဂလာ
ပွဲကုန်သွားတဲ့အတွက် ပရိသတ်တွေလဲ အလျှိုလျှို ထွက်ခွာသွား
ကြတယ်။

မြို့တော်ခန်းမက လူမရှိတဲ့ မင်္ဂလာပွဲမှာ တိုက်လှတို့ သား
အဖေ ဂူဂူခိုင်ခိုင်ကြီး ကျန်ရစ်ခဲ့ပါတယ်။

ညနေစောင်းတော့ ဘုရင်မ ပန်းခြံကို မိုးစွေအရင် ရောက်
နင်းတယ်။

မိုးစွေဟာ သူရင်ထဲမှာ နှစ်ပေါင်းများစွာ စူးနှစ်ဝင်နေတဲ့
စူးတစ်ချောင်းကို နတ်ပစ်နိုင်တော့မယ် ဆိုပြီး အကျေနပ်ကြီး
ကျေနပ်နေတယ်။

ခဏကြာတော့ တိုက်လှ အလောတကြီး ရောက်လာ
တယ်။ တိုက်လှရဲ့ အမူအရာကို ကြည့်ရတာ ပူလောင်ပြင်းပြ

နေသလိုပဲ။

တိုက်လုကမိုးစွေကိုဒေါသတကြီးကြည့်ပြီး

“ပြောစမ်း...ခင်ဗျား ကျုပ်ကို ဘာလို့ ရန်ငြိုးထားတာလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်။

မိုးစွေကတိုက်လုရဲ့မျက်နှာကိုကြည့်ပြီး

“ခင်ဗျားဘဝမှာမကောင်းမှု အမျိုးမျိုး လုပ်ခဲ့တယ်..

လူတွေကို ဒုက္ခအမျိုးမျိုး ပေးခဲ့တယ်...ခင်ဗျားကြောင့် ဘဝပျက်

သွားတဲ့ လူတွေ ဒူးနဲ့ မျက်ရည်သုတ်ရတဲ့လူတွေ အများကြီး

ပဲ...ခင်ဗျား ကျုပ်ကို သေသေချာချာ ကြည့်စမ်း...မှတ်မိသလား”

လို့ဆိုလိုက်တော့ တိုက်လုကမိုးစွေကို မျက်မှောင်ကြုတ်
ကြည့်ပြီး

“မမှတ်မိဘူး”

လို့ဖြေလိုက်တယ်...မိုးစွေကအံ့ကိုကြိတ်ပြီး

“ခင်ဗျားက လုပ်ခဲ့တဲ့ သူကိုး ဘယ်မှတ်မိပါ့မလဲ...ကျုပ်က
ခံတဲ့သူဆိုတော့ ခင်ဗျားကို ဘယ်တော့မှ မမေ့ဘူး...ကျုပ်နဲ့မည်
သူဌေးဦးရွှေမိုး မဟုတ်ဘူး...မိုးစွေလေဗျာ..ပုဂံက ယွန်းသမား
လေး မိုးစွေလေ...ခင်ဗျားတို့သုံးယောက်ပေါင်းပြီး မတရားသက်
သေတွေနဲ့ ကျုပ်ကို တစ်ကျွန်းကို ပို့ခဲ့ကြတယ်လေ.. မမှတ်
မိတော့ဘူးလား...ခင်ဗျားတို့ သိပ်ယုတ်မာတဲ့ လူတွေ ကျုပ်ကို
မတရားအမှုဆင်...တစ်ကျွန်းပို့ပြီး ကျုပ်ချစ်သူကို မတရား သိမ်း
ပိုက်ခဲ့ကြတယ်...ကျုပ်ရဲ့ရုပ်ကို ခင်ဗျားတို့ ဘာလို့ မမှတ်မိသလဲ
သိလား...ဒါဟာ တစ်ကျွန်းမှာကျွမ်း မင်ပန်းဆင်းရဲပြီး အနိပ်
စက်ခံခဲ့ရလို့ပဲ...ဒီအတွက် ခင်ဗျားတို့အကြွေးပြန် ဆပ်သင့်တယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ တိုက်လုဟာ မိုးစွေရဲ့မျက်နှာကို ရဲရဲ
မကြည့်ဝံ့တော့ဘဲ ခေါင်းငိုက်စိုက်ကျပြီး

“ငါ့မှားပါတယ်...ငါ့မှာ အပြစ်တွေ ရှိပါတယ်...ဒီအပြစ်တွေ

ကြောင့် ငါ့လဲနောင်တရနေတာ ကြာပါပြီ... ငါ့ကိုခွင့်လွှတ်ကြပါ...
မင်းတို့ ကျေနပ်အောင် ငါ့ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲ... ဘယ်လိုလုပ်ရ
မလဲ”

လူအဖူးတစ်ယောက်လိုတတွတ်တွတ်ရှေ့တပြီ ဘုရင်မ
ပန်းဖြူက ပြန်ထွက်သွားတယ်... မိုးစွေနဲ့ မဝါနဟာ တိုက်လုရဲ့
နောက်ကျောကို ကြည့်ပြီး သက်ပြင်းကိုယ်စီချလိုက် ကြတယ်...
မိုးစွေက တိုက်လုရဲ့ နောက်ကျောကို ကြည့်ပြီး ကျေကျေနပ်နပ်
ကြီးပြီးလိုက်ရင်း

“ဒုတိယမြောက်ကလဲစား”

လို့တီးတိုးရှေ့တလိုက်တယ်.....

သူဌေးမောင်ကောင်းဟာ ပဲခူးက ဆန်စက်ကို သွားစစ်
ရင်း ညနေစောင်းမှ အိမ်ပြန် လာခဲ့တယ်...။

လမ်းတစ်ဝက်မှာ လမ်းပေါ်ကို နွားလှည်းတစ်စီးက ကန့်
လန့်ဖြတ် ပိတ်လိုက်တဲ့ အတွက် မောင်ကောင်းက ကားကို
ကမန်းကတန်းဘရိတ်အုပ်လိုက်တယ်...။

ဒီအချိန်မှာပဲ နွားလှည်းပေါ်က လူနစ်ယောက် ခုန်ဆင်း
လာပြီး မောင်ကောင်းရဲ့ ရင်ဝကို ဓားနဲ့ထောက်ရင်း

“ကားပေါ်က ဆင်း”

လို့အမိန့်ပေးလိုက်တယ်...မောင်ကောင်းဟာ သူ့ဓားပြ
တိုက်ခံရပြီလို့သိလိုက်လို့ကမန်းကတန်းလက်ကာပြပြီး

“ကားပေါ်က မဆင်းပါရစေနဲ့ကွာ..မင်းတို့ လိုတာကို
ငါပေးပါ့မယ်”

လို့ဆိုပြီးပိုက်ဆံတစ်ထပ်ကိုထုတ်ပေးလိုက်တယ်...!

ဒါပေမဲ့ ဓားပြတွေက

“ခင်ဗျားအိတ်ထဲမှာ ပါသမျှကို လက်ဖြန့်တောင်းမဲ့
သူတောင်ဓားများ အောက်မေ့သလား... ကားပေါ်ကဆင်းစမ်း”

လို့ အမိန့်ပေးရင်း မောင်ကောင်းကို ကားပေါ်က ဆွဲချ
လိုက်တယ်...!

မောင်ကောင်း ကားအောက်ကို ရောက်တော့ ဓားပြ
တစ်ဦးက မောင်ကောင်းရဲ့ကားကို လမ်းနံဘေးက မြေလမ်း

အတိုင်း ကျွမ်းကျင်စွာ မောင်းနှင်ပြီး ထွက်သွားတယ်...!

မောင်ကောင်းဟာ ကားမောင်းသွားတဲ့ ဓားပြကို တအံ
တဩကြည့်ရှုနေမိတယ်...!

ဓားပြဟာ မောင်ကောင်းကို မေးနဲ့ထောက်ပြီး မြေလမ်း
အတိုင်း ခေါ်သွားတယ်... မြေလမ်းအဆုံးမှာ ဟောင်းဆိုနေတဲ့
အိမ်ဟောင်းကြီးတစ်လုံးရှိနေတယ်...!

ဓားပြတွေက မောင်ကောင်းကို အိမ်စုတ်ကြီးထဲ ခေါ်
ဆောင်သွားတယ်... အိမ်ကြီးထဲကို ရောက်တော့ မောင်ကောင်း
က

“ငါ့ကို ပြန်လွတ်ပါကွာ..အချိန်မီ ရန်ကုန်ကို ငါပြန်ရဦး
မယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဓားပြက ခေါင်းခါယမ်းလိုက်ပြီး

“ရန်ကုန်ပြန်ဖို့ကို ပြောမနေနဲ့ ခင်ဗျားဘဝက ခြေထည်ကို

ရောက်လာ...နတ်ပြည်ကိုရောက်မလားပြောလို့မရသေးဘူး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်ကောင်းက ထိတ်လန့်ပြီး

“မင်းတို့ငါ့ကိုဘာလုပ်မလို့လဲ”

လို့မေးလိုက်တယ်။ ဓားပြက

“ကျုပ်တို့ဘာမှ မပြောနိုင်ဘူး...ကျုပ်တို့ ဆရာလာမှ သိရ

မယ်...ခင်ဗျား ဘာမေးခွန်းမှ မမေးဘဲ ငြိမ်ငြိမ်လေး နေစမ်းပါ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်ကောင်းက ထိတ်လန့်ဟန်ဖြင့်

“ကျုပ်မှာဘာအပြစ်ရှိလို့လဲ...မင်းတို့ပိုက်ဆံလိုရင်ပါသမျှ

ယူထားလို့ပြောထားတာပဲ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဓားပြက မောင်ကောင်းရဲ့ ရင်ဝကို

ဆောင့်တွန်းလိုက်ပြီး အခန်းတံခါးကို ဝုန်းခနဲ ဆောင့်ပိတ် လိုက်

တယ်။ မောင်ကောင်းဟာ အခန်းထဲကို ဖင်ထိုင်လျက် ကျသွားပြီး

အခန်းကို မျက်လုံးဝေ့ကြည့်လိုက်တော့ ကွပ်ပျစ်တစ်လုံးပေါ်မှာ

ဗျာ တစ်ချပ် ခင်းထားတာ ရှိတယ်။

မောင်ကောင်းဟာ ရုတ်တရက် ဓားပြတွေ သူ့ကို ပြန်ပေး

ဆွဲတာပဲလို့ တွေးပြီး ရင်နည်းနည်း အေးသွားတယ်။

သူ့မှာ ဓားပြတွေတောင်းရင် ပေးစရာပိုက်ဆံတွေ အများ

ကြီးရှိတယ်လေ...မောင်ကောင်းဟာ ရင်ထဲမှာ နည်းနည်း အေးပြီး

အိပ်ပျော်သွားတယ်...။

ဒီလိုနဲ့ နောက်တစ်နေ့ အိပ်ယာက နိုးတော့ သူ့ဘယ်
ရောက်နေသလဲ ဆိုတာ ရုတ်တရက် မေ့ပြီး ပတ်ခန်းကျင်ကို
မျက်လုံးဝှေ့ကြည့်တယ်...။

မောင်ကောင်းဟာ သူ့အိတ်ထဲက ပိုက်ဆံတွေကို စားပြ
တွေလုယူမသွားတာကိုအံ့သြနေမိတယ်...။

မောင်ကောင်းဟာ နံနက် ၉ နာရီလောက်အထိ သူ့ဆီကို
ဘယ်သူမှ ရောက်မလာတဲ့ အတွက် တံခါးပေါက် သံတိုင်က
ချောင်းကြည့်လိုက်တော့ စားပြတစ်ယောက်ဟာ သံလေ့
တစ်လုံး နဲ့ ငါးပိရည် ဆမ်းထားတဲ့ ထမင်းကြမ်းခဲကို စားနေတာ
တွေ့ရတယ်...။

မောင်ကောင်းဟာ စားပြတွေရဲ့အစားအသောက်ညံ့ဖျင်း
ပုံတွေကို ကြည့်ပြီး သူ့အတွက် တော်တော် စိတ်ဓါတ် ကျသွား
တယ်...။

မောင်ကောင်းဟာ နေ့လယ်စာ စားချိန်ရောက်တော့
ဗိုက်ထဲမှာ ဆာလောင်မွတ်သိမ့်လာတယ်...ဒါကြောင့်ထိုင်ရာက
ထပြီး တံခါးပေါက် သံတိုင်ကနေ

“ကျုပ် ထမင်းဆာလာပြီ”

လို့ပြောလိုက်တယ် ဒါပေမဲ့စားပြက နားကန်းနေသူတစ်

ယောက်လိုတုတ်တုတ်မှမလှုပ်ဘူး...၊

မောင်ကောင်းဟာ နောက်တစ်ကြိမ်ထပ်ပြောတယ်....

ဒီဆွေဓားပြက သူ့ကိုလှည့်တောင် မကြည့်ဘူး...၊

မောင်ကောင်းဟာ ဆာလွန်းလို့ ဗိုက်ထဲမှာ တကြုတ်

ကြုတ်မြည်နေတယ်...၊

ဒီလိုနဲ့ညစာစားချိန်ရောက်တော့ မောင်ကောင်းရဲ့အခန်း
ရှေ့ကို ဓားပြနောက်တစ်ဦး ရောက်လာတယ်...ဓားပြက စားပွဲ
ငယ်လေး တစ်လုံးနဲ့ ဝက်သားဆီပြန် ချည်ပေါင်ဟင်းတို့နဲ့ စား
သောက်နေတယ်...၊

မောင်ကောင်းက ဆာလောင်လွန်းလို့ ဓားပြ အနီးကို
တိုးကပ်သွားပြီး

“ကျုပ်ကိုညစာမကျွေးဘူးလားဗျာ”

လို့ပြောတော့ အစောင့်က မောင်ကောင်းကို အံ့သြဟန်နဲ့

ကြည့်လိုက်ပြီး

“သူဌေး ဗိုက်ဆာနေပြီလား...”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်ကောင်းက

“ဆာတာပေါ့ဗျာ...တစ်နေ့ကုန် ဘာမှ မစားရသေးဘူး”

လို့ပြောလိုက်တယ်...ဓားပြက ခေါင်းညိတ်ပြီး

“ကျုပ်တို့ဆီမှာ ဗိုက်ဆံပေးနိုင်ရင် ဘာမဆိုရနိုင်ပါတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်ကောင်းက ဗိုက်ဆာနေတဲ့

အတွက် မငြင်းဆန်နိုင်တော့ဘဲ

“ကျုပ်မှာ ဗိုက်ဆံတွေ တစ်ထပ်ကြီး ရှိတယ်... ခင်ဗျား

ကြိုက်သလောက်ပေးနိုင်တယ်”

လို့ဆိုလိုက်တယ်...ဒီအခါမှာဓားပြက

“ကောင်းပါပြီ သူဌေး”

ဆိုပြီး မောင်ကောင်းရှေ့က ထွက်သွားတယ်... ခဏကြာ

တော့တော့ဟာကြက်ကြော်တွေကိုလင်ပန်းထဲထည့်ပြီးယူလာ
တယ်။မောင်ကောင်းဟာဗိုက်ဆာဆာနဲ့ကြက်ကင်ကိုကိုက်စား
ဖို့ပြင်လိုက်တယ်။ဒီအခါမှာဓားပြကလက်ကာပြပြီး

“နေပါဦး သူဌေး...ကြက်ကြော်ဖိုး အရင်ရှင်းပေးပါဦး”

လို့ပြောလိုက်တယ်။

မောင်ကောင်းက မျက်နှာရှုံ့မဲ့ပြီး

“ပိုက်ဆံပေးစားမှာပါကွာ...ကဲ...ဘယ်လောက်လဲပြော”

လို့မေးလိုက်တယ်။ဒီအခါမှာဓားပြက

“ကြက်ပေါင်တွေအတွက်ငွေတစ်သိန်းကျပါတယ်”

လို့ပြောတယ်။မောင်ကောင်းက သူ့ကို ဓားပြ နောက်

နေတယ်လို့ယူဆပြီး

“ခင်ဗျားကလဲ ကျုပ် ဒီလောက်ဗိုက်ဆာနေတာကို

မနောက် ပါနဲ့”

လို့ဆိုလိုက်တော့ ဓားပြက ခေါင်းခါယမ်းပြီး

“ကျုပ် မနောက်ပါဘူး...တကယ်ပဲ ကြက်ပေါင်တွေ
အတွက်ငွေတစ်သိန်းကျပါတယ်”

လို့ပြောတယ်။မောင်ကောင်းဟာ သူ့နားကိုတောင် သူ
မယုံနိုင်တော့ဘဲ

“ဘာ...ကြက်ပေါင်တွေအတွက်ငွေတစ်သိန်းဟုတ်လား...
မင်းတို့ဈေးက များလှချည်လားကွာ”

လို့အလန့်တကြားအော်ဟစ်လိုက်တယ်။

ဓားပြက ခေါင်းခါယမ်းပြီး

“ဒါ...ကျုပ်တို့ဆီကထုံးစံပဲဗျ”

လို့ပြောတယ်။မောင်ကောင်းဟာ ကြက်ပေါင်တွေ
အတွက်ငွေတစ်သိန်းပေးရမယ်ဆိုတော့အလွန်ဒေါသဖြစ်သွား
တယ်။

ဒါကြောင့် ဗိုက်ထဲက အလွန် ဆာလောင်နေပေမဲ့ ငွေ
တစ်သိန်းကို မပေးနိုင်လို့ ကြက်ပေါင်တွေကို မစားဘူးလို့
ငြင်းဆန်လိုက်တယ်...။

မောင်ကောင်းဟာ ဓားပြတွေ သူ့ကို အကြပ်ကိုင် မုန်း
သိလို့ အလွန်ဒေါသ ဖြစ်နေတယ်...ဒါပေမဲ့ သူ့ဗိုက်ထဲမှာ ဆာ
လွန်းလို့မခံနိုင်တော့ဘူး...။

တစ်နာရီလောက်ကို တစ်ကမ္ဘာလောက်ကြာတယ်
ထင်မိတယ်...။

ဒါကြောင့် ဓားပြကို လှမ်းခေါ်လိုက်ပြီး

“ကျုပ် ဗိုက်ထဲမှာ သိပ်ဆာနေပြီ...ကြက်ကင် မစားပေမဲ့
ကျုပ်အတွက် ထမင်းဆီဆမ်းတစ်ပန်းကန်လောက်ပဲ ပေးပါ”

လို့ဆိုလိုက်တယ်...ဓားပြက

“ခဏစောင့်ပါ သူဌေး”

ဆိုပြီး မောင်ကောင်း ရှေ့ကခဏ ထွက်သွားတယ်...ဓားပြ
ပြန်လာတော့ အငွေ့တထောင်းထောင်း ထနေတဲ့ ထမင်းပူပူမှာ
ဆီဆမ်းပြီး ယူဆောင်လာတယ်...။

မောင်ကောင်းက ဆာလွန်းလို့ ပန်းကန်ကို ကမန်း
ကတန်းလှမ်းယူလိုက်တော့ ဓားပြက

“ကျုပ်ကို ဗိုက်ဆံ အရင်ပေးပါ သူဌေး”

လို့ဆိုတော့ မောင်ကောင်းက မျက်မှောင်ကြုတ်ပြီး

“ကျုပ်က ဗိုက်ဆံ ဘယ်လောက်ပေးရမှလဲ”

လို့မေးမြန်းလိုက်တယ်...။

ဓားပြက ခေါင်းညိတ်ပြီး

“ကြက်ပေါင်နဲ့ ဈေးတူတူ ပါပဲ သူဌေး”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်ကောင်းက အံ့သြလွန်းလို့ ပထမ

အဟောင်းသားဖြစ်သွားပြီး ဒေါသတကြီးနဲ့

“တင်ကြက်ပေါင်တုန်းကလဲ ဒီဈေး...ထမင်းဆီဆမ်းလဲ
ဒီဈေးပဲလား”

လို့အော်ဟစ်လိုက်တယ်...။

ဓားပြကခေါင်းညိတ်ပြီး

“ကျုပ်တို့ဆိုမှာအရာအားလုံးမျှတပါတယ်...။ ကြက်သား
လဲ ဒီဈေး...ထမင်းဆီဆမ်းလဲ ဒီဈေးပဲ...ဒီထက်ကောင်းတာကို
သူဌေး မှာမယ်ဆိုရင်လဲ ဒီဈေးပဲ ယူမှာပါခင်ဗျာ”

လို့ဆိုတယ်...မောင်ကောင်းဟာ ဆာလွန်းလို့ ဓားပြတွေ
ကိုလဲမကြောက်တော့ဘူး...

“ဟေ့လူတွေ ခင်ဗျားတို့ ယုတ်မာလှချည်လား... ကျုပ်ဆီ
မှာ အယ်လိုလုပ်ငွေတစ်သိန်းရှိနိုင်မှာလဲ...ကျုပ်ကိုအစာငတ်ပြီး
သေအောင် တမင်လုပ်ထားတာ မဟုတ်လား”

လို့အော်ဟစ်လိုက်တယ်...ဓားပြက ကမန်းကတန်း

လက်ကာပြပြီး

“အို...ဒီလို လုံးဝ မဟုတ်ပါဘူး သူဌေးရယ်...သူဌေးကို
ဘယ်သူမှ အငတ်မထားပါဘူး...သူဌေး ဗိုက်ဆာရင် ချက် လက်
မှတ်ထဲမှာ ငွေအရေအတွက်ရေးပြီး စားသောက်နိုင်ပါတယ်”

လို့ဆိုတယ်...။ ဒီတော့မှမောင်ကောင်းဟာ ဓားပြတွေ
ဟာ ရည်ရွယ်ချက် ရှိရှိသူ့ငွေတွေကို တောင်းယူနေကြောင်း
ရိပ်စားမိသွားတယ်...။

ဒါကြောင့် ဒေါသတကြီး တက်ခေါက်လိုက်ပြီး သူ့ ချက်
လက်မှတ်ထဲမှာ ငွေတစ်သိန်းရေးပေးလိုက်တယ်...ဓားပြဟာ
မောင်ကောင်းဆီက ချက်လက်မှတ်ကို လက်နှစ်ဖက်နဲ့ ရိုရို
သေသေတောင်းယူလိုက်တယ်...။ မောင်ကောင်းဟာ သူ့တစ်
သက်မှာ ဈေးအကြီးဆုံး ပေးပြီး စားရတဲ့ ထမင်းဆီဆမ်း တစ်
သန်းကန်ကို အငမ်းမရ စားသောက်ပြီး နောက်တစ်နေ့ ဗိုက်ဆာ

ရင်စားဖို့ ချည်ရွယ်ပြီး ကုန်ကန်း နှစ်လုပ် သုံးလုပ် အလိုမှာ ရန်
ထားလိုက်တယ်။ မောင်ကောင်းဟာ နောက်တစ်နေ့ နေ့လယ်
မှာ သူချန်ထားတဲ့ ထမင်းဆီဆမ်းကို ပြန်စားပြီး ဆာလောင်မှုကို
ဖြေရှင်းလိုက်တယ်။ ဒါပေမဲ့ ခဏကြာတော့ သူ့ အာခေါင်တွေ
မြောက်ပြီး ရေဆာလာတယ်။ ဒါကြောင့် အစောင့် ကို ခေါ်ပြီး
ရေတောင်းတော့ ထုံးစံအတိုင်း ရေတစ်ပုလင်းကို ငွေနှစ်သောင်း
တောင်းတယ်။ မောင်ကောင်းဟာ မနေနိုင်လွန်းလို့ ရေတစ်
ပုလင်းကို ငွေနှစ်သောင်းပေးပြီး သောက်လိုက်ရတယ်။
မောင်ကောင်းဟာ ရေသောက်ပြီး ဓားပြတွေကို ဒေါသထိန်းမရ
တော့ဘူး။ ဒါကြောင့်

“မင်းတို့ တော်တော် ယုတ်မာတဲ့ ဓားပြတွေပဲ။ ငါ့ငွေတွေ
ကို လိုချင်ရင် မင်းတို့ အခု ချက်ချင်း ယူ။ ငါ့ကို အခုလွှတ်ပေး”

လို့ ဆိုလိုက်တော့ ဓားပြက ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေးနဲ့

“ကျုပ်တို့ ဒီလောက် မရိုင်းပါဘူးဗျာ။ ကျုပ်တို့ ဆရာကြီး
လာရင် အဖြူအမည်း သံသကွဲကွဲ သိရမှာပါ”
လို့ ပြောတယ်။

ဒီလိုနဲ့ မောင်ကောင်းဟာ ဓားပြတွေ ဆီမှာ တစ်ရက်ပြီး
တစ်ရက် အချိန်ကုန်ခဲ့တယ်..သူဟာ ဗိုက်ဆာလွန်းလို့
မနေနိုင်တဲ့ အခါ ထမင်း တစ်နပ်ကို တစ်သိန်းပေးပြီး
ဝယ်စားခဲ့လို့ သူ့ဗိုက်ဆံတွေ တဖြည်းဖြည်း ကုန်သွားတယ်....။

နောက်ဆုံး ငွေ ငါးသောင်းသာ ကျန်တဲ့ အချိန်မှာ မောင်
ကောင်းဟာ စိတ်ဆင်းရဲလွန်းလို့ အစာမစားတော့ဘဲ လဲ

လျောင်းပြီး အစာအဝတ်ခံတယ်..ဒီလို အစာအဝတ်ခံရင်း ငါးရက်
လောက်ကြာတော့ မောင်ကောင်းဟာ ဆာလွန်းလို့ မုန့်ဟင်းခါး
တစ်ပွဲကို ငွေငါးသောင်းပေးပြီး စားတယ်..မုန့်ဟင်းခါးစားပြီး
မောင်ကောင်းဟာ ဝမ်းပန်းတနည်း ငိုယိုတယ်..

“ကျုပ်ကို ခင်ဗျားတို့ သတ်လိုက်ပါတော့ဗျာ..လူလောက
မှာ ကျုပ်မနေချင်တော့ပါဘူး”

လို့အော်ဟစ်တောင်းဆိုတယ်..ဒီတော့မှ မောင်ကောင်းရဲ့
ရှေ့ကို လူတစ်ယောက် ရောက်လာပြီး

“ခင်ဗျား တကယ်နှောင်တရပြီလား”

လို့မေးတယ် မောင်ကောင်းက ငိုယိုနေရာက မော့ကြည့်
လိုက်တော့ သူ့ရှေ့မှာ မိုးစွေကို တွေ့ရတယ်..။

မောင်ကောင်းက မိုးစွေကို နားမလည်ဟန်နဲ့

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကို ဘာလို့ ဖမ်းထားတာလဲ”

လို့ဆိုလိုက်တယ်...မိုးစွေက မောင်ကောင်းကို ကြည့်ပြီး

“ခင်ဗျားဘဝမှာမကောင်းမှု အမျိုးမျိုး လုပ်ခဲ့တယ်...
လူတွေကို ဒုက္ခအမျိုးမျိုး ပေးခဲ့တယ်...ခင်ဗျားကြောင့် ဘဝပျက်
သွား တဲ့လူတွေ၊ ဒူးနဲ့မျက်ရည်သုတ်ရတဲ့လူတွေ အများကြီးပဲ...၊
ခင်ဗျားဟာ သူဌေးဦးအောင်ဇေရဲ့မန်နေဂျာလုပ်ပြီး ဦးအောင်ဇေ
တို့မိသားစုရတ်တရက်ကွယ်လွန်တော့ ငွေဆယ်သိန်းကိုခိုးပြီး
ထွက်ပြေးခဲ့တယ်...၊ ဒီပစ္စည်းတွေကြောင့်ပဲ ခင်ဗျား နေချင်းည
ချင်းချမ်းသာကြွယ်ဝခဲ့တယ်...ဦးအောင်ဇေရဲ့သမီးလေးခမျာ
မှာတော့ ဆင်းရဲနွမ်းပါးပြီး ခိုကိုးရာမဲ့ ဖြစ်ခဲ့တယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်ကောင်းဟာ မျက်လုံးပြူး မျက်
ဆန်ပြူးနဲ့

“ဒီအကြောင်းတွေကိုမင်းဘယ်လိုသိသလဲ”

လို့ မေးမြန်းလိုက်တယ်...မိုးစွေက မခိုးမခန့် ရယ်မော

လိုက်ပြီး

“ဦးအောင်ဇေရဲ့သမီးလေးကို ကျုပ်က ကျွေးမွေး စောင့်
ရှောက် ထားရတယ်...မဝါနရေ ထွက်လာခဲ့ပါ”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မဝါနဟာ အနောက်က ထွက်လာ
တယ်...မောင်ကောင်းဟာမဝါနကိုကြည့်ပြီး မျက်စိမျက်နှာပျက်
သွားတယ်...၊

မဝါနက မောင်ကောင်းကို ရွံရှာဟန်နဲ့ ကြည့်ပြီး

“လူယုတ်မာကြီး ရှင် အဖေ ပစ္စည်းတွေကို ခိုးသွားလို့
ကျွန်မ ဟာ မိဘမဲ့ ဘဝနဲ့ ခိုကိုးရာမဲ့ဖြစ်ရတယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်ကောင်းဟာ တုန်လှုပ်ချောက်
ချားသွားတယ်...၊

မိုးစွေက ဆက်လက်ပြီး

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကို သေသေချာချာ ကြည့်စမ်း... မှတ်မိ

သလား”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်ကောင်းက မိုးစွေကို မျက်မှောင်

ကြွတ်ကြည့်ပြီး

“မမှတ်မိဘူး”

လို့ဖြေလိုက်တယ်...။

မိုးစွေက အံ့ကို ကြိတ်ပြီး

“ခင်ဗျားက လုပ်ခဲ့တဲ့ သူကိုး ဘယ်မှတ်မိပါ့မလဲ... ကျုပ်က
ခံတဲ့သူဆိုတော့ ခင်ဗျားကို ဘယ်တော့မှ မမေ့ဘူး... ကျုပ်နဲ့မည်
သူဌေးဦးရွှေမိုး မဟုတ်ဘူး... မိုးစွေလေဗျာ... ပုဂံက ယွန်းသမား
လေး မိုးစွေလေ... ခင်ဗျားတို့ သုံးယောက်ပေါင်းပြီး မတရား၊
သက်သေတွေနဲ့ ကျုပ်ကို တစ်ကျွန်းကို ပို့ခဲ့ကြတယ်လေ... မမှတ်
မိတော့ဘူးလား... ခင်ဗျားတို့ သိပ်ယုတ်မာတဲ့ လူတွေ ကျုပ်ကို
မတရား အမှုဆင်... တစ်ကျွန်းပို့ပြီး ကျုပ်ချစ်သူကို ငွေနဲ့ပေါက်ပြီး

ခင်ဗျား သိမ်းပိုက်ခဲ့တယ်...။ ကျုပ်ရဲ့ ရုပ်ကို ခင်ဗျားတို့ ဘာလို့
မမှတ်မိသလဲ သိလား...။ ဒါဟာ တစ်ကျွန်းမှာ ကျုပ် ပင်ပန်းဆင်း
ရဲပြီး အနိပ်စက်ခံခဲ့ရလို့ပဲ... ဒီအတွက် ခင်ဗျားတို့ အကြွေးပြန်
ဆပ်သင့်တယ်”

လို့ဆိုလိုက်တော့ မောင်ကောင်းဟာ မျက်နှာကို လက်နှစ်
ဖက်နဲ့ အုပ်ပြီး

“ငါမှားတယ်... အားလုံးအတွက် ငါ့မှာ အပြစ်ရှိပါတယ်...
ဒါကြောင့်လဲ မနန်းမူက ငါ့ကို တစ်သက်လုံး မချစ်ဘဲ စိမ်းစိမ်း
ကားကား ဆက်ဆံတာ ခံခဲ့ရတယ်... ဒါတွေ အားလုံးဟာ
မတရားလုပ်ချင် တဲ့ ငါတို့ရဲ့ အပြစ်တွေပါ”

လို့ပြောပြီး ငိုကြွေးနေတယ်... မိုးစွေက မောင်ကောင်းကို
သံဝေဂ ရဟန်နဲ့ ကြည့်ပြီး

“ခင်ဗျား မတရားလုပ်ပေမဲ့ ကျုပ်က မတရားမလုပ်ပါဘူး...

ခင်ဗျားကို ကျုပ်ပြန်လွှတ်ပေးမှပါ...ခင်ဗျားဆီက ယူလိုက်တဲ့
ငွေဆယ်သိန်းကို မပန်းဝါဆီ ပြန်ပေးလိုက်ပြီ...ခင်ဗျားကို အစား
ကောင်းအသောက်ကောင်းတွေ စားပြီးရင် အိမ်ကို ပြန်ပို့ပေး
မယ်”

လို့ပြောလိုက်တယ်...။ မောင်ကောင်အစားအသောက်
တွေစားပြီးတော့မိုးစွေရဲ့တပည့်တွေကရန်ကုန်မြို့ကိုပြန်ဖို့တယ်။

ကားပေါ်တက်သွားတဲ့မောင်ကောင်းရဲ့နောက်ကျောကို
ကြည့်ပြီး မိုးစွေက

“တတိယမြောက်ကလဲ့စား”

လို့တီးတိုးရေရွတ်လိုက်တယ်...မောင်ကောင်းဟာ စားပြ
လက်က လွတ်ပြီး အိမ်ကို ပြန်ရောက်တော့ သူ့ဆံပင်တွေ
အားလုံးဖွေးဖွေးဖြူသွားတယ်...။

အထက်ပါ အဖြစ်အပျက်တွေ ဖြစ်ပွားပြီးတော့ တစ်နှစ်
လောက် အကြာမှာ သူဌေးတိုက်လှဟာ မိမိကိုယ်မိမိ သေ
ကြောင်းကြံပြီး ကွယ်လွန်သွားတယ်...။

မိုးစွေရဲ့ချစ်သူဟောင်း မနန်းမူဟာ နှလုံးရောဂါနဲ့ ကွယ်
လွန်ခဲ့တယ်...သူဌေးမောင်ကောင်းက သဘာဝလောကကို
သံဝေဂရပြီး တရားဘောင်ဝင်ခဲ့တယ်...။

မောင်ကောင်းရဲ့သားမောင်စိန်ဝင်းကတော့ မဝါနကို
လက်ထပ်ဖို့ကြိုးစားတယ်...။

ဒါပေမဲ့ မဝါနက သူ့ရဲ့ဖူးစာဖက် အဖြစ် မထင်မှတ်တဲ့ လူ
တစ်ယောက်ကို ရွေးချယ်လိုက်တဲ့ အတွက် မောင်စိန်ဝင်းဟာ
ရဟန်းဝတ်သွားတဲ့ ဖခင်ရဲ့အနောက်မှာပဲ တစ်သက်လုံး ကပ္ပိယ
လုပ်သွားတယ်...။

မဝါနဖူးစာဖက်အဖြစ် ရွေးချယ်လိုက်တဲ့သူကတော့ သူ့ရဲ့
ကျေးဇူးရှင် မိုးစွေပါပဲ...။

မိုးစွေဟာ မဝါနကို နောက်တစ်နှစ် အကြာမှာလက်ထပ်
ယူခဲ့တယ်...။ ဒီတော့မှ လောကရဲ့သဘာဝအတိုင်း အားလုံး
ပြီးဆုံးသွားတယ်...။

ဘာမှ မသိသော

မင်းမြတ်သူရ